





निग्गधं पावयणं

दसवेआलियं

(मूलपाठ, संस्कृत द्याया हिन्दी अनुवाद तथा टिप्दम)

_{कपना प्रमृत} आचार्य तुलसी

रुवादर क्षेत्र क्षित्रेषण मुनि नधमल

CA.L.A

जैन विश्वमारती सान् (गरम्पन) ताशक: न विश्व भारती ।उन् (राजस्थान)

आर्थिक सहायता वेगराज भवरतात चोरड़िया चेरिटेवल ट्रस्ट

प्रवन्ध-सम्पादक श्रीचन्द रामपुरिया निदेशक क्षागम और साहित्य प्रकाशन (जै० वि० भा०)

प्रथम संस्करण १६६४ द्वितीय संस्करण १६७४ प्रकाशन तिथि: विकम संवत् २०३१ २५०० वां निर्वाण दिवस

पृष्ठांक : ६५०

मूल्य : रु० ८५.००

मुद्रक : उद्योगज्ञाला प्रेस, किंग्सवे, दिल्ली-६

DASAVEĀLIYAM

(Text, Sanskrit Rendering and Hindi Version with notes;

Tārāna Framsība ĀCĀRYA TULASI

Idear end Commerce + Muni Nathamal

JAIN VISHWA BHARATI LADNUN (EJ) Managing Editor Sreechand Rampuria Director Agama and Sahitya Prakashan Jain Vishwa Bharati

First Edition 1964 Second Edition 1974

Pages: 650 Price: Rs. 85.00

Printers Udyogshala Press Kingsway, Delhi-9

सुम पंज

11 7 11

पुर्दे वि पण्यान्तृतिमी मुद्देसी, श्राणान्ताणे क्या वस्स तिर्देश श्रुणात्मीमें प्रकारकार, विष्णुमा सम्म स्थानतानुस्य ॥

विश्वन प्रशापित पुरा वर् शर्मत को बातरक्षण का । साम्बन हैं वस्तित का प्रसादन को तिक्क कर है।

1 . .

विन्तिर्दे शागभट्टतेष, सद्ध शुल्द भवनीयगरः १ सञ्चातमञ्जालन्द्वस्य विष्क स्वास्त सस्य स्वर्गनान्त्रम् ॥ I

यत्राहिया केचा शुद्धात स्थारत याचे समाप्त समा कासके कि व को हैडपुश्मी इस व्यापनात्रक कासुग्रक सन्म स्थापनात्रकार

विश्व कर वे श्रेट कर के द रूप्त करकार के श्रेट कर के द रूप्त करकार के वि Managing Editor
Sreechand Rampuria
Director
Agama and Sahitya Prakashan
Jain Vishwa Bharati

First Edition 1964 Second Edition 1974

Pages : 650

Price: Rs. 85.00

Printers
Udyogshala Press
Kingsway, Delhi-9

समर्पण

11 \$ 11

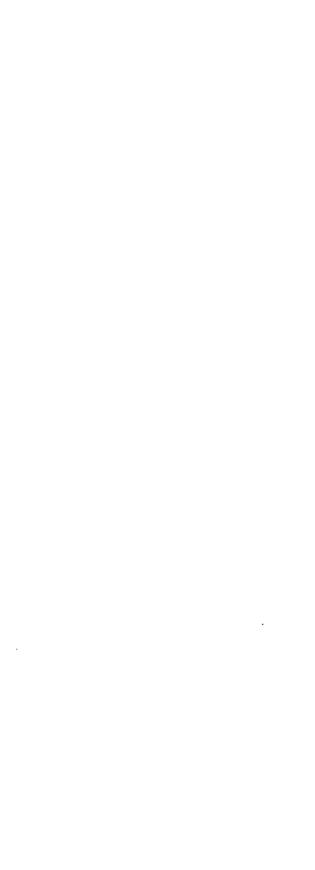
पुट्टो वि पण्णा-पुरितो सुदवसो, आणा-पहाणो जणि जस्स निच्चं। सच्चप्पओगे पवरासयस्स, भिवसुस्स सस्स प्पणिहाणपुट्यं।। जिसका प्रज्ञा-पुरत पुटर पट्ट, होक्द भी आगम प्रयान था । सरय-योग में प्रथरिक्स था, उस प्रिधु को विमन भाग से ।।

II ž (I

धिलोडियं आगमदुद्धमेव, सद्धं मुलद्धं धवशीयमध्दें । सञ्झाय-सञ्झाण-रयस्स निष्चं, जयस्स तस्स प्पणिहाशपुर्यं।। विगने आगम-शेहन बरन्तर, वाबा प्रदर प्रयुर नवनीन । धून-सद्द्यान सीन विर विस्तन, जगायां को विमन आप से स

11 € 11

पवाश्या थेण मुयस्त धारा, गणे समत्ये मम माणसे वि । जो हेउभूओ स्त पवायणस्त, भासुस्त तस्त प्पनिशणपुरवं॥ त्रिमने श्रृप्त की धार बहाई, सक्त संघ में मेरे का में । हेर्मूण श्रृप-सम्पादन में, कामुसची को विसन भाव से ॥



अन्तस्तोप

सत्तारोप सनिवंचनीय होता है उम मानी बा, वो साने हाथों में उत्त और विचित्र हुम-निकृत को पत्ताबित, पुण्यित और प्रतित हुमा देखता है, जम बनाबार का, जो अपनी श्रीनका में निराबार की सावार हुमा देखता है और जम बन्धनाबार का, जो अपनी इन्यता को अपने प्रयानों से प्राप्तान् देशना है। निस्तान से मेरा मन इन कलना से प्रारा सा कि बन-आवसी का गीव-पूर्ण सम्पादन हीं और मेरे जीवन के बहुमनी क्षण उसने सने । सबतन कनकात् बना और बेंसा ही हुआ । मुखे नेन्द्र मान मेरा समें मिरवार जस कार्य मे राजम हो ग्या। अतः मेरे रत अन्तान्त्रीय में के उन महको सममानी बनाना चाहता है, जो रम प्रकृति से महिमानी रहे हैं। कारि से नर संविभाग इन प्रकार है . सम्पादक और विदेशकः :: मुनि नवमन

सहयोगी :: मुनि मीटानाम

महिचान हुनारा पर्स है। किन जिल ने इस पुष्तर अवृति से कन्युवत भाव में बहता सविचान समिति किसा है, उन सहको मैं आसीबीट देना हूँ और बामना बरता हूँ नि उनका महिन्य हुन महान् बार्च को महिन्य करें।

भाषायं दुसरी



प्रकाशकीय

हमवेशानिक (रागरेकानिक) का यह दूमरा माकरण जनना के हारों में है। इमका प्रथम मान्त्रण मात्रकों वैद्धिकन सम् के बहुतन में रक्षींन की महारेबनानको मरावणी एक उनके रिवयन हुन पन्नामानको मरावणी (एम. पी०) को स्ट्रिन में भी जैन ने तात्वर तैरापानी महामाना, बत्तवता की चीर ते सामानहीयन, वित तठ देवरे (मिन् १९६४) में बकामित हुआ वा वह साहरण का निर्मात हो तथा हा। उसहे इनहें महत्त्व की मांग वो चौर बहु 'तेन निम्म भारती', मास्त् के हाग प्रशांतिन किया या रहा है।

वरमाम्ब धावारोदन एवं उनके कींगन चौर धावार पर मच कुछ श्रीजावर कर देने वाले प्रतिन्तुरद को यह मधरेन कृति धावनिक कारोधिक में युगानावकारों है, राग क्यन में घरिमाणीन, नहीं, पर तत्य है। कुतुको महिलाओं के केन मास्तुक घानाई शो पुत्रणों सार विजित के महान नेवाको निव है कोत जनका काल भी मुख्य-मधात्रों का समीपुत्रक है, यह देन ध्यम-माध्य कृति में क्वा कालीकुत है।

पानाईसो ने घावय-मगाउन के बार्च के निर्मय को घोगचा तक २०९१ को चैच मुदी १२ को को । उसके एवं से ही योकामों में दिनम् तिहेदन रहा- कामरे तारावधान में बाहतों का महारत कोर पहुंचार हो। यह भारत के मार्क्टीक काहर को एक मुख्यान करों हे रह में कोशित है। यह पायल स्थापी करने शिया जिसका ताम एक, हो, तीन हो नहीं कीना प्रक्रिय भावों गीरियों की मान होंग हिंगा ! व सामक के माम मेंगे स्वीधावना अहरित हो गाँ, फावनो धीन गावनो भी हुई थी। स्वार शासन घार क मनाइन हुछ। धीर यांग को चूनि के नित् यह प्रमेशित दूसरा मरकरण मनाकिन ही रहा है।

हुनियां नवसन्तरों नेगाय गय हे बर्जातम सेवाची मन्त्र हैं। उनका याच कानम कर मुत्रान्त हुया है। बाकावंधी नुनानों की दुवित थीर मुलिशे जरवनती की मंदिर का यह मनिकामन योग है। बातम का यह प्रयय द्वारा होने के कारण पुणियों को उसके विवेदन में मैक्सो हैं देवने पर हैं। इनने दूर प्राप्ताताल कोर नेनी दृष्टिने कारण ही यह पाव हनना विश्वर कोर विम्तृत हो मारा है।

हुनियो हुमहामकों में घाणीमन जनमोहन का हम संस्थान को जीतकम काने में बचा प्रम हिंचा है। उनमें छवक जीतम है बिना हनना भोध पुन प्रशामन कडिन ही नहीं घमामक होता।

हत बावम इत्य के घरंतरह को पूर्व केवराज घेकरामान चीर्टका हुए के चनुमन में हो रही है। इसके िया माधान कोर्राह्म बन्धु एवं एक त्यास के प्रति कृतज्ञ है। महरोप मुझे निरम्तर भिनना रहा ।

चैन हिरम भारतों के घरता थी मेंबबनको लेडिया, माची थी मारासारको मुचीहिया यादि के जीन भी से ब्रुगत है, जिनका महरण े हैंडीडराइ बायरबात (इनकता) एवं भी मन्तानामधी बौरह के जींत भी भी बुग्जमा है जिससे महशोत से बार्ग मनद पर सायान हो पाया है।

चाका है, इस दूसरे माकरण का पूर्ववन् ही स्वायत होता।

fire कातिश कृत्या १४, २०३१ (?toost ugistr feein fren)

> थीकार रामपुरिया विदेशक मागम एवं साहित्व प्रकाशम



सम्पादकीय

सम्पादन ना वार्ष नारण नहीं है—यह उन्हें सुविदित है, निर्हित देन दिया में वीई प्रयन्त किया है। दो-वाई हवार वर्ष पुराने प्रयो के सम्पादन वा वार्ष जीर भी जहिल है, निर्वती भाषा और भाव-पारा आंत की भाषा और भाव-पारा ते बहुत स्ववसान या पुरी है। इतिहास की यह अपवाद-भूष्य पनि है कि जो विचार या आजार निन भाकार में आरस्य होता है, वह उनी आकार में किर नहीं रहता - या हो वह वहा हो जाता है या छोटा। यह ह्यान और विवास की कहानी ही परिवर्षन की कहानी है। वीई भी आकार ऐसा नहीं है, जो पूर्व है और परिवर्षन्याति नहीं है। परिवर्षन्यांत्र परताओं, तस्यो, विचारों और आजारों के प्रति अपविवर्षन्यात्राता वा आवह मनुष्य को स्वास की और ने आनत है। यस्य वा वेज-किन्यु यह है कि जो वृत है, यह सब परिवर्षन्यांत्र में परिवर्णन की पाराव भी ऐसा क्या है, वहाधिवर्षन का स्वरंत का स्वरंत की साम की है, वह वही है दिनकी मता प्रायन और परिवर्णन की पारा ने सवसा विवृत्त मही मही है।

सार की परिविध से बंधने बाना कोई भी मन्य क्या ऐसा हो सकता है जो मीनी कानों में मनान कर में प्रशीसन कह महे ? सार के बाद का उत्कर्ष सा अपनर्ष होता है—माया-सारक के का नियम को जानने बासा यह आग्रह नहीं रंग नकता। है में हिसा को पुनाने सार का आप कही अपने पही है जो बर्तमान में प्रचानित है। 'पाएक' पाद का जो अपने आगम-पन्यों और असीत के सिम्मानेकों में है, बह आप के अपन-मारित्य में नहीं है। आप उत्तवा अपनर्य ही जुना है। आगम-साहित्य के सैन से सारों की यही करानी है कि बाद आपने मुर्जिक बर्ष का प्रवास नहीं दे रहे हैं। इस स्थिति में हर विन्तनशील स्थानित अनुसब कर मक्ता है कि प्रापीन मारित्य के गमादन का काम विकास दुनहीं कहीं

मनुष्य अपनी शांति में विश्वास करता है और अपने पीरण ने मेलना है, अन वह रिगी भी वाग को हमनिष् नहीं छोर देश कि वह दुस्ह है। यदि यह पतायन की प्रवृत्ति होगी तो प्राप्य की नम्मावना नट्ट ही नहीं हो जागी दिन्तु आज जो प्राप्त है, वह अगैत के दिनी भी साम में विनुष्य हो जागा। आज से हजार वर्ष पहुंचे नवागी टीशवार अभयदेवपूरि के मामने अन्त करिनाद्या थी। उन्हों उनहीं वर्षों करने हुए विस्ता है---

- रै. सन् सम्प्रदाय (अर्थ-बोध की सम्यक् गुरु-गरम्परा) प्राप्त नहीं है। २. सन् ठड़ (अर्थ की आलोचनात्मक कृति या स्थिति) प्राप्त वहीं है।
- रै. अनेक बाबनाएं (जागमिक अध्यापन की पद्धनिया) है।
- Y. प्रमार्थे अग्रद्ध हैं।
- ५ इतियां सुत्रात्मक होते के कारण बहुत गमीर हैं।

६. अर्थ निषयक मतभेद भी है । । इन सारी कठिनाइयों के उपरान्त भी उन्होंने अपना प्रयस्त नहीं छोटा और वे कुछ कर गए।

कठिनाइयां आज भी कम नहीं है, तिन्तु उनके होते हुए भी आनामंथी शुनशी ने आगम-मन्तादन के कार्य की अपने हायों में ले लिया । उनके द्यित्याली हाथों का रमशं पाकर निष्याण भी प्राणनान् कन जाता है तो भवा आगम-सिह्य, जो स्थमं प्राणनान् है, उसमें प्राण-संचार करना प्या बड़ी बात है ? यदी यात यह है कि आचामंथी ने उसमें प्राण-संचार मेरी और मेरे सहयोगी माधु-माध्वियों की असमर्थ अंगुनियों द्वारा कराने का प्रयत्न किया है । सम्पादन कार्य में हमें आचामंथी का आशीर्याद है। प्राप्त नहीं है किन्तु मार्य-दर्शन और सिक्य योग भी प्राप्त है । प्राचायंवर ने इस कार्य की प्राथमिकता दी है और इसकी परिपूर्ण ता के लिए अवशा पर्यान्त समय दिवा है । उनके मार्य-दर्शन, चिन्तन और प्रोत्साहन का सबल पा हम अने के प्राप्त वार पार पाने में समर्य हुए है ।

प्रस्तुत पुस्तक के प्रथम संरक्षरण का विद्वानों ने जो स्वानन किया, यह उनकी उदार भावता का परिचाय है । आगम-गम्पादन कार्य के लिए श्रालायंथी जुलसी हारा स्वीकत नटस्य सीनि नथा सम्पादन-कार्य में संलग्न नागु-माध्यियों का धम भी उनका हेतु है। दिनीय संस्करण में सामान्य संघोधनों के निवाय कोई मृत्य परिवर्तन नहीं किया गया है। हमें विश्वास है कि यह दिनीय संस्करण भी पाठकों के लिए उतना ही समरणीय होगा।

हमारे सम्पादन-क्रम में गया पहला कार्य है गंजोधित पाठ का गंदकरण गैयार करना, फिर उनका हिन्दी अनुवाद करना। प्रस्तुत पुस्तक दशर्वकालिक सूत्र का हितीय सस्करण है। इसमें मूल पाठ के साथ गंदकृत छाया, हिन्दी अनुवाद और टिप्पण हैं। इसके प्रथम संस्करण में शब्द-सूची थी, पर शब्द-सूची सूत पाठ के गंस्करण के साथ रखी गई है, इसलिए इस गंदकरण में उसे गहीं रला गया है। प्रस्तुत सूत्र के श्रनुवाद और संपादन कार्य में जिनका भी प्रत्यक्ष-परोक्ष योग रहा, उन सबके प्रति मैं विनन्न भाव से आभार व्यक्त करता हूँ।

अणुव्रत विहार नई दिल्ली २५०० वां निर्याण दिवस मुनि नयमल

८. स्थानांगवृत्ति, प्रशस्ति १, २ :

सत्सम्प्रदायहीनत्वात् सदूहस्य वियोगतः । सर्वस्वपरशास्त्राणामदृष्टेरस्मृतेश्च मे ॥ १ ॥ वाचनानामनेकत्वात्, पुस्तकानामशुद्धितः । सूत्राणामतिगामनीर्याद्, मतमेदाश्च कुत्रचित् ॥ २ ॥

भूमिका

इवेताम्बर परम्परा के अनुसार आगमीं का वर्गीकरण

क्षान पांच है— मनि, धून, अबधि, मन पयंच और केवल । इनमें चार ज्ञान स्थाप्य है—वे केवड स्वाप है । परायंज्ञान केवल एक है, वह है धून । उसी के माध्यम से सारा विचार-विशिष्य और प्रतिपादन होना है !! स्थापक अब में धून का प्रयोग सरसायक और संदेजन्यक — दोनों प्रकार की अधिस्मतिकारों के असे से होना है। अनस्य उसने चौदह दिवल्य वनने हैं.—

- (१) असर-श्रुत ।
 - (२) अनसर-श्रुतः।
 - (३) सज्ञी-धृत।
- (४) असशी-थन ।
- (१) सम्यवः श्वतः।
- (६) मिष्यान्युत्।
- (७) मादि-धुन ।
- (৭) খন।বি-ঘুর।
- (१) मपयविमित-श्रुतः।
- (१०) अपर्यवस्तिन-धृतः।
- (११) गमित-श्रुतः।
- _ (१२) अथमिक-धुतः।
 - (१३) अगप्रविष्ट-धृत ।
 - (१४) बनंगप्रविष्ट-थन ।

पेरीय में 'पून' का प्रयोग पास्त के अब में होता है। वैदिक पारचों को बीवे 'वेद' और बीड पारचों को बीव 'पिटक' बहुर है मैं है जिनसारचों को 'अगल' बहुर जाता है। आगल के कही विधित्य जाती होते हैं। इसकिए मेव साहित्य में उनका क्षीडरण बिन्न होता है।

नामकम ने अनुनार आपनी नापहणा नर्मीनरण मनवायाग में मिनता है। नग नेवन द्वारणाञ्ची ना निर्माण है। हमण नर्मी-नरण अनुयोग्दार में मिनता है। वहाँ नेवन द्वारणाङ्की ना मामोन्तेन मान है। नीमा नर्मीनाम नर्मी ना है, वह निर्मूत है। यात विकास है हि ममनवाया और अनुयोगद्वार ना वर्गीनरण प्रामणित है। तत्वी ना नर्मीतम आपन नो नामी शामाची ना निर्मण नरने ने भीव ने मिना हुना है। यह उस अपरार है—

रे—अनुधोगद्वार सूत्र २ : तस्य धरारि भाषाई 'ठायाई' ठथमित्रबाई मी उदिमनि यो मणुद्दिन को अनुमनिवन्नने, मुद्र-नोष्टम प्रदेशी - अनुजीनो य प्रवत्तह ।

२-- नही सुत्र प्र : से कि त स्वनानपरीक्ष : बौहसविह यन्त्रल त बार -- प्रक्तरनुव : अन्तरपिट्ट ।

६. अर्य विषयक मतभेद भी हैं। ¹ इन सारी कठिनाइयों के उपरान्त भी उन्होंने अपना प्रयत्न नहीं छोड़ा और वे कुछ कर गए।

कठिनाइयां आज भी कम नहीं हैं, किन्तु उनके होते हुए भी आचार्यथी तुलसी ने आगम-सम्पादन के कार्य को अपने हायों में ले लिया। उनके शक्तिशाली हाथों का स्पर्श पाकर निष्प्राण भी प्राणवान् वन जाता है तो भला आगम-साहित्य, जो स्वयं प्राणवान् है, उसमें प्राण-संचार करना क्या बड़ी बात है ? बड़ी बात यह है कि आचार्यश्री ने उसमें प्राण-संचार मेरी और मेरे सहयोगी साधु-साब्वियों की असमर्थ अंगुलियों द्वारा कराने का प्रयत्न किया है। सम्पादन कार्य में हमें आचार्यश्री का आशीर्वाद ही प्राप्त नहीं है किन्तु मार्ग-दर्शन और सिन्य योग भी प्राप्त है। स्राचार्यवर ने इस कार्य को प्राथमिकता दी है और इसकी परिपूर्णता के लिए अपना पर्याप्त समय दिशा है। उनके मार्ग-दर्शन बीन्तन और प्रोत्साहन का संबल पा हम अनेक दुस्तर बाराओं का पार पाने में समर्थ हुए हैं।

प्रस्तुत पुस्तक के प्रथम संस्करण का विद्वानों ने जो स्वागत किया, वह उनकी उदार भावना का परिचायक है। आगम-सम्पादन कार्य के लिए ग्राचार्यश्री तुलसी द्वारा स्वीकृत तटस्य नीति तथा सम्पादन-कार्य में संलग्न सायु-साध्वियों का श्रम भी उसका हेतु है। द्वितीय संस्करण में सामान्य संबोधनों के निवाय कोई मुख्य परिवर्तन नहीं किया गया है। हमें विश्वास है कि यह द्वितीय संस्करण भी पाठकों के लिए उतना ही स्मरणीय होगा।

हमारे सम्पादन-क्रम में सबा पहला कार्य है संशोधित पाठ का संस्करण तैयार करना, फिर उसका हिन्दी अनुवाद करना। प्रस्तुत पुस्तक दशर्वकालिक सूत्र का द्वितीय संस्करण है। इसमें मूल पाठ के साथ संस्कृत छाया, हिन्दी अनुवाद और टिप्पएा हैं। इसके प्रथम संस्करण में शब्द-सूची थी, पर शब्द-सूची मूल पाठ के संस्करण के साथ रखी गई है, इसलिए इस संस्करण में उसे नहीं रखा गया है। प्रस्तुत मूत्र के अनुवाद और संपादन कार्य में जिनका भी प्रत्यक्ष-परोक्ष योग रहा, उन सबके प्रति में विनम्न भाव से आभार व्यक्त करता हूँ।

अणुवत विहार नई दिल्ली २५०० वां निर्वाण दिवस मृति नथमल

सत्सम्प्रदायहीनस्वात् सदूहस्य वियोगतः । सर्वस्वपरशास्त्राणामहृष्टेरस्मृतेश्च मे ॥१॥ याचनानामनेकस्यात्, पुस्तकानामशृद्धितः । मूत्राणामतिगाम्मीर्याद्, मतमेदाद्य कुत्रचित् ॥२॥

१. स्थानांगवृत्ति, प्रशस्ति १, २ :

भूमिका

व्येताम्बर परम्परा के अनसार आगमों का वर्गीकरण

सान पीय है— मीर, अनु, अवधि, अन पर्यंत और केवन । इनमें भार आन क्वाय है—ने बेवन क्वाय है। परावज्ञान केवन एक है, वह है युन । उसी के मायवर में सार्व विकार निवास और अनिवास होना है ! ध्याक कर्य में जून का प्रयोग सकारायक और मकेवासवर— योगे अवाद की अधिकारियों के वार्य में होता है। अवाय कर्यन कोट्ट हिस्सा बनते हैं!—

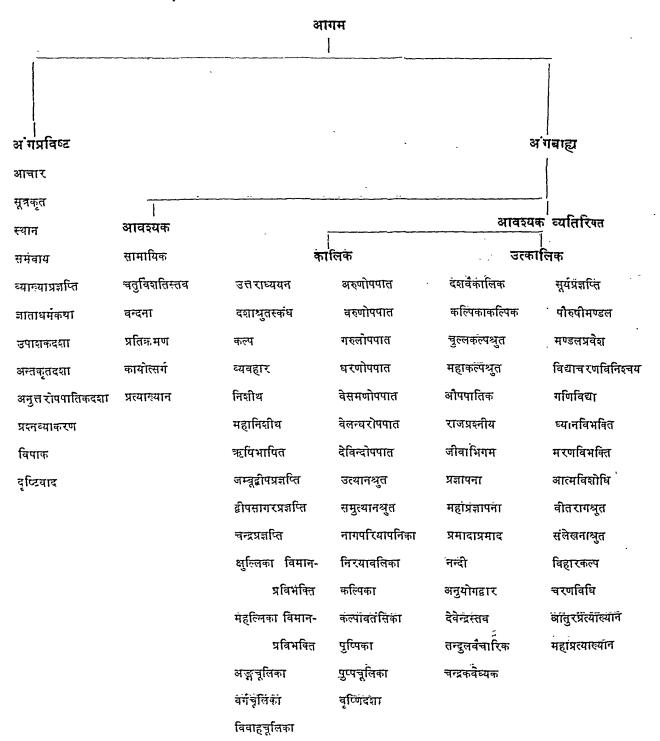
- (१) अधर-पृतः।
- (२) अनक्षर-ध्वा
- (३) सती-भूत ।
- (४) असत्री-थृत ।
- (५) सम्यवः अनुतः।
- (६) भिष्या-यून।
- (७) मादि-धन ।
- ं (६) बनादिन्युन ।
- ... (१) मप्रयंविमत-धनः
- -- (१) मपपवानन-धृतः।
 - (१०) अपर्यविमित-यूत्र ।
 - (११) गमिक-भूत ।
 - ् (१२) अशमिक-श्रुपः ।
 - (१३) सगप्रविष्ट-धून ।
- ं (१४) अनंगप्रविष्ट-धून।

र्फीर में 'यून' बा प्रयोग पान्त के अबं मे होना है। बैरिक ग्राम्बो को जैने 'बेट' और बोड पान्यों को जैने 'शिटर' कहा जाना है बैचे ही जैन-पानतों को 'आगम' बहाजाना है। जागम के बनो विशिष्ट ज्ञानी होने हैं। दमनिए गेप मारिश्य से प्रवश्च करींबरण बियन होना है।

नातकम के सनुगर कारको का पहला कानिक्या ममहायाग में मिलता है। वान क्वा दारपाट्टी का निर्णाण है। दुवार करी-करण महोवादार में मिलता है। वही केवल दाहामाड्टी का नामोल्या मात्र है। तीमा वर्षीक्या नादी का है, कर किए है। यात क्या है कि ममहायास और महोवोदार का कालिका प्रामित है। तन्दी का कार्यिक्य सामा की गारी माणाओं का निर्णाण कार्य के प्रेय में पिता क्या है। बहु रूप प्रमाद है-

१—अनुपोतद्वार सुत्र २ : तस्य बसारि माचाइ' ठप्पाइ' ठब्पारबाइ को अहिमनि को मबुद्दमिन को अनुकारित्रमान, मुक्त नामान उहेसी : अनुभोती य पवराइ ।

२-- मदी मूत्र ११ : से कि स शुधनानपरीक्ष " बीहमतिहं पन्नस स अहा-- प्रकारमुख असतविवृद्ध ।



मन्दाव उं

गिद्धावतं

(१) सिंख (२) मतुच्य (३) पृष्ट (४) अवगाह	(४) उपसंपत्
धीनहा धीनहा श्रीनहा	श्रेणिका
श्वेणिया साहुत्त पर पृत्रम् आत्रास पर पृत्रम् आत्रास पर पृत्रा पर प्रवास पर वेतुपूर वेतुपूर एवर्सा पर प्रवास पर प्रवास पर प्रवास पर एवर्स अवास पर प्रवास पर प्रवास पर पृत्रम् आवास पर पृत्रम् विद्यम पर वेतुपूर प्रवास पर प्रवास विद्यम वि	पूषन् आसाम पर नेतुभूत रामित्रद्ध एसमूण दिशुण निदुण चेतुभुग भार-प्रदेशभ्द समार-प्रदिश्च भन्दासो

मनुष्यादन

दृष्टिवाद

<u></u>	·				
		्। सूत्र ^भ	। पूर्वगत³	 अनुयोग³	 चूलि का
(६) विप्रहाण	(७) च्युताच्युत	ऋजुसूत्र	उत्पाद		
श्रेणिका	श्रेणिका	परिणतापरिण	त अग्रायणीय		
पृयक् आकाश पद	पृथक् आकाश पद	वहुभंगिक	। वीयं मूलप्रथमा	नयोग	गंडिकानुयोग ^४
केतुभूत	केतुभून	विजय चरित	अस्तिनास्तिप्रवाद	.341.1	_
राशिबद्ध	राशिवद्ध				कुलकर गंडिका
एकगुण	एकगुण	अनन्तर	ज्ञानप्रवाद		तीर्थंकर गंडिका
द्विगुण	द्विगुण	परस्पर	सत्यप्रवाद		चक्रवर्ती गंडिका
त्रिगुण	त्रिगुण	समान	आत्मप्रवाद		दशार्ह गंडिका
केतुभूत		संयूय	कर्मप्रवाद		वलदेव गंडिका
	केतुभूत 	संभिन्न	प्रत्याख्यान		वासुदेव गंडिका
प्रतिग्रह	प्रतिग्रह	यथात्याग	विद्यानुप्रवाद		गणधर गंडिका
संसार-प्रतिग्रह	संसार-प्रतिग्रह •	सौवस्तिकघंट	अवन्दय	•	भद्रवाहु गंडिका
नन्दावतं	नन्दावतं	नन्दावर्त	प्राणायु		तपःकर्म गंडिका
विप्रहाणावतं	च्युताच्युतावर्त	बहुल	क्रियाविशाल		हरिवंश गंडिका
		पृप्टापृप्ट	लोकविन्दुसार		अवसर्पिणी गंडिका
		यावतं			उत्सर्पिणी गंडिका
		एवंभूत उपप्रकं			चित्रान्तर गंडिका
		ढ्यावर्त वर्तमान पद			
		समभिरूढ़ सर्वतोभद्र		1	
		पन्यास			
		दुरप्रतिग्रह	T		
•			उत्पादपूर्व अग्रायणी	य वीर्य	 अस्तिनास्तिप्रवाद
			। चार बारह	। आठ	 दस
			चुलिकार्ये चूलिकार्ये	इतिकार	चूलिकायें
					•

१—नंदी सूत्र ६६ । २—नंदी सूत्र १०१ । ३—नंदी सूत्र ११६ । ४—नंदी सूत्र ११८ । ५—चार पूर्वी के चूलिकार्ये हैं. दोष पूर्वी के चूलिकार्ये हैं. दोष पूर्वी के चूलिकार्ये हैं. दोष पूर्वी के

भूमिका

38

दिगम्बर परम्परा के अनुसार आगमों का वर्गीकरण

रिगम्बर परम्परा के अनुसार आगमो का वर्गीकरण इस प्रकार है⁹ :—

आगम अंगबाह्य अंगप्रविष्ट सामाधिक বণুবিয়ণিদ্যৰ आचार बन्दना मूत्रकृत् ছবিসম্প स्चान **है**नविश समवाय वृतिकम **व्या**न्याप्रज्ञील दश्येगामिक शान धर्मवया उत्तराष्ययन उपाय**र द**शा बन्य श्यवहार अन्तरुतदसा अनुत्तरोपपानिकदशा ब न्या कर्य महार="र प्रतथ्याकरण र्वहरीक दियाक बहार्नुहरीक হৃতিবাহ बरी दिया चुसिका पूर्व गत प्रथमानुयोग सुत वरिकर्म उत्सद

धवनग स्थपन्तर वायागरा बाराध्यका इप्रका

संप्रायणीय

दीर्<u>या</u>नुप्रवाद

ज्ञानप्रवाद

सायप्रवाद

क्षंत्रवाद

आत्मप्रवाद

प्रत्यास्यानप्रवाद विद्यानुत्रवाद वस्यान प्राचाय क्रियावियान शीवविन्दुनार

क्रान्त्रताम्नप्र**वाद**

१ - सरवार्व सूत्र १-२० (खुनसावरीय वृति) ।

चन्द्रप्रज्ञप्ति

भूषंप्रज्ञप्ति

वस्बृद्धीगप्रकृष्टि

द्वीपमाग रप्रकृष्ति

ধ্যাংবাদয়তি

आगम-विच्छेद का ऋम

आगमों के ये वर्गीकरण प्राचीन हैं। दिगम्बर परम्परा के अनुसार आज कोई भी आगम उपलब्ध नहीं है। वीर निर्वाण से ६८३ वर्ष के पदचात अंग साहित्य लुप्त हो गया। उसका क्रम इस प्रकार हैं —

		_र त्य सुरत हा स्वा । ालोयपण्णत्ती	धवला	जयधवला	आदिपुराण	श्रुतावतार	काल	
(वेदनाखंड)								
केवली :	१.	गीतम	गौतम	गौतम	गौतम	गीतम	तीन केवली	
	٠ ٦.	सुधर्मा	लोहार्य	सुघर्मा	सुधर्मा	सुघर्मा	६२ वर्ष	
	₹.	जम्बू	जम्बू	जम्बू	जम्बू	जम्बू		
श्रुतकेवली	₹.	 नन्दि	विष्गु	विप्गु	विष्सु	विप्सु	चार श्रुतकेवली	
•	₹.	नन्दिमित्र	नन्दि	नन्दिमित्र	नन्दिमित्र	नन्दि	१०० वर्ष	
	₹.	अपराजित	अपराजित	अपराजित	अपराजित	अपराजित		
	ч.	गोवर्द्धन	गोवर्द्धन	गोवर्द्ध न	गोवर्द्धन	गोवर्द्ध न		
	¥.	भद्रवाहु	भद्रवाहु	भद्रवाहु	भद्रवाहु	भद्रवाहु		
दशपूर्वधारी	₹.	विद्याख	विशाख	विशाखाचार्य	विशाख	विशाखदत्तः	_	
	₹.	प्रोप्ठिल	प्रोप्ठिल	· प्रोप्ठिल	प्रोप्ठिल	प्रोप्ठिल	१८३ वर्ष	
	,. ₹.	क्षत्रिय	क्षत्रिय	क्षत्रिय	क्षत्रिय	क्षत्रिय		
	٧.	जय	जय	जयसेन	जय	जय		
	ų .	नाग	नाग	नागसेन	नाग	नाग		
	ς.	सिद्धार्य	मिद्धार्य	सिद्धार्थ	सिद्धार्थ	सिद्धार्थ		
	ڻ. ن	धृतिसेन	वृतिसेन	वृतियेन	घतिसेन	घृति पेण		
	۵.	- विजय	विजय	विजय	विजय	विजयसेन		
	€.	बुद्धिल	बुद्धिल	वुद्धिल	वुद्धिल	वुद्धिमान्		
	ξ٥.	गंगदेव	गंगदेव	गंगदेव	गंगदेव	गंग .		
	? ?.	सुंघमं	घमंसेन	मुवर्म	सुवर्म	घर्म		
एकादशांगयः	ारी १.	नक्षत्र	नक्षत्र .	नक्षत्र	नक्षत्र	नक्षत्र	पांच एकादशांगधारी — - -	
•	٠.	जयपान	जयपाल	जयपाल	जयपाल	जयपाल	२२० वर्ष	
	₹.	पांटु	पांडु	पांडु	पांडु	पांडु		
	٧.	ध्रुवसे न	घ्रु वसेन .	ध्रुवसेन ्	घ्रु वसेन	द्रुमसेन		
	¥.,	कंनार्य	कंस	कंमाचार्य	कंसार्य	कंस ं		
आचारांगध	गरी १.	नुभद्र	नुभद्रं .	सुगद्र	सुभद्र	सुभद्र	चार आचारांगधारी	
	٦.	यशोभद्र	यमीभद्र	यगोभद्र	यगोभद्र	अभयभद्र	१ १८ २ ३ वर्ष	
	₹.	यमीवाह	यमोबाहु-	वर्याचाहु	भद्रवाहु	जयवाहु	६्दर	
	૪.	नोहाये	नोहाचार्य	नोहार्य	लोहायं -	लोहार्य		

हमम्पर कहते हैं कि आहु-गत अर्ड मागधी भाषा का वह मूल साहित्य प्रायः सर्व लुप्त हो गया। दृष्टिबाद अङ्ग के पूर्वगत-पर्य वा मुख अंग ईस्वी की प्रारम्भिक शताब्दी में श्रीधर मेनानार्य को ज्ञात था। उन्होंने देखा कि यदि वह शेषांश भी लिपिबद्ध नहीं किया

१. - तय धवला -- प्रस्तावना पृष्ठ ४६।

जारमा हो जिन्दानी का मनंग ब्रदण हो जानगा। जा, उन्होंने को पुरावन चौर को पुरावन महण नेवानी व्हानों को पुरावन निर् जात्मा हो जिनकामा का स्थम सम १०० नाममा । अस्त व्यक्ता आहु १००३ सार आ भूतकात मृत बदाना व्यक्ती के दिश गई नाय के नार को कार्युपत में वर्ग वित्तिक कम दिसा। उन देशों कार्युवत ने उम निविद्य युवतात को ओठ पुत्ता वयती के दिश गई नय के

नार वा करणुप्त म उपारतस्य रूपारस्य। उपायाणा जास्यका गायास्य श्रुपतार वा अन्य गुनावयमा वा द्वा गाया है। समस्य जास्यि विवास । तर सदिव दिन 'युन प्रयमी' पूर्व के लाम ने प्रमिद्ध है और माणियोद्धार वा देशक वारण बन गया है। रहेताबर परमरा ने अनुसार भी आगमो वा निम्देर और साम हुआ है किर भी बुध आगम आज भी उत्तरस्य है। उनहे निम्देर

भीर लाग का कम इस प्रतार है-

१ न्यमी

२ अन्द्र

चौदह पूर्वीः--

१ প্ৰমণ

⇒ स्म¤व

३ सझीभड

४ मभूनवित्रय

y भहवाहूँ - (बीर निर्वाण - १५०-१००) ्रात्याह । वार निर्वाण १७०-२१४) हे आर्न हमपूर्वी

दसपूर्वीः

र महानियो

२ गृहस्ती

३ गुणगुन्दर

४ द्यामाचाव

५ स्कदिनावायं

६ रेवरीमित्र

७ श्रीधम

वीग्रनितुत आपार्य के नित्या थी आपरिशित नी पूर्व तथा दगवें पूर्व के २८ परिश ने जाना थें। बाराशित वे बन्द आपर्यात अन्यान्त्रन अन्यान का अन्यान विकास कर का अन्य का प्रकास है किया हुए विकास नी पूर्वी थे। असर सिंग हुए विकास नी पूर्वी थे।

⁽क) चोरह वृत्ती को तरह देते. १२, ११, वृत्ती को वास्त्रमा रही हो—हेला प्रश्तान नहीं विमना। साम्रव है दे बातो वृत्त ्र धवला टीका भा० १, भूमिका पृ० १३-३२ ।

⁽ल) चतु तारण माया २३ की मूलि में ऐसा उसकेल है कि के बतरे वृद्धं (१६ में १८) एक माय ब्युवियान मोर्ने हैं आगवानि बाबारि युवाल प्राय गर्नु देशायेव वर्षु बाह्याले द्वित बहुदेशवृद्यंतर दराहिक्सीर्रावित्या । बाद १० पूर्वी ही होते हैं।

व प्रमावक खरित्र--'आर्थर'सन' इसे क सरे-दर्ग।

^{¥.} प्रबन्ध वर्षामोदन प्॰ ६२।

१. प्रमावक चरित्र -- 'वायेनिकित'।

दस पूर्वी या ६-१० पूर्वी के बाद देविद्विगणी क्षमाश्रमण का एक पूर्वी के रूप में उल्लेख हुआ है। प्रश्न होता है कि क्या ६, ६, ७, ६ आदि पूर्वी भी हुए हैं या नहीं ? इस प्रश्न का समुचित समाधान उल्लिखित नहीं मिलता। परन्तु यत्र-तत्र के विकीर्ण उल्लेखों से यह संभाव्य है कि ६, ७, ६ आदि पूर्वों के धारक अवश्य रहे हैं। जीतकल्प सूत्र की वृत्ति में ऐसा उल्लेख है कि आचार प्रकल्प से आठ पूर्व तक के धारक को श्रुत-व्यवहारी कहा है। इससे संभव है कि श्राठ पूर्व तक के धारक अवश्य थे। इसके अतिरिक्त कई चूर्णियों के कत्ती पूर्व धर थे।

"आर्य रक्षित, निन्दलक्ष्मण, नागहस्ति, रेवितनक्षत्र, सिंहसूरि—ये साढ़े नी और उससे अल्प-अल्प पूर्व के ज्ञान वाले थे। स्किन्दलाचार्य, श्री हिमवन्त क्षमाश्रमण, नागार्जुनसूरि—ये सभी समकालीन पूर्विवत् थे। श्री गोविन्दवाचक, संयमविष्णु, भूतिदन्न, लोहित्य सूरि, दुष्यगणि और देववाचक—ये ११ अंग तथा १ पूर्व से अधिक के ज्ञाता थे ।"

भगवती (२०.८) में यह उल्लेख है कि तीर्थङ्कर. सुविधिनाथ से तीर्थङ्कर शान्तिनाथ तक के आठ तीर्थङ्करों के सात अन्तरों में कालिक सूत्र का व्यवच्छेद हुआ। शेप तीर्थङ्करों के नहीं। दृष्टिवाद का विच्छेद महावीर से पूर्व-तीर्थङ्करों के समय में होता रहा है।

इसी प्रकरण में यह भी कहा गया है कि महावीर के निर्वाण के वाद एक हजार वर्ष में पूर्वगत का विच्छेद हुआ और एक पूर्व को पूरा जानने वाला कोई नहीं वचा।

यह भी माना जाता है कि देविद्विगणी के उत्तरवर्त्ती आचार्यों में पूर्व-ज्ञान का कुछ अंश अवश्य था। इसकी पुष्टि स्थान-स्थान पर उल्लिखित पूर्वों की पंक्तियों तथा विषय-निरूपण से होती है।

प्रथम संहनन—विष्यकृत्पभनाराच, प्रथम संस्थान—समचतुरस्र और अन्तर् मुहूर्त्त में चौदह पूर्वो को सीखने का सामर्थ्य - ये तीनों स्यूलिभद्र के साथ-साथ व्युच्छिन्न हो गए।

अर्द्ध नाराच संहनन और दस पूर्वों का ज्ञान वज्रस्वामी के साथ-साथ विच्छिन्न हो गया ।

वच्चस्वामी के बाद तथा शीलांकसूरि से पूर्व आचारांग के 'महापरिज्ञा' अध्ययन का ह्रास हुआ। यह भी कहा जाता हैं कि इसी अध्ययन के आधार पर दूसरे श्रुतस्कंघ की रचना हुई।

स्यानांग में विणित प्रश्न व्याकरण का स्वरूप उपलब्ध प्रश्न व्याकरण से अत्यन्त भिन्न है। उस मूल स्वरूप का कव, कैसे ह्रास हुआ, यह अज्ञात है।

इसी प्रकार ज्ञाताधर्मकथा की श्रनेक उपाख्यायिकाओं का सर्वथा लोप हुआ है। इस प्रकार द्वादशांगी के ह्वास श्रीर विच्छेद का यह संक्षिप्त चित्र है।

उपलब्ध आगम

आगमों की संख्या के विषय में अनेक मत प्रचलित हैं। उनमें तीन मुख्य हैं-

- (१) =४ आगम
- (२) ४५ आगम
- (३) ३२ आगम

१. सिद्धचक, यर्ष ४, अक १२, पृ० २८४।

२. जैन सस्य प्रकाश (वर्ष १, अंक १, पृ० १५) ।

३. आय० नि० पत्रं ५६६।

४. आव॰ नि॰ द्वितीय माग पत्र ३६५।

५. आ० नि० द्वितीय भाग पत्र ३६६ : तम्मि य भयवं ते अद्वनारायं दस पुख्वा य वोचिछन्ना ।

23 भूमिका

वागम

श्रीमण्ड्रयानार्थं वे अनुगार ८४ जागम इस प्रवार है--

प्रसानिक :---

(१) दावंशनिक

(२) वस्पिताकन्पिक

(३) धुन्तरगन्य

(४) महाकल्प

(१) औरपानिक

(६) राजप्रध्नीय

(७) जीवाभिगम

(८) प्रशापना

(६)°महाप्रज्ञापना (१०) प्रमादाप्रमाद

(११) नदी (१२) अनुयोगद्वार

(१६) देवेग्द्रम्तव

(१४) तन्द्रम वैवारिक

(१४) चन्द्रवेष्यक

(१६) सूर्यप्रज्ञीन (१७) घोरसोमंडन

(१=) महतप्रदेश

(१६) विधाचरणविनिर्दय

(२०) गणिविधा

(२१) ध्यानविभवित

(२३) मरणविमन्त्रि

(२३) साम्मविद्योपि (२४) बीत्ररागयुन

(२४) मंतेसनाधृत

(२६) विहारकम्प

(२०) बरणविधि

(२८) बागुरमायान्यान

(२१) महाप्रत्यान्यान

वातिक:---(१) उलगान्यवन

(२) दशायुगस्य

(३) बंधवा

(४) ध्यवहार

(१) नियोध

(६) महानित्तीय

(১) ছণিমাণিব (=) अम्बुद्दीपप्रशन्ति

(६) द्वीपमागरप्रज्ञान

(१०) चन्द्रप्रकृति

(११) धुम्लिशाविमानविभास (१२) महतीविमानविभारत

(१३) अर धृतिका

(१४) दग वृतिका (१४) दिवाह मृतिका

(१६) शहकोरपान

(१७) वस्योगपात

(१८) गरकोपपान (१६) धरणीयपात्र

(२०) वैश्रमणोपपात (२१) वंबन्धरोयपात

(२२) देवेन्द्रीयपात (০২) তাবানপুর

(२४) ममुखानपुर

(२४) नागपरिनापनिका (२६) क्षणका

(२७) बग्यवनविशा (२८) युन्पका

(२६) युग्य वृश्विषा

(१०) बृग्मी दगा

wt :--

(१) श्रावार (२) गुपराप

(१) स्थान

(४) समवाय

दसवेआलियं	(दशवैकालिक)
-----------	---	-----------	---

२४

- (५) भगवती
- (६) ज्ञाताधर्म-कथा
- (७) उपायकदशा
- (८) अन्तकृतदशा
- (६) अनुत्तरोपपातिकदशा
- (१०) प्रक्तव्याकरण
- (११) विपाक
- (१२) दृष्टिबाद

- (७२) आवश्यक⁹
- (७३) अन्तकृतदशा (अन्य धाचना का)
- (७४) प्रश्नव्याकरणदशा
- (७५) अनुत्तारोपपातिक दशा (अन्य वाचना का)
- (७६) वन्वदशा -

- (७७) हिगृद्धिदशा
- (७५) दीघंदशा र
- (७६) स्वप्न भावना
- (८०) चारण भावना
- (= १) तेजो निसर्ग
- (५२) आशीविप भावना
- (५३) दृष्टिविष भावना³
- (८४) ४४ अध्ययन कल्याणकल विषा

५५ अध्ययन पापफल विपाक।

४५ श्रागम

अंग :---

- (१) आचार
- (२) सूत्रकृत
- (३) स्थान
- (४) समवाय
- (५) भगवती
- (६) ज्ञातावर्म-कथा
- (७) उपासकदशा
- (=) अन्तकृतदशा
- (६) अनुत्तरोपपातिकदशा
- (१०) प्रश्नव्याकरण
- (११) विपाक

उपांग :---

- (१) औपपातिक
- (२) राजप्रश्नीय

- (३) जीवाभिगम
- (४) प्रज्ञापना
- (५) सूर्यप्रज्ञप्ति
- (६) जम्बूहीपप्रज्ञाप्त
- (७) चन्द्रप्रज्ञप्ति
- (८) निरयावलिका
- (६) कल्पावतंसिकाः
- (१०) पुप्पिका
- (११) पुष्प चूलिका
- (१२) वृष्णिदशा

प्रकीर्णकः---

- (१) चतुःशरण
- (२) चन्द्रवेध्यक
- (३) आतुरप्रत्याख्यान
- (४) महाप्रत्याख्यान

- १. उपरोक्त ७२ नाम नन्दी सूत्र में उपलब्ध होते है।
- २. ये छह (७३ से ७८) स्थानांग (सूत्र २३४७) में हैं।
- इ. ये पाँच (७२ से ६३) व्यवहार सूत्र में हैं।
- ४. सामाचारी शतक : आगमस्यापनाधिकार (३८ वां)—समयसुंदरगणि विरचित ।

```
२५
भूमिका
                                                                मृल :--
                                                                 (१) ओपनियं नित्र
         (१) भवतप्रयाग्यान
         (६) सन्दुन वैशानिक (वैवारिक)
                                                                       क्षपवा
                                                                       आवश्यकतियुं शि
          (७) गणिविद्या
                                                                  (२) रिगडनियुं विन
          (८) मरणमृगाधि
                                                                   (१) दावशनिक
          (६) देवेन्द्रस्तव
                                                                   (४) उत्तरात्यवन
          (१०) मस्वा<sup>रक</sup>
                                                                   ( १ ) ন<sup>হী</sup>
                                                                   (६) अनुयोगद्वार
           देव :--
            (१) निर्मीय
            (२) महानिधीय
             (३) ध्यवहार
             (४) बृह वस्प
              (१) जीतवरण
              (६) द्याधुनस्यय
                                                    ३२ सागम
                                                                      (१) कल्पादनगिरा
                                                                      (१०) पुरिवश
                                                                      (११) पुणवृतिरा
               क्षंग :--
                                                                      (१२) वृष्णि दमा
                (१) <sup>आचार</sup>
                (२) मूत्रहर्व
                                                                       मुस —
                (३) स्वात
                                                                         (१) दगर्वनातिक
                 (४) गुमबाय
                                                                         (२) उत्तराध्ययन
                 (४) भगवती
                                                                          (१) मनी
                 (६) ज्ञाताधर्म-कथा
                                                                          (४) अनुयोगद्वार
                  (७) उपागर-दर्गा
                  ( = ) জলাবেৰ্যা
                   (१) अनुमरोगपानिक दशा
                                                                         er --
                  (१६) प्रत्नव्याकरण
                                                                           (१) निर्योप
                   (११) विपास
                                                                           (२) ध्यवहार
                                                                           (१) ब्रावण
                   उपीग :--
                                                                           (४) स्थायमस्य
                     (१) औपपातिक
                                                                                  (11+12+x+x=11)
                     (२) रामप्रतीय
                     (३) जीवाभिगम
                                                                           (३२) ब्रावस्थ
                                                                                  उपयुद्ध किमानी स दर प्रवास
                      (४) प्रज्ञापना
                                                                                   केवन ध्यान्ह बत है। है। देण सब
                      (४) गूर्यप्रक्रीण
                       (६) जम्बूडीय प्रजन्ति
                                                                                   वरतः, प्रमाण है।
                       (৬) ব্দ্সমন্ত্রি
                       (= ) निरवार्वनिना
```

दसवेआलियं (दशवैकालिक)	२४
(५) भगवती	(७०) दिह्नियम्।
(६) ज्ञाताधर्म-कथा	(७५) क्षेत्रंबन्ध
(७) उपामकदशा	(७६) सप्त भावता
(🖒) अन्तकृतदशा	(६०) भाग्य भागम
(६) अनुत्तरोपपातिकदशा	(=१) विशेषिसमें
(१०) प्रश्नव्याकरण	(६२) धार्याचिष भाषा
(११) विपाक	(😜) दृष्टितिय भाषना ²
(१२) दृष्टिबाद	(६४) ४४ घा ययन मत्याणकत विमान

(२६ + ३० + १२ = ७१) (७२) आवश्यक[ा]

(७३) अन्तकृतदशा (अन्य धाचना का)

(७४) प्रश्नव्याकरणदशा

(७५) अनुत्तारोपपातिक दशा (अन्य वाचना का)

(७६) वन्वदशा -

४५ श्रागम

४४ अन्ययन पायक्त विपाद ।

अंग :	
	(🥞) जीवाभिगम
(१) आचार	(४) प्रज्ञापना
(२) सूत्रकृत	(४) गुपंप्रज्ञन्ति
(३) स्थान	(६) जम्यूहीपप्रशास्त
(४) समवाय	(७) नन्द्रप्रज्ञस्ति
(५) भगवती	•
(६) जातावर्म-कथा	(=) निर्यायतिका
(७) उपासकदशा	(६) कल्पावतंसिका
(६) अन्तकृतदशा	(१०) पुष्पिका
	(११) पृष्प चूलिका
(६) अनुत्तरोपपातिकदशा	(१२) वृष्णिदशा
(१०) प्रश्नव्याकरण	प्रकीर्णक :—
(११) विपाक	
डपांग :—	(१) चतुःशरण
	(२) चन्द्रवेष्यक
(१) औपपातिक	(३) आतुरप्रत्याख्यान
(२) राजप्रश्नीय	(४) महाप्रत्याख्यान

१. उपरोक्त ७२ नाम नन्दी सूत्र में उपलब्ध होते है ।

२. ये छह (७३ से ७८) स्थानांग (सूत्र २३४७) में हैं।

३. ये पाँच (७२ से ८३) व्यवहार सूत्र में हैं।

४. सामाचारी शतक : आगमस्यापनाधिकार (३८ वां)—समयसुंदरगणि विरचित।

```
٦X
मुमिका
                                                          नुष :--
                                                          ( ) Endistilled
        (१) भरतप्रयाग्यान
        (६) हातून बंशीन्स (बंबान्स)
                                                                ********* [24
        ( 2) 25-1861
                                                           ( = ) finited far
         ( व ) मण्डामापि
                                                            (1) == (+1/2+
         (1) धरमान
                                                            ( * ) 3-1-44
        (10) siezien
                                                            ( = ) = 0
                                                            ( 4 ) #7-117
         te -
          (१) বিভাগ
          (२) महानियीप
           (१) स्ववहार
           (x) $5 and
           (x) 4144m
            ( 4 ) Smilland
                                              १२ झापम
                                                              ( f ) amidazide
                                                              ( to 1 7 2 + 5 .
                                                              (+1) (ml/11)
            tin :--
             (१) भाषार
                                                              ( 62 ) alem Entr
             (६) गुलाय
                                                               ER --
             ( 2 ) *<17
                                                                La Langenge
              ( Y ) FEETE
                                                                ( A ) Hinday
              (६) शामायमं नवा
                                                                 [41**
              ( ७ ) छनागद रण
                                                                E # # 4 K ** 1 **
               ( ८ ) जलहत्त्र रण
               (१) अनुन्धानानित दान
                                                                tr -
              (११) प्रत्याव वर्ष
                                                                 ( t ) tribe
               (11) (107
                                                                 ( i ) street
               उपोग :--
                                                                  (1 5000
                (१) शीलगरिक
                                                                  ( c ) to lac 4
                                                                       (11. 20. 1 - 6 (1)
                ( ६ ) शहरणीय
                 (१) कीवन्त्रस
                                                                  ($1 , #****
                                                                        144 Fre 1 8 41 55 41
                 ( v ) xridai
                 (x) <u>r</u>z,z<sub>k</sub>z, a
                                                                        garacty set 1 sees
                 (८) बार्वेड्स हरून
                                                                        gre greet i
                  (७) चण्डराहि
                  ( = ) fettiglagt
```

अनुयोग

्रव्यास्याक्रम व विषयगत वर्गीकरण की दृष्टि से आयंरक्षित सूरि ने आगमों को चार भागों में वर्गीकृत किया 🗕

- (१) चरण-करणानुयोग—कालिक श्रुत ।
- (२) धर्मानुयोग-ऋषि भाषित, उत्तराध्ययन आदि।
- (३) गणितानुयोग—सूर्यप्रज्ञप्ति आदि ।
- (४) द्रव्यानुयोग दृष्टिवाद या सूत्रकृत आदि ।

यह वर्गीकरण विषय-सादृत्य की दृष्टि से है। व्याख्याकम की दृष्टि से श्रागमों के दो रूप वनते हैं-

- (१) अपृथक्त्वानुयोग ।
- (२) पृथवत्वानुयोग ।

आर्यरक्षित से पूर्व अपृथक्त्वानुयोग प्रचलित था। उसमें प्रत्येक सूत्र की चरण-करण, धर्म, गणित ग्रौर द्रव्य की दृष्टि से व्याक्या की जाती थी। यह व्याख्या-कम वहुत जटिल और बहुत बुद्धि-स्मृति सापेक्ष था। ग्रार्यरिक्षित ने देखा कि दुर्विलका पुप्यिमत्र जैसा मैधावी मुिन भी इस व्याख्या-कम को याद रखने में श्रान्त-क्लान्त हो रहा है तो ग्रल्प मेघा वाले मुिन इसे कैसे याद रख पायेंगे। एक प्रेरणा मिली और उन्होंने पृथक्त्वानुयोग का प्रवर्तन कर दिया। उसके अनुसार चरण-करण आदि विषयों की दृष्टि से आगमों का विभाजन हो गया।

सूत्रकृत चूर्णि के अनुसार श्रपृथक्त्वानुयोग काल में प्रत्येक सूत्र की व्याख्या चरण-करण आदि चार अनुयोग तथा सात सो नयों से की जाती थी। पृथक्त्वानुयोग काल में चारों अनुयोगों की व्याख्या पृथक्-मृथक् की जाने लगी।

वाचना

वीर निर्वाण के ६८० या ६६३ वर्ष के मध्य में आगम साहित्य के संकलन की चार प्रमुख वाचनाएँ हुई:— पहली वाचना

वीर निर्वाण की दूसरी शताब्दी में (वी० नि० के १६० के वर्ष पश्चात्) पाटलीपुत्र में वारह वर्ष का भीषण दुष्काल पड़ा। उस समय श्रमण संघ छिन्न-भिन्न हो गया। अनेक श्रुतधर काल-कवित हो गए। श्रन्यान्य दुविधाओं के कारण यथावस्थित सूत्र-परावर्तन नहीं हो सका, अतः आगम ज्ञान की श्रुं खला टूट-सी गई। दुर्भिक्ष मिटा। उस काल में विद्यमान विशिष्ट आचार्य पाटलीपुत्र में एकत्रित हुए। ग्यारह अंग एकत्रित किए। उस समय वारहवें अंग के एकमात्र ज्ञाता भद्रवाहु स्वामी थे और वे नेपाल में महाप्राण-घ्यान की साधना कर रहे थे। संघ के विशेष निवेदन पर स्थूलिभद्र मुनि को वारहवें अंग की वाचना देना स्वीकार किया। उन्होंने दस पूर्व अर्थ सहित सीख लिए। ग्यारहवें पूर्व की वाचना चालू थी। विहनों को चमत्कार दिखाने के लिए उन्होंने सिंह का रूप बनाया। भद्रवाहु ने इसे जान लिया। आगे वाचना वन्द कर दी। फिर विशेष आग्रह करने पर अन्तिम चार पूर्वों की वाचना दी, किन्तु अर्थ नहीं वताया। श्रथं की दृष्टि से अन्तिम श्रुतकेवली भद्रवाहु ही थे। स्थूलिभद्र शाब्दिक दृष्टि से चौदह पूर्वी थे किन्तु आर्थी-दृष्टि से दस पूर्वी ही थे।

१—आवश्यक निर्मृक्ति गाया ७७३-७७४ : अपुहुत्ते अणुओगो चत्तारि दुवार भासई एगो । पहुत्ताणुओगकरणे ते अत्या तओ उ बुच्छिन्ना ॥ देविदवंदिएहि महाणुमावेहि रिक्खअअज्जेहि । जुममासज्ज विहत्तो अणुओगो ता कओ चउहा ॥

२—सूत्रकृत चूर्णि पत्र ४: जस्य एते चत्तारि अणुयोगा पिहप्पिहं वक्खाणिज्जति पुहुत्ताणुयोगो, अपृहुत्ताणुजोगो पुण जं एक्केक्कं सत्तं एतेहि चर्डीह वि अणुयोगेहि सत्तिहि णयसतेहि वक्खाणिज्जति ।

द्मरी बाबना

आग्रास्त्र का ना पुराण प्रयास की र निर्वाण ६२३ और ६४० में गण्यकान में हुआ।

या बार में बार से बार भी बा बीजा हुया । जिला जिला के बार हुए रही गया । मानु दिला-जिला हो गए। वे अलगर को प्रीप्त को बारा में इन्द्र रेसी को भी नव परे। अर्थक प्रमुख तथा आप्रमार मूर्ण दिवार हो गए। पिता की आणि मही। में बार मान का अव्यवन अगाराह, पार्य और अवाह के तभी बहुद मा गए। पीरिनीरे पूर्व का हात हो ने तथा । आसायी युन बारणा हुया । अर्थ और उराजी का भी मार्थ में सात हुत । उनका बहुद बार आप नाट हो गया । बारह वर्ष के का पुष्ताय में बाद मारा ध्यान मय प्रीप्त गाया की अव्यवसा में बहुत के प्राप्त का अपना मानु विन्त-जिन ध्यानों को दिवार जिला पूर्व में या, जावा बहुतायान विचार क्षत्र मार्थ का विचार के प्राप्त के सुन्त की अपनीरिक दी, यह बहु मुन्नों युन्न हो स्वाप्त का स्वाप्त की अपनीरिक दी प्रमुख्त की अपनी अपनीरिक दी प्रमुख्त का अर्थ हो स्वाप्त की अपनीरिक दी स्वाप्त की अपनीरिक दी स्वाप्त की अपनीरिक दी स्वाप्त की अपनीरिक से अर्थ हो सुन्तिय की अर्थ में अपनीरिक दी स्वाप्त की अर्थ हो सुन्तिय दी सुन्तिय हो सुन्तिय की अर्थ की अर्थ में अर्थ मार्थ का सुन्त की अर्थ मार्थ की अर्थ की सुन्तिय हो सुन्तिय हो सुन्तिय की अर्थ की अर्थ की सुन्तिय हो सुन्तिय हो सुन्तिय की अर्थ की अर्थ की सुन्तिय हो सुन्तिय हो सुन्तिय हो सुन्तिय की सुन्तिय हो सुन्तिय की अर्थ की सुन्तिय हो सुन्तिय ह

सभागर को अनुवार यह भी जाता जाना है कि दुन्तिय ने वारण किन्दर भी जुन नाठ नहीं हुजा। उस समय मारा अन विद्यासन या, किन्नु अवसर्थ व्हरित्य के मोतिकत होते सभी अनुहोत्यर मूर्त कान-वर्तात हो गए वे। धूरिया का अन्त होने पर आगरी व्हरित्य के सुक्ता में पुत, अनुधोन का प्रकार किया, स्पीतिण उने "सापुरी बादना" भी बहु गया और वह गारा अनुबोग "क्वरिटर सम्बन्धी दिला तथा।"

शीतरी बाचना

द्वती लयन (शेर-निर्मण २२०-२८०) बन्धती में बाचार्य मातार्जन को अध्यातना से तर एपित हुआ। उस समय जिन-जिन समर्गों में जिन्दा-दिवास यार आ उपना गॅक्पन मार्थम दिया किन्तु यह अनुस्य हुआ कि से गेंप-बीच से बहुत हुआ पूत्र कुछे हैं। यूत्र की मानून व्यवस्थितित न हो आए, दर्गाना को कृति से बा उसे गर्जानत किया। उसे "बन्धमी वाचना" या "नातार्जुनीय बाचना" बहुत गया।

बौधी बाबता

सोर निर्दार की रात्री (Le- मा EE) वर्ष) में देहिनकी सामयान से बच्चा में व पून में में कुत स्वक तर एक्टिन हम। वृद्धि-देशिय, सामदेन में प्रत्या, ृति या हिए। और राज्या वी ध्वरिध्यित आदि-आदि साध्योत के प्रत्या साम्यान हो कुत वा, दिन्यु पूर्वत्रम पूर्वियो हो स्वीताय पून दी गून या विद्युत कृतिक मा स्वृत्या ने प्रत्या के प्रत्या स्वाद्या कर वा वी तर्षी द्वित्यानी ने भारते बुद्धि हो बमकी मार्थत्या पर वसे पुण्यामा कृतिया। मासूबी तथा सम्यानी वास्तामो के करात आपनी की एक्टिन पर यहे एक्टिया ही स्वाद्या हम। वहाँ सादान समये पर वहाँ वाह्य वी वाला की मूल मानवार व्यवस्था वाला में पार्ट्स में पार्ट्स की वाह्य ही प्राराज्य के स्वाव दिया करा। मही वाह्य है कि माराम के स्वात्यान्त्यों से बननाम "नाएईनेपाइन प्रत्या" ऐसा उत्तेय हुआ है।

दिशारों की माण्यन है कि रस कृषणता में सारे आपनों को ध्यवस्थित क्ये सिना। मणवान् महाबीर के परवार् एक हुनार वर्षों से परित्त मूल बदाओं को सबसेस सम्बन्ध बामनों में दिया गया। बहुत्वहीं समान आपनकों का बार-बार पुनरावर्गन होता था, उन्हें संवित्त कर एक दुरोरे का पुनि-मेर्च एक दूरोर आगम से विचा सथा।

धनेमान मे जो आपम उपलप्प हैं वे देवदियानी शमायमण की वाचना के है। उसके परवान् उनमें ससोधन, परिवर्षन वा परिवर्तन अर्थि हुआ।

यहाँ यह प्रश्त होता है कि यदि उपलब्ध आगय एक ही आवार्य की सकलता है तो अनेक स्थानों से विशंवाद क्यों ?

१--(४) मंदी गा॰ ३१, मलपंगिर वृति पत्र ११।

⁽स) मरी चूर्णियम ६ ।

अनुयोग

्व्याख्याक्रम व विषयगत वर्गीकरण की दृष्टि से आयंरक्षित सूरि ने आगमों को चार भागों में वर्गीकृत किया -

- (१) चरण-करणानुयोग--कालिक श्रुत ।
- (२) धर्मानुयोग-ऋषि भाषित, उत्तराध्ययन आदि।
- (३) गणितानुयोग—सूर्यप्रज्ञप्ति आदि ।
- (४) द्रव्यानुयोग-दृष्टिवाद या सूत्रकृत आदि ।

यह वर्गीकरण विषय-सादृश्य की दृष्टि से है। व्याख्याकम की दृष्टि से भ्रागमों के दो रूप वनते हैं—

- (१) अपृथवत्वानुयोग।
- (२) पृथवत्वानुयोग ।

बार्यरक्षित से पूर्व अपृथक्त्वानुयोग प्रचलित था। उसमें प्रत्येक सूत्र की चरण-करण, धर्म, गणित ग्रीर द्रव्य की दृष्टि से व्याख्या की जाती थी। यह व्याख्या-क्रम बहुत जटिल और बहुत बुद्धि-स्मृति सापेक्ष था। श्रार्यरक्षित ने देखा कि दुर्बलिका पुष्यिमित्र जैसा मेधावी मुनि भी इस व्याख्या-क्रम को याद रखने में श्रान्त-क्लान्त हो रहा है तो श्रल्प मेधा वाले मुनि इसे कैसे याद रख पायेंगे। एक प्रेरणा मिली और उन्होंने पृथक्त्वानुयोग का प्रवर्तन कर दिया। उसके अनुसार चरण-करण आदि विषयों की दृष्टि से आगमों का विभाजन हो गया।

सूत्रकृत चूर्णि के अनुसार ग्रपृथक्त्वानुयोग काल में प्रत्येक सूत्र की व्याख्या चरण-करण आदि चार अनुयोग तथा सात सी नयों से की जाती थी। पृथक्त्वानुयोग काल में चारों अनुयोगों की व्याख्या पृथक्-मृथक् की जाने लगी।

वाचना

वीर निर्वाण के ६८० या ६६३ वर्ष के मध्य में आगम साहित्य के संकलन की चार प्रमुख वाचनाएँ हुई: — पहली वाचना

वीर निर्वाण की दूसरी शताब्दी में (वी० नि० के १६० के वर्ष पश्चात्) पाटलीपुत्र में वारह वर्ष का भीषण दुष्काल पड़ा। उस समय अमण संघ छिन्न-भिन्न हो गया। अनेक श्रुतधर काल-कवितत हो गए। अन्यान्य दुविधाओं के कारण यथाविस्थित सूत्र-परावर्तन नहीं हो सका, अतः आगम ज्ञान की श्रु खला दूट-सी गई। दुभिक्ष मिटा। उस काल में विद्यमान विशिष्ट आचार्य पाटलीपुत्र में एकत्रित हुए। ग्यारह अंग एकत्रित किए। उस समय वारहवें अंग के एकमात्र ज्ञाता भद्रवाहु स्वामी थे और वे नेपान में महाप्राण-ध्यान की साधना कर रहे थे। संघ के विशेष निवेदन पर स्थूलिभद्र मुनि को वारहवें अंग की वाचना देना स्वीकार किया। उन्होंने दस पूर्व अर्थ सिहत सीख लिए। ग्यारहवें पूर्व की वाचना चालू थी। विहनों को चमत्कार दिखाने के लिए उन्होंने सिंह का रूप बनाया। भद्रवाहु ने इसे जान लिया। आगे वाचना बन्द कर दी। फिर विशेष आग्रह करने पर अन्तिम चार पूर्वों की वाचना दी, किन्तु अर्थ नहीं बताया। अर्थ की दृष्टि से अन्तिम श्रुतकेवली भद्रवाहु ही थे। स्थूलिभद्र शाब्दिक दृष्टि से चौदह पूर्वी थे किन्तु आर्थी-दृष्टि से दस पूर्वी ही थे।

१—आवश्यक निर्मुक्ति गाया ७७३-७७४: अपुहुत्ते अणुओगो चत्तारि दुवार भासई एगो । पहुत्ताणुओगकरणे ते अत्या तओ उ बुच्छिन्ना ॥ देविदवंदिएहि महाणुभावेहि रिक्खअअज्जेहि । जुममासज्ज विहत्तो अणुओगो ता कओ चजहा ॥

२—सूत्रकृत चूर्णि पत्र ४: जत्य एते चत्तारि अणुयोगा पिहण्पिहं वनलाणिज्जंति पुहुत्ताणुयोगो, अपृहुत्ताणुजोगो पुण जं एक्केक् सुत्तं एतेहि चर्जीह वि अणुयोगेहि सत्तिहि णयसतेहि वनलाणिज्जिति ।

दुगरी बाबना

क्राप्तस-सहायत का दूरारा प्रयास कीर निर्वाप ६२७ और ६४० में मायकास में हुआ।

द्भग बात से बारह वर्ष का भीवण हुनिता हुसा । जिला विकास प्रयोग हुएका हो गया । गानु दिल-जिल हो ना। वे सामार हो उर्पय कोमणा संद्रम्दुर देशों की भोग जन यह । असे चहु दूर नाम सामारण मूर्त दिस्ता हो नाए। तिया को आदि कहीं वे कामण भोगत का सामार-जगाता, सारत और असी स्वत्य हो गए। पीरेनीरे पून का हाण होते नात। सीणादी पून का मुख्य अशी और उपाणी को भी पूर्व में हाल हुक। उपाय बहु गया मान नाह हो गया। बाद वर्ष के या दुष्कार के बाद नाम अमा गय वर्षायाका को सामार्थ में महुगने एवंदिन हुन्छ। उमा गया किन्तिन विकास । बाद वर्षा के या दुष्कार के बाद नाम अमा गय वर्षायाका को सामार्थ करिया है स्वत्य के हुए असा वा गयन हुन्छ। सहुगा में होने के बाता देशे गया दुष्कार के बाद नाम अनुसाम हुए यह सामार्थ करिया है स्वत्य के स्वत्य का वा गया मार्थ करिया है स्वत्य के स्वत्य के स्वत्य स्वत्य

सम्भापन के सन्तर यह भी जाता जाना है कि हरिया के नामन किस्तित भी यून स्टब्स्टिइस । उस समय सारा यून विद्यमान या, किस्तु सामार्थ करिया के सीर्रावन रोव सभी सनुशोश्यम सूर्त कारतकारित हो गए के । इसिश को सन्त होने पर सामार्थ करियन के समूत्र में यून, सनुशोध का सर्वात किया, प्रीतिन्य पते "सामुदी सक्ता" भी कहा गया और यह नामा अनुशोत "क्वांच्य सम्बन्धी दिला गया।"

शीसरी कावना

स्ती नमस (शेर-निर्शत २२०-२४) बरानी में मानार्य नातानृत को अध्यता में नम एवरित हुआ। यह प्रतय वित-जिल समस्ति को वित्ता-वित्ता सार का उत्तका तंत्रवह प्रारंक दिया किन्तु यह अनुक्ष हुमा कि वै बीच-बीक में बहुत हुस सुर कुछ है। सुन की रामूर्ण व्यक्तियानि व हो जाए, इसलिए जो क्वूनि में को सर्वित दिया। यह "बच्चमी बाजना" या "नातानृतीय कानता" नहा सना।

चीची बाचना

दिशानों की साक्या है कि रण नवनना में सारे सानकों को ध्यानित्त ज्यानिता। मानवान् महाकोर के पत्वान एक हतार वर्षों से सेटह मुख्य सदानों के सा स्वाने पर-नव सामकों में किया गया। बहा-बही सामत आगावकों का बार-बार पुनरावर्गन होता था, उन्हें सतित्व कर एक कुछरे वा कृतिनकेन एक हमरे सामस में किया गया।

वर्तमान में को आतम उपलब्ध है वेदेशियणी शमाधमण की वायना के है। उसके परवान उनमें समोधन, परिवर्तन वा परिवर्तन नहीं हुआ।

यहाँ यह प्रस्त होता है कि यदि असलस्य आगम एक ही आचार्य की सकतना है तो अनेक स्थानों में विमवाद क्यों ?

१-(क) मंदी गा॰ ३३, मलयगिरि वृश्ति पत्र ११।

⁽स) नरी पृतियत्र = ।

इसके दो कारण हो सकते हैं--

- (१) जो श्रमण उस समय जीवित थे श्रीर जिन्हें जो-जो आगम कण्ठस्थ थे, उन्हीं के अनुसार आगम संकलित किये गए। यह जानते हुए भी कि एक ही बात दो भिन्न श्रागमों में भिन्न प्रकार से कही गई है, देविद्विगणी क्षमाश्रमण ने उनमें हस्तक्षेप करना अपना अधिकार नहीं समभा।
- (२) नौवीं शताब्दी में सम्पन्न हुई मायुरी तथा वल्लभी वाचना की परम्परा के अविशय्द श्रमणों को जैसा और जितना स्मृति में था उसे संकलित किया गया। वे श्रमण वीच-वीच में अनेक आलापक भूल भी गये हों—यह भी विसंवादों का मुख्य कारण हो सकता है।

न्योतिष्करंड की वृत्ति में कहा गया है कि वर्तमान में उपलब्ध अनुयोगद्वार सूत्र माथुरी वाचना का है और ज्योतिष्करंड के कर्ता वल्लभी वाचना की परम्परा के आचार्य थे। यही कारण है कि अनुयोगद्वार और ज्योतिष्करण्ड के संस्था स्थानों में अन्तर प्रतीत होता है।

अनुयोगद्वार के अनुसार शीर्पप्रहेलिका की संख्या १६३ अंकों की है और ज्योतिष्करण्ड के अनुसार वह २५० अंकों की ।

ईसा पूर्व दूसरी शताब्दी के प्रारम्भ (लगभग १७५-१८२) में उच्छित्न अंगों के संकलन का प्रयास हुआ था। चक्रवर्ती खारवेंल जैन-धर्म का अनन्य उपासक था। उसके सुप्रसिद्ध "हाथी गुम्फा" अभिलेख में यह उपलब्ध होता है कि उसने उड़ीसा के कुमारी पर्वत पर जैन श्रमणों का संघ बुलाया और मौर्य काल में जो अंग उच्छित्न हो गये थे उन्हें उपस्थित किया।

इस प्रकार आगम की व्यवस्थिति के लिए अनेक वार अनेक प्रयास हुए।

यह भी माना जाता है कि प्रत्येक अवस्पिणों में चरम श्रुतघर आचार्य सूत्र-पाठ की मर्यादा करते हैं और वे दशवैकालिक का नवीन संस्करण प्रस्तुत करते हैं। यह अनादि संस्थित है। इस अवस्पिणों में अन्तिम श्रुतघर वच्चस्वामी थे। उन्होंने सर्वप्रथम सूत्र-पाठ की मर्यादा की। प्राचीन नामों में परिवर्तन कर मेघकुमार, जमालि आदि के नामों को स्थान दिया।

इस मान्यता का प्राचीनतम आघार अन्वेषणीय है। आगम-संकलन का यह संक्षिप्त इतिहास है।

प्रस्तुत आगम : स्वरूप और परिचय

प्रस्तुत आगम का नाम दशवैकालिक है। इसके दस अध्ययन हैं और यह विकाल में रचा गया इसलिए इसका नाम दशवैकालिक रखा गया। इसके कर्ता श्रुतकेवली शय्यंभव हैं। अपने पुत्र शिष्य—मनक के लिए उन्होंने इसकी रचना की। वीर संवत् ७२ के आस-पास "चम्पा" में इसकी रचना हुई। इसकी दो चूलिकाएं हैं।

अव्ययनों के नाम, श्लोक संस्था और विषय इस प्रकार हैं-

अध्ययन	इलोक सं ख्या	विषय
(१) द्रुमपुष्पिका ^र	4	धर्म-प्रशंसा श्रीर माबुकरी वृत्ति ।
(२) श्रामण्यपूर्वक	११	संयम में घृति और उसकी सावना।
(३) क्षुल्लकाचार-कया	१५	वाचार और अनाचार का विवेक।
(४) घर्म-प्रज्ञप्ति या पड्जीवनिका	सूत्र २३ तया क्लोक २८	जीव-संयम तथा आत्म-संयम का विचार।

१-सामाचारी शतक-आगम स्थापनाधिकार--३८ वां।

२-(क) सामाचारी शतक - आगम स्यापनाधिकार-३८ वां।

⁽ख) गच्छाचार पत्र ३-४।

३-जर्नल आफ दी विहार एण्ड ओड़िसा रिसर्च सोसाइटी, भा० १३, पृ० २३६

४-प्रवचन परीक्षा, विश्राम ४, गाया ६७, पत्र ३०७-३०६।

५—तत्त्वार्य श्रुतसागरीय वृत्ति (पत्र ६७) में इसका नाम "वृक्षकुसुम" दिया है।

(१) रिहेंक्स	***	वर्तरात, प्रतृतियात और मीनैयात की युद्धि ।		
(६) महायार रूपा	1 =	महावार का निरुपा।		
(७) वाराम्य्	* >	भाषा-विवेद ।		
(c) ब्राचार प्रतिप	11	क्षाचारका प्रतिधान ।		
(६) विश्व समाधि	दरोत ६२ मधा गुप अ	रितप्रका निरुपण् ।		
(to) rfett	7 1	মিলু বঁৰবদ্ধাৰ্গৰ ।		
परानी वृत्तिका वितिशास्त्रा	रक्षेत्र १८ तया गुत्र १	गरम में अस्पिर होते पर पुतः स्थिपीकरण काञ्चदेशाः।		
हुगरी चृतिका-विकासमा	7.7	विविश्ववर्ण का उपदेश ।		

दशबैद्यानिक विभिन्न आखार्यों की दर्ध्य में

तिर्वित्तरार ने अनुसार कार्यशादित नासमाक्षेत्र नरस-गरातुष्येय में होता है। दसना कवित अने यह है जि इसका प्रतिपाध आकार है। यह की धनरार ना होता है'—

- (१) पान-धा बारि।
- (२) करण-पिर-विस्थि सारि ।

यवना वे अनुमार द्यारेशानिश आचार और गोवर की विधि का वर्गन करने बाता ग्रंप है।

अनुपन्तान में अनुगार प्रमुक्त विषय मोचर-विधि और विष-विगुद्धि है।"

शुरुवार्य की अनुगागरीय कृति में इसे कुछ-तुमुम आदि का भेद कपन और यतियों के आवार का कपर कहा है।"

द्यवन प्रतिवारन ने कार्यवाधिक वा पहुत कर हमारे गामने प्रगृह हो जाता है, विन्तु आवार सम्यापन ने आधार-मोवर को प्रकारत वे नाव-गाव अनेव धरुलपूर्ण विषयों का निकरण विया है। बीव विद्या, योग-विद्या आदि के अनेक मूरम बीव दगर्म विद्यान है।

दशयेकालिक का महस्व

दत्तर्थशानिक स्रोत प्रयन्तित और स्रोत स्वरहन सागय रूप है। संनेष स्वारमाकारों ने सर्वत स्वीतमन को पुष्टि के लिए हो। उद्भव दिया है।

दून है निर्माण के परवार थून के अध्ययन कम में भी परिवत्त हुआ है। इसकी रफता के पूरे आवारान के बाद उनराध्ययन पूत पता बाहा था। किन्तु रहती रचना होने घर बस बैक्तिक के बाद उत्तराध्ययन पता आने नामा है यह परिवर्तन वीलिक था। क्योंकि माधु को

१--बार्वेशांतिक निर्वेशिन नामा ४: अपुरुत्तपुरुत्तार' निर्शितंउ एत्य होइ अहिगारो ।

बरण करणामुत्रीयेण तस्य दारा इमे हुनि ।।

२ धरता संन प्रदयना पु॰ ६७ : बसबेप्रातिय आवाग्योयरविहि बच्चेइ ।

क् -- अंगवन्त्रति बूलिका गावा २४ : अदि गोवरात विहि विद्वाविद्वी व अ वनवेहि । सत्त्रेआनिय मुलंबह कामा अन्य सकता ॥

४---सश्यायं ध्युत्ततागरीय वृत्ति ए० ६७ : बृत्तहुगुभादीनां दतामां भेदकयक यनीनामाचारकयकञ्च दतार्वकातिकम् ।

५ -- देखें उत्तरा • बृहद् बृहित, निशीध बृश्वि आहि-आहि ।

६-व्यवहार, बहेतक १, माप्य गामा १७४ (मलवीगरि बृति) : आवारस उ उत्तरि उत्तरान्ययात्र आति पृथ्वं तु । स्ववेत्रातिय उत्तरि दुर्गाण कि ते न होती उ ॥

पूर्वपुराराप्ययनानि आवाररयायायारांगरयोग्यांगोरन् इरातीं रशार्वकालिकस्योपरि पटितःयानि। कि तानि तपारपाणि न सब्ति शिवस्पेत्रीत आवः :

सर्व प्रथम आचार का ज्ञान कराना आवश्यक होता है और उस समय वह आचारांग के अध्ययन-अध्यापन से कराया जाता था । परन्तु दशवैकालिक की रचना ने आचार-वोध को सहज और सुगम बन। दिया और इसीलिए आचारांग का स्थान इसने ले लिया ।

प्राचीन-काल में आचारांग के अन्तर्गत 'शस्त्र-परिज्ञा' अध्ययन को अर्थतः जाने-पट्टे विना साधु को महाव्रतों की विभागतः उपस्थापना नहीं दी जाती थी, किन्तु वाद में दशवैकालिक सूत्र के चौथे अध्ययन 'पड्जीवनिका' को अर्थतः जानने-पढ़ने के पश्चात् महाव्रतों की विभागतः उपस्थापना दी जाने लगी ।

प्राचीन परम्परा में आचारांग सूत्र के दूसरे अव्ययन 'लोक विजय' के पांचवें उद्देशक 'त्रह्मचर्य' के 'आमगन्यं' सूत्र को जाने-पढ़े विना कोई भी पिण्ड-कल्पी (भिक्षाग्राही) नहीं हो सकता था। परन्तु वाद में दशवैकालिक के पांचवें अव्ययन 'पिण्डैपणा' को जानने-पढ़ने वाला पिण्ड-कल्पी होने लगा। दशवैकालिक के महत्व और सर्वग्राहिता को वताने वाले ये महत्वपूर्ण संकेत हैं।

निर्यूहण कृति

रचना दो प्रकार की होती है—स्वतन्त्र और नियूँहण। दशवैकालिक निर्यूहण कृति है, स्वतंत्र नहीं। आचार्य शय्यंभव श्रुतकेवली थे। उन्होंने विभिन्न पूर्वों से इसका निर्यूहण किया—यह एक मान्यता है।

दशवैका।लंक की निर्युक्ति के अनुसार चौया अध्ययन आत्म प्रवाद पूर्व से; पाँचवाँ अध्ययन कर्मप्रवाद पूर्व से; सातवां अध्ययन सत्यप्रवाद पूर्व से और श्रोप सभी अध्ययन प्रत्याख्यान पूर्व की तीसरी वस्तु से उद्घृत किए गए हैं।

दूसरी मान्यता के अनुसार इसका निर्यूहण गणिपिटक द्वादशांगी से किया गया। किस अध्ययन का किस अंग से उद्धरण किया गया. इसका कोई उल्लेख प्राप्त नहीं है। किन्तु तीसरे अध्ययन का विषय सूत्रकृतांग शह से प्राप्त होता है। चतुर्य अध्ययन का विषय सूत्रकृतांग शश्या, आचारांग शश्या अवविद्य संक्षेप और क्विच्य विस्तार है। पांचवें अध्ययन का विषय आचारांग के दूसरे अध्ययन 'लोक विजय' के पाँचवें उद्देशक और आठवें 'विमोह' अध्ययन के दूसरे उद्देशक से प्राप्त होता है। छठा अध्ययन समवायांग १६ के 'वयछक्कं कायछक्कं' इस क्लोक का विस्तार है। सातवें अध्ययन के वीज आचारांग शहार में मिलते हैं। आठवें अध्ययन का आंशिक विषय स्थानांग

१—व्यवहार माध्य उ० ३ गा० १७५ : वितितंमि वंभचेरे पंचम उद्देसे आमगंघिम । सुत्तंमि पिडकप्पी इह पुण पिडेसणाए ओ ॥

मलयगिरि टोका—पूर्वमाचाराङ्गान्तर्गते लोकविजयनाम्नि द्वितीयेऽघ्ययने यो ब्रह्मचर्याख्यः पञ्चम उ द्देशकस्तिस्मन् यदामगन्धिसूत्रं सच्चामगंघं परिच्चयं इति तस्मिन् सूत्रतोऽर्थतश्चाघीते पिण्डकल्पी आसीत् । इह इदानीं पुनर्दशवैकालिकान्तर्गतायां पिण्डैपणायामिष सूत्रतोऽर्थतश्चाघीतायां पिण्डकल्पिकः क्रियते सोऽपि च भवति तादृश इति ।

२—स्यवहार भाष्य उ० ३ गा० १७४ : पुब्वं सत्यपरिण्णा अधीयपिष्टयाइ ह्रोज उवट्टवणा । इण्हि च्छन्जीवणया कि सा उ न होउ उवट्ठवणा ।।

मलयिगरि टीका—पूर्वं शस्त्रपरिज्ञायामाचाराङ्गान्तर्गतायामर्थतो ज्ञातायां पठितायां सूत्रत उपस्थापना स्रमूदिदानी पूनः सा उपस्थापना कि पट्जीवनिकायां दशवैकालिकान्तर्गतायामघीतायां पठितायां च न भवति भवत्येवेत्यर्थः।

३ —दशवैकालिक निर्युक्ति गा० १६-१७ : आयप्पवायपुरवा निज्जूढा होइ धम्मपन्नत्ती ।

कम्मप्पवायपुन्वा पिडस्स उ एसणा तिविहा ॥ सन्चप्पवायपुन्वा निज्जूदा होइ वनकसुद्धी उ ।

अवसेसा निज्जूढा नवमस्स उ तद्दयवत्यूओ ।।

४—वही १८ : वीकोऽवि व्य क्षाएसो गणिपिडगाओ दुवालसंगाओ । एअं किर णिज्जूडं मणगस्स अणुग्गहट्ठाए ।

बादरबाद वह तरह से विकास है। बांजिस मुस्ता सम्यत्र भी प्राप्त होती है।

कालामुना के परने और भीर भारति मापननी नमार. इन्हें पायह और नागरे जायरन वी नुप्ता होती है। हिन्दू हसारे अधियान में बहु इसर्वकांत्रन के बाद का निर्मुण्य है। इसके हुनने, नहें तथा दनवें सापनन का विकार जनसम्पादन ने प्रयम और नप्पत संप्राप्त में प्राप्त होता है, हिन्दू कर बन बास मापन है।

कर पुत्र कोताबर और टिस्टर कोनी परमारकों में मान रहा है। विदेशका बनवा सवादेश उत्पादित गुर में नारे हुए थान-कारमहुनेश के विदार में दमें स्पापित करते हैं। को मुनगुर भी माना गया है। वनते नवृत्य के दिया में भी वेदसबर माहित्य में बाबानित उहानीर है। वेत्रावर मानामें ने दस पर निर्मुत्त, माना, चूनि, ठीवर, वीदिया, मवदूरी आदि-आदि ध्यारमान्यव विसे हैं।

्टिताकर परस्पार में भी मह गुड दिय रहा है। यहता, जरवहता, ततार्थ राकारित, ततार्थ पुरवागरीय बृति बादि से इसते हिराब सा अनेना विकास है, परापु एवरे विकित्त वर्षक पदा करण का कही भी विकास प्राप्त नहीं होता। प्रमेत करूँका का उत्पेष करी हुए। "बारानी-देशभावित्त्री"— हता मान नवैत देते हैं। वह नव मह मह उत्तरी मान्य दूरा और कब से यह अवास्य माना सामा नह प्रस्त भाव भी स्थानीत्र हैं।

ध्यारया-द्रम्थ

स्पर्वसानिक की प्राप्तितम क्यारण निर्मुतित है। परमे इनाही रचना के प्रयोजन, नामकाण, जबनान्यन, सम्पन्नों के नाम, इनके दिन्द स्पार्ट का गर्नात में कृत ही गुक्टर बनात दिना है। यह यन जनत्वार्ति गमी स्थापनात्मार्थों का आभार रहा है। यह प्रयोगक है। इननी भागाओं का परिचार दिकारण के जनुनार के हैं। इनके वर्ति जिनीय स्वस्तु मार्ग जारे हैं। इनका काय-मान दिक्ष भी पोक्सी-पटी गामार्थी है।

हाथों हुगारी पहाणाव स्थाप्य आगर है। व्यक्तिगर ने अगर का उन्मेश नहीं दिया है। दीशावार आप्य और आप्यतार का अने रूपनी के अधीन करते हैं। दीशावार के अनुगार आगर की दक्ष प्राचारों है। इसके कार्त के अन्तरागी हमें नहीं है। दीशावार ने भी आप्यतार के मान कार्योग नहीं दिया है। वे निहित्यार के बाद और वृत्तिगर से पहरे हुए है।

हान्यन्त्रि ने किन सामाओं को मापनात माना है, ये कृति में है। इससे जान करता है कि मान्यकार कृतिकार के युक्ति है। भारत के बाद कृतियां निभी गई है। अभी दो कृति सं प्राप्त है। एक के कर्ता समन्त्रात्ति स्वविद है और दूसरी के कर्त

१-(क) झातारी, ११६६: (क) बातर्व भ पूर्व १ पुरु १: भंतर्व तथा वाचा संदर्ग न्या पोवण कराउचा प्रत्या प्रत्या प्रत्या प्रत्या प्रत्या संविद्या सनुष्या प्रत्या क्षेत्रमा तानुष्या प्रत्या ।

(स) बावरी, २११०२: (स) वावर्ष १९२२: में देशि क्षुप्येत्रमा । स्रत्यास मुख्येत्रमा ।

साक्षायिक माहु तस्य त व विश्वित्तरेमणं च प्रस्ति । २---(व) दसर्वे० हारिभग्रीय टीका प० ६४: भाष्यदृत्ता पुनरपन्यस्य इति ।

(स) दार्वे॰ हा॰ टी॰ व॰ १२० : आह च भाष्यकार : ।

(स) सुप्रकृत १।२।२।१८::

 (ग) दर्शक हात ही । पत १२६ : ध्वामार्थानु भाष्यादयमेय । इसी प्रकार माध्य के प्रयोग के लिए देनों —हात हो । पत : १२३, १२४, १२६, १२६, १३६, १३४, १४४, १४६, १६६, १६२, १७६ ।

(स) बरावे • ३।३ :

•••••गिजिममें ••• ।

६—स्तार्व» हा॰ डो॰ प॰ १६२ : तामेव निर्युक्तिमाथा तेतारी व्याविश्यायुराह भाष्यकारः । —युत्तदि नित्यस्वाविप्रतायकीयिति निर्युक्ति-वाद्यवायनवृत्यस्तमायुक्तं मुश्यपिया भाष्यकारेचेति नायायः । जिनदास महत्तर (वि॰ ७वीं शताब्दी)। मुनि श्री पुण्यविजयजी के अनुसार अगस्त्यसिंह की चूर्णि का रचना-काल विक्रम की तीसरी शताब्दी के आस-पास है।

अगस्त्यसिंह स्थिवर ने अपनी चूर्णि में तत्वार्यसूत्र, आवश्यक निर्युक्ति, ओघ निर्युक्ति, व्यवहार भाष्य, कल्प भाष्य आदि ग्रन्य का उल्लेख किया है। इनमें अन्तिम रचनाएँ भाष्य हैं। उनके रचना-काल के आधार पर अगस्त्यसिंह का समय पुनः अन्वेषणीय है।

अगस्त्यसिंह ने पुस्तक रखने की औत्सर्गिक और आपवादिक—दोनों विवियों की चर्चा की है। इस चर्चा का आरम्भ देविद्व-गणी ने आगम पुस्तकारूढ़ किए तब या उनके आस-पास हुआ होगा। अगस्त्यसिंह यदि देविद्विगणी के उत्तरवर्ती और जिनदास के पूर्ववर्ती हों तो इनका समय विक्रम की पांचवीं-छठी शताब्दी हो जाता है।

इन चूर्णियों के अतिरिक्त कोई प्राकृत व्याख्या और रही है पर वह अब उपलब्ध नहीं है। उसके अबशेप हरिभद्रसूरि की टीका में मिलते हैं।³

प्राकृत युग समाप्त हुआ और संस्कृत युग आया । आगम की व्याख्याएँ संस्कृत भाषा में लिखी जाने लगीं। इस पर हरि-भद्रसूरि ने संस्कृत में टीका लिखी। इनका समय विक्रम की आठवीं शताब्दी है।

यापनीय संघ के अपराजितसूरि (या विजयाचार्य — विक्रम की आठवीं द्याताव्दी) ने इस पर 'विजयोदया' नाम की टीका लिखी। इसका उल्लेख उन्होंने स्वरचित आरायना की टीका में किया है। परन्तु वह ग्रभी उपलब्ध नहीं है। हरिभद्रसूरि की टीका को आबार मान कर तिलकाचार्य (१३-१४ वीं शताव्दी) ने टीका, माणिक्यशेखर (१५ वीं शताव्दी) ने निर्युक्ति-दीपिका तथा समयसुन्दर (विक्रम १६११) ने दीपिका, विनयहंस (विक्रम १५७३) ने वृत्ति, रामचन्द्रसूरि (विक्रम १६७६) ने वार्तिक और पायचन्द्रसूरि तथा धर्मसिंह मुनि (विक्रम १५ वीं शताव्दी) ने गुजराती-राजस्थानी-मिश्रित भाग में टब्बा लिखा। किन्तु इनमें कोई उल्लेखनीय नया चिन्तन और सपट्यिकरण नहीं है। वे सब सामयिक उपयोगिता की दृष्टि से रचे गए हैं। इसकी महत्वपूर्ण व्याख्याएँ तीन ही हैं — दो चूणियाँ और तीसरी हरिभद्रसूरि की वृत्ति।

अगस्त्विसिह स्विविर की चूणि इन सबमें प्राचीनतम है इसलिए वह सर्विधिक मूल-स्पर्शी है। जिनदास महत्तर अगस्त्विसिह स्विविर के आस-पास भी चलते हैं और कहीं-कहीं इनसे दूर भी चले जाते हैं। टीकाकार तो कहीं-कहीं बहुत दूर चले जाते हैं। इनका उल्लेख यवास्थान टिप्पणियों में किया गया है।

लगता है चूर्णि के रचना-काल में भी दशवैका लिक की परम्परा अविच्छिन्न नहीं रही थी । अगस्त्यसिंह स्थविर ने अनेक स्थलों पर अयं के कई विकल्प किए हैं। उन्हें देखकर सहज ही जान पड़ता है कि वे मूल अयं के बारे में असंदिग्ध नहीं हैं।

आर्य मुहस्ती ने इस वार जो आचारशैथिल्य की परम्परा का सूत्रपात किया वह आगे चल कर उग्र वन गया। ज्यों-ज्यों जैन आचार्य लोक-संग्रह की ओर अधिक भुके त्यों-त्यों अपवादों की वाढ़ सी आ गई। वीर निर्वाण की नवीं शताब्दी ५५० में चैत्य-वास का प्रारम्भ हुआ। इसके बाद शिथिलाचार की परम्परा वहुत ही उग्र हो गई। देविद्यणी क्षमाध्रमण (वीर निर्वाण की दसवीं शताब्दी)

१-वृहत्कल्प भाष्य, भाग ६, आमुख पृ० ४।

२—दशवैकालिक १।१ अगस्त्य चूर्णि पृ० १२ : उवगरणसंजमो —पोत्यएसु घेप्पंतेसु असंजमो महाधणमोल्लेसु वा दूसेसु, वज्जणं तु संजमो, कालं पडुच्च चरणकरणहुं अव्वोछित्तिनिमित्तं गेण्हंतस्स संजमो भवति ।

३—हा० टी० प० १६५ : तथा च वृद्धन्यास्या—वेसादिगयभावस्स मेहुणं पीडिज्जइ, अणुवक्षोगेणं एसणाकरणे हिंसा, पडुप्पायणे अन्नपुच्छणअवलवणाऽतस्चवयणं, अणणुण्णायवेसाइदंसणे अदत्तादाणं, ममत्तकरणे परिग्गहो, एवं सन्ववयपीडा, दन्वसामन्ने पुण संसयो उण्णिक्समणे ति ।

जिनदास चूिण (पृ० १७१) में इन बाशय की जो पंक्तियां है, वे इन पंक्तियों से भिन्न हैं। जैसे—'जइ उण्णिक्समइ तो सन्ववया पोडिया नर्वति, अहवि ण उण्णिक्समइ तोवि तग्गयमाणसस्स नावओ मेहुणं पीडियं भवइ, तग्गयमाणसो व एसणं न रक्सइ, तत्व पाणाइवायपीडा भवति, जोएमाणो पुच्छिज्जइ—िक जोएसि ? ताहे अवलवई, ताहे मुसावायपीडा भवति, ताओ य तित्यगरेहि णाणुण्णायाउत्तिकाउं अविष्णादाणपीडा भवद, तासु य ममतं करेतस्स परिग्गहपीडा भवति।'

लगस्त्य चूर्णि पृ० १०२ की पंक्तियां इस प्रकार हैं —चार्गविचित्तीकतस्त सव्वमहन्वतपीला, अह उप्पन्वतित ततो वय-च्छित्ती, अणुपन्वयतस्त पीडा वयाण, तासु गयिचत्तो रियं ण सोहेत्तित्ति पाणातिवातो । पुच्छितो कि जोएसित्ति ? अवलवित मुसावातो, अवतादाणमणणुष्णातो तित्यकरींह मेहुणे विगयमावो मुच्छाए परिग्गहो वि ।

४-गाया ११६७ को वृत्ति : दशवैकालिकटोकायां श्री विजयोदयायां प्रपंचिता उद्गमादिदोया इति नेह प्रतन्यते ।

ने बाद भैजवान का प्रमुख का और कहें की परमार कर ता नगा। अवपरेशमूरि ने इस नियति का विजय इन हान्यों में हिया है - 'देवटिनारिशासमाय का की परमार को मैं सावश्यास्त्र आता है। इसने बाद निर्देशकास्त्रिने अनेक दारनास्त्राती का प्रसीत कर दिया।'' आवार में दिवस की परमारा में और या विते करें, जिसे ऐसे अवदाद भी हैं जो आवत में प्राप्त नहीं हैं। इसमूत्र आताम की मुनि और दीवा नो कारिक सावशास में पूरता नहीं है। इसे बादे नमाद दस तथा की सुन प्रतास साहित्।

्यमंत्री की भार्तक प्रमादाः भी मान्य तीते हैं। यह उत्तरी भी एक निर्देश भीमा है। जिनता कराता हुआ आत्म प्रमास होता है स्तरी के किए हुए अपकार भाग्य हो पत्री है। वर्गवारों में ने नार मार्गु उपकार है, ये बहुतेनहुवी या दसपूरी की नही है प्रमास करें साहत (करीना) की कोर्ट में नहीं रना कर परणा।

थीनी चरित्रों में बाद और रूप का भेद हैं । टीकारार का मार्च की उनमें बटत ही मिला है ।

भै ज्यानों और र्मानन पत्त ने आपनी निषात में काम्य मानव है उन्हें (दीवास्तर में) आगन्य पृत्ति उपस्था न हुई हो। उनके ज्यानक हों। पर भी यदि इसने करे पाठ भी मार्च ने मेरी का उत्तेत न दिया हो तो यह बहुत को आपन्यों की बात है। यह सम्मी बती है कि दीवा बाद में दीवासार के प्राप्तने अस्पर्यावह पूर्णि नहीं रही। यदि वह उनने मामुम होनी नो दीवा और जुलि में हतीं असंबेद्ध नहीं होता। दीवासार ने 'अपने हुं, 'पाच क कुडम्परसार', 'पाच क कुडम्परमा' आदि के द्वारा विनयान सहसर का उत्तेत्व किसी है 'यह इसने मान और कृति का नाट उत्तेत्व नहीं दिया।

हरिक्षण्ति नरित्र माधित से । इता स्थव भैग्यात ने प्रकार का समय है। पुतारों वा मध्य प्रवितातका भैववातियों से पण्या। साधित पर एक प्रकार ने तथा था। भैवयाती को विद्या देता बाहों से। इस पीरिवृत्ति से दीराकार को पुतार-प्राणित की हर्ममा रही है, यह भी भाष्य की बात नहीं है।

आमानों की मानुन की रागनी — ये दो बाक्या हुँ हैं के कियानी ने बार कामती को पुरावाक करते हुए उन दोनों को समस्य किया । मानुन की रागने किया पार देने । यह रागने का स्वा को समान के साम को सम्मान के मानुन के रागने किया कर इस का स्व को सम्मान के साम को सम्मान के साम के स्व का स्व को सम्मान के उनका पर स्वा किया के स्व को स्

अनुवाद और सम्पादन

हमने दिः सः २०१४ भीरवायाः से महावीर-त्यानी वं अवगर पर जैन-आगमी के हिन्दी अनुवाद और मन्यादन के जित्वर्ध पीराने पीरा देशी पानुसीन (उपने) अपनायों की सार्य-वृत्ति किमान से सार्य वा आरम्भ हुआ। साथ-माय अनुवाद वा वार्य आरम्भ दिना याता। उनके निष् सर्थन पुरे रावर्य-दिन्ति को भूता सदा।

कार प्रभाव के बहुबार वे इपने पूर्व और होते का प्रकारन रिवा है किर भी जून का अर्थ पूर्व स्वारी रहे, वर्ध विन् हमने स्वारवान्यायों की अरोशा मृत आवमी का आधार अधिक विवा है। हमारा प्रकृत करव यही रहा है कि आवमी के द्वारी

१—वैवहिदसमासमनमा, परंपर भावओ विदालेगि।

मिडिलायारे टबिया, बश्वेण वरंपरा बहुहा :

२—(क) हा० डी॰ य० ७; जि॰ बू॰ पृ० ४: 'आ वे तु'।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १७१, त्रि॰ सू॰ पू॰ १०० : 'एव च वृद्धसन्प्रशयः' ।

⁽ग) हा- डी- प- १४२, १४३ जि- चू- प्- १४१-१४२ : तया च वृह्यवास्ता' ।

६--उडाहरण स्वरूप देवें --पांचवें अध्यमन (प्रयम उद्देशक) का दि॰ २६ तथा ६।६४ का टिप्पण ।

ही आगमों की व्याख्या की जाए। आगम एक दूसरे से गुंथे हुए हैं। एक विषय कहीं संक्षिप्त हुआ है तो कहीं विस्तृत। दशर्वकालिक की रचना संक्षिप्त शैली की है। कहीं-कही केवल संकेत मात्र है। उन सांकेतिक शब्दों की व्याख्या के लिए आयारचूला और निशीथ का उपयोग न किया जाये तो उनका आशय पकड़ने में बड़ी कठिनाई होती है। इस कठिनाई का सामना टीकाकार को करना पड़ा। निदर्शन के लिए देखिए ४।१।६६ की टिप्पणी। दशर्वकालिक की सर्वाधिक प्राचीन व्याख्याग्रन्थ चूिण है। उसमें अनेक स्थलों पर वैकल्पिक अर्थ किए हैं। वहाँ चूिणकार का वौद्धिक विकास प्रस्फुटित हुआ है पर वे यह बताने में सफल न हो सके कि यहाँ सूत्रकार का निश्चित प्रतिपाद्य क्या है। उदाहरण के लिए देखिए ३।६ के उत्तराद्ध की टिप्पणी।

अनुवाद को हमने यथासम्भव मूल-स्पर्शी रखने का यत्न किया है। उसका विशेष अर्थ टिप्पणियों में स्पष्ट किया है। व्याख्या-कारों के अर्थ-भेद टिप्पिएयों में दिए हैं। कालकम के अनुसार अर्थ करें से परिवर्तित हुआ है, हमें वताने की आवश्यकता नहीं हुई वयोंकि इसका इतिहास व्याख्या की पंक्तियां स्वयं वता रशी हैं। कहीं-कहीं वैदिक और वौद्ध साहित्य से तुलना भी की है। जिन सूत्रों का पाठ-संशोधन करना शेप है, उनके उद्धरणों में सूत्रांक अन्य मुद्रित पुस्तकों के अनुसार दिए हैं। इस प्रकार कुछ-एक रूपों में यह कार्य सम्पन्न होता है।

यह प्रयत्न क्यों ?

दशवैकालिक की अनेक प्राचीन व्याख्याएँ हैं और हिन्दी में भी इसके कई अनुवाद प्रकाशित हो , चुके हैं फिर नया प्रयत्न क्यों आवश्यक हुआ ? इसका समाधान हम शब्दों में देना नहीं चाहेंगे । वह इसके पारायण से ही मिल जाएगा ।

सूत्र-पाठ के निर्णय में जो परिवर्तन हुआ है-- कुछ क्लोक निकले हैं और कुछ नए आए हैं, कहीं शब्द वदले हैं और कहीं विभिन्त-उसके पीछे एक इतिहास है । 'धूवणेति वमणे य' (३।६) इसका निर्घारण हो गया था। 'धूवणे' को अलग माना गया और 'इति' को अलग । उत्तराघ्ययन (३५।४) में घूप से सुवासित घर में रहने का निपेध है। आयारचूला (१३।६) में घूपन-जात से पैरों को घूपित करने का निषेध है। इस पर से लगा कि यहाँ भी उपाश्या, शरीर और वस्त्र आदि के धूप खेने को अनाचार कहा है। अगस्त्य चूणि में वैकल्पिक रूप में 'घूवणेत्ति' को एक शब्द माना भी गया है, पर उस ओर ध्यान आकृष्ट नहीं हुआ। एक दिन इसी सिलसिले में चरक का अवलोकन चल रहा था। प्रारम्भिक स्थलों में 'घूमनेत्र' शब्द पर घ्यान टिका और 'घूवणेत्ति' शब्द फिर आलोचनीय वन गया। इत्तराध्ययन के 'धूमणेत्त' की भी स्मृति हो आई । परामर्श चला और अन्तिम निर्णय यही हुआ कि 'धूवणेत्ति' को एक पद रखा जाए । फिर सुत्रकृतांग में 'णो धूमराोत्तं परियापिएज्जा' जैसा स्पष्ट पाठ भी मिल गया। इस प्रकार अनेक शब्दों की खोज के पीछे घटनाएँ जुड़ी हुई हैं। अर्थ-चिन्तन में भी बहुचा ऐसा हुआ है। मौलिक अर्थ को ढूंढ निकालने में तटस्य दृष्टि से काम किया जाए, वहाँ साम्प्रदायिक आग्रह का लेश भी न आए—यह दृष्टिकोण कार्यकाल के प्रारम्भ से ही रखा गया और उसकी पूर्ण सुरक्षा भी हुई है। परम्परा-भेद के स्थलों में कुछ अधिक चिन्तन हो, यह स्वाभाविक है। 'नियाग' का अर्थ करते रामय हमें यह अनुभव हुआ। 'नियाग' का अर्थ हमारी परम्परा में एक घर से नित्य आहार लेना किया जाता है। प्राचीन सभी व्याख्याओं में इसका अर्थ — 'निमंत्रण पूर्वक एक घर से नित्य आहार लेना' मिला तो वह चिन्तन-स्थल वन गया । हमने प्रयत्न किया कि इसका समर्थन किसी दूसरे स्रोत से हो जाए तो और अच्छा हो। एक दिन भगवती में 'अनाहत' शब्द मिला। वृत्तिकार ने उसका वही अर्थ किया है, जो दशवैकालिक की व्याख्याओं में 'नियाग' का है। श्रीमज्जयाचार्यं की 'भगवती की जोड़' (पद्यात्मक व्याख्या) को देखा तो उसमें भी यही अर्थ मिला। फिर 'निमंत्रणपूर्वक' इस वाक्यांश के आगम-सिद्ध होने में कोई सन्देह नहीं रहा। इस प्रकार अनेक अर्थो के साथ कुछ इतिहास जुड़ा हुआ है।

हमने चाहा कि दशवैकालिक का प्रत्येक शब्द अर्थ की दृष्टि से स्पष्ट हो--अमुक शब्द वृक्ष-विशेष, फल-विशेष, आसन-विशेष, पात्र-विशेष का वाचक है, इस प्रकार अस्पष्ट न रहे। इस विषय में आज के युग की साधन-सामग्री ने हमें अपनी कल्पना को सफल बनाने का श्रेय दिया है।

साधुवाद

इस कार्य में तीन वर्ष लगे हैं । इसमें अनेक साधु-साब्वियों व श्रावकों का योगदान है । इसके कुछ अध्ययनों के अनुवाद व टिप्पणियों तैयार करने में मुनि मीठालाल ने वहुत श्रम किया है । मुनि दुलहराज ने टिप्पणियों के संकलन व समग्र ग्रन्थ के समायोजन में

१. देखिए—नियाग (३।२) शब्द का टिप्पण।

एसीबर बनाप दिला है। सर्प्रकाश साथ से मुधि मुझेस्मत (सारत्) का सोग है। सुधि सुका नवा करीकारी हाशाय और स्मत भी बर्शिनित करते से सुधि क्षमत्र ने मन्तोसी को है। भीच क्यों समग्रीका से देश नार्य में अपने सौब अंपरत्याय का नियोजन कर रागा है। सर्प्रकाशने सोटी भी देश कार्य में सुधोगों को हैं। इस प्रकार अनेक माधुनाधियों न सामने के सहयोग से प्रकृत कर समाज हुआ है।

स्तार्वशांकर मुत्र के नार्वाह्मीया नारवासन का कहुत कुत्त भेज निया कुलि कमान को ही मिलना काहिए, क्यों हिंदन कार्य में सहित्ता के दिना बांधोंना में तारे हैं, हमी कर कार्य कारणा हो तथा है आपना यह पुरत्त कर्मा का हुन्ह होगा। इतारे पूर्ति भूतना धोतिकह होने से बाद के द्वाराता महत्र कभी कहारी हो तथा हो आपना का कार्य करिनेट के सम्बन्ध कर के देव कर के स्तार वैत्री हो गई है। दिनव सीतका, धाव वरायन्ता और बुद्ध के प्रति नामूर्य नवर्षन आपने हैं दवने प्रवर्ति में बहुत नहसी इत्स्वी क्यापत हो है। कर्ज में मेरे बात कार्य की इतकी इस कृति में बन्ना वर्षमातना हो बाई है। इतकी कार्य-कालना और कर्नाय-प्रवाहि क्यों करना की दिन ही

तैने कपने तथ के ऐने लिय नायु गारिकों के बार कुने पर हो सामन के इन गुन्दर कार्य को दठाया है। अब मुख्ये विपन्नत हो स्था है कि मेरे लिया नायुन्तारिकों के निकार्य, विनोग एवं नायांचात्यक गहुयोग में इन कुटू कार्य को समायारमा कर में साम्यन कर सर्पना।

मुनि पुरर्शक्रमधी मा समय-समय पर सहयोग और परागरी निका है उनके किए हम उनके कृतम हैं। उनका यह सकेत भी विकास मार्थिक मार्थ में कि कहनदाबार में किया नावे जो नायन नामधी की मुख्या हो सकती है।

हमारा गामु-गारशे वर्गे और भावत-गमान भी विश्वान से समहितन्ति की जिल्लाम है। प्राथमिक वार्य होने ने कारण कुछ नमय अविक सना विरु भी हमें गनीय है कि स्ते पढ़कर बनवी जीता गर्नुस्ट में परिणन होगी।

आवश्य क्रव-नाधारण में ठोम नाहित्य पड़ने वो अभिरांच वस है। उसवा एक वारण उरदुवर नाहित्य की दुर्वमता भी है। मुभे विरक्षण है कि विरक्षालीन नावना के परवाण पड़नीय नांबवी मुख्य हो रही है, यगने भी जन-वन नामान्वित होगा।

इस वार्य-सवलन में जिनवा भी प्रत्यक्ष-परीक्ष सहारेग रहा, उन सबवे प्रति में विनय मांव से बामार व्यवप्र वरना है।

भितुन्त्रोधि स्वल राजसमञ्द वि. सं २०१६ भारतुन सुत्रला नृतीया

थाषायं तुलसी





विषय-सूची

प्रथम अध्ययन : द्रुमपुष्पिका (धर्म प्रज्ञंसा और माबुकरी वृत्ति)			पृ० ५	
श्लो क	१	धर्म का स्वरूप और लक्ष	क्षण तथा वार्मिक पुरुष का महत्व ।	
11	२,३,४,५	माघुकरी वृत्ति ।		
द्वितीय अध्यय	न : श्राप्त	यपूर्व क (संयम में धृति	ा और उसकी साधना)	१६-२०
श्लोक	१	श्रामण्य ग्रीर मदनकाम	l	
11		त्यागी कौन?		,
11		काम-राग निवारण या म		
"		-	त्र, अगन्घनकुल के सर्प का उदाहरण ।	
"			न उपदेश, हट का उदाहरण।	
"	·=·	रथनेमि का संयम में पुन	ाः स्थिरीकरण ।	
"	११	संबुद्ध का कर्तव्य		
तृतीय अध्यय	न : क्षुल्ल	काचार-कथा (आचार	और अनाचार का विवेक)	४३-४६
इलोक	१-१०	निर्ग्रन्थ के अनाचारों का	निरूपण ।	
"	११	निर्ग्रन्थ का स्वरूप।		
"	१२	निर्ग्रन्य की ऋतुचर्या।		
77	१ ३	महर्षि के प्रक्रम का उद्दे	रय —दुःख-मुक्ति ।	
1)	१४,१५	संयम-साघना का गीण व	ा मुख्य फल ।	
चतुर्थं अध्ययन ः षड्जीवनिका (जीव-संयम और आत्म-संयम)				
		१. जीवाजीव	ग्रिमगम	
सूत्र	१,,२३,	पड्जीवनिकाय का उपक्रम	ा, पड्जीवनिकाय का नाम निर्देश ।	
"	४,५,६,७	पृथ्वी, पानी, अग्नि और	वायु की चेतनता का निरूपण ।	
"	5	वनस्पति की चेतनता और	र उसके प्रकारों का निरूपण ।	
"		त्रस जीवों के प्रकार और		
,,	१०	जीव-वध न करने का उप	देश।	
		२. चारित्र ध	यर्म	,
,,	११	प्राणातिपात-विरमण	— अहिंसा महाव्रत का निरूपण ग्रीर स्वीकार-पद्धति ।	
• **		मृपावाद-विरमण	—सत्य महाव्रत का निरूपण ग्रोर स्वीकार-पद्धति ।	
11		अदत्तादान-विरमण	—अचौर्य महाव्रत का निरूपण और स्वीकार-पढ़ित ।	
11	-	अब्रह्मचयं-विरमण	—त्रह्मचर्य महाव्रत का निरूपण और स्वीकार-पद्वति ।	
11	१५	परिग्रह्-विरमण	—अपरिग्रह महाव्रत का निरूपण और स्वीकार-पद्धति ।	

```
इसवेजालियं (दशवेकालिक)
                                                                    38
                      १६ सारि मोल्य स्थिता ... - या वारित्याण और स्थीतात्रपारी ।
                      ६५ त्यान वार व्यापन क्षेत्र नारि भीत्रन विश्वान वा ने हर्वासार वा हेतु !
विषय-मूची
         7,4
                        हर पुरशिकाण की दिला के विविध मार्थण में कमार का उपरेगा ।
                         १९ अनुवार की हिला के विकिथ मामती से बचने का उपरेश !
                         २० चणु बाय की हिम्म के विश्वय मार्गती में बचने का उपदेश !
                          ०१ बन्गानिकात की रिता के विशेष गामनी में क्याने का प्रारंग ।
                           पुरे बगराय की शिमा में सबने का उपरेत ।
              .,
                                                  ४. उरहेश
                              १ अपनतार्थेक सम्ते में हिमा, बस्पत और परिन्ताम ।
                               २ असनतम्पूर्वन सरे उन्दे में हिला, बचान और परिनास ।
                                ६ अपननार्वत बेटने में हिला, बन्दन और परिल्ला ।
               र रोप
                                 ४ अधननार्विक मीने में हिमा, बन्यन और महिलाम ।
                                 १ अवत्ताहरेन मोज्य बनने में हिमा, बायन और परिवास !
                                  ६ अध्यनगढुरंव बोमने से हिमा, बापन और परिणाम ।
                                  ७ प्रवृति में स्रोत्मा की प्रितामा ।
                                   द प्रकृति में क्रीमा का निक्रवण
                                    ह आयोगाय कृदि गररान श्रमीश्य और अवस्य ।
                                   १० शत और दया (गयम) वा वोद्याय और बतानी वी अर्मता।
                                    ११ भूति वा माताप्य और भेषत् वे आवास्य वा प्राप्ति।
                                           पत्र पूर्वते वा अध्यक्ष — कार्यकृत्य वा नाराह पत्र।
सदम के बात वा अध्यक्षि, सीत दिवाल, क्यान और भीत वा ज्ञाल, आसीत व वस्तु-दासीस वा स्थास, स्वीत
                                           भाग कर का अपने का कार का अपने का अपने
का समाप मुस्तिया बा कोर का अपने कार्य के बात अपने का अ
                                १२.२६ वर्ष पुरित को प्रतिमा -- आत्म न्यूटि का आरोह कम ।
                                            का स्थापः पुत्रस्यक का स्थापनः कारास्त्र स्थापनः पूष्यः प्रभावत् प्रस्ता का शतकारः कारायात् आर् कार्यः
इति की समाणि, सीत करीत का प्रस्तानित्व, योग निर्मेषः द्वीती अवस्था को प्राप्ति, क्यी का समूर्णं सावः
                                             सारवत्र निविज्ञी प्राप्ति ।
                                         २६ गुर्गात की दुर्वभना।
                                                                                                                                                  6=0-6ER
                     वञ्चम सन्तपन : विश्ववणा (प्रथम प्रदेशक) - एवणा मधेवणा, घटलेवणा और शोर्गवणा की घुढि
                                          १,२,३ भीपत, पानी की गवनगुर के निए वब, वहाँ और क्षेत्र आये ?
                                               ४ दिवस मार्ग से जाने वा निरोध।
                                               भू दिवस मार्ग में आने से होने बारे दोग।
                                दर्गाप
                                                 ६ शत्माणं के अभाव में विषय माणं से जारे की विषि ।
                                  ..
                                                  ७ अगार आदि के अनिवमण का नियेग।
                                          ्या नाम न प्रभाव कराई मार वह स्थाप वह होते बाते सोयो वा निवया ।
रहन, ११ केवा के यारे से विसाहन वरते वा नियेष और वही होते बाते सोयो वा निवया ।
                                                  १२ आग्न-विशायना के स्थानों में जाने वा नियेष ।
```

```
१३ गमन की विधि।
श्लोक
           १४ अविधि-गमन का निपेध।
           १५ शंका-स्थान के अवलोकन का निपेध।
           १६ मंत्रणागृह के समीप जाने का निपेध।
           १७ प्रतिकुष्ट आदि कुलों से भिक्षा लेने का निपेध।
           १८ साणी ( चिक ) आदि को खोलने का विधि-निपेध ।
           १६ मल-मूत्र की वाधा को रोकने का निषेध।
           २० अंधकारमय स्थान में भिक्षा लेने का निपेध।
           २१ पुष्प, वीज आदि विखरे हुए और अधुनोपलिप्त आंगण में जाने का निषेय—एपणा के नवें दोप—'लिप्त'
               का वर्जन।
           २२ मेप, वत्स आदि को लांचकर जाने का निपेध।
           २३-२६ गृह-प्रवेश के वाद अवलोकन, गमन और स्थान का विवेक ।
                                  २. ग्रहणैषणा
                भक्तपान लेने की विधि:—
           २७ आहार-ग्रहण का विधि-निपेध।
श्लोक
           २ एपणा के दसवें दोप 'छर्दित' का वर्जन ।
           २६ जीव-विराघना करते हुए दाता से भिक्षा लेने का निपेध।
   ,,
        ३०,३१ एपणा के पाँचवें ( संहत नामक ) और छट्टे ( दायक नामक ) दोप का वर्जन ।
           ३२ पुर:कर्म दोप का वर्जन।
      ३,३४,३५ असंसृष्ट और संसृष्ट का निरूपण तथा पश्चात्-कर्म का वर्जन।
            ३६ संसृष्ट हस्त आदि से आहार लेने का निपेध।
            ३७ उद्गम के पन्द्रहवें दोप 'अनिसृष्ट' का वर्जन।
            ३८ निमृष्ट भोजन लेने की विधि।
            ३६ गर्भवती के लिए वनाया हुआ भोजन लेने का विधि-निपेध—-एपणा के छट्ठे दोप 'दायक' का वर्जन।
        ४०,४१ गर्भवती के हाथ से लेने का निपेध।
         ४२,४३ स्तनपान कराती हुई स्त्री के हाथ से भिक्षा लेने का निषेध ।
            ४४ एपणा के पहले दोप 'शंकित' का वर्जन।
    ,,
         ४५,४६ उद्गम के वारहवें दोप 'उद्भिन्न' का वर्जन ।
         ४७,४८ दानार्थ किया हुआ आहार लेने का निपेध।
         ४६,५० पुण्यार्थ किया हुआ आहार लेने का निपेध।
         ५१,५२ वनीपक के लिए किया हुआ आहार लेने का निषेध।
         ५३,५४ श्रमण के लिए किया हुआ आहार लेने का निषेघ।
    "
             ५५ औद्देशिक आदि दोप-युक्त आहार लेने का निपेघ।
    11
             ५६ भोजन के उद्गम की परीक्षा-विधि और शुद्ध भोजन लेने का विधान।
         ५७,५८ एपणा के सातवें दोप उन्मिश्र का वर्जन।
     ,,
          ५६-६२ एपणा के तीसरे दोष 'निक्षिप्त' का वर्जन।
          ६३,६४ दायक-दोप-युक्त भिक्षा का निपेध ।
          ६५,६६ अस्थिर शिला, काष्ठ आदि पर पैर रखकर जाने का निषेध और उसका कारण।
```

,,६७,६८,६६ उद्गम के तेरहवें दोप 'मालापहृत' का वर्जन और उसका कारण।

```
٧ŧ
विषय गुषी
       ब्बोक 💮 🧓 कविन बन्द गुप मादि नेते का निदेश ।
             . १९१५ व्यक्ति रचनागार आगार आदि गेने का शिंध ।
              ्रा. १४ दिवसे मार का प्रांत कामा शामा है। और वेकार प्रतिव वी, बेनी बन्तुएँ सेने का स्थित।
                  अर लावाम के गोवन का ऐने का लिया-समाया के ब्राइटे दीय 'ब्राइसिया' का बर्जन क
             अर हर परिलय गीवन देने का कियान ।
                       भावत की उपयोगिया में कार्ट्र होते यह मन्द्रकर रहे का विधान ।
                       ब्याम समय के रिन अन्यकोनी कर नेवे का निवेच ।
                       ब्रम्बना में में साथ कर्यारोटी जार के उपधाय का निरोध और उसके परटने की विधि ।
                                        हे. भोगंतवा
                       भोजन करने की आपवाहिक विधि :~-
               ep.ep दिग्य-नाप में भीतन बाने की विधि ।
          ुद्धपुद्धपुद्ध आहार में यो हुन् रिन्ते आहि को परदी की विकि।
                       भोजन करने को सामान्य विधि :
                  र र लगायम से फोक्ट बाउरे की किंद्र र
                       श्चान प्रशिक्षनपुरुष भिक्षा के विद्योगन का सकेत ।
                  ६८ प्रताथम में प्रदेश बरन की सिंध, ईप्रोत्तिकीपूरक बायोग्यमं करने का विधान ।
              ar to शोषरी ये नवने बारे अन्यारो भी वसायम स्मान और उनकी आतीपना करने की निर्ण ।
               ११-१६ शस्थर भागीवता महीत वर पुर प्रतिवास का विपात ।
                       बार्यागम बात का बिरान ।
                       बायोगान पूरा करने और उनकी उत्तरकारीन विधि ।
                       विद्याम-कार्नात विरुत्त, मामुओ को भाजन के दिए निवरण, सह-भोजन था एकाकी मोजन, मोजन-
                       वाम और माने की विधि ।
          ..१७.१८.१६ शरीत या अमनीत मीजन में समभाव रणने का उपटेश ।
                  १०० मृपादायी और मृपार्थायों की इसभना और उनकी गति ।
यञ्चम अध्ययन : विण्डेयणा (इसरा उद्देशक)
                                                                                                   752-767
                    १ अटिन महोदने का उपरेश।
                  ५,३ भिक्षा मे पर्याप्त आहार न आने पर आहार-गवेपला का विधान ।
                    ४ धयानगढ कार्य करने का निर्देश ।

    अवान भिशाचारी धमन को उपानम्थ ।

                    ६ भिश्त ने साम और असाम में समना का उपदेश ।
                    ७ जिल्ला की गमन-विधि, भक्ताचे एकत्रिन प्रमुनक्षियों को लोपकर जाने का नियेश :
                    द गोचाराय में बैठने और बचा बहने वा निर्मेश।
                    इ अर्गना आदि का महारा नेकर लाई रहते का निषेध।
               १०,११ ( भिनारी आदि को उत्सव कर निशा के लिए घर मे जाने का निवेध और उसके दोवों का निरूपण, उनके
               १२,१३ सीट जाने पर प्रदेश का दियात।
               १४.१० हरियामी की कुलन कर देने बाने में निशा मेने का नियेश।
```

,, १८,१६, सपत्रक तभीव बनार्यात सेने का निषेत्र।
,, २० एक कार भूने हुए हामी-पास्त्र को सेने का निषेत्र।
,, २१,२४ अपक्त, मानीव कन आदि सेने का निषेत्र।
... २४ कामुनारिक सिना का विधान।

२६५-३०४

```
२६ अदीनभाव से भिक्षा लेने का उपदेश।
       वलोक
               २७,२८ अदाता के प्रति कोप न करने का उपदेश।
               २६.३० स्तुतिपूर्वक याचना करने व न देने पर कठोर वचन कहने का निपेध।
          • •
                       उत्पादन के ग्यारहवें दोप 'पूर्व संस्तव' का निपेध।
                ३१,३२ रस-लोलुपता और तज्जनित दुप्परिणाम ।
                ३३,३४ विजन में सरस आहार और मण्डली में विरस-आहार करने वाले की मनोभावना का चित्रण।
                   ३५ पूजायिता और तज्जनित दोप।
                   ३६ मद्यपान करने का निपेध।
                ३७-४१ स्तैन्य-वृद्धि से मद्यपान करने वाले मुनि के दोपों का उपदर्शन।
          ,,४२,४३,४४ गुणानुप्रेक्षी की संवर-साधना और आराधना का निरूपण ।
                   ४५ प्रणीतरस और मद्यपानवर्जी तपस्वी के कल्याण का उपदर्शन।
                ४६-४६ तप आदि से सम्बन्धित माया-मृपा से होने वाली दुर्गति का निरूपण और उसके वर्जन का उपदेश।
                   ५० पिण्डैपणा का उपसंहार, सामाचारी के सम्यग् पालन का उपदेश।
पष्ठ अध्ययन: महाचारकथा (महाचार का निरूपण:
              महाचार का निरूपण
                 १,२ निर्गन्य के आचार-गोचर की पृच्छा।
                  ३-६ निर्ग्रन्यों के आचार की दुश्चरता और सर्व सामान्य आचरणीयता का प्रतिपादन।
                    ७ आचार के अठारह स्थानों का निर्देश।
                                 पहला स्थान : अहिंसा
               ५,६,१० अहिंसा की परिभाषा, जीव-वध न करने का उपदेश, अहिंसा के विचार का व्यावह।रिक आधार।
                                 दूसरा स्थान : सत्य
                ११,५२ मुपाबाद के कारण और मृण न वोलने का उपदेश।
                        मृपावाद वर्जन के कारणों का निरूपण।
                                 तीसरा स्थान : अचौर्य
                 १३,१४ अदत्त ग्रहण का निपेघ।
                                  चौया स्थान : ब्रह्मचर्य
                 १५,१६ अब्रह्मचर्य सेवन का निर्पेध और उसके कारए।
                                  पांचवां स्थान : अपरिग्रह
                 १७,१८ सन्निधि का निषेच, सन्निधि चाहने वाले श्रमण की गृहस्य से तुलना।
                     १६ वर्मोपकरण रखने के कारणों का निपेच।
                     २० परिग्रह की परिभापा।
                     २१ निग्रन्थों के अमरत्व का निरूपण।
                                  छुठा स्थान : रात्रि-भोजन का त्याग
                     २२ एकभक्त भोजन का निर्देशन।
             ,,२३,२४,२५ रात्रि-भोजन का निपेध और उसके कारए।
                                  सातवां स्थान : पृथ्वीकाय की यतना
                     २६ श्रमण पृथ्वीकाय की हिंसा नहीं करते।
                  २७,२= दोप-दर्शन पूर्वक पृथ्वीकाय की हिंसा का निषेघ और उसका परिणाम ।
                                  आठवाँ स्थान : अप्काय की यतना
                     २६ श्रमण अप्काय की हिंसा नहीं करते।
```

111

```
¥3
        इसोहर १०,६१ दोन दर्गन पूर्वक अगुकाय की रिमा का निवेध और पुराना परिणाम।
                                           भीका क्यान : मैजरकाप की यनार
                   १: शहस प्रति की दिला मही बार र ।
           . १९.१८.१५ नेज्यकार की अधारकता का जिल्लात स
                       कृत्य-दर्शनमुक्तक सेकानाय की दिन्छ का नियेश कीर दुसका निरूपण ।
                                           हसर्थ स्थान वायुगात की यत्रश
                   ३६ ध्यमण वर्ष वर समारस्य स्टी वरते ।
          ..१७.१८.११ विकास गापनी से बाय उत्पाल करने का निर्देश । दीय-दानियर्वक बावकाय की दिसा का निर्देश और
                       बर्ग वरिकास ।
                                       स्यारम्बर्गस्यातः सन्दर्शनसम्बद्धी धनना
                   ८० श्रमण बनगारिकाय की रिमा संटी करों।
               ४१.४२ होए-दर्गनावर बनागीत्राप की दिया का निरोध और खगवा परिणास ।
                                           बारहर्वा स्थान वससाय की याचन
                  ४३ श्रमण परपाय की हिसा नहीं करते।
              ४४.४४ होत-हर्गन वर्षक प्रमुक्ताय की दिगा का निषेत्र और जनका परिनास :
                                                तेरहर्श स्थान अस्थ्य
              ४६,४५ अक्षापतीय बातु विते का निवेध।
              ४६.४३ जिल्हा साहि मेंने में उत्पन्त होन बाने दीव और जगवा निर्वेष ।
                                             भौरत्रवी स्थान : गहि-माजन
        .. ४०,४१ १२ महरू के भाषत में भोषत करन से उत्पन्त होते कोने दाय और उसका निर्देश :
                                                पण्डाको स्वात पर्यक
                  अत्यादी, पर्यंत्र आदि वर बंटन, गीने का रिवेष ।
                  ४ ४ आसःही आहि दिवयन निवेध और अध्यक्षातः
                  ३४ आसम्दी और पर्वत के उपयोग के निवेध का बागण।
                                                शोलकर्ष स्थान : नियम
               ४६-४६ गृहत्व के पर में बैटने में होत काने दोव, उसका निरोध और अपबाद।
                                                सतरहर्वा स्थान स्नान
        .. ६०,६१,६२ हमान् में उत्पत्न दोष और उमका निर्वेध ह
                  ६३ शालोदवत्त्र वा रिवेदाः
                                             सटारत्वी स्थान : विभवादर्जन
        .. ६४,६४,६६ विभूषा का निषेष और उसके कारण।
        .. (0,5=
                      उपमहार १
                      आबार निष्ट थमण की गति
सप्तम अध्ययन : बाबयशद्धि (भाषा-विवेश)
                                                                                                         286-98K
                   । भावा के बार प्रवार, दो के प्रयोग का विधान और दो के प्रयोग का नियेध ।

    अववत्य गया, मत्याग य, मदा और अनाचीर्ण स्ववतार भाषा बोयने का निर्मेश ।
```

 अनवह आदि विजयणयुक्त व्यवहार और संय्य भाषा बोलने का विधान । ४ सन्देशमें बालने बाली भाषा या भागक भाषा के प्रयोग का निर्येश ।

६.७ जिमना होना गरिएय हो, उसके निये निरमयात्मक भाषा में बोलने का नियेश । = अभाग विषय को निश्चयात्मक भाषा में बोलने का निर्वेश ।

५ संप्याभाग का सत्य कहते का निवेध।

```
६ शंकित भाषा का प्रतिपेध।
                 १० नि:शंकित भाषा बोलने का विधान।
          ११,१२,१३ पुरुष और हिंसात्मक सत्य भाषा का निषेध।
                 १४ तुच्छ और अपमानजनक सम्बोधन का निपेध ।
                 १५ पारिवारिक ममत्व-सूचक शब्दों से स्त्रियों को सम्बोधित करने का निषेव।
                 १६ गौरव-वाचक या चाटता-सूचक शब्दों से स्त्रियों को सम्बोधित करने का निर्पेध ।
                 १७ नाम और गोत्र द्वारा स्त्रियों को सम्बोधित करने का विधान।
                 १८ पारिवारिक ममस्व-मूचक शब्दों से पुरुषों को सम्बोधित करने का निर्पेध ।
                 १६ गौरव-वाचक या चाटुता-सूचक शब्दों से पुरुषों को सम्बोधित करने का निषेध ।
                 २० नाम और गोत्र द्वारा पुरुषों को सम्बोधित करने का विधान।
                  २१ स्त्री या पूरुष का सन्देह होने पर तत्सम्बन्धित जातिवाचक शब्दों द्वारा निर्देश करने का विधान ।
                  २२ अप्रीतिकर और उपघातकर वचन द्वारा सम्बोधित करने का निर्पेध।
                  २३ शारीरिक अवस्थाओं के निर्देशन के उपयुक्त शब्दों के प्रयोग का विधान।
              २४,२५ गाय और वैल के बारे में बोलने का विवेक।
              २६,३३ वृक्ष और उसके अवयवों के बारे में बोलने का विवेक।
              ३४,३५ ग्रौपधि (अनाज) के वारे में वोलने का विवेक ।
              ३६-३६ संखडि (जीमनवार), चोर और नदी के वारे में वोलने का विवेक।
          ४०,४२,४१ सावद्य प्रवृत्ति के सम्बन्ध में बोलने का विवेक।
                  ४३ विक्रय आदि के सम्बन्ध में वस्तुओं के उत्कर्प सूचक शब्दों के प्रयोग का निर्पेध।
                  ४४ चिन्तनपूर्वक भाषा वोलने का उपदेश।
              ४५,४६ लेने, वेचने की परामर्शदात्री भाषा के प्रयोग का निपेंच।
                  ४७ असंयति को गमनागमन आदि प्रवृत्तियों का आदेश देने वाली भाषा के प्रयोग का निषेच।
                  ४८ असाधु को साधु कहने का निपेध।
                  ४६ गुण-सम्पन्न संयति को ही साधु कहने का विधान।
                  ५० किसी की जय-पराजय के बारे में अभिलापात्मक भाषा बोलने का निर्पेध।
                  ५१ पवन आदि होने या न होने के वारे में अभिलापात्मक भाषा वोलने का निषेध।
               ५२,५३ मेघ, आकाश और राजा के बारे में वोलने का विवेक !
                   ५४ सावद्यानुमोदनी आदि विशेषणयुक्त भाषा वोलने का निर्वेध ।
               ४५,४६ भाषा विषयक विधि-निषेध।
                   ५७ परीक्ष्यभाषी और उसको प्राप्त होने वाले फल का निरूपण।
                                                                                                                     358
अब्दम अध्ययन: आचार-प्रणिधि (आचार का प्रणिधान)
                    १ आचार-प्रणिधि के प्ररूपण की प्रतिज्ञा।
       श्लोक
                     २ जीव के भेदों क<sup>ा</sup> निरूपण।
                 ३-१२ पड्जीवनिकाय की यतना-विधि का निरूपण।
                १३-१६ आठ सूक्ष्म-स्थानों का निरूपण और उनकी यतना का उपदेश।
                १७,१८ प्रतिलेखन और प्रतिष्ठापन का विवेक ।
                    १६ गृहस्य के घर में प्रविष्ट होने के वाद के कर्तव्य का उपदेश।
         ,,
                २०,२१ दृष्ट और श्रुत के प्रयोग का विवेक और गृहियोग —गृहस्य की घरेलू प्रवृत्तियों में भाग लेने का निषेध ।
                    २२ गृहस्य को भिक्षा की सरसता, नीरसता तथा प्राप्ति और अप्राप्ति के निर्देश करने का निषेध।
                    २३ भोजनगृद्धी और अप्रामुक-भोजन का निपेध।
```

रमोप वेश मान्या के मुद्दन का लिए।

मध्य क्षेत्रकृति कार्य विदेशकन्यका मृति के दियं काय न नको ना उपदेश ।

के दें किया राज्यों के साथ में बात के की र बर्च दा राज्यों की नाज्ये का उपहला ।

**

२३ रागीनिक करत नहते का जारेग और उनका परिणाम-द्राप ।

नेय गाँव भौजा परिवार का उपरेन्त ।

वर कार नाम के जा र परने का उपहेल।

६० पर रियम्पार और जान्यान्यमें समाने मा जारेगा।

है। वर्तमान गण के नवरण और उसकी प्रशाकृति न वारने का उपदेश ।

३२ जाएकार को स दिवाने का एपटेश ।

देवे ब्रामाप्रथमत् में प्रति लिए का मानाय ।

हें इ. जीवन की राम अगुराम और भीत निवृत्ति का उपरेग ।

देश मार्गेषण्या की शबदणा, केशम क्षीर स्वास्थ्य मध्यान दला से नाम्बिरन्त का उपनेता ।

क्याव

दे६ बगाय के प्रकार क्षीर छात्रे (गाग का उपहेता ।

६३ वयाय का अर्थ।

देव बयाप विरुद्ध प्रमाय ।

हेर पुनकत्म का सूच क्याय।

४० किया, माचार और इन्द्रिय गयम में प्रवृत्त रहते वा छाईता।

भी निहा बादि येथी को बजने और स्वाप्ताय में रूत रहने का उपदेश ।

४२ अनुसर सर्वे की एमजीव्य का मार्ग ।

४ वर्षात्री पर्पानन । का उपदेश ।

अब्दुश्वत सुरू ने गमीय बैटने को विधि ।

..४६.४७.४८ बासी वा विवेश ह

४६ बाली की स्थलना होने बर उपलाग करने का नियेष :

५० गृहरू को नक्षत्र आदि का यम बनाते का नियेष ।

४१ उपाध्य की उपयुक्तना का रिक्पण ।

बहावर्षं भी साधना और उसके साधन

६२ एकान स्थान का विधान, न्थी-कथा और रहरव के साथ परिषय का निर्देश, साथ के साथ परिषय का तपटेत ।

४३ कहाबारी के लिए क्वी की मधीलादकता ।

१४ दृष्टि-सम्म से अपने का उपरेश।

इर न्त्री साथ से क्यने वा उपरेश ।

५६ आत्म-गर्वेषिना और उसने मान्य तस्य । १७ बामगागवर्षक जगोपांग देलने का निवेध।

४८,६१ पुरुषल-परिचाम की अनि-यना बर्छनपूर्वक उसमें आमरत म होने का उपदेश :

६० निष्म मण बालीन धड़ा के निर्वाट का उपदेश ।

६१ शपन्ती, संबंधी और स्वाध्यायी के सामध्ये का निरूपण ।

६२ पुराबुत-सल के विशोधन का उपाय।

६३ आबार-प्रणिधि के कन का प्रदर्शन और उपगहार।

```
नवम अध्ययन : विनय-समाधि (प्रथम उद्देशक) : (विनय से होनेवाला मानसिक स्वास्थ्य)
                                                                                                            853-838
                     १ आचार-शिक्षा के वाधक तत्त्व और उनसे ग्रस्त श्रमण की दशा का निरूपण।
         इलोक
                 २,३,४ अल्प-प्रज्ञ, अल्प-वयस्क या अल्प-श्रुत की अवहेलना का फल ।
                  ५-१० आचार्य की प्रसन्नता और अवहेलना का फल । उनकी अवहेलना की भयंकरता का उपमापूर्वक निरुपण और
                        उनको प्रसन्त रखने का उपदेश।
                    ११ अनन्त-ज्ञानी को भी आचार्य की उपासना करने का उपदेश ।
                    १२ धर्मपद-शिक्षक गुरु के प्रति विनय करने का उपदेश ।
                     १३ विद्योधि के स्थान और अनुशासन के प्रति पूजा का भाव।
                 १४,१५ आचार्य की गरिमा और भिक्षु-परिषद् में आचार्य का स्थान।
                    १६ आचार्य की आराधना का उपदेश।
                    १७ आचार्य की आराधना का फल।
                                                                                                            ४३५-४४८
 नवम् अध्ययनः विनय-समाधि (द्वितीय उद्देशक)ः (अविनीत, सुविनीति की आपदा-सम्पदा)
                    १,२ द्रम के उदाहरण पूर्वक धर्म के मूल और परम का निदर्शन।
                      ३ अविनीत आत्मा का संसार-भ्रमण।
                      ४ अनुशासन के प्रति कोप और तुज्जनित अहित।
                   ५-११ अविनीत और मुविनीत की आपदा और सम्पदा का तुलनात्मक निरूपण।
                     १२ शिक्षा-प्रवृद्धि का हेतु – आज्ञानुवर्तिता ।
            ,,१३,१४,१५ गृहस्थ के शिल्पकला सम्बन्धी अध्ययन और विनय का उदाहरण।
                         शिल्पाचार्य कृत यातना का सहन।
                         यातना के उपरान्त भी गृरु का सत्कार आदि करने की प्रवृत्ति का निरूपण।
                     १६ धर्माचार्य के प्रति आज्ञानुवर्तिता की सहजता का निरूपण ।
                      १७ गुरु के प्रति नम्र व्यवहार की विधि।
                      १८ अविधिपूर्वक स्पर्श होने पर क्षमा-याचना की विधि ।
                      १६ अविनीत शिप्य की मनोवृत्ति का निरूपण।
                      २० विनीत की सूक्ष्म-दृष्टि और विनय-पद्धति का निरूपण।
                      २१ शिक्षा का अधिकारी।
                      २२ अविनीत के लिये मोक्ष की असंभावना का निरूपण।
                      २३ विनय-कोविद के लिए मोक्ष की सुलभता का प्रतिपादन।
  नवम अध्ययन : विनय-समाधि (तृतीय उद्देशक) : (पूज्य कौन ? पूज्य के लक्षण और उसकी अर्हता का उपदेश)
                                                                                                            886-868
          श्लोक
                       १ आचार्य की सेवा के प्रति जागरूकता और अभिप्राय की आरावना ।
                        २ आचार के लिए विनय का प्रयोग, आदेश का पालन और त्राशातना का वर्जन।
                        ३ रात्निकों के प्रति विनय का प्रयोग । गुणाधिक्य के प्रति न म्रता, वन्दनशीलता और आज्ञानुवर्तिता ।
                        ४ भिक्षा-विशुद्धि और लाभ-अलाभ में समभाव।
                        ५ सन्तोप-रमण।
                        ६ वचनरूपी कांटों को सहने की क्षमता।
                        ७ वचनरूपी कांटों की सुदु:सहता का प्रतिपादन।
                        ८ दीमनस्य का हेतु मिलन पर भी सीमनस्य को बनाए रखना।
                        ६ सदोप भाषा का परित्याग ।
                       १० लोलुपता आदि का परित्याग ।
                       ११ आतम-निरीक्षण और मध्यस्यता।
                       १२ स्तब्धता और कोध का परित्याग ।
                       १३ पूज्य-पूजन, जितेन्द्रियता और सत्य-रतता।
```

```
।पवम-शूच
```

१४ आसार तिल्यात्याः १४ सर्वेश श्रीस्वर्गो क्षेत्र तरावास्त्रस्

" ta di al di anna a cata di

मवस अध्ययन : विनय-समाधि (चयुर्व उट³टार) : (विनय-समाधि के स्थान)

४६२-४७३

शुक्ष १,३,३, शमाबि के प्रशास

४ विका संस्थित के कार प्रकार ।

,, ५ सूत्रसमधितीचारप्रदार।

६ मा समाधि ने चार प्रशार ।

.. ७ आचार-त्यापि के बार प्रकार। क्योंक ६७ समान अस्तरण की आसायता कीर एसका क्या

दशम कायपन : गभिश (भिश्त के जगान और उनकी अर्हता का उपरेश)

80X-X00

... १ किन समाधि, ग्यो मुक्ताना और बाला-सीम का असारेक्टर ।

- २,३,४ :शेव हिना, स्थित व अहियाब आहार और वज्तनाचन का परिस्वास ।

भटा आग्मीपग्यद्वि, महावत्-ग्या और आधव का सवस्य ।

,, ६ चणाय≕शस, ध्युव यसिता, भीतचनता और दृहि-संस्थ परिवर्तन । .. ७ सम्बद्ध-दृष्टि समुदत्ता, स्वस्थिता और प्रवस्ति संस्थन ।

,, उत्तरवर्णकारणाः ,, दशस्त्रिवरण्याः

... १ शायमिक रिमारणपुरक भोजा और ओजनीलर स्वास्ताय-स्तता ।

१० बलह-कारक-समाधा वर्षन, प्रधान भाव साहि।

,, ११ गुल इस में समयाया

१३ देश दिगञ्जन, गहिष्ण पा और अनिशास्ता।

१४ परीपह-बिजय भीर मामण्य-रत्ता ।

.. १४ शयम, अध्यात्म-रतना और गुवार्थ विज्ञान ।

१६ अगुच्छो, अज्ञान भिथा, त्रय विभय बजन और निरमाना।

रे७ अनो मुरेना, उदयारिना और ऋडि आदि का स्थाप ।

" १⊏ वाणी का स्थम और आश्मोश्वर्ष का स्थास ।

१६ गद-वर्षाः ।

२० आरपद का प्रवेदन और मुसील लिय का कड़ेन।

२१ जिल्ला की गति का निम्पण।

प्रथम भूतिका : रतिवाक्या (शवन में अस्थिर होने पर पुनः स्थिरीकरण का उपदेश)

५०१-५१६

सूच १ समय में पूर कियोगरण में १८ स्थानों के अवसोगत का उपरेश और उनता तिकाय । क्योक २०० भाग के नित्रे साम को स्टोरने कार्य की अवस्था की अनुभावना और पहचारास

२-८ भाग के निर्मे समय को छोरने काने को अविष्य की अविश्विता और परवातापपूर्ण मनोवृति का उपमारको निरुपण।

ह ध्यमण-वर्षाय की स्वर्गीयना और सारकीयना का सकारना निम्मण ।

,, १० स्मान्त-भेद ने धमण-पर्याय में सुन्य दुल का निरूपण और धमण-पर्याय में रमण करने का उपदेश ।

११.१२ सम्म-भृत्य श्रमण वे होने बाते ऐहिन और पारलीहिक दोवी का निरूपण।

, १३ सम्म-भारत मी भौगागवित और उसके पत्र का निरूपण।

, १४,१५ शयम में मन को न्विर करने का जिल्लन-गूत्र :

. १६ इन्द्रिय द्वारा अपराज्येय मानसिक सक्त्य का निरूपण।

, १७-१६ विषय का जामहार।



कारपीर विगत की विभोद हैं - 'व्यक्तिकार' । 'व्याच्या हैं वह उसका व्यव चोत है। उसकी व्यक्तिय परिवर्षि हैं - 'वीशकार' ।

तर्व बता है ? बता सभी धर्म मार है ? धनेत धर्मी में में मोअपर्य नाज्यामें को गहरात की हो? ये विवर्णनाय प्रत्न रहे हैं। 'सामा को मुश्कि गर्वक हैं -- यह ज़बरी करन कहुमूरि है। स्रोश माध्य है। उनकी नाग्या है - 'धर्म'। श्यामोर उत्पत्र करनेवाके राग प्रशी का समृदिक समापात प्रथम करोड के दो घरणों में दिया कात है। जो घालमा का उत्पट तिक सापता

्राह⁸ ना चर्च हे − सारत कण्वेशता। भोत्र का सायत कर सर्थ है जो साम्या के स्वमाद को सारत करे। जो दिशापीर तरव की सारत को का समें भीन का नाउन करों है। सान्या का नक्यांक सारणा, महत्व सोर का है। बास्तान्वान में ये सान्या की जनतीय के बायन हो मह धर्म है। जिनमें मह दिन नहीं नवता में धर्म नहीं, धर्मनात है। पारे है भीर रिविजनात से दे बाला है सूरा - स्वभावं । साधवानान में वे धर्म बहुतारे हैं थीर विदिन्तन में बाला के सूरा । वहने वे

सीश करन मनवहै, दर्गावन इसकी उपनाध्य के साधन को भी पश्म स्थान कहा गया है। वही धर्म पश्च सनव है जो सीश की मार्थ आरे हैं जिन में स्वयं नथ जारे हैं।

'हमें सरद का योड क्यों में प्रतीय होता है और सीश-यमें को भी फरेड ब्यायताहै है। इसिनए उसे क्योदी पर करते हुए क्याया ल्यानीस्य द्वारा गरे ।

प्रशाह है - बरा ऐने धर्म का पावन साभव है? समाग्रत के शारी में बहा गया दें जिनका मन नार धर्म में होता है उनहें निए हता है दि सोल-प्रमें बंदी है जिसके लक्षण स्टिमा, सबस घोर तर हो ।

है। दिनान से मरीर नहीं होता, बाली धोर मा नहीं होने, इनांतर धाला स्वय प्राह्मा यन जाती है। माप्रतान्तान ने मरीर, बाली जुनरा सन्दर भी महा मानव है। जो इस मोह से निग्दुर होता है उनके निग् पुछ भी इसन नहीं।

सीर गर . ये भी में गेरे हैं। जगीर पार्श दिना गरी दिकता। घार्श दिना के दिना निप्तन नरी रोगा। यह जिल्ल विश्व है। घट मना कोई देन पुरा बांग्यक बने ? जो प्रश्निक मती, वह वास्तिक मती। धार्षिक के दिना धर्म कोरी कपना को बन्तु गढ़ जानी है। साधना का प्रता बता रत उत्तमन से भग है। मेर चार श्वीसी से स्थी गताया वा मयागत रैया गया है। समागत वा स्वस्य मानुवसी वृति है।

 (१) गर्टर प्रकारी होता है। पर मार्ग योक्त-निवाह के लिए दिली प्रवार का गणाराम, उपमार्तन या हतन नहीं करता। देते नागर्व की भागा में इसका धर्व है :

(२) माहर गुनी में त्याव नित रम कहत करना है। वेते ही धमरा-आयक गृहत्यों के घरों ते, जहां चाहार-जन सारि स्वाधांतक में यहार माउर भी यहप्रवीरी ही-दिनी तरह हा रचन माचन घोर प्रयादेन न बरें।

(1) महत्तर पूर्णी को स्वाव दिने दिना चोता थीता है। वेते ही धमरण सर्वत चरो के घोता थोता महरण करे। रुप से बनी हैं, प्रामुख बाहार से ।

(४) महरूर उनता ही रम प्रश्न बरता है जितना कि चरापूर्ण के तिए सावन्यक होना है। वह दूसरे दिन के तिए हुछ समह कर

(श) गर्म (स्मी तह बृत या पून से ही रम प्रत्म मही करना परन्तु विस्थ बृतो थोर पूनो से रम प्रत्म करना है। वैसे ही नरी रमना । वेग ही समारा गयन-दिशाह के नित् धारासक हो जनना प्रहण करे-मांचय न करें। श्वमत्त भी दिशी एक मांव, घर या स्वतिन पर वाधिन न रोवर मानुसानिक कर से विशा करें।

अध्ययन : १ आमुख

इस ग्रध्ययन में द्रुम-पुष्प ग्रोर मधुकर उपमान हैं तथा यथाकृत ग्राहार ग्रोर श्रमण उपमेय । यह देश उपमा है । निर्मुक्ति के श्रनुसार मधुकर की उपमा के दो हेतु हैं—(१) ग्रनियत-वृत्ति ग्रोर (२) श्रहिसा-पालन ।

त्रित्यत-वृत्ति का सूचन—'जे भवंति श्रिणिस्सिया' (१.४) ग्रीर ग्रीहिसा पालन का सूचन —'न य पुपफं किलामेइ, सो य पीणेइ श्रप्पयं' (१.२) से होता है। द्रुम-पुष्प की उपमा का हेतु है —सहज निष्पन्नता। इसका सूचक 'ग्रहागडेसु रीयंति, पुष्फेसु भमरा जहां' (१.४) यह श्लोकार्द्ध है।

र्थाहसा-पालन में थमरा वया ले थोर कैसे ले—इन दोनों प्रश्नों पर विचार हुया है थोर ग्रनियत-वृत्ति में केवल कैसे ले, इसका विचार है। कैसे ले—यह दूसरा प्रश्न है। पहला प्रश्न है—क्या ले? इससे मधुकर को श्रपेक्षा दुम-पुष्प का सम्बन्ध निकटतम है।

श्रमर के लिए सहजरूप से भोजन प्राप्ति का श्राधार द्रुम-पुष्प ही होता है। माधुकरी वृत्ति का मूल केन्द्र द्रुम-पुष्प है। उसके विना वह नहीं सधती। द्रुम-पुष्प को इस श्रानवार्यता के कारएा 'द्रुम-पुष्पका' शब्द समूची माधुकरी-वृत्ति का योग्यतम प्रतिनिधित्व करता है। इस श्राच्ययन में श्रमएा को श्रामरी-वृत्ति से श्राजीविका प्राप्त करने का बोध दिया गया है। इस वृत्ति का सूचन द्रुम-पुष्पिका शब्द से श्रच्छी तरह होता है, श्रतः इसका नाम द्रुम-पुष्पिका है। यहाँ यह स्मरएगिय है कि सूत्रकार का प्रधान प्रतिपाद्य है—धमें के श्राचरणा की सम्भवता। निःसन्देह यह श्रध्ययन श्राहिसा श्रीर उसके प्रयोग का निर्दर्शन है। श्राहिसा धमें की पूर्ण श्राराधना करनेवाला श्रमणा श्रपने जीवन-निर्वाह के लिए भी हिसा न करे, यथाकृत श्राहार ले तथा जीवन को संयम श्रीर तपोमय बना कर धमें श्रीर धार्मिक की एकता स्थापित करे।

धार्मिक का महत्त्व धर्म होता है। धर्म की प्रशंसा है वह धार्मिक की प्रशंसा है श्रीर धार्मिक की प्रशंसा है वह धर्मे की प्रशंसा है। धार्मिक श्रीर धर्म के इस श्रभेद को लक्षित कर ही निर्युवितकार भद्रवाहु ने कहा है—"पढमे धम्मपसंसा" (नि० गा० २०) पहले श्रध्ययन में धर्म की प्रशंसा—महिमा है।

१ —(क) नि॰ गा॰ ६६ : जह भमरोत्ति य एत्यं दिट्ट तो होइ आहरणदेसे ।

⁽ख) नि॰ गा॰ ६७: एवं भमराहरणे अणिययवित्तित्तणं न सेसाणं । गहणं।।

२— नि॰ गा॰ १२६ : उवमा खलु एस कया पुन्युत्ता देसलक्षणोवणया । अणिययवित्तिनिमित्तं अहिसअणुपालणद्ठाए ॥

३--हा॰ टी॰ प॰ ७२ : 'अनिश्रिताः' कुलादिषु अप्रतिबद्धाः ।

यश्मं क्षात्रवर्णः । प्रयम अध्ययन

दुमपुष्फिया : द्रमपुष्पिका

हिन्दी अनुवाद सम्भूत शाया धर्ष ' उत्तुष्ट मगल' है । अहिना , वर्षः र्धग्लम्बिक्ट्र मञ्जूतपृष्टम् १--- धम्मी अस्ति मंपम और नर उनके स्टान है। संबंधी सर्वी । सम्मा बिनका मन गरा धर्म में रमा रहता है, उने tur अपि स समस्यन्त्र स मर्माति हेवा वि देव भी^द नमस्सार करते है। परप शरा क्षांग धाये त्रवा घणी ॥ Link त्रिय प्रकार भ्रमर द्रम-पूर्णा से बोहा-प्रकेष दुमरग २---जहा भोडा दन गोता है, दिसी भी पूर्ण को ^प भ्रमर शायित्रनि रमम । भवारी आविषद् शांध स्तान मही करना¹¹ और जाने को भी बनामयनि पूर्ण पुरस विसामेइ হাল্যাব मात्रस्य ॥ २ ॥ तृष्य कर लेता है— सो य योगंड भप्ययं श उनी प्रकार शोक में जो मुक्त⁹³ ६--एमेप्' शमणा एकमेने थमना मता समित सापवः । (अररियही) अपगण मायुग है वे दानमस्त्रण वे सीए मंति साहणी" । (दाना द्वारा दिये जानेवाने निर्देश माहार) विह्ह्नस ** पुरुरेषु विष्यमा की एवणा में रव⁹² रहते हैं, जेंथे--- प्रमट **दानमार्गपणे** रता । ३ ॥ दाजभतेगणे रवा ॥ पुष्पो में । हुम⁴⁸ इम तरह से इति--मिशा प्राप्त ४--वर्ष च विति सम्मामी च बृति सन्त्यामहे कोप्परहरमते । करेंगे कि किमी जीव का उपहुनन न हो। म ध कोइ उवहम्मई। वयोकि धमण यवाहती (सहज रूप मे बता) संबाप तेप रोपन्ते रीयंति महागरेषु WREI भाहार भेने हैं, बैने -भागर पुर्वों से रस । पुरुष मचा ॥ ४ ॥ भमग अहा ॥ मपुष रसमा बुडा: जी बुद्ध पुरुष मधुकर के समान अनिधित बुद्धा ५--- महबारसमा मबस्यनिधिकाः । हैं। - विसी एक पर आधिन नहीं, ध्रणिहिसया । जे भवंति माना विद्रमें रत हैं¹⁴ और जी दान्त हैं²⁸ मामापिण्ड**र**ता शासा मानापिश्रपा दंगा वे अपने इन्हीं भूगों से साधु कहनाते हैं ** । उच्यन्ते सायव ॥ ६ ॥ **मुदर्श**ि साहची ।। इति स्वीमि एवा में बहुता है। ति वेगि

टिप्पण : अध्ययन १

इलोक १

१. तुलनाः

'धम्मपद' (धम्मद्रवग्गो १६.६) के निम्नलिखित रलोक की इससे आंशिक तुलना होती है:

यम्हि सच्चं च धम्मो च अहिंसा संयमो दमो ।

स वे वन्तमलो घीरो सो थेरो ति पयुच्चति ॥

इसका हिन्दी अनुवाद इस प्रकार है:

जिसमें सत्य, घर्म, ऑहंसा, संयम और दम होता है।

उस मल रहित घीर भिक्षु को स्थविर कहा जाता है।।

२. धर्म (धम्मो भ):

'घृ' घातु का अर्थ है—धारण करना। उसके अन्त में 'मन्' या 'म' प्रत्यय लगने से 'वमें' याद्य वनता हैं। उत्पाद, व्यय और स्थिति—ये अवस्थाएँ जो द्रव्यों को घारण कर रखती हैं—उनके अस्तित्व को टिकाए रखती हैं—'द्रव्य-धर्म' कहलाती हैंं। गित में सहायक होना, स्थित में सहायक होना, स्थान देने में सहायक होना, मिलने और विछुड़ने की शिवत से सम्पन्न होना, जानने देखने की समता का होना, धर्म आदि पाँच अस्तिकायों के ये स्वभाव या लक्षण—जो उनके पृथक्तव को सिद्ध करते हैं और उनके स्वरूप को स्थिर करते हैं —'अस्तिकाय-धर्म' कहे जाते हैंं । इसी तरह सुनना, देखना, सूंघना, स्थाद लेना और स्पर्श करना जो जिस इन्द्रिय का प्रचार—विषय—होता है वह उसका 'इन्द्रिय-धर्म' कहलाता हैं । विवाह्याविवाह्य, भक्ष्याभक्ष्य और पेयापेयादि के नियम जो किसी स्थान की विवाह तथा खान-पान विषयक परम्परा के निर्णायक होते हैं 'पम्य-धर्म' कहलाते हैं। वस्त्राभूपणादि के रीति-रिवाज जो किसी देश की रहन-सहन विषयक प्रथा के आधारभूत होते हैं 'देश-धर्म' कहलाते हैं। करादि के विधान जो राज्य की आधिक-स्थित को संतुलित रखते हैं 'राज्य-धर्म' कहलाते हैं। गणों की पारस्परिक व्यवस्था जो गणों को संगठित रखती है 'गण-धर्म' कहलाती है। दण्डादि की विधि जो राजसत्ता को सुरक्षित रखती है 'राज-धर्म' कहलाती है।

इस तरह द्रव्यों के पर्याय और गुण, इन्द्रियों के विषय तथा लौकिक रीति-रिवाज, देशाचार, व्यवस्था, विद्यान, दण्डनीति आदि सभी धर्म कहलाते हैं, पर यहाँ उपर्युक्त द्रव्य आदि धर्मों, गम्य आदि सावद्य लौकिक धर्मों और कुप्रावचनिक धर्मों को उत्कृष्ट नहीं कहा है⁸।

जो दुर्गति में नहीं पड़ने देता वह धर्म^६ यहाँ अभीष्ट है। ऐसा धर्म संयम में प्रवृत्ति और असयम से निवृत्ति रूप है° तथा अहिसा, संयम और तप लक्षणवाला है। उसे ही यहाँ उत्कृष्ट मंगल कहा है^प।

१—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ १४: 'धृज् धारणे' अस्य धातोर्मन्प्रत्ययान्तस्येदं रूपं धर्म इति ।

⁽ख) हा॰ टी॰ प॰२० : 'घृज् घारणे' इत्यस्य घातोर्मप्रत्ययान्तस्येदं रूपं धर्म इति ।

२-- नि० गा० ४० : दव्वस्स पज्जवा जे ते धम्मा तस्स दव्वस्स ।

३—जि॰ चू॰ पृ॰ १६ : अत्यि वेज्जित काया य अत्यिकाया, ते इमे पंच, तेसि पंचण्हवि धम्मो णाम सब्भावो लवलणंति एगहा ""।

४-- जि॰ चू॰ पृ॰ १६: पयारधम्मा णाम सोयाईण इन्दियाण जो जस्स विसयो सो पयारधम्मो भवइ…।

५—(क) नि० गा० ४०-४२ : दब्बं च अत्यिकायप्पयारघम्मो अ भावधम्मो अ । दब्बस्स पज्जवा जे ते घम्मा तस्स दब्बस्स ॥ घम्मित्यकायघम्मो पयारघम्मो य विषयधम्मो य । लोइयकुप्पावयणिअ लोगुत्तर लोगऽणेगविहो ॥ गम्मपसुदेसरज्जे पुरवरगामगणगोद्विराईणं । सावज्जो उ कुतित्थियधम्मो न जिणेहि उ पसत्यो ॥

⁽অ) नि॰ गा॰ ४२, हा॰ टी॰ प॰ २२ : कुप्रावचनिक उच्यते असाविष सावद्यप्रायो लीकिककल्प एव।

⁽ग) जि० चू० पृ० १७ : वज्जो णाम गरहिओ, सह वज्जेण सावज्जो भवद् । (घ) नि० गा० ४२, हा० टी० प० २२ : अवद्यं—पाप, सह अवद्येन सावद्यम् ।

६—जि॰ चू॰ पृ॰ १४ : यस्मात् जीवं नरकतिर्यग्योनिकुमानुपदेवत्वेषु प्रपतंतं घारयतीति धर्मः । उवतं च— "दुर्गति-प्रसृतान् जीवान्, यस्माद् घारयते ततः । धत्ते चैतान् शुमे स्थाने, तस्माद् धर्म इति स्थितः ॥"

७-जि॰ चू॰ पृ० १७ : असंजम्माउ नियत्ती संजमंमि य पवित्ती ।

द—(क) नि॰ गा॰ दृ : घम्मो गुणा अहिंसाइया उ ते परममंगल पइन्ना ।

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ १५ : अहिसातवसंजमलक्खणे घम्मे ठिओ तस्स एस णिद्देसीति ।

३ परमुख संगत (संगठगुरिस्ट्र' *) :

हिन्दी हिन हो, बांचार रुपया है, दो मध्य करते हैं। मध्य के भी भेद हैं। (१) इस्थ-मध्य-भोतवादित या नाममध्य के भवा कोत (८) भाव-मध्य-मध्यादित मध्य मध्य मध्य प्रति है। एक प्रति होता मध्य मध्य मध्य मध्य प्रति है। एक प्रति होता कार्य है। एक प्रति होता होता है।

णते ऐस्तरिक कीर जानगीतक तरन है। जर ऐता मदण है को इन हो गुल कर है। नाव हो जर दुख का आस्तरित सब बचना है, किसने उपने क्षूत्र नहीं रह गाउँ। इस्य करनों से निवासिक नृत्य के आयरित्य दुल-विकास नहीं होता?। समें आस्ता की दिंद करने बाला, जो से से प्राप्त बसनेबस्प होला है (जिंद निवासिक देता कि अदे)। वह अस-जस्त्यकों करनों को सम्बद्धिक करने बाला होना है (बचनाल्यादित निवासिक होने विकास करने श्राप्त वेचन ने बदा कीई दुल नहीं। नागर-होत ने कहा कोई सुमा नहीं। होता असन करने के काल समें उन्हर सदय जनगर समुद्धा समुद्धा है।

४ शहिमा (शहिमा म) :

िमा वा सर्थ है पुर्यपुर्व मन, यसन या कारा के योगों से प्राप्त करनारों । सहिमा हिमा का प्रतिपास है। श्रीकों का सिनान स्वत्या सहिमा है। प्रतिपास है। श्रीकों को सिनान स्वत्या सहिमा है। योगों से श्रीकों की है। योगों से श्रीकों की है। योगों से बोकों वे का स्वत्या है। योगों से वास्त करना है की हो नय श्रीकों की है। योगों से लागों की स्वत्या करना है की हो नये हैं। योगों से लागों की स्वत्या को स्वत्या या सम्मीच्या करने हैं। प्रयुक्त में कहा है — ये से लोके से न, हर हो, सुदि, कर हो हैं। प्राप्त का से मो मुझे दूरन होता है, श्रीके कर हो हैं। यो स्वत्या से सो मुझे दूरन होता है, श्रीके कर होता है। से स्वत्या स्वत्या से सो माने से सुने हैं। प्रदू से स्वत्या से सो साम से से से स्वत्या है — स्वत्या से होता है होता है, श्रीके कर होता से होता है से साम स्वत्या से साम से से से साम से से से सरका को से से स्वत्या स्वत्या साम स्वत्या से साम से से से सरका को से साम स्वत्या साहिए। यह स्वत्या की साम स्वत्य की साम स्वत्या से साम से साम से से साम से से साम से से साम से साम से से साम से साम से साम से से साम से साम से से साम से से साम से से साम से से साम से साम से साम से साम से साम से से साम से से साम साम से साम साम से साम

मारे 'महिला' राष्ट्र स्थापन मर्च में व्यवहून है। दशिल्य मृताबाद-विरति, अदलादान-विरति, मैसून-विरति, परिसह-विरति भी समये समाजिक्ट है।

प्र संपम (संज्ञमो ^स) .

विनदान महत्तर वे अनुनार समर्थाचा अर्घ है जादम'। राग द्वेष से रहित हो एवी साथ-- समभाव से स्थित होना स्वयन हैरे। होत्सद्द सुद्दिने समम का अर्थ विद्या है-- "आध्यवद्यागेषस्य "अर्थात् वर्म आते के हिना, सृदा, अदल, सैयुन और परिषद्द से जो बोव

१- १७ टो • प • ३ : मायते हिनमनेनेनि माल, मायते:पिगायते सार्यते इति ।

२-- (प) निक्षाक्षर टावे भावेति स मगसाइ श्वाम पुण्यससाई। यामो उ भावमगतमेसी निद्धित बाउले ॥

⁽क्षा) त्रि - पू. पू. ११ : जानि दश्वानि ' चेव लांगे सगलबुद्धीए येप्पनि जहा सिद्धत्यगदिहसानिअस्त्यादीणि लाजि

इध्यमास, भावमान पुण एतेव मोगुसरी पत्मते, बन्हा एवं डिपाण श्रीवार्ग तिद्वी भवद् । १— (ब') त्रि. च. पुर १६ : इध्यमास स्रोपनियं अनुवितिष च भवति, भावमाणं पुण एपनिय अववेतिय च अवद् ।

⁽स) निक्षाक ४४, हार टीक थक २४ : अयमेष भीतहरूट प्रयान मगमम्, ऐकातिकत्वान् आत्यतिकत्वान्त्व, न पुर्वतन्त्राति, सार्य नेवानिकत्वाकात्यतिकत्वाच्याः

४—त्रिः भूः पृ० १४ : उरिस्ट्रं नाम अनुतर, न तमो सन्ने उरिस्ट्रुयरि ।

४-- मि पु पू र २० मनवधनकाएहि कोएहि दुत्पवत्तीह क पानववरीवर्ग कन्नद सा हिसा :

६--- नि॰ गा॰ ४१ ' हिनाए पडिवरलो होइ" अहिसाबीबाइबाओित ॥

७-(क) जि॰ पू॰ पृ॰ १४: अहिता नाम पानातिबायविरती ।

⁽क्य) हो व होका पूर १: न हिला अहिसा जीवहया भाषानिपानविरति.।

c-- 90 ₹ ₹-₹₹ 1

इ.—जि• वृ• पृ• १४ : सजमो नाम उवरमो, रागहोनविरहियस्स एगिमावे भवद्वति ।

द्वार हैं उनसे उपरमता—उनसे विरित । पर यहाँ 'संयम' शब्द का अर्थ अधिक व्यापक प्रतीत होता है । हिंसा आदि पाँच अविरितयों का त्याग, कपायों पर विजय, इन्द्रियों का निग्रह, सिमितियों (आवश्यक प्रवृत्तियों को करते समय विहित नियमों) का पालन तथा मन, वचन, काया की गुष्ति—ये सब अर्थ 'संयम' शब्द में अन्तिनिहित हैं।

अहिंसा की परिभापा है —सब जीवों के प्रति संयम । संयम का अर्थ है — हिसा आदि आश्रवों की विरित्त । इस तरह जो अहिंसा है वहीं संयम है । अतः प्रश्न उठता है —जब अहिंसा ही तत्त्वतः संयम है तब संयम का अलग उल्लेख क्या अयुक्त नहीं है ? इसका उत्तर यह है कि संयम के विना अहिंसा टिक नहीं सकती । अहिंसा का अर्थ है सबं प्राणातिपात-विरमण आदि पाँच महाव्रत । संयम का अर्थ है उनकी रक्षा के लिए आवश्यक नियमों का पालन । इस प्रकार संयम का अहिंसा पर उपग्रहकारित्व है । दूसरी बात यह है —अहिंसा से केवल निर्दात्त का भाव परिलक्षित होता है । संयम में संयत प्रवृत्ति भी अन्तिनिह्त है । संयमी के ही भावतः सम्पूर्ण अहिंसा हो सकती है । अतः धर्म के अवयव रूप में अहिंसा के साथ संयम का उल्लेख आवश्यक है और किचित् भी अयुक्त नहीं ।

६. तप (तवो ^ख):

जो बाठ प्रकार की कर्म-प्रनिथयों को तपाता है— उनका नाश करता है, उसे तप कहते हैं । तप वारह प्रकार का कहा गया है :—(१) अनशन—आहार-जल आदि का एक दिन, अधिक दिन या जीवनपर्यन्त के लिए त्याग करना अर्थात् उपवास आदि करना; (२) ऊनोदरता—आहार की मात्रा में कमी करना, पेट को कुछ मूला रखना, कोधादि को न्यून करना, उपकरणों को न्यून करना; (३) भिक्षाचर्या—अभिग्रहपूर्वक भिक्षा का संकोच करना; (४) रस-परित्याग—ह्य, मक्खन आदि रसों का त्याग तथा प्रणीत पान-भोजन का वर्जन; (५) कायक्लेश—वीरासन आदि उग्र आसनों में शरीर को स्थित करना; (६) प्रतिसंलीनता—इन्द्रियों के शब्द आदि विषयों में राग-हेप न करना; अनुदीणं कोध आदि का निरोध तथा उदय में आए क्रोध आदि को विफल करना, अकुशल मन आदि का निरोध और कुशल मन आदि की प्रवृत्ति तथा स्त्री-पशु-नपुंसक-रहित एकान्त स्थान में वास; (७) प्रायश्चित्त—चित्त की विशुद्धि के लिए दोपों की आलोचना, प्रतिक्रमण आदि करना; (६) विनय—देव, गुरु और धर्म का विनय—उनमें श्रद्धा और उनका सम्यक् आदर, सम्मान आदि करना; (६) वैयावृत्त्य—संयमी साधु की शुद्ध आहार आदि से निरवद्य सेवा करना; (१०) स्वाध्याय—अध्यापन, प्रश्न, परिवर्त्तना, अनुप्रेक्षा—चितन और धर्मकथा; (११) ध्यान—आर्त्त-ध्यान और रौद्र-ध्यान का त्याग कर धर्म-ध्यान या शुक्ल-ध्यान में आत्मा की स्थिरता और (१२) व्युत्सगं—काया की हलन-चलन आदि प्रवृत्तियों को छोड़ धर्म के लिए शरीर तथा उपिध आदि का व्युत्सगं करना।

७. लक्षए हैं:

प्रश्न होता है कि विहिसा, संयम और तप से भिन्न कोई धर्म नहीं है और धर्म से भिन्न अहिंसा, संयम और तप नहीं हैं, फिर धर्म और बहिंसा आदि का पृथक् उल्लेख क्यों ?

इसका समाधान यह है कि 'धर्म' शब्द अनेक अर्थों में व्यवहृत होता है। गम्य-धर्म आदि लौकिक-धर्म अहिसात्मक नहीं होते। उन धर्मों से मोक्ष-धर्म को पृथक् करने के लिए इसके अहिसा, संयम और तप—ये लक्षण वतलाए गए हैं। तात्पर्य यह है कि जो धर्म अहिसा, संयम और तपोमय है वही उत्कृष्ट मंगल है, शेप धर्म उत्कृष्ट मंगल नहीं हैं।

दूसरी वात— धर्म और अहिंसा आदि में कार्य-कारण भाव है। अहिंसा, संयम और तप धर्म के कारण हैं। धर्म उनका कार्य है। कार्य कथा क्वित होता है, इसलिए धर्म और उसके कारण—अहिंसा, संयम और तप का पृथक् उल्लेख किया गया है।

घट और मिट्टी को अलग-अलग नहीं किया जा सकता, इस दृष्टि से वे दोनों अभिन्न हैं, किन्तु घट मिट्टी से पूर्व नहीं होता, इस दृष्टि से दोनों भिन्न भी हैं। धर्म और अहिंसा को अलग-अलग नहीं किया जा सकता इसलिए ये अभिन्न हैं और अहिंसा के पूर्व धर्म नहीं होता इसलिये ये भिन्न भी हैं।

धर्म और अहिंसा के इस भेदात्मक सम्बन्ध को समझाने ग्रौर अहिंसात्मक-धर्मी से हिंसात्मक-धर्मी का पृथक्करण करने के लिए

१—(फ) जि॰ चू॰ पृ॰ २०: सिस्सो आह—णणु जा चैन अहिंसा सो चेन संयमोऽनि । आयरियो आह—अहिंसागहणे पंच मह-ध्वयाणि गहियाणि भवंति । संयमो पुण तीसे चेन अहिंसाए उनग्गहे चट्टइ । संपुण्णाय अहिंसाय संयमोनि तस्स भन्ड ।

⁽स) नि॰ गा॰ ४६, हा॰ टी॰ प॰ २६ : आह—ऑहंसैव तत्त्वतः संयम इतिकृत्वा तद्मेवेनास्यामिधानमयुक्तम्, न, संयमस्या॰ हिंसाया एव उपग्रहकारित्वात्, संयमिन एव भावतः खल्वीहंसकत्वादिति कृतं प्रसंगेन ।

२ — जि॰ चू॰ पृ॰ १४ : तवो णाम तावयित अट्ठविहं कम्मगंठिः नासेतित्त युत्तं भवइ ।

३—नि॰ गा॰ ८६: घम्मो गुणा अहिंसाइया उ ते परममंगल पइन्ना ।

क्षमें और अरिया बादि सरायों को क्षानर-प्रत्या कर रूपा है है ्य मा ६ वरा । अनुसर्व में बार मृत्य के जीव साथ गरे हैं। तथह, निवेटब, मनुष्य और देव। इसवे देव मन्ते स्वित हेर्डिंगारी और सनुष्य अनुसर्व में बार मृत्य के जीव साथ गरे हैं। जन पर सं पार पंतर जात नान प्रवृत्त को नान के विकाद नार्वे है। यह की वहां नार्वे कि निवासी आसा पर से सान होते हैं। सामान्य संग पनके अनुदार को नाने के विकाद नार्वे हैं। यह कहां नार्वे कि निवासी आसा पर से कार राग राग स्थापना प्रवचन राष्ट्रपत्र पास्त्र व स्थापन प्रवचन प्रवचन प्रवचन प्रवचन स्थापन स्थापन स्थापन स्थाप स्थापन राग राग स्थापन स्थापन राष्ट्रपत्र पास्त्र व स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थ पराप्त र पर प्रकारणाप्त कार्युरावर प्राप्त प्रकारण प्रकारणाप्त र प्रकारणाप्त प्रकारणाप्त प्रकारणाप्त प्रकारणाप कृते क्षराचारण गोमारिक पृत्र प्रमाण क्षरि को क्षर्य प्राप्त केले हैं। यह पाने ने क्षर्युर्गतक कर ते सरगारिक व्यक्तियों प्राप्त प्रत्य कार्याच्या प्रत्याच्या प्रत्याच्या कार्याच्या व्याप्त स्थाप कार्याच्या व्याप्त प्रत्याच्या विश्व क्षेत्र होते पर जी यसे का वास्त्र तेने सार्य हेर्नु के लिए जीने करना वास्त्रि । प्रत्याव जिल्लास्त्राणं —जिनेशा—प्रासान्धिके अभिनित्र करा दिनी हेनु है। समें दी आशायना न नी जात, कर अस्थान दी आजा है।

श्वाविषदं वा अर्थ है जोड़ा मांचा समीत् गर्दासमुद्देश वीता । तालाये है-जिस स्वषद पूर्वा से रस-स्वृत्त करते से सबद ्राह्मण्यक वा व्यवक व्यवकारणाव्यक्त प्रत्यक प्रवासक प्रवासक प्रवासक विकास से व्यक्त से प्रवासक विकास से व्यक्त प्रवासक विकास से व्यक्त से विकास से विकास से विकास से व्यक्त से विकास से विकास से व्यक्त से विकास से व्यक्त से विकास से व्यक्त से विकास से व

ाद गर मा प्रेप पर ६ प्रोप जिल्ला में के समय पार में पूर्ण मुंच व्यवस्थ में हैं। शीशने पार में पुत्र प्रस्थन में हैं। जा य पुत्र का समें है⊸एक भी १०. बिसी भी पुरुर को (पुन्तं न) :

, sector नट्ट करना कुन के का का माना को हाति नहीं गृहेवाना । इनी प्रकार समन भी रिनी को नेट-निनन बहु मधुनर की बृति है हि वह पूर्ण के का, बार्ग मा माना को हाति नहीं गृहेवाना । इनी प्रकार समन भी रिनी को नेट-निनन पूर्व की नार्र - विभी भी पूर्व की नार्रे । ११. इसाम मही बन्सा (म य···विसामेड म) : (क्षे हिना, को बिनना प्रशास मन में दे जनवा से । न्यामार (गुलवामी ४६) में बहा है

श्ववापि अमरी पुण्क बन्दगाय अहेटय ।

पतान समावाम एवं गाम नृता वरा। पतान समावाम एवं गाम नृता वरा। —हिता सवार कृत से वर्ग सामाय की दिना शांति गहैं बादे समय राग की गेवर वल देना है, उसी प्रकार मृति गांव

. र पुनर । अनुसार के अनुसार (पृथम एने) के सूच के वा का सोग माता है। जाइन म्याकरण के अनुसार पृथमें वा रूप नकरान्यनुगण व ग्रमण १९वन पर) प्रत्य क व पर लाव बागा ६ । आहर ब्यावस्थ क अपूरार एवसर का हर न्योर करान्यनुगण व ग्रमण १९वन पर) प्रत्य क व पर लाव बागा है। आहरी कीर ब्याम्याओं से एवेग्, बाठ विज्ञा है। इसलिए मूल-म विकास करे।

१- (व) विश् पृष्कु १७-१८: सीती बाहु- सामागारेल केत्र अहितातत्रमत्त्रा केपीन, करहा ? कहा अहिता समी १- (व) विश् पृष्कु १७-१८: सीती बाहु- सामागारेल केत्र अहितात्रमत्त्रा केपीन कार्यास् - मतेपालियानेत्र, लगे बेर बाना वरा, तारा झारतात्रवान्वणस्य पुरस्त बाह्म व साववार। आवावार, अतेशांत्रवान्तरेत्र, आवास्त्रवान्तरेत् अतिसात्रवान्तर हि चम्माय कारवार्ति, वर्षः वार्तं, वास्त्राच्य वर्षा स्वारं वितन, कर्णानित हे अभेचारी, अवास्त्रय बाट उसी की बाना है। बाह्मसाबमनवा हि समाय कारणात, वयः कात, कारणात्व काय व्याह हात, क्यामात है अभायते, अत्याकार्य कारणात्र, अतिवानक्षीत्रकोक्षत्रकेरतीनम् अस्य स्थानकार्यक्षात्रे सीतास स्थेशे स्वय सम्बद्धते करण्यात् अभयानगाराव्याप्रमण्डरणतात् प्रत्यक्ष्यः अष्ट्रमा आहाराम्यमण्यात्मे वृत्य मण्डलः वार्याः प्रमाहत्वे कृतरे वृत्ति सम्मणुकेतराणे प्रत्यात्म भेतरापुरिशहे अवर रे अहिसामत्रमतत्मार्थेण वृत्य मण्डलः को अहिसामत्रमतस्तुतो

ला बाचा नगमपुरुष्ट अवड । (क) हिन सा ४६, ही के १० १२ : यसंप्रृत्ते नित सहिमानयमस्योग्रहणमपुरत, तस सहिमानयमस्योग्रहणमपुरत, नि॰ गा॰ ४६, हा॰ हा॰ व॰ ३२ : यमण्डल सात आहुमामयम्माध्यमणपुरत, तारा आहुमामयममाध्यमणपुरत, तारा आहुमामयममाध्यमणपुर दिन्ति, दश्यने, न आहुमामोमी प्रमारमास्त्रासम्बद्धाः व वार्गलासम्बद्धाः स्वान्त्रासम्बद्धाः, व्यान्त्रस्य सात्र र्तित, वश्यने, न सर्वनारोजां वर्षवराज्यस्वाद्वश्याय व वायलाल्यायकारमायाय क्याञ्चन्त्राण, क्याञ्चन्नश्राय तर्या मृद्यायोजेस्थयस्यार्थः वृषय वचीव पुरोशिताद्वी योशित करेल युज्यस्वसम्बन्धे । व पुण घर्नुति पुरुष नागी मृद्यायोजेस्थयस्यार्थः वृषय वचीव पुरोशिताद्वी योशिताव्यक्तिय्यक्तियार्थः वर्षयः । इन्यापराधानमध्य पानाः । अन्य च चानाः पुरुषाः । अन्यामः आस्ताः च वानाः व्यवस्थाः पुरुषेदः तो सन्ते । 'सामानियमंत्रवाचरितेत सम्यापनात्त्रात्ते साहितानियम्बनुत्ते इति ।

१ - क्वात कर् न्वर : साहसावन्त्रीवतावसंसामावत्रमासक्वेत्रुसंबंदेवः ।

१३. मुक्त (मृत्ता^क):

पुरुप चार प्रकार के होते हैं ---

- (१) बाह्य परिग्रह से मुक्त और आसक्ति से भी मुक्त।
- (२) बाह्य परिग्रह से मुक्त किन्तु आसिक्त से मुक्त नहीं।
- (३) बाह्य परिग्रह से मुक्त नहीं किन्तु आसिवत से मुक्त ।
- (४) वाह्य परिग्रह से मुक्त नहीं और आसिक्त से भी मुक्त नहीं। यहाँ 'मुक्त' का अर्थ है-ऐसे उत्तम श्रमण जो बाह्य-परिग्रह और आसिक्त दोनों से मुक्त होते हैं ।

१४. श्रमण (समणा क):

'समण' के संस्कृत रूप-समण, समनस्, श्रमण और शमन-ये चार हो सकते हैं।

व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ---

'समण' का अर्थ है सब जीवों को आत्म-तुला की दिष्ट से देखनेवाला समता-सेवी³। 'समनस्' का अर्थ है राग-द्वेप रहित मनवाला— मध्यस्थवृत्ति वाला⁸। ये दोनों आगम और निर्युवितकालीन निरुक्त हैं। इनका सम्बन्ध 'सम' (सममणित और सममनस्) शब्द से ही रहा है! स्थानाङ्ग-वृत्ति में 'समन' का अर्थ पवित्र मनवाला भी किया गया है⁸। टोका-साहित्य में 'समण' को 'श्रम' घातु से जोड़ा गया और उसका संस्कृत रूप बना 'श्रमण'। उसका अर्थ किया गया है—तपस्या से श्रान्त' या तपस्वी⁸। 'श्रमन' की व्याख्या हमें अभी उपलब्ध नहीं है। 'समण' को कैसा होना चाहिए या 'समण' कौन हो सकता है—यह निर्युवित में उपमा द्वारा समझाया गया है^द।

प्रवृत्तिलभ्य अर्थ---

'समण' की व्यापक परिभाषा 'सूत्रकृताङ्का' में मिलती है। "जो अनिश्चित, ग्रनिदान—फलाशंसा से रहित, आदानरहित, प्राणाितपात, मृषावाद, विहस्तात्— अदत्त, मैथुन और परिग्रह, कीघ, मान, माया, लोभ, प्रेम, हेप और सभी आसवों से विरत, दान्त, द्रव्य—मुक्त होने के योग्य और व्युत्सृष्ट-काय—शरीर के प्रति अनासक्त है, वह समण कहलाता है ।

पर्यायवाची नाम-

'समण' भिक्षु का पर्याय शब्द है। भिक्षु चीदह नामों से वचनीय है। उनमें पहला नाम 'समण' है। सब नाम इस प्रकार हैं— समण, माहन (ब्रह्मचारी या ब्राह्मण), क्षान्त, दान्त, गुप्त, मुक्त, ऋषि, मुनि, कृती (परमार्थ पंडित), ब्रिद्धान्, भिक्षु, रूक्ष, तीरार्थी और चरण-करण पारविद्¹°।

निर्युनित के अनुसार प्रव्रजित, अनगार, पाखण्डी, चरक, तापस, परिव्राजक, समण, निर्य्रन्थ, संयत, मुक्त, तीर्ण, वाता, द्रव्य, मुनि,

१—ठा० ४.६१२ःचत्तारि पुरिसजाया पण्णता, तं० मुत्ते णाममेगे मुत्ते, मुत्ते णाममेगे अमुत्ते णाममेगे मुत्ते, अमुत्ते णाममेगे अमुत्ते । २—हा० टी० प० ६८: 'मुक्ता' वाह्याम्यन्तरेण ग्रन्थेन ।

३—नि॰ गा॰ १५४ : जह मम न पियं दुक्लं जाणिय एमेव सब्वजीवाणं । न हणइ न हणावेइ य सममणई तेण सो समणो ॥

४—नि॰ गा॰ १५५-१५६ : नित्य य सि कोइ वेसो पिओ व सन्वेसु चेव जीवेसु । एएण होइ समणो एसो अन्नोऽवि प^{ज्जाओ ।।} तो समणो जइ सुमणो मावेण य जइ न होइ पावमणो । सयणे य जणे य समो समो य माणावमा^{णसु ।।}

५ - स्था॰ टीका पृ॰ २६८ : सह मनसा शोभनेन निदान-परिणाम-लक्षण-पापरिहतेन च चेतसा वर्त्तत इति समनसः।

६-स० १.१६.१ टी० प० २६३ । श्राम्यति-तपसा खिद्यत इति कृत्वा श्रमण: ।।

७--हा० टी० प० ६८ : श्राम्यन्तीति श्रमणाः, तपस्यन्तीत्यर्थः ।

द — नि॰ गा॰ १५७ : उरग-गिरि-जलण-सागर-नहयल-तरुगणसमो य जो होइ । ममर-मिग-घरणि-जलरुह-रवि-पवणसमो जओ समणो।

६—सु० १.१६.२ : एत्यिव समणे अणिस्सिए अणियाणे आदाणं च, अतिवायं च, मुसावायं च, विहद्धं च, कोहं च, माणं व, माणं च, सोहं च, पिज्जं च, दोसं च, इच्चेव जओ जओ आदाणं अप्पणो पद्दोसहेऊ तओ तओ आदाणातो पुत्वं प^{डिविरते} पाणाइवाया सिआदंते दविए वोसट्टकाए समणेत्ति वच्चे ।

१०—स० २.१.१५ : उपसंहारात्मक अंश : से भिक्खू परिष्णायकम्मे परिष्णायसंगे परिष्णायगेहवासे उवसंते समिए सहिए सया ^{जए,} सेवं वयणिज्जे, तंजहा-समणेति वा, माहणेति वा, खंतेति वा, दंतेति वा, गुत्तेति वा, मुत्तेति वा, इसीति वा, मुणी^{ति वा,} कतोति वा, विऊति वा, भिक्खूति वा, लूहेति वा, तीरद्वीति वा, चरण-करण-पारविउति वेमि ।

अध्ययन १ : इलोक ३ टि० १४-१७ 22

शा न करता, दिश्त, करा भीर मीरावी (तीरम्य) के समान के प्रविवशाया माम है । हृतपुल्किया (दृतपुल्पिका)

प्रकार 'सारण' ने साथ प्रकार है। (त्रहेरद, शावप नारण, ग्रीतक और आजीतक' ह राण सरहरण १. सालि के सर्वत क्या लाल और लालि के बन्ते हैं। लालि अस चातु का बहुबबन हैं। लालि साहुली अर्थात साहु हैं। मान व नारत रुप ना उ कार सान्त रावन्त रुप नान वन पाउवर वहुर नाह । नान नाहुन व्यवस्था मार्थ है अनुसार नानि व वर्ष प्रपत्न के कि है है कि उपास, जान रनेन पारिष, अनुसार और निर्वाण । इस नामना के अनुसार १४. गंनि माहिलो (") :

भूति सार रोगा संदर्भग (प्रदेशन) स्थार संदर्भगता हो। असम से मानि सिमार्निकोत कर्मग्रा दर्भन के समें से सी स्थवन्त हुता है। यम हे मनुसार द्यारा असे होता है - सहिमाची भाग गारवा वर कर्ष हुना है। दर्शंड शांद की संपन्न वरनेवान क ाटम स्थापन स्थापन का अभिकार का प्रमाण का का प्रमाण का स्थापन का स्थापन का स्थापन का स्थापन का स्थापन का स्थापन स्थापन का स्थापन स्थापन का स्थ

ď,

सार्य ६ १९९६ हुए। जन्म प्रमाण के नाम्बर कान्यसंत्र कारिय के सोग ने जनवर्ग सोश को साथना वसने वाला । जो छह जीरितराय का त्तरपुरुष का कथ है। नारव्यु हानन्दान चारान कथान नारव्यु न्यात्र परिवार्ष करान वर्षा । नार्यु हानन्दान चारान कथान स्थान कथान वर्षा । नार्यु हानन्दान चारान कथान स्थान कथान निवार कराने हैं निवार करिया नाया, अपीर्व, वर्षायवें क्रियों निवार करिया करिया नाया, अपीर्व, वर्षायवें क्रियों निवार करिया करिया नाया, अपीर्व, वर्षायवें १६. तापु है (ताहुणो म) : करणा तर रात आरंप पर प्रवास करते पर प्रवास कार महाराज पर तथा अस्ति । और अर्था करते हैं कि साथ से स्वास है से स्पन्न हैं से साथ बहलाति हैं है।

। समयन र काल्यमा । ज्यस्य सामुज्ञका झ्यांच्यो होता है। उसदे बागण्यमे देने बही होते । सिस्य पुरस्ता है नद ना लेने घनण्यूयों से सम्बोता है अराज सामु तावसा अरा तथा है। यसर यान काम पता है। या राजाय पूर्ण है जा वास पता है। बीते ही राष्ट्र वहां देशा है पत बीर पर प्राप्त कार्य है जा है। वास प्राप्त कार्य पता है। अरा प्राप्त है के बहुत करेगा है बता रा राष्ट्रचता दराव पत्र कार पर कुल कार लाइन कार्यक है । इसा के युक्त बारि की दर्श करना हातानात ही बीती है ह मुर्देश है और वह सामूर्ण कीरना वा बन में पूरा है । इसा के युक्त बारि की दर्श करना हातानात ही बीती है है तिया पूछत १७. हामभवत (हाणभत्त व) : के अर्थन कर करि और का मन हमा । अर्थन समय तथा नहीं कर मनता । तथा पुण्यो है जब समय उपमूर्ति के करें है स सामा कर सार जाना ना १४५० र तो र नार्या थाना भाग गर्भ है कि सुद दाना इसा रिसा दुसा है। दिस से दूर होते होते पूर्वि पारे हैं वह सामान क्ष्मिन से समझ की समझ प्रदेश करते हैं कि सुद दाना इसा रिसा देश है। दिस से दूर होते हो कर्म करते के समझ की समझ की समझ से समझ से समझ से समझ से कि सुद दाना इसा रिसा देश है। दिस से दूर होते होते हैं शाना चरत है वह समयम्भ रामभाग वा भववया पर स्थान भववत व लिंग पर साना क्षमा गांचा दुआ ता । स्था ता हुँ वा द सहस वहीं निर्माण में स्थापन में स्थापन वा भववया पर स्थापन वे लिंग वता बाहु विदेश करणात्रीय को आरामसानी हो वह लेंग करा र न ग करा करा न करा करा करा कर कर अश्वत कर करा है जिस के तुर्धा अपने करा है जो है जो है जा है जो है जा करा नेता को ने तक करिन है जो के अपने करा कर न करा है जिस के तुर्धा अपने दिना है जो है जो है जो है जो है जो है जो ह ागा चनन स्वार कारणा द्वाचा कलूल्याच्या चन नवर राज्याच नामूला । अवस्थिता द्वाचा दुवास्त्व गात इतार स्थ्या दव स् स्वार करणा चनन स्वारणा द्वाचा कलूल्याच्या चन नवर राज्याच नव्यक्षिण । अवस्थिता द्वाची है। इस उपमा से अस्तिप्तकणिय स्वारता है, तक स्वारण को अस्य की स्वया क्या दी नई है ? आवार्ष कर्न हैं उपमा तक्ष्यीय दृश्यी है। इस उपमा से अस्तिपत्वणिया

१ ति वा ११६, १४६ वन्तरा अवतारे पानंद बना तास्ते निराप । वांचारेवे य तसने निरापे तत्रा गृते ।। चन्त्रारं अन्यतः चानः चन्त्र सावनः शत्रारः वारण्याः चन्त्राः । प्रति होत्य स्वति शवनास नामादः ।। स्तिने तार्दे दृश्यि मुची स सते य दृत्र दिश्य सः। मुहे तीरहहेत्रीवय स्वति शवनास नामादः ।।

१ - (#) शुर की पर दह: गांज-विद्याले सामि - मिडिकमाने सी नामवाशीन सा जिलायत. (ल) अ० कृत कृत के कि की तिकार के सम्मेशिय पूर्व प्रमाणक समय । सहस्र मन्ति - निर्देश सामित सनिमायत ।

क्याना वा ताला त गाहान मानमाह्या । यावालमाह्या । तावव (त) ति व पृत्रविद्याल सामग्रीम सामग्रीयणे, सामव पुत्रविद्याल सामग्रीयणे,

४-(४) मृ ११११ वर्ष महे व निष्य, वे देव समयावरा । सावस्य विश्तंत विश्वा, सन्नि निश्वायमाहिय ॥ [स] उत्तर १९४४ - स्पेश सम्बन्धितानी । उत्तर १८६५ तरी सनिवरे लीए।

प्राचना । १४६ हा हो व पर सायवात सम्मयतिवास्मिनेश्यकातित सायवः। १ - पार ११ है। हो हो पर १३ अवस्ति। वृद्धीयितसम्पत्तिति हुत्वातिविद्यास्तित ॥ । (य) चान्त्रार केर है। बन देश वृत्त दश्यामुकी हेंद्र महिमारण व बहुति । समावेश जसती, हर्रासमुकी हमा तत्व ॥ (स) भारतात र.हार टा० प० ६२ : भूग परन्तानुबन्ध हम्मानुबन्ध प्रमानुबन्ध । समानवा माना, हशासुबन्धा स्वाता । (स) तिक तात दिवे समित समाग्यन भने मत्र तेत सामित्वा । समानिवास राज्या ।

(क) १०० गाण १९६ वानात प्रमाणस्य गृह्यित नावसम् अनगर्यम् वहिष् अन्य प्राप्तुक न पुनरावाहस्पीति ।

(त) नित्तरापार्य वृत्ति : वानवार्ययणं - दात्रा दानाय आनीतस्य प्रकास एयणे ।

आदि घर्मों से श्रमण की भ्रमर के साथ तुलना होती है, किन्तु सभी धर्मों से नहीं। भ्रमर अदत्त रस मले ही पीता हो किन्तु श्रमण अदत्त लेने की इच्छा मी नहीं करते^त।

१८. एषणा में रत (एसणे रया घ):

साधु को आहारादि की खोज, प्राप्त और भोजन के विषय में उपयोग— सावधानी रखनी होती है, उसे एपणा-समिति कहते हैं । एपएा। तीन प्रकार की होती हैं : (१) गोचर्या के लिये निकलने पर साधु आहार के कल्प्याकल्प्य के निर्णय के लिये जिन नियमों का पालन करता है अथवा जिन दोपों से बचता है, उसे गो + एपणा = गवपणा कहते हैं। (२) आहार आदि को ग्रहण करते समय साधु जिन-जिन नियमों का पालन करता है अथवा जिन दोपों से बचता है, उसे ग्रहणेपणा कहते हैं। (३) मिले हुए आहार का भोजन करते समय साधु जिन नियमों का पालन अथवा दोपों का निवारण करता है, उन्हें परिभोगेपणा कहते हैं। विभेवितकार ने यहाँ प्रयुक्त 'एपणा' शब्द में तीनों एपणाओं को ग्रहण किया है अगस्त्यसिंह चूणि और हारिमद्रीय टीका में भी ऐसा ही अर्थ है । जिनदास महत्तर 'एपणा' शब्द का अर्थ केवल गवेपणा करते हैं । एपणा में रत होने का अर्थ है—एपणा-समिति के नियमों में तन्मय होना—पूर्ण उपयोग के साथ समस्त दोपों को टालकर गवेपणा आदि करना।

श्लोक ४:

१६. हम (वयं ^फ):

गुरु शिष्य को उपदेश देते हैं कि यह हमारी प्रतिज्ञा है—"हम इस तरह से दृत्ति—भिक्षा प्राप्त करेंगे कि किसी जीव का उपहनन न हो।"

यहाँ प्रथम पुरुप के प्रकरण में जो उत्तम पुरुप का प्रयोग हुआ है उसके आधार पर अन्य कल्पना भी की जा सकती है। प्राराध और दार० के क्लोक के साथ जैसे एक-एक घटना जुड़ी हुई है, वैसे यहाँ भी कोई घटना जुड़ी हुई हो, यह सम्भव है। वहाँ (जि॰ चू॰ ए॰ १९६, २८०) चूिजकार ने उसका उल्लेख किया है, यहाँ न किया हो। जैसे कोई श्रमण भिक्षा के लिए किसी नवागन्तुक भक्त के घर पहुँचे। गृह-स्वामी ने वन्दना की और भोजन लेने के लिए प्रार्थना की।

श्रमण ने पूछा-"भोजन हमारे लिए तो नहीं वनाया ?"

गृहस्वामी सकुचाता हुआ वोला--"इससे आपको वया ? आप भोजन लीजिये।"

श्रमण ने कहा-"ऐसा नहीं हो सकता । हम उद्दिष्ट-अपने लिए बना भोजन नहीं ले सकते ।"

गृहस्वामी--"उद्दिष्ट भोजन लेने से नया होता है ?"

श्रमण--- "उद्दिष्ट भोजन लेनेवाला श्रमण त्रस-स्थावर जीवों की हिंसा के पाप से लिप्त होता है ।"

गृहस्वामी--"तो आप जीवन कैसे चलायेंगे ?"

श्रमण — "हम यथाकृत भोजन लेंगे।"

२०. यथाकृत (अहागडेसु ^ग) :

गृहस्थों के घर आहार, जल आदि उनके स्वयं के उपयोग के लिए उत्पन्न होते रहते हैं। अग्नि तथा अन्य शस्त्र आदि से परिणत अनेक प्रामुक निर्जीय वस्तुएँ उनके घर रहती हैं। इन्हें 'यथाकृत' कहा जाता है^प। इनमें से जो पदार्थ सेव्य हैं, उन्हें श्रमण लेते हैं।

१ -- (क) नि० गा० १२६ : उबमा खलु एस कया पुच्बुत्ता देसलक्खणोवणया । अणिययवित्तिनिमित्तं अहिंसअणुपालणट्ठाए ।।

⁽ख) नि॰ गा॰ १२४ : अवि भमरमहुयरिगणा अविदिन्नं आवियंति कुसुमरसं । समणा पुण भगवंतो नादिन्नं भोत्तुमिच्छंति ॥

२-उत्त० २४: २: इरियाभासेसणादाणे उच्चारे सिमई इय।

३ - (क) उत्त० २४: ११: गवेसणाए गहणे य परिभोगेसणाय य। आहारोविहिसेज्जाए एए तिन्नि विसोहए ॥

⁽छ) उत्त० २४ : १२ : उग्गमुप्पायण पढमे बीए सोहेज्ज एसण । परिभोयम्मि चउका विसोहेज्ज जयं जई ।।

४—नि० गा० १२३ : एसणतिगंमि निरया ।।।।

५-(क) अ० सू०: एसगे इति गवेषण-गृहण-घासेसणा सूइता ।

⁽स) हा० टी० प० ६८ : एपणाग्रहणेने गवेपणादित्रयेपरिग्रह: ।

६ - जि॰ चू॰ पृ॰ ६७ : एसणागहणेण दसएसणादोसपरिसुद्धं गेण्हंति, ते य इमे - तंजहा :--संकियमविखयनिविखत्तपिहियसाहरियदायगुम्मोसे । अपरिणयितसञ्जिद्ध एसणदोसा दस हवंति ॥

७ — भा॰ गा॰ ३, हा॰ टी॰ प॰ ६४ : अप्फासुयक्तयकारियअणुमयउद्दिट्ठभोइणो हंदि । तसथावर्राहसाए जणा अकुसला उ लिप्पति म—हा॰ टी॰ प॰ ७२ : 'ययाकृतेपु' आत्मार्थमभिनिर्वितितेप्वाहारादिषु ।

ामा की माना में — मैंने हुम रवकावन गुण और यात्र उत्पात कार्य हैं की मी मानीकों के गुणों में रवजावन माहार आहि। रिपाल की को को हैं। जीने समा भरता नहीं नेवे की मूनि भी भरता नहीं नेते। जीने भारर रवसाव अपूरण, महति-विवर्शनत हुसुस से कार नेवे हैं, में में प्रस्ताव प्राराण माने हैं।

मुण के लिए बर्गा नहीं होती, हरिल के लिए तृत मही बंदते, मयुक्त के लिए वेड-वीचे पुल्लिस नहीं होते? ह

महन में रेपे भी बळान है जहाँ सपुश्य नहीं हैं, यहां भी वेड-वीचे वृश्यित होते हैं। वृश्यित होता उनशी प्रहृति हैं ।

दूरण प्राप्तों के दिना भोजन नहीं गयाना। बहुत नाहे तीय भीत नवर ऐने हैं वहां भ्रमण नहीं जाते। भोजन वहां भी परता है। भोजन प्रदाना हुत्तव भी स्वति हैं। श्रमण ऐने स्थापन नाहक निक्र भोजन की स्वेपणा वरते हैं, प्रानिष् के हिमा से जिल्लान निर्देशों के।

इलोक ४:

२१. धनिधित है (अलिनिया म) :

मधुरण विभी एक पुन पर काथित नहीं होता। यह मिला-वित्त पूर्णों से रम पीता है, क्सी विभी पर जाता है और क्सी विसी पर। जगरी वृत्ति संगिरत होती है। श्रमण भी वृत्ती निरह क्षीत्रित हो। यह विभी एक पर निर्मार न हो। यह स्वतिबद्ध होते।

२२ नाना विड में रत है (माणाविण्डरवा ") :

दगरा मर्च है, मायु

- (१) अनेक घरों में बोहा-चौरा घट्टन करें।
- (२) कही, किमो, किम प्रकार में अवदा कीम भीवन मिले तो में, इस तरह के अनेक अमित्रहर्मके अवदा भिन्नाटन की नाता विभिन्नों से अवस्व करना हुआ में
 - (६) विकिस प्रकार का मीरण माहार लेंदे।

का किनु इन नगर किनी एक मञ्जूष या पर पर माधित नहीं होता तथा ब्राहार की गवेदका से नाता प्रकार के जुनिमधेय से कास किन्ना है कर दिना ने नामुक्तित वस जाता है और नवस मर्क से नामृत्य को निद्ध करना है।

२३. दाग्त है (दंता ^ग) :

तापु के पूर्वा का वश्मेण करते हुए 'दार्घ' पाद का प्रयोग गुवी में अतेक रक्षणी पर हुआ है। 'दत्तराध्ययन' में साठ पुत्रहुआ' में भी और अपूत्र पुत्र में एक पास नाम केट स्वतृत हुआ है। सायु अग्य हो, यह समझतृ की अप्यान समीट था। शीनोहरकार्य ने पास्य पाद का अर्थ किया है : द्विष्टवों को प्रमूत करनेवाला "। भूतिकार भी यही सर्व पर्ट है। यूक के अनुपार 'दान' पाद का सर्व है—सायम और नयां का सामा को दस्त करनेवाला।" भी हुमार्थ के हाग वस और कपन में दिन्द किया जाता है, वह उध्य-तान्त होता है, आवस्थान हों। आवस्तान वह सायु है को सामा ने सामा वा दसन करना है।

```
१--नि॰ गा॰ १२७ : वह दुमाना व तह नगरबनवया पयमपायमसहाया । वह भयरा तह मुनियो नवरि अदले न भूंत्रति ।
```

२ - नि॰ गा॰ १२६ रुपुमे सहावपुरने झाहारित समरा बह तहा छ। भक्त सहावसिद्ध समयमुविहिया गरेसति॥

६ जि॰ गा॰ ६६ - बागद्दन समास्त वर्ग न तम् बद्दद्द वर्ग मयनुसाम । न य वनता सयमाना पुन्तिन वर्ग मह्यराण ॥ ४--जि॰ गा॰ १०६ : मीत्व वर्ग वसताः भगरा करव न वर्षेति न वसति । तांवावि व्यक्ति हुमा वर्ग्य एमा स्मानाता ॥

५ - निक मार ११६: अस्य बहुमामनवरा सम्बद्धान्त अर्थन प्रवेशन धसनि । तरपवि एमि पाई एसा सिहत्याण ॥

६-- नि॰ गा॰ १२६ . उचनहारी ममश बह तह समगावि अवहबीविति ।

७ -- जि॰ पू॰ पृ० ६८ अणित्सिया नाम अपहिचक्ता ।

E #+ 9.9.98

६-(क) ति॰ पू॰ १० ६६ . वावापिण्डरया मान उदिन्तवरगारी पिडस्त अभिगहिंबतेनेग गांवाविधेनु रता, अहवा अतपना-र्युन नानाविहेनु भोधनेनु रता, न तेनु अरड करेंनि । भणितं च --

म व त च मातिय जार्थ व तरव व मुहोबननिर्देश । चेन व तेण सनुद्व धीर ! मुणिओ तुमे अप्या ।।

 ⁽स) वि॰ गा॰ १२६; हा॰ दो॰ प॰ ७३' नाता - अनेकप्रकारोप्तियहितीयास्त्रित्त्रसम्यास्ययहणाच्य विक --बाहारियकः, नाता काती विकास नातायिकः, अन्त्रसातादिकां, तस्मिन् रता - अनुक्षेपयन्तः।

१० - मु०१६, १ टी० पृ० ४५४ : बाला इन्द्रियबमनेन ।

११ - जल १ : १६ : बर में अप्या बन्तो सममेण तवेश थ । माह परेहि बन्मनी बचगेहि बहेहि य ।।

यह शब्द लक्ष्य के विना जो नानापिण्ड-रत जीव हैं उनसे साधु को पृथक् करता है। नानापिण्ड-रत दो प्रकार के होते हैं—द्रव्य ने और भाव से । अक्व, गज आदि प्राणी लक्ष्यपूर्वक नानापिण्ड-रत नहीं होते, इसलिये वे भाव से दान्त नहीं वनते। साधु लक्ष्यपूर्वक नानापिण्ड-रत होने के कारण भावतः दान्त होते हैं।

२४. वे अपने इन्हीं गुणों से साधु कहलाते हैं (तेण वुच्चंति साहुणो घ) :

इस अध्ययन में अप्रत्यक्ष रूप से साथु के कुछ ऐसे महत्त्वपूर्ण गुणों का उल्लेख है जिनसे साथु साथु कहलाता है। साथु अहिंगा, संयम और तपमय धर्म में रमा हुआ होना चाहिए। वह वाह्य-आम्यन्तर परिग्रह से मुक्त, शान्ति की साथना करनेवाला और दान्त होना चाहिए। वह अपनी आजीविका के लिए किसी प्रकार का आरम्भ-समारम्भ न करे। वह अदत्त न ले। अपने संयमी-जीवन के निर्वाह के लिए वह भिक्षाद्वत्ति पर निर्मर हो। वह माधुकरी दृत्ति से भिक्षाचर्या करे। यथाकृत में से प्रासुक ले। वह किसी एक पर आश्रित न हो। यहाँ कहा गया है कि ये ही ऐसे गुण हैं जिनसे साथु साथु कहलाता है।

अगस्त्यसिंह 'चूर्णि के अनुसार 'तेण वुच्चंति साहुणो' का भावार्थ है—वे नानापिण्डरत हैं, इसिलिए साधु हैं । जिनदास लिखते हैं—श्रमण अपने हित के लिए त्रस-स्थावर जीवों की यतना रखते हैं इसिलिए वे साधु हैं ।

एक प्रश्न उठता है कि जो अन्यतीर्थी हैं वे भी त्रस-स्थावर जीवों की यतना करते हैं—अतः वे भी साधु वयों नहीं होंगे? उसका उत्तर निर्मुक्तिकार इस प्रकार देते हैं—'जो सद्भावपूर्वक त्रस-स्थावर जीवों के हित के लिए यत्नवान् होता है, वही साधु होता है'। अन्यतीर्थी सद्भावपूर्वक यतनायुक्त नहीं होते। वे छहकाय की यतना को नहीं जानते। वे उद्गम, उत्पात आदि दोयों से रहित ग्रुद्ध आहार ग्रहण नहीं करते। वे मधुकर की तरह अववजीवी नहीं होते और न तीन गुष्तियों से युक्त होते हैं'। उदाहरणस्वरूप कई श्रमण औदिंशिक आहार में, जिसमें कि जीवों की प्रत्यक्ष घात होती है, कर्मवन्य नहीं मानते। कई श्रमणों का जीवन-सूत्र ही है—''भोगों की प्राप्ति होने पर उनका उपभोग करना चाहिए।'' ऐसे श्रमण अज्ञानरूपी महासमुद्र में डूवे हुए होते हैं। अतः उन्हें साधु कैसे कहा जार्य शिवा होते होते हैं—जो मन, वचन, काया और पाँचों इन्द्रियों का दमन करते हैं, ब्रह्मचर्य का पालन करते हैं, कपायों को संयमित करते हैं तथा तप से युक्त होते हैं। ये साधु के सम्पूर्ण लक्षण हैं। इन्हीं से कोई साधु कहलाता है। जिसमें ये गुण नहीं, वह साधु नहीं हो सकता। जो जिनवचन में अनुरक्त हैं, वे ही साधु हैं क्योंकि वे निकृति-रहित और चरण-गुण से युक्त हैं ।

उपसंहार में अगत्स्यसिंह कहते हैं—''अहिंसा, संयम, तप आदि साधनों से युक्त, मधुकरवत् अवध-आहारी साधु के द्वारा साधित धर्म ही उत्कृष्ट मंगल होता है^६।

१—जि॰ चू॰ पृ॰ ६६: णाणापिण्डरता दुविधा मवंति, तंजहा—दन्वओ भावओ य, दन्वओ आसहित्यमादि, ते णो दन्ता मावओ, (साहवो पूणो) इंदिएसु दन्ता ।

२-अ ० चू० पृ० ३४: जेण मधुकारसमा नाणापिडरता य तेण कारणेण।

३ - जि॰ चू॰ पृ॰ ७० : जेण कारणेण तसथावराण जीवाणं अप्पणो य हियत्थं च भवइ तहा जयंति अतो य ते साहुणो भण्णंति।

४—नि० गा० १३० : तसयावरभूयहियं जयंति सब्भावियं साह ॥

५—अ० चू० पृ० ३४: जित कोति मणेजज—ितत्यंतिरया वि अहिसादिगुणजुत्ता इति तेसि पि धम्मो मिवस्सिति तत्य समत्यिमिद-मुत्तरं—ते छवकायजतनं ण जाणंति, ण वा उग्गमउप्पायणासुद्धं मधुकरवदणुवरोहि भुंजंति, ण वा तिहि गुत्तीहि गुत्ता।

६—जिं चू पृ ७ ७० : जहां जइ कोई भणेज्जा परिव्वायगरत्तपडादिणों तसयावरभूतहितत्थमप्पहितत्थं च जयंता साहुणों भवि-स्संति, तं च णेव भवड, जेण ते सव्भावओं ण जयंति, कहं न जयंति?, तत्थ सनकाणं जं उद्दिस्स सत्तोवधातो भवइ ण तत्य तेर्सि कम्मवंधो भवड, परिव्वायगा नाम जइ किर तेर्सि सहाइणो विसया इंदियगोयरं हव्वमागच्छंति, भणियं तेर्सि 'इंदियविसयपत्ताणं उवयोगों कायव्वो' एवं ते अण्णाणमहासमुद्दमोगाढा पडुप्पण्णमारिया जीवा ताणि आलंबणाणि काऊण तमेव परिकितसावहं गिहवासं अवलंबयंति ।

७—नि॰ गा॰ १३४, १३६ : कायं वायं च मणं च इंदियाई च पंच दमयंति । घारेंति वंभचेरं संजमयंति कसाए य ।। जंच तवे उज्जुता तेणेंसि साहुलदेखणं पुण्णं। तो साहुणो त्ति भण्णति साहुवो निगमणं चेयं।।

द-- जि॰ चू॰ पृ॰ ७०: ण तु सनकादीणं णियडिवहुलाणं, तम्हा जिणवयणरया साहुणो भवंति ।

६---अ॰ चू॰ पृ॰ ३४ (क) तम्हा अहिसा-संयम-तबसाहणोवचेतमयुकरवयणवज्जाहारसायुसाहितो घम्मो मंगलमुक्कट्टं भवति । पृ॰ ३४ (ख) तेहि समत्तसायुलयखणलिखतेहि साष्ट्रीह साधितो संसारितत्यरणहेळ सच्वदुक्खविमोक्खमोव्खगमण-सफलो घम्मो मंगलमुक्कट्टं भवति ति सुट्ठु निह्निट्टं ।

बीवं ग्रन्सवर्ण सामण्युद्वयं



आमुख

क्षेत्र दिना बुध को होना कुछ के पूर्व कोत होता है, दूर दिना को नहीं होता नहीं के पूर्व होता है, समय को नप्त में यम करे तुमे समाग करते हैं। ध्यान के बाद को समाग्य वा सामाग करते हैं। काम प्रशासना करा होता पूर्व के प्रवेशकार गांध के पूर्व प्रशासना करते हैं। प्रशासना के पूर्व कि होता है। पूर्व हिला हिला सार्वाच्या करो होती—सार्वाच्या के पूर्व सदय होता है दिला दिला यह नहीं होती जात के पूर्व कि होता है। पूर्व हिला ारत सामाजका नाग होता —साजाका र प्राप्त कराता । अस्ति स्वाप्त कराता के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के दिला सामाजिक नाग होता के स्वाप्त के स्वाप के दिला सामाजिक नाग होता होते सामाजिक स्वाप्त होता होते हैं। अस्ति हैं। अस्ति हैं सामाजिक स्वाप्त के स्वाप्त क

हम सन्दर्भ में दिन बार्ड दिस स्थापन जाने होता, उपनी वर्ष होते से इसरा जाम आसन्दर्शक रखा की बार्ग जिसके दिया श्रामण्य सरी होता, सरी दिवसा

रीरासार सर्वाहें "पाने सरवार में वर्ष सा सर्वेत है। यह वृति दिना नहीं दिक सरवा। या इन सप्यत्न में वृति इस है।

क्रश्न पिर्दतरन तथे क्रश्न तथे तरन गुलाई तृत्रमाः।

्रिमारो पूर्ति होती है, जाते तर होता है। बिगते तर होता है, जसमो मुक्ता मुक्स है। जो प्रमृतिसन् पुरण है, जनते का प्रतिराज्य है। करा है

राहा दर्परोग है पृति, बहिमा, सबस, का और रवण तमुगर वाल्य भी वह है। वाल्य मा मृत बीय शृति है। प्राथम क्षण होता है भूगा, कारणा प्राप्त का कारणा महिला है बादिया है प्राप्त के स्थापन के से कर सरेगा ? इस ताह सरपत के पहें ही कार्य में जो बादनाय का निवास नहीं करता, वह साहम का पानन केने कर सरेगा ? इस ताह तिण नार भी निरुषय शी दुर्वेस है।"

तापु रचनेत साची राज्यमी से रिवयनोतन की जावेना करने हैं। उन मण्य साच्यो राज्यमनी उन्हें नयन में इड करण प्रमुख कर कर कर कर का समय का मुसामार है, उसकी तथा का मूम बारता है।

नात्रु स्थान भारत राज्यामा म स्थानमार पर अभग भरत १, यम मान्य सामा स्थानमा वर्ष प्रथम सहस् बनमें है निहा को प्रयेश देनी है सबस सम बायरात है निह जनहीं को मानेता करती है, यही दिना घटनानियंग के

चृति धीर शीवाचार मानवी, सादवी कोर वर्ष प्रतोक ही पात्रीवनी वे मूत से बहुताते हैं। विन्तु नवता ऐसा है कि १ से ६ पूर्व कर दार्शन प्रवास करने करने हैं का उपनेशालक तथा है । स्वर्ति स्वीति स्वीति है शहर है। उपने स्वर्ति है। स्वर्ति करने स्वर्ति है। स्वर्ति है। स्वर्ति स्वर्ति है। स्वर कर करी विशासी है भीर मदस में दिश से शिवर करते है लिए करें (1) जाम भीर बामस्य का दिशेष (निहेद १), (2) सामी का भार अरह (अन्यास्ताहर कार अन्य कारण कारण का कारण कर (१) जान मार आवण का स्ताव (अनक १)। (१) स्वामा स्व स्वरण (अमेर २२) और (१) साम्बेदनन से जाय (जोर ४२) हजानी है। फिर सबेर अस्ता से आहा हते के लिए হাৰ ছবিল ই চ त्वरण (अनाक राज) थार (४) राज्यवन्यण गा आव्य (राज्यवन्यण) के द्वा मारे करण या जो समर हुण जनका जलेख है (स्तोक १०)। अरुवोध्य वर्गत रेगो है (क्लोक रूरे)। इसने बार सर्दोग्यों के दम मारे करण या जो समर हुण जनका जलेख है (स्तोक १०)।

कृतिकार बनाग्यनिह नमोक ६ बीर ७ की बनास्त्रा में रचनीय भीर राजीयगी के क्षेत्र घटी घटना का उल्लेख निम्न रूप में चल में सहमनवर्गी वा ज्याहासामव ज्यारेस है (इसोड १९)।

१-मः ५०१० १८: श्रीरहरुनेविमाणियो भाषा रहनेती महारे पणवा रापानि झाराहेति 'ऋति रमोरण' । ता निर्माणका . अ॰ ९० ९० १६ : आरट्टनामनामचा नाम रहनाम नहा पण्या दानाम आराहात नात इसहेत्र । ता त्रात्वकः समानोगा तत्त विक्तित्रियाम स्टूल सपुज्यसमुग्न नेत्रत्र निर्धात आरोह प्रयोग सरकार्य सुं विकाय वासीए यह त्युवीन-काममाना तात ।वारताभाषावा वरण मधुन्यवादुरा पत्रम अवात भागा पुनार मध्यमा पुर पात्राय पात्राद घड्ड मुम्बामः सतिन-विवाद पत्रमाभाषावा वरण मधुन्यवादुरा पत्रम अवात भागा पुनार मध्यमि महातिभ्रवपति एवसकारवेद, यावतो ह सतिन-विवाद पत्रम ? तेन वरिवाले कामूबावाति ! तेस श्रिवाद ? इति समिने महातिभ्रवपति एवसकारवेद, यावतो ह बरने हैं । म्रावता परिकार ति बता, मनो तुम्म मार्गीमलसतस्य

"(जब श्रिरिटनेमि प्रव्रजित हो गये। तब उनके ज्येष्ट-भ्राता रथनेमि राजीमती को प्रसन्न करने लगे, जिससे कि वह उन्हें चाह्ने लगे। भगवती राजीमती का मन काम-भोगों से निर्विण्णा—उदासीन हो चुका था। उसे रथनेमि का श्रिभ्राय ज्ञात हो गया। एक बार उनने मधु-पृत संयुक्त पेय पिया श्रीर जब रथनेमि श्राये तो मदनफल मुख में ले उसने उल्टी की श्रीर रथनेमि से बोली—'इस पेय को पीगे।' रथनेमि बोले—'वमन किये हुए को कैसे पीऊँ ?' राजीमती बोली—'यदि वमन किया हुया नहीं पीते तो में भी श्रिरिटनेमि स्वामी द्वारा वमन की हुई हूं। मुभे ग्रहण करना क्यों चाहते हो? धिक्कार है तुम्हें जो बमी हुई वस्तु को पीने की इच्छा करते हो। इससे तो तुम्हारा मरना श्रेयस्कर है ?' इसके बाद राजीमती ने धर्म कहा । रथनेमि समक्ष गए श्रीर प्रव्रज्या ली। राजीमती भी उन्हें बोध दे प्रव्रजित हुई।

"बाद में किसी समय रथनेमि द्वारिका में भिक्षाटन कर वापस श्ररिष्टनेमि के पास श्रा रहे थे²।) रास्ते में वर्पा से घिर जाने से एक गफा में प्रविद्य द्वरः । राजीमती श्ररिष्टनेमि के बंदन के लिए गई थी । वन्दन कर वह वापस श्रा रही थी । रास्ते में वर्पा जुरू हो गई। वेष्ट हुई, जहाँ रथनेमि थे । वहाँ उसने भीगे वस्त्रों को फैला दिया। उसके श्रंग-प्रत्यों को देख रथनेमि मती ने श्रव उन्हें देखा । उनके श्रणुभ भाव को जानकर उसने उन्हें उपदेश दिया³।" प्रत्याख्यान पूर्व की नृतीय वस्तु में से ली गई है, ऐसी पारम्परिक धारगा है⁸। इस श्रध्ययन के पाँच ज्वोक

२२ वें ग्रध्ययन के क्लोक ४२, ४३, ४४, ४६, ४६ से ग्रक्षरणः मिलते हैं।

विरत्यु ते जसोकामी जो तं जीवितकारणा । वंतं इच्छसि आवेउं सेयं ते मरणं भवे ॥ ७ ॥

ः कयाति रहणेमी वारवतीतो मिनलं हिडिङ्गण सामिसगासमागच्छतो बद्दलाहतो एगं गुहमणुपविट्ठो । रातीमतो य भगवंतमिन विन्दङण तं लयणं गच्छती 'वासमुवगत' ति तामेव गुहामुवगत । तं पुण्वपविट्ठमथेमखमाणी उदझोत्लमुपरियत्यं णिष्पिते विवसारेती विवसणोपरिसरीरा दिष्ठा कुमारेण, वियलियधिती जातो । ता हु भगवती सिन्ज्वलसत्ता तं देट्ठुं तस्सं वैसिकिति कित्तणेण संजमे घीतिसमुष्पायणत्यमाह :—

अहं च भोगरातिस्स तं च सि अंघगवण्हिणो । मा कुले गंघणा होमो संजमं णिहुओ चर ॥ ८ ॥ जाति तं काहिसि भावं जा जा दच्छिसि णारीतो । वाताइद्धो व्य हढो अठ्ठितप्पा भविस्ससि ॥ ६ ॥

अगस्त्यांसह स्यावर ने रथनेमि को अरिष्टनेमि का भाई वतलाया है। किन्तु जिनदास महत्तर ने रथनेमि को अरिष्ट ज्येष्ठ भ्राता वतलाया है—

- जि॰ चू॰ पृ॰ ८७ : यदा किल अरिटुणेमी पव्वइओ तथा रहणेमी तस्स जेट्ठो भाउओ राइमइ उवयरइ।
- १ चूर्णिकार और टीकाकार के अनुसार ७ वाँ श्लोक कहा । देखिए पाद-टिप्पणी १।
- २ उत्तराघ्ययन सूत्र के २२ वें अध्ययन में अर्हत् अरिष्टनेमि की प्रव्रज्या का मामिक और विस्तृत वर्णन है। प्रसंगवश और राजीमती के वीच घटी घटना का उल्लेख भी आया है। कोष्ठक के अन्दर का चूर्णि लिखित वर्णन उत्त में नहीं मिलता।
- ३--चूर्णिकार और टोकाकार के अनुसार प्रवां और ६ वां क्लोक कहा। देखिए पाद-टिप्पणी १।
- ४ नि॰ गा॰ १७ : सच्चप्पवायपुद्या निज्जूढा होइ वक्कसुद्धी उ । अवसेसा निज्जूढा नवमस्स उ तद्दयवत्यूओ ॥

बीच अञ्चयणं : द्वितीय अध्ययन

सामण्णपुरवयं : श्रामण्यपूर्वक

साम	-711	
	संस्था सामा	वह में म सामाप कर पालन करेगा। वह में म सामाप कर पालन करेगा। जो काम! (विषय-शाम) का निवारण नहीं जो काम! (विषय-शाम) का निवारण नहीं
क्षां विकास	क्ष मानान हिन्दी ।	जो काम? (विषयमार) करता, जो महत्त्व के वर्तीमून होकर पेग-
१-भार में प्रतिशास्त्र । जो बामें म जिल्लायंत्री	परे परे विशासना परे वह गरा ।। १।। सङ्करपण्य बड़ा	
वर्ष वर्ष । वर्गा गयो ॥	WALL.	जो परवत (सा अभावप्रमा) जो परवत (सा अन्तरार, स्त्री और

संबद्धा रायनानि मुझ्मिल, २--चन्यमः यमलं हारं megret b 813873 11 2 11 सयणाणि स ने श्वाणित इन्योग्रो सहपूर्वा के म भूंत्रीन म से बाद नि पुरुष ।।

६-- व बन्ते विष् भीए लपान् fafafegent 1 **ब्ह्य**धीन भाए बर्ग सागेण वेबतर ॥ न हुचाइ ति

४—समाप वेहाए परिस्त्रपती निया गर्गी निस्तरई बहिटा । न सा मह नोवि अहं वि शीन हुइलेव" साम्रो विजाएउम राग ॥

५-"आवाषयाही चय सोउमल्लं कामे कमाही कमिय सु दुवल । दिखाहि दोत विण्युक्त रागं एवं मुही होहिति संवशए ॥

श्रदश क्षानान् श्रियान् श्रोगान्, विष्यक्षेत्रसेति । हत्त्रनि भोगान, स्वामीरपुष्पत्रे ॥ ३ ॥

समया प्रेशमा वश्चित्रन् (तस्य), श्यामनी निमर्गन बहिस्तात्। म मा मय मापि अहमपि साया . इत्येद सस्या वित्रयेद श्वाम् ॥ ४ ॥

> सोनुमायं, क्षामान् काम क्षाल रानु हुन्तम्। झानायच होव जिनवेद सात, एव मुखी भविषयित सहरश्ये ॥ ५॥

हिन्दी भनुवाद Ŋ

बारगा वस्त्र, गघ, जनसर, स्त्री और धारत भ्रामता का उपभोग नहीं करता वह स्त्रामी नहीं बहुत्राता^ट ।

श्चामी बड़ी बड़लाता है जो बाल मोर प्रिव " भाग" उपत्रका होने पर उनकी आर मे पीठ पेर लेना हुंग्य और स्वाधीनना पूर्वर भागा का त्याम करना है।

समर्गट पूर्वकार विकास हुए मीथ याद बदाचिन्। मन (सयम मे) बाहर निक्ल जाय[ा] ना यह विचार कर कि खह मेरी नहीं है और न में ही उमका है मृगुश उनके प्रति होने बाले विषय राग को हुर करेग्ड ।

अपने को तपा^{वव}। मुकुमारना^{वव} का ध्याग कर । काम — विषय वासना का अनि-क्स कर। इसमें दुश अपने आप अनिकान होगा। द्वेप-भाव रे वो दिस कर। राग-भाव थ को दूर बर। ऐसा करने से मू गमार (इहलोक और परलाक) में मुनी होगा"। दसवेग्रालियं (दशवैकालिक)

जलियं ६---पक्खन्दे जोइं धुमकेउं दूरासयं । नेच्छन्ति वन्तयं भोर्त्त कुले जाया अगन्धणे ॥

७--- अधिरत्यु ते जसोकामी जीवियकारएा। जो तं आवेउं इच्छसि वन्तं सेयं मरणं भवे ॥

भोयरायस्स प्र−−श्रहं च तं चऽसि श्रन्घगवण्हिराो । कुले गन्धणा होमो निहुओ संजमं चर ॥

૯---জइ काहिसि भावं तं जा जा दच्छिसि नारिओ । वायाइद्धो दव हडो ग्रद्ठियप्पा भविस्ससि ॥

१०--तीसे सो वयणं सोच्चा संजयाए सुभासियं । अंक्सेरा जहा नागो घम्मे संपडिवाइओ ॥

करेन्ति ११---एवं संवृद्धा पण्डिया पवियक्खणा । विशियद्गित भोगेस जहा से पुरिसोत्तमो ॥ त्ति वेमि

प्रस्कन्दन्ति ज्वलितं ज्योतिषं. धूमकेतुं दुरासदम्। नेच्छन्ति वान्तकं भोवतुं, कुले अगन्धने ॥ ६ ॥ जाता

त्वां यशस्कामिन्!, जीवितकारणात्। वान्तमिच्छस्यापात्ं, श्रेयस्ते मरणं भवेत् ॥ ७ ॥

वहं भोजराजस्य, त्वं चाऽसि अन्धकबृष्णेः । मा कुले गन्धनौ भूव, संयमं निभृतश्चर ॥ ५ ॥

त्वं करिष्यसि नावं. या या द्रक्ष्यसि नारी: । वाताविद्ध इब हट:, अस्यितात्मा भविष्यसि ॥ ६॥

तस्याः स वचनं श्रुत्वा, संयतायाः सुभाषितम् । अंकुशेन यया नागो, धर्मे सम्प्रतिपादितः ॥ १० ॥

एवं कुर्वन्ति सम्बद्धाः, पण्डिता: प्रविचक्षणाः । विनिवर्तन्ते भोगेभ्य:, यया पुरुषोत्तमः ॥ ११ ॥

इति व्रवीमि।

अध्ययन २ : इलोक ६-११

अगंधन कृल में उत्पन्न सर्व रें ज्वलित, विकराल^{३६}, धूमकेतु^{३६}—अग्नि में प्रवेश कर जाते हैं परन्तु (जीन के लिए) वमन किए हुए विष को वापस पीने की इच्छा नहीं करते^{3°}।

हे यश:कामिन् ! ३२ धिवकार है तुके ! जो तू क्षणमंगुर जीवन के लिए³³ वमी हुई वस्तु को पीने की इच्छा करता है। इस^{ने} तो तेरा मरना श्रेय है उर ।

में भोजराज की पुत्री (राजीमती) हैं और तू अधकवृष्णि का पुत्र (रयनेमि) है। ़हम कुल में गन्घन सर्प की तरह न हों^झ। तू निमृत हो-सियर मन हो-संयम का

यदि तू स्त्रियों को देख उनके प्रति इस प्रकार राग-भाव करेगा तो वायु से आहत हट^{3°} (जलीय वनस्पति) की तरह अस्यि-तात्मा हो जायेगा³² ।

संयमिनी (राजीमती) के इन सुभा-पित³⁸ वचनों को सुनकर रथनेमि धर्म में वैसे ही स्थिर हो गये, जैसे अंकुश से नाग-हायी होता है।

सम्बुद्ध, पण्डित और प्रविचसए पुरुप ऐसा ही करते हैं। वे भोगों से वैसे ही दूर हो जाते हैं, जैसे कि पुरुषोत्तम" रय-नेमि हुए।

में ऐसा कहता है।

टिप्पण : भ्रध्ययन २

रलोक १:

तुषमाः

इवर्ष इतिवस्त्रव अधान हि लामका वहीं ताव सर्वाचा सब बाची दिनीरतीत । महर्थार 'गर्वश्रापा' के जिल्ला रणीए के ताथ अवदूष नामप्रवृत्त रामरा है। इरार कुराराव्यक कर्णाराव १५ राजक र वर्ष पर स्थापित सरपान बगानुसीति ॥ वर्गन् बोस्स समझ्ये क्ये देन दिवारिय १ परे परे स्थितिय सरपान बगानुसीति ॥

हिनने दिनों तह ध्रमण नाव को दानेगा, यदि अपने बिस को बस में नहीं ता सकता । इन्छाप्रों के अपीन रहने बासा।। इस रजोद का रिक्टी अनुवाद इस प्रदार है

गपुरनिवराय १।२।३ पृ० व

'असराय व्यति में 'दह' तारव । प्रशाद वावह माना है और बताया है कि उपरा प्रयोग प्राय परने में दिया जाता है। २. रंते श्रामध्य का पालन करेगा ? (वहंगु कुरता सामन्तं क):

कितराग के अनुगार बात हैं (गार कम है) का प्रयोग की बाद ने हीजा है। यह छेगायें में और दूसरा प्रस्त पूछते थे । बहा जूँ को भेरत हैं पायर माता है। यह तूं वा मर्थ होता है- दिस बहार हैते ? ाक्ष्मार प्रकृतिर पर्व विकास मात्र में स्थापन करें। त्या मुक्ति से स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स वर्ष प्रवास में प्रवास स्थापन स्थ वच पुन पाना, या न रासान वट वणा सना, जा रासा नगर । वैद्यालवा को बातारी वा प्रदेश कर वह पूर्वात देशायंक है। वच नुस्तवन् । जोशा मुनरेरतीय कर्ण बानति, बतारात ना कारावाता । स्थान वर्ग पठ हु ता बहु नाम कारावह , वर्ण क्रमान है। पहुं ने हुउस सामान है। पहुं ने हुउस सामान है

वा शंग अश्रापनारों के गामुन नितन होता है, वह श्रामध्य का पालन नहीं कर सहता। सीलांगों की रसा के निय त्रितारण नहीं बनता ! बन्न नात का त्रिवारण सामणनायन की घोषाठा की गहनी बन्नीती है ।

का प्रा महाराज्य में के अवस्था वह स्तानि, केंद्र, मोह जारि की आवता न होने है। वितरात ने देश चम्म दे दो विदल्ण पाठ दिवे हैं (१) बद छ दुश्या सामच्या (२) इपाव्ह दुश्या सामच्या । 'बह कितने | विश्व तर वात्र करेगा १ वर्ष सामय का पान कर करणा है — में दोनों सर्व नमा उत्तरित वाहासरों के हैं | रत्ना नव आमन्य पा भागा प्रकार मानवा है। जातस्य बृणि में भी होते विष्टत वाट है तथा बीचा विष्टत पहिस हुउता सीनमा विष्टम वहूँ स हुउता शामवा मिलना है। जातस्य बृणि में भी होते विष्टत वाट है तथा बीचा विष्टत पहिस हुउता

सामण्यां दिया है।

१-अ॰ पु. १० १० दि हिनारोश्वेषे पुत्रताल व बहुनि, केशे जिसा हतारी प्रकारवाशीति निवयेण पुष्ताण गहीं । गु-तही

प्राप्त पुरुष्ट १९८१ विश्व हेत प्रशास, मु सेरे, यथा वथ मु स राता यो न रसति ।, कथ मुस वंशाकरणो योजन २-जिन पुर १४ वर्षान-हि-केन प्रवासि ।वर्ष मुसाय सेरे प्राने व वर्ती ।

वावान प्रयुद्धते ।

३. काम (कामे ^ख):

काम दो प्रकार के हैं: द्रव्य-काम और भाव-काम। विषयासकत मनुष्यों द्वारा काम्य—ईष्ट शब्द, रूप, गन्य, रस तथ। को काम कहते हैं। जो मोह के उदय के हेतु भूत द्रव्य हैं—जिनके सेवन से शब्दादि विषय उत्पन्न होते हैं, वे द्रव्य-काम हैं । भाव-काम दो तरह के हैं —इच्छा-काम और मदन-काम ।

इच्छा अर्थात् एवणा—िचत्त की अभिलापा । अभिलापा रूप काम को इच्छा-काम कहते हैं । इच्छा प्रशस्त और अप्रशस्त — दो तरह की होती है । धर्म और मोक्ष की इच्छा प्रशस्त इच्छा है । युद्ध की इच्छा, राज्य की इच्छा अप्रशस्त है ।

वेदोपयोंग को मदन-काम कहते हैं । स्त्री-वेदोदय से स्त्री का पुरुष की अभिलाषा करना अथवा पुरुष-वेदोदय से पुरुष का स्त्री की अभिलाषा करना तथा विषय-भोग में प्रवृत्ति करना मदन-काम है ।

निर्युक्तिकार के अनुसार इस प्रकरण में काम शब्द मदन-काम का द्योतक है "।

निर्युक्तिकार का यह कथन—"विषय-सुख में आसक्त और काम-राग में प्रतिवद्ध जीव को काम धर्म से गिराते हैं। पिडत काम को रोग कहते हैं। जो कामों की प्रार्थना करते हैं वे प्राणी निश्वय ही रोगों की प्रार्थना करते हैं?"—मदन-काम से सम्बन्धित है।

पर वास्तव में कहा जाय तो श्रमणत्व-पालन करने की शर्त्त के रूप में अप्रशस्त इच्छा-काम और मदन-काम —दोनों के समान रूप से निवारण करने की आवश्यकता है।

१—नि॰ गा॰ १६१: नामं ठवणा कामा दव्वकामा य भावकामा य।

२—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ ७५: ते इट्टा सद्दरसरूवगंधकासा कामिज्जमाणा विसयपसत्ते हिं कामा भवंति ।

⁽ख) हा० टी० पृ० दश् : शब्दरसरूपगन्धस्पर्शाः मोहोदयाभिभूतैः सत्त्वैः काम्यन्तं इति कामाः ।

३—(क) नि० गा० १६२ : सद्दरसरूवगंधाफासा उदयंकरा य जे दब्वा।

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ ७५ : जाणि य मोहोदयकारणाणि वियडमादीणि दव्वाणि तेहि अन्भवहरिएहि सद्दादिणो विसया उदिज्जीत एते दव्वकामा ।

⁽ग) हा॰ टी॰ पृ॰ ८४ : मोहोदयकारीणि च यानि द्रव्याणि संघाटकविकटमांसादीनि तान्यपि मदनकामाख्यभावकाम-हेत्त्वात् द्रव्यकामा इति ।

४-- नि॰ गा॰ १६२ : दुविहा य भावकामा इच्छाकामा मयणकामा ॥

५--- नि० गा० १६२: हा० टी० पृ० ८५: तत्रैपणिमच्छा सैव चित्ताभिलापरूपत्वात्कामा इतीच्छाकामा।

६— नि॰ गा॰ १६३ : इच्छा पसत्यमपसत्थिगा य।

৩—–जि॰ चू॰ पृ॰ ७६: तत्य पसत्था इच्छा जहा धम्मं कामयित मोक्खं कामयित, अपसत्था इच्छा रज्जं वा कामयित जुढं वा कामयित एवमादि इच्छाकामा।

म्मिन् गा० १६३: ""मयणंमि वेयउवओगो।

६—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ ७६: जहा इत्थी इत्यिवेदेण पुरिसं पत्थेइ, पुरिसोवि इत्थी, एवमादी।

⁽ख) नि॰ गा॰ १६२ : १६३ हा॰ टी॰ प॰ ८४-६ : मदयतीति तथा मदनः—िचत्रो मोहोदयः स एव कामप्रहिति हेतुरवात्कामा मदनकामा "वैद्यत इति वेदः—स्त्रीवेदादिस्तदुपयोगः—तिद्वपाकानुभवनम्, तद्व्यापार इत्यन्वे, यथा स्त्रीवेदोदयेन पुरुषं प्रार्थयत इत्यादि ।

१०—नि० गा० १६३मयणीम वेयज्वओगो । तेणहिगारो तस्त उ वयंति घोरा निरुत्तमिणं ॥

११— नि॰ गा॰ १६४-१६५ : विसयसुहेसु पसत्तं अबुहजणं कामरागपडिबद्धं । ज्वकामयंति जीवं धम्माओ तेण ते कामा ।। अन्नंपि य से नामं कामा रोगत्ति पंडिया बिति ।। कामे पत्थेमाणो रोगे पत्थेइ खलू जन्तु ।।

नामन्त्रपुरवर्ग (त्रामन्त्रप्रपूर्वकः)

मारी संबन्त का मर्प कार-कारवलाय है। इ काम का मूह सकता है। संकृत से काम और काम से विचार--यह दसरे होने का ४ संक्रम के बत्तीमृत होतर (संक्रमतम वर्ष गर्जी ^ग)ः नगरे । तुम्म देलन मिर्ने महर का नवनाई मनवन्तान्यादे वामी, रिपारी जारो नव ।"

जरुगा कोर काम का सरुगम दलाने के रिन्त करुगत-कृति में तह रागोक उद्भव दिया गया है

भक्षम । जार्गात ते वर्ष, सङ्ग्यात् क्य जायमे ।

-- क्षाम ! मिन्नि ज्ञारण हैं। जुनकरण से वैश क्षेत्राहै। मैतेस सक्ष्य की नहीं कर्णनाः जुनेरे बन से उन्तन

finifi nent !

रार्टन आदि शीतन, रस्ते आदि शिरदो हे दियन, पंचारि हसार, स्था आदि परीयर, देखन (अपुरासुनुति) और यु ४ चन-पर घर विपास्तान्त होता है (चर्षम् विमीयंती ^ग) : क्षाप्रत नगर प्राप्ताकृत्वा नगर प्राप्ताक कार्यक व प्राप्ताक तथा कार्यक तथा व प्राप्ताक वर्षा कर स्थान प्राप्ता भारत कार्य प्राप्ताक अनुसम्बद्ध वर्ष वर्ष के समझ्यान सम्बद्धि सेने विकारण्यात नहीं कर समय महुत्य के विवर्णन हीने

रुप्ता, मूना, मही, कृती, दान, सरग्रद, बाच की कृती, मणान-नागराहि का न विनना, तारश का जवाद -ऐस परीगढ़ (१८८) १९६७ १९६१ । १९६६ पूर्व वर्गा वार्व वर्गा वार्व वर्गा वर्गा वर्गा वर्गा वर्गा वर्गा वर्गा वर्गा वर्गा वर्ग अभी ही रुम्मी है। क्षेत्र, हुन वर्गा वी बेटला, प्रवासिक और वैन की असावती, सारान्त्रान के बार एक्टल में दिल्ली आस ती शहसायार काली है। कार्या राज्या र १ च्या हुण त्या पा वदर्ग अभागार वार पण पण व्याक्षण एशाण्याम अग्र एशाण वाय्या अस्य क्षत्रमा दिया जामा, सन्तरमुख्यार री सायम, क्षत्र और साय केन होते ने होन पाणना ने उप्यान हुई स्मृति सारि असेर च्यान क्षण कार्या विश्वास्त्र का स्थाप कार्या कार्या कार्या कार्या का वार्या का वार् रुपण ६ - वटा भनुष्य स्वरूपण हो जाना हो परप्यार, अस्पण लाग वटना व गमन आवार वर या कर दना, संदर्शनत राज्यस, समस्योग सुरुपण से चण वाला क्रमण, तेला सोचनत, सनुसार करना, इंटिया के नियस से वर्डन जाना, क्याय रा जाता, 'स्थ्य ता पूर्व, पूर्वभाग पार्व, अपना अप्या प्राम्य अपना, अपूत्रक रूपा, काव्य का प्रवास भावता अपना स् (चीम, साल, साल, सीम) वर बेटला को विभावकार होता वहते हैं। सबस और वसे के बाँत अपनि की सावला को उत्पाल होते

En lenis ? :

तर कर पूरव पुर नहित प्रश्नित हुना'। भेला इस नायु को अनीत स्टर ना । गर बार दुन प्रश्न करने हुए वह कहते ार कर पुरुष्ण नाम कार्या क्या रचन वर्ष नाम कार्या कर कार्या प्राचित हुन वर्षण कार्य का तथा है। स्था जुने के बसा नहीं जाता हैं अनुस्थायन वर्ष ने की जूनों की एट दी। तब बेला बोला 'कार्य वा स्ता ठल ने लगा ावना पूर व चारा नहां जाता । जुरुस्थारन वच जान पुरस्का पूर्व का एक चारा चारा जार वर तथा थाता व वश्नाहरी हुन व चारा नहां जाता । जुरुस्थारन वच जान प्रतिकृति होते हुन ने निर्देशने के बाद की जाता दी। तथा वश्नाहरी हुन के मात्रे बना दिये। तब बहुने तथा चारीय अवस्य वसने तथा है। दुन ने निर्देशने के बाद की जाता दी। तथा वन्नारा करने पान वक्षा स्थानक पुत्र स्थान स् वाना स्थान स्थान किये नहीं पूर्वा अर्था है क्ये की स्थान gere f.-कारा नामता कुल्य नार पुरूष नार किया नहीं कुल प्रतिकार के किया है। जिस के स्वर्ध के साम से तरे की माता दी। किर जाता ! कुल के स्वरोते की माता दी। विक् मोला नहीं कुलता नहीं कुलता ! जून ने सुर को बाम से तरे की माता दी। किर चाता। पुरुषा सम्प्रतान प्राणाल प्राप्त प्राप्त करते. श्रीताल क्षित्र क्षणाल प्राणाल प्राप्त प्राप्त करते. प्राप्त करते की आसादी। द्वत तरह वृद्ध सामुक्तिहरसा बालर सामु कारामा करा रामा तहा रहा करा। १ पूर्व वर्षकृत समान प्रमाण प्रमाण प्रमाण करा । १ मा १०६ पूर्व राष्ट्र समान साहर साह भी दरमानुसार कराना दाना था। काल कोतन वर बोल्ड साहू बोला । भी दिना स्त्री के नहीं रह सहता ।" युद्ध ने यह जानकर कि

दुरमाओं हे बन होने बाला प्यांचन हमी तरह साम-बान में तिबित हो, बायरतो दिमा आना विनास वर सेना है। ur शहर है श्रीर अर्थास्य है, उसे अपने आध्या ने दूर कर दिया।

१- ति वृ पृ ७८ : संक्ष्पीति वा रोहोति वा कामजावसायो ।

च - निक्ता १४४ हरियांनावश्माचा परीमहर देवणा च जनमाना । रूए अवराष्ट्रया अभ्य विसीयती हुम्मेहा ॥

¹⁻⁽⁴⁾ No Ho do Af 1

^{(41) [}No Mo do : Ac 1

४-श्रामापूरि के अनुगार वह बारण देश का था (हा० टी० पू० वह)।

ष्प्रध्ययन २ : इलोक २ टि० ६-८

इलोक २:

६. जो परवश (या अभावग्रस्त) होने के कारण (अच्छन्दा ^ग) :

'अच्छन्दा' शब्द के बाद मूल चरण में जो 'जे' शब्द है वह साधु का द्योतक है। 'अच्छन्दा' शब्द साधु की विशेषता बतलाने बाला है। इसी कारण हरिभद्र सूरी ने इसका अर्थ 'अस्ववशाः' किया है अर्थात् जो साधु स्वाधीन न होने से—परवश होने से भोगों को नहीं भोगता।

'अच्छन्दा' का प्रयोग कर्तृ वाचक बहुवचन में हुआ है । पर उमे कर्मवाचक बहुवचन में भी माना जा सकता है। उस अवस्या में वह वस्त्र आदि वस्तुओं का विशेषण होगा और अर्थ होगा अस्ववश पदार्थ — जो पदार्थ पास में नहीं या जिन पर वश नहीं। अनुवाद में इन दोनों अर्थों को समाविष्ट किया गया है।

इसका भावार्य समझने के लिये चूणि-इय वौर टीका में एक कथा मिलती है। उसका सार इस प्रकार है-

चन्द्रगुप्त ने नन्द को वाहर निकाल दिया था। नन्द का अमात्य सुदन्यु था। यह चन्द्रगुप्त के अमात्य चाणक्य के प्रतिहेप करता था। एक दिन अवसर देखकर सुबन्धु ने चन्द्र गुप्त से कहा -- "आप मुफे घन नहीं देते तो भी आपका हिन किसमें है -- यह वताना में अपना कर्तव्य समझता हूं--'आपकी माँ को चाणक्य ने मार डाला है'।'' घाय से पूछने पर उसने भी राजा मे ऐसा ही कहा। जब चाणक्य राजा के पास आया तो राजा ने उसे स्नेह-दृष्टि से नहीं देखा। चाणक्य नाराजगी की बात समक्र गया। उसने यह समझ कर कि मौत आ गई, अपनी सारी सम्पत्ति पुत्र-पीत्रों में वांट दी। फिर गंघचूर्ण इकट्ठा कर एक पत्र हिखा। पत्र को गंध के साथ डिव्ये में रखा। फिर एक के बाद एक, इस तरह चार मंजूवाओं के अन्दर उसे रखा। फिर मंजूवा की सुगन्वित कोठे में रख उसे कीलों से जड़ दिया। फिर जंगल के गोकुल में जा इंगिनी-मरण अनशन ग्रहण किया। राजा को वाय से यह वात मालूम हुई। वह पछताने लगा—"मैंने बुरा किया।" वह रानियों सहित चाणवय से क्षमा मांगने के लिए गया और क्षमा मांग उससे वापस आने का निवेदन किया। चाणक्य वोले -- "मैं सब कुछ त्याग चुका। अब नहीं जाता।" मौका देख कर सुबन्ध बोला-"आप आज्ञा दें तो मैं इनकी पूजा करूँ।" राजा ने आज्ञा दी। सुबन्यु ने धूप जला वहां एकत्रित छानों पर अंगार फेंक दिया। भयानक अग्नि में चाणक्य जल गया। राजा और सुवन्धु वापस आये। राजा को प्रसन्न कर मौका पा सुवन्धु ने चाणक्य का घर तथा घर की सारी सामग्री माँग ली। फिर घर सम्भाला। कोठा देखा। पेटी देखी। अन्त में डिब्बा देखा। मुगन्चित पत्र देखा। उसे पढ़ते लगा । उसमें लिखा था—जो सुगन्घित चूर्ण सूँघने के वाद स्नान करेगा, अलंकार घारण करेगा, ठण्डा जल पीयेगा, महती शय्या पर शयन करेगा, यान पर चढ़ेगा, गन्धर्व-गान सुनेगा और इसी तरह अन्य इप्ट विषयों का भोग करेगा, साधु की तरह नहीं रहेगा, वह मृत्यु को प्राप्त होगा। और इनसे विरत हो सायु की तरह रहेगा, वह मृत्यु को प्राप्त नहीं होगा। सुबन्धु ने दूसरे मनुष्य को गन्ध सुंघा, भीग पदार्थो का सेवन करा, परीक्षा की । वह मर गया । जीवनार्थी सुवन्धु सावु की तरह रहने लगा ।

मृत्यु के भय से अकाम रहने पर भी जैसे वह सुबन्धु साधु नहीं कहा जा सकता, वैसे ही विवशता के कारण भोगों को न भोगने से कोई त्यागी नहीं कहा जा सकता।

७. उपभोग नहीं करता (न भुंजन्ति ग):

'मुंजन्ति' बहुवचन है। इसिलए इसका अर्थ 'उपभोग नहीं करते' ऐसा होना चाहिए था, पर श्लोक का अन्तिम चरण एकवचनाति है, इसिलए एकवचन का अर्थ किया है। चूर्णि और टीका में जैसे एकवचन के प्रयोग को बहुवचन के स्थान में माना है, वैसे ही बहुवचन के प्रयोग को एकवचन के स्थान में माना जा सकता है।

टीकाकार बहुवचन-एकवचन की असंगति देख कर उसका स्पष्टीकरण करते हुए लिखते हैं—सूत्र की गति (रचना) विचित्र प्रकार की होने से तथा मागधी का संस्कृत में विपर्यय भी होता है इससे ऐसा है —अब सूत्रगतेविचित्रत्वात् बहुवचने अपि एकवचनिर्देशः, विचित्र-त्वात्सूत्रगतेविपर्ययस्य भवति एव इति कृत्वा ।

द. त्यागी नहीं कहलाता (न से चाइ ति वुच्चइ ^घ)

प्रदन है - जो पदार्थों का सेवन नहीं करता वह त्यागी वयों नहीं ? इसका उत्तर यह है - त्यागी वह होता है जो पिरत्याग करता

१---अ॰ चू॰, जि॰ चू॰ पू॰ द१

२—हा॰ टो॰ पृ॰ ६१

अध्ययन २ : इलोक ३ टि० ६-१०

को सारी बाद का परिशास नहीं करना देवत प्रापी सरकारण के बारण उसका नेतन नहीं करना, नह नासी देश कर जारेगा है

क तर तराव पर दुवर स्थानकार त्रांच प्रवास कर त्रांच व्यवस्था संव प्रवास अवस्था स्थान त्रांच कर स्थानकार स्थानका सुनार वर्षा स्थानकार स्थानकार प्रवास के स्थानकार स्थानकार स्थानकार स्थानकार स्थानकार स्थानकार स्थानकार स्थानका सुनार वर्षा सुनार स्थानकार स

की - जार पुरुष । जारी बर्ववार के रथात से शहरवज का जारीय हुआ है - यह क्षात्र्यालाकी का अस्तियत है। आसाराधित ा — पर पूर्ण । पर प्रदेश र कोण मांग हों। इसका प्रथम पूर्ण र — स्थर स्थान्त्राहर को असमा है। इसकामत क्षापान कप्तमपान कर्मात मानुस्थान का स्थान आहार हो। इस्ताराम महाराज महरूपत क्षापा पात्र है आमान हर प्रवृत्ताना का विकार, निमानकार भीत कप्तपाप कार्या है। हो स्वर्ताह महिल्ले का वस्ताह क्षापा क्षापा है है। विवास के अतिहरूत स्वर्तान करूपत कर स्वर्ताह के स्वर्ताह

न्यासीत में एउ वाणी के बन सनुवीत बक्जान है। जनमें भागानिय नाग का तर अनुवीत है। जनका अर्थे करनाता सम्प्रेज बारा करण अनुसन बंबनार को जनमा अनुसन बाद को बसन आहा। है शरदार अवस्थित सुरित से नाहासियाँ करना का सबसान नहें दिवादित को हुतारी दिवादित और सदस्यन को दूसरे बसन से बदल आहा। है शरदार अवस्थित सुरित से नाहासियाँ हिन्दार्थन और माता है? | बाहन में दिनांदन और बमन का विरादेन होता है । अपूर्णात के प्रतारण के लिए दशी दर्ग ह वा प्रशीत दिया है। ।

१० कोन और विष (वंते विष् क):

स्तरान्द्रतित सुनि दे सनुतार न्द्रान नहत्र नुस्टर स्रोर नित्र सीववानस्य नुस्टर होता है"।

कितान मानन और तिमद के महुनात नातन का अने हैं बनानित और दियाँ का अने हैं दहने। हिन में पूर्वी का वार्ता का वार्ता का वार्ता का का कि होती है यह वार्ता नहीं है। यह वार्ता नहीं

भागाम प्रवास करते होता थी होगी है और बारव थी। (४) एक बादू न जिस होगी है और न बारद !"

भारत के प्रति है कि है कि स्वति है के साम जान में साम मृद्धि उत्तम होगी है और तिमी को जतान जान में भी काल वार्याय न वरा शाल्य । इत्यां वार्यंत्र वा वरानान्यंत्र म बालन्याः स्थल हाना ह या रहाना वा वरानान्यत्त्र य भारतन्य वृद्धि सम्मान्ते हे । एतं वर्ष्यु हिसी एक वे दिन वाल होती है, हो हुत्ये के हिस वरान्य होती है । यात्, वर्षाराल्युस, सहस्वता बुद्ध पुण्यन होता है। एए बरनु इस्ता एए का प्रकार हाता है, वहर दूषा का एमा सराव्य होता है। वाय, समारण्युरा, बहसमा और मियानवासिनिया (बोठ दिस्सीन)—एन बरम्भी ने व्यक्ति विद्यान मुत्तों की नहीं देस नामा रिश्तु अविद्यान होता हेनते हता

, नारत म करान्य गाउप का कार्य र को साम होता है. वह तिव होता है. हेला नियम नहीं है । इसनिय् 'पाल' और 'जिय'—में दोवी शिवेषय सार्वेड हैं । को साम होता है. वह तिव होता है. हेला नियम नहीं है । इसनिय् 'पाल' और 'जिय' जाता है, बारत में जवान की बुद्धि कर जाती है"।

१ (१) जि॰ पू॰ पु॰ दर : एने बाजाय परिश्रोता देविदश्वता न पुजने नागी परित्यात ।

शकितिहुसाए बागी स भक्तह ।

२-ते : सन एन मी पुनि सारायाम् - हैनार : टाश्वट ।

६-स॰ पु॰ पु॰ ४२ : ने र्नि बहुबयनाम स्वाने एनवयनमारित ।

४ - १० ९० ९० ६१ हि बहुवयानेहोर्सन एक्वयनविद्या ? विविध्यास्त्रवानेविषयंत्राव भवत्येति हृश्या । ित्य इति अधिप्रायक्त किवि अकतमित्र कस्तित साभिप्रायनोत्रियम् ।

6-Elo 60166 1 80 43 A30 1 ७ - म ॰ पू॰ पू॰ ४३ : बन इनि सामाने,

च-(क) वि. पू. पू. दर : वसतीया. बाला शीमता शार्यः, दिया नाम रही ।

ात्र एक के हर रहा सामी प्रमाणित नार् से हता ते देव शिव भवति ? आवार्ष समुवाव कता सामेरी थी रिवा ात्र पुरु कर्: वृत्य वासा पुरु वावृत्र वृत्र (1), विद्या कृति कृति वृत्र वृत् (() तथा जानव ना दर्श १९१ १९१ १४४११० दराव (११) १९ वर्गाया ना रुग (१) । (० १११४ (कसी) वर्गाया है। १० ११४४ (कसी) वर्गाया है। १० ११४४ (कसी) वर्गाया है। १० १४४ वर्गाया है।

बराष्ट्रवा बच्चत्रकः, चरत्रव प्रणा जनतपुत्रव चराषुकः कार्यकः, जन्मः ज वय कण्यारत बता ता वव कण्यारत अस्तरा । १०-८० १९६२ : बार्वाह हासीह समे गुणै कामोग्रमः, ताहाः —कोहेगः, पश्चितमेसमः, स्रम्याणुव्ययः, निम्नहाराधिनिवनेम ।

११. भोग (भोए क):

इन्द्रियों के विषय— स्पर्श, रस, गन्य, रूप और शब्द का आसेवन भोग कहलाता है ।

भोग काम का उत्तरवर्ती है— पहले कामना होती है, िकर भोग होता है। इसलिए काम और भोग दोनों एकार्थक जैसे बने हुए हैं। आगमों में रूप और शब्द को काम तथा स्पर्श, रस और गृश्य को भोग कहा है। यह थोत्र के साथ स्पृष्ट-मात्र होता है, रूप चधु के साथ स्पृष्ट नहीं होता और स्पर्श, रस तथा गंध अपनी ग्राहक इंद्रियों के साथ गहरा संबंध स्थापित करते हैं। इसलिए श्रीत्र और बखु इन्द्रिय की अपेक्षा जीव 'कामी' तथा स्पर्शन, रसन और घाण इंद्रिय की अपेक्षा जीव 'भोगी' कहलाता है। यह मूक्ष्महिट है। यह स्थावहारस्पर्शी स्थूलहिट से सभी विषयों के आसेवन को भोग कहा है।

१२. पीठ फेर लेता है (विपिद्विकुन्वई ख):

इसका भावार्थ है— भोगों का परित्याग करता है; उन्हें दूर से ही वर्जता है; उनकी ओर पीठ कर लेता है; उनके सम्मुख नहीं ताकता; उनसे मुंह मोड़ लेता है^४।

हरिगद्र सूरि ने यहां 'विषिद्विकुव्वई' का अर्थ किया है—विविध—अनेक प्रकार की शुभ-भावना आदि से भोगों को पीठ पीछे करता है— उनका परित्याग करता है^४ ।

'लढ़ेवि पिट्टिकुटवई' (सं० लट्घानिप पृष्ठीकुर्यात्)—'वि' पद का 'पिट्टिकुटवई' के साथ योग न माना जाए तो इसकी 'अवि' (सं० अपि) के रूप में व्यास्था की जा सकती है— भोग उपलब्ध होने पर भी। प्रस्तुत अर्थ में यह संगत भी है।

१३. स्वाधीनता पूर्वक भोगों का त्याग करता है (साहीणे चयइ भोए ग) :

प्रश्न है— जब 'लब्ब' शब्द है ही तब पुन: 'स्वाधीन' शब्द का प्रयोग वयों किया गया ? वया दोनों एकार्थक नहीं हैं ?

चूिणकार के अनुसार 'लब्ब' शब्द का सम्बन्ध पदार्थों से है और स्वाधीन का सम्बन्ध भोवता से । स्वाधीन अर्थात् स्वस्य और भोगसमर्थ । उन्मत्त, रोगी और प्रोपित पराधीन हैं । वे अपनी परवशता के कारण भोगों का सेवन नहीं कर पाते । यह उनका त्याग
नहीं है ।

हरिभद्र सूरि ने व्याख्या में वहा है—िकसी वन्धन में बंधे होने से नहीं, वियोगी होने से नहीं, परवश होने से नहीं, पर स्वाधीन होते हुए भी जो लब्ध भोगों का त्याग करता है, वह त्यागी है $^{\circ}$ ।

जो विविध प्रकार के भोगों से सम्पन्न है, जो उन्हें भोगने में भी स्वाधीन है वह यदि अनेक प्रकार की शुभ-भावना आदि से उनका परित्याग करता है तो वह त्यागी है।

व्याख्याकारों ने स्वाधीन भोगों को त्यागनेवाले व्यक्तियों के उदाहरण में भरत चक्रवर्ती आदि का नामोल्लेख किया है। यहां प्रवन उटता है कि यदि भरत और जम्बू जैसे स्वाधीन भोगों को परित्याग करनेवाले ही त्यागी हैं, तो क्या निर्धनावस्था में प्रवज्या लेकर अहिंसा आदि से युवत हो श्रामण्य का सम्यक् रूप से पालन करनेवाले त्यागी नहीं हैं? आचार्य उत्तर देते हैं—ऐसे प्रव्रजित व्यक्ति भी दीन नहीं हैं। वे भी तीन रत्नकोटि का परित्याग कर प्रवज्या लेते हैं। लोक में अग्नि, जल और महिला— ये तीन सार—रत्न हैं। इन्हें छोड़ कर वे प्रव्रजित होते हैं, अतः वे त्यागी हैं। शिष्य पूछता है— ये रत्न कैसे हैं? आचार्य हच्टान्त देते हुए कहते हैं: एक लकड़हारा ने सुधर्म-स्वामी के समीप प्रवज्या ली। जब वह भिक्षा के लिए धूमता तब लोग व्यंग में कहते—'यह लकड़हारा है जो प्रव्रजित हुआ है।'

१-- जि॰ चू॰ पृ॰ दर: भोगा--सद्दादयो विसया।

२ - नं० सू० ३७ : गा० ७८ : पुट्टं सुणेइ सद्दं रूवं पुण पासई अपुट्टं तु । गंधं रसं च फासं च बद्धपुट्टं वियागरे ॥

३ -- भग० ७ । ७ : तोइंदियचिष्छंदियाइं पहुच्च कामी घाणिदियजिहिमंदियफासिदियाइं पहुच्च भोगी ।

४—जि॰ चू॰ पृ॰ ६३: तओ भोगाओ विविहेहि संपण्णा विपट्टीओ उ कुव्वइ, परिचयइत्ति वुत्तं भवइ, अहवा विप्पिट्ठ कुव्विति दूरओ विवज्जयती, अहवा विप्पिट्ठिन्ति पच्छओ कुव्वइ, ण मग्गओ।

५ — हा॰ टी॰ प॰ ६२: विविधम् — अनैकैः प्रकारैः ग्रुमभावनादिभिः पृष्ठतः करोति, परित्यजति ।

६—जि॰ चू॰ पृ॰ ६३ : साहिणो णाम कल्लसरीरो, भोगसमत्योत्ति वुत्तं भवइ, न उम्मत्तो रोगिओ पवसिओ वा।

७ — हा० टी० प० ६२: स च न बन्धनबद्धः प्रोपितो वा किन्तु 'स्वाबीनः' अपरायत्तः, स्वाबीनानेव त्यजित भोगान्' स एवं त्यागीत्युच्यते।

नामुबान्त वृद्धि ने बाबार ने बोला - मूले अलाय ने यन, में नाने मही तह नवता । आवार्य ने अन्यतुमार ने कहा हिसाई कार्यकार पुर्व मानावार मध्या महत्वेत सातराव हे सीम अही हि पारे पहें ही आग दिला बनते वा दिवार बनते हैं ? आवार्य मामणापुरवयं (श्रामश्चपूर्वकः) करणा वन्तर्भागकाः वस्त्र व कृतानी वाचे कृती । अस्त्र वस्त्र वस्त्र विश्वास वस्त्र विश्वास वस्त्र वस्त्र वस्त्र वस्त्र वस्त्र वस्त्र वस्त ल नगर कार प्रश्न मुस्त है नगर क्यांगिक कि विश्व क्यांगिक कि विश्व के उद्योगिक विश्व हैं — अस्य हैं साथ कि हैं स्वयह मार से मीन प्रवाही के दिन क्यांगिक कि तुस्त से उद्योगिक विश्व हैं — अस्य हैं साथ साथ देहें हैं । लीग आरे । अस्य हमार भागवार प्राप्त करते हैं। यो मांग, पानी और की न्य मीन को साधा देने में ने मीन प्रमुख हैं। यो मांग आंत कारण-प्रतान राजकात् व १२५८ ते जासका पाना जार रवा -व्यापन वा शहला व्याप पान राजकात् क्षा है तहा आहे. पुत्रहे बिना राजकात्विक स्वाप प्रतास है? अभगतुमार अभि जब वर्षी स्वत पत्रहें है कि सीर लाकारस प्रवृत्ति है है ह प्रमुख प्रकार राज्य राज्य में ज्ञान का अस्तर र असम्बुलार कार प्रमुख का स्थाप प्रमुख हो स्थाप कर स्थाप अस्ति है असम्बद्ध स्थाप प्रकार की सही, प्रमुख सीन कम्बद्धीरिया पहिल्लाम दिला है हैं और बोले प्रसामित हैं साम है हैं आजाम बहुते हैं हम करण पात पर पहार्थ के स्थान, इट्ड और सहिता को सह बद प्रवास सेनेबाला सप्टीन दर्शता भी गयम से रियन होने गए रसारी नाह तीन सहर पहार्थ स्थान, इट्ड और सहिता को सह बद प्रवास सेनेबाला सप्टीन दर्शता भी गयम से रियन होने गए रसारी

इलोक ४:

मूनि और टीक्ट ने अनुमार नामार का अर्थ है आने और दूगरे की समान देगने हुए, आने और दूगरे में आउर न करने ataipul, i १४. शगर्राट पूर्वक (समाए वेहाए क) :

पर को भावता वेहार वा सब - करनुका में भावताद दर्शन हुंग - काल देव की मादता न करते हुए - अधिक समय नगता है। हुए । भेराग वा सर्व है - प्रेसा, (बरा, कायता, ब्सान या द्वित्पृत्वेष ।

्रदरण वार्ष के कार के किए वेसापूर्वक दिवारों माना है। उनहां अर्थ इंगा-अन्यम के लिए वेसापूर्वक दिवारों हुए? " समर्द्य पूर्वक अपानु प्रमान स्थानपूर्वक ।

स्तराय चुनि में 'श्रीरवरतो' के अनुस्वार की अन्तारांत्रक माना है'। वैक्टियक रूप में की मन के नाम जोटा हैहें। इसका

इन सामा सहाया — गाम्य रचान संदर्भा इन एक प्रमान है और अगते वृद्धा ने उमहा मध्यम बोहने के लिए उत्तर दा चित्राल महत्तर 'परिश्वतमें' दा प्रथमा दा एक्क्यून मानने हैं और अगते वृद्धा ने उमहा मध्यम बोहने के लिए उत्तर दा १४. (वरिस्यवतो ^क): अनुवाद दन सहरों में होता -मान्य दिशन में दमना हुआ गर ।

सरम्य चुनि में निवां तार का अर्थ पार दिया नया है । दगदा अर्थ - दयाय, कराकित भी निवत है में । भावार्थ है प्रयास mentit and be t १६ यदि बदाचित् (सिया स) : हराव-बात में बनेते हुए भी बाँद हरायु माहनीय बमें के उदय हैं।

विद्या का अर्थ है वहिन्तान् वाहर । भावाये हैं जोने घर मनुष्य के रहने का स्थान होना है बेने ही समय-नायु के मन के १७. मन (तंपन से) बाहर निहन जापे (मनो निस्तरई बहिटा खे):

२-(४) त्रि पु प द द स्ता आज परसन्तार्थ व सम प्राप्त, थी दिशस, वेहा शाम विन्ता भन्नाइ । १-स॰ पु॰ पृ॰ प्रश्न प्रि॰ पु॰ दर्भ हा॰ हो॰ प॰ हरे। (न) हां हो व व हर् : मनवा सामगरहायवा बेश्वतेनमीन प्रेसा—हरियलवा ग्रेसवा—हरूया ।

६ — अ॰ वृ॰ पृ॰ ४४ : अरवा समाय सभी — सत्रमो सदस्य वेहा — प्रेशा ।

४-म॰ स्॰ पृ॰ ४४ : बृतमगमयान् अवदलको अगुरतारो । ्रातिक पुरु हु दर : श्वात्वश्वनी नाम तामगरासीन व्यवेतमे विषरतीति वृक्ष मवद सस । प्र अ॰ ब॰ पृ॰ ४४: सहवा तरेव संगीर्शनहंबदगति ।

७-म॰ पु॰ पू॰ रा : निय सही आसत्त्रवासी 'अनि' पुणीना अस्ये बहुति ।

a-रा. हो प e EY : 'स्वान् वहाविद्यावात्व वर्माने. । 2-1त , पू , द : वारविह ताचलाविह बहुतस्त मीर्गावस्त क्रमस उरएनं । रहने का स्थान संयम होता है। कदाचित् कर्मोदय से मुत्रतभोगी होने पर पूर्व-क्रीड़ा के अनुस्मरण से अथवा अगुक्तभोगी होने पर कीत्हरू वश मन कावू में न रहे--संयमरूपी घर से वाहर निकल जाये ।

स्थानाङ्ग-टीका में 'वहिद्धा' का अर्थ "मैथुन" मिलता है । यह अर्थ लेने से अर्थ होगा — मन मैथुन में प्रवृत्त हो जाये ।

'कदाचित्' शब्द के भाव को समझाने तथा ऐसे समय में क्या कर्तब्य है इसको बताने के लिये चूणि और टीकाकार एक ह्ण्डान उपस्थित करते हैं । उसका भावार्थ इस प्रकार है : "एक राजपुत्र वाहर उपस्थानगाला में खेल रहा था। एक दासी उसके पास से जल का भरा घड़ा लेकर निकली। राजपुत्र ने कंकड फोंक कर उसके घड़े में छेद कर दिया। दासी रोने लगी। उसे रोर्त देख राजपुत्र ने फिर गोली चलाई। दासी सोचने लगी: यदि रक्षक ही भक्षक हो जाये तो पुकार कहाँ की जाये? जल से उत्पन्न अि कैसे बुक्तायी जाये? यह सोच कर दासी ने कर्दम की गोली से तत्क्षण ही उस घट-छिद्र को स्थिगत कर दिया—ढेंक दिया। इसी तर संयम में रमण करते हुए भी यदि संयमी का मन योगवश वाहर निकल जाये—भटकने लगे तो वह प्रशस्त परिणाम से उस अग्रुभ संकल ह्यी छिद्र को चरित्र-जल के रक्षण के लिए शीघ्र ही स्थिगत करे।"

१८. वह मेरी नहीं है और न मैं ही उसका हूँ (न सा महं नोवि अहं पि तीसे ^ग):

यह भेद-चिन्तन का सूत्र है। लगभग सभी अध्यात्म-चिन्तकों ने भेद-चिन्तन को मोह-त्याग का बहुत बड़ा साधन माना है । इसका प्रारम्भ बाहरी वस्तुओं से होता है और अन्त में यह 'अन्यच्छरीरमन्योऽहम्', यह मेरा द्यारीर मुझसे भिन्न है और मैं इससे मिन्न हूं—यहां तक पहुंच जाता है। चूणिकार ने भेद को समझाने के लिए रोचक उदाहरण प्रस्तुत किया है। उसका सार इस प्रकार है:

एक विणक्-पुत्र था। उसने स्त्री छोड़ प्रव्रज्या ग्रहण की। वह इस प्रकार घोप करता—"वह मेरी नहीं है और न में भी उसका हूं।" ऐसा रटते-रटते वह सोचने लगा—"वह मेरी है, में भी उसका हूं। वह मुझ में अनुरक्त है। मैंने उसका त्याग क्यों किया?" ऐसा विचार कर वह अपने उपकरणों को ले उस ग्राम में पहुँचा जहाँ उसकी पूर्व स्त्री थी। उसने अपने पूर्व पित को पहचान लिया पर वह उसे न पहचान सका। विणक्-पुत्र ने पूछा—"अमुक की पत्नी मर चुकी या जीवित है?" उसका विचार था—यदि वह जीवित होगी तो प्रव्रज्या छोड़ दूंगा, नहीं तो नहीं। स्त्री ने सोचा—यदि इसने प्रव्रज्या छोड़ दी तो दोनों संसार में भ्रमण करेंगे। यह सोच वह वोली—"वह दूसरे के साथ चली गई"। वह सोचने लगा—"जो पाठ मुफे सिखलाया गया वह ठीक है—'वह मेरी नहीं है और न में भी उसका हूं'।" इस तरह उसे पुनः परम संवेग उत्पन्न हुआ। वह वोला—"मैं वापस जाता हूँ।"

चीथे ब्लोक में कहा गया है कि यदि कभी काम-राग जागृत हो जाये, तो इस तरह विचार कर संयमी संयम में स्थिर हो जाये। संयम में विपाद-प्राप्त आत्मा को ऐसे ही चिन्तन-मंत्र से पुनः संयम में सुप्रतिष्ठित करे।

१६. विषय-राग को दूर करे (विणएज्ज रागं घ)

'राग' का अर्थ है रंजित होना । चरित्र में भेद डाल्ने वाले प्रसंग के उपस्थित होने पर विषय-राग का विनयन करे, उसका दमन ^{करे} अर्थात् मन का निग्रह करे ।

२०. (इच्चेव ^घ):

मांसादेर्वा—हैमश० ८।१।२६ अनेन एवं शब्दस्य अनुस्वारलोपः—इस सूत्र से 'एवं' शब्द के अनुस्वार का लोप हुआ है।

१—(क) जि॰ चू॰ ६४: बहिद्धा नाम संजमाओ वाहि गच्छइ, कहं ? पुन्वरयानुसरणेणं वा भुत्तभोइणो अभुत्तभोगिणो वा कोऊहलवित्तियाए।

⁽ख) हा॰ टी॰ प॰ ६४ : 'विहर्घा' विहः भुक्तभोगिनः पूर्वकीडितानुस्मरणादिना अभुक्तभोगिनस्तु कुतूहलादिना मनः—अंतः करणं निःसरित—िर्नाच्छिति विहर्घा—संयमगेहाद्विहिर्त्यर्थः ।

२-- ठा० ४-१३६; टी० प० १६० : वहिद्धा-मैयुनम् ।

३---अ० चू० पृ० ४४; जि० चू० पृ० द४; हा० टी० प० ६४।

४-- मोहत्यागाय्टकम् : अयं ममेति मन्त्रोऽय, मोहस्य जगदान्ध्यकृत् । अयमेव हि नज्यूत्वंः, प्रतिमन्त्रोऽपि मोहजित् ॥

अध्ययन २ : इतीक ५ टि० २१-२५ 36 ।तन्त्रपुरवयं (श्रातन्त्रपूर्वकः) दम रुनेश में स्वयस को जीवने और मात्र समाजि झात्र करने के उपयो वर गोशित स्वयत्त है। इसमें निम्न उपय बनाये हैं दृष्ट इत्तीकः प्रः ्र) राग पा: १९६१ । सेतृत की उत्पान चार चारणों से सानों सरी हैं'- (१) सान-तारिया का उपनय--- त्रको अधिकता, (०) साननीय कर्य का उरस, (t) ********* (२) मीनुमार्व का न्याम. स्थान कर करावा चार करता कर सम्भाव सम्भाव है। (१) सर्विच्या वृद्धि और (४) महित्या अवर्थन । सही देश सबसे बाने हे असर बालां है।

मार का विका ज्योकत सारीत से समूच सही होता है। सब्दा सर्वजनस कारकण निकह का जनाय काचा गया है — मांग और साणित के सरी गणी सं निरुप रमना, सीर साथ से आवश्यारीत हो वर शीर माना, योग्स-स्व से सूर्वाचिम् र हो रह तथीं तहता यह नव २२ अपने को तथा (आयावयाही क): उत्तर दा बराने दा मार्ग (तमाया ग्राम है।

ारा त्या मा मान्याप्त राष्ट्रा स्वाप्त का मान्याप्त प्राप्त भाग प्राप्त हुआ हु। स्वयुक्त हार प्राप्त मान्या स्व भारत्यान ने हैं । द्वारतात का ने काल का वेशने का मान्यां भी द्वाने नामात्रा हुआ हैं। इस्तिनत आमान्यास्त्री का आहे हैं ⊸्याने का नामां स्वयुक्त का के हैं। द्वारतात का ने काल का वेशने का मान्यां भी द्वाने नामात्रा हुआ हैं। इस्तिनत आमान्यास्त्राह श्रवीयू मर कर ।

कार है । संस्थान के साम महिला के स्थान को मुद्दमार होना है उने बास — क्विनाश गयोने रमगी है तथा वह निवसी वा बाग्य हो जाना है । जन सोहुसार्य वा छोडने वी माहा में भोजमन्द, गोसगण्द, गीरमन्द, गोलुसन्द —ये वार्श क्य सित्र है है। २६ गुरुमारमा (सोउमल र) :

भवन के जी। सर्वकार पूर्वा -- वर्गन को हैव करते हैं। स्निट दिया के जीन पूर्वा को भी हैव करा जाता है। स्नीतट दियो ब्राबादकन्त्र चनमाई है है है

स्थान अरा ल्यानार प्राप्त करेला का व्यवस्था का स्थान व्यवस्था के अपा प्राप्त साम का व्यवस्था करेला है। अस्य के सिद्देव वह ऐस्त करेला महिला और दृश्ट विषयी के सूरि सन का निवसन करेला चाहिए। त्राप्त और देव — से दानों करेला के हुँ हैं। अर इस पर दिश्रय पाने के लिए पुणे प्रयाग श्रावत्यक है। ।

२४ काग-भाव (राग ग) :

٠

इस्ट तस्तारि विषयी के प्रति प्रेत-मात्र अनुरात को दात करते है।

्राः ४।४२१: धर्गः श्रम्पाः वेहुवान्या राषुत्रसम्, तः विश्वमागोणिययाप्, वोष्ट्रीवस्त्रसम् वस्यसः उद्यापः, धरीए,

२ - अ॰ पृ॰ दर : तो य न तरण्ड उपनियमहोरेण निमाहेय । ४-(क) ति , वृ , पूर द , शुरावां ने सामाध्यान वहणीत न केशक माधावाहि - उप्तेशियविव करेहि । १ - ति पु पु दर् , ताहा बायवस्तिगाहै इम गुल मन्तर ।

(त) रा॰ रो॰ व॰ ११ : 'व्यक्तं तामारीयकृतं मितिवावाययापुरवस्त्रीशस्तादर्शव निविः ।

() () () () व पु पु तर , मुद्दुवात्मारो सोहस्रका, पुहुतात्मात य कामेहि क्या भवत कामात्रो य क्षीणां भवति गुहुयातः,

्रित पृष्ट द : ते व काम सहस्रो दिश्या तेषु श्रीलहरेषु रोगी विस्तामो, हर्देषु बहुती आसी इव अचा विस--तर पुर पुर प्रमुख्य प्रथम स्थापना १००० एउ साम्युष्ट प्रपण स्थापना । चित्रको न सामे बोली य क्रमयमस हुउसो मयनि, सामयमसेय से बर्जास्तराति ।

अध्ययन २ : इलोक ६ टि॰ २६-२७

दुःख का मूल कामना है । राग-द्वेष कामना की उत्पत्ति के आन्तरिक हेतु हैं । पदार्थ-समूह, देश, काल और सौकुमार्य —ये उसकी उत्पत्ति

काम-विजय ही सुख है। इसी दृष्टि से कहा है—'कामना को फ्रांत कर, दुःख अपने आप क्रांत होगा।'

२६. संसार (इहलोक और परलोक) में सुखी होगा (सुही होहिसि संपराए घ)

'संपराय' शब्द के तीन अर्थ हैं —संसार, परलोक, उत्तरकाल —भविष्य'।

'संसार में सुखी होगा'—ःइसका अर्थ है : संसार दुःख-बहुल है । पर यदि तू चित्त-समाधि प्राप्त करने के उपर्युक्त उपायों को करता रहेगा तो मुक्ति पाने के पूर्व यहाँ सुखी रहेगा। भावार्थ है--जय तक मुक्ति प्राप्त नहीं होती तब तक प्राणी को संसार में जन्म-जन्मान्तर करते रहना पड़ता है। इन जन्म-जन्मान्तरों में तू देय और मनुष्य योनि को प्राप्त करता हुआ उनमें सुखी रहेगा ।2

चूर्णिकारों के अनुसार 'संपराय' शब्द का दूसरा अर्थ 'संग्राम' होता है। टीकाकार हरिभद्र सूरि ने मतान्तर के रूप में इसका उल्लेख किया है। यह अर्थ ग्रहण करने से तात्पर्य होगा-परीपह और उपसर्ग रूपी संग्राम में सुखी होगा-प्रसन्त-मन रह सकेगा। अगर तू इन उपायों को करता रहेगा, राग-द्वेष में मध्यस्थभाव प्राप्त करेगा तो जब कभी विकट संकट उपस्थित होगा तब तू उसमें विजयी हो सुखी रह सकेगा³।

मोहोदय से मनुष्य विचलित हो जाता है। उस समय वह आत्मा की ओर ध्यान न दे विषय-सुख की ओर दौड़ने लगता है। ऐसे संकट के समय संयम में पुन: स्थिर होने के जो उपाय हैं उन्हीं का निर्देश इस श्लोक में है। जो इन उपायों को अपनाता है वह आत्म-संग्राम में विजयी हो सुखी होता है।

श्लोक ६:

२७. अगंधन कुल में उत्पन्न सर्प (कुले जाया अगन्धणे घ) :

सर्प दो प्रकार के होते हैं — गन्यन और अगन्यन । गन्यन जाति के सर्प वे हैं जो उसने के बाद मन्त्र से आकृष्ट किये जाने पर ब्रण से मुंह लगाकर विप को वापस पी लेते हैं। अगन्वन जाति के सर्प प्राण गर्वा देना पसन्द करते हैं पर छोड़े हुए विष को वापस नहीं पीते^४ । अगन्वन सर्प की कथा 'विसवन्त जातक' (क्रमांक ६६) में मिलती है । उसका सार इस प्रकार है:

१ — (क) अ० चू० पृ० ४५ : संपराओ संसारो।

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ ६८ : संपरातो —संसारो भण्णइ।

⁽ग) कठोपनिषद् शांकरभाष्यः १.२.६ः सम्पर ईयत इति सम्परायः परलोकस्तत्प्राप्तिप्रयोजनः साधनविशेषः शास्त्रीयः साम्परायः ।

⁽घ) हलायुघ कोष।

२—(क) अ० चू० पृ० ४५: संपरायेवि दुक्खवहुले देवमणुस्सेसु सुही भविस्सिस ।

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ द६ : जाव ण परिणेव्वाहिसि ताव दुवलाउले संसारे सुही देभमणुएसु भविस्ससि ।

⁽ग) हा० टी० प० ६५ : यावदपवर्गं न प्राप्स्यित तावत्सुखी भविष्यसि ।

३---(क) अ० चू० पृ० ४५ : जुद्धं वा संपराओ वावीसपरीसहोवसम्गजुद्धलद्वविजतो परमसुही भविस्सिस ।

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ ६६ : जुत्तं भण्णइ, जया रागदोसेसु मज्झत्थो भविस्सिस तओ (जिय) परीसहसंपराओ सुही

⁽ग) हा० टी० प० ६५ : 'संपराये' परीसहोपसर्गसंग्राम इत्यन्ये ।

४—(फ) अ॰ चू॰ पृ॰ ४५ : गंघणा अगंघणा य सप्पा, गंघणा हीणा, अगंघणा उत्तमा, ते डंकातो विसं न पिवंति मरता वि।

⁽ন) जि॰ चू॰ पृ॰ ८७: तत्य नागाणं दो जातीयो —गंधणा य अगंधणा य, तत्य गंधणा नाम जे डिसऊण गया मंतीह आगच्छिया तमेव विसं वणमुहिंहिया पुणो आवियंति ते, अगंघणा णाम मरणं ववसंति ण य वंतयं आवियंति ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ ६५।

अध्ययन २ : इनोक ६ छि० २८-२६ मात्र माने है तिही है, महुत्त मंत्र है जिल बहुनमा सात्रा नेदर आहे। बहुनमा (सात्रा) बारी बर गता। ज्यादि से क्षेत करते की, श्वास ! अर्थ तार में करे हैं, जरशा (frent) भी ने में हैं " उस समय करिय जा (गर) बावर सित्य भामण्यपृद्यपं (श्रामच्यपूर्वेकः)

नीय में गता था। (शिशी में) जारा विशा वर्षण की दे दिया। वर्षण में जब जिर मा शिया भी यह जारा आया। वर्षण रावम परा चार (पारा पर्न अपने पार पर्मा हैने पाद मा दिया है इस बता अपने हैं महि अपने परा परा के पार पात है के कि संद्रमा परा —ामारुभार र पण प्राप्त भाग प्रदर्भ प्राप्त राज्य । प्रदर्भ स्वार्त (वर्षी) सात्राज सादिशे (वर्ष का विशु सब से प्रदर् हुंगा समाव्यावर को केंद्र रूप र प्रश्लोदे विश्वपत किया । श्रीव दर्गदे कार (वर्षी) सात्राज सादिशे (वर्ष का विशु सब से प्रदर् श्री सार्थ प्राची प्रविधि की ची। सार्था के प्राच लिकाला। बना बात कर महे हो। जिल्ला के करते वह सार्था के स्थान के प्रति के प्रति हैं की अपने मारित याण सहिते पर भी प्रत्य नहीं बच्चा है तेना बह कर साहत ने पूर्व हरन

. २०११ पूर्व गतान में बाराजनी। में (राजा) क्यारण के शास्त्र करने के समय कोमिनन्य गर निय वैस कुछ से जनाना हो। वैसर से बीविस्स पूच नामव सम्बद्धाना स्वत्नाम क्रमण चारत्व । प्रतिक विद्या । प्रतिक विद्या स्वति है विद्या स्वति है विद्या स्वति है विद्या । प्रतिक वृद्धा स्वति है विद्या स्वति है विद्या । प्रतिक वृद्धा स्वति है विद्या स्वति है विद्या । प्रतिक वृद्धा स्वति है विद्या स्वति है विद्या स्वति है विद्या । प्रतिक वृद्धा स्वति है विद्या स्व चरता वत पुर कार पत्र प्रधान का नाम न कार प्रधान अवस्थान अवस्थान के किस के प्रधान की विश्व विद्यासिक अस्ति हैं पद्म के जोते के दिना की हुँद कर के अध्यक्ष किस सीव ने जाता है, उसे कुला कर, उसके की हम स्थान के विश्व विद्यासिक असी ्राचा प्रकार प्रकार प्रकार के किया किया है। विश्व के सीत को देश कर प्रचा प्रकार के प्रकार है के प्रकार के प्रकार के बहुत - मार्ग को दुना कर किया निकल्पाओं । विश्व के सीत को दुना कर प्रचा प्रकार की प्रकार के प्रकार के प्रकार की क्या वरी न करा - पान का कुला कर तक्षण तक त्याला । यह न नार का युः। वर मुझा वर नुव क्या हु। अन्तरः। साहरः साम ज्ञानिक व दिस्सा । पद्मिक सुण त्याल को मुझी दिवाको जिसाल । त्यालि के जनगरिया — सिने तक आसर हो है हुण किया को दिन बनी सहस इसके सम्बद्धित सुण त्याल को मुझी दिवाको जिसाल । त्याल के साम दिया — सिने तक आसर हो है हुण किया को दिन बनी सहस नहीं दिला। सो मैं अपने सो है हुए निय को सही निवरणिया। बेसा ने नक्ति नियान कर आग बना कर नहां आहे। अपने दिया की लहा क्यार काल करण कर होते. जनकार प्राप्त क्यार क्यार क्यार काल काल कर पूर्व अपने क्यार काल काल कर प्राप्त कर क सही निवास सामें देश जाता में द्वार कर रेसार की प्राप्त में प्राप्त में प्राप्त कर काल काल काल काल काल काल काल क सही निवास सामें देश जाता में द्वार कर रेसार की प्राप्त में प्राप्त में प्राप्त में प्राप्त कर काल काल काल काल क

धिराषु तं विग बन्त, यमह जीवितकारणा । मही चार्रुंगा । यह यह यह उसने यह नावा यही

निवस्तार है जम बीहत की, जिस बीहत की स्ता के जिलानक बाद उमन कर में दिए जिसके हैं तिया है। तेने बीहत की महता अच्छ े यह रहार गर्ने जीत में ब्रांटर होने के लिए नैपार हुया । देव ने होंगे साह, होगी की श्रीर पा में निरोण कर दिया । दिए गर्प की

त करते. अकत्ता करते का प्रभाव कर प्रभाव कर प्रभाव का स्थाप है । अनुसे अपने वाल को स्थापन सामिन्द्र है । तक बात सोसी हुँ बीज को सामिन्द्र दिसी प्रवास, प्राय सोहते यह भी, पहल नही अनुसे अपने वाल को अपने सामिन्द्र हैं । तक बात सोसी हुँ बीज को सामिन्द्र दिसी प्रवास, प्राय सोहते यह भी, पहल नही सरावारी बना, अब ने दिनों को हुन महेना यह बहु बर छोड़ दिना।

बरता रम नावाय में यह समके पूर्व जाम की बचा है ।"

------ १ उ..... १ पूर्विचार ने "दुरागव" सार वा अर्थ प्टान-गमवें शिवा है। रगके अनुसार जिल्हा गयोग गान करना दुरार हो बह _{२८ विकरात} (बुरातव ल) :

ा । होकाबार ने दूसरा वर्ष पुर्वता किया है। जिसके संबोध जाना वादिन हो छने दूसमद करा है?। विकास के सबद दोनों जायी

बुलि हे अनुमार वह चोर' ज्यानि जाल वा ही दूसरा ताम है। युम ही जिसरा केनु - विन्त हो जनकी युमरेनु कहते है पूल व अनुसार वह जाह - रशाल आल्व वा राष्ट्रीय साम ह पूज राजाला र उ - व्यव ह साम है को उदाह ह को उदाह ह आहे हैं को उदाह को प्राप्त के साम अपने हों है को उदाह को उदाह है की उदाह है को उदाह है को उदाह है की उदाह की भावना को अभिव्यवन करना है। उत्सादि कर नहीं पर पूर्णपेत्र, पूर्णपर, पूर्णपर बाली हुं अवीर् दिया पुत्र निरण रहा है वह अलि ।

१-जानक प्र० सं० प्० ४०४।

२--जानर प्रक सक्ष प्रकृति सिंगत।

व जिल्ला कर दश हुरामधी नाम सर्वतमाचलन, दुरूव सन्त सत्रोची सहित्यह दुरामधी लेग । ४- हार टार पर टर : दुरासर दुवासाध्यमनपूचन १०१ दुमारमा, दुमार प्राप्त हो। पूर्व केंद्र काम भवत पूर्व के । पूर्ण हिर बुंद दुर दव : क्षोती आगी सामा पूर्वी समेव परिवास, केंद्र उत्तासी विश्व वा, ती पूर्व केंद्र काम भवत पूर्व के । ४- मा की व व १४ : हुरासर इतेसामकोशिश्यक इति हुरासम्ब हुरियम्बास्त्रवारः । ५-- हा : १० व० ११ : झांन 'पूर्णनेतृ' भूमीवाह पूर्वाचर्व नोत्रगतिरचम ।

३०. वापस पीने की इच्छा नहीं करते (नेच्छंति वन्तयं भोतुं ग)

- प्राण भले ही चले जांय पर अगन्यन कुल में उत्पन्न सर्प विष को वापस नहीं पीता । इस वात का सहारा ले राजीमती कहती हैं: साधु को सोचना चाहिए—अविरत होने पर तथा धर्म को नहीं जानने पर भी केवल कुल का अवलम्बन ले तिर्यञ्च अगन्यन सर्प अपने प्राण देने को तैयार हो जाता है पर वमन पीने जैसा घृणित काम नहीं करता । हम तो मनुष्य हैं, जिन धर्म को जानते हैं किर भला क्या हमें जाति-कुल के स्वाभिमान को त्याग, परित्यक्त भोगों का पुनः कायरतापूर्वक आसेवन करना चाहिए? हम दाकण दुःख के हेनुभूतत्यक्त-भोगों का फिर से सेवन कैसे कर सकते हैं?

३१. इलोक ७ से ११:

इनकी तुलना के लिए देखिए—'उत्तराध्ययन' २२ । ४२, ४३, ४४, ४६, ४६ ।

इलोक ७:

३२. हे यज्ञःकामिन् ! (जसोकामी क):

चूणि के अनुसार 'जसोकामी' शब्द का अर्थ है —हे क्षत्रिय³ ! हरिभद्र सूरि ने इस शब्द को रोप में क्षत्रिय के आमंत्रण क कहा है⁸। डा॰ यॉकोबी ने इसी कारण इसका अर्थ 'famous knight' किया है⁸।

अकार का प्रश्लेष मानने पर 'धिरत्थु तेऽजसोकामी' ऐसा पाठ बनता है । उस हालत मं—हे अयदाःकामिन् । सम्बोधन बनेगा। 'यश' शब्द का अर्थ संयम भी होता है । अतः अर्थ होगा =हे असंयम के कामी ! धिक्कार है तुभे ।

इस श्लोक के पहले चरण का अर्थ इस प्रकार भी किया जा सकता है = हे कामी ! तेरे यश को धिक्कार है।

३३. क्षणभंगुर जीवन के लिए (जो तं जीवियकारणा ^ख):

जिनदास महत्तर ने इसका अर्थ 'कुशाग्र पर स्थित जल-विन्दु के समान चंचल जीवन के लिए' और हरिभद्र सूरि ने ' जीवन के लिए'—ऐसा किया है है ।

३४. इससे तो तेरा मरना श्रेय हैं ! (सेयं ते मरणं भवे घ):

जैसे जीने के लिए वमन की हुई वस्तु का पुनः भोजन करने से मरना अधिक गौरवपूर्ण होता है वैसे ही परित्यक्त भोगों के की अपेक्षा मरना ही श्रेयस्कर है।

१—जि॰ चू॰ पृ॰ ५७: साहुणावि चितेयव्वं जइ णामाविरएण होऊण धम्मं अयाणमाणेण कुलमवलंबंतेण य जीवियं परिच्च वन्तमावीतं, किमंगपुण मणुस्सेण जिणवयणं जाणमाणेण जातिकुलमत्तणो अणुगणितेणं ? तहा करणीयं जेण सद्देण भवइ अविय-मरणं अज्झवसियच्वं, ण य सीलविराहणं कुज्जा।

२—हा० टी० प० ६५ : यदि तावित्तयंञ्चोऽप्यिममानमात्रादिष जीवितं परित्यजन्ति न च वान्तं भुञ्जते तत्कथमहं जिन् भिज्ञो विपाकदारुणान् विषयान् वान्तान् भोक्ष्ये ?

३--- जि॰ चू॰ पृ॰ ८८: जसोकामिणो खत्तिया भण्णंति ।

४-- हा० टी० प० ६६ : हे यशस्कामिन्निति सासूयं क्षत्रियामन्त्रणम् ।

L-The Uttaradhyayana Sutra P. 118

६—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ मम: अहवा धिरत्यु ते अयसोकामी, गंधलाघवत्यं अकारस्स लोवं काऊणं एवं पढिज्जइ 'धिरत्यु रे कामी'।

⁽ख) हा० टी० प० ६६ : अथवा अकारप्रक्लेपादयशस्कामिन् !

७—(फ) हा० टी० प० १८८: 'जसं सारवलमप्पणो (द० ५.२.३६)—यज्ञ:ज्ञब्देन संयमोऽभिधीयते ।

⁽ख) मगवती रा० ४१ उ० १ : तेणं भंते जीवा ! कि आयजसेणं उववज्जंति ? · · · · अत्मनः सम्बन्धि यशो यशोहे यशः—संयमः आत्मवशस्तेन ।

जि० चू० पृ० ८८ : जो तुमं इमस्स कुसग्गजलिवदुचंचलस्स जीवियस्स अट्ठाए ।

६—हा० टी० प० ६६ : 'जीवितकारणात्' असंयमजीवितहेतोः।

भूतारमुख पर भी शी तो वर विश्वाम वहीं या गवता; पर बनन को मानेशला जी जी विश्वाम जाता है। जी कील क्रम करते की बरोगा मृत्यू की क्रमण करणा है यह एक बार ही सूत्यु का करते अनुसद करता है, पर आपने गौरह और गर्म की रहा कर रेगा है । जो गीरणा सामें सामून सामेश है कर स्थेत सर पितारा जा रह सान्धार मृतु सा अनुसर सन्धा है। शामण्यपृथ्ययं (श्रामण्यपृयंकः) दम्मा ही गरी वर क्यांदि कोर देवें सहारक्ष्यं से काला परिशों में क्या-मश्च वरता हुआ बार-बाद वाट पाना है । अन महित

का उरमधन करते की क्रोगा ना अधना ख्यावर होता है. 1 ्रामाना के प्रतिस्थित है। में स्थाप की मनाव है और तुम सत्यवत्यांना की सत्याव हो। यहाँ क्षीच और आस्पर प्रामाना के प्रतिस्थित करा है सोवस्थव की मनाव है और तुम सत्यवत्यांना की सत्याव हो। यहाँ क्षीच और आस्पर

पृश्चित कृति के सीम का नाइन कर सीम दिया है। साम्प्राचार्य के इसदा कर स्थान दिया है। सहायान्तर और पराराम संपर्धापन व नात करार पा स्वास स्थापना है। महासारण सार स्थापनी के अनुगर पान सारम वो एक स्थापन है। कृषा जिस स्थापन पा केहर प्रोपे हैं, उसमें सारम हुईहै, और और स्थापन हुए स्थापन कर प्योक्त वर्गात के के उनुसर कम्म स्थापन कर्णा केहर प्राप्त के अर्थ कर्णा कर अर्थनात करने केहर क्षापन करियारों के नाम प्राप्त कर प्रयोक वर्गात के के प्राप्त करने कर करित कार सोगत क्यार शहरते हैं। कारिया करें हैं । कार कृतियार के सम्मारण करें ने साम स्थान हैं। इसमें करित कार सोगत क्यार शहरते हैं। कारिया करें हैं । कार कृतियार के सम्मारण करें ने सम्मारण की सम्मारण करें इसमें सम्मारण की सम्मारण की सम्मारण करें के सम्मारण करें के सम्मारण की सम्मारण की सम्मारण की सम्मारण की सम्मारण बुरिन्ति शरद मुल के बायक है? ह राण उपनत् को देनानहरू होत्राचा को कापाल्य करते या । कोपह पूर्णिया के स्वराह्म वा उपनत् गोयान ने यो हत्या है"। सहस्य प्रमान को देनानहरू होत्राचा को कापाल्य करते या । कोपह पूर्णिया के स्वराह्म की सामन ज्यानी की दिवस त्यास सहस्य महास्य के समझ की हं कील दे ही शहरीनहरूल यहीं को सामन चलाने के । इस प्रहाद की सामन ज्यानी की दिवस त्यास

क्षायक के नेता अकृत थे। उनके रण के गरागी को 'अकृत्वायं और 'अकृत्वामि' कार गया है। वृत्तियों के नेता पानुदेर थे।

. ..

ला के कारायों की आपूर्वस्वार्थ और आपूर्वस्वर्गील बहुर मारा है। सीजी के बेता उसकेत थे। ्रा न नाथना पर प्राप्त है। ता पूजा भवता होता । मात्रीयाने करती है जब रोते ही बहाइल से बहारन है। जिन नग्ह गवन गर्न गोर्ट हुँई दिन को बहार पी तेने हैं, उम तरह मे हर, इस में नायन गर्य म हों (मा इसे नवणा होनो ग) :

र प्रकार का प्रकार के प्रकार कर के प्रकार कर है। विकार में स्मा हुमायिकों होता है कि विकार बाठ बनना कर बुन्तपिकों का अर्थ विकारण सहना ने सा कुने संघता होता के द्वारा में स्मा हुमायिकों होता है। स्मा विकार बाठ बनना कर बुन्तपिकों का अर्थ

हम परिश्ववन भोगों को पून गेवन करनेवान न ही । कुल्तुनना दिवा है अर्थात् हुन में पुत्रमा की ताह कर्षक लगानेशांने न होगा।

र- विक पुर पुर का : अमारिए अभवराने श्रीरमार्थ समारक्तारे सामु तानु जारंगु वहनि अस्मनसरमाणि पार्थत । र्- १० १० १० १६ : प्रशासक्तवारम् भेदाने साथ समेनु तोमनन तब साम, व पुनिद्यमणायीत्रज्ञाति ।

तुम व तात तारिवास अववविष्यो दुने वणूनो तपुर्वजनाम दुतो । १-कि पु॰ पु॰ हत : भोगा लशियाण क्रांतिविमेगो मण्यह ।

६-रो॰ स॰ १.६६ : यथ शहरणो नाम स्रोत कामाद शहायरायामिमाययानः तरापुराष्ट्रो दिननातः। A- 510 500 40 50! 340: 45'A6 40 1

१०-अप ० १.१ : तथना बारवर वातीय वर्षे गांचे वातीय क्षेत्र मांचे वातीय क्षेत्र मांचे व्यवस्थान व्यवस्थान व्यवस्थ अन्यवस्थान व्यवस्थान ७-म॰ मा॰ समापर्व : १४,३२।

आहेक्टच बाद पालमाने विहरह ।

११-अव्हाच्याची (वर्गमनि): ६२ १४

११ - बारवायनहत्त वातिनि वन वातिक : ४.२.१०४ १४-वि॰ पु॰ दृ॰ तर्: मह्ब हुसावियों हुस्युवना मा भवामी । १२-मा॰ पु॰ ६ ११

इलोक ह:

३७. हट (हडो ग)

'सूत्रकृताङ्ग' में 'हड' को 'उदक-योनिक', 'उदक-संभव' वनस्पित कहा गया है। वहाँ उसका उल्लेख उदक, अवग, पणग, सेवाल, कलम्बुग के साथ किया गया है । 'प्रज्ञापना' सूत्र में जलरुह वनस्पित के भेदों को वताते हुए उदक आदि के साथ 'हढ' का उल्लेख मिलता है । इसी सूत्र में साघारण-ज्ञारीरी वादर-वनस्पितकाय के प्रकारों को वताते हुए 'हड' वनस्पित का नाम आया है । आचाराङ्ग निर्युक्ति में अनन्त-जीव वनस्पित के उदाहरण देते हुए सेवाल, कत्थ, भाणिका, अवक, पणक, किण्णव आदि के साथ 'हढ' का नामोल्लेख है । इन समान उल्लेखों से मालूम होता है कि 'हड' वनस्पित 'हढ' नाम से भी जानी जाती थी।

हरिभद्र सूरि ने इसका अर्थ एक प्रकार की अबद्धमूल वनस्पित किया है । जिनदास गहत्तर ने इसका अर्थ द्रह, तालाय अ होनेवाली एक प्रकार की छिन्नमूल वनस्पित किया है । इससे पता चलता है कि 'हड' विना मूल की जलीय वनस्पित है ।

'सुश्रुत' में सेवाल के साथ हट, तृण, पद्मपत्र थादि का उल्लेख है। इससे पता चलता है कि संस्कृत में 'हड' का नाम प्रचिलत रहा है। यहीं हट से आच्छादित जल को दूपित माना है"। इससे यह निष्कर्प सहज ही निकलता है कि 'हड' वनस्पति ज आच्छादित कर रहती है। 'हढ' को संस्कृत में 'हठ' भी कहा गया है ।

'हड' वनस्पति का अर्थ कई अनुवादों में घास^६ अथवा वृक्ष¹⁰ किया गया है। पर उपर्युक्त वर्णन से यह स्पष्ट है कि ये अर्थ अशुद्ध हैं।

'हट' का अर्थ जलकुम्भी किया गया है¹³ । इसकी पत्तिया बहुत बड़ी, कड़ी और मोटी होती हैं । ऊपर की सतह जैसी चिकनी होती है । इसलिए पानी में डूबने की अपेक्षा यह आसानी से तैरती रहती है । जलकुम्भी के बाठ पर्यायवाची उपलब्ध हैं³² ।

४--आचा० नि० गा० १४१:

सेवालकत्यभाणियअवए पणए य किनए य हुछे। एए अणन्तजीवा भणिया अण्णे अणेगविहा।।

१—-सू० २.३.५४: अहावरं पुरक्खायं इहेगितया सत्ता उदगजोणिया उदगसंभवा जाव कम्मिन्याणेणं तत्यवुक्कमा णाणा जोणिएसु उदएसु उदगत्ताए अवगत्ताए पणगत्ताए सेवालत्ताए कलंबुगत्ताए हडताए कसेक्गत्ताए " विउट्टीन्त ।

२---प्रज्ञा० १.४३ : से कि तं जलरुहा ?, जलरुहा अगेगियहा पन्नत्ता, तंजहा -- उदए, अवए, पणए, सेवाले, कलंबुया, हर्डे

३—प्रज्ञा० १.४५ : से कि तं साहारणसरीरवादरवणस्सइकाइया ? साहारणसरीरवादरवणस्सइकाइया अणेगविहा पन्तत्ता । ।किमिरासि भद्दमुत्था णंगलई पेलुगा इय । किण्हे पउले य हढे हरतणुया चेव लोयाणी ॥६॥

५—हा० टी० प० ६७ : हडो अवद्धमूलो वनस्पतिविशेष: ।

६—जि॰ चू॰ ८६: हढो णाम वणस्सइविसेसो, सो दहतलागादिषु छिण्णमूलो भवति ।

७ — सुश्रुत (सूत्रस्थान) ४५.७: तत्र यत् पङ्कार्शवालहटनृणपद्मपत्रप्रभृतिभिरवच्छन्नं शशिसूर्य्यकिरणानिलैर्नाभिजुष्टं गन्धवर्णर सृष्टञ्च तद्त्यापन्नमिति विद्यात् ।

अाचा० नि० गा० १४१ की टीका : सेवालकत्यभाणिकाऽवकपनकिण्यहठावयोऽनन्तजीवा गदिता ।

E—(क) Das. (का॰ वा॰ अन्यद्धर) नोट्स पृ० १३: The writer of the Vritti explains it as a kind grass which leans before every breeze that comes from any direction.

⁽অ) समी सांजनी उपदेश (गो० जी० पटेल) पृ० १६: ऊंडां मूल न होवाने कारणे वायुथी आम तेम फॅकाता ।

१०—दश० (जी० घेलामाई) पत्र ६: हड नामा वृक्ष समुद्रनें कीनारे होय छे। तेनु मूल वरावर होतूं नथी, अने माथे भार होय छे अने समुद्रने किनारे पवननु जोर घणुं होवायी ते वृक्ष उखडीने समुद्रमा पडे अने त्यां हेराफेरा कर्या करे।

११— सुश्रुत० (सूत्रस्यान) ४५.७ : पाद-टिप्पणी न० १ में उद्धृत अंश का अर्थ : — हट: जलकुम्भिका, अभूमिलग्नमूलस्तृणविशेषः इत्ये १२ — शा० नि० पृ० १२३० :

कुम्भिका वारिपणीं च, वारिमूली खमूलिका। आकाशमूली कुतृणं, कुमुदा जलवल्कलम् ॥

३८. अस्वितारमा हो जावेगा (अस्टियापा भवित्सति व) :

सम्मानी दम पात में में बहुती है जनह नाह रम प्रमाह है, हम बननाहि के गुरू नहीं हाना। बादू के एक उन्हें से नामें व है बहु बनाईत मन में दमान्यम करने गमती है। दमी तार महिन् दुरूतारी के महि महिन अनुसन करने प्रमाह नी नगम में सबस्यक होने में मूर्क महार-महुक में प्रमाहन्यम में में निकार के दस्य दम्म करने कहना दोगा

पूरी स्थान क्योत्स्कों से पांतुमंत्री है। जानेनाती निवासे कृतिस्थानर तथी। बार्जे देन कर बांट जुजनो जान ऐसा साव (स्थितमाथ, समित्राय) क्षणे रहेता जैसारित है मेरे बाँठ वर पहा है तो सबस से अबसमूत हो, समल-तुमों से निवास हो, मेजब हम्पानियारी हो सामेणीं।

दलोकः १०:

६६ ग्रुभागित (ग्रुभागियं ^स) :

यह बबर (बयन) वा विभेदत है। इयह। सर्व है -अब्दे कहें हुए। राजीवधी के वयन गुगार-ज्ञाय में उद्घान करनेवाने, पुरेश-क्राय उपान करनेवाने हैं सर गुपायित बहे सर्वे हैं।

इलोक ११:

४०. सहद्व, पश्चिर मोर् प्रविद्यत्तव (गहद्वा पश्चिमा पश्चिमत्राणा कत्त) :

भार भनियों में 'सबुदा' पाठ मिनवा है। 'उतराध्यत' मूक में भी 'सबुदा' पाठ ही है? । यर पूर्तिवार ने 'सबन्या' पाठ स्वीकार कर स्वाक्ता की है।

भूतिकार के सनुसार 'गराज' का सर्च है। प्रज्ञा कुद्धि से सम्मन्त । प्यत्तिक सं अधं है--परिस्ताक सोगा के प्रश्चावरण से होत्रों को जाननेवाला । 'प्रविच्यान' वा सर्च है --पार-भीव --यो संगार-भव से प्रद्वित हा बोहा भी पात करना नहीं बाहना ।

हिस्तार पुरि के सम्मूल जबुदा" तह बाती पतियों ही रही। उपहाने निम्न कर से ब्यावना की है ' अबुद' - युद' हुदियान को बहुते हैं। को बुद्धिमन सम्बन्धनीन गरित होता है, वह महुद बहुआता है। दिवारा के वसकार का जाननेवाना सम्बन्धहरेट -- जादुर' है। पतिवार' की समझ-तान ने समझन हो। अविवासी को समझ-सारिक हो दूस हो।

हरिभद्र गूरि के संस्मृत वृणिकार से प्रायः मिनती हुई स्वाक्ता भी थी, जिसका उत्लेख उन्हाने मनान्तर के रूप से क्रिया है" :

४१ पुरुवोत्तम (पुरिसोत्तमो प) :

प्रस्त है -प्रयामित होने पर भी रपनेनि बियद की मिनिनाया करने लगे फिर उन्हें पुरुवोत्तन क्यों कहा गया है ? इसका उत्तर

- १ हा॰ डी॰ प॰ ८७ सहस्र सत्यानसप्ते । सवन्युनेत्र (प्रति) बहुतूनगान् सनात्त्रातरे प्रमादश्वनवेतित इतर्वनश्व वर्षाट्यामीति ।
- २ जि॰ पू॰ पू॰ नहि हो ''वातेन व माइडी इभी द्वमी व निण्यह, तहा तुर्मायएव करेती सत्रमेश्रवद्वमूनी समग्रापुणविहिश्यो केवन द्वर्जानगवारी अविस्ताति >
- ६ -- त्रि॰ चू॰ पृ॰ ६१ : सतारमडम्बेगसरेहि बयगेहि।
- ४—११० हो० प्र १७ १ : सतारनज्यास्यह वयात्। ४—११० हो० प्र १७ : 'सुभाविन' संवेगनिकथनम् ।
- 4-340 35 XE 1
- ६-कि. पू. पू. १. १२ : सपन्या नाम पण्या-युटी मन्यद, तीय बुद्धीय उपनेना संपन्या मन्नित ।
- ७ ति॰ चू॰ पृ॰ ६२ : पडिया नाम चलान मोगान पडियाइने ने शोला परिजाननी पडिया ।
- =-- ति पृ॰ पृ॰ ६२ . पविचलणा णामावरजनील भागीत, वरजभीदणी णाम समारभाउन्वित्ता योजसवि पान गेन्छ्ति ।
- १—हा० टो० प० १६: 'सबुदा' बुदिनतो बुदा; सम्यन्-सांतसाहवर्षेण सांतिवीमावेत वा बुद्धाः सबुदा —विदित्तवित्रयस्त्रभाव सस्यादृद्यः 'प्यान्तता —सन्यातात्रवतं प्रवित्तरामाः—वरणपरिणानयतः. ।
- १०-- ११० री । प० ६६: अन्ये तु क्यानक्षते -- संबुद्धाः सामान्येन बुद्धिमन्तः पण्डिता बान्तभोगासेवनदोपताः प्रविवक्षणा अवस्यभीरवः

अध्ययन २: क्लोक ११ टि० ४१

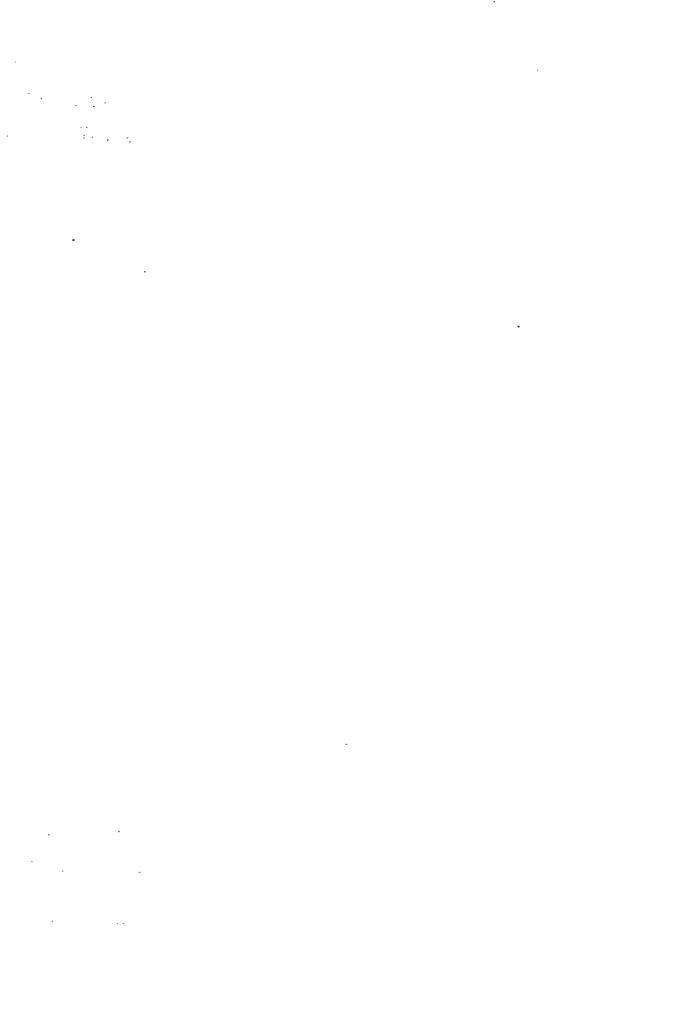
इस प्रकार है: मन में अभिलापा होने पर कापुरुप अभिलापा के अनुरूप ही चेण्टा करता है पर पुरुपार्थी पुरुप मोहोदय के वश ऐसा संकल उपस्थित होने पर भी आत्मा को जीत लेता है—उसे पाप से वापस मोड़ लेता है। गिरती हुई आत्मा को पुन: स्थिर कर रथनेमि ने के प्रवल पुरुपार्थ दिखाया उसी कारण उन्हें पुरुपोत्तम कहा है। राजीमती के उपदेश को सुन कर धमें में पुन: स्थिर होने के वाद उनकी अवस्था का चित्रण करते हुए लिखा गया है: "मनगुष्त, वचनगुष्त, कायगुष्त तथा जितेन्द्रिय हो उन हर्द्रिती रथनेमि ने निद्चलता है जीवन-पर्यन्त श्रमण-धमें का पालन किया। उग्र तप का आचरण कर वे केवलज्ञानी हुए और सर्व कमों का क्षय कर अनुत्तर सिद्ध-गित के प्राप्त हुए शिर सर्व कमों का क्षय कर अनुत्तर सिद्ध-गित के प्राप्त हुए शिर सर्व कमों का क्षय कर अनुत्तर सिद्ध-गित के

१-- उत्त० २२.४७,४८ !

मणगुत्तो वयगुत्तो, कायगुत्तो जिइन्दिओ । सामण्णं निच्चलं फासे, जावज्जीवं दढव्वओ ।। उग्गं तवं चरित्ताणं, जाया दोणि वि केवली । सन्वं कम्मं खवित्ताणं, सिद्धि पत्ता अणुत्तरं ।।

तद्दयं अन्तपणं खुद्दियायारकहा

तृतीय अध्ययन क्षुल्लिकाचारकथा



ग्रापुचे तात का मार धाचार है। धर्च में दिसकी सूर्ण नहीं होगी दमारे नित् धाचार धीर धनावार वा भीर सहस्व नहीं रहता। यो हार्थ में भूतिनान् है वह साधार को तिवाता है सोर सनावार ने बकता है । जिन्दों को भाग में सहिता सावार सीर हिता सनावार है। करण प्रत्यान रुपत्र व्यवस्था प्रत्यात । क्ष्मिल क्ष्मिल स्थाप । स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप है और सेर सताबार । इतन को स्थाप में जो बहुत्तन सीम के निष्दे वा जो स्वत्त्र आग्वर्निहत् हो वह याचार है और सेर सताबार । सावशानिय बानु पांच है - मान, पांच, वार्शिव, ता श्रीर बोर्थ । श्रामित श्रामार गांव बनने हैं - मानावार, श्रमेतावार, परिवादार,

वाबार ने बान्य प्रमा होती है वा दिनको चान्य स्पन्न से मृत्यित होती है बड़ी वाबार का गानन करता है। संदय की न्यान

भारत में भारत के अपने कीर कावर के किस सकते हैं। कावर कावर का जीता हैं। बात-कीत, बादि, तर भीर कीत का आपने दिन के जीतत्त्व जी कार कारण कर कारण कर के किस कर के से हैं। सनुभाग है का समावार है। कुन सरमा में में भी गाँव है। विश्वास मेर में मावार भीर मतावार कर होती के मतेंत्र भीर हैं। त्य थावार थीर बीर्यावार ।

पताचार का पर्व है प्रशिविद्यन में, परिवासका प्रभारतालम नमें या बनावास नमें। सावार अमे या क्लेप्य है स्रोर स्वावार

हन सम्बतन में बताबीरों का निर्मय कर बाचार या वर्षा का प्रतिवादन हिया है, इमनिष् इस्था नाम प्रावास्त्रमा है। इसी सूब हे हुई सम्बद्ध (सन्त्रमान्त्रम्) हो स्रोशा हम सम्बन्ध में प्राथा का महिल्ल प्रतिमान है, हमतिम हमसा नाम शहिलकाचा न्या है। चडमें दा चरनेया।

मुक्ता नं मध्यानियंत्र के दिया समाचारी का उन्त्रम दिया है। पृत्तिय तथा वृति में भी मध्या का निरंग नहीं है। दीविकाकार

पुरस्का प्रपत्नात्वात्वा प्राप्त प्रपत्नात्वा प्रपत्न के प्रप्ता के प्रोप्त के पीवन प्रपत्न विश्व हों। व प्राप भीवन की महार का प्रप्तिक करने हैं। इस परम्पा के प्रकृतात निर्मेष के पीवन प्रपत्नाति की सानिका दर्ग प्रवार करनी है १०-सन्निष (साध, वेय आदि वस्तुत्री रा सप्रह कर रखना) आदि प्रह्म करना)

११ - गृहि-अमन (गृहस्य के पात्र में भीवन) १ और्रेडाक (गापु के निविध्य बनावे १२-राज-राज्य (राजा के घर का बाहार **খ** – বাবি-মীৰন ग्ये जाहारादि का जेता) **६**—हनान वहवा)

२-पीतरत्नातु के निमित्त पीत वातु ८-मान्य (माना श्रादि पारण करता) ७० शन्य-विनेपन प-नित्याप (निमन्त्रित होकर नित्य

१-(४) म. पू. १. ४१ : बाते विश्वमणे मायास्मृहत्त्वम क्लोक्सीरात्रोवसहरे । [ल] स॰ पु॰ पूर: इस्रांव मु शिक्षा निवासम्मति - विनी सामारे करणीय ति ।

(१) वि. कु कु १२ १ रता वर्षाविषयात सामारे शामारो, सहस मा सित्रो हिंदू दोसा ?, आमारे । (व) हर शेर पर १००१ हर मु सा वृद्धितालारे शावी सरकातारे. अवनेवाससम्बर्धशय स्टेस्ट्रब्यते, वस्त्रवय

स एव एनिमान् धर्मस्तरपंत च जित्तीवतः॥"

o-(a) टा॰ १.१४७ : वर्षांक्ये सामारे व॰ त॰ वालामारे दशमानारे वरिसामारे तवामारे वीरियामारे ।

(व) ति । ता १८१ : इराजनागबरिले तबलायारे य बोरियायारे । एमो भावायारी यञ्चिवहो होइ मायम्बो ॥

४-रो॰ पु॰ ७ : सबेमनत् पुर्वोत्त बहु वज्वाताञ्जे बीमनमोहेतिकारिक महननत्मृतः तत् सर्वमनावरितं कातम्यम् ।

१३ — किमिच्छक (वया चाहिए ? ऐसा
पूछ कर दिया हुआ आहार आदि)
१४ — संवाधन (शरीर-मर्दन)
१५ — दंत-प्रधावन (दांतों को घोना)
१६ — संपृच्छन (गृहस्यों से सावद्य प्रश्न)
१७ — देह-प्रलोकन (आईने आदि में शरीर देखना)
१८ — अण्टापद (शतरंज खेलना)
१८ — नालिका (द्यूत विशेष)
२० — छत्र-घारण
२१ — चिकित्सा
२२ — उपानह पहनना

२३ — अग्नि-समारम्भ २४ — शय्यातर-पिण्ड (वसति दाता का आहार लेना) २५ — आसंदी का व्यवहार २६ — पर्येन्द्स (पलंग का व्यवहार) २७ -- गृहि-निपद्या (गृही के घर बैठना)
२८ -- गात्र-उद्वर्तन (शरीर-मालिश)
२६ -- गृहि-वैयाद्य (गृहस्य की सेवा)
३० -- आजीवदृत्तिता (शिल्प आदि से आजीविका)
३१ -- तप्तानिर्द्यं तमोजित्व (अनिर्द्यं खान-पान)
३२ -- आतुर-स्मरण अथवा आतुर-शरण (पूर्वं भोगों का स्मरण अथवा चिकित्सालय में शरण लेना)
३३ -- सचित्त मूलक
३४ -- सचित्त शृंगवेर (अदरक)

३५— सचित्त इक्षु-खण्ड ३६—सचित्त कन्द ३७—सचित्त मूल ३८—सचित्त फल ३६—सचित्त बीज
४० — सचित्त सीवर्चल लवण
४१ — सचित्त सीववंल लवण
४२ — सचित्त लवण
४३ — सचित्त रुमा लवण
४४ — सचित्त सामुद्र लवण
४५ — सचित्त पांगु-क्षार लवण
४६ — सचित्त पांगु-क्षार लवण
४६ — सचित्त कृष्ण लवण
४७ — धूमनेव (धूम्रपान)
४८ — वमन
४६ — वस्तिकर्म
५० —विरेचन

५३—गात्राम्यङ्ग ५४—विभूषा । स्रोर तिरपन की संख्या का उल्लेख प

५१—अंजन

५२---दन्तवन

श्रनाचारों की संख्या वावन श्रथवा तिरपन होने की परम्पराएँ भी प्रचलित हैं । वावन श्रीर तिरपन की संख्या का उल्लेख पहले पहले किसने किया, यह श्रभी शोध का विषय है।

तिरपन की परम्परावाले 'राजपिण्ड' श्रोर 'किमिच्छक' को एक मानते हैं। बावन की एक परम्परा में 'श्रासन्दी' श्रोर 'पर्यङ्क' तथा 'गात्राभ्यङ्क' श्रोर 'विभूपरा' को एक-एक माना गया है। इसकी दूसरी परम्परा 'गात्राभ्यङ्क' श्रोर 'विभूपरा' को एक मानने के स्थान में लवरा को 'सैंधव' का विशेषरा मान कर दोनों को एक श्रनाचार मानती है।

इस प्रकार उनत चार परम्पराएँ हमारे सामने हैं। इनमें संख्या का भेद होने पर भी तत्त्वतः कोई भेद नहीं है।

परन्तु श्रागम के छठे श्रध्ययन में प्रथम चार श्रनाचारों का संकेत 'श्रकल्प' शब्द द्वारा किया गया है^र। वहीं केवल 'पिलियंक' शब्द के द्वारा श्रासंदी, पर्येङ्क, मंच, श्राशालकादि को संगृहीत किया गया है³। इसके श्राधार पर कहा जा सकता है कि उपर्युवत श्रनाचारों में कुछ स्वतन्त्र हैं श्रीर कुछ उदाहरए।स्वरूप। सौवर्चल, सैंधव श्रादि नमक के प्रकार स्वतन्त्र श्रनाचार नहीं किन्तु सिचत्त लवए। श्रनाचार के ही उदाहरएए हैं।

इसी तरह सचित्त मूलक, गृगवेर, इक्षु-खण्ड, कन्द, मूल, फल, वीज ग्रादि सचित्त वनस्पति नामक एक ग्रनाचार के ही उदाहरण

जिनदास चूर्णि के अनुसार भी अनाचारों की संख्या ५२ ही है। इन्होंने राजिपण्ड और किमिच्छक को एक न मानकर अलग अलग माना है तथा सैंघव और लवण को एवं गात्राभ्यङ्ग और विभूषण को एक-एक माना है।

हरिभद्रसूरि एवं सुमितसाषु सूरि के अनुसार अनाचारों की संख्या ५३ वनती है। इन्होंने राजिषण्ड और किमिच्छक की एक तथा सैंघव और सवण को असग-अलग माना है।

आचार्य आतमारामजी के अनुसार अनाचारों की संख्या ५३ हैं। इन्होंने राजपिण्ड और किमिच्छक को अलग-अलग मान सैंघव और लवण को एक माना है।

१—अगस्त्यसिंह चूर्णि के अनुसार अनाचारों की संख्या ५२ बनती है, क्योंकि इन्होंने राजिपण्ड और किमिच्छक को तथा सैंघव और लवण को अलग-अलग न मानकर एक-एक माना है ।

२---वश० ६.८, ४८-५०।

३---दश० ६.८, ५४-५६।

अध्ययन ३: आमुख

को जा सकते हैं। सुर का प्रशास है -सजीव समझ न देशा, मजीव चार, कीज चीर माझ न देशा । जिल्ला व्यक्तिः अपस्मार भोगाना जाना को स्थापन तृड्रियायाग्यहा (शृल्लिकासार-वःया)

मासाय मार्ग महिन वापुरी वा करना करायार है। ऐसी दृष्टि में वर्गीतरना करने पर सनावारी की महार "पुनक्तार" में ग्रोपन (कान थारि ग्रोस), प्यान (क्रमारि रोगा), गाविस्व (मारु को देवे के निम प्रणा शिया पता देवा), प्रय शीत का उनका गामी का कर दिया गया है। इम भी हो शबनो है।

(कारतमा आरोग स स्था हुआ ल्या), वकाराम् (कारत भू का प्रकार), मन्द्रमान मुख्या हुआ के बदा प्रवास का अराम रूपसम्ब (स्थास), तिस्य (स्थार), पार्टिस (प्रस्त को दिया), स्टब्स्य (हुस्य ने बाद का स्थार) तथा सावहुसारिय हिंह

रानो घर गिर्देशी है हि समावारी बी को मार्थिश प्रशुव सामय में प्रथमध है वह सनित नहीं, प्रशाहनतालक से है। ्यान के प्रकार में विश्व के प्रकार के प्रकार में विश्व कर किया है। (हाल के सक्ती का सेव) पार्टि क्लिय के चित्र करते हैं। बात्तव से ये गढ़ पताबार है। राज पर राज शांतर है। प्रतिस्था पहला नार शांतर करते । अवस्था प्रतिस्था के स्थान वहाँ का स्थान वहाँ का स्थान स्थ सेने स्थान सारका भी है जिस्सी वहाँ करते करते साम जाता है। स्थान करते स्थान करते हैं। स्थान है से स्थान है।

्रम्भ भ भारता भारतात्रा भारतात्र प्रमाण वास्तात्राह्य वा भारता आर्था स्थापना है। स्वरही वार्त महत्वा भारतात्र भारतात्र भारता व व भारतात्रात्र वास्तात्र को भारता है। वार्त महत्वा सम्बद्ध से सा सबती है, दिशना सामसी सम्बद्ध भीर ही न हो पर और शहरता है। स्वतन्त्रीता रवीवर ने कोई तर में नेवर विद्वा तर की प्रशियों का अनावार माने के कारणों का निरंत दिया है। वे देव

4415 g ...

Militalist	। शक्यों हैं, जिन्ता वर ने औहें (तक शे नेवर		
ett 8	HATETE		जीववर्ष ।
	a) ç lav	_	स्वित्रण । मृति के लिए मृत्रित का तमारम ।
t	খানহুৰ		मृति के लिए पुरस्ता । पट्मीवितिकास का क्या
٦.	farata	_	पर्वावाताः
۲.	ब्राह र		जीवनग । विभूग और उल्लावन । विभूग और उल्लावन ।
٧.	का(प्रवादन		वापरः । विभूग बीर उत्सादन । मूरम त्रीवो को पान और लोकावाद ।
٧.	रतान		मूरम जारा हा वय ।
٧.	दंबगास्य		पूर्व नीहों को था। गारित्य कर्षु को नवा रित्तिक्त नारि नीहों का बना क्लानिक जोगें वा बन, कोई रूप कर से बानक हो जाए से दूरा क्लानिक जोगें वा बन, कोई मुस्त कर से नक होने से पूर्वण का बात।
٠.	र्दाप्रत		िरोहितर आदि वार्य वर्ष होई हुएन कर ए - अपराधिक औरों को बाद वर्ष होई हुएन कर ए (काला होगा है) ऑक के बराग (बरायना, उत्पाद थोनन के आज होने से एगण वर्ष पान) ऑक के बराग (बरायना, उत्पाद थोनन के आज होने से एगण वर्ष
€.	म्हित्व		दिलाना होता है। दिलाना होता है।
t	गुन्द्य का भाव	•	क्रिया विराधनी, उत्तर द
ţ•.			भीड़ के बारण प्रभाग । सूब और अर्थ की हानि ।
	रावरिष		
११ -	चर्न		विद्या। पारका अनुमोदन।
१२	दत्रपायन		वार ना ०३ । वात । ब्रह्मचर्य ने वात ।
11.	सप्रदम	_	वहायमं का या। प्रह्म का अदस, स्रोकायबाद।
ξ¥.	गलायन	-	प्रहेग र
ţx.	Ę*		اشده
14.		- Art. 1	क्षमणं स विरोधणं ।

१ - मृ० १.१.१२ : सावण रमणे थेव, समणे च विरेमणे ।

[&]quot; १४ , उहीतिय बीयगड, पानिषय चेव आहड । पूर्णि समेगांगरम च, त विरमें । वरिमाणिया ॥ " १६ : सवमारी वर्षार्रास्य, विस्नायनमानि य ।

[&]quot; १७ : हत्यवाम विवाय च, त वित्रज्ञ । वरिक्रानिया ॥

[&]quot; १८ : वर्शरीत्य आनमन च, स विश्व । वरित्राणिया ॥ " २० : वरवार्य अदेती:वि, त विश्व ! वृत्तिशिवा ॥

[।] २१: गामकुमारिय विष्य, बारवेलं हुने मुणी ॥

अध्ययन ३ : आमुल

१७.	नालिकाद्यूत		ग्रहण का अदत्त, लोकापवाद।
१८.	छत्र		लोकापवाद, अहंकार ।
१ 8.	चिकित्सा		सूत्र और अर्थ की हानि ।
२०.	उपानत		गर्वे आदि ।
२१.	अग्निसमारंभ		जीववध ।
२२.	श य्यातरपिड		एपणा दोप ।
२३.	आसन्दी और पर्यंङ्क		शुपिर में रहे जीवों की विराद्यना की संभावना।
२४.	गृहान्तरनिपद्या		ब्रह्मचर्यकी अगुप्ति, शंका आदि दोप।
२४.	गात्र-उद्वर्तन		विभूपा ।
२६.	गृहिवैयापृत्य	-	अधिकरण।
२७.	आजीव ट त्तिता	_	आसंवित ।
२८.	तप्तानिर्दे तभोजित्व		जीवयघ ।
२६.	आतुर स् मरण	-	दीक्षा त्याग ।
₹0.	मूल आदि का ग्रहण		वनस्पति का घात ।
₹१.	सौवर्चल आदि नमक का ग्रहण	—	पृथ्वीकाय का विघात ।
३ २.	घूपन आदि		विभूपा । ⁹

उत्सर्ग-विधि से—सामान्य-निरूपण की पद्धित से यहाँ जितने भी यग्नाह्म, यभोग्य, यकरणीय कार्य वताये गये हैं वे सारे यमाचार हैं। यपवाद-विधि के यमुसार विशेष पिरिस्थित में कुछेक यमाचीणं यमाचीणं नहीं रह जाते। जो कार्य मूलतः सावद्य हैं या जिनका हिंसा से प्रत्यक्ष सम्बन्ध है, वे हर पिरिस्थित में यमाचीणं हैं, जैसे —सिचत-भोजन, रात्रि-भोजन यादि। जिनका निपेध विशेष विशृद्धि या संयम की उप्रसाधना की दृष्टि से हुया है वे विशेष पिरिस्थित में यमाचीणं नहीं रहते, जैसे—गृहान्तर-निपद्या ब्रह्मचर्य की दृष्टि से तथा दूसरों के मन में शिक्षा न पड़े इस दृष्टि से यमाचार है। रुग्णावस्था, वृद्धावस्था यादि में ब्रह्मचर्य भङ्ग यथवा दूसरे के शंका की संभावना न रहने से स्थितर के लिए यह यमाचार नहीं हैं। यंजन-विभूषा शृङ्कार की दृष्टि से हर समय यमाचार है पर नेत्र-रोग की यवस्था में यह यमाचार नहीं हैं। सीन्दर्य के लिए वमन, विस्तकर्म, विरेचन यमाचार हैं, रुग्णावस्था में यह यमाचार नहीं है। शोभा या गौरव के लिए छत्र-धारण यमाचार है। यातप यादि के निवारण के लिए भी इसका व्यवहार यमाचार है, पर स्थितर के लिए नहीं।

निर्युक्तिकार के अनुसार यह अध्ययन नवें पूर्व की तीसरी आचार वस्तु से उद्धृत है ।

कारण विनांइ साबव्यां, काजल घाले आंख्यां रे मांहि कें। अणाचारणी त्यांनें कही, दसवीकालक तीजा अधेन रे मांहि कें।।

छत्तं वा कह्यो छें ते तो छत्तरडो रे, ते कंवलादिक नों कर राखे तांम रे। ते राखे छे सीतापादिक टालवा रे, और मूतलव रो नहीं छे कांम रे॥

१—अ० चू० पृ० ६२, ६३ : उद्देसियादि विमूषणंतं अणायरणकारणाणि—उद्देसिते सत्तवहो, कीतकडे गवादि अहिकरणं, णीताए तदद्वमुण्यखणं, आहडे छवकायवहो, रातिमत्ते सत्तविराहना, सिणाणे विभूसाउप्पीलावणादि, गंध-मल्ले, सुहुमधाय-उड्डाहा, वीयणे संपादिम-वायुवहो, सिण्णहीए पिपीलियादिवहो, गिहिमत्ते आउवकायवहो, हिय-णट्टे य दवावणं, रायपिण्डे संवाहेण विराहणा उक्कोसलंभे य एपणाः धातो, संवाहणे सुत्त-अत्यपिलमंयो (अ) तद्भावणं च (दंतपधोवणे) दंत-विभूसा, सम्युच्छ्रणे पावाणुमोदणं, संलोयणेण वंभपीड़ा, अट्टावय-णालोयाए गेण्हणादत्तो उड्डाहो य, छत्ते उड्डाहो गव्वो य, तिगिच्छे सुत्त-अत्यपिलमंथो, उवाहणाहि गव्वादि, जोतिसमारम्भे कायवहो, सेज्जातर-पिडे एसणा दोसा, आसंदी-पिलयंकेसु सुत्तिरदोसा, गिहंतरणिसेज्जाए अगुत्ती वंभचेश्स्स संकादतो य, (गाउवट्टणाए गायविमूसा) गिहिणो वेताविष्ठए अहिकरणं, आजीवित्ती अणिस्तंगता, तत्तानिव्युडभोइयत्ते सत्तवहो, आउरसरणे उप्पत्वावणादि, मूलादिग्गहणे वणस्सितिघातो, सोवच्चलादोणं पुढविकायवहो, धूवणादि विभूसा। एते दोसा इति।

२ — दश० ६.५६ : तिण्हमन्नयरागस्स निसेज्जा जस्स कष्पद्य । जराए अभिभूयस्स वाहियस्स तवस्सिणो ।।

३—भिक्षु-ग्रन्य० (प्र० ख०), पृ० ३४१; निन्हवरास १.६२ :

४---भिक्-प्रन्य० (प्र० ख०) पृ० ३१३ जिनाग्या री चौपई ५.१४ :

५-- नि॰ गा॰ १७ : अवसेसा निज्जूडा नवमस्स उ तड्यवत्यूओ ।

तह्यं अगायणं : तृतीय अध्ययन

सुहियायारकहा : क्षुल्लिकाचार-कथा

हिन्दी बनुवाद बो सबसे में सुस्थितात्मा है, जो दिय-मुन्त है", त्राता है", -- उन नियंग्य महरियार साहत दावा के लिए ये (निन्निनिनिन) अनावीण हैं नुस्थितामानी (अपाद्य है, अगेष्य है, अश्रणीय है)-न्नाविनाम् । गुद्धिय वाणं **वित्रमुला**ती AIET 1 तेराधेनस्त्राखीर्णं महयीजाम् ॥१॥ विष्यपुरशाण বিশ্ববাদা केशियेयमणाइच्छं महेतिणं ॥ निगवाण

कोनहरू **भौदे**ियह [तरपायम[भहनाति कोयगङ २—उद्देशियं राशिमाड नियागमभि**र्डाणि** सन्बमास्ये राइमले गयमस्त्रे

आहेशक - निर्यन्य के निमित्त बनाया गया। कीनहतः -नियंग्य के निमित्त मरोदा गया ॥ तिरवाय"-आदरपूर्वक निमन्त्रित कर प्रतिदिन दिया जाने बाला। अभिहुन" निर्देश्य के निमित्त दूर से सम्मुल लागा गयाबाहार बादि सेना। राजि॰ भक्त"-रात्र-मोजन करना । स्नान्ध-नहाना। गघ---गच मूपना यागान्य द्रव्य का विभाग करना । माल्य^भ्नाला पहनना । बीजन'र पता झणना ।

शनिषण हामन विभिन्द्रकः । विहिमसे राज्ञविषडः इस्तप्रयाचन किमिन्द्रम् । सम्बापन $\ll n_{SH}$ देहप्रलोकन इंतपहोयणा य सत्रवद्धन हेर्यलीयणा य ॥ संवार्णा शंत्रहत्त्वा

सन्तिषि - साध-वस्तु का मण्ड करना - रात-वासी रधना। गृहि-अमन्। -गुरुस्य के पात्र में मोजन करना। शाजिपण्ड-मूर्योत्रियिक राजा के घर से भिक्षा लेता। ू किमिन्यक प्-'कीन क्या बाहता है ?' यो पूछ कर दिया जानेवाला राजकीय-मोजन आदि लेना । सवायन १६ - अंग-मर्नन करना । इत-प्रयावन^द"—दांत पतारना । सप्रदान^{२९} —गृहस्य को दुशल पूछना (सम्रोज्छन-शरीर के अवयवों को बॉलना)। देह-प्रलोकन' - दर्पण जादि में घरीर देखना।

दसवेआलियं	(दशवैकालिक)	
-----------	---	-----------	---	--

अध्ययन ३ : इलोक ४-५

४---श्रट्टावए य नालीय अध्टापदश्च छत्तस्स धारणट्ठाए । य छत्रस्य च तेगिच्छं पाणहा र्चकित्स्यमुपानही पाए समारंभं समारम्भइच ਚ जोइणो ॥

नालिका घारणमनर्थाय । पादयो: ज्योतिषः ॥४॥

अष्टापद^{२1}——शतरंज खेलना । नालिका^{२४}—नलिका से पासा डाल कर जुआ खेळना । छत्र^{२५}—विशेष प्रयोजन के विना छत्र घारण करना । चैकित्स्य^{२६}—रोग का प्रतिकार करना, चिकित्सा करना। जपानत्र - पैरों में जूते पहनना। ज्योतिः समारम्भ^{२५} – अग्नि जलाना ।

४--सेज्जायरपिडं च आसंदीपलियं**क**ए ŧ गिहंतरिनसेज्जा य गायस्सुव्वट्टणाणि य ॥

शय्यातरपिण्डश्च आसन्दी-पर्य (त्य) ङ्ककः गृहास्तरनिपद्या च गात्रस्योहर्तनानि च ॥५॥

शय्यातरिषण्ड^{२९}—स्थान-दाता के घर से भिक्षा लेना । आसंदी^{3°}—मञ्चिका। पर्यञ्ज³⁹—पलंग पर वैठना । गृहान्तर-निपद्या^{3२}—भिक्षा करते समय गृहस्य के घर वैठना । गात्र-उद्वर्तन³³--- उवटन करना ।

६—गिहिणो वेयावडियं आजीववित्तिया । जा य तत्तानिन्वुडभोइत्तं आउरस्सरणाणि य ॥

गृहिणो वैयापृत्यं आजीववृत्तिता। च तप्ताऽनिवृ तभोजित्वं आतुरस्मरणानि च ॥६॥

गृहि-वैयापृत्य³⁸—गृहस्य को भोजन का संविभाग देना, गृहस्य की सेवा करना। आजीववृत्तिता^{३५}—जाति, कुल, गण, शिल्प और कर्म का अवलम्बन ले भिक्षा प्राप्त करना । तप्तानिवृतिभोजित्व^{3६}—अर्द्ध-पनव सजीव वस्तु का उपभोग करना। आतुर-स्मरण³³—आतुर-दशा में भुवत मोगों का स्मरण करना।

७--मूलए सिंगवेरे य उच्छुलंडे अनित्वुडे । कंदे य सच्चित्ते फले बीए य आमए ॥

मूलकं श्रुंगवेरं इक्षुखण्डमनिवृ तम् कन्दो मूलं सवित्तं फल वीजं चामकम् ॥७॥

अनिवृ[°]त³⁵ मूलक-सजीव मूली, अनिवृ त श्रु गवेर—सजीव अदरक, अनिवृत इसुखण्ड³⁶---सजीव इक्षु-खंड, सचित्त कंद⁴ — सजीव कंद, सचित्त मूल - सजीव मूल, आमक फल-अपनव फल और आमक वीज^{४२}--अपनव वीज -- लेना व खाना।

८—सोवच्चले सिंघवे लोणे रोमालोणे . य आमए। सामुद्दे पंसुखारे य कालालोणे य आमए ॥

सौवर्चलं सैन्धवं लवणं रुमालवणं चामकम्। सामुद्रं पांशुक्षारक्च काललवर्ण चामकम् ॥५॥

आ**मक सीवर्चल^{४२}—अ**पवव सीवर्चल नमक, सैन्धव -- आवव सैन्धव नमक, रुमा लवण-अपवव रुमा नमक, सामुद्र-अपवव समुद्र का नमक, पांशु-क्षार-अपवव ऊपर-भूमि का नमक और काल लवण - अपनव कृष्ण-नमक—लेना व खाना।

अध्ययन ३ : इत्नीक ६-१३ चूस नेप^{रा - पूचा-पान} की नलिका 44 श्रात । बमन-पीम की मजावना से बनने पुरिदृष्टवायारकहा (शुनिकासार-कथा) के जिल, इन्य-वल सादि को बनाए १ वने के श्चारत्रस मृद्य-नेष लिए वमन करना, बस्तिश्में — अपान-मार्ग विरेचनम् । ने तैल बादि बदाना) और विरेसन^{४०} वित्रवर्ष इम्तद्रश करना। समन - जोगों में अपन सीवना। 11311 MAG शात्राच्य है विभूवजे क्षत्रवर्णः श्रीता को दतीत मे विगता, गात्र-अभ्यत्ति दारीर में तैल-परंत करता। गायामग्रीवम् गणे विभूपण्" शरीर वो अण्हत वस्ता। जो मध्य में लीन व्लीर बायु की तरह मुक्त विद्वारी व महरि निर्देश हैं उनके लिए सर्वेभेत्रवत्राचीर्ण में गब अनाचीणं है। [तवंश्वानी ०--- मध्यमेयमण १६वर महेसिणं । 112011 [नग्गवाण लपुगूर्ववहारियाम् गांव साध्यवा का निरोध करनेदाने, र संप्रमस्म तीन गुणियों में गुण, १९ छह प्रशार के जीवो सहमूर्यावहारियं के प्रति समन्द्र भाषी इतिह्यो का निष्ठह वरिज्ञानपञ्चाधवा करते वाने १३ धीर^{१६} निर्धेण ऋतुदर्शिश् स्पताः । fagat. चरम ११-एश्वामवपरिन्नापा धीरा सतया । पञ्चनिष्हणा ऋतुवित्तित्र ।।११।। होते हैं। निगुसा धोरा निर्देश्या पथितगर्णा उत्रबुद्धातको ॥ मुनमाहित नियंत्य ग्रीतम मे सूर्य की निगाया बानापना सेते हैं, हेमन्त में सुने बदन रहते हु और वर्षा में प्रतिमनीन होते हुश्य-एक चीटमेणु आनापपन्ति हेमन्त्रेरवावृताः हवान में रहते हैं। निन्देगु प्रतिससीनाः १२-आयावयति अवाउडा । मुममाहिता. ॥१२॥ ह्यांम् हमनेगु वश्चिमसीणा संपनाः मुसमाहिया ॥ वासागु वरीपहरूपी रिपुत्री का दमन करने बाते^{दे}, शुन-मोह^{द्द} (स्नज्ञान को प्रकपिन शंजवा करने बाते), जिनेन्द्रिय महर्षि मवे दु.सो के बान्तपरिवष्टरियव प्रहागरेर नासके लिए पराक्रम करते हैं"। क्रितेन्द्रिया । पुत्रमोहा १६-परीमहरिङक्ता सबंदु सप्रहाचार्य जिइ'दिया । महर्वेष ॥१३॥ धुवमोहा प्रकामन्ति सम्बरुकतत्त्वहोणदूर

महेसिणी ॥

अध्ययंन ३ : इलीक १४-१५

१४—दुवकराइं करेत्ताणं दुस्सहाइं सहेत्तु य । केइत्थ देवलोएसु केई सिज्झंति नीरया ॥

दुष्कराणि कृत्वा दुस्सहानि सहित्वा घ। केचिदत्र टेवलोकेपु केचित् सिध्यन्ति नीरजसः ॥१४॥ दुष्कर^{६९} को करते हुए और दुःसह^{६६} को सहते हुए उन निर्ग्नन्थों में से कई देवलोक जाते हैं और कई नीरज^{६3}—कर्म-रहित हो सिद्ध होते हैं।

ľ

१५-खिवत्ता पुव्वकम्माइं संजमेण तवेण य। सिद्धिमग्गमणुष्पत्ता ताइणो परिनिब्बुडा।। त्ति वेमि। क्षपियत्वा पूर्वकर्माणि संयमेन तपसा च। सिद्धिमार्गमनुप्राप्ता त्रायिणः परिनिर्वृताः ।।१५।। इति ग्रवीमि । स्व और पर के त्राता निर्ग्रन्य संगम और तप द्वारा पूर्व-संचित कर्मों का क्षयकर¹⁷, सिद्धि-मार्ग को प्राप्त कर⁸² परिनिर्द्धत स्व मुक्त होते हैं। ऐसा मैं कहता हूँ।

टिप्पण : अध्ययन ३

इलोक १:

१. गुरियनात्मा है (गुरि्टअप्पार्च *) :

۰,

दगवा सर्प है अपनी तरह रियन आप्यावाते। सदम में सुन्यितात्मा अवहि जिनकी झात्मा सदम में भती-भाति —खातकनी रीति के अनुगार — रियन —दिशे हुई — पसी हुई है ।

क्षायान २ वलोब ह में 'महित्राचा' धार व्यवहुत है' । 'मुह्तिया' धार ठीक उसका विपरंपवाची है ।

२. विप्रमुक्त है (विष्पमुक्ताण ल)

वि - विक्यि प्रवार में ब्र—प्रवर्ण में मुक्तर-हिन हैं क्यों ने विक्यि प्रवार में —सीन करण और तीन योग के सबे अनी तथा नीप भाव के माद बाह्यस्थरण यथ —पेश्यह को छोड चुटे हैं, उन्हें दिख्युका करने हैं रें पित्रमुक्त यद अन्य आगरों से भी अनेत व्ययो पर स्पवहन हुआ हैं । चन क्यों को देगने में दम सार का अर्थ गढ़ सारोगों से मुक्त सुर्व गय में युक्त होता है।

वर्द रचनो पर 'गरवजी बिप्यमुक्ते' राज्य भी मिल्ला है, जिनका अर्थ है-मर्बत गुक्त ।

इ. त्राता है (ताइणं ^स):

'नाई', 'तायी' तस्द बातमा में अनेक स्थलों पर मिनते हैं"। 'तायिका' के सस्कृत क्य 'तायिकाम्' और 'तायिताम्'--दो होते हैं।

- १-- (ग) मृ० पू० प्० १६ . तन्त्रि संत्रमे सीमण टिनो सत्त्रा केसि से संत्रमे सुद्दिनत्त्वाची ।
 - ेल) जि॰ पु॰ १९० । (म) हा॰ हो॰ प॰ ११६ : शोमनेन प्रशासन आगमनीत्वा स्थित आगमा वेवा से सुस्थितात्मात, ।
- २--देलें -- शप्यवन २, रिप्पण ४०।
- १- (क) स॰ पू॰ पृ॰ १६ : विष्यपुरशाम-मध्मित्रर-बाहिस्तंपययगविविहत्पगारमुक्तानं विष्यपुरशाम ।
 (स) जि॰ पु॰ पृ॰ ११०-११।
 - (ग) हा॰ शे॰ पं॰ ११६ : विविधम् -- अनेतं प्रकारं -- प्रकर्षेण-- भावशार मुक्ताः -- परित्यवताः बाह्यान्यानरेण गण्येनेनि विवधम् ना ।
- ४---(४) उत्तः १.१: सम्रोगा विष्यमुण्डस्स मगगारस्स मिरणुनी । विणय पाउणीरस्सामि माणुगुन्धि मुनेह मे ।।
 - (स) वही ६.१६ ' बहु शु मुनियो पहर, सथपारस्य भिन्युयो । सम्बन्धी विष्यमुस्टरस्त, स्यान्त्रसमुप्रसन्ते ॥
 - (ग) वही ११.१ सत्रोगा विष्यमुक्तस्य, स्रगारस्य विष्युची । स्राचार वाउपरिस्साधि, स्राणुचीव गुणह मे ॥
 - (u) वही १४.१६ : अतित्पत्रीयी अगिते अमिले, ब्रिडीवर तब्बजी विष्मुपते । अगुरुकताई लहुजप्यमन्त्री, वेडवा गिर्ह एगचरे स भिष्यु ॥
 - (ह) वही १८,५३ : वहि पीरे सहेर्जीह, सतानं परिवादसे । सत्वसमृतिनित्मकरे, सिखे हक्द भीरए ।।
- x-(m) an. 2.5x! 4.54'44 1
 - (m) go_ ११२ २.१७; ११२ २.२४; १११४.२६; २१६.२०; २१६.२४; २१६.४४ १

'त्रायी' का शाब्दिक अर्थ रक्षक है । जो शत्रु से रक्षा करे उसे 'त्रायी' कहते हैं । लौकिक-पक्ष में इस शब्द का यही अर्थ है । आस्मिक-क्षेत्र में इसकी निम्नलिखित व्याख्याएँ मिलती हैं :

- (१) आत्मा का त्राण-रक्षा करनेवाला-अपनी आत्मा को दुर्गति से बचानेवाला।
- (२) सदुपदेश-दान से दूसरों की आत्मा की रक्षा करनेवाला—उन्हें दुर्गति से बचानेवाला।
- (३) स्व और पर दोनों की आत्मा की रक्षा करनेवाला दोनों को दुर्गति से बचानेवाला ।
- (४) जो जीवों को आत्मतुल्य मानता हुआ उनके अतिपात से विरत है वह³।
- (५) सुसाधु^४।

'तायी' शब्द की निम्नलिखित व्याख्याएँ मिलती हैं:

- (१) सुदृष्ट मार्ग की देशना के द्वारा शिष्यों का संरक्षण करनेवाला^१।
- (२) मोक्ष के प्रति गमनशील।

प्रस्तुत प्रसंग में दोनों चूणियों तथा टीका में इसका अर्थ स्व, पर और उमय तीनों का त्राता किया है । पर यहां 'त्रायी' का उपर्युक्त चौथा अर्थ लेना ही संगत है। जो वातें अनाचीर्ण —पिरहार्य कही गयी हैं, वे हिंसा-बहुल हैं। निर्मन्य की एक विशेषता यह हैं कि वह त्रायी होता है —वह मन, वचन, काया तथा कृत, कारित, अनुमित से सर्व प्रकार के जीवों की सर्व हिंसा से विरत होता है । वह छोटे-बड़े सब जीवों को अपनी आत्मा के तुल्य मानता हुआ उनकी रक्षा करता है —उनके अतिपात —विनाश से सर्वेथा हूर रहता है। निर्मन्य को उसकी इस विशेषता की स्पृति 'ताइणं' — त्रायी शब्द द्वारा कराते हुए कहा है —िनम्न हिंसापूर्ण कार्य उनके लिए अनाचीर्ण हैं। अतः इस शब्द का यहां 'सर्वभूतसंयत' अर्थ करना ही समीचीन है। यह अर्थ आगमिक भी है। 'ताइणं' शब्द 'उत्तराध्ययन' अ० २३ के १० वें दलोक में केशी और गौतम के शिष्य-संघों के विशेषण के रूप में प्रयुक्त है। वहां टीकाकार इसका अर्थ करते हैं : 'त्रायिणाम'— पड्जीवरक्षाकारिणाम्। अतः पड्जीवनिकाय के अतिपात से विरत — सर्वतः अहिसक — यही अर्थ संगत है।

४. निर्ग्रन्थ (निग्गंथाण ^घ) ः

जैन मुनि का आगमिक और प्राचीनतम नाम है निर्ग्रन्थ ?

- १-(क) अ० चू० पृ० ५६ : त्रायन्तीति त्रातारः ।
 - (ख) जि॰ चू॰ पृ॰ १११ : शत्रो: परमात्मानं च त्रायंत इति त्रातार:।
- २— (क) सू० १४.१६; टी० प० २४७ : आत्मानं त्रातुं शीलमस्येति त्रायी जन्तूनां सदुपदेशदानतस्त्राणकरणशीलो वा तस्य स्वपरत्रायिण: ।
 - (ख) उत्त॰ ६.४: टी॰ पृ॰ २६१: तायते त्रायते वा रक्षति दुर्गतेरात्मानम् एकेन्द्रियादिप्राणिनो वाऽऽवश्यमिति तायी त्रायी वेति ।
- ३—(क) दश्व० ६.३७ : अनिलस्स समारंभं बुद्धा मन्नंति तारिसं । सावज्जबहुलं चेयं नेयं ताईहि सेवियं ॥
 - (स) उत्त॰ ८.६ : पाणे य नाइवाएज्जा से समीए ति वुच्चई ताई ।
- ४— दश० ६.३७ : हा० टी० प० २०१ : 'ताईहि' 'त्रातृभिः' सुसाधुभि: ।
- ५—हा० टी० प० २६२ : तायोऽस्यास्तीति तायी, तायः सुदृष्टमार्गोक्तिः, सुपरिज्ञातदेशनया विनेयपालियतेस्यर्थः ।
- ६—सू० २।६.२४ : टो० प० ३६६ : 'तायी अयवयपयमयचयतयणय गता' वित्यस्य वण्डकधातोणिनिप्रत्यये रूपं, मोक्षं प्रति गमनशील इत्यर्थः ।
- ७---(क) अ० चू० पृ० ५६ : ते तिविहा--आवतातिणो परतातिणो उभयतातिणो ।
 - (ख़) जि॰ चू॰ पृ० १११ : आयपरोभयतातीणं ।
 - (ग) हा० टो० प० ११६ : त्रायन्ते आत्मानं परमुभयं चेति त्रातार:।
- म-(क) उत्त० १२.१६ : अवि एयं विणस्सउ अण्णपाणं, न य णं वहामु तुमं णियंठा ॥
 - (स) उत्त० २१.२ : निग्गंथे पावयणे, सावए से वि कोविए ।
 - (ग) उत्त० १७.१: जे के इमे पव्वइए नियंठे।
 - (घ) जि॰ चु॰ पृ॰ १११: निग्गंयग्गहणेण साहूण णिद्देसी कओ।
 - (ङ) हा॰ टी॰ प॰ ११६ : 'निर्यन्यानों' साधूनीम् ।

'धन' का अर्थ है बाल बीर आन्नरकर नृत्यहर । जो प्रवर्त-न्यन ते --नर्दवा गुक्त होता है, उसे निकाद करते हैं । त्रुश्डियायारकहा (सुल्लिकासार-कया)

अप मार्थित सार की कारणा का बनात है. अही कार देव गहित होते के बारण अरेगा है, बुड है। तिशायत है, गायत है, मानियों में पुरु है, गृनवाहित है, आसाराह को जानने बाता है, (दहात है, बाझ और आध्यानर - होनी प्रदार मे विवर्त सीन दिल्ल बरना है, बान है, बागवनुका होने योग है और निर्मम है बह निर्मय बहुनाना है "

श्वमात्वाणी ने बमें प्रति की विकल ने रिम्म मान करने वार्त को निर्देश कहा है"।

महेती' दे साहत कर महित' ता महेती' को हो सहते हैं। महित सर्वाद महत खिन भीर गहेती अवित् महान स्मीत की तुरका बरते वाण । अन्तरमातिह त्यविषर और टीकाकार को लेगो अर्थ अध्ययन है। दिनकाय महत्तर ने केवल दुगरा अर्थ हिना है!। पू. महीरवी (महेनिणं ^क):

ामुनिवनात्वा, विश्वमुचन, वार्यो, निवंश्य और महिन में हेटूनेयुगम्बाद है । वे मुनिवनात्वा है, हमीनित् विश्वमुचन है ालिए बारी है, बारी है श्मीतिल विश्वेश है और विश्वास है श्मीलय मार्गि है। इसे आबार्थ स्वस्त माजान प्युत्तम वननातुन्त्री ने ाटे हैं - के बहुति है श्रीलिए विश्व है, निशंब है श्रीलिए बादी है, बाकी है श्रीलिए विश्वपुत्त है और विश्वपुत्त है श्रीलिए

टमोर रने ६ में बनेर रावों को बनाकों में बहा है। प्रथम रनोड़ में बनाया है कि ने राये निर्वाय महीनयों के नित्त बनाबों में कार रण रण नगर पारा रा भारताच पर है। नग जाता है । कार है । अप राज राज्य पर पर कारण का लगा का लगा का लगा का लगा क है। सराही सकता है - दे बार्च निर्देश्य सहित्यों के लिए हैं। असाबीर्ण को कहे लग र कारण निर्देश्य के लिए प्रदुक्त regient &" i" ह र अवस्ता नाम है व पाल मार्थ मार्थ पाल कर कर है। विश्व महत् की स्थान सन होता है। यह महामति होता है - समय से मार्थ ना कृतिक होता है। वह रिवाहक होता है। वह नायी-महितक होता है। बाद के दर्शों से बताय गये बार्स नावण, आरस्य करणा तार तथा राज र प्रवासकार है। यह ने स्विति है पहलो इस्स आवीरत है। यहीर ने विशेष महीर्यों ने उनका कभी आवरण बीर शिमाअहर है, निशेष मन्त्री के चीकन ने स्विति है पहलो इस्स आवीरत है। यहीर ने विशेष महीर्यों ने उनका कभी आवरण करी दिया। इस तब कारणों से मृति को बाबना में उत्तर ताचना में बहुत निर्देशों के निष्ट् में बनायों में हैं।

१ - १ - १ - १ - १ - १ - १ निवारे एमे एगरिड हुई वांतानमोप मुसन्त् मुसांबर मुसांबर आवलशस्यसे विक हुरुशेवि क्ष १९९९ के प्रतासकार सामने प्रकार अस्ति विकार कार्या कर कर विकार कार्या कार्या विकार हिस्सान स्थाप कार्या कार

कृत्व व मोध्दविष, मिध्यारवाविरतिबुद्धयोगात्व । ३-प्रतामः वनीक १४२ :

प अ. पू. पू. पूर महीतम र रती - रिसी, महरिसी-यरमरितको सममति, अहुवा महानित मोसो त पुनति नहींतको । ५ - हा बी व व १६६ , महानतत्त्व ते अवसार्थ महत्वो प्रता दायारं, अनवा महान्तं एनित् पीलं सेवां ते महीत्वम ।

६ - जि. पू. पू. १११ : बहुगलीशीर्माययेथने ... सहात श्वित् ग्रीलं तेवां .. ते प्रहेशको । ६ - १० १ १ १६ १ १६ वर्ष पूर्ववान एव सरोतासावी निर्मानी ने हेत्राव्या, सन एव सबने वृतिक तारमात्रोल एव विश्वनुत्रम्, समानुत्तिमात्रमितरमनस्याद्विम्नुते, एवं रेलेन्स्वि मानगीतं, अन्ते सु वासानुत्तमा हिन्दुत्तनद्वान

E-(व) तक पूर पूर देश श्रीत पुत्रवाचिताल बर्गाहर-सम्पेत्राणवस्थत-तिष्णपुत्रकाण आधाररोध्रयतानिण एत अ उत्तरि

र्वाण मत्याचन नालाहात । वास्त्र वास्त्र वास्त्र वास्त्र मत्याचन मत्याचन आवषरोगवतातील एव नाम ज दवरि व्यक्ति (वास एतान्त असायणे भाष्णहित त वश्ववत्यं वरितेति । अस्त्रयणे मन्निहित एयं वेसिमनाइण्या ।

(त) हा॰ री॰ प॰ ११६ : तेयामिर-वश्यमाणमहाणम् ।

श्रमण अनेक प्रकार के होते हैं । श्रमण निग्नेंन्य को कैसे पहचाना जाय—यह एक प्रश्न है जो नवागन्तुक उपस्थित करता है। आचार्य वतलाते हैं—निम्निलिखित वातें ऐसी हैं जो निग्नेंन्य द्वारा अनाचिरित हैं। जिनके जीवन में उनका सेवन पाया जाता हो वे श्रमण निग्नेंन्य नहीं हैं। जिनके जीवन में वे आचिरित नहीं हैं वे श्रमण निग्नेंन्य हैं। इन चिह्नों से तुम श्रमण निग्नेंन्य को पहचानो। निम्न विजि अनाचीणों के द्वारा श्रमण निग्नेंन्य का लिङ्ग निर्धारित करते हुए उसकी विद्यापताएँ प्रतिपादित कर दी गई हैं।

७ अनाचीर्ण हैं (अग्राइण्णं ग) :

'अनाचरित' का शब्दार्थ होता है—आचरण नहीं किया गया, पर भावार्थ है—आचरण नहीं करने योग्य—अकल्प्य। जो वस्तुएँ, बातें या कियाएँ इस अध्ययन में बताई गई हैं वे अकल्प्य, अग्राह्म, असेव्य, अभोग्य और अकरणीय हैं। अंतीत में निर्मृत्यों द्वारा ये कार्य अनाचरित रहे अतः वर्तमान में भी ये अनाचीर्ण हैं ।

श्लोक २ से ६ तक में उल्लिखित कार्यों के लिए अकल्प्य, अग्राह्य, असेव्य, अभोग्य, अकरणीय आदि भावों में से जहाँ जो लागू हो उस भाव का अध्याहार समझना चाहिए।

इलोक २:

द्र. औहेशिक (उद्देसियं क) :

इसकी परिभाषा दो प्रकार से मिलती है:—(१) निर्ग्रन्थ को दान देने के उद्देश्य से ग्रथवा (२) परिव्राजक, श्रमण, निर्ग्रन्थ आदि सभी को दान देने के उद्देश्य से बनाया गया भोजन, वस्तु अथवा मकान आदि औद्देशिक कहलाता है । ऐसी वस्तु या भोजन निर्ग्रन्थ श्रमण के लिए अनाचीण है—अग्राह्म और असेव्य है। इसी आगम (५.१.४७-५४) में कहा गया है—"जिस आहार, जल, खांच, स्वाद्य के विषय में साधु इस प्रकार जान ले कि वह दान के लिए, पुण्य के लिए, याचकों के लिए तथा श्रमणों—भिक्षुओं के लिए वनाया गया है तो वह भवत-पान उसके लिए अग्राह्म होता है। ग्रतः साधु दाता से कहे—'इस तरह का आहार मुक्ते नहीं कल्पता'।" इसी तरह औद्देशिक ग्रहण का वर्जन अनेक स्थानों पर आया है । औद्देशिक का गम्भीर विवेचन आचार्य भिक्षु ने अपनी साधु-आचार की ढालों में अनेक स्थलों पर किया है। इस विषय के अनेक सूत्र-संदर्भ वहाँ संगृहीत हैं ।

भगवान् महावीर का अभिमत था—'जो भिक्षु औहे शिक-आहार की गवेषणा करता है वह उिह्ट-आहार बनाने में होने वाली वस-स्थावर जीवों की हिसा की अनुमोदना करता है—वहं ते समणुजाणन्ति' । उन्होंने उिह्ट-आहार को हिसा और सावद्य से युवत होने के कारण साथ के लिए अग्राह्य बताया ।

१—(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ५६ : अणाचिण्णं अकप्पं । अणाचिण्णमिति जं अतीतकालनिद्देसं करेति तं आयपरोभयतातिणिदरिस^{णत्यं,} जं पुष्परिसीहि अणातिण्णं तं कहमायरितव्यं ?

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ १११: अणाइण्णं णाम अकप्पणिज्जंति वृत्तं भवइ, अणाइण्णग्गहणेण जमेतं अतीतकालग्गहणं करेड तं आयपरोभयतातीणं कीरइ, किं कारणं ?, जइ ताव अम्ह पुरवपुरिसीहं अणातिण्णं तं कहमम्हे आयरिस्सामोत्ति ?

⁽ग) हा० टी० प० ११६ : अनाचरितम् अकल्प्यम् ।

२—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ १११: उद्दिस्स कज्जइ तं उद्देसियं, साघुनिमित्तं आरंभोत्ति वुत्तं भवति।

⁽छ) अ॰ चू॰ पू॰ ६० : उद्देसितं जं उद्दिस्स कज्जिति ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ ११६ : 'उद्दे सियं ति उद्देशनं साध्वाद्याश्रित्य दानारम्मस्येत्युद्देश: तत्र भवमोद्देशिकम् ।

र---(क) दश० ४.१.४४; ६.४८-४६; ८.२३; १०.४।

⁽स) प्रश्न० (संवर-द्वार) १,५।

⁽ग) सू॰ १.६.१४।

⁽घ) उत्त० २०.४७।

४—भिसु-ग्रन्य॰ (प्र० स॰) पृ० ८८८-६ सा॰ चौ॰ : १६.१-२२।

४---दश० ६.४८।

६---प्रध्न० (संवर-द्वार) २.४

बार 100 वर्ष व्यापन कर नारे बाह्य तो जिल्ला के माहत निकृत्य के माह अवकार की ओर वार्रवा के लिए करें। सुद्दियायारकहा (शुल्लिकाबार-कया) कुर कारणामा न करण र मार्थ कार्य कार्य कार्य मार्थ कार्य कार्य कार्य के मार्थ के मार्थ के मार्थ कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के मार्थ के मार्य के मार्थ के मार्थ के मार्थ के मार्थ के मार्थ के मार्थ के मार्य के मार्थ के क्षा मानक मारक प्राप्त प्रश्नाम प्राप्त के को देशी है वर्षों है। वह अपने का क्षा प्रश्नाम के नाम का मानक का मान प्रापति जिल्लाम कुन महिला है अपने के को देशी है वर्षों है। वह अपने हैं के वह मानक के का मानक का मानक का मानक क चन्दान — साम पुरुष स्थान स्थान प्रकृति व पार्ट से देण प्रकृति । प्रकृति स्थान प्रकृति । प्रकृति से पार्ट के वि भोटिनीये मण्यो हुए हैं। सहित ही प्रकृति से मण्डिन ही प्रकृति । से मण्डिन हैं, सेने पार्ट कहा से मास की हाति ही रही चाठनार्थ चर्रा (स्टा महार संस्थाप राज्याचार जाराचार कर स्थाप है स्थाप है भी सहस्र से साम्स्थीर कर्डू को नहेना र है। क्यों न से मोजन प्रकृति को देपी को प्रकृति से नहीं जारों में हूँ। ब्राह्म से मोजन से साम्स्थीर कर्डू को न ा प्रधान न सारण प्रधान के किस के स्वापन के अपने के स्वापन के किस के स्वापन के स्वापन के स्वापन के स्वापन के स बाह्य बातर के बात प्रधा और बोरा भो बातर के सायत में बहुत और लहा की नहीं के बात बोर से बहुत और नहरू की कारण कारण्य कंपाण गया आहंचा छ। जाता अस्तर अस्तर अस्तर अस्तर अस्तर अस्तर कंपा अस्तर अस्तर अस्तर अस्तर अस्तर अस् नेवार कराई तो क्या आहं सीक्स इसे हवीकार करते हैं 'क्यासन है सिरी समझत ने पूर्णों हैं आहर ने तसी साते हुत से कही त्रकार परक्र का प्रशासक प्राप्त कर प्राप्त कर के हैं आतर में कहा नहीं बाजन वैवार करें हैं बाजन हुएहै दिन बहुनमा वताहू कुट से कहा भी आनत्र के बहु बाजन नैवार को है आतर में कहा नहीं बाजन नैवार करें हैं बाजन हुएहै दिन बहुनमा वताहू

और लहरू नीवार वशा बुद्ध के पान भागा । बुद्ध और नारे मच में उन्हें वहन दिना । रम पत्त्वा ने स्पट्ट है कि बोद गापु अपने उद्देश्य में बनाया माने ये और प्रपन्ने निन् बनमा भी नेने थे।

भुमित के बतुमार को दूसरे में सरीश्वर को बाय बढ़ बहु व्यक्तिकरूर बहुताती है। टीरा के अनुमार जो बायु के जिस बया भाग म अपूर्णार का दूरार म समार रहा अलग मह भाग में स्वारण कर नार के स्वारण के स्वारण के स्वारण के स्वारण के स्व को गर्दशी- मरीही गर्दशी वह भीन और सो अगो दिवंदिन है- मून है- मनी हैं है- वह जीतना है है। इस सम्बद्ध अप्रान्त भाप के तिर्मास सरीद दी हुई बरनु अपना सामु के विभिन्न सरीद शे हुई बरनु नहीं होते हैं। श्रीनकृत वा अर्थन E. श्रीतरूत (कीपगरं व) : लापु का मानता तराक पा हु कर के सहि। रत अवायों ने वा विस्तृत वर्गन आवार्य मित्रु वृत्र वाषु आवार है शताने में सिला है। आवारों भी निवादी नहार की दृष्टि में हो है। रत अवायों ने वा विस्तृत वर्गन आवार्य मित्रु वृत्र वाषु आवार है। अवायों में

जाराजा के जिल्ला कर के क्या है। जिल्लाक के जिल्लाक के जिल्ला के जिल्ला है। जाराजा के जिल्ला के जिल्ला है। अनेद परनाएँ मिलनी है। जहां जहां बोर्ट तिव बा बनत है बहां वहां 'तिवाव' वा भी बनेत है। १० निरमाप (नियानं स) -

जाननान नामान कर र करण नार प्रमान के हुता है। प्रमान के स्वास समित समित है। प्रमान के सामान के सिंह पुरस्कार के समामार है दिनाम के अर्थ मोता, समम या मोतानाम दिया है। 1997 - जापार ने भार पुरर्वाते प्रकारभारात त्रवार प्रकार प्रकार प्रवास के प्रविद्यान में भी दवहां उत्पेष हुआ है। दोनो चुणिन अनावार के प्रकार में तिनात त्रीतरा अनावार है। एटे अस्ताय के प्रविद्यान में भी दवहां उत्पेष हुआ है। दोनो चुणिन सनावार क अवन्य म तथान नामा जनमार है। घो जनसार के प्रशासक कर व क्या न ना घेपा। अन्य हुआ है। आने हुआ है। सामुद्र वार सर्ट सम्बद्ध में प्रदृष्ट निवार्ग सार के सर्व की जानसारों के निग्नीयार अस्पतन की बीर साव करते हैं। प्रमृत अस्पत से बार पर नाथपान न पुत्र अपना पारक कर व जाता है आहर पूर्व निर्माण होर दियों एक सर में यूनियन विस्ता केना दिया है, उन्होंने निर्माण का बर्च दन प्रकार दिया है आहर पूर्व निर्माणन होन्द दियों एक सर में यूनियन विस्ता केना दिया है, रुरात नायाण पालय भागभार तथा व लार प्रदेश रामात्मा कार तथा एक घर ल बागरत समा तथा तथा प्रदेश प्राप्त तथा या विकास नाम का अनावार है। सहस्र बाद में, विकासक के विका प्रतिदेश दिनी घर की भिन्ना लेला निवास नहीं हैं है कार मा राज्यत्व जात्र वा माराज्यार ६ (जवन मार्च का प्रतान का का माराज्य राज्या महास्था । हीराबार ने रोती स्वती वर निवसार्गं का जो मर्च (क्या है वह मुनिकारों के मंभियत से मिल नहीं हैं ।

१ - विनयपिटर महाबता ६ ४.३ पू॰ २३४ से सक्षित ।

२ -(४) अ॰ चृ॰, शोतरह सं शिनिज्ञण शिक्तित ।

⁽त) श्रव पूर्व १६६६ अध्यापक वास्त्र ११०० भागकार । १ - तर होत व १६६ अध्या कोतं, साथ किरामाया, साम्याधिमानांचांत नामने, सेन इत-निर्वासन कोतहतम् ।

५-(ह) स॰ मृ १० ६० वियान-अनिनित्तरं ले नियमकरण, ण मु व बहातमाक्ष्मेण् विने विने वित्तासहण । ४ - मिलु क्ष्म (प्र. स.) पृत टट्ट दे आसार दी बीगाई : १६.१४-११। (ल) मिन कु कु १११,११२ : जिलाने नाम निवारित सुत्र भारति, त मु बारा आयरित आमतिओ भारत जहां भारत !

६-(४) शा शे व ११६ : विवास शिवासिन्ताय विवास पहुंच निष्य न तु धनामिन्नताय ।

⁽w) बता ६ पट हुं। शेन पन १०६ : नियाम ति—नियमामन्त्रितं रिस्डम् ।

वाचार्य मिल्लु ने 'नियाग' का अर्थ नित्यपिड —प्रतिदिन एक घर का आहार लेना किया है । पूर्णिकार और टीकाकार के समय तक 'नियाग' जटद का अर्थ यह नहीं हुआ। अवचूरिकार ने टीकाकार का ही अनुसरण किया है । दीपिकाकार इसका अर्थ 'आमन्त्रित- पिड का ग्रहण' करते हैं, 'नित्य, शब्द का प्रयोग नहीं करते । स्तवकों (टवों) में भी यही अर्थ रहा है। अर्थ की यह परम्परा छूटकर 'एक घर का आहार सदा नहीं लेना' यह परम्परा कव चली, इसका मूल 'नित्य-पिड' शब्द है। स्थानकवासी संप्रदाय में सम्भवतः 'नित्य-पिड' का उक्त अर्थ ही प्रचलित था।

निशीय भाष्यकार ने एक प्रश्न खड़ा किया—जो भोजन प्रतिदिन गृहस्थ अपने लिए बनाता है, उसके लिए यदि निमन्त्रण दिया जाय तो उसमें कौन-सा दोप है⁴? इसका समाधान उन्होंने इन शब्दों में किया—निमन्त्रण में अवस्य देने की बात होती है इसलिए वहीं स्थापना, आवाकर्म, कीत, प्रापित्य आदि दोपों की सम्भावना है। इसलिए स्वाभाविक भोजन मी निमन्त्रणपूर्वक नहीं लेना चाहिए⁴। आचार्य भिक्षु को भी प्रतिदिन एक घर का आहार लेने में कोई मौलिक-दोप प्रतीत नहीं हुआ। उन्होंने कहा —इसका निपेध शिथिलता-निवारण के लिए किया गया है⁵।

'दबनैकालिक' में जो अनाचार गिनाये हैं उनका प्रायद्भित्त निशीय सूत्र में बतलाया गया है। वहां 'नियाग' के स्था^{न में} 'णितियं अग्गिषड' ऐसा पाठ है[°]। चूर्णिकार ने 'णितिय' का अर्थ बाश्वत और 'अग्र' का अर्थ प्रधान किया है तथा वैकित्पिक ह्प में 'अग्रिपण्ड' का अर्थ प्रथम बार दिये जाने वाला भोजन किया है^प।

भाष्यकार ने 'णितिय-अगिषंड' के कल्पाकल्प के लिए चार विकल्प उपस्थित किये हैं—निमन्त्रण, प्रेरणा, परिमाण और स्वाभाविक । गृहस्थ साधु को निमन्त्रण देता है—मगवन् ! आप मेरे घर आएँ और भोजन लें —यह निमन्त्रण है । साधु कहता है—मं अनुग्रह करूँ तो तू मुक्ते क्या देगा ? गृहस्थ कहता है—जो आपको चाहिए वही दूंगा । साधु कहता है—घर पर चले जाने पर तू देगा ग नहीं ? गृहस्थ कहता है—दूंगा । यह प्रेरणा या उत्पोड़न है । इसके वाद साधु कहता है —तू कितना देगा और कितने समय तक देगा ? यह परिमाण है । ये तीनों विकल्प जहाँ किए जायँ वह 'णितिय-पिंड' साधु के लिए अग्राह्म है । और जहाँ ये तीनों विकल्प न हों, गृहस्थ के अपने लिए वना हुआ सहज-भोजन हो और साधु सहज-भाव से भिक्षा के लिए चला जाये, चैसी स्थिति में 'णितिय-अग्गिपंड' अग्राह्म नहीं है ।

इसके अगले चार सूत्रों में कमशः नित्य-पिड, नित्य-अपार्घ, नित्य-माग और नित्य-अपार्घ-भाग का भोग करने वाले के लिए प्रायश्चित्त का विवान किया है^{3°}। इनका निपेध भी निमन्त्रण आदि पूर्वक नित्य भिक्षा ग्रहण के प्रसंग में किया गया है।

निशीय का यह अर्थ 'दशवैकालिक' के अर्थ से भिन्न नहीं है। शब्द-भेद अवश्य है। 'दशवैकालिक' में इस अर्थ का वाचक 'नियाग'

१—(क) भिक्षु-प्रत्य० (प्र० ख०) पृ० ७८२ आ० री ची० १.११:। नितको बहरे एकण घर को, च्यारां में एक आहार जी। दसवेकालक तीजा में कह्यो, साधु ने अणाचार जी।।

⁽स) भिक्षु ग्रन्थ० (प्र० ख०) पृ० ८६०-६१ : २६.३२—४५।

२--दश्च० ३.२ अव० : नित्यं निमन्त्रितस्य पिण्डम् --- नित्य-पिण्डकम् ।

३ —दी० ३.२: आमन्त्रितस्य पिण्डस्य ग्रहणम् ।

४ – नि० भा० १००३।

५ -- नि० ना० १००४-६।

६—आघाकर्मी ने मोलरो लीबो, ओतो निश्चय उघाड़ो अमुद्ध । पिण निर्त्यापट तो ढीला पडता जाणने वरज्यो आ तो तीर्यंकरा री बुद्ध ॥

७---नि॰ २.३१: जे भिक्त् णितियं अगापिष्ठं भूंजइ भुंजंतं वा सातिज्जिति ।

^{= —}नि० २.३१ : काभाष्य - णितियं—घुवं सासयिमत्यर्यः, अग्रं—वरं—प्रधानं, अहवा जं पढमं दिज्जित सो पुण मत्तहो वा भिक्खाए वा होज्जा ।

६--नि० भा० १०००-१००२

१०—नि॰ २.३२-३४: जे भिक्कू नितियं पिडं मुंजित, भुंजंतं वा सातिज्जिति।
जे भिक्क्त्र नितियं अवड्टं मुंजिति, मुंजंतं वा सातिज्जित।
जे भिक्क्त्र नितियं भागं भुंजित, मुंजंतं वा सातिज्जिति।
जे भिक्क्त्र नितियं अवड्डंभागं मुंजित, भुंजंतं वा सातिज्जिति।

अध्ययन ३ : इलाक २ टि० १०

सार है। जबार निर्मास में इसके निम् अनिवार सामित स्थान सार्थ पर मधीम हमा है। विशोध साम (१००३) थी मृति में शीविय स्थार र प्रकार स्थापन कराइन रहत् व्यापन कराइन वाहर राज्य पर अवस्य हुआ र र स्थापन वाहर (१०००) का चुणा म स्थापन सम्पत्ति के स्थाप से स्थापन स्थापन कर स्थापन हुआ है। सही स्थीपन साम रिल्डेंग स्थीपन है। इसमा साम कराइन हैंगा ह स्थानार चुनावान । - विभागत वन कारण करूप (स्थित क्या) और स्थाना देशों को सबसे हैं। सामस्य विभागत स्थाना वा से परिवर्षन कर हैं।

स्थानाथ पर अत्र विकास करें के का में पहार्यक्षात्रिक और ग्रेत्रापूर्व कर माहित्वनीद भी सिट जाता है। कृत कारतो तिवारों का सुरक्त कर तिराया स्वार्थिय करते हैं रिवर्ड कर प्रधानों के कारतो पर दसकी सामृतकर तिराया है दृष्ठ अस्तार शतराप का नावण रूपशत्मार वा शतर क्षेत्र है। इसे अस्तार के असर पर देशा नावण प्रतिस्था वा शतर क्षेत्र होता वार्ति । स्थित मुस्तिर ने संत्राह दिश के अर्थ से जिल्लाकार दिश और जिल्लाकार है। इसे अर्थार

. पर पण राज्य सार पण पण पण पण पर है। रोजर का अर्थ प्रच से ही सामितिहर किया गया है। यहाँ प्रव का अर्थ अवस्तिहरू निकास विकास किया है। यहाँ प्रचार का अर्थ प्रच से ही सामितिहर किया गया है। यहाँ प्रच का अर्थ अवस्तिहरू है। ्रिनाया का मर्थ निवधित कर ने बारा बोजन मा रिमान्तानुनेत साहा आजन होत्तु है।

रकार कर प्रसाद के किया है कर से परिवर्षत देग कम ने हुआ होगा —िगित्य सम व्यवस्थित व्यवस्थान व्यवस्थान व्यवस्थान - विश्वपंत्र अपने देश प्रसाद प्रमान समेवा प्रदेश हो गरुना है?।

प्रवाहिता विकल्प यह है कि निनार का मक्कूमरूप निनात है। माना बार्श पर्य का एक अर्थ राज है। जहीं राज प्रवाहिता विकल्प यह है कि निनार का मक्कूमरूप निनात है। माना बार्श पर्य का एक अर्थ राज है। जहीं राज वियम == वियम

र प्रमाण के अपने का बाके अर्थ में प्रयोग हुआ है। इस दृष्टि में निश्वायों का अर्थ निश्वन्त (निश्व घर ने निशा निवित्तन हो वह घर पनिवास है ।

काटनमाहित्य में त्यान सहस्र का ना के अप में प्रथम हुआ को उन पूर्ण ना नव्याहर ना नव्याहर का अप स्थम है । स्थम पर अप में प्रथम हुआ को है हिना आहे हैं । स्थम को अप में स्थम मानकर देशकर अप किया आहे हिना (नियम के) अप है हिना आहे हैं । अप की अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप मानकर देशकर अप किया है । स्थम के अप अप के अप ा ना स्वाचार प्रभाव (१९५४) है। भाषागढ़िसे स्वाच है कि तुल है में जिल्लाहरू, जिल्ला स्वयंत्रह, जिल्लामण, जिल्लामण, स्वाच साम दिया आए वही मुलि भिया

कारणार्थत न न न र दे का न प्रता है कि तम समय सीत हुने से प्रतिहत निवन स्था में भीतन देते का न प्रतान साथी निवस्तीय कार हुन जागा । हागा जान परता है। हे जब समय मन्त हुन। संज्ञानात निवन कृत संज्ञान दे दो प्रज्ञान या जा (तावन्तह कृत्याचा सको हुन हुनों से वात्रिक के योजन दो हुन अस काला या दुर्गित के जिल अनत रसा जाता या, वह काल्पित, जाना स्त्राचन सको हुन हुनों से वात्रिक के योजन दो हुन असे काला से किया सन्तर संज्ञान के किया सन्तर स्त्राच्या स्त्र वर्गिभिता निना सनावार है यह भी हो गरना है। करनात वाकार हुने हुना व अन्तर के साथन का हुन बन कामन वा दूराईन का न्यू अपने तथा जाता वा, वह अवन्तर, स्वान्तर, सन, सबनुत और स्वान्तर स्वान्तर के साथन का हुन बन कामन वा दूराईन का न्यू अपने तथा मोसन तथे के लिया आहे रहते हैं? सन्दर्भ का स्वान्तर से स्वान्तर स्वान्तर साथ कि स्वान्तर का स्वान्तर स्वान्तर स्वान्तर स्वान्तर साथन स्वान्तर स सत् तथन्त्र कार स्वरहर प्रत्यात पर राजान्त्र स्वर द्वार म प्रत्याल पूर पास तथन तथन पर प्रत्य तथन है से हैं से पहि पूर्वतीय सर्थ तीय से पूर्वतातीय दिया जाता सीथ (तथाय तिस्स सी) तिस्पत्ति है वहाँ के जनर सी पूर्वता विकारी है। सी ार प्रकार क्षेत्र का अपना का अपना का कार्या का अपने किया कार्या का अपने कार्या के कार्या का अपने कार्या का अपने विद्या सारत विभावत पूर्वेद जिला दिया जाता या उसके जिल्लाकिया और जो सामास्य सीजन किया जिला या उसके जिल्ला सिक्त सारत कार्योक कार्योक

त्तर वा प्रथम हुआ हो। । नर्मानि के बन्तित निर्मान सम् ने दिन् जाने वाने भोषव को पितृहर सोजन वहाँ हैं। । इसके सबुनार जिन कर को सहसे नर्मानि के बन्तित निर्मान सम् ने दिन् जाने वाने भोषव को पितृहर सोजन वहाँ हैं। पालाग प्रशासन प्रशासना । गार आपनान आपन्य । गाउनमान प्रशास । १००० व्यापार आपना १००० विस्तित है । १००० व्यापार आपना १००० विस्तित है । १००० व्यापार अस्तित है अस्तित है । १००० व्यापार स्थापार स्थाप ल्याना चरण नामण प्रभाव कार्य कारणात्राच्या पर्यापा २ । स्थाप्यण सामणात्रा नामणात्र व राणात्रामण स्थापा कारणात् स्थापाय कारणात्र कारणात्र कारणात्र व स्थापाय व स्थापाय स्थापाय स्थापाय स्थापाय स्थापाय स्थापाय स्थापाय स्थापाय स्थापायों के नामण्य का निरंत किया है । सामास्य वाषक स्थाप नियम भीतम क्षेत्रे यस लाते थे । वास्प्रण, दुर्गीहर्ण ्तित्य-प्रवर्ध का प्रयोग हुआ होता ।

१ - नि॰ मा॰ १००३ : तारे कीयमधिक नेप्रति ।

२ उत्तरात्ययम २०४३ की बृहर्वृति । ३- ति॰ भा॰ १००४ पू॰ तरमानियात्रवादिनीयहो कार्य ।

ति । मा १००६ पू : कारण दुन निकाममा-पिट रोप्ट्रेग्स ।

4-aje de 1

धू -निक खूक २-६२ : श्रव वर प्रवान ।

ह आ पुर १.१६ भाग बात कुमेगु निनिष् कि रिस्मत, निनिष् ब्रामिक विस्मत, निनिष् माप रिस्मत, निनिष् ब्रवहामाए कार पुर १.८८ १ भा पात इत्या निर्माण विश्व स्थापन को असाएँ वा पाता वा विशेषण वा निर्मिण वा। द विश्विमी नियमी यागी बान यत्र सन्तियागम्।

E- मा॰ पृ॰ १.१६ वृः साम्योदसर्थः : प्रथममूत्राम् रिमानं व्यवस्थायने तोज्यतिकः ।

१० -- मा ० पु. १.१६ : त्रावाराह इसाह विविधा विविधाया ।

१२ - पाणिति अध्यास्यायो ४.४.४६ : सदरमे दीयने नियुक्तम् ।

आमन्त्रण या निमन्त्रण दिया जाता था। पुरोहितों के लिए निमन्त्रण को अस्वीकार करना दोप माना जाता था। बौद्ध-श्रमण निमन्त्रण पाकर भोजन करने जाते थे। भगवान् महावीर ने निमन्त्रणपूर्वक भिक्षा लेने का निषेध किया। भाष्य, पूर्णि और टीकाकार ने 'नियाग' का अर्थ आमन्त्रण-पूर्वक दिया जानेवाला भोजन किया। उसका आधार 'भगवती' में मिलता है। वहाँ विशुद्ध भोजन का एक विशेषण 'अग- हूत' है । हित्तकार ने इसके तीन अर्थ किये हैं —अनित्य-िषण्ड, अनम्याहृत और अस्पर्धादत्त । श्रीमद् जयाचार्य का अभिप्राय भी हित- कार से भिन्न नहीं है । 'प्रश्नव्याकरण' (संवर द्वार १) में भी इसी अर्थ में 'अणाहूय' शब्द प्रयुक्त हुआ है। इस प्रकार 'नियाग' और 'काहूत' का अर्थ एक ही है। नियाग का संस्कृत रूप 'निकाच' (निमंत्रण) भी हो सकता है।

बीद्ध विनयपिटक में एक प्रसंग है जिससे 'नियाग'—िनत्य आमिन्त्रित का अर्थ स्पष्ट हो जाता है: ''शावय महानाम के पास प्रवृत् दवाइयाँ थीं। उसने बुद्ध का अभिवादन कर कहा—'भन्ते! मैं भिक्षु-संघ को चार महीने के लिए दवाइयाँ ग्रहिए करने के लिए निमंत्रित करना चाहता हूँ।' बुद्ध ने निमन्त्रण की आज्ञा दी। पर भिक्षुओं ने उसके निमन्त्रण से दवाइयाँ नहीं लीं। बुद्ध ने कहा—'भिक्षुओं! अनुमित देता हूं चार महीने तक दवाइयाँ ग्रहए। करने के निमन्त्रण को स्वीकार करने की।' दवाइयाँ काफी वच गईं। महानाम ने पुन: चार महीने के लिए दवाइयाँ लेने का निमन्त्रण किया। बुद्ध ने कहा—'भिक्षुओं! अनुमित देता हूँ पुन: चार महीने के लिए निमन्त्रण को स्वीकार करने की।' दवाइयाँ फिर भी वच गईं। महानाम ने जीवन-भर दवाइयां लेने का निमन्त्रण स्वीकार करने की विनती की। बुद्ध ने कहा—'भिक्षुओं! अनुमित देता हूँ जीवन-भर दवाइयाँ ग्रहण करने के निमन्त्रण को स्वीकार करने की ''

इससे स्पष्ट है कि बौद्ध-भिक्षु स्थायी निमंत्रण पर एक ही घर से रोज-रोज दवाइयाँ ला सकते थे । भगवान् महावी^{र ने अपन} भिक्षुओं के लिए ऐसा करना अनाचीर्ण वतलाया है ।

११. अभिहृत (अभिहडाणि ख):

आगमों में जहाँ-जहाँ औद्देशिक, कीतकृत आदि का वर्णन है वहाँ अभिहृत का भी वर्णन है।

अभिह्त का शाब्दिक अर्थ है—सम्मुख लाया हुआ। अनाचीणं के रूप में इसका अर्थ है—साधु के निमित्त—उसको देने के लिए गृहस्य द्वारा अपने ग्राम, घर आदि से उसके अभिमुख लाई हुई वस्तुरं। इसका प्रवृत्ति-लम्य अर्थ निशीय में मिलता है। वहाँ वताया है कि कोई गृहस्य भिक्षु के निमित्त तीन घरों के आगे से आहार लाये तो उसे लेने वाला भिक्षु प्रायश्चित्त का भागी होता हैं। तीन घरों की सीमा भी वही मान्य है जहाँ से दाता की देने की प्रवृत्ति देखी जा सकती हो । पिण्ड-निर्यं कि में हैं। इस या उससे कम हाथ की दूरी से लाया हुआ आहार आचीणं माना है । वह भी उस स्थिति में जविक उस सीमा में तीन घरों से अधिक घर न हों। 'अभिहडाणि' शब्द बहुवचन में है। चूणि और टीकाकार के अभिमत से अभिहृत के प्रकारों की सूचना देने के लिए ही बहुवचन

१- भग० ७.१.२७० : अकयमकारियमसंकिष्यमणाहूयमकीयकडमणुदिठ्ठं ।

२ — उनत सूत्र की टीका पृ०२६३ : न च विद्यते आहूतमाह्वानमामंत्रणं नित्यं मद्गृहे पोषमात्रमन्नं ग्राह्यमित्येवं रूपं कर्मकराद्याकारणं वा साघ्वर्यं स्थानान्तरादन्नाद्यानयनाय यत्र सोऽनाहूतः अनित्यिषण्डोऽनभ्याहृतो वेत्यर्थः, स्पर्धा वा आहूतं तिन्तिषेघादनाहूतो दायकेनाऽस्पर्धेया दीयमानमित्यर्थः ।

३—भग० जो० ढाल ११४ गाया ४३ : गृही कहै नित्य प्रति मुज घर वहिरीय रे, ते नित्य पिंड न लेवै मुनिराय रे। अयवा साहमो आण्यो लेवै नहीं रे, ए अणाहयं नो अर्थ कहाय रे॥

⁴⁻Sacred Books of the Buddhists Vol XI. Book of the Discipline Part II pp. 368-373.

५—(क) अ० चू० प्० ६० : अभिहडं जं अभिमुहामाणीतं उवस्सए आणेऊण दिण्णं।

⁽स) जि॰ चू॰ पृ० ११२।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ ११६ : स्वग्रामादेः साधुनिमित्तमभिमुखमानीतमस्याहृतम् ।

६—िन ३.१४ : जे भिक्षू गाहावइ-कुलं पिण्डवाय-पिडयाए अणुपिवट्ठे समाणे परं ति-घरंतराओं असणं वा पाणं वा खाइमं अ साइमं वा अभिहटं आहट्टु दिज्जमाणं पिडिग्गाहेति पिडिग्गाहेतं वा सातिज्जिति ।

৩—पि० नि० ३.४४ : आइन्नंमि (३) तिगिहा ते चिय उवओगपुट्यागा ।

द —पि० नि० ३.४४ : हत्यसय[ं] खलु देसो आरेणं होई देसदेसोय ।

का प्रयोग किया है । (१९६-मिर्मुक्ति और निमीय भाष्य में द्वरके अनेक प्रकार करताये हैं ।

बीड-भिश् ब्रस्टित होते हैं। इसकी बेरेक घटनाएँ मिलती है। एक घटना इस बकार है:

े एक बार एक बाह्या ने भी दिगों की नने समुनो कुट निर्माण को प्रशान करने ने दिल्ला में नुद्ध को केनन ने लिए निर्माणन किया तह एक पोटो नो देना भूग गया। बुद की कियु-गण कारण गण गए। जाने ने घोड़ी में देद बाद साहण ना प्रशां पूर बाद कर्ष! नुमार्ग दिलार कारण 'प्योग में को निर्माण कीए को पूर्व में पूर्ण कीए पढ़ों में मर खायम में के लहुं 'ऐसा ही कर प्रशां कुद में करा 'प्योगीनत ! बिगोर फिल में बुद-गांत्र कियु मर में निर्माण किया पा उन्हों नहें निर्माण के स्वाप के कियु की देवा में कुत प्रशांका प्रशांचन को निर्माण में स्वाप की कियु के स्वाप के बहु की कियु की क्षेत्र की कियु कियु की कियु कियु की कि

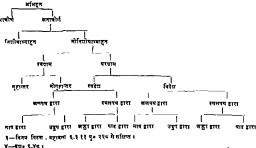
या अभिद्वत वा अवशा उदाहरण है। भगवानु सहावीर ऐसे अभिहत को हिसानुक सानते थे "और इसका सेना सानु के लिए अवस्थ्य पोरित विद्या था।

'खनगण चूनि' में 'नियानाजीयटशांन य' 'नियान सांस्टशांन य' ये पारान्तर सिनते हैं। यहाँ समान के कारण प्राप्टन प्रे बहुक्यत के प्यवतार में कोई दोष नहीं है।

कोहित्तिक बाबनु समितृतः कोहितिन, चीतृहतः, नियान कोह समितृत का निरोध सतेत स्थला पर लाया है। इसी झामा में दीना - गारे प्रश् (प्राथ प्रकृत स्थली व उत्तरायायन (२०.८०) में भी इसका बनेत है। 'मूक्ट्राह्म में अनेत स्थली पर इतकी उन्तेत है। इस विषय में महाबोर के सम्बद्धित वृद्ध व समित्राय भी समृत्यों जान सेना आवस्त्रक है। हम यही ऐसी घटना वा उन्तेत्र व रहे है जो बड़ी ही मनोरंबर है और जिससे बीद और जैन निवसों के विषय में सुरु तुल्यासक प्राास पड़ना है। पड़नां इस क्षार है.

"विगढ गिह मैनापनि भुद्ध के दर्भन के लिए गया । समझ कर उत्तायक बंदा । पाहना के बागन में स्वतन्त्र हो नयागन से बोला ३

२-- विक विश्व विश्व देश विक्रा विश्वविद्या :



१- (क) बि॰ पु॰ प॰११२ : अभिहडीचिति बहुवयमेन अभिहडभेडा दरिसिता सवन्ति ।

 ⁽स) १० टी॰ ४० ११६ ' बहुबबनं स्वयासपरचामनिसीयाहिनेदश्यापनार्थम् ।

⁽ग) अ० पू॰ अत्वा समित्रमेदमध्यनाय ।

'भन्ते ! भिक्षु-संघ के साथ मेरा कल का भोजन स्वीकार करें।' तथागत ने मौन से स्वीकार किया। सिंह सेनापित स्वीकृति जान तथाण को अभिवादन कर, प्रदक्षिणा कर चला गया।

तय सिंह सेनापित ने एक आदमी से कहा-'जा तू तैयार मांस की देख तो।'

तब सिंह सेनापित ने उस रात के बीतने पर अपने घर में उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, तथागत की काल की सूचना दी। तथागत वहाँ जा भिक्ष-संघ के साथ विछे आसन पर बैठे।

उस समय बहुत से निगंठ वैशाली में एक सड़क से दूसरी सड़क पर, एक चीरास्ते से दूसरे चीरास्ते पर, वाँह उठाकर चिल्लाते थे— 'आज सिंह सेनापित ने मोटे पशु को मारकर, श्रमण गौतम के लिए भोजन पकाया; श्रमण गौतम जान-वूझकर (अपने ही) उद्देश है किये, उस मांस को खाता है।'

तव किसी पुरुप ने सिंह सेनापित के कान में यह बात डाली।

सिंह वोला : 'जाने दो आर्यो ! चिरकाल से आयुष्मान् (निगंठ) बुद्ध, धर्म, संघ की निन्दा चाहने वाले हैं। यह असत्, गु^{च्छ,} मिथ्या=अ-भूत निंदा करते नहीं शरमाते । हम तो (अपने) प्राण के लिए भी जान-बूभकर प्राण न मारेंगे।'

सिंह सेनापित ने बुद्ध सिंहत भिक्षु-संघ को अपने हाथ से उत्तम खाद्य-मोज्य से संतर्पित कर, परिपूर्ण किया।

तब तथागत ने इसी सम्बन्ध में इसी प्रकरण में धार्मिक कथा कह भिक्षुओं को सम्बोधित किया—'भिक्षुओ ! जान-वूझ कर (अपने) उद्देश्य से बने मांस को नहीं खाना चाहिए। जो खाये उसे दुक्कट का दोप हो। भिक्षुओ ! अनुमित देता हूँ (अपने लिए मारे को) देखे, सुने, संदेहयुवत— इन तीन वातों से शुद्ध मछली और मांस (के खाने) की।''

इस घटना से निम्निलिखित बातें फिलित होती हैं: (१) सिंह ने किसी प्राणी को नहीं मारा था (२) उसने बाजार से सीधा ^{मांस} मैंगवाकर उसका भोजन बनाया था, (३) सीधा मांस लाकर बौद्ध भिक्षुओं के लिए भोजन बना खिलाना बुद्ध की हिन्द में औदेशिक नहीं था; (४) पशु को मार कर मांस तैयार करना ही बुद्ध-दृष्टि में औदेशिक था और (५) अशुद्ध मांस टालने के लिए बुद्ध ने जो हीन नियम दिये वे जैनों की आलोचना के परिणाम थे। उससे पहले ऐसा कोई नियम नहीं था।

उपयुं वत घटना इस बात का प्रमाण है कि बुद्ध और बौद्ध-भिक्षु निमन्त्रण स्वीकार कर आमन्त्रित मोजन ग्रहण करते थे। तिपिटक में इसके प्रचुर प्रमाण मिलते हैं । संघ-भेद की दृष्टि से देवदत्त ने श्रमण गौतम बुद्ध से जो पाँच वातें माँगी धीं उनमें एक यह भी थी कि भिक्षु जिन्दगी-भर पिण्डपातिक (भिक्षा मांग कर खाने वाले) रहें। जो निमन्त्रण खाये उसे दोप हो। बुद्ध ने इसे स्वीकार नहीं किया। इससे यह स्पष्ट ही है कि निमन्त्रण स्वीकार करने का रिवाज बौद्ध-संघ में शुरू से ही था। बुद्ध स्वयं पहले दिन निमन्त्रण स्वीकार करते और दूसरे दिन सैंकड़ों भिक्षुओं के साथ भोजन करते। बौद्ध श्रमणोपासक भोजन के लिए बाजार से वस्तुएँ खरीदते, उससे खाद्य वस्तुएँ वनाते। यह सब भिक्षु-संघ को उद्देश्य कर होता था और बुद्ध अथवा बौद्ध-भिक्षुओं की जानकारी के बाहर भी नहीं हो सकता था। इसे वे खाते थे। इस तरह निमन्त्रण स्वीकार करने से बौद्ध-भिक्षु औह कि के कीतकृत नियाग और अभिह्त — चारों प्रकार के बाहार का सेवन करते थे, यह भी स्पष्ट ही है। देवदत्त ने दूसरी बात यह रखी थी कि भिक्षु जिन्दगी-भर मछली-मांस न खायें, जो खाये उसे दोप हो। बुद्ध ने इसे भी स्वीकार न किया और बोले : "अदृष्ट, अश्रुत, अपरिशंकित इन तीन कोटि से परिशुद्ध मांस की मैंने अनुज्ञा दी है।" इसका अर्थ भी इतना ही था कि उपासक द्वारा पश्च नहीं गारी जाना चाहिए। उपासक ने भिक्षुओं के लिए पश्च मारा है—यदि भिक्षु यह देख ले, सुन ले अथवा उसे इसकी शंका हो जाय ती वह ग्रहण न करे अन्यया वह ग्रहण कर सकता है ।

बौद्ध-मिक्षुओं को खिलाने के लिए सीधा मांस खरीद कर उसे पकाया जा सकता था—यह सिंह सेनापित की घटना है स्वयं ही सिद्ध है। ऐसा करनेवाले के पाप नहीं माना जाता था किन्तु पुण्य माना जाता था; यह भी निम्नलिखित घटनी है प्रकट होगा:

१—विनर्यापटक : महायगा : ६.४.८ पृ० २४४ से संक्षिप्त ।

R-Sacred Books of The Buddhists Vol. XI: Book of the Discipline Part II & III: Indexes pp. 421 & 430. See "Invitation."

३-विनयपिटक : चुल्लवग्ग ७.२,७ पृ० ४८८ ।

"त्यानन मनीन हो बारन लीटे। सहामान्य को पदाराव हुना कि उसने सिमुझे के बारो को भर उन्हें यह बहा कि साझो सा ते साओ। वह त्यानन के राम जाना कोर बाने पदारे के बार करा। उसे त्यान साम उपार के राम करा। वा अपूरा ?' तकायर कीर : 'बाहुन! की है हुन हुन की रिकर कि सुक्त निष्य की प्रतिकृत कि उसने हुन के बहुत हुन कीर किया है। वहन हुन कीर किया है। वहने के बहुत हुन कीर कर कर कीर कीर कही कहन हुन का साम कीर कीर कर कर साम है। वहने की अपनात कर कर साम है। अपनात कर कर साम है।

यह परना इस बात पर गुन्दर प्रकाश शानती है कि अहितिक, जीतहत और निवास आहार बीड-भिन्नुओं के निष् वर्जनीय नहीं थे।

बुध और महाबीर ने मिला-निवसों ना सन्तर बरवूँना विशेषन ने राष्ट्र है। महाबीर मीहें तिक साहि चारों प्रवार के साहार बहुत में ही नहीं, अन्य बरान्नों ने पहले में भी राष्ट्र हिना मानी जब कि चुने होता नोई दोन नहीं देनते में और आहार की तरह ही स्मान नेनी बानूने हरन वाने में शा और-नाप के के निव्ह विहार सादि बनायें जाने में और बुने तथा बीज-मिन्नु उनने रहने में जबकि सहाबीर सीहें तिक महाज ने नहीं हरूरने से।

सहाधीर के रन नियमों में सहिता का पूरव सीन और तामोर निकेत है। बहुँ मुक्त हिता भी उन्हें नामुस दो वहाँ उनने ककते का माने उन्होंने सितुओं में बहुए था: "यहरूपो हारा अनेक प्रकार के तामों में लोक अपने कि तहत के तहते के तहते के लिए हो उन्होंने मितुओं में बहुए था: "यहरूपो हारा अनेक प्रकार के तहते हो के लिए, पात्र के नित्र के तहते हो के लिए, पात्र के लिए को के लिए, पात्र के लिए, पात्र के लिए, का निविध्य के लिए, पात्र के लिए, का निविध्य के लिए, पात्र के लिए, का निविध्य के लिए, पात्र के लिए, वाला के लिए,

१२. रात्रि-भरत (राइभले ^ग) :

राजि-मक्तर के कार विकल्प होते हैं (१) दिन में लाकर दूसरे दिन, दिन में लाना (२) दिन में लाकर राजि में लाना (१) राज में लाकर दिन में भाना और (४) राज में लाकर राज में लाना। इन चारो का ही निर्येष हैं*।

१-- विजयपिटकः : महाबन्ग ६,७५ प्० २३५-३६ से संक्षिप्त ।

२-- विजयपिटकः : चुन्तवाय ६,३,१ पृ० ६४१-६२ ।

३ -- आ ० १।२।१०४-१०६ ।

४—(क) अ॰ जु॰ पृ॰ ६०: तं रानिभत्त चतुन्विह, तं जहा-दिवा धेर्त्तृ वितियश्चिते विचा भुजति १ दिवा धेर्तुरानि भुजति २ रानि धेर्त्तु दिवा भुजति ३ राति धेर्तु राति भुजति ४ ।

⁽स) त्रिः पुरु पुरु ११२ ।

⁽ग) हा । हो । प । ११६ : 'रात्रिमक्त' रात्रिभोत्रन दिवसपृष्ठीतदिवसभुक्तादिवनुमञ्जलकम् ।

रात्रि-भोजन वर्जन को श्रामण्य का अविभाज्य अङ्ग माना है। रात में चारों आहारों में से किसी एक को भी ग्रहण नहीं किया जा सकता ।

१३. स्नान (सिणाणे ग) :

स्नान दो तरह के होते हैं—देश-स्नान और सर्व-स्नान । शौच स्थानों के अतिरिक्त आँखों के भौं तक का भी घोना देश-स्नान है । सारे शरीर का स्नान सर्व-स्नान कहलाता है^२ । दोनों प्रकार के स्नान अनाचीर्ण हैं ।

स्नान-वर्जन में भी अहिंसा की टिंट ही प्रधान है। इसी सूत्र (६.६१-६३) में यह टिंट बड़े सुन्दर रूप में प्रकट होती है। वहीं कहा गया है—"रोगी अथवा निरोग जो भी साधु स्नान की इच्छा करता है वह आचार से गिर जाता है और उसका जीवन संयम-हीन हो जाता है। अतः उप्ण अथवा शीत किसी जल से निर्ग्रन्थ स्नान नहीं करते। यह घोर अस्नान-व्रत यावज्जीवन के लिए है।" जैन- आगमों में स्नान का वर्जन अनेक स्थलों पर आया है ।

स्नान के विषय में बुद्ध ने जो नियम दिया वह भी यहाँ जान लेना आवश्यक है। प्रारम्म में स्नान के विषय में कोई निषेवात्मक नियम बौद्ध-संघ में था, ऐसा प्रतीत नहीं होता। बौद्ध-साधु निर्दिश तक में स्नान करते थे, ऐसा उल्लेख है। स्नान-विषयक नियम की रचना का इतिहास इस प्रकार है—उस समय भिक्षु तपोदा में स्नान किया करते थे। एक वार मगध के राजा सेणिय-विम्विसार तिषेष में स्नान करने के लिए गए। बौद्ध साधुओं को स्नान करते देख वे एक और प्रतीक्षा करते रहे। साधु रात्रि तक स्नान करते रहे। उनके स्नान कर चुकने पर सेणिय-विम्विसार ने स्नान किया। नगर का द्वार वन्द हो चुका था। देर हो जाने से राजा को नगर के वाहर ही रात वितानी पड़ी। सुबह होते ही गन्ध-विलेपन किए वे तथागत के पास पहुँचे और अभिनन्दन कर एक ओर बैठ गए। बुद्ध ने पूछा—'आवुस! इतने सुबह गन्ध-विलेपन किए कैसे आए?' सेणिय-विम्विसार ने सारी वात कही। बुद्ध ने धार्मिक-कथा कह सेणिय-विम्विसार को प्रसन्न किया। उनके चले जाने के वाद बुद्ध ने मिक्षु-संध को बुलाकर पूछा—'क्या यह सत्य है कि राजा को देख चुकने के बाद भी तुम लोग स्नान करते रहे?' 'सत्य है भन्ते!' मिक्षुओं ने जवाब दिया। बुद्ध ने नियम दिया: 'जो भिक्षु १५ दिन के अन्तर से पहले स्नान करेगा उसे पाचित्तिय का दोप लगेगा।' इस नियम के वन जाने पर गर्मी के दिनों में भिक्षु स्नान नहीं करते थे। गात्र पसीने से भर जाता। इससे सोने के कपड़े गन्दे हो जाते थे। यह बात बुद्ध के सामने लाई गई। बुद्ध ने अपवाद किया—'गर्मी के दिनों में १५ दिन से कम अन्तर पर भी स्नान किया जा सकता है।' इसी तरह रोगी के लिए यह इट्ट दी। मरम्मत में लगे साधुओं के लिए यह इट्ट दी। वर्षा और आधी के समय में यह छूट दी'।

महाबीर का नियम था—"गर्मी से पीड़ित होने पर भी साधु स्नान करने की इच्छा न करे^र।" उनकी अहिंसा उनसे स्नान के विषय में कोई अपवाद नहीं करा सकी। बुद्ध की मध्यम प्रतिपदा-बुद्धि सुविधा-असुविधा का विचार करती हुई अपवाद गढ़ती गई।

भगवान् के समय में शीतोदक-सेवन से मोक्ष पाना माना जाता था। इसके विरुद्ध उन्होंने कहा—"प्रातः स्नान आदि से मोक्ष नहीं है^६। सायंकाल और प्रातःकाल जल का स्पर्श करते हुए जल-स्पर्श से जो मोक्ष की प्राप्ति कहते हैं वे मिथ्यात्वी हैं। यदि जल-स्पर्श से मुक्ति

१--- उत्त ० १६.३० : चउित्वहे वि आहारे, राईभोयणवज्जणा ।

२—(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ६० : सिणाणं दुविहं देसती सन्वती वा । देससिणाणं लेवाडं मोत्तूणं जंणेव ति , सन्विसिणाणं जं ससीसोणहाति ।

⁽स) जि॰ चू॰ पृ॰ ११२: सिणाणं दुविहं भवित, तं॰ देसिसणाणं सन्विसणाणं च, तत्थ देसिसणाणं लेवाडयं मोतूण सेतं अच्छिपम्हपद्यक्षालणमेत्तमिव देसिसणाणं भवइ, सन्विसणाणं जो ससीसतो ण्हाइ।

⁽ग) हा० टी० प० ११६-१७: 'स्नानं च' — देशसर्वभेदभिग्नं, देशस्नानमधिष्ठानशीचातिरेकेणाक्षिपक्ष्मप्रकालनमि सर्वः स्नानं तु प्रतीतम ।

३--- उत्त० २.६; १४.८; आ० चू० २-२-२.१, २.१३; सू० १.७.२१-२२; १.६.१३।

Y-Sacred Book of The Buddhists Vol. XI. Part II, LVII pp. 400-405.

४—उत्त० २.६ : उण्हाहितत्ते मेहावी सिणाणं वि नो पत्थए । गायं नो परिसिचेज्जा न वीएज्जा य अप्पयं ॥

६--मू० १.७.१३ : पाओसिणाणादिसु पत्थि मोक्सो ।

हो तो जल में पहने वादे अनेव और मृत्य हो। जाएँ ¹ जो। जल-स्तात में सुवित यहने हैं वे सम्पात में बुबल हैं। जल यदि कर्म-सक्त ^{की}। हरेगा तो गुरु-पुरुष को भी हर तेहा १ दगरिए रनान में भोध कहता मनोरच माच है। मद पुरुष करी, तेनाओं ना अनुगरण कर केवल प्रांतियों की किया करते हैं। चार-कर्म करने नाले पासि के उस बाद को अबद ग्रीनोटक हर सकता तब तो जल के बीको की बात करने बाने जल-जन्तु भी मनित प्राप्त वर गेते । क्रण में गिद्धि बंगणाने वाने युवा बोलते हैं । क्रमान को दूर वर देख कि प्रयुक्तीर स्वांतर सब भागी गुलाभिनायो है। तुल्म और स्थावर बीवों की पात की कियान करे। जो अविल बल्ज से भी स्तान करता है वह नाम्य से— श्वमणमाव में दूर हैं। "

१४. गंध, मान्य (गम्धमस्ते च) :

कार - - इत्र भांद सुक्तिपद पदार्वी। सान्य ⊸पूर्वी की साला । इत्र दीनो सक्दी का एक साथ प्रयोग अनेक स्थलो पर मिलता है। गाम मान्य गामु के किए अनाकीणें है, यह उस्तेम भी अने इस्यानी पर मिलना है"।

'प्राप्तावाचाच" में पृथ्वीवाय बादि बीक्षं की हिमा बेंगे होती है यह बताया नाम है। वहाँ उच्छेल है कि गाय-मान्य के लिए मूंब, दाइण-मांत सीत बनम्पतिकाय के प्राणियों का चान करते हैं । राख बनाने में पूल या बनम्पति विशेष का मर्दन, पर्यंत करना पहला है । मान्य में बनरपतिकार के जीवों का विभाग प्रत्यक्ष है। मेरच-मान्य का निरोध बनस्पतिकार और तदाधित अन्य जन-स्थावर जीवो की हिना ने अबने को इन्टि ने भी किया गया है। विश्वता स्थान और अधिष्यह महायत को रहा की इन्टि भी इसमें है। नायु को नाना पदार्थी को मनोज और भद्र गुरुध में आमण्ड नहीं होना चाहिए --ऐया कहा है । चूजि और टीका में मानाएँ कार प्रकार की बनाई गई है ---स्थित, बेल्टित, पुरिम और संयातिमाँ । बोद-बागम नित्यपिटन में अनेन प्रनार की मालाओं का उन्नेत्र हैं।

१४. योजन (सीयणे प):

लालहरतादि द्वारा वारीर अपना सोदनादि को हवा बालना बीजन है^६ ।

र्वत-दर्शन में 'पहड़ीवनिवायबाद' एवं विधेष बाद है" । इसके अनुसार वायु भी बीच है" । तालहरून, पसा, व्यवन, समूर्शन आदि पंको है। उरास्त बायू के द्वारा मजीव बायू का हमन होता है तथा मपानिम बीच मारे जाने हैं? । इसीलिए स्वजन का स्वजनार साथू

```
१-- गु॰ १.७.१२-२२ ।
```

- २— (क) स० पू० वृ० ६० गया कोहपुडावतो ।
 - (स) अ॰ पू॰ पू॰ ११२ : गथानहनेन कोट्युराइनी गया गहिया :
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ ११७ : गम्पप्रह्नास्कोच्ठ्युटादिवरिष्रहः ।
- ६ (क) अ॰ पू॰ पू॰ ६० : मस्य धविम-पूरिम-संघातिम ।
 - (स) कि॰ पू॰ पू॰ ११२ : मत्त्रागरूणेण गणिमवेडिमपूरिमसयादय चर्यस्वरूपि सन्त गरित ।
 - (ग) हा । शे । प । ११७ : मास्यवहनाच्य प्रयिनवेश्टिनावेर्मास्यस्य ।
- ¥-2.5 . 1.5.2 . 1
- प्रकार १.१ : गय-मन्त्र अनुनेवणं एवमाविएहि बहुदि कारणसतेहि हिसंति ते तहगणे, भागता एवमावी सली सलपरिवस्त्रिया जवरुणात, बहमुद्रा बारणयती ।
 - ६—प्रापः २.५।
- ७ -- वेश्विए अपर पाद-टि॰ ३।
- =--विनयपिटक : बृहसवमा १.३.१ पू० ३४६ ।
- ६--(क) व व भू व पूर ६० : बीयर्च सरीरस्स भसातिनी वा उक्तेवादीहि ।
 - (स) कि॰ चू० पृ० ११२ : बीयन नाम सन्मतो अतानं ओरनादि या तासर्वेटासीह घोदेति ।
- (ग) हा॰ टी॰ प॰ ११७ : बीजन तासबुग्तादिना यमं एव ।
- १०-- स्था॰ ४; आ॰ १.१।
- ११-- दश 🛽 ४ : बाऊ विलयतमस्त्राचा अनेनजीवा पुत्रोसत्ता अन्तरय सत्यपरिणएणं ।
- १२-(व) प्रत्न १.१ : मुप्प विषय सामग्रंट पेट्टम मुह करयम सागपत बत्यमाइएहि अणिलं हिमति ।
 - (स) अ० पु० पु० ६० : बीयणे संपादिमवायुवहो ।

&0

के लिए अनाचीर्ण कहा है । इसी आगम में अन्य स्थलों तथा अन्य वानमों में भी किस्यान-स्थान पर इसका निषेघ किया गया है। भीषण गर्मी में भी निर्ग्रन्थ साधु पंखा-आदि झलकर हवा नहीं ले सकता ।

इलोक ३:

१६. सन्निध (सन्निही ^क) :

सिनिवि का वर्जन अनेक स्थलों पर मिलता है। सिनिवि —संचय का त्याग श्रामण्य का एक प्रमुख अंग माना गया है। किली है — "संयमी मुनि लेश मात्र भी संग्रह न करें ।" "संग्रह करना लोभ का श्रनुस्पर्श है। जो लवण, तेल, घी, गुड़ अथवा अन्य किसी वस्तु के संग्रह की कामना करता है वह गृहस्थ है साधु नहीं — ऐसा मैं मानता हूं ।"

सिनि घ शब्द बौद्ध-त्रिपिटकों में भी मिलता है। बौद्ध-साधु आरम्भ में सिनि घि करते थे। संग्रह न करने के विषय में कोई विशेष नियम नहीं था। सर्वप्रथम नियम वनाया गया उसका इतिहास इस प्रकार है—उस समय श्रमण वेलथसीस", आनन्द के गुरु, जंगल में ठहरे हुए थे। वे भिक्षा के लिए निकले और पक्के चावल लेकर आराम में वापस आए। चावलों को सुखा दिया। जब जरूरत होती पानी से मिगो कर खाते। अनेक दिनों के बाद फिर वे ग्राम में भिक्षा के लिए निकले। साधुओं ने पूछा—'इतने दिनों के बाद आप भिक्षा के लिए किसे आए?' उन्होंने सारी वातें कही। साधुओं ने पूछा—'क्या आप सिनिधकारक भोजन करते हैं?' 'हाँ, भन्ते।' यह वात बुढ़ के कानों तक पहुँ वी। वुद्ध ने नियम बनाया —'जो भी सिनिधकारक भोजन खाएगा उसे पाचित्तिय दोप होगा ।' रोगी साधु को छूट थी: 'भिक्षु को घी, मक्खन, तेल, मधु, खांड (……) आदि रोगी मिक्षुओं के सेवन करने लायक पथ्य (भैपज्य) को ग्रहण कर शिवक-से-अधिक सप्ताह भर रखकर भोग कर लेना चाहिए। इसका अतिक्रमण करने से उसे निस्सिग्गयपाचित्तीय है ।'

रोगी साधु के लिए मी भगवान् महावीर का नियम था — "साधु को अनेक प्रकार के रोग-आतंक उत्पन्न हों, वात-पित्त-कफ की प्रकोप हो, सिन्तिपात हो, तिनक भी शान्ति न हो, यहाँ तक कि जीवन का अन्त कर देने वाले रोग उपस्थित हो जाएँ तो भी उसको अपने लिए या अन्य के लिए औषध, भैंपज्य, आहार-पानी का संजय करना नहीं कल्पता ।"

१७. गृहि-अमत्र (गिहिमत्ते क)

अमय या मात्र का अर्थ है भाजन, बरतन । गृहि-अमत्र का अर्थ है गृहस्थ का भाजन^{११} । सूत्रकृताङ्ग में कहा है—"दूसरे के (गृहस्य

१---दश० ४.१० ; ६.३८-४० ; ८.६।

२--आ० १.१.७ ; सू० १.६.५,६, १८।

३---उत्त० २.६।

४ - उत्त० १६.३० : सन्निहीसंचओ चेव वज्जेयन्वी सुदुवकरं।

५---(क) दश० द.२४: सिन्नींह च न कुव्वेज्जा अणुमायंपि संजए।

⁽ख) उत्त॰ ६.१५ : सिन्नींह च न कुव्वेज्जा लेवमायाए संजए ।

६---दश० ६.१८ ।

७ - ये हजार जटिल साघुओं के स्थविर नेता थे।

⁼⁻Sacred Books of the Buddhists Vol. VI: Book of Discipline Part II. pp. 338-440.

६--विनयपिटक: भिक्षु-पातिमोक्ष ४.२३।

१०—प्रश्न० २.५ पृ० २७७-२७= : जं.पि य समगरस सुविहियस्स उ रोगायंके बहुप्पकारंमि समुप्पन्ने वाताहिक-पित्त-सिभ-अतिरित फुविय तह सन्निवातजाते व उदयपत्ते उज्जल-बल-विउल-तिउल-कर्मखड-पगाढ-दुक्खे असुभ-कडुय फरुसे चंडफल-विवागे महन्त्रये जीवियंतकरणे सन्वसरोर-परितावणकरे न कप्पति तारिसे वि तह अप्पणी परस्स वा ओसह-भेसज्जं, भत्त-पाणं च तंपि सन्निहिकयं।

११---(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ६० : अत्र गिहिमत्तं गिहिभायणं कंसपत्तादि ।

⁽स) जि॰ चू॰ पृ॰ ११२ : गिहिमतं गिहिभायणंति ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ ११७ : 'गृहिमात्रं' गृहस्यभाजनम् ।

अध्ययन ३ : इत्रोक ३ टि० १८

के) बरनव में सायु आन मा वण ककी न भोते । इन नियम का मुलातार अस्तिता को दील है। दसवैद्यानिक सक ६ माठ २०-११ में नुद्रिवावारकहा (सुहिलकानार-कथा) रहार र प्राप्त कर का साम कर कर के साम कर कर के साम कर कर कर के साम कर के साम कर के साम कर में कोई साम कर में कोई

निर्देशनापु स्नान नागको के लिए जाहार जार साने और करने दें। अन्य दर्गनी आलोबना वस्ते पुत्र मीन एक दूतरे में ाम्यवनायु कारण नायुक्त के त्यां कार्यक्रम करते को जो रोगों को देश प्रदार रिस्टान साहर देने हो । तुम स्थान गरावी हो ज्यार दूसरे मायस विका - रूपन महत्त म बरनी यहे - यह सी दमका लटन हैं। कुरकार का अपने हो। सन्यक्ष को सन्यक्ष में शिव हो। वन नृत इस सनार का नार सही या गरते हैं। सबसीयी और सील-रिसारट सिंहु भूव लोग दो बधी का तेवन करते ही। दुव लोग गृहक के नावों से श्रीयन करते ही नवा रीनी नायु के नित् गृहक हाता लागा हुआ ुन भारत भारता पर ने प्रतास के अपने प्रतास के अपने के किए की विश्व के विश्व के विश्व के विश्व के विश्व के विश्व भीतन करण करते हो । देन ने प्रतास के बेंद्र के विश्व के विश्व की विश्व की विश्व की के विश्व की की कि विश्व की व नर्तिरेदि मे रहित और जनवाहित हो, नीज जनिवान ने सनिवान हो। जम की बारण सुक्ताना अच्छा नहीं वर्गात असी उसने दिवार नदायदर न राहर कार ननगरहा हो, तार नातारा राज्याना हो? अभ राज्यारा प्रतासा ननशावह राज्या कार्याय वास राज्या प्रतास होता है। सार्य को सर्वायही सात गुण किया पात नहीं राज्ये, जनमें तुर्वे साहर का परियोग करता पर रहा है। यह नहें कि ारण राज्य र मारण पर माराव्यक्त प्राप्त कार्या क पूरण हे द्वारा मारा हैया सामर परमा केर है और भिष्ठ के द्वारा मारा हुम नहीं, वस्ता ही दुल है दिस्सा दि बीत दा बदमा । ्राच प्रभाव नाम कृत जातर प्रणा पर कार राज्य व जातराम पूजा जात कारा मां प्रमाण कार का अवनात व मार्च को दान देवर जातर प्रणा पर कार्य पार्टिंग व्यक्तियों है यह मार्टिंग व्यक्तियों के मार्चों पी नहीं - पुरुष के दिल की विश्व नहीं है। भरवाद के बारा पर्ने क्यों भी वर दिल ने देशन नहीं की पह चुना के नहुम्हन गरा-पुरत्या वर राष्ट्र वा अवस्थान्य है। वयस्य प्रवास प्रवास का वास वा स्थापन वर्ष साथ वा स्थापन वा स्थापन है। स्थापन का मासू वा वेशासून वरे, स्थापन व्यवस्था मासून वरें।" स्थापन में वहीं बोर्टिंगिक बोर प्रसिद्धन सा सम्बद्ध ्राच कात नातु वा वधावुष्य वर्षा प्रभाव व वर्षुक गाडुत वर्ष व वर्ष वाण ज वर्ष वार्षाण वर्ष वार्षाण वा वर्ष वाण सही पूर्व के बाद में बोजन वस्ते वर भी आहेत्त हैं। इस प्रमय से यह भी शहर है कि अस्य अवयं मृहिनाय से जीजन करते थे।

अस्तान्तात् वर्षावर और विवस्त महत्तर ने 'विविष्णव वे 'श्वादाव' का विशेषण माना है' और वृत्तिम गूरि 'किनियार' १८. रागियः, किमिन्छक (रायपिके किमिक्यप स) :

रोतो पुरितानों हे अभिनन ने 'स्थिम्बर-सर्वालर' - यह एक जनाबार है। दणका अर्थ है - राजा यावक को, वह जो बार्ट को लाजीतक को विशेषण भी मानने हैं और विकाल के रूप में व्यवस्थ भीरें।

कर १९९६ - नगर १९९१ वर्ग का नाहता है ? यो प्राप्त दिया जाने वाला मोजन बादि 'विभिन्धक' वहराना है। शेरावाद के स्रजुतार कीन क्या बाहता है ? यो प्राप्त दिया जाने वाला मोजन बादि 'विभिन्धक' वहराना है। ्रितीय में राजित्तक के प्रत्य और भ्रोग का चामुमीनिक-प्रायदिकत बन्ताया है। यही निर्माण्यक पार का बोदे उत्तेत्व वही है, उन रिक्ट - आहार का नाम है 'दिसिक्सक-राजित्कड' ।

aft &

रण नगण न राजा का प्रमाणनायण राजा राजा ६ । निर्माल कृति के अनुसार नेशारित, असारत, नुरोहित, श्रेरटी और सार्थवाह सहित जो राजा राज्य घोण करता है, उनका पिछ निर्माल कृति के अनुसार नेशारित, असारत, नुरोहित, श्रेरटी और सार्थवाह सहित जो राजा राज्य घोण करता है, उनका पिछ

१-मू० १.६२० : परमसे अन्तरामं, स मुदेश्य वसाइ वि ।

४—(व) अ॰ पु॰ पु०६०: वृद्धानितामान राजी भिन्ना रायांचरी । रायांचरे दिविनत्तर - राया को जे इच्छति तस्य स देति -2- 440 6.X3 1

⁽स) ति कु पृत्त ११२-११ सुराधितसराची विक. - पार्वावाः, शो य किसमझने जीत सर्वात, - निविध्यामे नात ार पुर १९४६ प्रमाण कार्या । स्वर्ण कार्या का स्वर्ण का स्वर्ण का स्वर्ण । स्वर्ण कार्या प्रमाण कार्या व म म स्वर्ण ।

५-ए। रो द ११७ : राज्रवनको -प्याहार, कः (क्षांनम्प्योग्येव यो योगने स क्षित्रमानः, सर्वायकोज्यो वा सामायेन ।

६-नि० ६१२ : वे भिन्तु रावधिक तेस्ति नेस्त्र वा सातिकाति । के भिरण रायविष्ठ भूकति भूजने वा सातिष्ठजति ।

नहीं लेना चाहिए । अन्य राजाओं के लिए विकल्प है—-दोष की सम्भावना हो तो न लिया जाये और सम्भावना न हो तो है लिया जाए⁹।

राजघर का सरस भोजन खाते रहने से रस-छोलुपता न बढ़ जाये ग्रीर 'ऐसा आहार अन्यत्र मिलना कठिन है' यों सोच मुनि अनेपणीय आहार लेने न लग जाये—इन सम्मावनाओं को ध्यान में रख कर 'राजपिण्ड' लेने का निपेच किया है। यह विधान एपणा- धुद्धि की रक्षा के लिए हैं । ये दोनों कारण उक्त दोनों सूत्रों की चूिणयों में समान हैं। इनके द्वारा 'किमिच्छक' और 'राजपिण्ड' के पृथक् या अपृथक् होने का निर्णय नहीं किया जा सकता।

निशीय-चूर्णिकार ने आकीर्ण दोप को प्रमुख वतलाया है। राज-प्रासाद में सेनापित आदि आते-जाते रहते हैं। वहाँ मुनि के पात्र आदि फूटने की तथा चोट लगने की संभावना रहती है इसलिए 'राजपिण्ड' नहीं लेना चाहिए आदि-आदि³।

'निशीय' के आठवें उद्देशक में 'राजिपण्ड' से सम्बन्ध रखने वाले छः सूत्र हैं श्रीर नवें उद्देशक में वाईस सूत्र हैं । 'दशवैकालिक' में इन सवका निपेय 'राजिपण्ड' और 'किमिच्छक' इन दो शब्दों में मिलता है। मृख्यतया 'राजिपण्ड' शब्द राजकीय भोजन का अर्थ देता है । किन्तु सामान्यतः 'राजिपिड' शब्द में राजा के अपने निजी भोजन और 'राजस्तक' भोजन—राजा के द्वारा दिये जाने वाले सभी प्रकार के भोजन, जिनका उल्लेख निशीय के उनत सूत्रों में हुआ है—का संग्रह होता है। व्याख्या-काल में 'राजिपिड' का दुहरा प्रयोग हो सकता है —स्वतन्त्र हणे में और 'किमिच्छक' के विशेष्य के रूप में । इसिलए हमने 'राजिपिड' और 'किमिच्छक' को केवल विशेष्य-विशेषण न मानकर दो पृथक् अनाचार माना है और 'किमिच्छक' की विशेष्य-विशेषण के रूप में संयुक्त भी माना है।

१६. संवाधन (संवाहणा ^ग):

इसका अर्थ है--मर्दन। संवाधन चार प्रकार के होते हैं:

- (१) अस्य-सुख-हिंडयों को आराम देने वाला।
- (२) मांस-सुख-मांस को आराम देने वाला।
- (३) त्वक्-सुख—चमड़ी को आराम देने वाला।
- (४) रोम-सुख--रोओं को आराम देने वाला ।

२०. दंत-प्रधावन (दंतपहोयणा ग) :

देखिए 'दंतवण' शब्द का टिप्पण संख्या ४५।

२१. संप्रच्छन (संपुच्छगा ^घ) :

'संपुच्छगो' पाठान्तर है । 'संपुच्छणा' का संस्कृत रूप 'संप्रदन' और संपुंछगो' का संस्कृत 'संप्रोञ्छक' होता है । इन अनाचीणं वे कई अर्थ मिलते हैं :

- (१) अपने अंग-अयवयों के वारे में दूसरे से पूछना। जो अङ्ग-अवयव स्वयं न दील पड़ते हों, जैसे आँख, सिर, पीठ आदि उनके बारे में दूसरे से पूछना—ये सुन्दर लगते हैं या नहीं ? मैं कैसा दिखाई दे रहा हूँ ? आदि, आदि।
- (२) गृहस्यों से सावद्य आरम्भ सम्बन्धी प्रश्न करना ।

१--नि० भा० गा० २४६७ चृ०:

२-- सु० १.३.३.५-१६।

३---नि० भा० गा० २५०३-२५१०।

४---नि० =.१४-१६।

४.-- वि० ६.१,२,६,८,१०,११,१३-१६,२१-२६ ।

६—(फ) ष० चू० पृ० ६०: संवायणा अव्ठिमुहा मंसमुहा तयामुहा (रोममुहा)।

⁽म) जि॰ चू॰ पृ॰ ११३: संवाहणा नाम चउव्विहा भवति, तजहा — अट्ठिमुहा मंसमुद्दा तयासुहा रोमसुहा ।

⁽ग) हा० टी० प० ११७ ।

लुद्रियायास्कहा (शुल्लिकाचार-कथा) (१) सरीट वर विशे हुई रज को वोस्ता, सूरता ।

(४) अकुत मे यह वार्ष दिया मानती, यह दूसरे बादिव (दृश्या) के द्वारा पूछवाता ।

(४) पीती (पूराव) ते पूछा -तुब वंगे हो, वंगे नहीं हो सर्वाष्ट्र (पूराव) गेवी में बुसल-प्रान करना ।

क्षतार वृत्ति है सबन नीती सर्वे दिने हैं । नीवरा अने गन्त्रती नाटान्तर मातरर रिया है । जिनदान माननर ने - अस्तरत् चुत्त व अपन नाम अपना राज्य है । नामम वार्य क्षेत्र मान्या वार्य प्रशास कार्य है । सामा वार्य कार्य ह है बन पहला अपे रिवा है । होत्यव मृति ने नामे दो अपे रिवे हैं । मृत्यामा हुँ चृति से नामों अपे निवने हैं । सोमा हु मृति ने

चुनिकार और श्रीकाकार क्या गार के बारे में महिन्द हैं। अब दमके निगय का कोई निश्चित आधार नहीं मिलना कि गह मुख्यात मार दरशासर का अल्ला मुख्या । प्राप्त के भी कहूं अर्थ (मन है । दर्गालग् मुख्यात का स्वीतात करा है यह तत्त्वया है स क्रणबार पानुष्या र या पानुष्या । रणन १९०० तमा पत्र व्यापना के र ४०००० हर र १००० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष व करी दश जा गरना । तद बाद जवदाद दशन हेने शोध है दि होर जुले वे पानुष्या के प्राथित्व की कीर्ट बर्जा नहीं विज्ली दिनु प्रवण गीत अर्थ दिवे हैं?।

सरीर को सवान्त्रे और सैन आदि जनान्त्रे वर प्रावृक्षिण का विसान किया है।

भागुराणं को साम्राज जरमन्त्रीगह से होना काटिए। यह, क्या, मैंन स्नादि को महना जरमन्त्रीयर हैंहै। ग्रहापन, दन प्रशाहन और देरू प्रशाहन - ये गारे प्रशीत ने गारबालित है और गहुरूर (पुछ)व इनदे साथ से है रसालिय यह घी सवापन, दन अधावन भार करून रूपाल पार भार पार पार पार के प्रमान है के प्रमान है के प्रमान है के प्रमान है से स्वापन, सर्वापन, सरवापन, सर्वापन, सरवापन, सर्वापन

१-(व) म. प. १० १०: त्रुव्याण-के अवादश्या तय म देवपूर्त करिय तिर निरुवादि ते वर पुष्पति-सोमिति वा च व धन्यक्र, उटनेन, प्रसानन और रमने का प्रायम्बन कहा गया है।

(ल) स॰ पु॰ ६० अश्वा एव बाही "लंगु छनो" वहांव सने स्य वहिन वृद्धांन-मूहोत ।

२--- वि पूर्व १११ नव्यक्तमा बाव मावणी मंताववत्तानि मानुस्तामो वर पुराव ।

४ गु॰ १६२१ णु॰: तमुक्त्यच जाम हितरहर म इत वा पुण्याचीन सम्मे.....सानं पुण्यति—िक ते वहनि ? ज

र पुरु १८२१ होरु पुरु १६२ . तम गृहस्याहे हुसायास्त्रिकान आस्त्रीयमरीसावयवण्य (पुरुष्य)म या ।

(प) निकृष्ट : के स्विष्ट्र अपनी दासाओं तेये था, जरस था, येठ था, सर्व वा घोहरेत्रत था दिशहेत्रज था। ६--(क) ति॰ १२२ : के भिरालु माचनो काय मामान्त्रेजन वा यमानेजन वा।

७ - वसः २.६६-३७ : शिलानमाप् मेहायो, वरेण व रहण वा।

चिनु का वरितायेण, साथ को परिवेतए।।

E-- वि. १.२२-२७ . के निरुत्त अपको बाद आमानेत्रत वा वसानेत्रत दा, आमानत वा वसरमत वा वासित्रति। क भारत अपनी दाप समहित्र वा सित्महृत वा, समहित वा परिवर्तत वा साहित्रजीत ॥ के भिरुषु अपना कार समाहत था भागान का सामाह का स्वामीएन का के भिरुषु अपना कार तेत्रिक का, यहन का समाहत वा साहित्रिकति । क्रामनीप्र का सन्तेत्रज्ञ का सम्मेत का सम्मेत हासमोगन वा सन्तेतन वा मार्सन भागाना । अस्ति के सिन्दु अपनी काव लोडेन वा नक्तेन वा मुन्तेन वा वस्तेन वा उन्तेतित्रत वा, उन्त्रेत्रत वा,

उल्लोलेंतं वा उख्बर्टेत वा सानिस्त्रति । के भिन्दू अपनी नाम तीवीदण-रिवर्डन वा उतिचीदण-दिवाहेन वा उन्योलेंडड वा ग्योएटड वा,

के भिरुष् अथवणे वासं हुरेश्य वा स्तृत्य वा, वृभय वा स्तृतं वा सातिस्यति ।

२२. देह-प्रलोकन (देहपलोयणा घ):

जिनदास महत्तर ने इसका अर्थ किया है—दर्गण में रूप निरखना । हरिमद्र सूरि ने इसका अर्थ किया है 'दर्गण आदि' में ग्रिरे देखना । शरीर पात्र, दर्गण, तलवार, मणि, जल, तेल, मधु, घी, फाणित—राव, मद्य और चर्बी में देखा जा सकता है । इनमें ग्रिरे देखना अनाचार है और निर्मन्थ के ऐसा करने पर प्रायश्चित का विधान है ।

इलोक ४:

२३. अष्टापद (अट्ठावए क) :

दशवैकालिक के व्याख्याकारों ने इसके तीन अर्थ किये हैं।

- (१) चूत³।
- (२) एक प्रकार का द्यूत।
- (३) अर्थ-पद-अर्थ-नीति^४।

शीलाङ्क सूरि ने सूत्रकृताङ्क में प्रयुक्त 'अट्ठावय' का मुख्य अर्थ—अर्थ-शास्त्र और गीण अर्थ द्यूत-क्रीड़ाविशेष किया है^४। वहत्तर कलाओं में 'जूयं'—द्यूत दसवीं कला है और 'अट्ठावय'—अष्टापद तेरहवीं कला है^६। इसके अनुसार द्यूत और अप्टापद एक नहीं है।

जिनदास महत्तर और हरिभद्र सूरि ने 'अष्टापद' का अर्थ द्यूत किया है तथा अगस्त्यसिंह स्थिवर और शीलाङ्क सूरि ने उसका अर्थ एक प्रकार का द्यूत किया है। इसे आज की भाषा में शतरंज कहा जा सकता है। द्यूत के साथ द्रव्य की हार-जीत का लगाव होता है अतः वह निर्म्नय के लिए सम्भव नहीं है। शतरंज का खेल प्रधानतया आमोद-प्रमोद के लिए होता है। यह द्यूत की अपेक्षा अधिक सम्मव है इसलिए इसका निर्मेध किया है—ऐसा प्रतीत होता है।

निशीथ चूर्णिकार ने 'अट्ठावय' का अर्थ संक्षेप में दूत या चडरंग द्यूत किया है और वैकल्पिक रूप में इसका अर्थ-अर्थ-पर किया है। किसी ने पूछा-भगवन् ! क्या सुभिक्ष होगा ? श्रमण वोला-मैं निमित्त नहीं जानता पर इतना जानता हूँ कि इस वर्षप्रभात-

```
१—जि॰ चू॰ पृ॰ ११३: पलोयणा नाम अद्दागे रूवनिरिक्खणं।
हा॰ टी॰ प॰ ११७: 'देहप्रलोकनं च' श्रादर्शादावनाचरितम्।
```

२—नि० १३.३१-३८ : जे भिक्लू मत्तए अप्पाणं देहति, देहंतं वा सातिज्जित ।

३—जि॰ चू॰ पृ॰ ११३: अट्ठावयं जूयं भण्णइ।

(स) हा॰ टो॰ प॰ ११७ : 'अध्टापदं' द्यूतम्, अर्थंपर्द वा — गृहस्यमधिकृत्य नीत्यादिविषयम् ।

४—(फ) अ० चू० पृ० ६० : अट्ठावयं जूयप्पकारो । राया रूहं णयजुतं गिहत्याणं वा अट्ठावयं देति । केरिसो कालो ? ति पुच्छितो नणित ण याणामि, आगमेस्स पुण सुणका वि सालिक्र्रं ण भूंजंति ।

५— मृ० १.६.१७ प० १८१ : 'अट्ठावयं न सिविखज्जा'—अयंते इत्ययों—धनधान्यहिरण्यादिक: पद्यते—गम्यते येनार्थस्तत्पर्य— ज्ञास्त्रं अर्थायंपदमर्यपदं चाणावयादिकमर्यज्ञास्त्रं तन्त 'शिक्षेत्' नाम्यस्येत् नाप्यपरं प्राण्युपमर्दकारि शास्त्रं शिक्षयेत्, यदिवा— 'अष्टापदं' द्यूतकीडाविशेषस्तं न शिक्षेत, नापि पूर्वशिक्षितमनुशीलयेदिति ।

६--नया० १.२० ।

७ -- नि० १३.१२ चू० २१ : अट्ठावरं जूतं । नि० भा० ४२७६ चू० अट्ठापरं चडरंगेहि जूतं ।

बान से बुने भी क्यान नाता नहीं वाहिन। यह सर्वनाह है। इसकी क्षति यह है कि मुनिन होगा। अनान्यतिह भी सही अर्थ करते हैं। इसके अर्थ को स्रोमा नहण अर्थ ही बागरिक रहता। है और वहत्य साह वाह मांग्री में महत्वनुत्री है। बावही कि है के स् वहता (बहुति) के कि सावह का मुक्त माना है। सन्वक कार ने साहत को समझ का ताता मुक्त ने के साना है। वे जिलते हैं— "उस कि नियत का सोक्यार हैवा या माना है। इस विद्या में कुत में के हैं, नियाय आपीत नाती और अहा-माहित्य में अब्दुत्य हैं। भीर प्राप्त को सावी का बारबार हम्मेण हमा है। महामा कि का हम साहत भी के करते गए के बात का सुना बहुत नाता करता कि पुरामा है। गुक्त विवासीन में पता करता है कि नहीं वह सह तम का सावत का साम के स्वार्ध करते हैं। एक भीरी होती की। गैसी का में यह नवसाना नकत नहीं होता है कि नह तम का सावत का साम हम हम हम से का हम

अन्यनीतिक, परिवासक व पुरस्य को अन्द्रायद सिन्ताने वाला श्रिष्ट्र प्रायदिकत का आगी होता है?।

२४ मालिका (मालीय क):

पर मृत् कारी एवं पिरेय समार है। "पुर सियासी आपनी स्थान के अनुस्त पासे कास के "दानियु पासे को नालिका कांच काल्यर को कुना मेला कारे को नालिका कार जाता है"। यह समस्य पूर्विकी स्थानमा है। जिनसम महनर और हस्तिक सृति के समित्र पासी सिल्य नहीं है"।

मुत्रकृता हुने संब्हृतास्य का उप्पेश पु॰ १ स॰ ६ वे १० में ह्यों है मीर पार्तिय का उप्पेश १८ में ह्यों है है हो है भीर उपका पुक्ति सार पार्ट हैं। बसवैद्वारित में पार्तिय सार अहत्वाय स्थापित के सार में हैं। नामव है अहहावया की सन्तिय वे बारण स्थाप्ताक्ष्म के नारिका का सर्व पुनिविध किया है। उपका सर्व होगा कि सुक्त को सारण बरने के नियं नापिता रमात हिसा आहु तो भीतिकां का साम्यय स्थाप के नाथ जूनता है। जिसका सर्व होगा कि सुक्त को सारण बरने के नियं नापिता रमात स्वापार है।

समान हारतीर माधना-नाम में बस्तुमित में गुरेश बहाँ जहें हैंगे प्रयत्न बिने श्री कृती में बबाव करते के लिल बॉट बोर सार्तना रुपते में । इतिहार ने बंदि हो हेट्यमाण भीर माजिया ही हैर में बार शतुक सर्विक त्या बहा है। शयाबात ने हस्य को बसते या तिनेस दिया है। इसल्सि गम है स्वतन्त्रक ने सा सार्त्यारण वर्षों के लिये सात्रिया एसते का नियंत दिया हो।

१— ति॰ भाग गा॰ ४२०० पू॰ ' अहवा - इमें अह्डापथ — आसे ग वि जानामी पूर्तो अह्हापय इस वेति । भूनमा वि सातिहर्द, गैक्सुन्ति पर पभातिमा ॥

वृत्तिम् अपृत्तिन पृत्तिय पृत्र आणामो परम प्रभावकाने इधिकूर गुणना वि चानित गेलिएहिनि । अर्थपदेन झायते मुक्तिकत्र ।

२ — प्राचीन भारतीय मनोरजन प्० १८।

३--- ति. १३ १२ के मिशनु मन्त्रात्विय वा गारत्थिय वा : मट्टावय सिवतावेति, सिश्तावेत वा सातिन्त्रति ।

४-- ४० च ॰ पू॰ ६१ जानिया जुर्याबसेमी, जत्य 'मा इंश्विम पाडेहिति' सि जालियाए पासका दिश्श्रति ।

५-(४) दि॰ ४० पृ॰ ११३ वासामी छोतून वानिस्मति, मा हिर सिश्तामुनेन इव्छतिए कोई पारेहिति ।

(स) हा॰ टी॰ प॰ ११७: 'नाजिका थे' नि सूतक्तियसमा, यत्र मा भूरकतयाःस्यम पाराकपातनमिति नतिकया पारयन्त इति ।

६ — मु॰ १६-१८ : पाणहाओ स एतः च, जानीय बासवीयण ।

७-- आ॰ १ ३ १,६ एतिरसए अना मुख्यो, बहुदे वज्यभूमि फरशासी :

लाँड् गहाय भासियं, समना तत्य एव विहरितु॥ एववि तत्य विहरता पुद्वपुष्या अहेसि सुनग्हि।

संन्वयाणा पुण्यांह पुण्यामा तत्य सार्वेहु।

=-आ॰ १.३.२, देश:: तत्तत्रमार्थ सम्मा सारवाययो स्रांट --वेहममार्थ चतुरंगुमाधिकप्रमार्था या नातिको गृहोस्या
स्वार्तिन्वेष्यस्य विसङ्कर्तिः।

६--- नि॰ ११,६४ : जे भिरल परं बीमावेति, बीमावेत वा सातित्रवि ।

नालिका का अर्थ छोटी या बड़ी डंडी भी हो सकता है। जहाँ नालिका का उल्लेख है, यहाँ छत्र-धारण, उपानत् आदि का भी उल्लेख है। चरक में भी पदत्र-धारण, छत्र-धारण, दण्ड-धारण आदि का पास-पास में विधान मिलता है।

नालिका नाम घड़ी का भी है। प्राचीन काल में समय की जानकारी के लिए नली वाली रेत की घड़ी रखी जाती थी। ज्योतिष्करण्ड में नालिका का प्रमाण वतलाया है। कौटिल्य अर्थ-शास्त्र में नालिका के द्वारा दिन और रात को आठ-आठ मागी में विभक्त करने का निरूपण मिलता है ।

नालिका का एक अर्थ मुरली भी है। वांस के मध्य में पर्व होते हैं। जिस वांस के मध्य में पर्व नहीं होते, उसे 'नालिका', लोक भाषा में मुरली कहा जाता है ।

जैन साहित्य में नालिका का अनेक अर्थों में प्रयोग हुआ है इसलिये ये कल्पनाएँ हो सकती हैं।

जम्बुद्दीप प्रज्ञप्ति (२) में बहत्तर कलाओं के नाम है। वहाँ द्यूत (जूय) दसवीं, अण्टापद (अट्ठावय) तेरहवीं और नाल्जि विल (नालिया खेड) छियासठवीं कला है। वृत्तिकार ने द्यूत का अर्थ साधारण जुआ, अप्टापद का अर्थ सारी फलक से खेला जाने वाल ज्ञा और नालिका खेल का अर्थ इच्छानुकूल पासा डालने के लिए नालिका का प्रयोग किया जाये वैसा द्यूत किया है 3।

इससे लगता है कि अनाचार के प्रकरण में नालिका का अर्थ खुत विशेष ही है।

२५. छत्र धारण करना (छत्तास्त य धारणट्ठाए ख):

वर्षा तथा आतप निवारण के लिए जिसका प्रयोग किया जाय, उसे 'छत्र' कहते हैं^४ । सूत्रकृताङ्ग में कहा है—''छत्र को कर्मोत्पारत का कारण समझ विज्ञ उसका त्याग करे^शा" प्रश्नव्याकरण में छत्ता रखना साधु के छिए अकल्प्य कहा है ^६। यहाँ छत्र-वारण ^{की} अनाचरित कहा है। इससे प्रकट है कि साधु के लिए छत्र का धारण करना निपिद्ध रहा है।

१ - अधिकरण १ प्रकरण १६: नालिकाभिरहरष्टधारात्रिश्च विभजेतु ।

२—(क) नि० भा० गा० २३६ : सुप्पे य तालवेटे, हत्ये मत्ते य चेलकणो य । अच्छिफुमे पव्वए, णालिया चेव पत्ते य ॥

⁽ख) नि॰ भा॰ गा॰ २३६ चू॰ पृ॰ ८४: पब्बए त्ति वंसी भण्णति, तस्स मज्भे पब्वं भवति, णालिय ति अपब्वा भविति, सा पुण लोए 'मुरली' मण्णति।

३ - दशवैकालिक के न्याख्याकार और जम्बुद्धीप प्रज्ञाप्त के न्याख्याकार नालिका के अर्थ में एकमत नहीं हैं। ये उनके व्याख्या शब्दों से (जो यहाँ उद्धृत हैं) जाना जा सकता है।

⁽फ) जम्बू वृत्ति पत्र १३८, १३६: द्यूतं सामान्यतः प्रतीतम्अव्टापदं सारिफलकद्यूतं तद्विपग्रककला...नातिकारीतं द्यूतविशेषं मा भूदिण्टदायविवरीतपाझक निपातनिमितिनालिकया यत्र पाझकः पात्यते, सूत ग्रहणे सत्यिप अभिनिवेशः निवन्यनत्वेन नालिकाखेलं आधान्यज्ञापनायं भेदेन ग्रहः।

⁽ख) हा० टी० प० ११७ : अष्टापदेन सामान्यतो द्यूतग्रहणे सत्यप्यभिनिवेश्चनिवन्धनत्वेन नालिकायाः प्राधान्यह्यापनार्यं भेदेन उपादानम्; अर्थपदमेवोक्तार्थं तदित्यन्ये अभिद्यति, अस्मिन् पक्षे सकल्यूतोपलक्षणार्थं नालिकाग्रहणम्, अध्टापद्यूत विशेषपक्षे चोभयोरिति ।

४—(फ) अ० चू० पू० ६१ : छत्तं आतववारणं।

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ ११३: छत्तं नाम वासायविनवारणं।

५-सू० १.६.१८ : पाणहाओ य छत्तं च, ×

X ×, तं विज्जं परिजाणिया ॥ टी० आतपादिनिवारणाय धर्त्रः तदेतत्सर्वं 'विद्वान्'—पण्डित: कर्मोपादानकारणत्वेन ज्ञपरिज्ञया परिज्ञाय प्रत्यास्यान परिज्ञया परिहरेदिति ।

६---प्रदन । सं० ५ : न जाण-जुगा-सयणाइ ण छत्तंकं ""कप्पइ मणसावि परिघेतुं ।

श्राचाराति में वहां हे—समाण विशेषे मात् पहे जनरी अनुवादि निस् विता जनते एव प्रावत् चर्म-ऐहन्तर को निर्मेश दमने प्रवट सुद्दियायारकहा (शुस्तिकाचार-कया)

हर साह कर रहा जार जार जा वा वा वा वा रहार महीर बचा है, यह एक प्रस्त है। बोर्ट्सवायान दिया जाय उसके पहेंद्र निजन भागनी के दर किसीपी विचारी की परवार महीर बचा है, यह एक प्रस्त है। बोर्ट्सवायान दिया जाय उसके पहेंद्र निजन होता है कि सायु राज रताते और धारण बरते से ।

(१) चुनिशो में क्या है अक्षान में सल्यान करता नहीं क्याता, क्यान में क्याना हैं।" क्यान क्या मनमना चाहिए। तिवेचरा पर प्यान देना आवत्यह है:

(१) चुल्ला न परा हुए अवस्था न अवस्थाल प्रशास करता वृद्ध प्रशास वृद्ध हुए वृद्ध नवस्था आहुए । दर्भा रिवा से मुल्लि से बोई ल्फ्टोरस्स नहीं है। महिवारी कोर सन्दर हो ही सहस माना आज और दनके निवारण के लिए छक्यास इस रायव म भूतावा न का करावार को नार का नार का नार का नार का वा का भाग आप नार इस रायवार का राया छक्त नार्या है कीतन हो नो सह जनावार हो नहीं हिंदवा कार्कि इन गरिस्तिवियों के जिस्सिन होगे कोई दूसरी गरिस्तित सामाण्यात किनन नही कारण राजा मह स्थानमार हा नहर विकास सम्भाग कर भारत कारण कारण का सहारण भारत है अरु भारत पान वासा कारण है। सूत्र मा गरनी जब सात्र लगाया जाता है। होने वेहरियारि में यूतियों इस्त ज्यूति वास्त स्था विदेश विदेशिय है अपने का नामका रूप आशास्त्रपत्र आहर हो। पूर्ण पारस्पता प्रपूर्ण कार नहीं। पारण प्रप्ता स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप होता वार्ति, वर्षी या सामन बैदी वर्तिवर्तियों वा नहीं। इस बार की युक्ति स्थय बात में ही में आती है। यही बात में पानसम्ब से के राना चारिक नेवा या कार क्षण भारत्याच्या वर्ष करता का का पात्र अस्ति वर्ष मार्थन है। सामाने हुवा—सर्व या प्रयोजन में सर्वे का साम्य करता बाद में पारमहुल कार बोर है। 'सहाये का नामार्थ—सर्व या प्रयोजन है। सामाने हुवा—सर्व या प्रयोजन में सर्वे का सामा

्र) होशशरा निमने हैं—अनर्थ—दिना सन्त्रद अरने या हनरे पर छत्त का सारण करना अनाचार है≔ जानाद रोगी आहि (प) अध्ययमान्य मृत्याप्य वार्या व के हाग सम्बाह्म सन्त्रोक्ष करे हैं । इस्त हो सक्ता है शैक्षामार सन्त्रे प्रसास करते का अर्थ हुई ने लाए ? एसारा हरतीकार अपीर् पूर या नवी ने बनने दे निम् छन दर सारण बनना सनावार हैं। प कार घरणार्थ करावार करते । अने सन में मूक्तांठ अर्थ को दृष्टि में गढ़मान व बारवमनदृता है । विन्तु प्रत्यना की हिंद सबसे की बारा के में कर दिना है। वनके सन में मूकतांठ अर्थ को दृष्टि में गढ़मान व बारवमनदृता है। विन्तु प्रत्यना की हिंद के शहर में की के समुतार समुद्रवार, सहार को दे तकार पा लोग पाने के प्रतान में वारवार हों। या मुंबर पान का होट ह ने शहर में की के समुतार समुद्रवार, सहार को दे तकार पा लोग पाने के प्रतान में वारवार हों। तहा है है। तहा ही के म अरहर माना व अनुवार अनुवार, अगर कार परार पा भागपा पा अपाय माना मारावडान, रामापद अप रहा है। साथ हो व वर्ते हैं – परारत में तेना है पाठ मान वर अर्थ दिया जाना हो है। अर पूर्विज्यमान भी हाई बता में हैं। इस तरहें डीवाराह पटा के नारास्थ्य ने प्राप्त के पान पर अपने पर अपने दिया है। उनके अनुसार नाड रोगारि अदस्या में दल ग्रास्त दिया जा सहना है ने भहरते के स्वान में अपने प्राप्त पर अपने दिया है। उनके अनुसार नाड रोगारि अदस्या में दल ग्रास्त दिया जा सहना है

भीर वह अनावार नहीं है।

(१) आगमो में इन नावाय में अध्यय प्रदास नहीं जिल्ला। देवल आवशार मूत्र से वहाँ हैं "स्वविश को स्वत्र स्थला

FETTI E' 1

- (१) बर्ग और सात्रव निवारण के लिए गांपु के हारा खरु-बारम बरना अनाचार है। उपर्युवन विवेषन में निम्न निम्नपं निवलते हैं :
- (२) तीश महिमा के जिल छत्र-पारण करना अनाचार है।
- (४) रथावर के तरह भा प्रश्नावरण व रता लगावार गर। वे तियम स्वस्थितन्त्रणी माणुं को लाग वर दिस्स सर्वे हैं। विजनाती के लिए हर हासन में छन-पारस वस्ता जनावार है। (१) माइ रोगादि को अवाचा में यह बारण-गरना बनावार नहीं। व तथन स्थातरणणा गापु वा तथ्य रूप रूप प्रदेश व राज्यात्र हो। जीरोग अवस्था में युना वारण करना जिलुसी के लिए युना वारण करने के दिवस में बीटर्नियाप्त्री के जिसम इस प्रकार है। जीरोग अवस्था में युना वारण करना जिलुसी के लिए

१-बा॰ पुरुष है हिन्दि सदि सरकाए देनिय बाद भितन घराम वा, मतयं वा, दश्म वा, सहित वा, भितव वा, कारिय का, विस्तिति का, बासम्य का, बासकोसय का, बारीयकार वा—हेसि पुत्रसीय सीमाह अवनुक्ताय अवश्यिदिय अपमीत्रम को निक्त्रम वा वनिक्त्रम बा

२--(४) मः ब्रं पृर् ६१ - तस वारणवारणे ण कापति ।

The writer of Dasavalnya sutta (K V Abhyankar) 1938 Notes chap. III p. 11. "The writer of the writt translates the word as attended, and explains it as sholding the umbrella for a

Full-var . १. हाट टी॰ व॰ ११७: 'स्प्रस्य व' सोवर्डावडाय यारणमामान वरं वा प्रति अनुपाय इति, आगायसानाणसम्बन युवसा-

५-हार श्री व ११७ : बाह्यतीवा बाजानुवारतीचीःकारतकारतीची ब इट्टव्यी, तचावृतिवासत्त्वावित। ६- ध्वर॰ ६.६ : वेराम वेरश्रीवनताम क्या बार्य वा प्रवर्ष वा प्रत्य वा

दोपकारक था। भिक्षु पहले छत्ता घारण नहीं करते थे। एक बार संघ को छत्ता मिला। युद्ध ने छत्ते की अनुमित दी। पद्वर्गीय िष्णु छत्ता लेकर टहलते थे। उस समय एक बौद्ध उपासक बहुत से यात्री आजीवकों के अनुयायियों के साथ बाग में गया था। उन आजीक अनुयायियों ने पद्धवर्गीय भिक्षुओं को छत्ता घारण किये आते देखा। देखकर वे उस उपासक से बोले: "आवुसो ! यह तुम्हारे भदन्त हैं छत्ता घारण करके आ रहे हैं, जैसे कि गणक महामात्य।" उपासक बोला: आर्यो ! ये भिक्षु नहीं हैं, ये परिवाजक हैं।" पर पास अवो पर वे बौद्ध-भिक्षु ही निकले। उपासक हैरान हुआ— कैसे भदन्त छत्ता घारण कर टहलते हैं !" भिक्षुओं ने उपासक के हैरान हों की बात बुद्ध से कही। बुद्ध ने नियम किया— "भिक्षुओ ! छत्ता न घारण करना चाहिए। यह दुक्कट का दोप है।" बाद में रोगी हो छत्ते के घारण की अनुमित दी। वाद में अरोगी को आराम में और आराम के पास छत्ता घारण की अनुमित दी ।

२६. चैकित्स्य (तेगिच्छं ग)

चूर्णिकार और टीकाकार ने चैकित्स्य का अर्थ 'रोगप्रतिकर्म' अथवा 'व्याधिप्रतिक्रिया' किया है अर्थात् रोग का प्रतिकार करना —उपचार करना चैकित्स्य है।

उत्तराघ्ययन में कहा है: रोग उत्पन्न होने पर वेदना से पीड़ित साधु दीनतारिहत होकर अपनी बुद्धि को स्थिर करें और उत्पन्न रोग को समभाव से सहन करे। आत्मशोधक मुनि चिकित्सा का अभिनन्दन न करे। चिकित्सा न करना और न कराना—यहीं निश्चय से उसका श्रामण्य है 8 । 1

निग्नंत्थों के लिए निप्प्रतिकर्मता—चिकित्सा न करने का विधान रहा है। यह महाराज वलभद्र, महारानी मुगा और राजकुमात मुगापुत्र के संवाद से स्पष्ट है। माता-पिता ने कहा: "पुत्र ! श्रामंण्य में निष्प्रतिकर्मता वहुत वड़ा दुःख है। तुम उसे कैसे सह सकोगे ?" मुगापुत्र वोला: "अरण्य में पशु-पक्षियों के रोग उत्पन्न होने पर उनका प्रतिकर्म कीन करता है ? कौन उन्हें औपध देता है ? कौन उन्हें सुख पूछता है ? कौन उन्हें भोजन-पानी लाकर देता है ? जब वे सहज-भाव से स्वस्य होते है, तब मोजन पाने के लिए निकल पहते हैं। माता ! पिता ! मैं मो इस मृगचर्या को स्वीकार करना चाहता हूँ ।"

४--- उत्त० २.३२-३३:

नच्चा उप्पद्दयं दुक्खं, वेयणाए दुहद्विए । अदीणो यावए पन्नं, पुद्ठो तत्यहियासए ॥ तेगिच्छं नामिनन्देज्जा, संचियखत्तगवेसए । एवं खु तस्स सामण्णं, जंन कुज्जा न कारवे ॥

४ — उत्त०१६.७४,७६,७८,७६ :

तं विन्तम्मापियरो, छन्देणं पुत्त ! पव्यया ।
नवरं पुण सामण्णे, दुक्लं निष्पडिकम्मवा ।।
सो वित ऽ म्मापियरो !, एवमेयं जहाफुडं ।
पटिकम्मं को कुणई, अरण्णे मियपविखणं ? ।।
जया मिगस्स आयंको, महारण्णिम्म जापई ।
अच्छन्तं रुक्तमूलिम्म, को णं ताहे तिगच्छिई ? ।।
को वा से ओसहं देइ, को वा से पुच्छई सुहं ? ।
को से मत्तं च पाणं च, आहरित्त पणामए ।।

१—विनयपिटकः भिम्खुनी-पातिमोक्खः छत्त-वग्ग ऽऽ ४.८४.पृ० ५७।

२ — विनयपिटकः चुल्तवग्ग ५ऽऽ३.३ पृ० ४.३८-३६

३—(क) अ० चू० पृ० ६१ : तेगिच्छं रोगपडिकम्मं।

⁽ख) जि॰ चू॰ पृ॰ ११३ : तिगिच्छा णाम रोगपडिकम्मं करेइ ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ ११७ : चिकित्साया भावद्यचैकित्स्यं — व्याधिप्रतिक्रियारूपमनाचरितम् ।

अववार मारशित ने आने शीर्व नापरात्राल में पत्री मेरिलन का नहारा नहीं निवा। सावाराह में करा है : न्याव में स्टूल गृहिडयापारवहा (शुल्लिकाचार-कथा)

कर्मार के क्यांत्र का प्राप्त का कार्य कर का कर का मानुक । मूनक्षांत्र के कार्य कार्य वार्य की सोर्ट । सर्वे आमृति का सर्वे पृथाित के आहार अववा रमास्य तिया द्वारा गरीर इसराध्यत ने बनुसर को निहंश्या वा गरिस्सा बन्ता है वही बिन्तु हैं। ोने पर भी वे चिनिया। वी द्रम्या नव नमी वरने थे' हैं"

नात बनाना रूपा गया र उक्क सब्जी के आसार पर जात नक्षा है कि निर्देशों के निन्तृ क्षिण्य निर्मान को दियान दहा है। पर साथ ही यह भी सहय है की बलगान बनाना किया गण हैं ।

बरन गटमा र मागर पर बार पर गट हर राष्ट्रपण पर राष्ट्राण मागर मान है। इसमा पर का पर साम हा पर साम हा पर साम हा प हिस्साम हो सोहिसार करने थे। इस्त क्षीपन के मेदन द्वारा गीम-मागन परने में। आममी से सन्दर्भ निर्मेश के श्रीपरीयमार की सर्वा हिस्साम होनोहसार करने थे। इस्त क्षीपन के मेदन द्वारा गीम-मागन परने में। आममी से सन्दर्भ निर्मेश के श्रीपरीयमार की सर्वा ् । भगवान सारक्षित पर अव गोलाल र ने मेजो केश्या का प्रयोग दिशा नव अगवान केल्बय श्रीनण संगाहर गुरुसन होग का प्रतिकार

नाभार भारता पर नव नामान्य न पुन्न भारता वर नवाम इस्तान स्वाभाष न वा आपन समार प्राप्त हो। त्या स्वाभाय समार स्व हिन्दा यदि समार हे स्वास्त हन-प्रतिति परिकार कर ना जो स्वस्त है जनमें नायु हो। आगर बादि सी नगर ही। जावर बीराय-

न ना अन्य साथन परना का सुना स्थान के जब विक्लिंगा एक अनाचार के तो नामु आपना उपचार की करने रहें? निदालन सुनी परिस्थिति से सहज ही प्रदेत होता है। जब विक्लिंगा एक अनाचार के तो नामु आपना उपचार की करने रहें? ्या पारास्थान म सहब हा अन्य हात्रा है वह स्थानात्वा पूर्व नवास्था है आ तात्रु आ ता करावा हता पूर्व प्रवास के व और आवार में वह अमर्गाव के है हमारे दिसार में विश्या अग्रवार का तार्यात्व अर्थ विश्यात न करावा हता, हिन्तु हिनक्श मुनि भैतान से भी प्रतिनाधित करता नहें हेता विधान हैं। राजना नहरू नाज नार राजस्य नाज वार्यक्ष नाजस्य नाजस्य नाजस्य नाजस्य नाजस्य नाजस्य नाजस्य है। प्रत्यावस्य नाजस्य साम —सानी मात्रम विश्विता रस्ता सा दूसरे के अपनी नायद (विश्वता रजनात । दारा नायदेन वालमा के भी होता है। प्रत्यावस्य वारा - अपना नाजव (चारामा करना वा हिन्द स अपना नावव (चारामा ककाना । १९४१ नमधन आमा न वा होता है। अपनावारण मुक्त के पूर्ण, पण, बारामून तथा नव अपना के बीज नाषु को औपन, भीजन, भीजन आदि है हिन्द सहास जनाती हैई। वर्षोति के पूर मण्डा, पान, बर्चन्तुन स्थान पर पर मान मानु पर मानम मान्य मान मान मान मान मान मान पर हुए न स्थान प्र भीरो को सोनियो है। उत्तर उन्देर दरना साहु के तिम सरमाने यहि होगा अनेता है हि कोई सुरस्य महतन अपना सरम्प्रत, साल मा मान को मोनिया है। उत्तर उन्देर दरना साहु के तिम सरमाने यहि होगा अनेता है हि कोई सुरस्य महतन अपना सरम्प्रत, साल जारा पर सालगा है। उत्तर उन्दर रूपर लाडून १०५० महाना पर १५०० उत्तर १६ पा प्रदृष्ण समयण अथवा परव्यूण, आज सा स्वर्गीत से स्वीद सा स्वराहर मृति की विदासा करता चाँठे ता सूर्व को उत्तरी क्षण नहीं करती चाहिए और न ऐसी विदिखा

दशनी चाहिए।

[्]र) जार देवर १ होडा यर २६४ त च भगवान गुण्टो वा आणुटो वा वानःवामारिभिनोती चिक्तिमामीवसर्यात, १—(प) आ॰ १.४.१ पुरुठे वा ते अहुई वा चो से सानित्रप्रति तेश्या ।

⁻ जनक १२ ६ आवरे सरम निर्माचय व, ते वरिम्नाय विश्वत् स निराह ।

४ . गृ० १ ८.१४ को टोका - देव प्रशासांका आहार कोठेक रतायन क्या वा अपूतः तत् आ -- तकतात् प्रतीनवर्ति--६-गू० ६१४ आगुन्तिमंत्रगरात च,

४ आ का ११ पूर १६१-४ त समाह म तुम सोहरा के दिवनामं क्रमर, देवतीए गाहावांत्रकीए गिहे ताव म देवतीए गाहाव कत्र हा । ११ पूर्व १६० . त तथाह न पूच साहा। माद्यमाभ भवः (बताए साहावातपाए महः, तत्व न दताए महिन स्थित के में प्रतिकृति के स्थापनिता अवस्थिता, तेहि भी बहुते, अस्य से आने प्रतिपासिए सप्तास्करण्डुम्हुउपसहः, त्तवार पन कट्टाए हुव र वावलस्था अवश्यास्था, ताल ना कट्टा, जाव पा वान आस्थालप् सम्बादकार इन्द्रकासरः तथाहराहि, त्यूचं सही । तर्य न समये भगवं महावीरे स्रवृत्युत् जाव समाम्भोदयने वित्रासव वस्मानूत्व समामान तमाहारे

लागर राहर १५६० वर्ष । १९६५ - १९७५ मध्य मध्य मध्य मध्य प्रदेशक वर्ष मध्य प्रदेशक स्थापन वर्षाहर स्थापन वर्षाहर सर्रोत्तरहरूपात वर्षन्तर्वति । सर् व समझास भवत्रत्रे सर्वोत्तरस समझार आहोत्त्रसस समायस से विकृते रोतायके लिपायेव

[.] १८८१ १ । ज्यान सं . ४ . व बादि वृष्टरामश्यमृत्राशियाह सवमसरसाह सम्बद्धमाई तिहिषि कोमेहि वरियेस्, श्रोसह भेमण्य भोवणहाए

ह अरतः सं ४ : हि बारण विणवरिशेष्ट्रियस जोशी जामणा दिहुन ण बण्यह जोशिसमुख्येशील, तेम बन्द्रवित समवर्गाहा ।

ह साट पुर १६७७: (ने से वरो) (ते अलावना) गुढेलं वा वहन्त्रोणं तेहराई आउट्टें। ्म स परा) (म सम्मान्त) क्षपुत्रन वा बदेश्वलन सदस्य काउटू । (व से परा) (म सम्मान्त) क्षपुत्रन सविदार्थ परांत वा, मृतांत वा, सवांत वा, हरियांत वा, सांतत्तु वा, कर्रेत, (व से परा) (वे सम्मान्त) (त्वालरा सविदार्थ परांत्र, भी सं विवये । वा, सर्वांत्र, तहस्य आउट्टेक्स —सी सं सारण, भी सं विवये । (मे से बरो) (मे सन्त्रमान्त्र) आगुर्देशं वा बर्-बलेशं सेरश्तं आउट्टे,

यहाँ यह उल्लेख कर देना आवश्यक है कि बौद्ध-भिक्षु चिकित्सा में सावद्य-निरवद्य का भेद नहीं रखते थे। वीद्ध-भिक्षुओं को रीछ, मछली, सोंस, सुअर आदि की चर्ची काल से ले, काल से पका, काल से मिला सेवन करने से दोप नहीं होता था। हल्दी, अदरक, वच तथा अन्य भी जड़ वाली दवाइयाँ ले बौद्ध-भिक्षु जीवन-भर उन्हें रख सकते थे और प्रयोजन होने पर उनका सेवन कर सकते थे। इसी तरह नीम, कुटज, तुलसी, कपास आदि के पत्तों तथा विडंग, पिष्पली आदि फलों को रखने और सेवन करने की छूट थी। अ-मनुष्य वाले रोग में कच्चे मांस और कच्चे खून खाने-पीने की अनुमित थीं। निर्मन्थ-अमण ऐसी चिकित्सा कमी नहीं कर सकते थे।

चिकित्सा का एक अन्य अर्थ वैद्यकट्टित - गृहस्यों की चिकित्सा करना भी है।

उत्तराध्ययन में कहा है — "जो मंत्र, मूल — जड़ी-वूटी और विविध वैद्यचिन्ता — वैद्यक-उपचार नहीं करता वह भिक्षु है ।"

सोलह उत्पादन दोपों में एक दोप चिकित्सा भी है । उसका अर्थ है—औपघादि वताकर आहार प्राप्त करना । साधु के लिए इस प्रकार आहार की गवेपणा करना वर्जित है । आगम में स्पष्ट कहा है—भिक्षु चिकित्सा, मन्त्र, मूल, भैपज्य के हेतु से भिक्षा प्राप्त न करे । चिकित्सा शास्त्र को श्रमण के लिए पापश्रुत कहा है ।

२७. उपानत् (पाणहा ग):

पाठान्तर रूप में 'पाहणा' शब्द मिलता है"। इसका पर्यायवाची शब्द 'वाहणा' का प्रयोग भी आगमों में है^म। सूत्रकृताङ्ग ^{में} 'पाणहा' शब्द हैं। 'पाहणा' शब्द प्राकृत 'उवाहणा' का संक्षिप्त रूप है। 'पाहणा' और 'पाणहा' में 'ण' और 'ह' का व्यत्यय है। इसका अर्थ है—पादुका, पाद-रक्षिका अथवा पाद-त्राण⁹⁸। साधु के लिए काष्ठ और चमड़े के जूते घारण करना अनाचार है।

व्यवहार सूत्र में स्थिवर को चर्म-व्यवहार की अनुमित है⁹⁹ । स्थिवर के लिए जैसे छत्र घारण करना अनाचार नहीं है, ^{वैसे ही} चर्म रखना भी अनाचार नहीं है ।

अगस्त्य मुनि के अनुसार स्वस्थ के लिए 'उपानह' का निषेघ है। जिनदास के मत से शरीर की अस्वस्य अवस्था में पैरों के या चक्षुओं के दुर्वेल होने पर 'उपानह' पहनने में कोई दोप नहीं। असमर्थ अवस्था में प्रयोजन उपस्थित होने पर पैरों में जूते घारण किये जा सकते हैं अन्य काल में नहीं ¹³। हरिभद्र सूरि के अनुसार 'आपत् काल' में जूता पहनने का कल्प है ⁹³।

```
१---विनयपिटकः महावग्गः ६ ऽऽ १.२-१० पृ० २१६-१८।
```

२-- उत्त० १५. द: मन्तं मूलं विविहं वेज्जिचिन्तं, ।।

^{··· ··} परिन्नाय परिन्नए स भिक्खू।।

३-- पि० नि०: घाई दूई निमित्ते आजीव वणीमगे तिगिच्छा य ।

४--नि॰ १३.६६ : जे भिक्यू तिगिच्छापिडं भुंजइ भुंजंतं वा सातिज्जिति ।

५—प्रदन० सं० १: न तिगिच्छामंतमूलभेसज्जकज्जहेउं भिक्लं गवेसियव्वं ।

६—ठा० ६.२७ : नविवधे पावसुयपसंगे पं० तं० उप्पाते, णिमित्ते, मंते, आइक्खिए, तिगिच्छए । कला आवरणे अण्णाणे मिच्छापावयणेति य ।।

७ - (क) दश् क्त्रम् (जिनयशः सुरिजी ग्रन्थरत्नमालायाः प्रथमं (१) सूत्रम्)

⁽स) श्रीवशर्वकालिक सूत्रम् (मनसुखलाल द्वारा प्रकाशित); आदि

 ⁽क) नाया० अ० १५ : अणुवाहणस्स ओवाहणाओ दलयइ ।

⁽स) भग० २.१: वाहणाउँ य पाउयाउ य ।

६ - सू० १.६.१८: पाणहाओ य। तं विज्जं परिजाणिया ॥

१०-(फ) स्० १.६.१८ टी० प० १८१ : उपानही-काष्ठपादुके ।

⁽रा) भग० २.१ टी०: पादरक्षिकाम्।

^{(ं}ग) अ० चू० पृ० ६१ : उवाहणा पाद-त्राणम् ।

११ - ध्यव० द.५ : घेराणं येर-भूमि-पत्ताणं कप्पइ चम्मे वा।

१२—(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ६१ : पद्यते येन गम्यते यदुक्तं नीरोगस्स नीरोगो वा पादो ।

⁽म) जि॰ चू॰ पृ॰ ११३: उवाहणाओ लोगसिद्धाओ चेव, "पायगहणेण अक्लसरीरस्स गहणं कयं भवइ, दुःवतपाओ चक्तु दुःवतपाओ चक्तु दुःवतपाओ चक्तु दुःवतपाओ चक्तु दुःवतपाओ चक्तु दुःवतपाओ चक्तु दुःवतपाओ असमस्येण प्रति दंसेति — परिग्गहिया उवाहणाओ असमस्येण प्रति चक्ति चक्तु पाएसु कायञ्चा, ण उण सेसकालं ।

१३ —हा० टो० प० ११७ : तयोपानहो पादयोरनाचरिते, पादयोरिति साभिप्रायकं, न त्वापत्कल्पपरिहारार्थमुपग्रहधारणेन ।

भागता के बार भाग 'शहर है। प्रत्न बरता है के वैशे में ही वहने जाने हैं। हाय में वा नके बादि में नहीं । किर पाणहा वाग प्राप्त के का नार का कर कर कर कर कर कर कर कर के किया के के ले के ही हो गहरा है। जार तर निशंग सरीर का मुक्क बुरो में जाना है नेता को निमा ? रावा जार बहु है दि मान निशंग के की हो गहरा है। जार तर निशंग सरीर का मुक्क 'सुद्दियायारकहा (सुन्सिकाचार-कया)

प्रकृत कर कारण अपन अपन अपने के निवस में बीद आपस (त्वरोत्तिक में निवर्गितिक वृत्तित (सन्ते हैं के स्वाप्त (त्वरोत्तिक के निवस में बीद आपस (त्वरोत्तिक में निवर्गित वृत्तित (सन्ते हैं के स्वाप्त (त्वरोत्तिक के निवस में बीद आपस (त्वरोत्तिक के निवस में के निवस में बीद आपस (त्वरोत्तिक के निवस में निवस में के निवस में न बारनामपुत्रा व जुना नामन व नानम व न्याप म बाज-भागव नामगादित म नामगाताम करार माना है। भीम कोरोदिया की अर्थन की मानि हुई जाने बाद बुंड बीचेंं - न्यान 1 जु बुद्धार है। तेरे लिए कर माने के कुई की अबुति है। मार यह है कि किरीन श्रमण हारा ज्यान में पारंग करना अनावार हैं। नाम पारताबार पा जाप पा भाग है। जाप बार उब का अप के सुन के से प्रति हैं भी प्रति साम करेगी, सनमा नहीं ।" बुद ने सियुनाम की

दराही साथ काला — पाट भगवान भगुल्या काला लहुना। दरा माना क्लानाल करेगा, लग्न्या माठा है पह तसने सभि जुने की समुवनि दी भीर एक से सविक तसने वाले जुने के प्राप्त करने में दुवट दीव पीतिक दिया । ्राप्त कर ने प्रत्य वर सोहे हुए बहुत माने के जूने की भी अनुस्ति हो। यह बहुत मालेगारे कुने पहला के हुए है हो या। बाद म बुद न पान पर प्राप्त कर बहुन नान कहा पान महुना पान पहुंचानार है। यह से बोदर्समुद्र दुने यहनहर स्वाराम से को गहरने की समारी भी। सार से दिशोप सरका से समाम से हुने गहनने की समुस्ति हो। यहने बोदर्समुद्र दुने यहनहर साराम के को गहरने की समारी भी। सार से प्रियोग सरका से समाम के को समान के किया कर के .

त्रीह में प्रमेश करने में । बाद में मुझ में मेगा न करने का नियंग किया । बाद में रीमियों के निम तुर ही । शोड-मिनु श्रीव-नीते ब्राट क्या तथा भीजी-नीती ब्राट पत्तीवाचे पूरे पहली। बुद ने हुस्सट का दोप बना उनते रोह दिया। करा तोहकार, बोर वेप लिये, रिवप मुझे के सारण में भी बुध से दुराह शेष दर्शना । करने लियं नमें, सामानमें, सीने के बारे, हर्शन

प्रकृतकार के क्यें, दिल्ली के वर्ष, दिल्ली के वर्ष, दिल्ला क्यें, उन्हें के वर्ष से वरिष्ट्रण दुरी की पहले की सताही की । के वर्ष, उद्दिश्यक के वर्ष, दिल्ली के वर्ष, दिल्ला क्यें, उन्हें के वर्ष से वरिष्ट्रण दुरी की पहले की सताही की । तरनाट झानाव नरतेनाने नाट के नराह बारत करने में दुवहर क्षेत्र माना बाना बा। बिहु नाट के नीयों को करना, नाट के ्रात्मार काराव परावाल वाज प्रवास परावाल पराव ता प्रवास करते हैं। ता के तीये तुम आहे। तीम वर्षों करते नामग्रवृत्येव समय तरिहाय वर्णों से मार्ट्स दनस पर साल करते से। नमों के नार्ट्स ने ताक के तीये तुम आहे। तीम वर्षों करते नामग्रवृत्येव समय तरिहाय

यह को गारुका नहीं सारक करना काहिए। जा बाल्य कर वण पुरस्त कर लगा का । मितु बनि के दोयों को करनावर उनकी गारुका बनमा यान्य काने छते। बुढ़ ने उपमुंबन बारमा के कानत जो। स्तानेत्रणी । मितु बनि के दोयों को करनावर उनकी गारुका बनमा यान्य काने छते। स्तानेत्रणी और जनके नारण की सानती जो। स्तानेत्रणी तार के पत को पाइन करि वारत करनी कारित । को बागत करे तमे दूसर का रोग हो !" ान्यु बान व पाम वा पटकार दे जारा भादुरा बनार भाग करना गां पुंच न उपयुग्न वारण न दरावट गृह है होता तरह कुम, सूत्र, बरवड, हिनार, बनव, बरवड की सहुत्री के सारव से सते होते होते होता है हो होता की सत्ता जा जब जिल्लाकी कुमलान करिनारी देवलेंगकी ज्यांत्रकारी जीवनारी जीवनारी जीव को जीने की बीच की सारवारण तीव जाती जा जब जिल्लाकी

कृतिकारी, महिमानी, बहुदोनी, स्वांत्रमानी, बांबमानी, शांव की, स्रोत की, तांव की नाहुराओं और कांची नक नहुँगतेवारी स्थानान, महिमानी, बहुदोनी, स्वांत्रमानी, बांबमानी, वांबमानी, शांव की, स्वांत की, तांव की नाहुराओं और कांची नक न

का भा ककार। दुर । जिस्स रहते की वसह पर सीत प्रकार की वाहुबाओं के —चमने की, वेशावस्मामाने को और आवसन की —रस्तेमान की अनुमर्ति ची। पारुवा की भी मनाही हुई।

प्रशान क्षांत को कहते हैं। अधिन का समारम्भ करता अनाकार हैं। इसी आगम ने आने कहा हैं "'सायु आमिन को मुख्याने भी देनी देना नहीं देना। यह दर्श है गारारी सात है। यह तोहै है बहतात्री की बीमा बॉवक होता और सब ओर है २८. क्योनि-समारस्म (समारंभ च जोइको ^च) पानवार का वहान हिला महत्त्वा में दहन करता है। यह जातिया के तिहा बहर जावार है, हमने जरा भी नहेंद्र हमें। हमहिला हमनी कुरायण के र जार कर कारण कुराया के विश्व कर कर किया है। इस विश्व कर के ब्रोट स्टें कुर्तित को बहारे साथा सेव आनकर समा मुन्त प्रकार व स्थानन्तवस्थ जास्य का निष्ट् स्थापन वा जान्तवस्थ जारू ने अस्त रूप दुर्गात वस्त्रवस्थाया सम्जानकर सामग्रीसक के जिए साम वर्षे ।" उत्तरासमय गुल में भी ऐगा ही वहां देंद । अस्तिनामाराण साम में आदि के अनारंग समझ स

१-(४) अ. पू. र. ११: उवारणा चारवाण पाए । एतं हि भश्यति ? सामण्ये वितेसं च (१ विदेवण) उत्तः तिस्तामण्य वाद एवं बकार्या भवति व हत्वारी, मणाति-याने केन गायते बहुक्त नीरोगास जोगोर्ग वा वारी !

⁽त) ति पुरुष ११३ : श्रोतो बाह-बालगाहणेन थेव सम्बद्धातो सहवातो ताथो पापमु भवति, व पुन ताओ गतए आविधनक्षति, का विकाल वावामस्माति, आविश्मी भवार-वावामस्मेन हेसकात ।

२- विनयमित्सः : महासमा : ४४:१.२-११ पुन २०४ से २०० तथा महासमा : ४४:२.० पुन २११ ।

६—(क) अ॰ पू॰ पू॰ ६१ : जोनी आगी तसा जे समारंगणे । (ल) जि॰ पु॰ १० ११३ : बोर्र आणी मलाइ, सास मिलायों वे समारक्षण ।

१-ज्यतः १४.१२ : जिसाचे सध्यक्षी पारे, बहु पानाविज्ञाताने । A-440 6'65-55 1

मरिय जोइसमें सर्थे, तरहा जोडे म दीवए।।

अङ्गार, मुर्मुर, अचि, ज्वाला, खलात, शुद्ध-अग्नि और उल्का आ जाते हैं। 'समारम्भ' शब्द में सींचना, संघट्ट करना, भेदन करना, उज्व्विति करना, प्रज्विति करना, बुझाना आदि सब भाव समाते हैं। अग्नि-समारम्भ करने में —कराना और अनुमोदन करना ये भाव भी सिन्निहित हैं। मगवान् महावीर का कहना था — "पकाना, पकवाना, जलाना, जलवाना, उजाला करना या बुझाना आदि कारणों से तेजस्काय की हिंसा होती है। ऐसे सब कारण सायु-जीवन में न रहें।" आचारांग मूत्र में इन विषय पर बड़ा गंभीर विवेचन है। वहाँ कहा गया है: "जो पुरुष अग्निकाय के जीवों के अस्तित्व का अपलाप करता है, वह अपनी आत्मा का अपलाप करता है। जो अग्नी आत्मा का अपलाप करता है वह अग्निकाय के जीवों का अपलाप करता है। जो अग्नि के स्वरूप को जानता है वह अग्निकाय के जीवों को विष्ठ करिन के स्वरूप को जानता है। जो प्रमादी है, वह प्राणियों को दण्ड देनेवाला है। अग्निकाय का आरम्भ, करनेवाले के लिए अहित का कारण है, अश्रोधि का कारण है। यह ग्रन्य है, यह मोह है, यह मार है, यह नरक हैं।"

महात्मा बुद्ध ने अग्नि-ताप का निपेध विशेष परिस्थित में किया था। एक वार वौद्ध-भिक्षु थोथे वहे ठूँठ को जलाकर सर्वी के दिनों में अपने को तपा रहे थे। उसके अन्दर रहा हुआ काला नाग अग्नि से भुलस गया। वह वाहर निकल भिक्षुओं के पीछे दौड़ने लगा। भिक्षु इचर-उचर दौड़ने लगे। यह वात बुद्ध तक पहुँची। बुद्ध ने नियम दिया—"जो भिक्षु तापने की इच्छा से अग्नि जलायेगा, अयवा जलवायेगा, उसे पाचित्तिय का दोप होगा।" इस नियम से रोगी भिक्षुओं को कष्ट होने लगा। बुद्ध ने उनके लिए अपवाद कर दिया। उन्नुंकत नियम के कारण मिन्नु आताप-घर और स्नान-घर में दीपक नहीं जलाते थे। बुद्ध ने समुचित कारण से अग्नि जलाने और जलवाने की अनुमित दी। आरामों में दीपक जलाये जाते थे ।

महावीर का नियम था—"शीत-निवारण के लिए पास में वस्त्र आदि नहीं हैं और न घर ही है, इसलिए मैं अग्नि का सेवन करूँ — भिक्षु ऐसा विवार भी न करे १।" "भिक्षु स्पर्शनेन्द्रिय को मनोज्ञ एवं सुखकारक स्पर्श से संदत करे। उसे शीतकाल में अग्नि-सेवन— शीत ऋतु के अनुकूल मुखदायी स्पर्श में आसक्त नहीं होना चाहिए ।" उन्होंने कहा—"जो पुरुष माता और पिता को छोड़कर श्रमण ब्रत घारण करके भी अग्निकाय का समारंभ करते हैं और जो अपने लिए भूतों की हिसा करते हैं, वे कुशीलघर्मी हैं ।" "अग्नि को उन्वलित करने वाला प्राणियों की घात करता है और आग बुझाने वाला मुख्यतया अग्निकाय के जीवों की घात करता है। धर्म को सीख मेधावी पण्डित अग्नि का समारम्भ न करे। अग्नि का समारंभ करने वाला पृथ्वी, तृण और काठ में रहनेवाले जीवों का दहन करता है प

१ - दश० ४.२० तया म.म।

२---प्रश्न० (आस्रव-द्वार) १.३ पृ० १३ : पपण-पपावण-जलावण-विद्धं सणेहि अगणि ।

३—आ० १.६४,६६,६६,७६,७६ : जे लोयं अब्भाइक्खइ से अत्ताणं अब्भाइक्खइ, जे अत्ताणं अब्भाइक्खइ से लोयं अब्भाइक्खइ। जे दीहलोगसत्यस्स खेयन्ने से असत्यस्स खेयन्ने, जे असत्यस्स खेयन्ने से वीहलोगसत्यस्स खेयन्ने ।

जे पमत्ते गुणद्वीए, से हु दंडे पबुच्चति ।

तं से अहियाए, तं से अबोहियाए ।

एस सनु गंथे, एस खत्यु मोहे, एस खुल मारे, एस खनु णरए।

^{∠—}Sacred Books of the Buddhists vol. XI. Book of the Discipline part II. LVI. p.p. 398-400

५—उत्त॰ २.७: न मे निवारणं अत्यि, छ्वित्ताणं न विज्जई। अहं तु अग्गिं सेवामि, इइ भिक्खू न चिन्तए।।

६ —प्रान् (संवर-द्वार) ५ : सिसिरकाले अंगारपतावणा य आयवनिद्वमडयसीयडसिणलहुया य जे उउसुहफासा अंगसुहनिब्दुइकरा ते अन्तेसु य एवमादितेसु फासेसु मणुन्नभद्दएसु न तेसु समणेण सज्जियद्वं न राज्जियद्वं न गिजिभयद्वं न सुज्भियद्वं ।

७ – मू० १.७.५ : जे मायरं वा पियरं च हिच्चा, समणव्वए अगणि समारभिज्जा । अहाहु से लोए फुसोलघम्मे, भूयाइ जे हिसति आतसाते ।।

म् १.७.६-७ : उज्जालओ पाण तिवातएज्जा, निव्वावओ अगणि इतिवात एज्जा ।
 तम्हा उ मेहावि समिक्स घम्मं, ण पंडिए अगणि समारभिज्जा ॥
 पृद्वीवि जीवा आऊवि जीवा, पाणा य संपाइम संपर्यति ।
 संसेदमा फ्टुसमिस्सिता य, एते वहे अगणि समारभंते ॥

भागवान मारावार के समय से बरे कह सम होने से । उनने मोत बाना जाता था। उनमें महान आनि समारम शंता था। महावीर न जारा तार प्रथम राज्य का अपने पर निष्य हुए हैं निष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं है सिष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं है सिष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं है सिष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं से स्थान स्थान तार्व हैं से सिष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं से स्थान स्थान तार्व हैं से सिष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं सिष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं से सिष्याणी है। यदि समझार तार्व हैं सिष्याणी हैं। यदि समझार तार्व हैं सिष्य हैं सि रास वरा है। या हुन--- होगण पुल्ल वरतार हुव स्थलारा है। सार इस अवदृत्य को साम आपने वादास वरत सार हुई हिन् सुद्रास आर्थि को सिद्ध समझ हो आएँ । स्रोतकोय के सिर्दि सामने समें दिना परीता दिने की तेना करते हैं। इस सम्द्रसिद्ध नहीं

होती । क्षात्र प्राप्त कर देशी - चन, श्याकर नव प्राणी नुगानिवाणी है ह "

२६. शस्यानरिंग्ड (मेरजायरिंग्डं *) :

भेरमान तार के गरहन क्य तीन बनने हैं- सम्माहर, मानाघर और सम्मानर। सामा को बनाने वाला, सम्मा को छात्र

हात्मानर का प्रशासन्त्राय भय ह न्यक श्रीत्यामा । स्थाप पर भ अवस ८५० होती हैं ? आदि प्राप्तों की बर्जा आत्य वर्षों में दिल्लार-हात्सारा कीत होता है ? कह होता है ? उसकी दिल्ली बर्जून सवाझ होती हैं ? आदि प्राप्तों की बर्जा आत्य वर्षों में दिल्लार-हारपाठर का प्राणि-अपम मचे है - कह दूर-बामी विश्वके मर में स्थमन ठरहे हुए हों! सारवारत काल राजा र . वक राजा ह . जनका काला बन हुए स्थान हाला में . लाक अला पर लगा ना ना ना सार पुरंह है। निर्माद अलाग के अनुसार जायाय वर रहानी अवसा उनने द्वारा सर्विष्ट कोई दूसरा काला सारवारत होता है ।

र प्रभावनात्व के जुला कराव के प्रभाव के अवेद मार है। विनीय आस्त्राहर में उन मनसा मस्त्र सिमा हैं

```
१-गू॰ १.७.१२ : ... हुएव एते ववपनि घोल्ये ॥
२-गृह १.७.१६ : हुनेन के शिदियुगहर्गन, सार्व व बार्व क्रमान दूमना ।
                एवं तिया सिडि हचेरत तेति, अपनि युमनाच हुक्तिकृपि ॥
```

३ - पूर १७.१६ : क्लांतम तिहुं गह एवं लिडी, गृहिन से वायमहास्थाला । भूगृहि जान पश्चिह गाने, बिग्ने गहाम तगपावरेहि ।।

४- ति॰ या॰ गा॰ १.१४.४६ : तेरबल्य-बतारा निर्मा व कुल्द बस्तारोत-अनमकरणाहणारं, तान हु जीतेन होति सामारी ।

ाका करना भारता करना अपना के कार्य के प्रतास के प्र करता को कित्रवारों भणाति । बाह्य को साहब नेतर्थ प्राति तेत शणाति केत्रवारता । बाह्य नेतर्थ प्रसाणि एक्ट नेत्यान तरहा सा आक्रमान १ मण्यात । मण्या पारा प्राप्त प्रथम वर्षाण वण्याय प्रश्नावण्या । मण्या प्रम्माण प्रश्नावण्या ह वीरि सर्वित तरह वेरकायरी सहवा—केरकाराण्यास्थ्यते स्रयाणं वास्त्रविषु यहतं वर्दति हित सन्हां केरकायरी । केरकार्

५ (क) म. पू. १० ११ . तेरता बमनी, स वृत्र घेरतासर्थन संतारं तरांत सेरतातरो, तस्त विश्वा सेरतातरोत्ती ।

(प) अर पूर पूर वर्ष वाता मामवीर अधीयों, तेम उत्तास व बावन साह्य संसार तस्त्रीत सेरबासी तस्त विद्यो

७—निक मान गाँव ११४४ : तेश्वालये युत्र वा, यमुवंदिही व होति कातावी ।

स- निक भाक ताक ११४६-४७ पूर्व : पाय भेगममय महतासिता आह । एक्को अमात - अनुक्लावए उवस्तए सागारिओ भवति । अन्तो मर्गात - अता सागारियस्स उगाहं पविद्वा ।

अन्तो भगति - क्या अंगणं पविद्वा ।

क्रम्मो भगति – जतः पाउमां तणहणसादि अगुगयितं । अन्तो भगति - जता बसहि पविद्वा ।

अघ्ययन ३ : क्लोक ५ टि० २६

- १. आज्ञा लेने पर
- २. मकान के अवग्रह में प्रविष्ट होने पर
- ३. आंगन में प्रवेश करने पर
- ४. प्रायोग्य तुण, ढेला आदि की आज्ञा लेने पर
- ५. वसति (मकान) में प्रवेश करने पर
- ६. पात्र विशेष के लेने और कुल-स्थापना करने पर
- ७. स्वाध्याय आरंभ करने पर
- प्रयोग सहित भिक्षा के लिए उठ जाने पर******
- ६. भोजन प्रारम्भ करने पर
- १०. पात्र आदि वसति में रखने पर
- ११. दैवसिक आवश्यक प्रारम्भ करने पर
- १२. रात्री का प्रथम प्रहर वीतने पर
- १३. रात्री का दूसरा प्रहर वीतने पर
- १४. रात्री का तीसरा प्रहर बीतने पर
- १५. रात्री का चौथा प्रहर बीतने पर
 - --- शय्यातर होता है।

भाष्यकार का अपना मत यह है कि श्रमण रात में जिस उपाश्रय में रहे, सोए और चरम आवश्यक कार्य करे उसका स्वा शय्यातर होता है⁹।

शय्यातर के अशन, पान, खाद्य, वस्त्र, पात्र आदि अग्राह्य होते हैं। तिनका, राख, पाट-बाजोट आदि ग्राह्य होते हैं^२।

अण्णो भणति—जदा दोद्धियादिभंडयं दाणाति कुलठ्ठवणाए व ठवियाए।

अण्णो भणति —जता सज्भायं आढला काउं।

अण्णो भणति - जता उवओगं काउं भिक्लाए गता ।

अण्णो भणति - जता भुंजिउमारद्वा ।

अण्णो भणति - भायणेमु निविखतीसु ।

अण्णो भणति - जता देवसियं आवरसयं कतं ।

अण्णो भणति—रातीए पढमे जामे गते।

अण्णो भणति — वितिए।

अण्णो भणति--- ततिए।

अण्णो भणति—चउत्थे।

१----नि० भा० ११४८ चू० : जत्य राउ द्विता तत्येव सुत्ता तत्येव चरिमावस्सयं कयं तो लेज्जातरो भवति ।

२--नि॰ भा॰ गा॰ ११५१-५४ चू॰: दुविह चउन्विह छउन्विह, अट्टविहो होति वारसिवधो वा।

सेज्जातरस्स पिंडो, तव्वतिरित्तो अपिंडो उ॥

दुविहं चउव्विहं छव्विहं च एगगाहाए वक्खाणेति-

आधारोवधि दुविघो, विदु अण्ण पाण ओहुवग्गहिओ।

असणादि चउरो ओहे, उबगाहे छिव्विधो एसो ॥

आहारो उवकरणं च एस दुविहो । वे दुया चजरो िता, सो इमो— अण्णं पाणं ओहियं उवगाहियं च । असणािद चजरो ओहिए उवगािहए य, एसो छिविहो ।

इमो अठूविहो---

ससणे पाणे वत्ये, पाते सूयादिगा य चउरहा । ससणादी वत्यादी, सूयादि चउनकगा तिष्णि ॥ शस्त्रावर का तिका छेते का निरोध प्रदेशमन्त्राचि कारि कई द्राष्ट्रियों में किया गणा है।

स्वस्थानित स्वीयः ने यां ना वेशांतर पाठ माता है "पाठ विशेष-नेश्यार शिया, आवार्य परिवारण परिवारण (" स्वके स्वार-प्यारामानीयक मेता प्रेने अभागार है, वेरी ग्री उन्हों पर से गणे हुए साग परें। वा विश्व नेता भी सनावार है। इसलिए समय के सामगढ़ का लया उसने सुधीवनी साथ वर्षा का शिव सरी रेता चालिए"।"

किनदाम महत्तर में भी दम पाटान्तर व दगको क्यारण का उत्तेष किया है"। किन्दु होता में दगका उत्तेष नहीं है।

मूबहुनाह्न में प्यारतनरे के स्थान में मानारियांत्रक्ष का प्रतिम है । टीवाबार में इतवा एक असे —तानारिव विवड — असिन् सम्यानर का विकास है ।

६०. थामंदी (आगंदी वा) :

सारते एवं बहार वा बेरने वा आगत है। घोणाड़ पूर्व ने आगरी वा अर्थ वहीं, बूंब, याट या नन के मून में मूंती हुई महिया विश्व हैं। वित्तीव-आगय-पूर्णि में बाराव्य सागदव वा उसेना विजयत हैं। जायगवानवत्री से मोहनू रावन-तान्ने में इसकी वर्षा के है—"सादित या घोणा के उपको एका बाठ के विहासन (सायती) पर आगड़ होता है, जियगर तायगणाड़ केर को सात्र कि विहें हैं। आगे घणणाड़ प्रोच कोर मोहने के विहासन वसने रूपे से, यह भी बाट के निहासन वा अववहार विश्व जाए या देखें। सरामाण (बुन) प्राप्ति वर्ष हैं), प्र. १३ हैं)। यद्य विवाद में (पांदर की) सकती का बनता था, यस्त्र जेवा कि बाहमी के विवाद में में जान पात्र में, विवाद केर विवाद हुआ करा वार्षों।"

इमो युगो अविशे-नाम-दगत-पार-मण्तनः, तेरत्रा-संवार-पोद-नेवादी ।

नेत्रझानरांपद्रेमी, ण शीत सेहीव सोवांच उ ॥

नवादी, आहिनहाती, बुद्दपुरादि, एगो सम्बो रोजातर्रापदी च भवनि । जति रोजायरस्य पुगी पूरा वा वत्यपायगहिना यन्त्रपृज्या सो रेपजानरस्थि च भवनि ।

१ -तिक भाक गाव ११४६, ११६० तित्यहरपडियुद्धे, आचा-अश्वाय-प्रणामी व सुम्धे ।

अविषुत्ति अमाधवता, बुल्लम तेत्रता च बोक्ट्रेडी ॥ चन-बेडनियहाय, तति बात बट्ट बट्ट तहि गमण । शिमाने वसही भूतम, अस्त्री चामामा। ऽरडहा ॥

२---अ॰ पू॰ पू॰ रू१ : एतःस्य पाडे नेप्रशासरिव इति भणिते कि पूणी भणाति ---'आनन्तं परिवन्त्रए ?'' वितेसी दरिसिक्तित ----चानि वि तदासन्तानि सेप्रशासरतुरुगाणि सामि सस्त पप्रवेतप्याणि ;

६ — ति॰ पु॰ पु॰ ११६४: अह्वा एन गुन एवं परिजया 'गिज्यातरिय व आसन्त परिवज्या '। सेज्यातरिय व, एनेन वेव लिट व पुनो आमननापूर्ण नरेर र जाणित साम तिहालि सस अनतरासच्याणि सामिति । सेज्यातराहुस्साणि बहुस्याणि, हिन्तिवे वर्षात्रे अस्त्रीत समक्त्रीयवाणि ।

४-- मु॰ १.१.१६ : सामारिय च पित्रं थ, सं वित्रत्रं परिज्ञानिया ।

४--मू॰ १.६.१६ ष्टीका प॰ १८१ : 'सागारिक' बाव्यातरस्तस्य विव्हम् -आहारे ।

६—(४) अ० चू० १.५ : आमडी - उपविष्ठण ; स० चू० ६.५३ : आसंदी -आसर्ण ।

(स्र) बू० १.६.२१ होना प० १८२ : 'ब्रासन्दी' स्वासनविशेषः ।

७— गृ॰ १.४.२. १४ टो॰ प॰ ११८ : 'आसियं च नवपुत'— आमंदिकापुपवेतानयोग्यां मञ्जिकाम् '''नर्ग-प्रत्यपं मुत्रं बलव-मित्रं पायो सा नवपुत्रा ताथ उपलक्षणार्यसाद्वधं धर्मावनदां वा ।

=-नि॰ भा॰ गा॰ १७२३ पु॰ : आसंदगी बहुमओ अञ्चुतिरो सम्मति ।

६-- हिन्दू राज्य-तंत्र (दूसरा लग्द) पुष्ठ ४८।

१०-- हिन्दू राज्य-राज (दूनरा सन्द्र) पृथ्ठ ४६ का पाद-दिप्पन ।

```
कोशकार वेत्रासन को आसंदी मानते हैं । अथर्ववेद में आसंदी का सावयव वर्णन मिलता है---
```

१५.३.१ : स संवत्सरमूर्घ्वो अतिष्ठत् तं देवा अबुवन् वात्य कि नु तिष्ठसीति ।।

वह संवत्सर (या संवत्सर भर से ऊपर) खड़ा रहा। उससे देवों ने पूछा: ब्रात्य, तू क्यों खड़ा है?

१५.३.२ : सोऽब्रबीदासन्दीं मे सं भरन्त्वित ।। वह बोला मेरे लिए आसन्दी (बिनी हुई चौकी) लाओ ।

१५.३.२ : तस्मै ब्रात्यायासन्दीं समभरन् ।। उस ब्रात्य के लिए (वह देव गण) आसन्दी लाए।

१५.३.४ : तस्या ग्रीष्मश्च वसन्तश्च द्वी पादावास्तां शरच्च वर्पाश्च द्वी ।।

उसके (आसंदी के) ग्रीष्म और वसन्त दो पाये थे, शरद् और वर्षा दो पाये थे। ऐसा मानना चाहिए कि शिशिर और हेमन्त ऋतु की गणना शरद् में कर ली गई है।

१५.३.५ : ब्रहच्च रथन्तरं वानूच्ये आस्तां यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं च तिरश्च्ये ॥ ब्रह्त् और रथन्तर, अनूच्य और यज्ञायज्ञियं तथा वामदेव तिरश्च्य थे। (दाहिने-वार्यें की लकड़ियों को अनूच्य तथा सिरहाने-पैताने की लकड़ियों को तिरश्च्य कहते हैं।)

१५.३.६ : ऋच: प्राञ्चस्तन्तवो यजूंपि तिर्यञ्चः ।। ऋक्, प्राञ्च और यजु तिर्यञ्च हुए । (ऋग्वेद के मंत्र सीवे सूत (ताना) और यजुर्वेद के मंत्र तिरछे सूत (वाना) हुए ।)

१५.३.७ : वेद आस्तरणं ब्रह्मोपवर्हणम् ॥

वेद आस्तरएा (विछीना) और ब्रह्म उपवर्हण (सिरहाना, तिकया) हुआ। (ब्रह्म से अथवाङ्गिरस मंत्रों से तात्पर्य है)।

१५.३.८ : सामासाद उद्गीथोऽपश्रयः ।। साम आसाद और उद्गीथ अपश्रय था ।

(आसाद बैठने की जगह और ग्रपश्रय टेकने के हत्थों को कहते हैं। उद्गीथ प्रणव (ॐकार) का नाम है।)

१५.३.६ : तामासन्दीं ब्रास्य आरोहत् ॥ उस आसन्दी के ऊपर ब्रास्य चढ़ा । इसके लिए वैदिक पाठावली पृष्ठ १८५ और ३३६ भी देखिए ।

३१. पर्यङ्क (पितयंकए ख):

जो सोने के काम में आए, उसे पर्यं क्क कहते हैं ।

इसी सूत्र (६.१४-५६) में इसके पीछे रही हुई भावना का वड़ा सुन्दर उद्घाटन हुआ है। वहाँ कहा गया है: "ज्यान वर्ला खाट और आशालक आदि का प्रतिलेखन होना वड़ा कठिन है। इनमें गंभीर छिद्र होते हैं, इससे प्राणियों की प्रतिलेखन होता है। अतः सर्वजों के वचनों को माननेवाला न इन पर बैठे, न सोए।"

सूत्रकृताङ्ग में भी आसंदी-पर्यङ्क को त्याज्य कहा है ।

मंच, आशालक, निपद्या, पीठ को भी आसंदी-पर्यञ्क के अन्तर्गत समझना चाहिए ।

बौद्ध-विनयपिटक में आसंदी, पलंग को उच्चशयन कहा है और दुक्कट का दोप बता उनके घारण का निपेध किया। से बंघी हुई गृहस्थों की चारपाइयों या चौकियों पर बैठने की भिक्षुओं को अनुमति थी, लेटने की नहीं ।

३२ गृहान्तर-निवद्या (गिहंतरनिसेन्जा ग):

इसका अर्थ है---भिक्षाटन करते समय गृहस्य के घर में बैठना ।

१--- अ० चि ३.३४८ : स्याद् वेत्रासनमासन्दी।

२-(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ६१ : पितयंको सयणिज्जं।

⁽स) सू० १.६.२१ टोका प० १८२—'पर्यंकः' शयनविशेषः ।

२ — सू० १.६.२१ : आसंदी पितयंके य, … ।

^{...,} तं विज्जं परिजाणिया ॥

४ -- दश्च० ६.५४, ५५ ।

५ -विनयपिटकः महायमा ५ ऽऽ२.४ पृ० २०६।

६---विनयपिटक : महायमा ५ ऽऽ२. पृ० २१०-११।

जित्रताम मान्यर और श्रीतम्द्र पृथ्वि प्रमार अर्थे दिना है पर में अपना दो वर्गे के अंतर में बैटना । सीलारा नार्य ने भी हैगा ही अर्थ किया है । बर्शन्तर अर्थ में स्टाप्टर के के प्रवार बरणाह है - गुद्ध वह अर्थनर और अगद्धात सुरुआतर । दो सदी मुद्दिवायारकहा (सुन्तिकाचार-कथा)

प्रतुत पृष (१००) मे क्या है 'सोनवार में प्रविष्ट गृनि कड़ी न वेटे' (सोवरणगविही छ, न निर्माण्डन करवर्ष) । के साथ की महावन्त्रभागर बीत सुर ही यह के साथ की अपद्भाव दृह अन्तर साला है। ्राप्त कर कर के प्रति के सार कर कर है रहार समा असा आदित्यादि किसा है व हरियद मुद्दि में भी पहते का ऐसा है। असे करने कर असे किसाम महत्त्वर से पर, देवहुर, समा, ज्या आदित्यादि किसा है व हरियद मुद्दि में भी पहते का ऐसा है। असे

्र सर्वासाविक गुन (६२०,१६) में करा है 'शोबसाव से प्रक्रिक होने पर जो सुरि घर में बेटता है, बड़ अनाबार को प्राप्त हरवा है' ।

अक्षमानिक न्यांबर ने श्वानावां स्थार वा अर्थ ज्यायय में जिल्ल पर विचा है। गुवहनार्छ (१००६) में वहां है: लागु परन्तृत में स केंद्रे (बाके) न विनोधम्) । यारे पूरानार के श्वान में परन्तृत सार बतुक हुआ है। सीलाद्ध मृति ने परन्तृत का अर्थ होता है, धर, उनका बजेन करना बाहित् !"

त्रतार्थित गूर्व में अही अनग ठहरा हुआ हो उन स्वान के लिए परन्तहें और उनके सनित्तित परें। के लिए परन्तुरं ताव अभागत्वक कृत कर कर कर के स्वाप्त के भी परावार तार राज्यां हुआ हुई। उक्त सरसी के सायार वर सुनातर राज्य का प्रवास क्रमा समा है । प्रमुक्ता के समा प्रवास स्थान क्षेत्र के क्षेत्र के अपने क्षेत्र के प्रवास के अप प्रवास क्षेत्र समा के क्षिण पुरुष्टिया है। यहां प्रवास समझ के अपने के प्रवास के क्षिण पुरुष्टि के अपने के प्रवास के क्षेत्र के प्रवास के क्षेत्र के प्रवास के क्षेत्र के अपने के प्रवास के क्षेत्र के क् गृहाच का चर विया है"।

न्तर आहर । अतः चा परार प्रभाग प्रभाग पर्व अप प्रभाग । पृह्मलग्नियम् वा निष्य पोवसम्बद्धस्यः भवन के तिस् है, वा तावास्य स्थिति से, कारी पर्वा असस्यनिहस्यविर ने नहीं अर्थानर आरि । भनः गरी परी के अन्तर में बेटनां यह सर्व ताने नहीं पटनां।

- १ (क) त्रि पूर्व प्रश्य: निहं चेव निहनरं सांव निहे निरोजा न बच्चा, विनेजा नाम बांव निसच्यो अत्यादः अहवा शेल् को है और आतम से शेषराय-प्रविद्ध मुनि के लिए वह अनावार है, यह गण्ट है। करो, एवं वोसरामानाम विकेशम न नपा, जनाताम्बन निवेत्तवासम्भ सुरमा, गोरामामिन न निवेतवस्ति । (त) हो। हो। व ११७ : तथा गृहालाविनद्या अनावित्या, मृत्येष गृहालाई गृहसीर्थ अपानसाम तथावीसम्ब, च यावा-
 - २ गृ० १.१.२१ होता व० १२८ : निर्मानमं व गिहतरे-गृहयानामंच्ये गृहवोबी मध्ये निवर्ण बाज्यनं वा संवस्तिवरायना-
 - कुन्तुरु भा । वा २६६१ : सामाव्यवस्थानं साम्यवस्थानने उ वारेण ।

करते दिया गञ्जासम्प्रसम्बद्धानस्य च । तत्र गञ्जासम्बद्धानाम् चत्र गृह्यतिगृह्य पास्तेन गम्मने आगमते वा द्विद्ध अन्य वस्य गद्धांत्रमान्त्री, त्रांत्राचात्र कोहः — गृह त्यानाः वयात्राची च गृहस्य सम्येन यत्र श्रांत्यांत्रि प्रवितात्ति यवनसम् कोष्यवं भागोत्त्रमानेत्री वित्रात्ति कोहः — गृह त्यानाः वयात्राची च गृहस्य सम्येन यत्र श्रांतयात्ति प्रवितात्ति

पार प्राथम स्थाप का प्रवाद का प्रवाद का प्रवाद का वा स्थाप का प्रवाद का प्रवाद । अपने प्रवाद का प्रवाद का

य - रा॰ टा॰ प० रा॰ वासाम आवल्य वासमान वाहि स्न निष्ट् नेष्ट्रतीति निर्हे निर्हे वेतर व निर्हेतर, निर्हेतरनिरेश्या सं उपनिद्री दिन्हें निर्हेतर विदेतर निर्हेतरनिरेश्या सं उपनिद्री दिन्हें निर्हेत विदेतर विदेतर निर्हेतरनिरेश्या सं उपनिद्री विदेतर निर्हेतर विदेतर निर्हेतरनिरेश्या सं उपनिद्री विदेतर निर्हेतर नि १ - १० १० व० १६४ (असाप प्रीवादसेपस्तिम् । वहास्ति गुहस्तुसारी !

७-पः १.१.२१ श्रेषाच १६४ . सायुक्तिसारितिकारे वामारी प्रविद्यः सन् वरो-गृहस्वत्तव्य गृहं वरसहं तत्र न्न नियोदेव

E- उत्ता १७.१८ : सर्व तेह वारक्षमम, प्रतिहेसि बावरे । वाबसमीन शि बुक्बई ॥

६-(४) ब्रा॰ ८.१६ : वृश्वितरः परामारं, पाणहा भोवणस वा ।

(ल) ति पु पू १५६ : अगार गिहं मणाः, वरसा अगारं वसागारं ।

(व) हा॰ ही॰ व॰ २३१ : वांबसिष् सुत्र , प्रविश्व वरामार' वरगृह ।

इन सब आवारों पर ही यहाँ 'गृहान्तर-निपद्या' का अर्थ---"भिक्षा करते समय गृहस्य के घर बैठना" केवल इतना ही किया है। जयाचार्य ने शयन-गृह, रसोई-घर, पानी-घर, स्नान-गृह आदि ऐसे स्थानों को, जहाँ बैठना श्रमण के लिए उचित न हो, गृहान्तर या अन्तर-घर माना है ।

निज्ञीय बीर उत्तराध्ययन में "गिहि-निसेज्जा' (गृही-निषद्या) शब्द मिलता है। शान्त्याचार्य ने इसका अर्थ पलंग आदि शया किया है^४। इसलिए यह गृहान्तर से भिन्न अनाचार है।

यहाँ यह समझ लेना जरूरी है कि रोगी, दृढ़, तपस्वी के लिए 'गृहान्तर-निपद्या' अनाचार नहीं है । प्रस्तुत आगम (६.६०) और सूत्रकृताङ्ग' के उल्लेख इसके प्रमाण हैं ।

'गृहान्तर-निपद्या' को अनाचार क्यों कहा इस विषय में दशवैकालिक (६.५७-५६) में अच्छा प्रकाश डाला है। वहाँ कहा है: "इससे ब्रह्मचर्य को विषत्ति होती है। प्राणियों का अवध-काल में वघ होता है। दीन भिक्षािचयों को बाधा पहुंचती है। गृहस्यों को क्रोध उत्पन्न होता है। कुशील की दृद्धि होती है।" इन सब कारणों से 'गृहान्तर-निपद्या' का वर्जन है।

३३. गात्र-उद्दर्तन (गायस्सुव्बट्टणाणि .घ) :

शरीर में पीठी (उबटन) आदि का मलना गात्र-उद्वर्तन कहलाता है । इसी आगम में (६.६४-६७) में विभूषा - शरीर-शोभा— को वर्जनीय बताकर उसके अन्तर्गत गात्र-उद्वर्तन का निषेध किया गया है। वहाँ कहा गया है : "संयमी पुरुष स्नान-चूर्ण, कत्क, लेश आदि सुगन्यित पदार्थों का अपने शरीर के उबटन के लिए कदापि सेवन नहीं करते। शरीर-विभूषा सावद्य-बहुल है। इससे गाढ़ कर्म- बन्धन होता है।" इस अनाचीर्ण का उल्लेख सूत्रकृताङ्क में भी हुआ है"।

श्लोक ६:

३४. गृहि-वैयापृत्य (गिहिणो वैयाविडयं क)

'वेयावडियं' शब्द का संस्कृत रूप 'वैयापृत्य' होता है^दा गृहि-वैयापृत्य को यहाँ अनाचरित कहा है । इसी सूत्र की दूस^{री} 'चूलिका के ६ वें क्लोक में स्पष्ट निपेध है—''गिहीणो वेयावडियं न कुज्जा''—मुनि गृहस्थों का वैयापृत्य न करे।

उपर्युवत दोनों ही स्थलों पर चूणिकार और टीकाकार की व्याख्याएँ प्राप्त हैं। उनका सार नीचे दिया जाता है:

१—अगस्त्यसिंह स्यविर ने पहले स्यल पर अर्थ किया है—गृहस्य का उपकार करने में प्रवृत्त होना। दूसरे स्थल पर अर्थ किया है—गृहि-व्यापारकरण—गृहस्य का व्यापार करना अथवा उसका असंयम की अनुमोदना करनेवाला प्रीतिजनक उपकार करना^र।

१ -- सन्देहविशीपधी पत्र ३८ ।

२--नि० १२.१२ : जे भिक्षू गिहिनिसेज्जं बाहेइ वाहेंतं वा सातिज्जिति ।

३ - उत्त० १७.१६: गिहिनिसेज्जं च वाहेइ पावसमाण त्ति वुन्चई ॥

४ - वृहद् वृत्तिः गृहिणां निषद्या पर्यञ्जतूल्यादि शस्या ।

५-- मू० १.६.२६: नन्नत्य अंतराएणं, परगेहे ण णिसीयए।

६ — (क) अ० चू० पृ० ६१ : गातं सरीरं तस्स उच्चट्टणं श्रव्भंगणुच्चलणाईणि ।

⁽स) जि॰ चू॰ पू॰ ११४।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ ११७ : गात्रस्य-कायस्योद्धर्तनानि ।

७ — सू० १.६.१४ : आसूणिमिक्सरागं च, गिद्धुवघायकम्मगं। उच्छोलणं च कक्कं च, तं विज्जं ! परिजाणिया।।

⁼⁻हा० टी० प० ११७ : गृहस्यस्य 'वैयापृत्यम्'।

६ - (म) अ० चू० पृ० ६१ : गिहीणं वेयाविडतं जं तेति उवकारे वट्टति ।

⁽म) यहा : गिहीणो वेयावटियं नाम तव्यावारकरणं तेसी प्रीतिजणणं उपकारं असंजमाणुमोदगं न फुज्जा ।

६ जिनदास महस्मर ने गहने स्थल पर अर्थ दिया है - गुरुषों के नाम अन्तरात्रादि वा सविभाग वरता । दूसरे स्थल पर अर्थ लुड्डियापारकहा (झुस्लिकाचार-कथा)

हिला है - पुरुषों का ब्राट्ट करना, बनका श्रीनजनक अर्थनम की अनुवोदना करने बाला उत्तरा करना है। भूरितार पृथ्य ने बारने रसण पर असे दिया है-पृष्टान को आजादि देश । दूबरे त्यान पर असे दिया है-पृष्टानों के उपकार के

असमाणीतह न्यांवर की बनाव्या के अनुसार प्रवृत्त अध्यासन में खेबाहुन्य का प्रशेष उपसार करने की स्थापक प्रशित में हुआ जिए उनके बमें की न्वयं करना ।

स्वरणायद्वरणार्थः प्रशासकः भवत्रात्रः त्रवः भवत्रात्रः व राष्ट्राः व राष्ट्राः व राष्ट्राः अश्याः सहस्य स्वर् हे—हिता समझ है और त्रिनशा सहस्य संस्कृतः पूरि को श्राहमाने ऐसा स्वर्गाहै कि स्पष्टा सही प्रयोग—सन्त्यात्र के

गुरुक्ताह (१.६) में इस बताबार वा मधीरवेद नहीं सिवता, पर लगान का ने ह्यारा बर्गन पही बाधा है। बही स्त्रीक प्रभागार्थ (१०१) म का लगावार पर नामाणार राज्यात कहा वस्त्रा है वर्ग हुरारे हो —युरुगो हो —देता अनावार है? इस वहा है वर्ग हुरारे हो —युरुगो हो —देता अनावार है? सविभाग के अर्थ में हुआ है।

जुगगाम्यक गृहके बारहर अध्यक्ष में क्षेत्रवहिन तार हो जगह त्रवहत हैं। नही तारा असे अनिन्द निमाण के जगरम्थ्यत प्रकृत कारण जगरन जगरमा के जात मुनार श्रुत में हुवार तीर जाने और निमा के जिए कहारि जिस होते प्रकृति के लिए कहारी होता है। हामारण की बात मुनार श्रुत में हुवार तीर जाने और निमा के जिए कहारि त्रित समार् नात्ववा काल्य स्वाद्य हाना है। सम्माक मा बान गुणार बहुत मा हुमार घाड भार बार त्यास का त्या क्रासार में सामे हुए चूल प्रस्तिती को स्वस्, सेन सोम बाहुत में मानने करें। चूलि हुलिस्ती वर्ग खेलापूर्ण करने के जिए सम हुसारा को म माय हर इंत हारदात था रहा, बन भार पहुर गानाम लगा कार रामाना न पहुर पान है। भेरते समारे। यह ने हुमारे की बुरी सहस्थान होता। पुराहित ने मुलि में मानी मानी । अने बहा महारे महत्यान होते शहत लगार । यत न दुश्रास का कुल तरर भारत दुल्लान कुल न साल आगार अगन कुल न सहस्तान हात है | वे कोर नहीं ने '' आहि कोरे — भीरे सन से नहीं पहिने कुल से न सह है और न साले होता, किल्लु यस मेसा पैयाहर न हो व वाद सहा परना व्यास काला — लहुनान जाता परने घरणा नाजन कुलार जान होता. प्रत्युव हुन स्वास्थ्य है। इसहा सर्व वरना है, जुनी के इस बुमारो को वीसा है। "आगमी में पोसाद्यव सहस्र भी सिलात है"। इसहा सर्वत्र कल पोसाहत्व है। इसहा सर्व

१-(व) विश् पु पृ ११४ : निर्वेदायाीय में निर्वेत प्राण्यामासीई विमुत्तान विर्माणभागतत्व, एव वेदाव/वय भण्य । (म) अने पूर १४ : मार्चभावका म मार्चमा प्रकार । स्वाप्त मार्चमा वास्त्र स्वाप्त मार्चमा । स्वाप्त मार्चमा । स्व बर्ग २ - १००१ - १६६ १ का समाज्यास्थानं तेति वा पीतिकामं उपलब्ध असलामुनीसम् स हुत्ता । न हुत्ता वेपार्वास्यं नम् सवाज्यस्यानं, तेति वा पीतिकामं उपलब्ध असलामुनीसम् स हुत्ता ।

(त) हा॰ की व व दह : लुक्ति मुहस्वस्य खेवावृत्यं मृहिसाबीवकाराव क्षत्रभेरवानमती स्वावृत्तभाव न दुर्वात्. २-(४) हा॰ टी० व॰ ११७ - व्याव्यामाची - वंपाव्यमं, गुरुष प्रति क्षानारिसपारवन् ।

श्वपरोभवाधेयः समायोजनहोवात् । १-मृ० १.८.२३ : केनेह निस्त्यहे भिष्यु, आनवामं तहाबिहे ।

अनुपदानमानीत, सं विष्ठ ! परिक्राणिया ॥

¥-3€ \$5.5×.\$5 :

एवाई तीते बयणाह सोध्या, यसीह महाइ गुरुपंतवाह । इतिहरू वेयावडियद्वपाए, कारता कुमारे विश्ववाडयाति ॥ वृत्ति व इन्ति व स्रवासि व, समापदीसी न से प्रस्ति बोड ।

१-जनः १२.२४ हुः पः १६४ : वेषावृत्तार्यमेतत् प्रायमीपनिवासमताचे प्रयोजने स्थावृता मवाण स्थेवमयम् । जनना हु वेपार्थास्य वरेनित, तन्हा हु एवं निक्ष्मा हुमारा ॥

o-(क) चल २६४३ : वेपावच्चेण भाते । बांदे कि बणाद ? वेपावच्चेणं तित्व परनामधीसं कामं निकायह । ६ -- जस ० १२ १२ ४० प० ६६७ : बंबाकृतं प्रापनीक्यांतवातक्यम् ।

(स) वस० १०.३० : वायव्यासं विवासी वेयावक्य सहैव साम्बामी ।

(n) ETO 4.44 1

(व) भव २४.७ १

(ह) जीव मू १०१

है—साधु को गुद्ध आहारादि से सहारा पहुंचाना । दिगम्बर साहित्य में अतिथि-संविभाग व्रत का नाम वैयावृत्य है। उसग्न अर्थ दान है । कौटिलीय अर्थशास्त्र में वैयावृत्त्य और वैयावृत्य दोनों शब्द मिलते है । वैयावृत्त्य का अर्थ परिचर्या और वैयापृत्य का अर्थ फुटकर विकी है । उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट है कि गृहस्य को आहारादि का संविमाग देना तथा गृहस्थों की ग्रेस करना - ये दोनों भाव 'गिहिस्सो वेयाविष्यं' अनाचार में समाए हुए हैं।

३५. आजीववृत्तिता (आजीववित्तिया ख)

'आजीव' शब्द का अर्थ है—आजीविका के उपाय या साधन^४। स्थानाङ्ग सूत्र के अनुसार जाति, कुल, कर्म, शिल्प और विङ्ग ये पांच आजीव हैं । पिण्ड-निर्मु वित, निपीय-भाष्य आदि ग्रन्यों में 'लिङ्ग' के स्थान पर 'गण का उल्लेख मिलता है'। व्यवहार-भाष्य में तप और श्रुत इन दो को भी 'आजीव' कहा है । इनसे — जाति आदि से — जीवन-निर्वाह करने की सृत्ति को 'आजीववृत्तिता' कहीं हैं । आजीविका के साधन जाति आदि भेदों के आधार से आजीववृत्तिता के निम्न आठ प्रकार होते हैं —

१—जाति का अर्थ ब्राह्मण आदि जाति अथवा मातृपक्ष होता है। अपनी जाति का आश्रय लेकर अर्थात् अपनी जाति वताकर आहारादि प्राप्त करना जात्याजीववृत्तिता हैं^{1°}।

- १--- (क) भग० २४.७।
 - (ख) ठा० ६.६६ टी० प० ३४६ : व्यावृत्तभावो वैयावृत्त्यं धर्मसाधनार्थं अन्नादिदानिमत्यर्थः ।
 - (ग) ठा० ३.४१२ टी० प० १४५ : ब्यावृत्तस्य भावः कम्मं वा वैयावृत्त्यं भवतादिभिरुपप्टम्भः ।
 - (घ) अीप० टी० पृ० ६१: 'वेआवन्चे' ति —वैयावृत्त्यं भक्तपानादिभिरुपष्टम्भ: ।
 - (ङ) उत्ता० ३०.३३ वृ० प० ६०८ : व्यावृत्ताभावो वैयावृत्त्यम् उचित आहारादि सम्पादनम ।
- ३—कौटिलीय अर्थशास्त्र अधिकरण २ प्रकरण २३.२० : तद्वैयावृत्त्यकाराणामर्थदण्डः । व्याख्या— तद्वैयावृत्त्यकाराणां तस्य वैयावृत्त्यकाराः काराः विशेषेण आसमन्ताद् वर्तन्तः इति । व्यावृत्तः परिचारकः तस्य कर्म वैयावृत्त्यं परिचर्या तत् कुर्वन्तः परिचारिकः तेषां अर्थदण्डः ।
 - वैयावृत्यं शब्द का प्रयोग की० अ० चतुर्यं अधिकरण प्रकरण =३.११ में भी मिलता है।
- ४ वही, अधिकरण ३ प्रकरण ६४.२८ : वैयापृत्यिविकयस्तु । व्याख्या व्यापृतो व्याप्रियमाणस्तस्य कर्म वैयापृत्यं वैयापृत्यंकरा इति वृ शब्द पाठे यया कर्मकरार्थता तथा व्याख्यातमवस्तातु ।
- ५—(क) सू० १.१३.१२ टी० प० २३६ : आजीवम् आजीविकाम् आत्मवर्तनोपायाम् :
 - (ख) सू० १.१३.१५ टी० प० २३७ : आ समन्ताज्जीवन्त्यनेन इति आजीव: ।
- ६—ठा० ५.७१ : पंचिवधे आजीविते पं० तं० जातिआजीवे कुलाजीवे कम्माजीवे सिप्पाजीवे लिगाजीवे ।
- ७—(क) पि० नि० ४३७ : जाई कुल गण कम्मे सिप्पे आजीवणा उ पंचिवहा ।
 - (स) नि॰ ना॰ गा॰ ४४११ : जाती-कुल-गण-कम्मे, सिप्पे आजीवणा उ पंचिवहा ।
 - (ग) ठा० ५.७१ टी० प० २८६ : लिङ्गस्यानेऽन्यत्र गणोऽघीयते ।
 - (ঘ) अ॰ चू॰ पृ॰ ६१ ; जि॰ चू॰ पृ॰ ११४ : 'जाती कुल गण कम्मे सिप्पे आजीवणा उ पंचिवहा ।'
- द्म--य्य० मा० २५३: जाति कुले गणे वा, कम्मे सिप्पे तवे सूए चेव । सत्तविहं आजीवं, उवजीवइ जो कुसीलो उ ॥
- ६ हा० टो० प० ११७ : जातिकुलगणकर्मेशिल्पानामाजीवनम् आजीवः तेन वृत्तिस्तद्भाव अाजीववृत्तिता जात्याद्याजीवनेनातन पातनेत्ययः, इयं चानाचरिता ।
- १०—(क) पि० नि० ४३८ टी०: जाति:—ब्राह्मणादिका अयवा मातुः समुत्या जातिः ।
 - (त) ठा० ४.७१ टी० प० २८६: जाति ब्राह्मणादिकाम् आजीवति—उपजीवति तज्जातीयमात्मानं सूचादिनोपद्रयं तती मक्तादिकं गृह्यातीति जात्याजीवकः, एवं सर्वत्र ।

```
अध्ययन ३ : इलोक ६ टि० ३४
       २-हुल वा सर्व उत्तरिहुल सबता रिप्ट्या है। हुन दा साथर केहर सर्वाट हुन बन्दावर आजीविता वरता तृत्राहोय-
णुद्रियापारकहा ( सुल्लिकाचार-कथा )
        कु - वर्भ वा अर्थ वरित्र सारि वर्म है। आवार्थ आदि से सिलाण पाप दिना किये जानेवाले वार्थ वर्म वहें जाते हैं। जो तृति आदि
         ४-दुवना, निनाई वरता आदि निन्दृहै। निमानुहास प्रान कीत्रत निवा करा जाता है। यो निन्दृत है, उन्हें अपने
             में हुतान है, कहें बाती बमें हुमलम को बाद बह मालसारि प्रान्त करना क्यों शेक्ट्रीसमा है है।
           र - गान ने वर्ष प्रस्ताव गान (गण्याम) है। साती गणंबताहुताला को बनलाहर आसीरिया करना गणानीवर्शाला हैं।
              वित्यनीतन को बार वह बाहागारि प्राण वरना निल्लाबीवर्गातना हैं।
           आनामा अन्य ना नार पठ कार्यास्थ्यास्थ्याः स्थापा स्थापा । १ व स्थापा १ व स्थापा १ व स्थापा १ व स्थापा १ व स्थाप
१ - मित्र वेष को वर्ते हैं। आने मित्र का सहस्य ने आही स्थापा स्थापा ।
            १ - अपने कर के सहरि अर्थीर अपने तह दा दानित वर, आसीवद्या प्राप्त करना तर-आसीवद्यानता है।
            ट-पुर का बर्च है सारकात । सून के महारे बचीनु बाने पुर कात का क्लान कर आशोविका प्राप्त करता सुनावीय-
              कानि मारि वा वचन हो तरह ते ही सरता है (१) राष्ट्र सको में अवना (२) प्रवासानत ने मृथिन कर। रोना ही प्रवास ने
               मापु के लिए बाजीवनु लिला बनावार है। मैं बयुक जानि, हुन, तव का रहा है। बवना अयुक्त बने वा नित्न करना वा सवना में
         ात्वारि का कथन कर बाजीविका प्राप्त करना बाजीवर्शता है.
                 गूराजात में नहीं है - "तो जिल्ला किर प्रत्यान्ति होने गर भी मान किर ब्लिन की नामना करनेवाला है उनका
          बुलिया सनाबार वा शेवन करना है।
          हान्यान आसीत है। ऐना बित् मून नरर को न समात हुवा अव-अमन करता हैं।
                        (क) १९० १९० १९० १९९१ - ३९११ वर्गावसम् आवारे य उपश्रेवनि-अवनावसाययोत, तत्रवा-वाति हुन वासीय
(व) आ भा २११ हो : एवं सत्तवियम् आवारे य उपश्रेवनि-अवनावसाययोत, तत्रवा-वाति हुन
                   १-(ह) दि० ति० प्रदेट हो० : हुतम् उत्तरिः स्वत्र : . . . रिहातुत्वे दुनम् ।
                     २-- वि वि ४१८ हो : वर्ष - वृत्यादिः ..... आसे स्वाहुः -- अताखायोगीराटं वर्षे ।
                      ६-(ह) वि वि ४१व हो : सिस्यं -पूर्णाय-पूर्णनतीयमञ्जूषि । आवार्योगीयत् तु सित्यार्थित ।
                           ्ल ) कार भार प्रवाद का प्रभावत्य प्रभावत्य का विशेषो — विमा आयो कोष्वेषेत्र व वश्यति तमहारणादि तं काम,
                          (स) ब्यन बान ११६ होन : वर्षीतालपुतासमाः वर्षीतालपुतास कथवति ।
                        . - टा॰ ४.७१ हो॰ प॰ २८१ : लिहूं - बायुनिह तराजीवति, बालास्युन्ततीन जीविको कत्यवतीनवर्ष ।
                             (ल) बा॰ भा॰ २४ हो॰ : सल्तामताराची गरीमी गर्मावासुमानाचे कवर्गत ।
                         थू—(क) विक मिक प्रवेट शोक : गणा.— महलाविवृत्यम् ।
                          ्राणः अवश्व ११३ होः तथा वयश्रीवत तथ हावा सपरोस्त्रीमित जनेस्य क्यापित ।
                               ्रक) १४० १४० ६२० : प्रथाप कपूराप व अभाग वटा प्रभाव ।
(स) इसी सुब को होका न्या बामनीवना एक्कस्तिन् केरे द्विया, तसमा—पूच्या आस्माने क्यांति, अपूच्या स, तत्र पूचां
                          ७- व्यः मा॰ २४३ हो॰ : धुतीपश्रीवना बहुमुतोद्ध्यिति ।
                           E-(क) पि० नि० ४१७ : सुवाय अपूर्वाय व अत्यान क्ट्रेसि एक्टेक्टे ।
                                     बचनं माझिवायेण क्यानम्, 'अपूचा' स्फूटवयाेन ।
                                 (त) ठा० ४.७० रो० प० २८१ : मुचया-व्यात्रेनामुचया-साशात् ।
                              2--पूर १.१६.१२ : निक्तिको निक्य गुमुक्तिको, के सार्थ होर तिसीवगासी ।
                                                 आवीवमेर्य पुष्टिक्समाणी, वृणी वृणी विष्यात्वामुवीत ।।
```

उत्तराध्ययन में कहा गया है—जो किल्प-जीवी नहीं होता, वह भिक्षु । इसी तरह कृषि आदि कर्म करने का भी वर्जन है। बब गृहस्थावस्था के कर्म, शिल्प आदि का उल्लेख कर या परिचय दे भिक्षा प्राप्त करना अनाचार है, तब कृषि आदि कर्म व सूचि आदि शिल्पों द्वारा आजीविका न करना साधु का सहज धर्म हो जाता है।

व्यवहार भाष्य में जो आजीव से उपजीवन करता है उसे कुशील कहा है । आजीववृत्तिता उत्पादन दोपों में से एक हैं । निशीष सूत्र में आजीविषण्ड—आजीववृत्तिता से प्राप्त आहार—खानेवाले श्रमण के लिए प्रायिश्चत्त का विद्यान है । भाष्य में कहा है – जो ऐसे आहार का सेवन करता है वह आज्ञा-भंग, अनवस्था, मिथ्यात्व और विराधना का भागी होता है ।

जाति आदि के आश्रय से न जीनेवाला साधु 'मुघाजीवा' कहा गया है^६। जो 'मुधाजीवी' होता है वह सद्-गित को प्राप्त ^{करता} है"। जो श्रमण 'मुघाजीवी' नहीं होता वह जिल्ला-लोलुप वन श्रामण्य को नष्ट कर डालता है। इसलिए आजीववृत्तिता अनाचार है।

साधु सदा याचित ग्रहण करता है कभी भी अयाचित नहीं । अतः उसे गृहस्य के यहाँ गवेपणा के लिए जाना होता है। संभव है गृहस्य के घर में देने के योग्य अनेक वस्तुओं के होने पर भी वह साधु को न दे अथवा अल्प दे अथवा हल्की वस्तु दे। यह अलाभ परीपह है। जो भिक्षु गृहस्थावस्था के कुल आदि का उल्लेख कर या परिचय दे उनके सहारे भिक्षा प्राप्त करता है, वह एक तरह की दीनवृत्ति की परिचय देता है। इसलिए भी आजीववृत्तिता अनाचार है।

३६. तप्तानिर्वृतभोजित्व (तत्तानिन्वुडभोइत्तं ग) :

तप्त और अनिर्दात इन दो शब्दों का समास मिश्र (सचित्त-अचित्त) वस्तु का अर्थ जताने के लिए हुआ है। जितनी दृश्य वस्तुर हैं वे पहले सचित्त होती हैं। उनमें से जब जीव च्युत हो जाते हैं, केवल शरीर रह जाते हैं, तब वे वस्तुर अचित्त वन जाती हैं। जीवों की च्यवन काल-मर्यादा के अनुसार स्वयं होता है और विरोधी-पदार्थ के संयोग से काल-मर्यादा से पहले भी हो सकता है। जीवों की मृत्यु के कारण-भूत विरोधी पदार्थ शस्त्र कहलाते हैं। अग्नि मिट्टी, जल, वनस्पित और त्रस जीवों का शस्त्र है। जल और वनस्पित सचित होते हैं। अग्नि से उवालने पर ये अचित्त हो जाते हैं। किन्तु ये पूर्ण-मात्रा में उवाले हुए न हों उस स्थिति में मिश्र वन जाते हैं—कुछ जीव मरते हैं कुछ नहीं मरते इसलिए वे सचित्त-अचित्त वन जाते हैं। इस प्रकार के पदार्थ को तप्तानिर्द्ध त कहा जाता है।

प्रस्तुत सूत्र ५.२.२२ में तप्तानिर्वृत्त जल लेने का निर्पेष मिलता है तथा ५.६ में 'तत्तफासुय' जल लेने की आज्ञा दी है। ^{इससे} स्पष्ट होता है कि केवल गर्म होने मात्र से जल अचित्त नहीं होता । किन्तु वह पूर्णमात्रा में गर्म होने से अचित्त होता है। मात्रा की पूर्णती के बारे में चूर्णिकार और टीकाकार का आग्रय यह है कि त्रिदण्डोद्वृत्त —तीन वार जवलने पर ही जल अचित्त होता है, अन्यथा नहीं ।

कोहे माणे माया लोभे य हवंति दस एए।।

१—उत्त० १५.१६ : असिष्पजीवीस भिन्खू ।

२--- व्यवहार भाष्य २५३।

३---अमण सू० पृ० ४३२ : घाई दूई निमित्ते आजीव वणीमगे तिगिच्छा य ।

४—नि० १३.६७ : जे भियवू आजीवियांपंडं भुंजति भुंजतं वा सातिज्जति ।

४ —िन॰ भा॰ गा॰ ४४१० : जे भिक्लाऽऽजीर्वापद्यं, गिण्हेज्ज सयं तु अहव सातिज्जे । सो आणा अणवत्यं, मिच्छत्त-विराघणं पावे ।।

६ - हा॰ टो॰ प॰ १८१ । 'मुयाजीवी' सर्वथा अनिदानजीवी, जात्याद्यनाजीवक इत्यन्ये ।

७ - दश्व ४.१.१०० : मुहादाई मुहाजीवी, दो वि गच्छन्ति सोग्गई ।

^{= -} उत्ता॰ २.२= : सन्वं से जाइयं होइ, नित्य किचि अजाइयं ।

६--- अ० पु० पृ० ६१ : जाव णातीवअगणिपरिणतं तं तत्ताअपरिणिव्वुडं ।

^{ে (}फ) अ० चू० पृ० ६१ : अहवा तत्तमाव तिन्नि वारे अणुव्वत्तां अणिव्युडं ।

⁽ম) जि॰ चू॰ पृ॰ ११४ : अहवा तत्तमिव जाहे तिण्णि वाराणि न उत्वत्तां भवइ ताहे तं अनिव्वुडं, सिवतांति वुतं भवः।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ ११७ : 'तप्तानिवृंतभोजित्वम्'—तप्तं च तदिनवृंतं च—अत्रिदण्डोद्वृत्तं चेति विग्रहः, उद्किर्मिति विदेवणान्ययानुपपत्या गम्यते, तद्भोजित्वं—मिश्रसिचत्तोदकभोजित्वम् इत्यर्यः ।

सम्पर्विति हर्राहर के स्कृतार सीम्बन्धल से एक दिएन्यल के बोर गर्य गाती किर मानिय हो जाता है। तसा हेसल और कार्-क्यू में पुश्चित में मी दिया हुंबा जल सम्प्राह्म में मानिया हो आपा है। दिस्ताय प्रह्मार का सीमी अधिमत रहा है। ही हर्गाहर ने बाहे को में मीमी स्थानियों है। भाषतिर्वृति आदि बची में मानिय बहु के दिए से मानिस होने का वर्षन मिन्ता है। जल को बोर्ट मानिया मी होती हैं।

मुन्ताह (१.१४६) के बहुतार अन के बीर ही बनार के होते हैं --वार-वीरक बीर उपन्योतिक ज उपन्योतिक कर के बोर प्रक के ही वेद होते हैं। के परिश्व प्रक के ही दोर हो, बिला में नहीं हो देवे प्रश्वात मा बाधार नहीं दिल्या स्वीति बहु अविनानीकिया है होतीया प्रमुख्य होट में दिलानीके हैं। ब्राणी-दिवान की टिट से यह बुन ही बहुत्व का है।

साराज्य नारोधी में जुता हैं "'लायु के हामसे देने स्वाया, मिंग नारे उमस्यत दिए मा सारी है - 'अया दानियों द्वारा मोछ वा मास्य सार्य-तेने ने साव नहीं मोदा माया है होर न गांवसान, मिंग न में या नारते वाले गांधित स्वयं में स्वाया कर हो मोदा साव हुए में हैं सात्र करें हैं के सात्र कर निर्देश हुए से सात्र कर ने साद्र कर निर्देश हुए से सात्र कर मिंग कर में सात्र कर निर्देश हुए से सात्र कर मिंग कर में सात्र कर मिंग है माया नात्र कर निर्देश कर नीर मिंग कर में सात्र कर मिंग है में अपने सात्र कर में अपने सात्र कर में अपने सात्र कर माया नात्र कर निर्देश हुए में सात्र कर किया है माया नात्र कर निर्देश हुए में सात्र कर किया है माया नात्र कर निर्देश हुए से सात्र कर किया हुए सात्र कर निर्देश कर निर्देश हुए माया नात्र कर निर्देश कर निर्देश कर निर्देश हुए माया माया माया नात्र कर निर्देश कर निर्म माया

^{₹--- ₹# €. ₹. ₹ • 1}

२---(क) अ॰ पू॰ प्॰ ६१ अहज तत्त पांतिन पुत्रो होनचीतुन आउश्मापर रिनाम नानि त अर्थारणय अभिष्युर, विन्हे अहोन् सत्तेण गरिचतो अवनि, हेमल-जागागु पुत्रमहे वत अवरमहे ३

 ⁽ल) जिल्लू व् ११४ तसे पानीयं त युगो सीतमीन्तर्मात्रासुत्र भण्याः, सं च न विन्ते, रश्चि पत्रद्वित्य सविन्तोत्रवाः, हेमानवागामु युव्यते क्य सवरण्ते शिवती भवति, एव सविन्ते को मुंत्रद्व सो तरानिव्युक्रमोदि सवदः ।

क. व.१०१ निविद्य कोची पण्याम संज्ञा—सविद्या अविद्या मीतिया) एवं पृथ्वितयाम विविद्याच समुन्दित्ववविदिय-रितरिक्यकोषियाम तमुन्दित्ववकृत्ताम व.४

४-- मुक्क १.६.४.१-५ . सामु साप्यांस्ता, पृश्चित सास्त्रकारणा ।
क्रम्यूण निद्धिपालन्ता, ताल सही जिनोद्धाः
स्मार्वित कर्षा विदेशे, रास्तुती स्मार्ग्यक्षः
साप्य उरण भीरका, तरहा मार्ग्यको रिस्ती ।
सानित वेदिने वेद्द शैरकाल महार्ग्यको ।
प्राप्ति स्मार्ग्यक साम्युक्ति स्मार्ग्यक्षः
प्राप्ति स्मार्ग्यक्षः
प्राप्ति स्मार्ग्यक्षः
भीरका होनीया स्मार्ग्यक्षः
सार्वित स्मार्ग्यक्षः
सार्वित सार्ग्यक्षः

५---जस॰ २.४,५ : सभी बृद्धी विश्वासाय, शोगुशी सप्रश्नासय । सोजोशा में तीवज्ञा, विवासीसयोग परे ॥ जिन्यासायम् वर्षेतु, आजरे सुविवासिय । वरिसुकार्युट्टीये, तो निर्तितय परीस्तु ॥

३७. आतुर-स्मरण (आउरस्सरणाणि घ):

सूत्रकृताङ्ग में केवल 'सरण' शब्द का प्रयोग मिलता है । पर वहाँ चींचत विषय की समानता से यह स्पष्ट है कि 'सरण' शब्द से 'आ उरस्सरण' ही अभिष्रेत है । उत्तराध्ययन में 'आउरे सरणं' पाठ मिलता है ।

'सरण' शब्द के संस्कृत रूप 'स्मरण' और 'शरण'—ये दो वनते हैं । स्मरण का अर्थ है—याद करना और शरण के अर्थ हैं — (१) त्राण और (२) घर—आश्रय—स्थान ।

इन दो रूपों के आधार से पाँच अर्थ निकलते हैं:

- (१) केवल 'सरण' शब्द का प्रयोग होने से सूत्रकृताङ्ग की चूर्णि में इसका अर्थ पूर्व-भुक्त काम-क्रीड़ा का स्मरण किया है^६। शीलाङ्कसूरि को भी यह अर्थ अभिप्रेत है⁸।
- (२) दशवैकालिक के चूर्णिकार अगस्त्यसिंह ने आउर' शब्द जुड़ा होने से इसका अर्थ क्षुवा आदि से पीड़िन होने पर पूर्व-भुक्त वस्तुओं का स्मरण करना किया है । जिनदास और हरिभद्र सूरि को भी यही अर्थ अभिन्नेत है ।
- (३) उत्तराघ्ययन के वृत्तिकार नेमिचन्द्र सूरि ने इसका अर्थ रोगातुर होने पर माता-पिता आदि का स्मरण करना किया है 101
- (४) दशर्वकालिक की चूर्णियों में 'शरण' का भयातुर को शरण देना ऐसा अर्थ है। हरिभद्र सूरि ने दोपातुरों को आश्रय देना अर्थ किया है³⁹।
- (५) रुग्ण होने पर आतुरालय या आरोग्यशाला में भर्ती होना यह अर्थ भी प्राप्त है १२।

इस प्रकार 'आउस्सरण' के पाँच अर्थ हो जाते हैं। तीन 'स्मरएा' रूप के आधार पर और दो 'शरएा' रूप के आधार पर।

'आतुर' शब्द का अर्थ है—'पीड़ित'। काम, क्षुघा, भय आदि से मनुष्य आतुर होता है और आतुर दशा में वह उक्त प्रकार की सायद्य चेप्टाएँ करता है। किन्तु निर्ग्रन्य के लिए ऐसा करना अनाचार है।

प्रश्न उठता है—शत्रुओं से अभिभूत को शरण देना अनाचार क्यों है ? इसके उत्तर में चूिणकार कहते हैं—"जो साधु स्थान— आश्रय देता है, उसे अधिकरण दोप होता है। यह एक बात है। दूसरी बात यह है कि उसके शत्रु को प्रद्वेप होता है ।" इसी तरह आरोग्यशाला में प्रवेश करना साधु को न कल्पने से अनाचार है ।

```
१--- सूत्र० १.६.२१: ग्रासंदी पितयंके य, णिसिज्जं च गिहंतरे ।
संपुच्छणं सरणं वा, त विज्जं ! परिजाणिया ।।
```

२--सूत्र० १.६.१२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, २०।

३--- उत्त० १५.८: मन्तं मूलं विविहं वेज्जिवन्तं, वमणविरेयणयूमणेत्तासिणाणं । आउरे सरणं तिगिच्छियं च, तं परिन्नाय परिन्वए स भिक्खू ॥

४---हा० टो० प० ११७-१८ : आतुरस्मरणानिआतुरशरणानि वा ।

५--अ० चि० ४ : ५७ ।

६ - सू० चू० पृ० २२३ : सरणं पुच्चरतपुच्चकीलियाणं।

७ - मू० १.६.२१ टीका प० १८२ : पूर्वकी डितस्मरणम् ।

म्या मुल्यु पुर्वे देश : छुहादीहि परीसहेहि आउरेणं सितोदकादिपुव्यभूतसरणं ।

६ - (क) जि॰ चू॰ पृ॰ ११४: आउरीभूतस्स पुच्वभुत्ताणुसरणं।

⁽स) हा॰ टो॰ प॰ ११७: क्षुघाद्यातुराणां पूर्वीपभुक्तस्मरणानि ।

१०—उत्त० १५.६ ने० टी० प० २१७: सुवव्यत्ययाद् 'आतुरस्य' रोगपीडितस्य स्मरणं 'हा तात ! हा मातः !' इत्यादिरूपम् ।

११--(फ) अ॰ चू॰ पृ॰ ६१ : सत्त्र्हि वा अभिभूतस्स सरणं भवति वारेत्ति तोवासं वा देति ।

⁽रा) जि॰ चू॰ पृ॰ ११४ : अहवा सत्त् हि अभिभूतस्स सरणं देइ, सरणं णाम जवस्सए ठाणंति वुत्तं भवइ।

⁽ग) हा० टी० प० ११८: आतुरशरनानि वा--दोपातुराश्रयदानानि ।

१२ -- (क) अ० चु० पृ० ६१ : अहवा सरणं आरोग्गसाला तत्य पवेसो गिलाणस्स ।

⁽स) जि॰ चु॰ पृ॰ ११४ : अहवा आडरस्सरणाणि त्ति आरोग्गसालाओ भण्णंति ।

१३ — (क) अ० चु॰ पृ० ६१ : तत्य अधिकरण दोसा, पदोसं वा ते सत्तू जाएज्जा ।

⁽स) जि० चू० प्० ११४ : तत्य उयस्सए ठाणं देतस्स अहिकरणदोसो भवति सो वा तस्स सत्तु पञ्जोसमावज्जेज्जा ।

१४ — जि॰ चू॰ पू॰ ११४ : तत्य न कप्पइ गिलाणस्स पविसिउं एतमवि तेसि अणाइण्णं ।

इलोक ७ : दन तीनों बा एक ही बार्च है। जिस सारु पर सत्त्रारि वा शावतार तो हुता है पर जो जागुर -- जीरनील -- जते हो वादी हो हेट. अनिकृत, सथित, आमक (अणिन्द्रवे से, सचिते ने, आमए प) अम मानकुत कहा है। रारकुत का नाकह आपना न मानकुतानामा वाहित होते की मानक होते हैं। हुआ, सब, ओ बाहु मूलन हो साबीब है जो सावल करते हैं। आसत का आते हैं—कबसा । जो स्वर्ताह करने हैं वे भी सावल होते हैं।

हुन, जा, जा पांडे भूजा हा गना व वा शाया परत है। लाग पर जब है--- व्यापाय मंत्री कर होतर है। इस साह 'सर्वित में भीर 'सामह" से होनें सार मंग्री है व्यक्तियायी है। से मीनों सार मंत्री बता के होतर है।

का सिक्ता हुए तरह के ग्रहण को अनावार कहा है। ४ र अर में हुए नहर मेरे का जो निरंग है, उनका काम्य इनने जिल है। ११. हतुनाव्ह (उन्युपंडे ^ल) :

जगमें पेंदने का अस अधिक होने से वही उसे असाहा नहीं है।

बर-मूल तथा मुक्त-वर हे ही जिल बयोग है। वही मूल और कर ऐला प्रयोग होता है वही वे बृत आरि की क्षित अवस्था ्रभूम द्वार प्रभाव कर्मा का मुल कोर उसके अरुक्त कर महामान है। बहुत वह कोर मुल ऐसा प्रयोग होता है के बोक्स होने हैं। वह का सबसे निक्स साम मूल कोर उसके अरुक्त कर का मान कर वहनाता है। बहुत वह कोर मुल ऐसा प्रयोग होता है ४०. बंद और मूत (बंदे मूते ग) : त्र नावण देश देश देश वा स्वयं स्थापन स्थापन क्षेत्र स्थापन कर्मा देश स्थापन कर्मा है है है सही कर वा अर्थ सरस्वद सादि स्थित वह और मूल दा सर्व सामाय वह होता है है है

४१. बीज (बीए य) :

श्रीज का अप तेहैं, जिल स्नादि साग्य विदेश हैं"।

इलोक म रण कोर मे गोरबंग, शेमाब, रोमा सरण, नामुह, पांमुबार बोर बाला सरण के छ प्रशर के लगा बनलाए गए हैं। कार पार न सारक्षण, रामक रूपमा राज्य नामक अस्ताम के एक पर्वन की सान में निकलता यारे । जिनदान महरार दुसकी सानी ४२. तीवर्वत (तीवस्वते क)

कारणाम् रणार र मुख्यार पार र स्थाप के स्थाप के अनुगार गह होतम करना है ! को तथा नामर की सानी के बीव-बीव में बनामों है ! वरत के अनुगार गह होतम करना है ! ्रा अर पुरुष् अर्था अर्था विश्वस्य विश्वस्य विश्वस्य विश्वस्य विश्वस्य विश्वस्य विश्वस्य विश्वस्य विश्वस्य विश त पुण कावनावण्यकः । १००५ विश्वस्य विश्यस्य विश्वस्य विश्यस्य विश्वस्य विष्यस्य विष्यस्य विष्यस्य विष्यस्य विष्यस्य विष्यस्य विष्यस्य व (व) हार शेर वर १६६ : अतिबृत्तम् अविच्यानम् : असमह आमतं सविता ।

२-(क) म. पु. प. १२. उपनुतंत्रं शेमु वोशमु बरमानेमु आंतानुत ।

⁽ल) जि. पूर पृ ११४: वण्युलस्मात क्षेत्र वोरेत् बहुमाणेत् श्रांतालुक भवत । (ग) हा शे प ११८ 'रनुक्रमं बार्यास्मा डियमान गडाने ।

⁽a) हार शेर पर ११८ : बारो - बद्धान्यादिः मृत व' स्ट्रामृतादि । १ (क) स॰ पू॰ पृ॰ (२ : वश बमनारती ।

४-(क) स॰ खू॰ पू॰ ६२ : बीता यश्ववितेती । (स) जि॰ जू॰ वृ॰ ११४ : बीजा गोयुमतिसाविको ।

प्रभावत के देव होते. भागवत्वत तान राज्यासम्बद्धाः कार्यास्त्र भागवास्त्र मानवास्त्र मानवास्त्र होते हिन्दु होत प्रभावत्व (१०) देव १६६ पुर देव वास्त्र है । सीववेन प्रमास्त्रीक्षणसम्बद्धाः होते । अनिवास्त्र निर्मुतम् । इति ५- म. पू. पू. ६२ : तीवस्थानं जारामहे वस्तरात त्रवणतामीतु तमगति ।

अध्ययंन ३ : इलोक ६ टि० ४३

सैन्यव नमक सिन्धु-देश (सिंय-प्रदेश) के पर्वत की खान से पैदा होता है । आचार्य हेमचन्द्र ने सैन्यव को नदी-भव माना हैं । सैन्यव के बाद लोण शब्द आया है। चूर्णिकार उसे सैन्यव का विशेष्य मानते हैं और हरिभद्र सूरि उसे सांभर के लवण का वाचक मानते हैं ।

अगस्त्यसिंह स्थविर के अनुसार जो रूमा में हो वह रोमा लवण है^४। रोमक या रूमा-भव को कुछ कीपकार सामान्य नमक का वाचक मानते हैं और कुछ सांभर नमक का^४। किन्तु रूमा का अर्थ है लवण की खान^६। जिनदास महत्तार रूमा देश में होनेवाला नमक रूमा लवण इतना ही लिख उसे छोड़ देते हैं⁹। किन्तु वह कहाँ था, उसकी चर्चा नहीं करते।

सामुद्र—सांभर के लवण को सामुद्र कहते हैं। समुद्र के जल को क्यारियों में छोड़कर जमाया जानेवाला नमक सामुद्र है^द। पांबुक्षार^६—खारी-मिट्टी (नोनी-मिट्टी) से निकाला हुआ नमक¹⁰।

काला नमक — चूर्णिकार के अनुसार कृष्ण नमक सैन्धव-पर्वत के वीच-वीच की खानों में होता है³⁹। कोपकारों ने कृष्ण नमक को सौवर्चल का ही एक प्रकार माना है, उसके लिए तिलक शब्द है³²।

चरक में काले नमक और सींचल (सीवर्चल) को गुण में समान माना गया है। काले नमक में गन्ध नहीं होती। सीवर्चल से इसमें यहीं भेद हैं 1 चक ने काले नमक का दक्षिण-समुद्र के समीप होना वतलाया है 1 ।

श्लोक ह:

४३. धूम-नेत्र (धूव-णेति क) :

वा अप्पार्ण दत्याणि वा ।

१६-उत्त० १४- : " वमणविरेयणधुमनेत्तिनार्ण ।

शिर-रोग से बचने के लिए घूम्र-पान करना अथवा घूम्र-पान की शलाका रखना अथवा शरीर व वस्त्र को घूप खेना—यह अगस्त्यसिंह स्थविर की व्याख्या है¹², जो कमशः घूम, यूम-नेत्र और घूपन शब्द के आधार पर हुई है।

धूम-नेत्र का निषेष उत्तराध्ययन में भी मिलता है १६। यद्यपि टीकाकारों ने धूम और नेत्र को पृथक् मानकर व्याख्या की है पर वह

```
१-(क) अ० चू० पृ० ६२ : सेन्धवं सेन्धवलोणपन्वते संभवति ।
     (खं) जि॰ चु॰ पु॰ ११५ : सेंघवं नाम सिघवलोणपव्वए तत्थ सिघवलोणं भवइ ।
२-अ० चि० ४.७ : संघव तु नदी भवम् ।
३-हा० टी० प० ११८: 'लवणं च' सांभरिलवणं।
४-अ० चू० पृ० ६२ : रूमालोणं रूमाए भवति ।
५-अ० चि० ४.५ की रत्नप्रभा व्याख्या।
६-अ० चि० ४.७ : हमा लवणखानि: स्यात् ।
७--जि॰ चू॰ पृ॰ ११४: रुमालोणं रुमाविसए भवइ।
     (क) अ० चू० पृ० ६२ : सांभरीलोणं सामुद्दं, सामुद्दपाणीयं रिणे केदारादिकतमावट्टं तं लवणं भवति ।
      (प्र) जि॰ चू॰ पु॰ ११५ : समुद्दलोगं समुद्देपाणीयं तं खड्डीए निग्णंतूण रिणभूमीए आरिज्जमाणं लोगं भवड ।
     (ग) हा॰ टी॰ प॰ ११८: सामुद्रं—सामुद्रलवणमेव।
 ६-चरक० मु० २७.३०६ टीका : पांशुजं पूर्वसमृद्रजम् ।
१० -- (क) अ० चू० पृ० ६२ : पंसुखारो असो कट्टिज्जंतो अद्दुप्पं भवति ।
      (रा) जि० चू० पृ० ११५ : पंसुखारो कसो भण्णइ ।
      (ग) हा० टी० प० ११८ : 'पांशुक्षारक्च' ऊपरलवर्ण ।
११—(क) अ० चू० पृ० ६२ : तस्तेव सेन्यवपब्यतस्स अंतरंतरेसु (कालालोण) खाणीसु संभवति ।
      (रा) जि॰ चु॰ पृ॰ ११४ । तस्रोव सेन्घवपव्यवस्स अंतरंतरेसु काला लोग खाणीओ भवंति ।
१२--अ० वि० ४.६ : सौवर्चलेऽक्षं रचकं दुर्गन्यं शूलनाशनम्, कृष्णे तु तत्र तिलकं .....।
१३--चरक० मू० २७.२६= : न फाललवने गन्ध: सौवर्चलगृगादच ते ।
१४ — चरकः मू ० २७.२६६ पाद-टि० १ : चत्रस्तु काललवणटीकायां काललवणं सौवर्चलमेवागन्यं दक्षिणसमुद्रसमीपे भवतीत्याह ।
१५--अ० पु० ५० ६२ : पुमं पिर्वति 'मा सिररोगातिणो भविस्तंति' आरोगपडिकम्मं, अहवा "यूमणे" ति  धूमपानसलागा, धूर्वेति
```

आढरे सर्पं तिगिच्यियं च, तं परिन्नाय परिव्वए स भिक्यू ॥

समान गरी है। मेव को पूरण मानने के कारण उन्हें प्रवण अने अप्रवत करना प्रा', जो दि व बान लावा हुजा-ना सबता है। न्दृड्डियायारवहा (क्षृतिस्काचार-कथा)

ारा पा निर्माण के अल्पनीयिक और गृहत्य के द्वार्ग सन्यद मने सूत्र को उत्तरकारे याने कि दुके निर्माणीयस का दियान कि शहे

विया जाना वारे।

भागवर के अनुसार वह साहि को सोचन के क्या से मून का सरोग होता था। इसकी मुंहर पहरू हो भी होती हैं। ार् जनेता पुरुष के लिए हैं कि जु असवार के प्रदेश में तो प्रमनेत (युग्तनात की जाते) का उस्तेम हैं, उसहा सम्बद्ध सह प्रमोण पुरुष के लिए हैं कि जु असवार के प्रदेश में तो प्रमनेत (युग्तनात की जाते)

मह उन्मन प्रत्यून पार्थे प्रत्यून कार्या कर्या कर्या मान प्रत्यून के प्रत्यून कर्या कर्या कर्या कर्या कर्या कर परकाल वेश्यांत्र, महीहर क्षेत्र प्राचीवर प्रव से है। प्रतिदेश प्रत्यांताले उत्युक्त होनेवाली वर्षि का वार्यावरी वर्षेत्र त्राहत प्रकार प्रकार करते हैं है जो है है जो है है जो की प्रकार के किया जो की प्रकार करते हैं है जो है है है जो है है है ने सारी वित्र के कि कि कि कि कोट होता है जिस अपने हैं जिस अपने हैं जो की प्रकार के किया जो है है है जो है ह कानकाण बात का स्वाहराच्या नार कारणकरका व सार अठावासामा वात या व व्यवस्थाना वर्ग मान के र अभागाताच्या के बात की देवींद रस प्रदार कालाई नाई है जी आदि नेहें हो लॉड कर वृदि का सुद पार्ट प्रयोजन पर लगाई और दूसरे पार्ट पर

ı

1 - 1

जनशायक के ब्यान्यकारों ने सूत्र को सेनांगल आदि से नावित्य साता है । बदक से सेनांगल आदि के सूत्र को निर्धायित्यन क्रान नगाएँ। इस हिनदर प्राप्तीवदी बीत द्वारा सूर्य थान वर्षे।

पूसनेव बेगा होना चाहिए, दिसार होना चाहिए और दिनना बढ़ा होना चाहिए नथा पूपनान बयो और कब करना चाहिए, ्रवण्यत् पत्ता द्वारा प्राप्ताः रूपारं रूपा पादाः वार १०० वा पश्च हारा पादाः वया प्रवणात् वया व्यवस्थितः है। वही पूर्व के तीव देवरी प्राप्ति विवस्य प्राप्ति रूपाय से है। युष्टित के विवस्तानियान के बालीतर्व अध्यास में पूर्व वा निवाद वर्षत है। वही पूर्व के तीव ्वरने बाला माना गया हैट।

प्रकार सन्तात् है।

पुरस्तात तान के पूर्ण और सुनवान दोतो वह तिनेय हैं। गोलाड गूर ने दुवरी शान्या में लिया है दि सूर्ण गानेर बीर वहव चररीत नीन प्रवारों के प्रतिरिक्त करने और व्यावनीय में दो और है।

गुपरार में पूर्ण के अर्थ में 'पूरण' का प्रयोग रिमा है और गर्थनाम के ब्रास मूच के अर्थ में उमी हो बहुण किया है। रागे जान को पूर वह बीर नांगी बादि को जिटाने के निन् गोम-वीन-विस्तारित पूर्ण न नीत्रें। प्रकार के कि मार्ग के पूर और पूर दोनों के नित् पूर्व शहर का प्रवेश प्रवृत्ति में भी हमझ करेंब

। प्रस्तृत स्पोक्ष संक्षय प्रकार सारका हो प्रयोग होता यो स्पर्क पूर और पूम के दोनों अर्थ हो जाते, किन्तु गरी प्यक् प्रस्तृत स्पोक्ष संक्षय प्रकार सारका हो प्रयोग होता यो स्पर्क पूर और पूम के दोनों अर्थ हो जाते, किन्तु गरी प्य

१-उत्तः ११.६ केनि॰ पु॰ प॰ २१७ जेत् 'ति नेवसधेन नेवसस्यादनीत् सभीसाञ्चलारि गृहाते ।

्रावास्थ्याः प्रकारित नाम मारोगानांस्थम् वरेड पूर्वातः इमाप् सोगाहको न व्यवसाति । १ जिन १.१७ के निसम् शिक्षम सन्दर्शन्तम् वा सारित्तम् वा शरितास्थेतः, शरितास्थितं वा सारितमति ।

परपूर्णालम् । भरम्थाः तासागमः गुण्णहात् ।। प्र- चरणः गृ० १४४६ तृत् २६ द्वारः, स्व भागस्यः, स्रां, दासा आदि रोगो के नाल के लिए यह योग बतताए हैं । उनमे यहे सोग में भीर बाजुमों के साम गुण्युम्प भी हैं— Y-निक बार बार धार : वासुवीतहराते बार रिकिटरपा आतारी।

बुट्टानि इच्छानि नवं शिसाम, सुरेप्तपुरतं विदिशं सदह । भगन्दरातीस्वपंची संगामी, हर्ग्युः प्रपुचनात्त्वविदाननराचान् ॥ ६ ॥

्चरण मृत्र प्रति शिक्षा वा विष्युत्ते वा विषय । त्रिमामानिमाणुद्धा विशेषाधीति गुण्यम् ॥ ७-उत्तर १४ ६ मेनिर बुर पर २१७ पूर्व तन जिलादिसस्बचि ।

E-बार गुत्र ४.२१ स्वेता क्षीतिस्त्रती चेत श्रीताम सन तिला ।

्षा । २१, २०,६७ : वा प्रत्यापा १९४१६० । मु २ १,१११ हो० प॰ २११ : तया जो सरोराय स्वीयवस्त्रायां वा पूरन हुर्यात् जाविकातावनवनार्यं त युग योगवातिनायाः १७ - मु २ १,१११ हो० प॰ २११ : तया जो सरोराय स्वीयवस्त्रायां वा पूरन हुर्यात् जाविकातवनार्यं त युग योगवातिनायाः

अध्ययन ३: श्लोक ६ टि० ४४

शब्द का प्रयोग है इसलिए इसका सम्बन्ध धूम-पान से ही होना चाहिए। वमन, विरेचन और वस्ति-कर्म के साथ 'धूम-नेत्र' का निकट सम्बन्ध है⁹। इसलिए प्रकरण की दृष्टि से भी 'धूपन' की अपेक्षा 'धूम-नेत्र' अधिक उपयुत्रत है।

ちち

अगस्त्यिमिह स्यिवर ने 'धूविएति' पाठ को मूल माना है और 'धूमिणेति ' को पाठान्तर। हिरभद्र सूरि ने मूल पाठ 'धूविणेति' मान कर उसका संस्कृत रूप धूपन किया है और मतान्तर का उल्लेख करते हुए उन्होंने इसका अर्थ धूम-पान भी किया है । अर्थ की हिन्द से विचार करने पर धूणिकारों के अनुसार मुख्य अर्थ धूम-पान है और धूप-खेना गौण अर्थ है। टीकाकार के अभिमत में धूप-खेना मुख्य अर्थ है और धूम-पान गौण। इस स्थिति में मूल पाठ का निश्चय करना कठिन होता है, किन्तु इसके साथ जुड़े हुए 'इत्ति' शब्द की अर्थ-हीनता और उत्तराध्ययन में प्रयुक्त 'धूमणेत्तं' के आधार पर ऐसा लगता है कि मूल पाठ 'धूमणेत्तं' या 'धूवणेत्तं' रहा है। वाद में प्रतिलिपि होते-होते यह 'धूवणेत्तं' के रूप में बदल गया—ऐसा सम्भव है। प्राकृत के लिङ्ग अतन्त्र होते हैं, इसलिए सम्भव है यह धूवणेत्तं' या 'धूमएत्तं' भी रहा हो।

बौद्ध-भिक्षु घूम-पान करने लगे तब महात्मा बुद्ध ने उन्हें घूम-नेत्र की अनुमित दी । फिर भिक्षु सुवर्ण, रौष्य आदि के घूम-नेत्र रखने लगे । इससे लगता है कि भिक्षुओं और संन्यासियों में घूम-पान करने के लिए घूम-नेत्र रखने की प्रथा थी, किंतु मगवान् महाबीर ने अपने निग्रंथों को इसे रखने की अनुमित नहीं दी ।

४४ वमन, वस्तिकर्म, विरेचन (वमणे य क ···वत्थीकम्म विरेयणे ख):

वमन का अर्थ है उन्टी करना, मदनफल आदि के प्रयोग से आहार को बाहर निकालना । इसे कर्ध्व-विरेक कहा है°:

अपान-मार्ग के द्वारा स्नेह आदि के प्रक्षेप को वस्तिकर्म कहा जाता है। आयुर्वेद में विभिन्न प्रकार के वस्तिकर्मों का उल्लेख मिलता है । अगस्त्यित स्थिवर के अनुसार चर्म की नली को 'वस्ति' कहते हैं। उसके द्वारा स्नेह का चढ़ाना वस्तिकर्म है । जिनदास और हिरभद्र ने भी यही अर्थ किया हैं °। निशीध चूरिंगकार के अनुसार वस्तिकर्म किट-वात, अर्श आदि को मिटाने के लिए किया जाता था ⁹⁹।

विरेचन का अर्थ है — जुलाव के द्वारा मल को दूर करना। इसे अवोविरेक कहा है । इन्हें यहाँ अतिचार कहा है। इनका निषेष सूत्रकृताङ्ग में भी आया है 93।

१-चरक० सू० ४.१७-३७।

२ - अ० चू० पृ ६२ : घूवणेत्ति सिलोगो ।

३ - हा० टी० प० ११८: घूपनिनत्यात्मवस्त्रादेरनाचरितम्. प्राकृतशैल्या अनागतन्याधिनिवृत्तये धूमपानिमत्यन्ये न्याचक्षते ।

४ - उत्त० १५.५ ।

५ — विनयपिटकः महावग्ग ६.२.७: अनुजानामि भिवलवे धूमनेतां ति ।

६ -- विनयपिटकः महावग्ग ६.२.७: भिनल् उच्चावचानि धूमनेत्तानि धारेन्ति--सोवण्णमयं रूपियमयं ।

७-(क) अ० चू० : वमणं छहुणं।

⁽प्त) हा० टी० प० ११८ : वमनम् मदनफलादिना ।

⁽ग) सूत्र० १.६.१२ टी० प० १८० : वमनम् — अध्वंविरेकः।

द —चरक० सिद्धि० **१**

६—अ० चू० पृ० ६२ : यत्यी---णिरोहादिदाणत्यं चम्ममयो णालियाउत्तो कीरति तेणं कम्मं --अपाणाणं सिणेहादिदाणं वित्यकम्मं।

१०—(क) जि० चु० पृ० ११५ : बत्योकम्मं नाम बत्यो दहओ भण्णइ, तेण दहएण घयाईणि अधिद्वाणे दिज्जीत ।

⁽स) हा० टी० प० ११८ : वस्तिकम्मं पुरुक्तेन अधिष्ठाने स्नेहदानं।

११-निर्ं भार गार ४३३० चूर्ण पृरं ३६२: कडिवायअरिसविणासणत्यं च अपाणद्दारेण वित्यणा तेल्लादिष्पदाणं वित्यकम्मं।

१२—(क) अ० पु० पु० ६२ : विरेमणं कसायादीहि सोघणं।

⁽छ) हा० टी० प० ११८ : बिरेचनं दन्त्यादिना ।

⁽ग) मू० १.६.१२ टो० प० १८० : विरेचनं — निरुहात्मकमघोविरेको ।

१३ - मू० १.६.१२ : घोषणं रयणं चेव, यत्यीकमां विरेषणं ।

यमगंजन पत्नीमंयं, तं विक्तं ! परिजाणिया ॥

निशीय-आगरकार के अनुसार गोस-प्रीकार से नियु नहीं किया के मुद्राहों जाय, क्वर सपुत हो जाय, क्वर को स्वी देशियेलायु बर्जु, से इस होके या त्रुप होके — इन निश्चिमों से यमन, विदेवन आदि करने बादा नियु ब्रायविक्सा का भारी होता है।

पुरिकारों ने क्यान, विदेशन और वर्धनिक्सें को आरोग्य-प्रतिक्सें कहा है। जितराग ने रोग न हो, इस निश्चित से इतका नेवत करण्य कहा है। इसी आया। पर हमने इस तीनों साकों ने सनुसार के नाथ पोत की सम्मानता ने वसने के जिल, स्त, वत आदि को कलाए पनने ने लिए 'कोड़ा है।

निर्मीय में यमन, बिरेवन के प्रायम्बित-गुत्र के अनुन्तर अशेग-प्रतितृत्वे का प्रायश्वित गुत्र हैं? ।

भोग की सम्भावना ने क्यने की मात्रांशा मीर वर्ण, बन मादि की आवांशा मिन्न-सिन्न हैं।

वमन, बन्तिवर्म, विशेषन के निरोध के ये दोनों प्रयोजन रहे हैं, यह उपगूर्वन विवेचन से स्तस्ट है।

४५. दंतवण (दंतवणे ^ग) :

'दानप्रहोदणा' का गरहत स्थ 'दानप्रमादन' होता है । इसके निम्न सर्थ मिलते हैं :

- (१) अगरस्यतिह स्यंबर और विनदान महत्तर ने इन हान्द ना अर्थ नाय्य, पानी आदि से दांती की प्रशासना किया है"।
- (२) हिष्पद्र मूरिने दमका अर्थे दोनों का अपूर्ण आदि से ब्राग्नानन करना किया है । अपूर्णा आदि में दरनकाट सामिल नहीं है। उसका उत्तेल उन्होंने 'दरनका के अर्थ में किया है।

बक्त दोनों अभी में यह पार्षवप स्थान देने जैना है । 'दानवम' ने निस्न अर्थ क्ये नये हैं :

- (१) अगन्त्यतिह त्यविर ने इसना अर्थ दोतों की विभूषा करना किया हैं।
- (२) विनशान ने दने 'कोबवासिक्क' बहुबर दमके अर्थ पर कोई प्रकार नहीं बाला । सम्मवन उनका आराय दनवन से है।

(१) हरिमद मूरि ने रमका अर्थ दतकाय्द क्या है"।

जिससे दोतो का अल पिस कर उतारा आता है उसे बंतकाय्ठ कहते हैं^य।

'टल्डम' राश्य देशी प्रतीत होता है। बतत्यति, इस स्नादि के वर्ष में 'वत' साद प्रयुक्त हुमा है। सन्मव है वास्त्र सा लकती के सर्वे में भी दशका प्रयोग होता हो। यदि देने सस्त्र-सम साता जाय तो दत-पवत से दल-अवण≔दतवल हो सकता है।

जिल बाय्ड-लग्द से बांड परित्र किये बांडे हैं उसे दस्त (पा)यन कहा गया है?।

दत्रवन अनाचार का अर्थ दातुन करना होता है।

अनुसरपतिह स्थिवर ने दोनो अनावारी का अर्थ विनक्षत्र निम्न किया है पर 'दतवण' रास्त पर से 'दानों की विमूपा' करला चयह

```
१--- नि॰ भा॰ मा॰ ४३३१: बण्य-सर-वय-सेहा, बंगवनीयसित-मासगद्वा या ।
बीहाउ तद्वारा था, पूस-रिपाद्वा था से हुन्या ॥
```

२-(क) अ॰ वृ॰ वृ॰ ६२ : एतानि आरोग्यपहिल्ल्मानि स्ववसत्यमणातिलां ।

⁽स) जि॰ पू॰ पृ० ११%: एयानि आरोग्गशरकमितिमते वा न कपदः।

६-- ति॰ १६.६८.४०,४२ ' के भिश्नू बमण' करेति, करेतं या सातित्रकृति । के भिश्न विदेशमा करेति, करेतं या सातित्रकृति ।

के जिल्लू बरोगे स वरिक्म्मं करेति, करेते वा सातिकाति ।

४—(क) अ॰ मू॰ पू॰ ६० : बंतपहोबर्ग बताय बहोदरादीहि परलालयं ।

⁽स्र) जि॰ पू॰ ११ ६ : दंतपहोयमं नाम दंताम महोदगादीहि परलालमं ।

५-- हा॰ टी॰ प॰ ११७ : 'बग्तप्रयादन' चांगुस्यादिना सासनम् ।

६ — अ० पू० पृ० ६२ : बंतमण' बसजार्ग (विभूसः) ।

७-- हा॰ टी॰ व॰ ११६ : स्थाराय्टं च प्रतीतम् ।

च-- उपा॰ १.५ टी॰ पृ॰ ७ : बातमतापरपँगराष्ट्रम् ।

⁼ प्रव॰ ४.२१० टो॰ प॰ ५१ : शताः पूचन्ते —पवित्राः वियन्ते येन काध्यसभ्देन तद्ग्तपावनम् ।

अर्थं नहीं निकलता । हरिभद्र सूरि ने अंगुली और काष्ठ का भेद कर दोनों अनाचारों के अर्थों के पार्थक्य को रखा है, वह ठीक प्रतीत होता है।

सूत्रकृताङ्ग में 'दंतपक्खालगां' शब्द मिलता है'। जिससे दांतों का प्रक्षालन किया जाता है—दांत मल-रहित किये जाते हैं, उस काष्ठ को दंत-प्रक्षालन कहते हैं^र। कदम्ब काष्ठादि से दांतों को साफ करना भी दंत-प्रक्षालन है³।

शाब्दिक दृष्टि से विचार किया जाय तो दंतप्रधावन के अर्थ, दंत-प्रक्षालन की तरह, दतीन और दांतों को घोना दोनों हो सकते हैं जब कि दंतवन का अर्थ दतीन ही होता है। दोनों अनाचारों के अर्थ-पार्थक्य की दृष्टि से यहाँ 'दंतप्रधावन' का अर्थ दांतों को घोना और 'दंतवन' का अर्थ दातुन करना किया है।

सूत्रकृताङ्ग में कहा है: 'गा दंतपक्खालणेणं दंत पक्खालेज्जा'। शीलाङ्कसूरि ने इसका अथ किया है—मृनि कदम्ब आदि के प्रक्षालन—दतीन से दांतों का प्रक्षालन न करे—उन्हें न घोए। यहाँ 'प्रक्षालन' शब्द के दोनों अर्थों का एक साथ प्रयोग है । यह दोनों अनाचारों के अर्थ को समाविष्ट करता है।

अनाचारों की प्रायश्चित्त विधि निशीय सूत्र में मिलती है। वहाँ दांतों से सम्बन्ध रखने वाले तीन सूत्र हैं ---

- (१) जो भिक्षु विभूपा के लिए अपने दांतों को एक दिन या प्रतिदिन घिसता है, वह दोप का भागी होता है।
- (२) जो मिक्षु विभूषा के लिए अपने दांतों का एक दिन या प्रतिदिन प्रक्षालन करता है, या प्रवावन करता है, वह दोष का भागी होता है।
 - (३) जो मिक्षु विभूषा के लिए अपने दांतों के फूंक मारता है या रंगता है, वह दोष का भागी होता है।

इससे प्रकट है कि किसी एक दिन या प्रतिदिन दंतमंजन करना, दांतों को घोना, दंतवन करना, फूँक मारना और रंगना—ये सब साधु के लिए निषिद्ध कार्य हैं। इन कार्यों को करनेवाला साधु प्रायश्चित्त का भागी होता है।

प्रो॰ अम्यंकर ने 'दंतमण्ण' पाठ मान उसका अर्थ दांतों को रंगना किया है। यदि ऐसा पाठ हो तो उसकी आर्थिक तुलना निशीय के दन्त-राग से हो सकती है।

आचार्य वट्टकेर ने प्रक्षालन, घर्षण आदि सारी क्रियाओं का 'दंतमण' शब्द से संग्रह किया है—अंगुली, नख, अवलेखिनी (दतीन) काली (तृण विशेष), पैनी, कंकणी, दक्ष की छाल (वल्कल) आदि से दांत के मैल को शुद्ध नहीं करना, यह इन्द्रिय-संयम की रक्षा करने वाला 'अदंतमन' मूल गुणवन है ।

बौद्ध-भिक्षु पहले दतवन नहीं करते थे। दतवन करने से—(१) आँखों को लाभ होता है, (२) मुख में दुर्गन्य नहीं होती, (३) रस वाहिनी नालियां गुद्ध होती हैं, (४) कफ और पित्त मोजन से नहीं लिपटते, (५) भोजन में रुचि होती हैं—ये पाँच गुण वजी वुद्ध ने भिक्षुओं को दतवन की अनुमित दी। भिक्षु लम्बी दतवन करते थे और उसीसे श्रामगोरों को पीटते थे। 'दुक्कट' का दोप वर्ती वृद्ध ने उत्कृष्ट में आठ अंगुल तक के दतवन की और जघन्य में चार अंगुल के दतवन की अनुमित दीं।

वैदिक धर्म-दास्त्रों में ब्रह्मचारी के लिए दन्तधावन वर्जित है^द । यतियों के लिए दन्तधावन का वैसा ही विधान रहा है जैसा कि गृहस्थों के लिए^६ । यहाँ दन्तधावन को स्नान के पहले रवखा है और उसे स्नान और सन्व्या का अङ्क न मान केवल मुख-ग्रुढि का स्वतंत्र

१ — मू० १.६.१३ : गंघमल्लिसिणाणं च, दंतपब्खालणं तहा । परिगाहित्यिकम्मं च, त विज्जं ! परिजाणिया ॥

२ — सु० १.४.२.११ टी० प० ११८ : दन्ता प्रक्षात्यन्ते—अपगतमलाः क्रियन्ते येन तद्दन्तप्रक्षालनं दन्तकाष्ठम् ।

३ - सू० १.६.१३ टी० प० १८०: 'दन्तप्रक्षालनं' कदम्बकाष्ठादिना ।

४-मू० २.१.१५ टी० प० २६६ : नो वन्तप्रक्षालनेन कदम्बादि काप्ठेन दन्तान् प्रक्षालयेत् ।

५— नि॰ १४.१३०-३१: जे भिवलू विभूसाविडयाए अप्पणो दंते आधंसेज्ज वा पर्धसेज्ज या, "सातिज्जिति । जे भिवलू विभूसाविडयाए अप्पणो दंते उच्छोलेज्ज वा पर्योवेज्ज वा, "सातिज्जिति । जे भिवलू विभूसाविडियाए अप्पणो दंते फूमेज्ज वा रएज्ज वा, सातिज्जिति ।

६--मृलावार मुलगुणाधिकार ३३ : अंगुलिणहावलेहिणीकालीहि, पासाण-छिल्लयादीहि ।

दंतमलासोहणयं, संजमगूत्ती अदंतमणं ॥

७--विनयपिटकः चुन्तवाग ४.४.२ पृ० ४४४।

⁼⁻विक्षान्य ७.१५ : सट्वारायनदन्तथावनप्रसालनाञ्जनाम्यञ्जनोपानच्छत्रवर्जी ।

E-History of Dharmasastra vol. II part II. p. 964: Ascetics have to perform saucha, brushing the teeth, bath, just as house holders have to do.

हेरु माना है। इनेनवावन की विधियन प्रकार कराई गई है- पहुत करा की साथ गरिन उतनी को से 1 उनका बाट बहुत सन्वा दुवा रुटु गाया है । परिवर्तन के प्रवर्तन सम्मान क्षेत्र और कुषा हो बाने पर दानुकार के उन प्रवर्धन ने दोनों को सनकर कहें नाक कुरु । इन तरह वर । चाना न अपना समाना कुत्र नार पुत्रा शतकार । विभाग कुत्र कर समान कुत्र अस्ति अस्ति है समाना स्थान कुत्र कर इन्दर्शका न अपना समाना कुत्र नार पुत्र शतकार होता है और उपना वरी अर्थ है की समाना सिंह ने समझ्यादना ना किया है।

ात का भाग भागकारणा भाग का साम जासाहरण ८ मार वस्त्रा समझ समझ है। केवल जल से मुत्र ग्रुढि करता जासात्रत है। वैदिर सार्वी से समझात्रत भीर देशन्यसालन के अभी से झलत सामूस देश हैं। केवल जल से मृत ग्रुढि करता जासात्रत है बादर भारत महत्त्वकारण मार अमान्यामण मान मान महत्त्वकारण करने पर मन वह उत्त्वाहण नहीं करना पहले पर और रमकारण में होत्र मान करना रमयावन है। नदी से या सर रह राज्यसामन करने पर मन वह उत्त्वाहण नहीं करना पहले पर कार बरावारण कारण नाम करणा भागवारण को अभ्यान वा वर स्थान कारण करणा करणा का अध्याप अध्याप करणा का अध्याप करणा कर स्वत्यास्त्र करमे वर अभीश्वास्त्र करना वरसा हुँड अन्त्र वरसावि है मुझे करनी बादु, बन, यस, वर्षेत्, सनाव, वर्षु, यत, इस (वेर),

प्रतिनारा, वर्द-निर्देश (प्रतिमा, अण्टलो, बहुरेती), स्टब्लोर नवसी के रिका में रन्तवायन बहिन कहा हैरे । खाड रिन, यह रिन, अगरमा परणापमा दुशालमा कालमा लाइना लाइना कालमा वारा परणाप परणापन पाना पहा कर मान प्रवास काला है। आप प्रवास कालम निवस दिन, उपनाम वा कर है दिलों ने भी रणारी मनारी हैं। रणीय स्थार है कि सल्लवसायन कर दिल्लू आपनी से भी वार्षित किया के प्रशा भीर शेषा प्रशान बरर !" ब्द में विधान नहीं है। गुटि की किराके ब्द में ही उनका क्वान है।

रसरा अर्थ है. सरीर के तेलारि की मानिता करना । नित्तीय से पड़ा बलता है कि उस समय सावास्थ्य सेन, हुड, बमा-४६. नात्र-प्रत्यक्त (नावार्थन व) : क्यों और नवनीत ने किया जाना थारे।

गुस्टर परिचान, अन्दूर्ण और पारेट की नाव-मात्रा, तम और देश काटना, बाल श्रवारना आदि विमुत्ता है। चार मे रूने अवनादन बहा है। केस, दमयू (दारी, मूंछ) तथा नमी को काटने मे दुखि, कुणाना और आयु की कांड हाती है नार न दर्गान्तमान्त नद्र तर नमा भन्दूर्यामा २०१ तथा नता ना भावत न पुण्ण हथ्या लाद माधु पा सक्ष होता है तथा नुगर परित हम मुद्द कर बाता ही जाता है"। सावसायतम् याठ स्वीतार करने यर वेश आदि को बटवाने से तथा कथी देने ते ४७. विमूपण (विमूत्रणे व) .

१--(*) ग्रोजिमामूनि १.१३० : शतान् प्रशास्य नवारो गुरे देशसमन्त्रवत् ।

(स) बही १.१३६ : वरिक्रम च सन्त्रेत्र भशविहतवावनम् ॥

४-(क) गोपिनामृति १.११७ ।

(ग) वही १.१४०: लायुर्वलं यारी वर्ष प्रज्ञा परान वसूनि स । (m) mit t. ett i बहा प्रशास मेमां स थ मी देहि सनस्पने! ।।

५-(४) सपुरारीत १ पृ० १८३। (स) नांतर पुराम ४८.४०-४२

प्रतिपत्तवंपष्ठीम् भवन्यां चंव सलमा । बन्तानी बाट्टसवीमाह्रस्या सत्तम बुलम् ॥ श्रमावे बन्तवाय्ठानी प्रतिविद्यविनेषु च । श्रवी हारताग्वरूपेमृक्षगुडि समावरेत् ।।

रात्र १९८१ के शिक्यु अपनीरेग्य तेरलेग बा, ग्राम बा, बसाय बा, मबगीयम बा आखेरेन्ज बा, मस्तेन्ज बा, आखेरेत ७-(क) स॰ वृ॰ दृ॰ ६२ : शावालंगी सरीप्रक्रमानसङ्गाईण । ६ - हमूरि अवसार पृ ११ । का अवलेंगं का सातिम्झीत ।

१० - चरक सु ४,१६ : वोद्यकं बृत्यावाया, शुंच क्यांवरात्रमा । क्राप्त्रम् वृत्त्वार्यम् स्टब्स् संप्रसादनम् ॥

उपांत साम होते है।

२ - गोविवसमृति १.११८ बारबाद्यनवार्धं बरब्दाहगुरुवसाहितम् ।

अध्ययन ३ : श्लोक १० टि० ४८-४६

निशीय (तृतीय अ०) में अम्यङ्ग, उद्दर्तन, प्रक्षालन आदि के लिए मासिक प्रायश्चित्त का विधान किया गया है और भाष तथा परम्परा के अनुसार रोग-प्रतिकार के लिए ये विहित भी हैं। सम्भवतः इसमें सभी श्वेताम्बर एक मत हैं। विभूषा के निमित्त अभ्यङ्ग आदि करने वाले श्रमण के लिए चातुर्मासिक प्रायश्चित्त का विधान किया गया है³।

इस प्रायदिचत्त-भेद और पारंपरिक-अपवाद से जान पड़ता है कि सामान्यतः अम्यङ्ग आदि निषिद्ध हैं; रोग-प्रतिकार के लिए निषिद्ध नहीं भी हैं और विभूषा के लिए सर्वथा निषिद्ध हैं। इसलिए विभूषा को स्वतन्त्र अनाचार माना गया है।

विभूषा ब्रह्मचर्य के लिए घातक है। भगवान् ने कहा है—'ब्रह्मचारी को विभूषानुपाती नहीं होना चाहिए। विभूषा करने वाता स्त्री-जन के द्वारा प्रार्थनीय होता है। स्त्रियों की प्रार्थना पाकर वह ब्रह्मचर्य में संदिग्ध हो जाता है और आखिर में फिसल जाता है विभूषा-वर्जन ब्रह्मचर्य की रक्षा के लिए नवीं वाड़ है और महाचार-कथा का अठारहवाँ वर्ज्य स्थान है (६.६४-६६)। आत्म-गवेषी पुरुष के लिए विभूषा को तालपुट विष कहा है (५.५६)।

भगवान् ने कहा है: 'नग्न, मुंडित और दीर्घ रोम, नख वाले ब्रह्मचारी श्रमण के लिए विभूषा का कोई प्रयोजन ही नहीं है³।''

विमूपण जो अनाचार है उसमें संप्रसादन, सुन्दर परिघान और अलङ्कार—इन सबका समावेश हो जाता है।

इलोक १०:

४८ संयम में लीन (संजमिम्म य जुत्ताणं ग) :

'युक्त' शब्द के संबद्ध, उद्युक्त, सिहत, समिन्वत आदि अनेक अर्थ होते हैं । गीता (६.८) के शांकर-भाष्य में इसका अर्थ समाहित किया है । हमने इसका अनुवाद 'लीन' किया है। तात्पर्यार्थ में संयम में लीन और समाहित एक ही हैं।

जिनदास महत्तर ने 'संजमिम य जुत्ताणे' के स्थान में 'संजमं अणुपालंता' ऐसा पाठ स्वीकार किया है। 'संजमं अणुपालेंति'—ऐसा पाठ भी मिलता है। इनका अर्थ है—संयम का अनुपालन करते हैं, उसकी रक्षा करते हैं।

४६. वायु की तरह मुक्त विहारी (लहुभूयविहारिणं ^घ) :

अगस्त्यसिंह स्यविर ने 'लघु' का अर्थ वायु और 'भूत' का अर्थ सदश किया है। जो वायु की तरह प्रतिवन्य रहित विचरण ^{करता} हो वह 'लघुभूतविहारी' कहलाता है³। जिनदास महत्तर और हरिभद्र सूरि भी ऐसा ही अर्थ करते हैं^द।

आचाराङ्ग में 'लहुभूयगामी' शब्द मिलता है । वृत्तिकार ने 'लहुभूय' का अर्थ 'मोक्ष' या 'संयम' किया है ^{9°}। उसके अनुसार 'लघुभूतविहारी' का अर्थ मोक्ष के लिए विहार करने वाला या संयम में विचरण करने वाला हो सकता है ।

- १ नि० १५.१०८ : जे भिक्खू विभूसाविष्टयाए अप्पणो कायं तेल्लेण वा, घएण वा, वसाए वा, णवणीएण वा, अवर्भगेजन वा, मक्खेजज वा, मक्खेंतं वा अवर्भगेंतं वा सातिज्जिति ।
- २— उत्त० १६.११: नो विभूसाणुवाई हवइ से निग्गन्थे। तं कहिमिति चे ? आयरियाह विभूसावित्तए विभूसियसरीरे इत्यिनणस्त अभिलसिज्जमाणस्स वस्भेचेरे संका वा, कंखा वा, विद्याग्छा वा समुपित्रज्जा भेदं वा लभेज्जा, उम्मायं वा पाउणिज्जा, टीहकालियं वा रोगायंकं हवेज्जा, केवलिपञ्चताओ धम्माओ भंसेज्जा। तम्हा खलु नो निग्गन्थे विभूसाणुवाई सिया।
- ३---दश० ६.६५।
- ४--हा० टी० प० ११८।
- ५ गीता ६.८ शां० भा० पृ० १७७ : 'युक्त इत्यूच्यते योगी'--युक्तः समाहितः ।
- ६ जि॰ चू॰ पू॰ ११४: संजमो पुच्चभणियो, अणुपालयंति णाम तं संजमं रक्लयंति ।
- ७ अ॰ चू॰ पु॰ ६३ : लहुमूतविहारिणं । लहु जं ण गुरु, स पुण वायुः, लहुभूतो लहुसरिसो विहारो जेति ते लहुभूतविहारिणो ।
- ६— (क) जि॰ चू॰ प्॰ ११५ : भूता गाम तुल्ला, लहुभूतो लहु वाळ तेण तुल्लो विहारी जेसि ते लहुभूतविहारिणो ।
 - (এ) हा॰ टी॰ प॰ ११८ : लघुमूतो—वायुः, ततश्च वायुमूतोऽप्रतिवद्धतया विहारो येयां ते लघुमूतविहारिणः ।
- ६ -- आ॰ ३.४६ : छिरेज्ज सोवं नहुभूवगामी।
- १०--आ॰ ३.४६ : बृत्ति पृ॰ १४८ : 'तपुनूतो' मोक्षः, संयमो वा तं गन्तुं झीलमस्येति लघुनूतगामी ।

इलोक ११:

५०. पंचाधव का निरोध करनेयाते (पचासवपरिन्ताया क) :

त्रिनने भारता में कमों का प्रदेश होता है सर्हें भाषत करते हैं। हिता, भूठ, भदत, मैयुन और परिषड़—ये पाल आधार है इनने भारता में कमों का साथ होता हैं।

आगण से कहा है: "प्राणानियान, प्रपासाद, अरमादान, सेतुन, विष्यह और शक्तिसोवन से जो दिश्त होता है यह अनापन होता है। याद हो जो गीद नामित और नीत पुलियों से पुला है, वयादरहित है, जिनेटिय है, पीरनपूर्य है, निस्त्य है, यह अनापन हैं।"

सायो में (१) विष्यादि—पिरदा दरिंद, (२) अदिश्व अन्यात, (१) प्रयाद—पर्स के प्रति अधिव - अनुस्वाह, (४) क्याय— भोव, मान, मादा, सोस और (६) मीन —हिंसा, भूठ सारि प्रतिची—दवते भी जायव वहा है। हिंसा शांदियाँच सोन जायव के केट है।

यांका दो है— जात-नीका और आगान्यान-विका। से पनायन के विषय में दोनें पिताओं से सुन्त है —यह पनाया-पिताना वहणना है! जिसी एक वर्षु को जावना जात-नीका है। याद को नी आनंदर उन्हें नहीं करना प्रयाजाना-नीका है। निक्ववक्तात्वना की बाद को जात्रकर पान नहीं करना बढ़ी याद करें और आगाना का पीताना है और जातर है। यो जो याद वा आवस्य करना है, बहु पार का परिज्ञान नहीं है, क्यांकि वह बानक की नदह अजानी है। बानक अहिन को नहीं जानना हुआ अहिन में प्रकृत होना हुआ प्रकृत कक्षानी होता है पर बहु तो पार को आनंता हुआ अगते निकृत नहीं होना और उनसे अनियन करना है, वर्षा निर्माण परिज्ञान की स्वातन की परिज्ञान —अवीत् जो पीक आपनी को स्वति निरह जानकर उन्हें छोड़ चुड़ा है— उनका निर्माण वर पुरुष है।

x१. सीन गुप्तियों से गुप्त (तिगुसा "):

मन, वचन और वाया—इन तीनों वा अवशी तरह निषह वरना क्याः सन गुलि, वचन गुलि और काय गुलि है। जिसकी आरमा इन तीन गुलियो से रेशिन है, वह वियुक्त वहदाना है^{है}।

- १--(श) अ च प ६३ : पत्र आसवा पाणातिवाताशीण पंच आसवशाराणि ।
 - (स) बि चू पू १११-६ पाव' सि सत्ता, आसवगरणेण हिमाईणि यंत कम्मरसासवदाराणि गहियाणि ।
- (ग) हा । हो । पं । १६ : 'पञ्चाधवा' हिसादयः ।
- २-- प्रतः १०.२-१ : पानवहमुनावाया अदलमेहुनपरित्ताहा विरक्षी ।
 - राईभीयणविरक्षो, जीवा भवद लगासत्री ॥ यंबसमित्रो तिगुलो, अवसात्रो जिद्दन्तित्रो ।
 - पंचसमित्रो तिगुत्तो, अवसात्रो निद्वन्दित्रो। अगारवो स निस्सत्त्तो, जीवो होद अणासवो।।
- ६—(४) अ॰ पू॰ प्॰ ६६ : परिण्या बुबिहा —आभनापरिश्या पहचरलागपरिश्या य, जे जागनापरिश्याए जाविकण पहचरलान-परिण्याए दिता ते प्रवासवेपरिण्याता ।
 - (स) प्रि॰ पू॰ पृ॰ ११६ : तालि दुवित्परिष्नाए परिष्णाताति, जागणापरिष्नाए यस्वश्यागपरिष्नाए य ते प्रवासव-परिष्णाया मंदीत ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ ११६ : 'परिज्ञाता' द्विषयपा परिज्ञवा -- ज्ञपरिज्ञवा प्रत्यास्थानपरिज्ञवा च परि -- समन्तात् ज्ञाता वैस्ते
- ४— जि. कु. पु. ११६: ताथ बाणणार्यारणा नाम को ज कि व माय जाणह सा तेशम बाणणारित्या मर्डत, जहंश पर जाणे-समा वदारणा मर्वात, यह जामीतस यहरित्या मर्वात, याना बाणणार्थारणा प्रवस्तावरित्या नाम याद करम जाले-क्रम तस्त यादस क करणे सा ववस्तावरारित्या अर्थत, विच-क्षण वेशके याद के स्वया यह परिवारी अपह की यादे माइल न करेड, को युन जाणितादि यादे मायरह तेण निकायरहरूवायाणे पार्व ने विकास अवड, कहाँ ? तो बालो इव जजा-करी बहुद्धकी, कहा बालो अर्दिय अयाणमानी अर्द्धण पर्वतायाणी एमतेषेव अयाणो भवड तहां सीवि पाव वाणिकण ताजो यादाओं ने विचार हामि यावे कारियाह !
- ५-(क) अ० पू० प्० ६३ : मण-वयण-कायओगिनागहपरा ।
 - (स) जिल पूर्व ११६ : तिबिट्ण मणववणकावजीने सम्म निगाहपरमा ।
 - (ग) हा । हो । प । ११६ : 'त्रिगुप्ता' मनीवावकायपुष्तिभि गुप्ताः ।

अध्ययन ३: इलोक १२ टि० ५२-५६

५२. छहः प्रकार के जीवों के प्रति संयत (छसु संजया ^ख) :

पृष्वी, अप्, वायु, अग्नि, वनस्पति और त्रस प्राणी—ये छह प्रकार के जीव हैं। इनके प्रति मन, वचन और काया से संयत— उपरत⁹।

५३. पांचों इन्द्रियों का निग्रह करने वाले (पंचनिग्गहणा ग)

श्रोत्र-इन्द्रिय (कान), चक्षु-इन्द्रिय (आँख), घ्राण-इन्द्रिय (नाक), रसना-इन्द्रिय (जिह्वा) और स्पर्शन-इन्द्रिय (त्वचा)—ये पाँच इन्द्रियाँ हैं। इन पाँच इन्द्रियों का दमन करने वाले—पंचनिग्रही कहलाते हैंर।

५४. धीर (घीरा ^ग):

घीर और शूर एकार्थंक हैं । जो बुद्धिमान् हैं, स्थिर हैं, वे घीर कहलाते हैं । स्थिवर अगस्त्यसिंह ने 'वीरा' पाठ माना है, जिसका अर्थ शूर, विकान्त होता है ।

४५. ऋजुदर्शी (उज्जुदंसिणो ^घ) :

'उज्जु' का अर्थ संयम और सम है। जो केवल संयम को देखते हैं—संयम का घ्यान रखते हैं तथा जो स्व और पर में समभाव रखते हैं, उन्हें 'उज्जुदंसिणो' कहते हैं । यह जिनदास महत्तर की व्याख्या है। अगस्त्यसिंह स्थविर ने इसके राग-द्वेप रहित, अविग्रहगित-दर्शी और मोक्षमागंदर्शी अर्थ मी किये हैं ।

मोक्ष का सीवा रास्ता संयम है। जो संयम में ऐसा विश्वास रखते हैं उन्हें ऋजुदर्शी कहते हैं ।

इलोक १२:

५६. ग्रीष्म में "प्रतिसंलीन रहते हैं (आयावयंति । पडिसंलीणा क-ग) :

श्रमण की ऋतु-चर्या में तपस्या का प्रावान्य होता है। जिस ऋतु में जो परिस्थित संयम में वाघा उत्पन्न करे उसे उसके प्रतिकूल आचरण द्वारा जीता जाए। श्रमण की ऋतुचर्या के विद्यान का आवार यही है। ऋतु के मुख्य विभाग तीन हैं: ग्रीब्म, हेमन्त और वर्षा। ग्रीब्म ऋतु में आतापना लेने का विवान है। श्रमण को ग्रीब्म ऋतु में स्थान, मीन और वीरासन आदि अनेक प्रकार के तप करने चाहिए। यह उनके लिए है जो आतापना न ले सकें और जो आतापना ले सकते हों उन्हें सूर्य के सामने मुंह कर, एक पैर पर दूसरा

१---(फ) अ० चू० पृ० ६३ : छमु पुढिवकायादिसु त्रिकरणएकभावेण जता संजता ।

⁽स) जि० चू० पू० ११६ : छसु पुढवियकायाइसु सोहणेणं पगारेणं जता संजता ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ ११६ : पट्सु जीवनिकायेषु पृथिन्यादिषु सामस्त्येन यताः ।

२--(फ) अ० पू० प्० ६३ : पंच सोतादी ण इंदियाणि णिगिण्हंति ।

⁽य) जि॰ चू॰ पू॰ ११६ : पंचण्हं इंदियाणं निग्गहणता ।

⁽ग) हा० टी० प० ११६ : निगृह्णन्तीति निग्रहणाः कर्तरि ल्युट् पंचानां निग्रहणाः पञ्चनिग्रहणाः, पञ्चानामितीन्द्रियाणाम्।

३--- जि॰ चू॰ पृ॰ ११६ : घीरा णाम घीरित्त वा सूरेत्ति वा एगट्ठा।

४--हा० टी० प०११६ : 'घीरा' बुद्धिमन्तः स्थिरा वा ।

५-- भ द् पु० ६३: वीरा सूरा विकान्ताः।

६—जि० चू० पृ० ११६ : उज्यु—संजमो मण्णइ तमेव एगं पासंती ते तेण उज्युदं सिणो, अहवा उज्युत्ति समं भण्णइ सममप्पाणं परंच पासंतित्ति उज्युदं मिणो।

७—-अ० सु० पृ० ६३ : उज्जु—संजमो समया वा, उज्जू—रागद्दोसपदलविरिहता अविग्गहगती वा, उज्जू—मोक्लमग्गो तं पसं-तोति उज्जुदंसिषो, एवं च ते भगवंतो गच्छविरिहता उज्जुदंसिणो ।

^{=—}हा॰ टो॰ प॰ ११६ : 'ऋजुर्दानन' इति ऋजुर्नोसं प्रति ऋजुत्वात्संयमस्तं पश्यन्त्युपादेयतयेति ऋजुर्दाशनः—संयम-प्रतिबद्धाः ।

र्षेत टिका कर-पुत्र पारासन कर, सरे-सरे आनामना सेनी चाहित्र । जिनदास महत्तर ने अर्थबाह होतर अरह आसन से सानामना मेने को सुकानादी है। जो बैसाम कर मर्के ने बस्य क्षप करें ।

है सन्त चतु से अब्राह्त होक्र प्रतिमान्तियन होता चाहिए। सदि अबाहत न ही सके तो प्रावरण सीमिन करना चाहिए? ।

क्यों ऋतू में गवन रशित स्थान में रहता चाहित, बामानुबाम विहार नहीं करता चाहित्र । स्थेह-सूरम अन के स्वर्श में बबते के लिए दिशित में निवान-लपन का प्रतेष आंसदन है। भगदोर मशदीर शिक्षित में द्वारा में बैटकर और बीरम में ऊकटुआ गत से बैठ, शुर्याचिम् न ही आनापना नेने वेर ।

इलोक १३ :

४७. परीयह (परीमह *):

मोश-मार्ग में बदन न होने सपा वभी की निर्वश के लिए जिन्हें सम्यक प्रकार से महत करना वाहिए से परीपट हैं। ने सप्ता नुपा कादि बाईग है"।

४ = . युत्र-मोह (घ्यमोहा ^{व्य}) :

अगररपनिष्ठ ने 'पुत्रमोह' का अर्थ विकीर्णमोह, जिनदास ने जिनमोह और टीकाकार ने विशिष्टकोह किया है। मोह का अर्थ बकान क्या गया है"। 'पून' शाद के कम्पित, रश्ता, उच्छातित ब्रादि अनेक बर्च होते है।

जैन भीर बौद्र माहित्य में 'पून' सबर बहुन ब्यबहुन है। आवाराष्ट्र (प्रयम श्रृतस्कव) के छठ अध्ययन का नाम भी 'पूय' है। निर्मुबनकार के अनुसार को कभी को धूनना है, प्रकृतिक करता है, उसे आद धून कहते हैं। इसी अध्ययन में 'धूनवाद' सब्द मिलना है" । 'पृत्वाद' ना अर्थ है --- वर्म को शास करने बाला बाद ।

भोड-साहित्य में 'पूत्र' 'पूत्रांग' 'पूत्रांगवादी' 'पूत्रशृत्व' 'पूत्रवाद' 'पूत्रवादी' आदि विभिन्न प्रकार से यह सक्ष्य प्रयुत्त हुआ है। बनेतो के कारण में मिश विशुद्ध होता है। वह चन बहुताता है। बादाण चर्म के अन्तर्गत जो तापस होते थे, उन्हें बैनातम बहुते थे। बौद-मिल्लामों में भी ऐसे मिल्लु होते दे, जो बैनानमों के नियमों का पालन करते थे। इन नियमों की 'भुनान' कहते हैं। 'भुनान' १३ होते है : इसमूत्र निवेतन, अस्यनिवास, रमगानवान, अध्यवशासवान, पांतु-कृत्य-पार्ण आदि ।

१--(क) अ॰ पू॰ पृ॰ ६३ . निम्हास् पानमोनबीरासचाहि अनेनविधं तर्व करेंति, विनेनेनं तु सूराभिमुहा एगवावहिठता उद्देशमा आनावेति ।

 ⁽भ) १० हो। पः ११६ . बातापयन्ति-कर्षस्यानाहिना वातापना पूर्वन्ति ।

३ - (%) २० पू॰ पृ॰ ६३ : हेमने अधिनानवानतरणविरहिता तहा तबोबीरियसपण्या अवपूता पविम दायति ।

⁽क) कि पु पू ११६ . हेमने पुण अरमुला पडिन ठायति, मेहि तिसिरे णावन्डिता पडिमं डायति तेवि विधीए पाउणति ।

⁽ग) ११० हो। व॰ ११६ : 'हेमप्तेषु' शीतकालेषु 'अप्रावृता' इति प्रावरगरहिताहितव्यन्ति ।

४-(४) व. पू. पू. ६३ : सदा इदिय-नोइदियपहिसमस्त्रीचा विमेसेन सिनेहसयद्रवरिहरणार्थ निवासलत्त्रगता वासाम पहि-संलोगा में गामानुगाम दूतिग्जति ।

⁽श) वि• भू• पृ• ११६ · बातानु पहिसत्सीचा नाम आध्यत्यिता इत्यये:, तववितेषेतु उत्ववंती, नी गामनगराइयु विहरति ।

⁽ग) हा । हो । प । ११६ : वर्षाशालेषु 'सत्यीमा' इत्येकाभयस्या भवन्ति । ५-(क) भा: ६.४.६ : सिलिएनि एगडा मनव, छायाए झाइ आसीय ।

⁽स) का. १.४.४ : सायावई य गिन्हान, सन्छइ उरवृद्ध अभितावे ।।

६--तस्या । १.६: : मार्गास्यवर्गीनभेरामं परिवोद्यस्याः परीवहाः ।

७ — उत्तराध्ययन – दूतरा अध्ययन ।

u-(क) थ॰ पू॰ पृ॰ ६४ : धुनमोहा विविद्यन्त्रमोहा । मोहो मोहनीयमञ्जान या ।

स्) जि॰ पु॰ पु॰ ११७ : 'पुपमीहा' नाम जिनमीहत्ति युत्तं भवद् । (श) हार हीर पर ११६: 'युनमोहा' विशिष्तमोहा देखर्थ, मोहः-अज्ञानम् ।

१ - आचा । ति । गा । २५१ : जो विहणह कम्माह माक्युयं स वियागाहि ।।

१० -- आ ॰ ६.२४ : आवान भी | मुस्तुत भी | ध्यवाय विवदस्सामि ।

५६. सर्व दुःखों के (सन्वदुक्ख ग):

चूणियों और टीका में इसके अर्थ सर्व कारीरिक और मानसिक दुःख किया गया है । उत्तराध्ययन के अनुसार जन्म, जरा, रोग और मरण दुःख हैं। यह संसार ही दुःख है जहाँ प्राणी विलब्द होते हैं । उत्तराध्ययन में एक जगह प्रश्न किया है: "कारीरिक और मानसिक दुःखों से पीड़ित प्राणियों के लिए क्षेम, दाव और अनावाय स्थान कौन-सा है ?" इसका उत्तर दिया है। "लोकाग्र पर एक ऐसा ध्रुव स्थान है जहाँ जरा, मृत्यु, व्याघि और वेदना नहीं हैं। यही सिद्धि-स्थान या निर्वाण क्षेत्र, शिव और अनावाध है 3।"

उत्तराघ्ययन में अन्यत्र कहा है — "कर्म ही जन्म और मरण के मूल हैं। जन्म और मरण ये ही दु:ख हैं "

जितेन्द्रिय महर्षि जन्म-मरण के दुःखों के क्षय के लिए प्रयत्न करते हैं अर्थात् उनके आघार-भूत कर्मों के क्षय के लिए प्रयत्न करते हैं। कर्मों के क्षय से सारे दुःख अपने-आप क्षय को प्राप्त हो जाते हैं।

६०. (पक्कमंति महेसिणो ^घ):

अगस्त्य वूर्णि में इसके स्थान पर 'ते वदंति सिवं गति' यह पाठ है और अध्ययन की समाप्ति इसीसे होती है। उसके अनुसार कुछ आचार्य अग्निम दो इलोकों को द्वत्तिगत मानते हैं और कुछ आचार्य उन्हें मूल-सूत्रगत मानते हैं। जो उन्हें मूल मानते हैं उनके अनुसार तेरहवें दलोक का चतुर्थ चरण 'पक्कमंति महेसिणो' है।

'ते वदंति सिवं गति' का अर्थ है-वे शिवगति को प्राप्त होते हैं।

६१. दुष्कर (दुक्कराइं क) :

टीका के अनुसार औद्देशिकादि के त्याग आदि दुष्कर हैं^६। श्रामण्य में क्या-क्या दुष्कर हैं इसका गम्भीर निरूपण उत्तराघ्ययन में हैं°।

- १ (क) अ० चू० पृ० ६४ : सारीर-माणसाणि अणेगागाराणि सन्बदुक्खाणि ।
 - (छ) जि॰ चू॰ पृ॰ ११७ : सन्बदुबलप्पहीणट्ठानाम सन्वेसि सारीरमाणसाणं दुक्लाणं पहाणाय, खमणनिमित्तति वृत्तं भवह ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ ११६: 'सर्वदु:खप्रक्षयायं' शारीरमानसाशेषदु:खप्रक्षयनिमित्तम् ।
- २ उत्त० १६.१५: जम्मं दुवखं जरा दुवखं, रोगाणि मरणाणि य । अहो दुवखो हु संसारो. जत्य कीसन्ति जन्तवो ॥

३--- उत्त० २३.८०-८४:

सारीरमाणसे दुक्खे, बज्झमाणाण पाणिणं। खेमं सिवमणावाहं, ठाणं कि मन्नसी ? मुणी।। अत्यि एगं घुवं ठाणं, लोगगंमि दुरारुहं। जत्य नित्य जरा मच्चू, वाहिणो वेयणा तहा।। ठाणे य इह के चुत्ते ? केसी गोयममव्ववी। केसिमेवं चुवंतं तु, गोयमो इणमव्ववी।। निव्वाणं ति अवाहं ति, सिद्धी लोगगमेव य। रोमं सिवं अणावाहं, जं चरन्ति महेसिणो।। तं ठाणं सासयं वासं, लोगगंमि दुरारुहं। जं संपत्ता न सोयन्ति, भवोहन्तकरा मुणी।।

४--- उत्त० ३२.७ : यम्मं च जाइमरणस्स मूलं, दुवलं च जाईमरणं वयन्ति ।

४— य० चू० पृ० ६४ : 'ते यदंति सियं गति' केसिचि "सियं गति यदंती" ति एतेण फलोवदरिसणोवसंहारेण परिसमतिमन गज्यतणं, इति वेमि ति सहो जं पुट्यभणितं, तेसि वृत्तिगतिमदमुविकत्तणं सिलोकदुयं । केसिचि सूत्रम्, जेसि सूत्रं, ते पर्वति सस्यदुरुषपरिणिट्टा परकमंति महेसिणो ।

६ — हा० दी० प० ११६ : दुष्कराणिकृत्वीहेशिकादित्यागादीनि । ७ — उत्त ० १६.२४-४२ ।

इलोक १४:

६२. दःसह (दुरसहाइ' च) :

सम्मानता, साक्ष्रोम, नत्रेता, ताहना साहि हु मझ है'। उनगाध्ययन गुव में कहा है ''बहां बनेक हुगाह परीगद्ध बाल होने हैं, क्ष्मों बहुव गारे बायर मोन निम्म हो जाने हैं। हिन्दू मित्रू कोई बाद होना होतान न बने—जैने सवास सीमें (मोन्बे) जा नामराज व्यक्ति नहीं होता।''' मुनि साम मान के उन्हें जन को हुवेदन दों। (क्यों) को सीम करें।"

६३. गीरज (गीरवा^च):

मोमानिक मानी को मान्या में क्यं-दूरवारों को एम कृति में कालक को सरह भरी हुई होती है। उसे मानूस बाहर निकान—कर्म रितृत हो मानी कार्याक करी का हैकारिक —मारारीतिक सर करते। किह निप्तानित नीत्रमां की तुलता उत्तरास्वयन के (३०,५३ के क्षोदे करण) गिर्वे हरह नीरते के मान्य होती है।

इलोक १४:

इ४. संयम और तथ द्वारा--कमी का सथ कर (सविता पुरुवकम्माइ , सजमेण तवेण ध क-ना) :

को हमो सब में सोश नहीं पाठे वे देवलों कमें उत्पन्त होते हैं। वहाँ से पुन मनुग्त-मब में उत्पन्त होते हैं। मनुष्य मब से वे सबस और तप द्वारा वर्मी वा सब करते हैं।

वर्षतप ने रोजरोते हैं—एन नवे वर्षों ना प्रदेश न होने देता, दूसरा सवित कसी ना शव करता। सबस सदर है। यह नवे वर्षों ने प्रदेश को — क्षायव को रोज देता है। तब बुसने वर्षों को शाव देश है। वह निर्वरा है।

्रितन प्रकार कोई कहा तालाव बन माने ने सार्च का निरोध करते हैं, जब को उनीवने हें, जूबे के नाप है जबना: हूल जाना है इसी द्वार समयी पुरुष के पारपने माने ने मार्च का निरोध हो ने से कांधी माने ने सिल्ड कमें तरकार के हागा निर्माल होता है। इस तरह परका और तर मार्च-पदि के दो सार्च है। यस और तम के गायों से वर्षाप्ता करने का स्वास की दें।

भावार्ष है— मनुष्य-मक्ष्माण्य कर संसम कीर नार के द्वारा त्रीमक विकास करना हुआ अनुष्य पूर्व कमी का जससे शाय करता हुआ स्वतरोत्तर तिदि-माने को प्राप्त करता है ।

६४. सिद्धि-मार्ग को प्राप्त कर (सिद्धिमागमणुष्पसा ग):

अर्थान्- ज्ञान, दर्शन, वारित्र और तप रूपी तिद्धि-मार्थ को प्राप्त कर"- उसकी सायना करते हुए ।

१-(क) अ॰ पू॰ पू॰ ६४ : 'आतावर्षति विस्ट्रामु' एवमादीनि दुश्तहादीनि [सहेलु य] ।

(स) वि. पू. पृ. ११७ . आतापनामस्यूपनायोदानमंनाताहनाथिसहनादीति, दूसहाइ' सहित ।

(ग) हा॰ ही॰ प॰ ११६ दु सहानि सहित्याध्नापनासीनि ।

२--- प्रतः २१.१७-१८ : परीशहा बुख्यितहा अनेने, सीयन्ति जत्या बहुकायरा नरा ।

से तत्व पत्ते न बहुत्रम भिष्मू, संगामसीमे इव नागराया ।।

अपूरमुको तत्याहियासएरमा, स्यारं खेवेरम पुरेकशह'।।

३--(क) त्रि पूर् पृर् ११७ : भीरया नाम अटुकम्मपगडीविमुक्ता भरणति ।

(स) हा॰ टी॰ प॰ ११६ : 'मीरजस्वा' इति मध्दविषकमंत्रिप्रमुक्ता., न सु एकेन्त्रिया इव कर्ययुक्ताः ।

४-उत्त - ३०.४-६ : बहा महावसायस्य, सन्तिषद्धे बनागमे । उस्तियनाए तवनाए, कमेन सीमना अवे ॥

एव मु संबद्धस्तावि, पावकम्मनिरासवे । मवकोडीसविवे कम्म, सवसा निज्जरिज्जह ।।

४— बत्त ० १६.७७; २४.४४; २८.३६ ।

६-- अ॰ पू॰ ११७ : शिद्धमानमणुपसा शाम कहा ते तविषयोहि कम्मसवणहुमन्धुरुनुता अभो ते शिद्धमानमणुपता अन्यति।

७—(क) श्रु वृद्धः शिक्षामान्यस्य नामान्यस्य स्थापितान्यः । ११ स्टब्स्

(स) हा॰ डी॰ प॰ ११६ : 'सिडिमार्ग' सध्यावर्शनाविसलसमनुप्राप्ताः ।

केशी ने गौतम से पूछा: "लोक में कुमार्ग बहुत हैं, जिन पर चलने वाले लोग भटक जाते हैं। गौतम ! मार्ग में चलते हुए तुम कैसे नहीं भटकते ?"" गौतम ने कहा — 'मुफे मार्ग और उन्मार्ग — दोनों का ज्ञान है। "" जो कुप्रवचन के व्रती हैं, वे सब उन्मार्ग की लोर चले जा रहे हैं। जो राग-द्वेप को जीतने वाले जिन ने कहा है, वह सन्मार्ग है, क्यों कि यह सबसे उत्तम मार्ग हैं। मैं इसी पर चलता हूं।"

उत्तराव्ययन में 'मोक्खमगगई'—मोक्षमार्गगित नामक २८ वाँ अव्याय है। वहाँ जिनाख्यात मोक्षमार्ग-—सिद्धिमार्ग को चार कारणों से संयुक्त और ज्ञानदर्शन लक्षणवाला कहा है । वहाँ कहा है : "ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप—यह मोक्ष-मार्ग है, ऐसा वरदर्शी अहंतों ने प्रकृषित किया । "ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप —इस मार्ग को प्राप्त करने वाले जीव सुगित में जाते हैं। "अवर्शनी (असम्यक्तवी) के ज्ञान (सम्यग् ज्ञान) नहीं होता, ज्ञान के विना चारित्र-गुण नहीं होते। अगुणी व्यक्ति की मुक्ति नहीं होती। अमुक्त का निर्वाण नहीं होता। "जीव ज्ञान से पदार्थों को जानता है, दर्शन से श्रद्धा करता है, चारित्र से निग्नह करता है और तप से शुद्ध होता है ।"

६६. परिनिवृत (परिनिव्वुडा घ):

'परिनिर्द्यत' का अर्थ है — जन्म, जरा, मरण, रोग आदि से सर्वथा मुक्त^४; भवधारण करने में सहायभूत घाति-कर्मों का सर्व प्रकार से क्षय कर जन्मादि से रहित होना । हरिभद्र सूरि ने मूल पाठ की टीका 'परिनिर्वान्ति' की है और 'परिनिर्वुड' को पाठान्तर माना है। 'परिनिर्वान्ति' का अर्थ सब प्रकार से सिद्धि को प्राप्त होते हैं — किया है^६।

दलीक १४ व १५ में मुक्ति के कम की एक निश्चित प्रक्रिया का उल्लेख है। दुष्कर को करते हुए और दुःसह को सहते हुए श्रमण वर्तमान जन्म में ही यदि सब कमों का क्षय कर देता है तब तो वह उमी भव में सिद्धि को प्राप्त कर लेता है। यदि सब कमों का क्षय नहीं कर पाता तो देवलोक में उत्पन्न होता है। वहाँ से च्यवकर वह पुनः मनुष्य-जन्म प्राप्त करता है। सुकुल को प्राप्त करता है। धमं के साबन उसे सुलम होते हैं। जिन-प्रकृषित धमं को पुनः पाता है। इस तरह संयम और तप से कमों का क्षय करता हुआ वह सम्पूर्ण सिद्धि-मार्ग — ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप — को प्राप्त हो अवशेष कमों का क्षय कर जरा-मरण्-रोग आदि सर्व प्रकार

१ — उत्त० २३.६०-६३ : कुप्पहा बहवो लोए, जेहि नासन्ति जंतवो। अद्धाणे कह बट्टन्ते, तं न नस्ससि गोयमा! ॥ कुप्पवयणपासण्डी, सब्वे उम्मग्गपट्टिया। सम्मग्गं तु जिणवलायं, एस मग्गे हि उत्तमे॥

२--- उत्त० २८-१: मोक्समगगरः तस्त्रं, सुणेह जिणभासियं। चउकारणसंजुत्तं, नाणदंसणलक्खणं॥

३ - उत्त ॰ २८.२,३,३०,३४: नाणं च दंसणं चेव, चरित्तं च तवी तहा। एस मग्गो ति पन्नत्तो, जिणेहि वरदंसिहि॥ नाणं च दंसणं चेव, चरित्ते च तवो तहा।। एयंमग्गमणुष्पत्ता, जीवा गच्छन्ति सोग्गइं ॥ नादंसणिस्स नाणं, नाणेण विणा न हुन्ति चरणगुणा । अगुणिस्स नित्य मोवलो, नित्य अमोक्लस्स निन्वाणं ॥ नापेप जाणई भावे, दंसणेण य सदृहे। चरित्तेग निगिण्हाइ, तवेण परिसुज्झई ॥

४—जि० पु० पृ० ११७ : परिनिय्युटा नाम जाइजरामरणरोगादीहि सव्वप्पनारेणवि विष्पमुक्कत्ति युत्तं मयद ।

५ -- अ॰ चू॰ पू॰ ६४ : परिणिव्युता समंता जिव्युता सव्यप्पकारं घाति-भववारणकम्मपरिक्छते ।

६ - गृ॰ टो॰ प॰ ११६: 'परिनिर्वान्ते' सर्वेषा सिद्धि प्राप्नुवन्ति, अन्ये तु पठन्ति 'परिनिब्बुढ' त्ति, तत्रापि प्राकृतर्वन्य दान्दमत्वाच्यापमेव पाठो ज्वापान् ।

की उपाणियों ने पहिन हो मुख्त होता है। जयस्थनः एक सब में झीर उपकरत साम-आठ सब प्रहन कर मुख्त होता है। इस जस का खुद्दियायारकहा (सुहितकाचार-कया)

इस सरायन के रलोट ११ और ११ की नुलना उत्तराच्यान के निम्मितनित दलोकों से होनी है : उन्नेत्र ज्ञागमी में अनेक स्मली पर हुता है।

तस्बदुक्तपारीणहा, पक्तमान्त्र महेसिणी ।।

श्रविता पुरुवश्यादं, मंत्रमेण तवेण व । बन्धोगविकायोगा, गिडि पत्ता अणुत्तर्र ।।

٠,

⁽⁻⁽४) स. व. प. १४: क्वान सर्वार जक्तेवेल सत्त द्वास्त्रातृ गुरुतप्त्वासाता बोध्युवलिताः। (प) मन पूर्व ११: काल मनतः वनकालने सामञ्जानमानः वात्रवालनामानः वात्रवालनामानः विश्व विष्य विष्व विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य ति पुरुष् । १९ पुण्या प्रमाणिक सामित्र । सामित्र व वसस्य मिल्या के प्रमाणिक सामित्र सामित अवश्यान, ततान व वहम्य वस्त्रव्याच्याला कृष्यवस्यात्माला गुरुणु वस्त्रवस्यात् तम् वस्त्रवस्य स्थापताः वस्त्रवस् परिवर्गिकाण जल्मेव गरेल अस्यात्मेव वस्त्रोतेच तताह अवसादवहि ज्याचि श्रीत तत्व तावस्तानि कस्त्रानि भारवास्त्रभ्य नर्भम्य पूर्वण नवभार्थम्य ववराभ्यतमात् नवभार्थम् नवभार्थम् ववराभयतमात् नवस्य व्याप्ति विश्वसम्य तानि तंत्रमावेहि सर्विष्ठम् वहाते तत्त्वस्योहिकसमयवणहुम्भुद्धता सम्रोते तिविष्यमामपुरसा जात्रसावस्यः शोगाबीहि सम्बन्धगारेकवि विष्यमुक्तात ।

⁽n) gro slo ao 1921

^{5-340 8-6}x-50 1

^{4-481, 20.84} I

Y-481, 7X.Y3 1

केशी ने गौतम से पूछा: "लोक में कुमार्ग बहुत हैं, जिन पर चलने वाले लोग भटक जाते हैं। गीतम ! मार्ग में चलते हुए कु कैसे नहीं भटकते ? " गौतम ने कहा — 'मुक्ते मार्ग और उन्मार्ग — दोनों का ज्ञान है। " जो कुप्रवचन के ब्रती हैं, वे सब उन्मार्ग कोर चले जा रहे हैं। जो राग-द्वेप को जीतने वाले जिन ने कहा है, वह सन्मार्ग है, क्योंकि यह सबसे उत्तम मार्ग है । मैं इसी पर चलता हूं।"

उत्तराव्ययन में 'मोनखमरगगई'—मोक्षमार्गगित नामक २८ वाँ अव्याय है। वहाँ जिनाख्यात मोक्षमार्ग-—सिद्धिमार्ग को चार कार्लों से संयुक्त और ज्ञानदर्शन लक्षणवाला कहा है । वहाँ कहा है : "ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप—यह मोक्ष-मार्ग है, ऐसा वरदर्शी अहीं ने प्ररूपित किया। "ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप —इस मार्ग को प्राप्त करने वाले जीव सुगित में जाते हैं। "अदर्शनी (असम्पक्ती) के ज्ञान (सम्यग् ज्ञान) नहीं होता, ज्ञान के विना चारित्र-गुण नहीं होते। अगुणी व्यक्ति की मुक्ति नहीं होती। अमुक्त का निर्वाण नहीं होता। जीव ज्ञान से पदार्थों को जानता है, दर्शन से श्रद्धा करता है, चारित्र से निग्रह करता है और तप से शुद्ध होता है ।"

६६. परिनिर्वृत (परिनिन्वुडा ^घ) :

'परिनिर्द्धत' का अर्थ है—जन्म, जरा, मरण, रोग आदि से सर्वथा मुक्त^४; भवधारण करने में सहायभूत घाति-कर्मों का सर्व प्रकार से क्षय कर जन्मादि से रहित होना^४। हरिभद्र सूरि ने मूल पाठ की टीका 'परिनिर्वान्ति' की है और 'परिनिब्बुड' को पाठान्तर माना है। 'परिनिर्वान्ति' का अर्थ सब प्रकार से सिद्धि को प्राप्त होते हैं—किया है^६।

रलोक १४ व १५ में मुक्ति के क्रम की एक निश्चित प्रक्रिया का उल्लेख है। दुष्कर को करते हुए और दुःसह को सहते हुए अप प्रमण वर्तमान जन्म में ही यदि सब कर्मों का क्षय कर देता है तब तो वह उमी भव में सिद्धि को प्राप्त कर नेता है। यदि सब कर्मों का क्षय नहीं कर पाता तो देवलोक में उत्पन्न होता है। वहाँ से च्यवकर वह पुनः मनुष्य-जन्म प्राप्त करता है। सुकुल को प्राप्त करता है। धर्म के सावन उसे मुलम होते हैं। जिन-प्ररूपित धर्म को पुनः पाता है। इस तरह संयम और तप से कर्मों का क्षय करता हुआ वह सम्पूर्ण सिद्धि-मार्ग—ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप—को प्राप्त हो अवशेष कर्मों का क्षय कर जरा-मरएा-रोग आदि सर्व प्रकार

१— उत्त० २३-६०-६३ : कुप्पहा बहुवो लोए, जेहि नासन्ति जंतवो । अद्धाणे कह बहुन्ते, तं न नस्ससि गोयमा! ॥ कुप्पवयणपासण्डी, सब्वे उम्मगगपहिया । सम्मग्गं तु जिणक्षायं, एस मगो हि उत्तमे ॥

२-—उत्त० २८-१: मोक्लमग्गगइं तच्चं, सुणेह जिणभासियं। चउकारणसंजुत्तं, नाणदंसणलव्खणं।।

३--- उत्त॰२८.२,३,३०,३४: नाणं च दंसणं चेव, चरित्तं च तवो तहा। एस मग्गो ति पन्नत्तो, जिणेहि वरदंसिहि ॥ नाणं च दंसणं चेव, चरित्ते च तवो तहा।। एयंमग्गमणुष्यत्ता, जीवा गच्छन्ति सोग्गइं ॥ नादंसणिस्स नाणं, नाणेण विणा न हुन्ति चरणगुणा। अगुणिस्स नित्य मोक्लो, नित्य अमोक्लस्स निन्वाणं ॥ नाणेण जाणई भावे, दंसणेण य सद्दहे। चरित्तेण निगिण्हाइ, तवेण परिसुज्झई ॥

४—जि० चू० प्० ११७ : परिनिव्युटा नाम जाइजरामरणरोगादीहि सव्वप्पगारेणवि विष्पमुक्कत्ति बुत्तं भवह ।

५ - अ॰ चु॰ पु॰ ६४: परिणिव्युता समंता णिव्युता सव्यप्पकारं घाति-भवधारणकम्मपरिक्खते ।

६ - हा॰ टो॰ प॰ ११६ : 'परिनिर्वान्ति' सर्वया सिद्धि प्राप्नुवन्ति, अन्ये तु पठन्ति 'परिनिब्बुड' ति, तत्रापि प्राकृतीत्री प्रान्दसत्वाच्चायमेव पाठो ज्वायान् ।

भी उराधिमों से रहित हो मुक्त होता है। अथयतः एक श्रव में और छातृत्त्वन सात-धाठ अव प्रश्न कर मुक्त होता है। इस तम का उन्देन सामसों में अनेक रकतों पर हुता है।

इस अध्ययन के बनोक १६ और १४ की मूलना उत्तराच्यान के निम्नलिनित बनोकों से होती है :

र्ववेता पुरम्परमारं, गंत्रमेण तवेण म । सरुप्रदेशपरीणद्वा, वरतमन्ति महेनियोगे ॥ सविता पुरदरम्मारं, गंत्रमेण तवेण म । वयभोगवित्रप्रमानं, गंत्रमेण तवेण म

१---(र) अ॰ च्॰ प्॰ ६४ : वदानि अर्थतरे उवशोनेण सत्त-प्रभवागहर्थेषु सुकुलपववायाता बोधिमुवलिसत्ता ।

⁽त) जि॰ पू॰ पू॰ ११७: केइ पुणतेण अवगातृणेण सिरम्बीत, ताय जे लेणेव भवगातृणेण न सिरम्बीत ते वेगाांगाएगु जववार्जीत, तारोवि स चाहार्ज पम्मावत्त्रकाले पुणवप्तावतीलो मुहतेनु पत्त्रवादित, तारो पुणीवि जिल्लामाले पम्म वाद्यित्रकाल जहार्णेण गूर्गेण अवगातृणे जहार्गेलं मत्तिह अवगातृणेहि "ज्ञांणि तीत ताय तावगेलाणि कम्माणि लाणि संद्रमत्तेष्ठ लाविक्तं जहार्गेत तावित्रवील कम्माणि लाणि संद्रमत्तेष्ठ लाविक्तं जहार्गेत तावित्रवील इम्मालवणुद्रमानुत्रता अत्रो ते तिव्यत्तामानुत्रता जादकरामाल-रोगावीहि सव्यव्यतारेणवि विच्युक्तति ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ ११६।

२--उत्तर १.१४-२०।

१-वर्री, २८-१६ ।

४--वही, २४.४३ ।

·					
				•	
				٠	
		•			
			-		
					,
					,
					,
					-
					•
					1
					,
					,
					•
					3
					•
					f
	•				
					1

चउत्थं अन्त्रयणं छजजीवणिया

चतुर्यं अप्ययन पड्जीवनिका

	•					
					•	
	•					
•						
					*	
					•	
				,		
	•					
					,	
					•	
					,	
						`
				•		
			•			
				,		
						-
						•

आमुख

न्द्रासन्त का बाधार है बाकार । बाकार का बार्न है बहिना । बहिना बर्बार मधी जोतो के प्रति सबस -

भी चीव को नहीं बातना, पत्रीव को नहीं बातना, वह समय को वी

को जीदे विन पाएगाः, ग्राडीवे विन मारणः । चानेगा ?

मंबर रा स्कर बातने हे जिए बीव-पनाद रा ज्ञान मायस्वर है। इमलित माया-निक्यम के प्रसाद बीव-निकाय रा जोराजीने यसामनी, वह हो माहिर सजम ॥ (रश० ८१०)

निरुपाप चयन्त्रान है।

हम सरवान में समीव का नामान् कार्यन नहीं है। इन सम्बद्ध के बाज "छात्रीक्रीन" में जीव-निकाय के निकास की ही प्रधानना है, शिलु धनीय को न जानने काना समय को नहीं जानना (इस० ८९२) थोर निर्मित्तार के सनुवार हमता

पुरुषत-अवन् कृत्म भी है भीर रचन भी । हमारा वर्तिक गायाग रचन पुरुषत-अगन् मे हैं । हमारा हम भी उपनीय मनार हरागान्वपर प्रांत ना ह आर पुरा ना १ तमार आपना पानमा पुरा हरागान्वपर १ दुनार घर आप वा ००००० वा वा वा वा वा वा व स्वत पुरानान्वपर है। वह या तो वोवाफीर है या वीव-मूल तारीर। पूर्वी, गांगी, यांज, यांचु, वनार्यात घीर वस (वर)— ये वीती स्त्रीय के जिस प्रकार की खानना सावस्थक है वह है पुरुषत ।

"स्थानक गण्यातिराह्न" इस बारव के द्वारा इन दोती दशाधी का रिया-निर्देश रिखा गण हैं। शान-परिहाति या के गरीर है। बोक्स्पून होने पर ये जीव-पूक्त शरीर बा जाते हैं।

सन्ति कार्यस्थात् का वार्य के कार्य का प्रत्य कार्य का प्रत्य कार्य कार सारक परंदु व तथान संदूष प्राप्त पाना चार्यक्रम प्राप्त हुं है चार प्राप्त नथान स्थापन स्थापन हुं वा हि ानावीं इन पारे हैं। तानवें को सारा में पूर्मी, पानों चारिकों सामानीरिएति की पूर्वकों दशा सको के सौर उत्तरवर्ती दशा सको हुं कर करते हैं। स्थानक पर करता के पूर्व करता है। इसलिए जीव धोर मनीव दोनों का मिलाम स्वर पतित इस प्रकार तकर बाह्य रूप दोनों दशायों का निर्देश करता है। इसलिए जीव धोर मनीव दोनों का मिलाम स्वर पतित

हो बाडा है।

पुरुषे क्षान होता है किर चरिया-"प्रम नाम तथी दया" (दशक ८ १०) । ज्ञान के विकास के साथ-माथ चरिया वा विकास होता न्य करता प्रता हात अहता प्रता ने उत्तर प्रता होता है और उत्तर प्रत दिशम होता है सच्चनिद के प्रतिय है। साथ के पहले बरात ने उत्तर प्रता होता है और उत्तर प्रत दिशम होता है। हाथाहुना बाधन हा गायक पहुन करण न वारा जारा जारा हुना हु बार वनका प्रथम हारा है साव्यन्ताय के आतंत्र करण में । बोद सौर सत्रीव वा सीमन महिनावा साधार है सौर उसका करते मुन्ति हत दोनों दे बीच में होता है उनका चररा ग । जार कार भनाव पा आवान गरिया ना आधार र मार अवान भरिया ना स्वाच पा स्वाच पा स्वाच स्वाच पा स्वाच स्वाच स सामगान्य । दर्ग विद्यान्यत् के सामग्र पर निर्वृतिकार ने बातुन सम्बदन को पांव (स्वीवाधियन को पृषक् साना बाएतो छह)

प्रविकारी-प्रकारणी में विश्वतः किया है-

नवें गुन तह जीन धीर धरीन का श्रीनाम है। दगने से सक्दने गुन तह जारिन-प्रमं के स्थीनार की प्रजीत का भव ग्रुव तक जान धार धवान वा धामगम है। दगन स तबहुद घून तक जादन मा स्वाहार की पहांत्र की प्रतिका की प्रतिका कि स्वाहार की कितान है। पहिले से स्वाहार से स्वाहार की प्रतिका कि स्वाहार से स्वाहार की प्रतिका की प्र अरुपर ६ वटारहे में वर्षण की अरुपर का बदान है। यूनि की वर्षों साह ही होता है को जरेग हैं। बारहे स्त्रीक से प्रयोग स्त्रीक सह प्रतेशत की वर्ष हैं। यूनि की वर्षावस्त्री साहक ही होता है प्रत्य व र प्रतिष्ठ कराक स प्रवत्य रवाक तक करें, विराज्या से बच्चे,—रश उपसङ्गातमक बारगी के सावनाथ सम्प्रदर सतायक नहीं, रहतिष्ठ वह मृतिनार्ग की साराज्या करें, विराज्या से बच्चे,—रश उपसङ्गातमक बारगी के सावनाथ सम्प्रदर समाप्त हो जाता है। जीवाजीवाभिगम, ग्राचार, धर्म-प्रज्ञप्ति, चरित्र-धर्म, चररा श्रौर धर्म—ये छहों 'पड्जीवनिका' के पर्यायवाची शब्द हैं:—

> जीवाजीवाभिगमो, श्रायारो चेव धम्मपन्तत्ती। तत्तो चरित्तधम्मो, चरणे धम्मे य एगट्टा ॥ (दश० नि० ४.२३३)

मुक्ति का त्रारोह-ऋम जानने की दृष्टि से यह ऋष्ययन बहुत उपयोगी है। निर्युक्तिकार के मतानुसार यह त्रात्म-प्रवाद (सातवें) पूर्व से उद्धृत किया गया है—

ग्रायप्पवायपुच्वा निब्बूढा होइ धम्मपन्नत्ती ॥ (दश ० नि० १.१६)

च अर्थ अञ्जयनं : चतुर्थ अध्ययन

छज्जीवणियाः पङ्जीवनिका

N.F

१—म्यं मे धादसं ! सेच भगवचा ग्यमश्यायं—इह सन् एउनोयर्गिया नामगायणं समर्थेण भगवचा महाशीय कासवेयं यदेश गुवस्ताचा गुपन्नसा । सेयं मे श्रहिज्यं अम्भयणं पामश्यासी ।

२--क्या गतु सा एउजीविज्या नामउभ्यणं समणेष भगवया महावीरेणं कासवेणं पर्येश्वम मुख्यत्ताचा गुपन्तसा । सेय मे क्षहिज्ञित्तं अञ्चयतं सम्मदन्तसी ।

६—१मा सन् ता एउजीविण्या नायम्य वर्ण सायवण भागवण मृत्यारीणं कारावेण पवेद्या गुव्यताचा गुनन्ता। तेय मे अहिन्तिर्ज अञ्चवणं पम्मान्ति सं जहा— पुरक्तिराय आउकाह्या तेक्वाद्या वाउकाह्या वमस्मादकाह्या तस-

४--पुढवी वित्तामंतमव्याया अगेगजीवा पुढीसचा अग्नस्य सस्य-परिणएणं ।

संस्कृत द्वावा

भूतं स्वा क्षातुष्वत् । तेन स्वादना एक्षारघानम् — इत् स्तु पद्भीवनिका स्वापायस्य स्वयंत्र भगवता स्था-योरेण कास्येत्र प्रतेक्षिता स्वाप्याता गुक्ताता । धेयो सेन्द्रयेनुसम्बद्धत् पर्य-प्रतित ॥११॥

क्तरा शतु सा बर्भोदनिका नामाध्ययनं धमणेन भगवता महा-बीरेन कारयोन प्रदेशिता स्वान्याना गुरुकता । भौषो मेशच्येतुमध्ययन धर्म-प्रतानत ॥२॥

इय समु सा चर्नोपनिका नामा-प्यत्र धर्माने भारती चृहामोरेम कारयोन प्रवेशिता स्वास्थाता गुरूराना पेपी राज्येनुस्त्यपर्व धर्मप्रतित्त तस्या-पृष्टिकोर्साचना, अप्कायिका तेरुस्थिका बायुक्तिका कार्यास्थ

पृथियो चित्तवतो आत्याता अनेकजीवा पृथक्तत्वा अन्यत्र शत्य-परिणताया. ॥४॥

हिंग्दी अनुवादे

र - आगुरमान् " मैंने मुना है उन मगवात् ने द्वा प्रवार कहा - निर्वेष्य-प्रवचन में नित्यत्व ही गडकीहरात नामक अध्ययन कादयन्थीती थेशमा भगवात् मगभीर हार्गा प्रवेदिन्ती मुजान्यानी और गुरा प्रवेदिन से प्रवारत अध्ययन का पदने मेंने लिए? सेव है।

२ — वह पर्शोवनिका नामक अध्ययन कौत-ना है जो बाद्यप-गोती श्रमण भगवान् महाबीर द्वारा प्रवेदिन, मुज्जाकरान और मुन्यप्रता है, जिस पर्व-प्रतिन अध्ययन का यटन मेरे जिल् श्रेय है ?

१ - वह वह शेशनिवानामक अध्ययन — जो बाराया-योगी धमण भगवान महाबीर द्वारा प्रवेदिन, मुन्यान्यात्र और सुन्यज्ञत है, तिम धर्म-व्यक्ति भाववन वा पत्र मेरे जिए स्वेत है यह है और -पृत्योत्ताविक, ज्ञाद्व बाविक, तेमस्ताविक, सायुक्तिक, बनस्पनिकासिक और वसनाविका।

४-- धारन ^{१९}-परिणति ने पूर्व¹³ पृथ्वी जितवनी ^{१९} (सजीव) नहीं गई है। वह अनेक जीव और पृथक् संस्थां (प्रायेक जीव के स्वतत्त्र अस्तिस्व) बाजी^{१९} है। ५—आङ चित्तामंतमवखाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्तत्थ सत्थ-परिणएणं ।

६—तेङ चित्तामंतमक्लाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थ-परिणएणं।

७—वाऊ चित्तामंतमक्खाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्य-परिणएणं ।

= न्वणस्सई चियमंतमवलाया
 श्रणेगजीवा पुढोसत्ता अन्नत्थ
 सत्यपरिणएणं, तं जहा—अग्गवीया
 मूलवीया पोरवीया खंधवीया वीयरुहा
 सम्मुच्छिमा तणलया ।

वणस्सइकाइया सबीया चित्तामंत-मनखाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्तत्य सत्यपरिणएणं ।

६--से जे पुण इमे अणेगे बहुवे तसा पाणा तं जहा--अंडया पोयया जराज्या रसया संसेडमा सम्मुच्छिमा उविभया जववाइया।

जैति केसिचि पाणाणं अभिक्कंतं पटियकंतं संकुचियं पसारियं रयं भंतं तसियं पलाइयं आगदगद्दविन्नाया—

आपिक्चित्तवत्यः आख्याता अनेक-जीवाः पृथक्सत्त्वा अन्यत्र शस्त्र-परिणताम्यः ॥५॥

तेजश्चित्तावत् आख्यातं अनेक-जीवम् पृथक्सत्त्वम् अन्यत्र शस्त्र-परिणतात् ॥६॥

वायुश्चित्तावान् आख्यातः अनेक-जीवः पृथक्**सत्त्वः अन्यत्र शस्त्र-**परिणतात् ।।७।।

वनस्पतिश्चित्तावान् आख्यातः अनेकजीवः पृथक्सत्तवः अन्यत्र शस्त्रपरिणतात् तद्यया—अग्रवीजाः मूलवीजाः पर्ववीजाः स्कन्धवीजाः वीजरुहा सम्मूच्छिमाः तुणलताः ।

वनस्पतिकायिकाः सबीजाः चित्तवन्त आख्याताः अनेकजीवाः पृथक्सत्त्वाः अन्यत्र शस्त्रपरिणतेभ्यः ॥व॥

अथ ये पुनिरिमे अनेके बहुवः त्रसाः प्राणिनः तद्यथा—अण्डलाः पोतलाः जरायुजाः रसजाः संस्वेदजाः सम्मू च्छिमाः उद्भिदः अगिपातिकाः ।

येषां केषाञ्चित् प्राणिनाम् अभिकान्तम् प्रतिकान्तम् संकुचितम् प्रसारितम् कतम् भ्रान्तम् प्रसारितम् कतम् भ्रान्तम् प्रसारितम् अगितिगति-विवातारः ५ — शस्त्र-परिगाति से पूर्व अप जित-वान (सजीव) कहा गया है। वह अनेक जीव और पृथक् सत्त्वों (प्रत्येक जीव के स्वतन्त्र अस्तित्व) वाला है।

६ — शस्त्र-परिणित से पूर्व तेजस् चित्तः वान् (सजीव) कहा गया है। वह अनेक जीव और पृथक् सत्त्वों (प्रत्येक जीव के स्वतन्त्र अस्तित्व) वाला है।

७ — शस्त्र-परिणित से पूर्व वागु वितः वान् (सजीव) कहा गया है। वह अनेक जीव और पृथक् सत्त्वों (प्रत्येक जीवके स्वतन्त्र अस्तित्व) वाला है।

प्रस्त्र-परिणति से पूर्व वनस्पति चित्तवती (सजीव) कही गई है। वह अनेक जीव और पृथक् सत्त्वों (प्रत्येक जीव के स्वतन्त्र अस्तित्व) वाली है। उसके प्रकार ये हैं—अग्र-वीज भ, पूल-वीज, पर्व-वीः स्कन्य-वीज, बीज-रुह, सम्मूर्छिम भ, तृण अरेर लता है।

शस्त्र-परिणित से पूर्व वीजपर्यन्त^२ (मूर से लेकर वीज तक) वनस्पति-कायिक चित वान् कहे गये हैं। वे अनेक जीव और पृषः सत्त्वों (प्रत्येक जीव के स्वतन्त्र अस्तित्वं) वाले हैं।

६—और ये जो अनेक बहुत त्रस प्रार्ण हैं, २१ जैसे—अण्डज, २२ पीतन, १ जरायुज, २४ रसज, २४ संस्थेदज, १ सम्मूच्छनज, २० उद्भिज, २५ औपपातिक १६ वे छठे जीव-निकास में आते हैं।

जिन किन्हीं प्राणियों में सामने जाना, पीछे हटना, संकुचित होना, फैलना, गड़ करना, इघर-उघर जाना, मयभीत होना, दौड़ना—ये क्रियाएँ हैं और जो आगित एवं गति के विज्ञाता हैं वे यस हैं। रप्रजीवणिया (गङ्जीवनिका)

वे च कीरपनहरी .

दे य की इपयंगा,

जा म ब्युंपुरियोलिया, तस्ये केट्टिया सत्ये तेट्टिया सस्ये चडरिडिया सस्ये पीवहिया सस्ये निरिवणकोणिया सन्ये नेरहया सच्चे मणुषा सन्त्रे देवा सन्त्रे पाणा

परमाहामिया--

एगी पास गुरुशे जीवनिकाशी तगराधी ति पंयुरवर्ष ।

१०-इस्वेगि एष्हं जीवनिका-याणं नेव मयं रह समारभेजना नेव-न्तेहि यह समारंभावेश्या यह समारंभने वि अन्ते न समणुजानेश्वा जाव-इजीवाए निविह निविहेण मणेणं धायाए काएण न धरेनि न धारवेनि

बरत पि अनं न समणुजाणापि। तस्य भते पश्चिकमाणि निदामि गरिहामि अत्याचे बोतिरामि ।

सारवर्षुपियोनियाः

तार्वे होत्रियां सर्वे त्रीत्रियां सर्वे चतुरि-िश्या मर्वे पनेश्रिया सर्वे निर्धायोजिका सर्वे भरिवरा सर्वे धनुत्रा सर्वे देशा सर्वे प्राणा परम-यामिका

609

एव नातु एट्डी जीवितशयम्बमणाय इनि प्रोध्यने ॥६॥ इन्देगा यण्या कीवनिकायानी नेव

में बार्ध दें बड समारभेत्र. समारभमाणन्य-रहप इन्हे *** समारक्ष्यपेन दावज्ञीयं समनुवानीपा**न्** त्रिविष विकिथेन सनमा नाचा कायेन म बरोनि व कारवानि कुर्वन्समस्यन्य न समयुक्तानामि ।

साय भरत । प्रतिशामाणि ति वामि गहँ असमान ध्युरमुत्रामि ॥१०॥

महस्यए ११-परमं भने । पाणाइवायामी चेरमणे ।

सारव भने ! वाणाइवाय वस्त्र-क्लामि—से गुरुम वा बायर वा सम वा थावर वा, नेव सरो पाणे अइ-वाएग्जा नेवानेहि वाणे शहवाया-नेप्रजा पाणे अहवायने विश्वन्ते न तमगुत्राणेशजा जावरजीवाए निविह निविहेण मणेण वापाए काएण न करेंगि स कारवेंमि करते वि अन्ते न

समगुजागामि । तरस भते! पडिश्कमामि निदामि

गरिहामि अत्पाणं वोतिरामि । पडमें भते ! महत्वए उर्वाह-वाणाह्यायाओ सद्याओ वेरमणे ।

प्रयमे भरत्त । महावते प्राशाति-वाताद्विमणम् ।

सर्व भक्त । प्राचानियात प्रत्या-ह्याप्रि-काय गुरुम वा बादर वा त्रस वा ह्यादर वा भव स्वय प्राणानतिपातवामि मैदान्ये प्राचाननियानशामि प्राचानतियान-यनोप्यत्यान्त समनुजानामि यायम्बीव निर्विषये त्रिविधेन मनमा बाजा कायेन संक्रोंसि न कारवामि कुर्वन्तमध्यन्य म समनुज्ञानामि ।

तस्य भवन्त । प्रतिकामामि निन्दामि गहँ आस्मान थ्युन्तुजामि ।

प्रथमे भरता । महावने उपस्थितीऽस्मि सर्वस्मात् प्राणातिपाताद्विरमणम् ॥११॥

त्री मीट, पनग, मूत्रु, रिशीरिका मब दो इन्द्रिय वापे जीव, मत्र मीन इन्द्रिय वासे जीव, सब मार द्वान्त्रय वाचे जीव, सब पील इन्द्रिय बाज जीव, गत्र निर्गत् गोनिन, गव नैरियर, मंत्र मनुष्य, सब देव श्रीर सब प्राणी गुत के इंच्युर हैंग -

यह छट्टा जीर्यानकाय त्रमकाय कह-

साता है। १०-- त्ना छह् जीव-निवायों केंग्र नि

हत्रप दण्ड समारम्भ नहीं वरना चालिए. हूमरा ने दण्ट-ममारम्भ नहीं कराना चारिए श्रीर दण्ड-समारम्भ र रतेवालों का अनुमोदन वही करना चाहिए । यादण्यीवन के लिए³³ नीन बरण तीन योग मंग्र-मन में, बचन में, कापा से थ-न इसेगा, न कराजेगा और करते वात को अनुमोदन भी नहीं grat t

भनेम । मे बरीत मे किए " दण्ड-गमाराज में निवृत्त होता हूँ में उमरी निवा करना है, गहीं करना हुँग और आत्मा का क्युत्मन व रना हुन् ।

११-गने ! पहलेल महाप्रतत्र में प्राणानियात से विरमण होता है" ।

भन्ते । मैं सर्वेभ प्राणानियात का प्रस्वाह्यान करता है। सूच्म या स्यूल,ध त्रम सा स्थावर्थ को भी प्राणी है उनके प्राणी का अनिपान^{क में} स्वय नहीं करुंगा, दूगरों से नहीं कराऊंगा और अतियान करते वालो वा अनुमादन भी नहीं करेगा, पायम्बीवन के लिए, तीन करण तीन योग से-मन से, वचन से, झावा से-न वर्हेगा, न कराऊँगा और करने वाले का अनुमोदन भी नहीं वच्हेगा^{थ६}। भन्ते । मैं अनीत में किए प्राणातियात

स निवृत होता है, उसकी निन्दा करता है, गर्हा करता है और आत्मा का ज्युसर्ग

भन्ते । मैं पहले महात्रत में उपस्थित हुआ हूँ। इसमें सर्वे प्राणातियान की विश्वि होती है।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

१२-अहाबरे दोच्चे भंते! महच्चए मुसावायात्रो वेरमणं।

सव्वं भंते ! मुसावायं पच्च-वलामि-से कोहा वा लोहा वा भया वा हासा वा, नेव सयं मुसं वएज्जा नेवन्नेहि मुसं वायावेज्जा मुसं वयंते वि अन्ने न समणुजाणेज्जा जावज्जीवाए तिविहं तिबिहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि ।

तस्स भंते! पडिवकमामि निदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

दोच्चे भंते ! महब्बए उबड्डि-ओमि सब्वाओ मुसावायाओ वेरमणं।

१३--अहावरे तच्चे भंते ! महद्वए अदिन्नादाणाओ वेरमणं।

सब्यं भंते ! अदिन्नादाणं पच्छ-यखामि - से गामे वा नगरे वा रण्णे वा अप्पंचा यहं या अण्वा थूलं वा चित्तमंतं या अचित्तमंतं वा, नेव सयं अदिन्नं गेण्हेज्जा नेवन्नेहि अदिन्तं गेण्हाचे ज्ञा अदिन्तं गेण्हंते वि अन्ते न समणुजाणेज्ञा जायज्जीवाए तिविहं तिबिहेरएं मणेणं वायाए काएणं न फरेमि न कारवेमि करंतं पि अन्तं न समणुजापानि ।

205

अथापरे द्वितीये भदन्त ! महाब्रते मुपावादाद्विरमणम् ।

सर्वे भदन्त ! मृपावादं प्रत्याख्यामि---अथ फोधाद्वा लोभाद्वा भवाद्वा हासाद्वा --नैव स्वयं मृषा वदामि नैवान्यैर्मृषा वाद-यामि मृपा वदतोऽप्यन्यान्न समनुजानामि यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न करोमि न कारयामि फुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि ।

तस्य भदन्त ! प्रतिकामामि निन्दामि गर्हे आत्मानं व्युत्सृजामि ।

द्वितीये भदन्त! महाव्रते उपस्थितोऽस्मि सर्वस्माद् मृपावादाद्विरमणम् ॥१२॥

अयापरे नृतीये भदन्त ! महाव्रते अदत्तादानाद्विरमणम् ।

सर्वे भदन्त! अदत्तादानं प्रत्याख्यामि-अय ग्रामे वा नगरे वा अरण्ये वा अल्पं वा बहु वा अणु वा स्यूलं वा चित्तवद्वा अचित्तवद्वा —नैव स्वयमदत्तां गृह्णामि, नैवान्यैरदत्तं ग्राहयामि, अदत्तं गृह्हतो-ऽप्यन्यान्न समनुजानामि यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन---मनसा वाचा कायेन करोमि न कारयामि कुर्वन्तमःयन्यं न समनुजानामि ।

अध्ययन ४ : सूत्र १२-१३

१२--भन्ते! इसके पश्चात् दूसरे महावत में मृपावाद^{१०} की विरित होती है।

मन्ते ! में सर्व मुपावाद का प्रत्या-ख्यान करता हूँ। कोघ से या लोभ से,^{४१} भय से या हुँसी से, में स्वयं असत्य नहीं वोत्ंगा, दूसरों से असत्य नहीं बुलवाऊँगा और असत्य बोलने वालों का अनुमोदन भी नही करूँगा, यावज्जीवन के लिए, तीन करण तीन योग से--मन से, वचन से, काया से-न करूँगा, न कराऊँगा और करने वाले का अनुमोदन भी नहीं करूँगा।

भन्ते ! मैं अतीत के मृपावाद से निवृत्त होता हूँ, उसकी निंदा करता हूँ, गहीं करता हूँ और आत्मा का ब्युत्सर्ग करता हूँ।

भन्ते ! में दूसरे महाव्रत में उपस्थित हुआ हूँ। इसमें सर्व मृपावाद की विरित होती है।

१३-- मंते! इसके पश्चात् तीसरे महाव्रत में अदत्तादान^{४२} की विरति होती है।

मंते ! में सर्व अदत्तादान का प्रत्याख्यान करता हूँ। गाँव में, नगर में या अर^{ह्य} में^{१3} कहीं भी अल्प या बहुत,^{१४} सू^{हम या} स्थूल,^{११} सचित्त या अचित्त^{१६} किसी भी अदत्त-वस्तु का मैं स्वयं ग्रहण नहीं कर्हेगा, दूसरों से अदत्त-वस्तु का ग्रहण नहीं कराऊँगा और अदत्त-वस्तु ग्रहण करने वालों का अनुमोदन भी नहीं करूँगा, यावज्जीवन के लिए, तीन करण तीन योग से—मन ^{से,} वचन से, काया से---न करूँगा, न कराऊँगा और करने वाले का अनुमोदन भी ^{नहीं} वस्ता।

तरस भते ! पश्चिकमानि निदानि गरिष्टानि अप्याणं योसिरानि ।

तस्य भरन्तः। प्रतिशामामि निग्दामि सहँ आत्मानं थ्युगृहासि । मते ! मैं अनीत के अदलादान ने निकृष होता हूं, उनगी निग्दा करता हूं, गर्दा करता हूं और आस्ता का ब्युग्यर्ग करता है।

सस्ते भंते ! महस्यग उपट्टिओमि सस्याओ अदिमादाणाओ वेरमणं । सूनीये महत्त । महाब हे उपस्थितोऽस्मि सर्वसम्बदसाक्षाताज्ञितसम्बद्धाः ॥१३॥ भने ¹ मैं नीगरे महादत्त में उपस्थित हुआ हैं। दगमें सब अदलादान की विरति

१४-- महावरे चडाचे भते ! महत्वए मेहणाओं वेरमणं। वयापरे चनुर्वे भवन्त ! सहावने संयुनाद्विरमणम् । होती है। १४ – मने ! इनके पदबानु चौदे महाबन में मैदन की विर्तत होती है।

सास्य भंते! मेहुलं परश्रमामि—

ते दिखं या माशुन या निर्देशनकोणियं वा, नेव साय मेहुल सेवेन्द्रता
नेवन्नेहिं मेहुलं सेवावेद्रता मेहुल
सेवेते वि अन्ते न समयुत्राभैक्ता
जावन्त्रनीयाएं तिर्विहं तिन्देशं
मयेणं वामाएं साएल म करीम न
करार्दिमि कराते वि अन्त न समयुत्रागामि।

सर्व भरत । मेपुन प्रायाण्यायि इत्य रियमं मायपुन वा निर्वेश्योतिक स्व निर्वेश्य स्वयं मेपुन मेरे नैवार्थ्यमुन तेत्रवानि मेपुने रेव्यानानपाय्यात्र सन्दुक्रतानि यावज्ञोव विधिष्ठ विकित—कताः बाचा वायेन न करोपि न कारायानि कुकेतस्यायं न सम्दुक्रतानि ।

मने । मैं तब प्रशान के मेंदून मं प्रणाशना करणा है देह नारवारी, मनुष्य गांवाणी भवता निर्वेचन महत्वाणी मेंदून हैं । मैं हम्ब मेंदन नहीं कर्मणा, मेंदून मेंदन करने बाजा का अनुवाहन भी नीत क्यांग, वाक्योंकन के जिए तीन वरण तीत करणा, न कर्मणा, महत्वाण में न कर्मणा, न कर्मणा भीर करणे वांदे सा अव्याहन महिला भीर करणे वांदे

सन्स भने ! पडियम्मानि निदामि गरिष्टामि अप्पाणं योसि-रामि । तस्य भदन्तः । प्रतिकामामि निन्दामि गर्हे आत्मानं ब्युरमृजामि । मदे । मैं अतीत के मैथुन-मेवन से निटल होता है, उनकी निन्दा करता हूं, मही करना हुँ और आश्माना ब्युस्मर्गकरता है।

चडरथे भते ! महत्वप् उवद्दि-ओमि सम्बामी मेट्टनाओ वेरमण । बनुर्ये भदन्त ! महावते उपस्थितोऽस्मि सर्वस्माद् भैयुनादिरमणम् ॥१४॥ मते ! मैं चीमे महात्रत मे उस्थित हुआ हूँ। इसमे सर्व मैंपून की विरति होती है।

१४-अहावरे पचने भंते ! भहत्वत परिगहामो वेरमण। अधापरे पश्चमे भवन्तः ! महावते परिच्हादिरमणम्। ११ — सर्वे ! इसके परचान् पाधनें महात्रत्र में परिग्रहु^दिकी दिरति होती है।

सत्वं भते! परिगाहं परचपतामि— ते गामे वा नगरे या रण्ये वा अप्पं वा वहुं वा अर्णुं वा पूर्तं वा विदासंतं वा अधिसमंतं वा, मैंव सर्वं परिगाहं परिगिशृत्या नेयानीह् परिगाहं परिगह परिगिशृत्या नेयानीह् परिगाहं सर्वे भरत्त । परिषट् श्रत्याण्यामि— अय पाने था नगरेवा अराये वा अत्यंवा बहुंवा अर्णुवा स्त्रुलंबा विश्तवन्त वा अवित-वन्ते वा —नेव स्वयं परिषट् परिगृह्यानि, नेवान्यं. परिषष्टं परिषाहुवानि, परिषष्ट भने ' मैं सब प्रकार के परिश्वह का प्रवास्थान करता है। गौत से, नगर से सा अरच्य मे--कही भी, अरुत या बहुत, पूरम या स्पूल, साबल या सम्बत--किसी भी परिश्वह का सब्दल मैं स्वय नहीं करेगा, दूसरी से परिश्वह का यहल नहीं कराऊँगा और अन्ने न समणुजाणेज्जा जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि ।

तस्स भंते पडिनकमामि निदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

पंचमे भंते ! महत्वए जवद्विओिम सन्वाद्यो परिग्गहाओ वेरमणं ।

१६—अहावरे छट्ठे भंते ! वए राईभोयणाओ वेरमणं ।

सन्त्रं भंते ! राईभोयणं पच्च-वस्त्रामि—से असणं वा पाणं वा स्ताइमं वा साइमं वा, नेव सयं राइं भुंजेज्जा नेवन्नेहि राइं भुंजाषेज्जा राइं भुंजंते वि अन्ते न समणुजाणेज्जा जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं वि अन्तं न समणुजाणामि ।

तस्स भंते ! पडिक्कमामि निदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

छट्ठे भंते ! वए उवद्विओिम सन्दाओ राईभोयणाओ वेरमणं ।

१७—इच्चेयाइं पंच महब्वयाइं राईभोयणवेरमणहर्द्वाइं अत्तिहय-द्वयाए उद्यसंपज्जित्ताणं विहरामि ।

१८—से भिष्यू वा भिष्युणी या तंत्रयविरयपिष्ठहयपच्चवलाय-पायकम्मे दिया वा राओ वा एगओ वा परिसागओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा—से पुर्श्य वा भित्ति या सिलं या लेलुं वा ससरपातं वा कार्य गमरणां वा यत्यं हत्येण वा पाएन वा कट्टेम वा किल्विंण वा परिगृह्हतोऽप्यन्यान्न समनुजानामि यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन—मनसा वाचा कायेन न करोमि न कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि ।

तस्य भदन्त ! प्रतिकामामि निन्दामि गर्हे आत्मानं व्यत्मृजामि ।

पञ्चमे भदन्त! महाव्रते उपस्थितोऽस्मि सर्वस्मात् परिग्रहाद्विरमणम् ॥१५॥

अथापरे पब्छे भदन्त ! व्रते रात्रि-भोजनाद्विरमणम्।

सर्व भदन्त ! रात्रिभोजनं प्रत्याख्यामि— अथ अगनं वा पानं वा खाद्यं वा स्वाद्यं वा—नैव स्वयं रात्रो भुञ्जे, नैवाग्यान् रात्रौ भोजयामि, रात्रौ भुञ्जानानप्यन्यान् न समनुजानामि यावञ्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन — मनसा वाचा कायेन न करोमि न कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि।

तस्य भदन्त ! प्रतिकामामि निन्दामि गर्हे आत्मानं च्युत्सृजामि ।

पप्ठे भदन्त ! व्रते उपस्थितोऽस्मि सर्वस्माद् रात्रिभोजनाद्विरमणम् ॥१६॥

इत्येतानि पञ्च महाव्रतानि रात्रि-भोजन- विरमणपप्ठानि श्रात्महितार्थं उपसम्पद्य विहरामि ॥१७॥

स भिक्षुर्वा भिक्षुकी वा संयतविरत - प्रतिहत - प्रत्याख्यात - पापकर्मा
दिवा वा रात्री वा एकको वा
परिपद्गतो वा सुप्तो वा जाग्रहा—श्रथ
पृथिवों वा भित्ति वा शिलां वां लेप्डूं वा
ससरक्ष वा कायं ससरक्षं वा बस्त्रं
हस्तेन वा पादेन वा काळेन वा
फलिञ्चेन वा अंगृत्या वा शलाकवा
वा शलाकाहस्तेन वा—नालिक्षेत् न

परिग्रह का ग्रहण करने वालों का बनुमोक्त भी नहीं करूँगा, यावज्जीवन के लिए, तीन करण तीन योग से — मन से, वचन से, काब से — न करूँगा, न कराऊँगा और करने वाले का अनुमोदन भी नहीं करूँगा।

भंते ! मैं अतीत के परिग्रह से निष्त होता हूं, उसकी निन्दा करता हूं, गर्हा करता हूं और आत्मा का न्युत्सर्ग करता हूं!

भंते! मैं पाँचवें महाब्रत में उपस्थित हुआ हूँ। इसमें सर्व परिग्रह की विरित होती है।

१६—भते ! इसके पश्चात् छठे वर में रात्रि-भोजन^{१६} की विरति होती है।

मंते ! मैं सब प्रकार के रात्रि-भोजन का प्रत्याख्यान करता हूँ । अक्षन, पान, खाद्य और स्वाद्य — किसी भी वस्तु को रात्रि में में स्वयं नहीं खाऊँगा, दूसरों को नहीं खिलाऊँगा और खानेवालों का अनुमोदन भी नहीं कहुँगा, यावण्जीवन के लिए तीन करण तीन योग से — मन से, वबन से, काया से — न कहुँगा, न कराऊँगा और करने वाले का अनुमोदन भी नहीं कहुँगा।

मंते ! मैं अतीत के रात्रि-भोजन के निष्टत्त होता हूँ, उसकी निन्दा करता हूँ, गहीं करता हूँ और आत्मा का ब्युत्सर्ग करता हूँ।

भंते ! में छठे वृत में उपस्थित हुआ हूँ। इसमें सर्व रात्रि-भोजन की विर्ित होती है।

१७—में इन पांच महावतों और रात्रि-भोजन-विरति रूप छठे वृत हो आत्महित के लिए^{६३} अंगीकार कर विहार करता हुँ^{६२}।

१८— संयत विरत-प्रतिहत-प्रत्माह्यात-पापकमां भिक्षु अयवा भिक्षुणी, दिन में बा रात में, प्रकान्त में या परिषद् में, मोते बा जागते—पृथ्वी, भित्ति, (नदी पर्यंत आदि की दरार), शिला, शिलें, मित्रत संस्टिट काय अयवा सचित रज में मंत्री वस्त्र या हाथ, पाँच, काष्ठ, ख्वाच, शिलें, बालाया अथवा बालाचा-मग्हें में दे आलेखन भरे, न विलेखन भे करे, न महुन * ****

सम्म भने ! पश्चिममानि निदानि गरिहामि अप्याणं योगिरानि ।

१६-से भिश्य या भिश्यणी वा अजयविरयपदिरूपपच्चर आयपावर स्मे दिया वा राओ या एगओ दा परिसामओ का गुरी का जागरमाणे वा-से उदगं वा ओस वा हिम वा महियं या गरन या हरतकुन दा गुद्धोदन वा उदशोल्य वा नाय उदशील वा बर्प सरिणिङ था राय सरिणिङ वा बन्ध, न आभूतेज्ञा न सप्तेज्ञा न आदीनेरजा न प्रवीनेरजा न अश्लीहरूजा म प्रत्योदेश्या न आधारेश्या म पवावैश्जा अन्त न मामुनावेश्जा न शंपुमाधेक्या न धाबीलावेक्या न प्रवीलायेज्ञा न अवलोडायेज्ञा न प्रसीदावेजना म शायावेजना न अन्त आमुशत वा सदूसंते वा द्वाचीलतं वा पवीलत का धरलोइत वा परतोइत 9 वा संत समणुजाणेज्ञा जायज्जीवाए तिविह तिविहेणं मणेणं थायाए काएण न करेमि न कारबेमि करंतं पि अन्न न समजुजाणानि ।

विभिनेतृत घट्टेचे म भिग्यात् आयेन मारेग्येत् म विशेषदेतृ न घट्टेचे स भेरतेषु अध्यमानियान वा विभिन्यात्रे वा घट्टान वा भिन्यान वा म मामञ्जामीयात् सारामोद निविध्य प्रविधेन मनगा वार्येन न मामञ्जामात् ।

तस्य भग्नतः । प्रतिकामानि निन्दानि गर्हे आस्मातः स्पूरगुजानि ॥१८॥

स भिश्वा भिश्वा वा समन-विरत-प्रतिशत-प्रत्याग्यात-पापश्या दिवा रात्री का एक्को का परिषद्गती का शुक्तो वा जायदा अथ उदर वा ओस' बा हिंग वा महिदावा ररक बा क्ष्मतुर' वा गुडोरर वा उरशाई का श्राय प्रदश्य का बस्त्र सहिताय का श्राथ वस्त्र--- नाऽपुरीत न शस्त्रदोत नाडमीडवेल न प्रपोद्ययेत माध्यस्योदयेत् प्रस्कोटयेत् साइकापयेत्र ৰ ছব,ঘটৰ अ-येन नारामशंबेतु न सस्पर्शबेतु नाःज्योडयेतु न प्रवीहपेतु माध्यस्त्रीटयेतु न प्रस्कीटयेत् माञ्जापयेत न प्रतापयेत सस्युद्धान्त वा आधीष्ठयन्त प्रस्थोटयान समनुजानीयात त्रिविष त्रिविधेत - मतसा वाक्षा राधेन न करोनि न कारयानि समनुज्ञानामि ।

को जीर न भेदर पे नारे गत आदितन करणा न विदेशन करणा, न पट्टा करणा और न भेदर करणा, आदितन विदेशन, पट्टा या भेदर करने बाद का अनुमोदन न करे, पादरजीयन के टिंग, तीन करणा नीव गोद मिला में, बचन में, काया में न करणा, कराईया और करने बाद का अनुसादन भी नहीं करणा।

मने ^१ मैं अतीर ने पृथ्वी-जनारण्या ने निष्टल होता हूँ, उसकी निज्या करता हूँ, गर्दा करता है और आस्मर का ब्युन्समें करता है।

१६ — गान-विस्त-प्रतितन-प्रत्यामपात-पापस्थाभिक्ष अवदा भिक्षणी, दिन से या रात में, त्यान्त में या वरिषद में, मोने या जागते- उदत भ आस, " हिम, " षुधर,** थ) से,^द* भूमि का भेद कर निकले हुए जब किन्दु, " सुद्ध उदक (अन्तरिस जर)^द', जन से भी पे^{द3} दारीर अथवा बल से भीने वस्त्र, खरुसे स्निग्ध^{टर} शरीर अथवा जल से स्विध्य सम्बात आ मर्श करे, न मस्पर्ध^{व्यः} करे. न अल्पीडन करे. न प्रपीडन करे, " न बास्त्रोटन करे, न प्रस्थाटन करे, " न आनापन करे, और न प्रनापन^{दर} करे, दुवरों से न बामसे करण, न सन्दर्भ करण, व आधीडन कराए, न प्रधीदन कराण, न आम्फोरन कशए, च प्रम्कोटन कराए, म आतापन करात् न प्रशापन कराए। आमरी, महार्या, आधीरन, प्रशोदन, आरफोटन, प्रशोदन, अभारत या प्रशापन करने वाले का धनुमोदन न करे, यावण्जीवन के लिए, तीन वरण, शीन योग से मन से, यवन से, वायासे न कर्णा,न कर।ऊँगाऔर करने वाले काञनुषादन भी नहीं करूँया।

् २३—से भिक्खू वा भिक्खुणी वा संजयविरयपिडहयपच्चवखायपाव-कम्मे दिया वा राओ वा एगओ वा परिसागओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा—से कीडं वा पयंगं वा कुँथुं वा पिवीलियं वा हत्थंसि वा पायंसि वाहुंसि वा ऊरुंसि वा उदरंसि सीसंसि चत्थं सि वा पडिग्गहंसि रयहरणंसि वा गोच्छगंसि वा उंडगंसि वा दंडगंसि वा पीहगंसि वा फलगंसि वा सेज्जंसि वा संथारगंसि तहप्पगारे अन्नयरंसि वा उवगरणजाए तओ संजयामेव पडिलेहिय पडिलेहिय पमज्जिय पमज्जिय एगंतमवणेज्जा नो णं संघायमावज्जेज्जा ।

स भिक्षुर्वा भिक्षुकी वा संयत-विरतप्रतिहत-प्रत्याख्यात-पापकर्मा दिवा वा रात्रौ
वा एकको का परिपद्गतो वा सुप्तो वा
जाग्रहा— अथ कीटं वा पतङ्गं वा कृंथुं वा
पिपोलिकां वा हस्ते वा पादे वा वाहो वा
ऊरौ वा उदरे वा शीर्षे वा वस्त्रे वा प्रतिग्रहे
वा रजोहरणे वा गुच्छके वा 'उन्हुके' वा
वण्डके वा पीठके वा फलके वा शय्यायां वा
संस्तारके वा अन्यतरिस्मन् वा तथाप्रकारे
उपकरणजाते ततः संयतमेव प्रतिलिख्यप्रतिलिख्य प्रमुज्य प्रमुज्य एकान्तमपनयेत् नैनं
संघातमापादयेत ॥२३॥

२३—संयत-विरत-प्रतिहत-प्रत्यास्वात-पापकर्मा भिक्षु अथवा भिक्षुणी, दिन में वा रात में, एकान्त में या परिपद् में, सोते या जागते—कीट, पतंग, कुंचु या पिपीलिका हाथ, पैर, बाहु, ऊरु, उदर, सिर, १९४ वस्त, पात्र, रजोहरण, १९४ गोच्छग, १९६ उत्तक—स्थंडिल, दण्डक १९१०, पीठ, फलक १९६, ध्या या संस्तारक १९६ पर तथा उसी प्रकार के किसी अन्य उपकरण पर १२० चढ़ जाए तो सावधानी पूर्वक १२० धीमे-बीमे प्रतिलेखन कर, प्रमार्जन कर, उन्हें वहाँ से हटा एकान्त में १९२२ रख दे किन्तु उनका संघात १२३ न करे—आपस में एक दूसरे प्राणी को पीड़ा पहुँचे वैसे न रखे।

१—अजयं चरमाणो उ पाणभूयाइं हिंसई । वंधई पावयं कम्मं तंसे होइ कडुयं फलं ॥ अयतं चरंस्तु प्राणभूतानि हिनस्ति वध्नाति पापकं कर्म तत्तस्य भवति कटुक-फलम् ॥१॥ १ — अयतनापूर्वक चलने वाला ग्रस और स्थावर^{१२४} जीवों की हिंसा करता है ^{१२१}। उससे पाप-कर्म का बंध होता है ^{१२६}। वह उसके लिए कटु फल वाला होता है ^{१२९}।

२—अजयं चिट्टमाणी उ पाणभूयाडं हिसई। यंग्रई पावयं कम्मं तं से होइ कडुवं फलं॥

अयतं तिष्ठंस्तु प्राणभूतानि हिनस्ति बच्नाति पापकं कर्म तत्तस्य भवति कटुक-फलम् ॥२॥ २— अयतनापूर्वक राड़ा होने वाला कर और स्थावर जीवों की हिंसा करता है। उससे पाप-कर्म का बंघ होता है। यह उसहे लिए कुदु फल वाला होता है। हेडक्रीयोजया (सङ्जीयोजका) १—प्रजयं आसवाणी उ शासकृषाः हिनाई। भासकृषाः बस्म भूते शास्त्रयं कर्णाः भूते होर बद्धं कर्णाः

४---जनपं

वाणभूयाई हिंगड संबर्द वायव इत्मं श्रवनमामीनाडु भागपुनानि हिन्दीन । बरनानि वागरः वर्षे सत्ताव भानि वर्डुम-मूलम् ॥ ३॥

श्चयनं रावानम्यु प्रामपूर्वाति हिनीहरः । ज्ञाताति वायकं वर्षे सस्तव्य सवति बहुब-स्टब्स् ॥ ४॥

थ्—अत्रयं भूतमाणी उ पाणभूगादः हिताई। सपर्वे पात्रयं कत्म त से होद कहुयं पालः॥

तंति होइ कहुचे कर्ता।

सयमाणी उ

Fent 1

अपने मुज्जानातुः प्रत्यपुर्वानि हिनाति । बरनानि पायकं वर्मे तत्तरम् भवति वदुर-कतम् ॥ १ ॥

६—प्रतयं भारतमाणी उ पाणभूपाई हिसई। बंगई पाययं करमं सं से होड बहुप फल।। भ्रवनं भाषमानस्य प्राममुनानि हिनौति । बस्नानि पापकं वर्षे शहारव मशनि बदुक-कनम् ॥ ६ ॥

७-वहं घरे वहं विर्वे बहुमाने वहं तद्। बहु मृतंत्रो भारत्रो वहं मृतंत्रो मध्याई॥ वस्तं बहम न श्रवाई॥ क्स कोत् क्य निरुद्धि क्यमारीन क्य दायोत । क्य मुख्यानी भाषमाण याप क्से न बरनाति ॥ ७॥

मज्जय चरे जयं विद्
हे
जयमारे जयं सए।
जयं भूंजंगे भासती
पाय कम्म न धंपई।।

वत चरेषु वन तिच्छेनु धनमासीन वत शयीन । वन मुज्जानी आपमाण. वाप बर्म म बस्नाति ॥ द ॥

ृ—सरवभूयत्पभूमस्स सम्मं भूयाई वासओ । विह्यासवस्स दंतस्स वाव कम्मं न बंधई ॥ सर्वयूनारमभूतस्य सम्मग् भूतानि पत्रवतः । विहितास्वस्य बामास्य याप सर्वे म बस्पते ॥ १ ॥ अध्ययन ४: इलोक वे-६

१-- अवननापूर्वक बेडने बाजा जम और ज्यादर श्रीवों को हिना करना है। उनमे सार-गर्वका का होता है। वह उनके निग् बढ़ कर बाजा होना है।

४ — अयननापूर्वत गोने वाला तम और स्नादन श्रीचो की दिना करना है। उनने सादन में वा बच होना है। वह उनके लिए बहु बल वाला होना है।

५—आननापूर्वक भोजन करने बाला जम और स्पादर तीवों की हिमा करना है। जमने पान को का बच होना है। वह जमके लिए वर्ष कर बाला होना है।

६—असननापूर्वक कोलने वाला¹⁴य त्रन और स्पायर त्रीवों को हिना करता है। जनने पायत्रमें का बस होता है। यह उसके लिए कट्ट कल बाला होता है। यह

७—की विते ? ही लड़ा हो ? की बैटे ? की सोए ? की साए ? की वोजे ? बिटे से सोए से का बन्धन न हो ग्रा ।

८—यतगपूर्वक वलने, ३३ यतगपूर्वक लग्न होने, ३३ यननपूर्वक येटने, ३५ यतग्न पूर्वक मोने, ३३ यानगपूर्वक साने ३१ सोर प्रमाण्येक अनेने ३३ याला पापन्तम् का यानगपूर्वक साने ३३ याला पापन्तम् का यस्पन नहीं करता ।

ह—जो सब जीवो को आत्मवन् मानता है, जो नव जीवो को सम्मक्-ट्रिट से देशना है, जो आवत्र का निरोध वर जुड़ा है और है, जो आवत्र का निरोध वर जुड़ा है और जो दान है उसके पाप-कर्म का बन्धन नहीं होता^{पन}। १०—13६ पढमं नाणं तओ दया एवं चिट्टइ सव्वसंजए। अन्नाणी कि काही कि वा नाहिइ छेय-पावगं।। प्रथमं ज्ञानं ततो दया एवं तिष्ठित सर्वसंयतः । अज्ञानी कि करिष्यति कि वा ज्ञास्यति छेक-पापकम् ॥ १० ॥

१०—पहले ज्ञान फिर दया^{४४}—इस प्रकार सब मुनि स्थित होते हैं³⁸³। अज्ञानी क्या करेगा ?³⁸³ वह क्या जानेगा—क्या श्रेय है और क्या पाप ?⁹⁸³

११—सोच्चा जाणइ कल्लार्गं सोच्चा जाणइ पावगं। उभयं पि जाणई सोच्चा जं छेयं तं समायरे॥ श्रुत्वा जानाति कल्याणं श्रुत्वा जानाति पापकम् । उभयमपि जानाति श्रुत्वा यच्छेकं तत्समाचरेत् ॥ ११ ॥ ११—जीव सुन कर⁹⁸⁸ कल्याण को⁹⁸ जानता है और सुनकर ही पाप को⁹⁸ जानता है। कल्याण और पाप⁹⁸⁹ सुनकर ही जाने जाते हैं। वह उनमें जो श्रेय है उसीका आचरण करे।

१२—जो जीवे वि न याणाइ
अजीवे वि न याणई।
जीवाजीवे अयाणंतो
कहं सो नाहिइ संजमं।।

यो जीवानिष न जानाति अजीवानिष न जानाति । जीवाऽजीवानजानन् कथं स ज्ञास्यति संयमम् ॥ १२ ॥ १२---जो जीवों को भी नहीं जानता, अजीवों को भी नहीं जानता वह जीव और अजीव को न जानने वाला संयम को कैसे जानेगा?

१३—जो जीवे वि वियाणाइ अजीवे वि वियाणई । जीवाजीवे वियाणंतो सो हु नाहिइ संजमं ॥ यो जीवानिप विजानाित । अजीवानिप विजानाित । जीवाऽजीवान् विजानन् स हि जास्यति संयमम् ॥ १३ ॥

१३—जो जीवों को भी जानता है, अजीवों को भी जानता है वही, जीव और अजीव दोनों को जानने वाला ही, संयम को जान सकेगा अध्या

१४—जया जीवे अजीवे य टो वि एए वियाणई। तया गइं वहुविहं सव्यजीयाण जाणई।। यदा जीवानजीवाँश्च द्वायप्येती विजानाति । तदा गति बहुविधां सर्वजीवानां जानाति ॥ १४ ॥ १४—जब मनुष्य जीव और अजीव— इन दोनों को जान लेता है तब वह सब जीवों की बहुविय गतियों को भी जान लेता है ⁹⁸⁸।

१५—जया गइं बहुविहं सब्बोजीवाण जाणई। तया पुण्णं च पावं च वंथं मोक्तं च जाणई॥

यदा गति बहुविद्यां सर्वजीवानां जानाति । तदा पुण्यं च पापं च बन्धं मोसं च जानाति ॥ १५ ॥ १५—जब मनुष्य सब जीवों की बहु विच गतियों को जान लेता है तब वह पुण्य, पाप, बन्च और मोक्ष को भी जान लेता है। १९००।

१६—जया पुष्पं च पायं च यंथं मोगपं च जाणई। तया निष्यिदम् भोग् येथे जे य माणुसे॥

यदा पुण्यं च पापं च बन्धं मोझं च जानाति । तदा निविन्ते मोगान् पान् दिस्कान् सौंदच मानुषान् ॥ १६ ॥ १६--जब मनुष्य पुण्य, पाप, बन्य बीर मोक्ष को जान लेता है तब जो मी देवीं और मनुष्यों के भोग हैं उनमें विख्त ही जाता है¹²¹। १७-- जया निस्विदए भीए जे दिखे जे ये माणूमे । तया चयड संजीपं सर्थितस्याहरं ॥ मना निर्विगते भोगान् बान् विग्वान् घोडच मानुवान् । तदा रयज्ञांत संयोग साम्यातर-बाह्यम् ॥ १७ ॥ १७—जब मनुष्य दैविक और मानुषिक भोगों से विश्वन हो जाता है सब बह आभ्यत्वर और बाह्य स्वोगों को स्वाग देता है√९।

१८-- जया खग्र सजीगं गरिभनरवाहिरं । तया मुंडे भविसाणं यस्बद्दार अणगारियं ।। यदा त्यत्रति सयोग साध्यत्तर-बाह्यम् । तदा मुख्ये भूत्वा प्रवत्रप्यनगारताम् ॥ १८ ॥

१० —जन मनुष्य आध्यन्तर और बाह्य सयोगा को त्याग देता है तब वह मुद्र होकर अनगार-इति को क्वीकार करता हुग्य ।

१६--जया मृंहे भविताणं परवद्दए अजगारियं। सया सदरमुक्टिट्ट धम्मं कासे अणुरार ॥ यरा भुग्रो भूग्या प्रजनत्वनगरताम् । तरा सवरमुक्ट्रस्ट धर्मं स्पृशायनुक्तरम् ॥ १६ ॥ ११- जन मनुष्य मुख होकर अनगार-कृति को स्वीकार करता है तब बहु उत्कृष्ट सन्दरासक अनुत्तर धर्म का स्वर्ध करता है^{१२४}।

२०-- जया सवरमुक्तिहैं धम्मं पाते अणुतर । तथा धुणद्व कम्मरयं अक्षेत्रिकतुत कद्यं ॥ यहा सवरमुक्ट्रप्टं धर्म स्पृतास्यनुसरम् । तदा धुनाति वर्मरम अवोधि-कपुष-कृतम् ॥ २० ॥ २० - जब मनुष्य उत्कृष्ट सवरात्मक अनुत्तरे धर्म का स्पर्ग करता है तथ बह अशोध-रूप पार द्वारा मधिन कर्म-रन को प्रकृष्टिक कर देता है⁹²⁸।

२१--जया धुणह कम्मरथं शबोहिकलुसं कड । तया सम्यक्तम माणं दंशणं चाभिगण्यहं॥ यदा पुताति कमेरम अबोधि-रुपुर-इतम् । तदा सर्वत्रम ज्ञान दर्शन बाभियवद्यति ॥ २१ ॥ २१ - जब मनुष्य अवोधि-स्प पाप झारा मित्रत वर्म-रच नो प्रमध्यत कर देता है तब यह सर्वज-गामी शान और दर्शन -वेजनतान और केवलदर्शन की प्राप्त कर नेता है⁹²⁴।

२२ — जया सध्वसयं नाण दसणं धानिगच्दई। सया सोगमसोग ध जिणो जाणह केवती॥ यदा सर्वत्रम सान इस्तेन चाभिगच्यति । तदा सोरमतोक च जिनो जानाति केवसी ॥ २२ ॥ २२ — जब मनुष्य सर्वत्र-गामी ज्ञान और दर्गन — केवल्जान और केवल्दर्गन को प्राप्त कर छेता है तब वह बिन और केवली होकर लोक-अलोक को जान लेता है¹²⁸।

२३ — जया सोगमलोगं च जियो जागद्व केवली। सया जोगे निरुभिसा सेलेसि पहिचम्जई॥ यदा सोशमलोक च जिनो जानाति केवसी । तदा योपान् निक्ष्य होतेजी प्रतिपद्यने ॥ २३ ॥ २३ — जब मनुष्य जित और केवली होकर लोक-अलोक को जान लेला है तब वह योगों का निरोध कर शैंसेशी सवस्या को प्राप्त होता है¹²⁵।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

२४—जया जोगे निरुंभित्ता सेलेॉंस पडिवज्जई । तया कम्मं खिवत्ताणं सिंद्धि गच्छइ नीरओ ॥

२५—जया कम्मं खिवत्ताणं सिद्धिं गच्छइ नीरओ । तया लोगमत्ययत्यो सिद्धो हवइ सासओ ॥

२६—सुहसायगस्स समणस्स सायाउलगस्स निगामसाइस्स । उच्छोलणापहोइस्स दुलहा सुग्गइ तारिसगस्स ॥

२७—तवोगुणपहाणस्स उज्जुमइ खंतिसंजमरयस्स । परीसहे जिणंतस्स सुलहा सुग्गइ तारिसगस्स ॥

> [भिं पच्छा वि ते पयाया खिप्पं गच्छंति अमरभवणाइं। जेसि पिओ तवो संजमो य खन्ती य बम्भचेरं च॥]

२८—इच्चेयं छज्जीवणियं सम्मिद्द्ठी सया जए। दुलहं लभित्तु सामण्णं कम्मुणा न विराहेज्जासि॥ त्ति वेमि॥ ११५

यदा योगान् निरुध्य शैलेशीं प्रतिपद्यते । तदा कर्म क्षपियत्वा सिद्धि गच्छिति नीरजाः ॥ २४ ॥

यदा कर्म क्षपियत्वा सिद्धि गच्छति नीरजाः । तदा लोकमस्तकस्यः सिद्धो भवति शाश्वतः ॥ २५ ॥

सुखस्वादकस्य श्रमणस्य साताकुलकस्य निकामशायिनः । उत्क्षालनाप्रधाविनः दुर्लभा सुगतिस्तादृशकस्य ॥ २६ ॥

तपोगुणप्रघानस्य ऋजुमतेः क्षान्तिसंयमरतस्य । परीपहान् जयतः सुलभा सुगतिस्तादृशकस्य ॥ २७ ॥

[पश्चादिप ते प्रयाताः क्षिप्रं गच्छन्ति अमरभवनानि । येषां प्रियं तपः संयमश्च क्षान्तिश्च ग्रह्मचर्यं च ॥]

इत्येतां पड्जीवनिकां सम्यग्-वृष्टिः सदा यतः । दुर्लेभं लब्घ्वा श्रामण्यं कर्मणा न विराधयेत् ॥ २८ ॥

इति यवीमि।

अध्ययन ४ : श्लोक २४-१६

२४— जब मनुष्य योग का निरोध कर शैलेशी अवस्था को प्राप्त होता है तब वह कर्मों का क्षय कर रज-मुक्त वन सिद्धि को प्राप्त करता है⁹⁸⁸।

२४—जब मनुष्य कर्मों का क्षय कर रजमुक्त वन सिद्धि को प्राप्त होता है तब वह लोक के मस्तक पर स्थित शास्वत सिद्ध होता है भरे ।

२६—जो श्रमण सुख का रसिक^{११}, सात के लिए आकुल^{१६२}, अकाल में सोने वाला^{१६3} और हाथ, पैर आदि को बार-बार धोने वाला^{१६४} होता है उसके लिए सुगति दुर्लभ है।

२७ — जो श्रमण तपो-गुण से प्रधान, ऋजुमित, १६१ क्षान्ति तथा संयम में रत और परीपहों को १६६ जीतने वाला होता है उसके लिए सुगित सुलभ है।

[जिन्हें तप, संयम, क्षमा, और ब्रह्मचर्य प्रिय हैं वे सीघ्र ही स्वगें को प्राप्त होते हैं---मले ही वे पिछली अवस्था में प्रवृजित हुए हों ।]

२८—दुर्लभ श्रमण-भाव को प्राप्त कर सम्यक्-दृष्टि^{१६०} और सतत सावधान श्रमण इस पङ्जीवनिका की कर्मणा^{१६}८-- मन, वचन और काया से—विराधना^{१०} न करे।

ऐसा में कहता है।

दिप्पण : अध्ययन ४

सुत्र : १

१. बायुष्मन् ! (बाउसं !) :

क्षत्र प्रकार के द्वारा विषय को आमन्त्रिक रिया गया है। कियों आहु हो उसे आहु मानू कहते हैं। उससो आमन्त्रिक करने वा स्वर भेशानुमानू भेग आहुन ताबर हार विषय को सक्षीत्र करने भी पदानि अने आमसी में अनेक रूपकों पर नेती जाती है। विषयन कुद भेशानुमाने पात हारा हो तियों के सक्षीत्र करने में। प्रस्त हो समात है—विषय के आध्यनिक करने के तिया बुक्त होते कुता गया। इसका उत्तर है —गाव विषय के सह मुगों में बचान तूल रोपै-आहु ही है। जिसके बीचींतु होती है यही पतने झान को बाल बर बहा से दूसरों को देनाता है। इस नाह सामन्त्र स्वाप्त संवर्षक्वन करती है। आहुन्दन्त्र संवर्ष उत्तर-क्षन्तीनाहित समन्त्र नुष्ता का साहित साह है। आहुन्दन्त्र साह उत्तर होता है।

हरियह गूरि निगरे हैं — ज्यानत्मानियान आधारमा वचा का आधार वह है कि गुणी तिया को आगम-नहस्य देशा साहिए, मुणी को नहीं। बढ़ा है "निय प्रवाद क्केट पढ़े से भए हमा जब उस पढ़े का ही दिनास कर देशा है वेसे ही गुण रहित की तथा हमा नियम-नर्षय कर अस्तारार का ही दिनाम कर देशा है।"

'आउम' सन्द्र की एक क्याक्या उपर्युक्त है। विकल्प न्याक्याओं का इस प्रकार उल्लेख मिलता है

- १ 'आडम' के बार के 'नेय' गार को साथ सेकर 'आडमडेय' को 'मगववा' गार का विशेषण मानने से दूसरा अर्थ होना है--मैंने सूना विरयोगी भगवान ने ऐसा कहा है अथवा भगवान ने साधान ऐसा कहा है⁸।
- २-- 'आवगनेण' पाटान्तर मानने से मीनरा अर्थ होता है गुरुक्त में रहते हुए मैंने सूना मगवान ने ऐसा कहा है ।
- 'ब्रामुगर्नच' पाटान्टर मानने से अर्थ होता है सिर से घरणों ना स्पर्ध नरते हुए मैंने सुना मगवान् ने ऐसा नहा है"।

१ - ब्रि॰ पू॰ १० १३० आयुन् प्रातिपश्चित प्रथमामुः, आयु अन्यास्ति मनुष्प्रत्ययः, आयुष्मान्। , आयुष्मान्तरयनेत्र विध्यस्यामन्त्रणः।

२ विनयपिटक १८३३,१४ वृ• १२४ ।

१- जिल कुल पुल १३०-१. अनेत "" पुतारक केप्युलगोतादिका अम्मारवाता अर्थान, कोर्यापुत्रकात च सर्वेदा गुणानां प्रतिकित्तिक्तम, कृष्ट, विम्युलगोतीत मार्च अन्तिर्विध प्रविधाय वाहित, ततो स अम्बोधियतो सातगास कथा अस्तिरहरित, तरहा आद्यासमञ्जूल वर्षात ।

४--हा॰ टो॰ प॰ १६७: प्रयानगुणनिष्यनेनामस्यनवस्ता गुणवते ज्ञिष्यायसम्बद्धय वागुणवत इत्याह, तदनुकस्याववृत्तेतित, जक्षः च--

[&]quot;आमे यहै निहल्तं बहा बलं तं घड विणासेइ ।

इम सिद्ध तरहास अप्पाहार विकासेड ।"

५--(क) क्रि॰ चू॰ पू॰ १३१ : मुप मयाऽपूर्वि समेतेन तीर्थकरेण जीवमानेन कथिन, एव हितीयः विकल्पः ।

⁽क) हा॰ टी॰ प॰ १६७ 'आउसतेम'ति समवत एव विशेषणम्, आयुष्मना भगवता-विदशीविनेत्वर्य मञ्जलवयनं धेनद्, अथवा बीवना सातादेव ।

६- (क) जि॰ चू॰ प्॰ १६१ : धूर्त मया गुरहुत्तसमीपावस्थितेन तृतीयो विकल्पः ।

⁽स) हा • टी • प • १३७ : अपवा 'बाइसतेणं' ति गुरमूलमावसता ।

७-(स) कि जू॰ पू॰ १३१ : मुख मया एयमशस्त्रणं ब्राउसतेणं भगवत. पादी शामृत्रता ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १६७ : अयवा 'आमुसतेणें' आमृत्राता भगवरपादारविग्वयुगलमृत्तमाङ्गेत ।

अध्ययन ४ : सूत्र १ टि० २-३

२. उन भगवान् ने (तेणं भगवया) :

'भग' शब्द का प्रयोग ऐक्वर्य, रूप, यश, श्री, धर्म और प्रयत्न-इन छह अर्थों में होता है। कहा है:

ऐश्वर्यस्य समग्रस्य, रूपस्य यशसः श्रियः । धर्मस्याय प्रयत्नस्य, पण्णां भग इतीङ्गना ॥

जिसके ऐक्वर्य आदि होते हैं उसे भगवान कहते हैं।

'शायुष्मन् ! मैंने सुना उन भगवान ने इस प्रकार कहा' (सुयं मे आउसं तेणं भगवया एवमक्खायं)— इस वाक्य के 'उन भगवान' शब्दों को टीकाकार हरिभद्र सूरि ने महाबीर का द्योतक माना है । चूिणकार जिनदास का भी ऐसा ही आशय है । परन्तु यह ठीक नहीं लगता। ऐसा करने से बाद के संलग्न वाक्य - 'इह खलु छन्जीविणया नामज्झयणं समणेणं भगवया महाविरेणं कासवेणं पवेइयां की पूर्व वाक्य के साथ संगति नहीं बैठती। अतः पहले वाक्य के भगव!न् शब्द को सूत्रकार के द्वारा अपने प्रज्ञापक आचार्य के लिए प्रयुक्त माना जाय तो व्याख्या का क्रम अधिक संगत हो सकता है। उत्तराध्ययन के सोलहवें और इस सूत्र के नवें अध्ययन में इसका आधार भी मिलता है। वहाँ अन्य प्रसंगों में क्रमशः निम्न पाठ मिलते हैं:

- १-- मुयं मे आउमं तेणं भगवया एवमक्खायं । इह खलु थेरेहि भगवंतेहि दस वम्भचेरसमाहिठाणा पन्नत्ता (उत्त० १६.१)
- २-मुयं मे आउसं तेणं भगवया एवमनखायं । इह खलु थेरेहि भगवंतेहि चत्तारि विणयसमाहिट्ठाणा पन्नता (दश० ९.४.१)

हरिभद्र सूरि दशवैकालिक सूत्र के इस स्थल की टीका में 'थेरेहिं' शब्द का अर्थ स्थिवर गणधर करते हैं । स्थिवर की प्रज्ञित की विशेषकर के मुंह से सुनने का प्रसंग ही नहीं आता। ऐसी हालत में उक्त दोनों स्थलों में प्रयुक्त प्रथम 'भगवान्' शब्द का अर्थ महावीर अथवा तीर्थकर नहीं हो सकता। यहाँ भगवान् शब्द का प्रयोग सूत्रकार के प्रज्ञापक आचार्य के लिए हुआ है। उक्त दोनों स्थलों पर सूत्रकार ने अपने प्रज्ञापक आचार्य के लिए उसका बहुवचनात्मक प्रयोग किया है। इससे भी यह स्पष्ट होता है कि भगवान् शब्द का दो बार होने वाला प्रयोग भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के लिए है। इसी तरह प्रस्तुत प्रकरण में भी 'उन भगवान्' शब्दों का सम्बन्ध प्रज्ञापक आचार्य से बैठना है। वे भगवान् गहावीर के द्योतक नहीं ठहरते।

३. काश्यप-गोत्री (कासवेणं)

'काव्यप' शब्द श्रमण गगवान् महावीर के विशेषण रूप से अनेक स्थलों पर व्यवहृत मिलता है । अनेक स्थानों पर भगवान ^{महावीर} को केवल 'काश्यप' शब्द से संकेतित किया है² । भगवान् महावीर काश्यप क्यों कहलाए---इस विषय में दो कारण मिलते हैं :

१—जि॰ चू॰ पृ॰ १३१: भगशब्देन ऐस्वर्यरूपयश: श्रीधर्मप्रयत्ना अभिषीयंते, ते यस्यास्ति स भगवान्, मगो जसादी भण्णइ, सो जस्म अत्यि सो भगवं भण्णह ।

२--हा० टी० प० १३६: 'तेने' ति भुवनभत्ं: परामर्शः "तेन भगवता वर्धमानस्वामिनेत्यर्थः ।

३ (क) जि० चू० पृ० १३१ : तेन भगवता—तिलोगवंधुणा ।

⁽ग) यही पृ॰ १३२ : 'सुर्य मे आउसंतेणं' एवं णज्जित समणेणं भगवया महावीरेणं एयमज्क्रयणं पन्नतिमिति कि पुण गहणं क्य-मिति ?, आपरिओ भणइ—× × तत्य नामठवणादव्वाणं पित्तिहिनिमित्तं भावसमणभावभगवंतमहावीरग्गहणिनिमितं पुणोगहणं कयं।

४---हा० टी० प० २४४ : 'स्यविरैः' गणघरै: ।

४--- (क) सु० १.६.७; १.१४.२१; १.३.२.१४; १.४.१.२; १.११.४,३२।

⁽म) भग० १४.५७, ६६।

⁽ग) उत्त० २.१, ४६; २६.१।

⁽प) कापा १०६, १०६।

र्~भववान् महादौर का गोच नात्यय सा ३ इसलिए वे काश्यय कहनाते से °।

२— नाथ्य का सर्थ द्रमुन्य होता है। उतका यात करने बात की काश्या करते हैं। भगवान् क्यम ने द्रमुन्य का वात क्या या अपने वे काश्य करणाये। उनके मौत्र में उपने क्षित्र देशी कारण काश्या करूमने नते। भगवान् सहागिर दर वे तीर्यद्वर ये। अत्र वे तिस्वय ही क्षय सीर्यद्वर क्ष्यम के मनैन्या या विद्यान्ता में उत्तर करे जा गतो हैं। इतन्ति उन्हें काश्या कर्ण हैं।

सम्बन्ध नामानात्री में महारा प्राप्त का गहरू नाम कारण करणात्र है। मारणकार ने कारण का वर्ष सरियनीन किया है और स्वारी त्या करने बाते को कारण करते हैं। भगवरण प्राप्त के बाद तो अधिद्वाह कुर वे भी नामान्य कर ने कारणा कर्यकरि नते। भगवन् प्राप्तीय सीनाम नीजेंद्व से करा जावा नाम समय-कारण विकास है।

४. थमण--महाबीर हारा (समयेण--महावीरेणं) :

भाषाराज्ञ ने भौषीनमें बरायन में भौषीनमें नीर्पेद्ध के तीन नाम बाजागा है। उनमें दूसरा नाम पामणे और तीनरा नाम पामानीरों है। सारत माम्यान आरि पुन-पामान से गामन होने के बारण में पामणे में बहुताना, अववर मय-संग्रंत नया अनेजनता आदि नकीर पामिलों में सारत मामने में ने सारत मेरी में उनका नाम सहावीर रहागे।

'मान्य' शब्द की व्यारणा के लिए देलिए सक १ दिक १४ :

यस और गुजो में महानू बीर होने में भगवान् का नाम महाबीर गशा । तो झूर--विश्वान होना है उसे बीर कहते हैं। क्यायादि महानु आस्तरिक मनुओं को ओनने से भगवान् महाविकाल--महाबीर कहलाए । कहा है --

> विदारयति यस्तर्मे, तत्रमा च विराजते । तत्रोदीर्येण मुक्तरम, तस्माद्वीर इति स्मृतः ॥

क्यांतृ को कमों को विशोर्ण करता है, तरपूर्वत रहता है, जो इस प्रकार सर और वीर्य से धुवत होता है, यह बीर होता है। इन मूनों में महान् बीर वे महाबोर्थ।

पू. प्रवेदित (पवेद्या) :

अगरत्य चूलि के अनुगार इसका अर्थ है -- अक्टी सरह विज्ञान -- अक्टी सरह जाना हुआ? । हरिभट सूरि के अनुसार केवलज्ञान

१-(र) बि॰ पू॰ पृ॰ १३२ . बारवप गीस बुल वस्त्र सोध्य बारायगीती ।

(स) हा॰ शै॰ प॰ १३० : 'काइयवेने' ति काइयवनगोत्रेण ।

२--(क) अ॰ पू॰ पू॰ पु॰ पः वात --वण्यू. तस्त विकारी -- काश्य -रतः, सी जस्त याण सी कासबी उसभसामी, तस्त जो गीत-काता ने कासबी, तेण बद्धमाणसामी कासबी,

(स) त्रि चू पृ १३२ : काशो नाम इक्यू भक्जइ, जम्हा त इक्यू विवृति तेन काश्यपा अभियोयते ।

६ -- धन • नाम • ११४ पु • १७ : बशीर्यात् मुषभी स्वायान् युवराद्य अनापति ।

ऐश्वाहुर (कः) कादययो बहुधा सीतमो नाभिजोदयज्ञः ॥

४-- धनः नामः वृः ४७ : बार्यशिवानेत्रं वातीति वात्ययः । तथा च महायुरावे -- "काश्यमित्युव्यते तेत्रः काश्यपत्तस्य वातनात्"। ५---धनः नामः ११५ वृः ५८ : सम्मतिर्महतोबीरो सहावीरोज्यकाययः ।

नायान्वयो वर्षमानो यसीवैभिह साम्प्रतम् ॥

६ — आ॰ चृ०१४,१६ . सहसपुरए समने, भीन भवभेरथ जरान अवेसय परीसह सहइसिन्टुटु देवेहि से नाम रूप समने भगव महाबीरे । ७ — जि॰ चृ॰ पृ॰ १३२ : महतो पसोगुर्गेहि वीरोत्ति महाबीरो ।

द्र-हा हो । प १३७ : 'महाबोरेच'- 'मुश्वीरविकाता' विति कवापादिशकुवपाग्महाविकातो महावीर: ।

ह हा हो । पर १३७ : महावारण क पूर्यारायकाता ह हा हो । पर १३७ : महावारण क पूर्यारायकाता

१०-- अ० चू० पू० ७३ : 'विदताने' साधु वेदिता परेदिता-साधुविष्णाता ।

फै आलोक द्वारा स्वयं अच्छी तरह वेदित—जाना हुआ प्रवेदित है⁰ । जिनदास ने इस शब्द का अर्थ किया है—विविध रूप से—अनेक प्रकार से कथित⁹ ।

६---सु-आख्यात (सुयक्खाया) :

इसका अर्थ है—भली भाँति कहा³। यह बात प्रसिद्ध है कि भगवान् महाबीर ने देव, मनुष्य और असुरों की सम्मिलित परिषद्^{में} जो प्रथम प्रवचन दिया वह पड्जीविनिका अध्ययन हैं।

७---सु-प्रज्ञप्त (सुपन्नत्ता) :

'सु-प्रज्ञप्त का अर्थ है -- जिस प्रकार प्ररूपित किया गया है उसी प्रकार आचीर्ण किया गया है। जो उपिद्वार तो है पर आचीर्ष नहीं है वह सुप्रज्ञप्त नहीं कहलाता ।

प्रवेदित, सु-आस्यात और सु-प्रज्ञप्त का संयुक्त अर्थ है—-भगवान् ने पङ्जीविनका को जाना, उसका उपदेश किया और जैसे उपदेश किया वैसे स्वयं उसका आचरण किया।

५---धर्म-प्रज्ञप्ति (धम्मपन्नत्ती) :

'छज्जीवणिया' अध्ययन का ही दूसरा नाम 'धर्म-प्रज्ञप्ति' है^६। जिससे धर्म जाना जाय उसे धर्म-प्रज्ञप्ति कहते हैं⁸।

६--पठन (अहिज्जिडं) :

इसका अर्थ है-अध्ययन करना । पाठ करना, सुनना, विचारना - ये सब भाव 'अहिज्जिउं' शब्द में निहित हैं ।

१०--मेरे लिए (मे):

'मे' शब्द का अर्थ है—अपनी आत्मा के लिए—स्वयं के लिए^{१०}। कई व्याख्याकार 'मे' को सामान्यतः 'आत्मा' के स्वा^{न में}

- १-- हा० टी० प० १३७: स्वयमेव केवलालोकेन प्रकर्षेण वेदिता--विज्ञातेत्वर्थ: ।
- २ जि॰ चू॰ पृ॰ १३२ : प्रवेदिता नाम विविहमनेकपकारं कथितेत्युक्तं भवति ।
- ३-(क) जि॰ चू॰ पृ॰ १३२ : सोमणेण पगारेण अवलाता सुट्ठु वा अवलाया ।
 - (ख) हा॰ टी॰ प॰ १३७ : सदेवमनुष्यासुराणां पर्यदि सुष्ठु आख्याता, स्वाख्याता ।
- ४-श्री महाबीर कथा पृ० २१६।
- ५—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ १३२ : जहेच परुविया तहेच आइण्णावि, इतरहा जइ उवईसिऊण न तहा आयरंतो तो नो सुपण्णता होतिति ।
 - (ग) हो० टी० प० १३७ : सुप्दु प्रज्ञप्ता यर्थव आख्याता तथैव सुष्दु—सूक्ष्मपरिहारासेवनेन प्रकर्षेण सम्यगासेवितेत्य^{र्थ}। अनेकार्थत्वाद्धातूनां ज्ञपिरासेवनार्थः ।
- ६ हा० टी० पू० १३६ : अग्ये तु व्याचक्षते अध्ययनं धर्मंप्रज्ञप्तिरिति पूर्वोपन्यस्ताध्ययनस्यैवोपादेयतयाऽनुवादमात्रमेतिर्दित ।
- ৩— (ফ) अ॰ चू॰ पृ॰ ७३ : धम्मो पण्णविज्ञए जाए सा धम्मपण्णत्ती, अज्झयणविसेसो ।
 - (ल) ति० चू० पृ० १३२ : धम्मो पण्णविज्जमाणो विज्जति जत्य सा धम्मपन्नत्ती ।
 - (ग) हा॰ टो॰ प॰ १३८ : 'धर्मप्रजाप्तेः' प्रजपनं प्रजाप्तिः धर्मस्य प्रजाप्तिः धर्मप्रजाप्तिः ।
- ६-- ति० चू० पृ० १३२: अहिज्जिनं नाम अन्साइनं।
- ६—हा० टी० प० १३६ : 'अध्येतु' मिति पठितुं श्रोतुं भाविषतुम् ।
- १०---(क) जिल् चूल पृत् १३२: 'में ति अत्तणो निद्देसे।
 - (रा) हा० टी० प० १३७: ममेत्यात्मनिर्देश: ।

मपुरत मानते हैं--ऐगा उत्तेष हरिमद सूरि ने लिया है'। यह अर्थ ग्रेटन में अनुवाद होगा--व्हान वर्म-प्रकृति अध्ययन का पटन मात्मा के लिए घेष है।

सूत्र ३:

११ पृथ्वी-काविक ' ' ' प्रस-कापिक (पुरविकाइया तसकाइया):

बिन छह प्रकार के जीव-निकाय का उन्नेख है, उनका कमना, बर्णन इस प्रकार है :

- (१) वार्टिय मादि सक्षण से जानी जानेशाली पृथ्वी हो जिनहा वाय-शीर होता है उन जीवा को पृथ्वीकाय कहने हैं। पूरवीकाय और ही प्रकीकायिक बहुमाते हैं 18 मिट्टी, बाजू, लक्ष्ण, मीता, बांदी, अन्न आदि प्रकीकायिक जीवा के प्रकार है। इनकी विश्वृत तालिका उत्तराध्ययन में मिलती हैं।
- (२) प्रवाहणील इन्य -- जल ही जितना नाय वारीर होता है उन जीवों को अनुसाय बहुते हैं। अनुसाय जीव ही अनुसायक बहनाते हैं"। गुदोरक, खोम, हरततु, महिका, हिम—ये सब बार्काविक जीवो के प्रकार हैं"।
- (१) उल्लामशाम तेत्र ही जिनका काथ-गरीर होता है उन जीवों को तेजनकाय कहने हैं। नेजनकाय जीव ही तेजस्वायिक कहमारे हैं। अगार, मुर्मुर, अस्ति, अबि, ज्वाला, उत्त्वास्ति, विश्वन आदि तेजस्वायिक जीवी के प्रवाद हैं"।
- (४) चलतवर्मा वायु की जिनहां काय-पारीर होता है उन जीतों को वायुकाय कहते हैं । वायुकाय जीव ही वायुकायिक कहत्ताने हैंदे । उपलिकाशायु, सन्दर्भिकाशायु धनवायु, सुजावायु, सवनंकवायु आदि वायुकायिक औव हैंदे ।
- (५) रन्तादि क्य बनस्पति ही जिनका कांग्र साधिर होता है उन औदो को बनस्पतिकाप कहते हैं। बनस्पतिकाय जीव ही बनश्यनिकायिक कहलाते हैं" । दश, गुवछ, लना, पल, कुण, आयू, मुत्री आदि बनश्यनिकायिक जीवा के प्रकार है" ।
- (६) चमनशील को यस कहते हैं। जस ही जिनका काय—सहीर है उन जीवों को बसकाय बहते हैं। बसकाय जीव ही भगकायिक कहताने हैं " । कृमि, सारा, बुबु, वियोजिका, मध्या, मच्छर आदि तथा मनुष्य, पशुन्यक्षी, तियंञ्च, देव और नैर्याय जीव जसकीय हैं ।

हवार्थ में द्वरण प्रश्यद होने पर पृथ्वीशाय आदि से पृथ्वीकाविश आदि ग्रस्ट बनते हैं"।

१--हा॰ डी॰ प॰ १३७ : द्वाग्डमरवारमामान्येन ममेरवारमतिहेंदा द्वायन्ये ।

२-- हा । १० १० १३ : पुषिको -- वार्टियादिलक्षणा प्रतीता सेव वायः -- शरीर येवां ते पुषिकीवायाः पृथिवीकाया एव पश्चिमाधिका ।

₹-38 • 88.02.00 €

४-- हा • टी • प • १६६ : बापी -- हवा. प्रतीना एव सा एव शाय:-- प्रारीप मेवां तेप्रकामा अन्हामा एव अन्हानिकाः । १---उत्त • १६ ८५ ।

६-हा • ही • प • १३८ : तेत्र-प्रकाशभ प्रतीतं तरेव नाय -शरीर येवां ते तेत्र काया. तेत्र काया एव तेत्र कायिका: ।

७-- उत्त० ३६.११०-१।

< -- हा॰ टी प॰ १३६ , बायु --- खलनपर्या प्रतीत एव स एव साथ --- प्रारीर येथां ते वायुकायाः वायुकाया एव वायुकायिकाः । €-- उत्त. ३६.११¤ € 1

१०-- हा • टो • प • १३८ वनस्पति -- सतादिक्य, प्रतीत , स एव कायः-- दारीरं मैपां ते वनस्पतिकामा , वनस्पतिकामा एव वनस्पतिकायिकाः ।

\$\$--- TR = --- \$ \$ \$Y-E |

१२--- ११०टी ॰ ५०११८ . एव त्रमनतीसास्त्रसा --- प्रतीता एव, त्रसा: नामा --- तारीराणि येयां ते त्रसकामा:, त्रसनामा एव त्रसकामिकाः ।

१६—जनः १६.१२८-१२६, १३६-१३६, १४६-१४८, १४४ ।

१४--हा० धी० प० १३८ : श्वापिकप्टक् ।

सूत्र : ४

१२. ज्ञस्त्र (सत्य):

घातक पदार्थ को शस्त्र कहा जाता है । वे तीन प्रकार के होते हैं—स्वकाय-शस्त्र, परकाय-शस्त्र और उभयकाय-शस्त्र। एक प्रकार की मिट्टी से दूसरी प्रकार की मिट्टी के जीवों की घात होती है। वहाँ मिट्टी उन जीवों के लिए स्वकाय-शस्त्र है। वर्ण, गंव, एक स्पर्श के भेद से एक काय दूसरे काय का शस्त्र हो जाता है। पानी, अग्नि आदि से मिट्टी के जीवों की घात होती है। वे उनके लिए परकाय-शस्त्र है। स्वकाय और परकाय दोनों संयुक्त-रूप से घातक हो ते हैं तब उन्हें उभयकाय-शस्त्र कहा जाता है। जिस प्रकार काली मिट्टी जल में मिलने पर जल और घोली मिट्टी—दोनों का शस्त्र होती हैं।

१३. शस्त्र-परिणति से पूर्व (अन्तत्य सःथपरिणएणं) :

पूर्व शब्द 'अन्तत्य' का भावानुवाद है। यहाँ 'अन्तत्य'—अन्यत्र — शब्द का प्रयोग 'वर्जन कर —छोड़कर' अर्थ में है। 'अन्तत्य सत्यपरिणएणं' का शाब्दिक अनुवाद होगा — शस्त्र-परिणत पृथ्वी को छोड़ कर — उसके सिवा अन्य पृथ्वी 'सजीव' होती है^व।

'अन्यत्र' शब्द के योग में पञ्चमी विमिक्त होती है। जैसे—अन्यत्र भीष्माद् गाङ्गियाद् अन्यत्र च हतूमतः।

१४. चित्तवती (चित्तमंतं) :

चित्त का अर्थ है जीव अथवा चेतना। पृथ्वी, जल आदि सजीव होते हैं, उनमें चेतना होती है इसलिए उन्हें चित्तवत् कहा गया हैं। 'चित्तमंतं' के स्थान में वैकित्पिक पाठ 'चित्तमत्तं' हैं^४ । इसका संस्कृत रूप चित्तमात्र होता है। मात्र शब्द के स्तोक और परिमाण ये दो अर्थ माने हैं। प्रस्तुत विषय में 'मात्र' शब्द स्तोकवाची है^४। पृथ्वीकाय आदि पाँच जीवनिकायों में चैतन्य स्तोक—

- १— (क) दश० नि० २३१, हा० टी० प० १३६ : किंचित्स्वकायशस्त्रं, यया कृष्णा मृद् नीलादिमृदः शस्त्रम्, एवं ग^{न्घरसस्पर्गं} भेदेऽपि शस्त्रयोजना कार्या, तथा 'किञ्चित्परकाये' ति परकायशस्त्रं, यथा पृथ्वी अप्तेजःप्रमृतीनाम् अप्तेजः प्रमृतयो ^{वा} पृथिव्याः, 'तदुभयं किञ्चि' दिति किञ्चित्तदुभयशस्त्रं भवति, यथा कृष्णा मृद् उदकस्य स्पर्शरसगन्धादिभिः पाण्डुमृदश्व, यदा कृष्णमृदा कलुपितमुदकं भवति तदाऽसौ कृष्णमृद् उदकस्य पाण्डुमृदश्च शस्त्रं भवति ।
 - (ख) जि॰ चू॰ पृ॰ १३७: किंबी ताव दन्वसत्यं सकायसत्यं किंचि परकायसत्यं किंचि उभयकायसत्यंति, तत्य सकायसत्यं जहां किण्हमिट्टिया नीलमिट्टियाए सत्यं, एवं पंचवण्णादि परोप्परं सत्यं भवित, जहां य वण्णा तहां गंघरसफासावि भाणियात्रा, परकायसत्यं नाम पुढविकायो आजवकायस्स सत्यं पुढिविकायो तेजवकायस्स पुढिविकाओ वाजकायस्स पुढिविकाओ वणितः इकायस्स पुढिविकाओ तसकायस्स, एवं सन्वे परोप्परं सत्यं भवित, उभयसत्यं णाम जाहे किण्हमिट्टियाए कर्नुसियमुवं भविद जाय परिणया।
- २—(क) अ० चू० पृ० ७४ : अण्णत्यसद्दो परिवज्जणे बट्टति ।
 - (प) जि॰ चू॰ १० १३६ : अण्णत्यसद्दो परिवज्जणे वट्टइ, कि परिवज्जइयइ ? सत्यपरिणयं पुढाँव मोतूणं जा अण्णा पृढाँ। सा चित्तमंता इति तं परिवज्जयति ।
 - (ग) हा० टी० प० १३६-६ : अन्यत्र शस्त्रपरिणतावाः'—शस्त्रपरिणतां पृथिवीं विहाय—परित्यज्यान्या चित्तवत्याह्यातेत्यवंः।
- २--(क) जि॰ चू॰ १३४ : चित्तं जीवो भण्णइ, तं चित्तं जाए पुढवीए अत्यि सा चित्तमंता, चेयणाभावो भण्णइ, सो चेवनी भावो जाए पुढवीए अत्यि सा चित्तमंता।
 - (ম) हा॰ टी॰ प॰ १३= : 'चित्तवती' ति चित्तं —जीवलक्षणं तदस्या अस्तीति चित्तवती—सजीवेत्यर्थः।
- ४- (म) जि॰ चु॰ पृ॰ १३४ : अहवा एवं पढिल्जइ 'पुढवि चित्तमत्तं अवलाया'।
 - (म) हा॰ टो॰ प॰ १३= : पाठान्तरं वा 'पुढवी चित्तमत्तमक्लाया' ।
- ४--(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ७४: इह मत्तासद्दो योवे।
 - (स) जि॰ चू॰ १० १२४: चित्तं चेयणाभावो चेव नण्णइ, मत्तासद्दो दोसु अत्येसु बट्टइ, तं०—थोवे वा, परिमाणे वा पोव^{जी} जटा मरिमयतोभागमत्तमगेण दर्त्त, परिमाणे परमोही अलोगे लोगप्पमाणमेत्ताई खंडाई जाणइ पासइ इह पुण मतामही योवे बट्टइ ।
 - (ग) हा॰ टो॰ प॰ १३= : अत्र मात्रशस्त्र: स्तोकवाची, यया सर्पपत्रिभागमात्रमिति ।

मन बाबर्प मृण्टित भी दिला है। बिन बहार दिन हे दिवादर वारणों ने जमिन्ना मनुष्य सा वित मृश्यित जाता है स्रक्त-विवशिष है। उनमें उत्तर्वात, निमय स्नाटि कोष के घ्यवण निगत मही हैं। चैने ही जातावरण के प्रवर्गन उरण है (शिवारण के जनुगण सबन मीह के उरण में) पूर्वी आहि एकेंद्रिय जीवा वा चैनार मध

क्वीत्त्रम् भीत्रियः, बर्गुतित्वयः, अगसीन्यवीत्ययनियंत्य व नात्त्रीत्वयम् सञ्जलः, गमेन्न-विकेत्यः, गमेन्न-पशुनः, शमादान्तरः देवः, अवत-मुस्टिएन रहता है। इसके चैनाम का विकास स्मृत्यम होता है?। कामी देव, कोशियर-देव और वैसारित-देव (वस्तीयमान, वस्तातीत, वेवेदन और अनुसर विसाद के देद) इन सबसे पेतरन का विशास उत्तरीसर प्रधिक होता है। गुरेन्द्रियों में भैक्त इत गरी जगात हाना है?।

बीक सा आप्ता एक नहीं है कि पूर्ण परनार्थाएं से अन्तर है। अनुगान के निवास सेथ पीच श्रीव-निवास से से अन्तिक से १४. अनेक जीव और पूर्यक् सस्यों बाली (अलेगजीवा पुरुतला) समार मारच और है और बनाप विवाद में सनाप बीव है। यहाँ सामन और सनल दोना के लिए अने हैं। बित प्रशा देशे के पुष्ति देशन आतो देशना हास पृथिती आदि को गुर तक बाता है उन प्रशार देन दर्शन नहीं मानता । वही नुश्वी स्था भाग का गुणकार को साम है। यहीं तक कि मिट्टी के कहा हुन हों दूर और जीत की विनासी में अनुस्त और होते हैं। सारि सम्बेद की सोन और साम हैं। यहीं तक कि मिट्टी के कहा हुन की दूर और जीत की विनासी में अनुस्त और होते हैं।

रत्तरा एक सारीर इस्प वहीं अवसा । इनके सारी से का निष्य ही हमें दीन गरना हैं"। सनेद जीवों को मानने पर भी कई सब में एक ही भूतारमा मानते हैं। उनका कहना है - जैने पाटमा एक होने पर भी जल में

- (क) प्रि. पु. पु. १६६ : विस्तावनेत तेवा पृथिकोहाविका जीविननमण, न वृत्रकालुकामाशीन विक्रणे ।
- (१) १० व व व ० ४४: सहस कित मसनेतित ने वित्तमता नहा वृद्दितान महत्ववार्णाश्चीरनीयनायावराह हिल्लूस्थानन
 - (ण) वि. पू. पू. १११ : जारिता वृश्याम सम्बानिकारणुक्तम अहिवक्षिणमुद्धारीह अनिमूनस्य विश्वता तथी मुन्तर्रहोहि खेनोविधानकारलेहि जुगरस्मिनुत्राम धित मत एव वृत्रविकरानियास । वहवित्रवाद्याम बन्मोडएण वाववरी, तत्व सत्व अत्रुष्णव विस श्रीपदिवाणे ।
 - ६ (क) अ. प. १० क पर महाम वित एतियाल, तलो बिगुडतर बेर्राज्याम नतो तेर्राज्याम, तलो घोड्राज्याम, तलो (म) हार होर वर १३८ . तथा व प्रवमशेहोदयान् सर्वश्रवन चेननविकेत्रियानाम् । श्रमनीर्वार्वार्वात्रात्रियाणं, तमृश्चित्रमृताम व, तथे गामस्स्कृतियिशिवाणं, तथे गामसस्तियम् मृत्याणं, तथे बाबगनराम, तनी बाववांतिय वती जीनिन्याय तनी शीवन्यनाम नाथ सम्बुद्दस अनुतरीवरानियाण देवाण ।
 - (स) ति पु पू र १६६ ताच मामजरूमाय विमा शृतिविषाण, तभी विषु उपय वैदेशियाण, वशी विणु उत्तराण तेहरियाण, त्रमी विगुद्धपरात्र वर्णादिवाल, तभी आत्रणीनं वर्षदियाण समुचित्रवयुगात य, तमी गुहुनराम वर्षिदिर्तियाण, तभी वायवच्यात्वापुताण, तभी बाजपतराण, तभी अवणवासीय तथी जीइनियाण, तथी शीवण्याण बाव सन्दुरहोत
 - ४-(क) त्रि॰ पुर वर १६६ अमेरे श्रीचा नाम न कहा बेंदिएहि एपी जोशे पुरुवित, उनन "वृद्धि देश्ता आपी देवना"
 - (व) हां हो। व । १६० : इस च 'अनेक्जीवा' अने के जीवा यहती सालेक्जीवा, न पुनरेक्जीवा, यथा चेंक्कानी 'पृथिवी
 - थू- (क) अ॰ व॰ प॰ धर सामि कुछ अमवेज्ञानि समुदिशानि वरशुविशयसासस्यानि ।
 - (व) त्र-पू-प्-१३६ असनेरामा पून पुत्र बसीयाण सरोशान संहिताचि बानुविनयनामस्तिति ।
 - ६-हा॰ हो। प॰ १६८ अनेकश्रीवार्ति क्षीपवित्रभूतानमारे तिवाल एव. एवाहुरेके 'पुत्त एव ही भूतातमा, भूते मृत्रे वार्वास्थत.। हरूमा बहुता चैत, हायने अनवजवर् श' अन आहं - वृष्णवृत्ता सांचा -आतमानी बांधा सा वृष्णतृत्ता ।

जीवों में स्वरूप की सत्ता है। वे किसी एक ही महान् आत्मा के अवयव नहीं हैं, उनका स्वतन्त्र अस्तित्व है इसीलिए वे पृथक्सत्व हैं। जिनमें पृथक्भूत सत्त्व — आत्मा हो उन्हें पृथवसत्त्व कहते हैं। इनकी अवगाहना इतनी सूक्ष्म होती है कि अंगुल के असंख्येय भाग मात्र में अनेक जीव समा जाते हैं। यदि इन्हें सिलादि पर वांटा जाय तो कुछ पिसते हैं कुछ नहीं पिसते। इससे इनका पृथक् सत्त्व सिद्ध होता है।

मुक्तिवाद और मितात्मवाद —ये दोनों आपस में टकराते हैं। आत्मा परिमित होगी तो या तो मुक्त आत्माओं को फिर से जन लेना होगा या संसार जीव-शून्य हो जाएगा। ये दोनों प्रमाण संगत नहीं हैं। आचार्य हेमचन्द्र ने इसे काव्य की भाषा में यों गाया है—

> "मुक्तोऽपि वाभ्येतु भवं भवो वा, भवस्थशून्योऽस्तु मितात्मवादे । षड्जीवकायं त्वमनन्तसंख्य-माख्यस्तथा नाथ यथा न दोषः ।।"

सूत्र द:

१६. ग्रग्र-वोज ... (अग्गबीया)

वनस्पति के भिन्न-भिन्न भेद उत्पत्ति की भिन्नता के आधार पर किये गए हैं। उनके उत्पादक भाग को बीध कहा जाता है। वे विभिन्न होते हैं। 'कोरंटक' आदि के वीज उनके अग्र माग होते हैं इसीलिए वे अग्रवीज कहलाते हैं । उत्पलकंद आदि के मूल ही उनके बीज हैं इसलिए वे मूलवीज कहलाते हैं । इक्षु आदि के पर्व ही बीज हैं इसलिए वे 'पर्ववीज' कहलाते हैं । यूहर, अदवत्य, किपत्य (कैय) आदि के स्कंध ही बीज हैं इसलिए वे 'स्कंधवीज' कहलाते हैं । शालि, गेहूं आदि मूल बीजरूप में ही. हैं। वे 'वीजरुह' कहलाते हैं ।

- ३-(क) अ० चू० पृ० ७५ : कोरॅंटगादीण अग्गाण रुप्पंति ते अग्गवीता ।
 - (য়) जि॰ चू॰ पू॰ १३८ : अग्गवीया नाम अगं बीयाणि जेसि ते अग्गवीया जहा कोरेंटगादी, तेसि अगाणि रूपंति ।
 - (ग) हा० टी० प० १३६ : अग्रं बीजं येषां ते अग्रवीजाः कोरण्टकादयः ।
- ४-(म) अ॰ चू॰ पू॰ ७५ : कंदलिकंदादि मूलवीया।
 - (स) जि॰ चू॰ पृ॰ १३८: मूलबीया नाम उप्यलक्षंदादी ।
 - (ग) हा० टी० प० १३६ : मूर्ल बीजं येवां ते मूलबीजा--उत्पलकंदादयः।
- ४.--(फ) अ॰ चू॰ पृ॰ ७४ : इक्खुमादि पोरबीया ।
 - (रा) जि॰चू॰ पृ॰ १३८ : पोरबीया नाम उक्खुमादी ।
 - (ग) हा० टो० प० १३६: पर्व बीजं येवां ते पर्ववीजा-इक्ष्वादय: ।
- ६—(म) अ० चू० पू० ७४: णिहूमादी खंघवीया।
 - (ए) जि॰ चू॰ पृ॰ १३८ : संधवीया नाम अस्सोत्यकविट्ठसल्लादिमायी ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १३६: स्कंघो बीजं येषां ते स्कंघबीजाः--- शत्लक्यादयः ।
- ७ (क) स॰ पु॰ पृ॰ ७५ : सालिमादी बीयरहा।
 - (श) ति॰ मृ० पृ० १३८ : बीयरहा नाम सालीवीहीमादी ।
 - (प) हा॰ टो॰ प॰ १३६: बीजाद्रोहन्तीति बीजरुहाः —द्याल्यादयः ।

१--- (क) जि॰ चू॰ पृ॰ १३६ . पुढो सत्ता नाम पुढविनकमोदएण सिलेसेण वट्टिया बट्टी पिहप्पिह चऽवत्थियत्ति बुतं भवइ।

⁽ख) हा० टी० प० १३८ : अंगुलासंख्येयभागमात्रावगाहनया पारमाथिक्याऽनेकजीवसमाश्रितेति भावः ।

२ - अन्ययोगध्यच्छेदद्वात्रिशिका, इलो० २६ ।

त्रीत्री, तृत सारि क्षेत्रसन्द्रक्षेत्र के किना देवन प्रती, तारी झारिकाणों को प्राप्त कर उपस होते हैं वे आसूब्य एउनीयणिया (यहनीयनिका) प्राच्या है। सम्पन्ति उपान सही होते हैं गैसी बात मही है। वे द्वार जूनि से भी उपान हो जाते हैं। १७. शम्प्रीरहाम (सम्प्रीरहामा) :

क्षाम् मात्र को कृत्य करत काता है। दूब, कात, नानक्सीचा, हुत अवदा दमें, उत्तीर आदि अभित्व पास है। जून तदर के हास साम मात्र को कृत्य करत काता है। दूब, कात, नानक्सीचा, हुत अवदा दमें, उत्तीर आदि अभित्व पास है। १८. तृण (तण):

न्ततः । रामा / " वृथवी पर सादिनो वहे वृहु पर ज्लिटहर उपर वैको वादे गीरे को ल्लाकहा जाता है। स्हतां तस के टाग सभी ल्लाओ मभी प्रवार के तुनी का पहण क्या गया है । १६. मता (सपा):

कतमानि के बन प्रकार रोने हैं मूल, कार, करवा, तथा, तामा, ववाल, वय, तुम्ल, वय और बीत्र । मूल की अनिम परिवारि का बहुन किया गया है? । २०. बीजवर्षन्त (शबीया):

बीज में होती है रत्तीला 'त-बीज' सार बनलांत के रत बना सवारों का सवारत हैं। हती पूर (= q) में भावीयता सार के शांग नवता दि है शही दत मेरी की बहल दिया गया है? ।

शीसाद्वपृत्ति ने माबोवण सार ने हारा नेचन प्रतान का वहन दिवा है।

चन बीको को होस्य सारि समेक जातियां होती है सीर प्रयोज जाति से सहन प्रकार के जीय होते हैं स्मलिए उनके नीदे जितक २१. अनेक वह त्रस प्राणी (अजेने बहुषे ससा पाणा) : पण जाव पाकाम्भय जार जाव प्राप्त होता है जा जाव जाता जाव जाता जाव होता है है जा से प्राप्ती वहनाते हैं हैं । स्वीर पड़ के से दिसीयण प्रमुख विस्त हैं । इससे उसकु समाहि विस्तास होते हैं जल से प्राप्ती वहनाते हैं हैं ।

१ - (४) स॰ ९० १० थर पर्वात्तिमवारी जरतपुर्ववित्तिमृहतपुरस्या तपुरिवासा ।

(ल) जिंक पुर १० होदः तात्रीत्वाम माम के दिना बोदेन दुर्वावर्गासामित करावानि वाच उर्हे ति । ्व । १०० पूर पूर १०० : राष्ट्रास्था नाम व १००१ मान वापन पुश्वावारताशाम करत्याम गण पर्व १४ । (त) १०० पूर पूर १०० : राष्ट्रास्थान नाम व १००१ मान व्यक्तिमानित पूरित्वोवयोगिनपुद्धनात्याविषात्त्राह्य , व येते

द—१०० पुरु १६६६ : स्थानस्थान स्थानका नाट्याः । ४—(क) प्रत्या कृष्ण वृद्धाः स्थिमार्यकेन एत्सम वेत्र कमासद्वाद्दसस्य बोयगण्यवमाना दस भेदा गहिया भवति—स जहाः -२- त्रिः प्रवृ वृ १६६ : सस्य तनमार्थेण तमनेया गरिया ।

(ल) अ० ९० व ० ७१ : सबीया रिन बीवाबनाना दस बनसातिनेदा समहतो दरिसिना । (१९) वर १९ १४ १ त्रावास १० वालावास १० वालावास वृद्धातिक व्यवसारस वर्णवासि । सूच । रू—ातः पूर्वपुर पुष्ठः स्वाप्यस्थय प्राप्तपारम्थयम् अस्याप्यस्य पुष्पमायम् वस्याप्यस्य प्रमुखास्य प्रमुखास्य स इ.स. १९८१ हो। यन १९८१ - पुरुषो उस्ताची बाइ, तमहान समीवतां सह बोलंबरेत इति समोताः, बोलानि तु सातिगोपुः इ.स. १९८९ हो। यन १९८१ - पुरुषो उस्ताची बाइ, तमहान समीवतां सह बोलंबरेत इति समोताः,

अगान पानाना । (स) ति पुर ११ १ समेने साम एकसि वेद जानियेरे समतेन्त्रा जोवा इति ।

(व) हार होर पर १४१ सनेके - झीन्त्रवास्थितेन बहुवा एवंकरसा जाती।

द्र−(क) स॰ पृ॰ पृ॰ ७७: 'वाला' द्वित स्रोताः माणित वा निरस्तति वा ।

(w) हा॰ दी॰ प॰ १४१ : माना - उच्युवातात्रम एवं। निकल इति मानिनः।

त्रम दो प्रकार के होते हैं —लिंद्य-त्रस और गित-त्रस । जिन जीवों में साभिष्राय गित करने की शक्ति होती है वे लिंद्य होते हैं और जिनमें अभिष्ठायपूर्व के गित नहीं होती, केवल गित मात्र होती है, वे गित-त्रम कहलाते हैं। अगिन और बागु को सूत्रों में मि कहा है पर वे गित-त्रम हैं। जिन्हें उदार त्रस प्राणी कहा है वे लिंद्य-त्रस हैं। प्रस्तुत सूत्र में त्रस के जो लक्षण वतलाए हैं वे लिंद्य-त्रस के हैं।

२२. अण्डज (अंडया) :

अण्डों से उत्पन्न होने वाले मयूर आदि अण्डज कहलाते हैं³।

२३. पोतज (पोयया):

'पोत' का अर्थ शियु है। जो शिगुरूप में उत्पन्न होते हैं, जिन पर कोई आवरण लिपटा हुआ नहीं होता, वे पोतज ^{वहताते} हैं। हाथी, चर्म-जलीका आदि पोतज प्राणी हैं³।

२४. जरायुज (जराउया) :

जन्म के समय में जो जरायु-वेष्टित दशा में उत्पन्न होते हैं वे जरायुज कहलाते हैं। भैंस, गाय आदि इसी रूप में उत्पन्न होते हैं। जरायु का अर्थ गर्भ-वेष्टन या वह जिल्ली है जो शिशु को आवृत किए रहती है⁸।

२४. रसज (रसया) :

छाछ, वहीं आदि रसों में उत्पन्न होने वाले सुक्ष्म शरीरी जीव रसज कहलाते हैं^थ।

२६. संस्वेदज (संसेइमा):

पसीने से उत्पन्न होने वाले खटमल, यूका — जूँ आदि जीव संस्वेदज कहलाते हैं^६।

२७. सम्मूच्छ्निज (सम्मुच्छिमा) :

वाहरी वातावरण के संयोग से उत्तन्न होने वाले शरुभ, चींटी, मक्खी आदि जीव सम्मूच्छेनज कहलाते हैं°। सम्मूच्छिम ^{मातृ} पिनृहीन प्रजनन है। यह सर्दी, गर्मी आदि बाहरी कारणों का संयोग पाकर उत्तन्न होता है। सम्मूच्छेन का शाब्दिक अर्थ है— घना हो^{ते},

१--ठा० ३.३२६: तिचिहा तसा प० तं०--तेजकाइया वाजकाइया उराला तसा पाणा ।

२—(क) अ० चू० पृ० ७७: अण्डजाता 'अण्डजा' मयूरादय: ।

⁽स) जि॰ चू॰ पृ॰ १३६ : बंडसंभवा अंडजा जहा हंसमयूरायिणी।

⁽ग) हा० टी० प० १४१ : पक्षिगृहकोकिलादयः ।

३-(क) अ० चू० पु० ७७ : पोतिमव सूयते 'पोतजा' वस्तृतीमादयः।

⁽य) जि॰ चूं॰ पृ॰ १३६ : पोतया नाम वग्गुलीमाइणो ।

⁽บ) हा॰ टो॰ प॰ १४१ : पोता एव जायन्त इति पोतजा:......ते च हस्तीवल्गुलीचर्मजलीकाप्रभृतयः।

४ -(म) अ० चू० पु० ७७ : जराउवेडिता जायंती 'जराउजा' गवादय: । •

⁽पा) जि॰ चू॰ पृ॰ १३६-४० : जराउया नाम जे जरवेडिया जायंति जहा गोमहिसादि।

⁽ग) हा० टी० प० १४१ : जरायुवेष्टिता जायन्त इति जरायुजा—गोमहिष्यजाविकमनुष्यादयः ।

५ - (क) अ० चु० पु० ७७: रसा ते भवंति रसजा, तकादौ सुहुमसरीरा।

⁽ম) जि॰ चू॰ पृ॰ १४० : रसया नाम तक्कंबिलमाइसु भवंति ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १४१ : रसाज्जाता रसजाः—तकारनालदिषतीमनादिषु पायुक्तम्याकृतयोऽतिसूक्ष्मा भविति ।

६ - (म) अ० चू० पृ० ७७: 'संस्वेदजा' यूगादत:।

⁽ग) जि॰ पू॰ पू॰ १४०: संसेयणा नाम जूयादी।

⁽प) हा॰ टी॰ प॰ १४१ : संस्वेदाज्जाता इति संस्वेदजा—मत्कुणयूकाशतपदिकादयः ।

७--(क) अ० जू० पु० ७७: सम्मुच्छिमा करीसादिसु मच्छिकादतो नवंति।

⁽ग) ति० चू० पू० १४० : संमुद्धिमा नाम करीसादिसंमुद्धिया ।

⁽ग) हार टार्व पैर १४१ : संसूच्छंनाज्जाता संसूच्छंनजाः—शलमपिपीलिकामक्षिकाशालूकादयः।

को सा कैशों की किया। सो बीर मार्थ के दिला उपान होते हैं, बाते हैं और पैनते हैं। पामुक्तिक पा सम्मृत्तिक कारणी हैं। कारणीत जीकों के साथे क्या पामुश्किस होते हैं। किए भी उन्हारक सवदायें के दिल्लानीय से नेवल उन्हों को सम्मृत्तिक वहा जाता है जिनता बीप प्रणिज्य में हो और जो पुरशो, पानी और स्पेट्र के विविध सोग से उन्हान होते हैं।

रती प्रचार रणत, गावेदण भीर उद्भित्व वे गानी जाणी भाष्ट्रियार है। विश्व की उत्तरित की विशेष कावधी को प्यान से एक इस रहें मामूर्णिया में पूजक माना गया है। भार रिज्य नह के नानी जीव नामूर्णिय की लोगे हैं और उपनेश्वित जीव जी नामूर्णिया रोजे हैं। देवती भीति वृद्ध पूजा होगी है जैसे भागी की धोलि पता है, साम की धोल पता है। अपनी कोई नाम की जीव करता भाव में ब्राह्मण को है भीत कई आपनी जाति के मुर्वीमान कीशों के नामों से में मन में में उत्तराज होने सामे आपने मामूर्य नामों है। हरणु बारा में में मन्त्र में मामूर्य मामूर्य अधि का जाति का मानित होना मन्त्र मिलता। सम्मूर्य की बीर मन्त्र आधीशों में भेद करने बाला मन है। जिनते मन होशा है से मामूर्य अधि जिनते मन नामि होशा ने सम्मुर्यम्य कीश महें।

२८. इहिज (इश्मिया):

पुर्धा को भेटकर जन्मन होने बाने पान, लक्त्रकीट (सरद ऋतुने मोतकाल नक दिलाई देने बाला एक प्रसिद्ध पन्नी) आदि उद्भिन्न मा उद्भित कहनाने हैं।

साम्होम्य वर्गनवर्षे पानी साहि मुर्ते के तीत बीज माने हैं - अग्यज्ञ, जीवन और उद्भिन्त । ताहुर मान्य में 'जीवज' का कर्म कराष्ट्र किया है'। वरित्र कीर मानीक न का यागास्वय अध्यक्ष और उद्भिन्न में अनुमति किया है'। उद्भिन्न —मो पूप्ती को उत्तर में ओर भेटन करणा है उसे उद्भिन्द मानी क्वायत करते हैं, उनसे उत्पाद हुए का नाम उद्भिन्न के, अगवा धाना (बीज) उद्भिन्द है उससे उस्मान हुआ उद्भिन्न स्थायत बीज सर्वो। त्यावरों सा बीज हैं।

किया में उत्पन्न होने बाने बीबो को संशोक्त भाना गया है। जैन दृष्टि से इसका सम्मूज्यिम से अन्तर्भाव हो सकता है।

२१. श्रीपपानिक (उचवाइया)

उपनान का सम्में है— समावत परिन होते वाली परना । देरना भीर नागीय बीव एक पुत्रने के भीतर हो पूर्ण पुता कर बाते है स्वीतिन एने स्वीतानिक - बस्तमान बलान होने वाला कहा बाता है। इनके बन होना है दर्गालय से नामूरियन नहीं हैं। इनके माना-विदा नहीं होने दर्गालय से बार्स स्वीत हो, हैं। इनको स्वीतात्व-सीमता पूर्वीत्व सभी ने निम्न है दर्गालय दनको अस्मन्यद्वित को क्वत्र नाम दिया क्या है।

उत्पर में बॉलन पृथ्वीशायिक से सेकर बनस्पनिकायिक पर्यंत जीव स्थावर कहलाने हैं।

मन जीको का वर्गीकरण अनेक प्रकार से किया गया है। जन्म के प्रकार की दृष्टि से जो वर्गीकरण होता है वहीं अध्यन आदि कप है।

३०. सब प्राणी गुल के इच्छुक है (सय्वे पाणा परमाहम्मिया) :

"पत्रम' वाश्चर्यं प्रयान है। जो प्रधान है वह सुग है। 'अपरम' वाअर्थ है न्यून । जो न्यून है वह दुल है।'धर्म' का अर्थ है

१-(क) स॰ चू॰ पू॰ ७७: 'उक्तिमता' भूमि मिरिक्रच तिकावति सलमादयो ।

⁽ल) जि॰ णू॰ पु॰ १४० उक्तिया नाम भूमि भेलूग वलालया सत्ता अपन्त्रति ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १४१ - उद्योशाञ्चलम येवां ते जब्भेता , समया उद्योदनमुद्भित् उद्यान्त्रम येवां ते उद्भिन्ता - यतङ्ग-सञ्ज्ञरीत्यारित्तात्वात्यः ।

२-- ह्याची । ६३१: तेवां सत्वेवां मृतानां त्रीध्येव बीजानि अवलयण्डमं जीवजमुद्भिगजिमिति ।

३ - वरी, शासूर भाष्य - जीवारजात जीवज अरायुजिमस्येतापुरुवपश्वादि ।

४-वर्गा, स्वेदत्रस्यान्त्रयोरण्डलीद्भिण्डयोरेव ध्वासंस्वमन्तर्मात. ।

१--वर्रो, ब्राह्मकपुरिभनतीत्युद्धित्त्वावरं ततो जातपुद्धिकवयानायोद्धिततो जायन श्युद्धिकां स्वावरक्षीत स्थावराणां क्षीक्षतियर्षं "।

६ ... (क) झ॰ डू॰ पृ॰ ७७ : 'उववातिया' नारग-देवा ।

⁽स) जि॰ मू॰ पृ॰ १४० · जबसाइया माम नारगरेवा ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १४१ : उपपाताञ्जाता उपपातजाः अमवा उपपाते भवा जीपपातिका-देवा नारकार्य।

स्वभाव। परम जिनका वर्म है अर्थात् सुख जिनका स्वमाव है वे परम-वार्मिक कहलाते हैं'। दोनों भूणियों में 'पर-धिम्मता' ऐस पाठान्तर है। एक जीव से दूसरा जीव 'पर' होता है। जो एक का वर्म है वही पर का है—दूसरे का है। सुख की जो अभिनापा एक जीव में है वही पर में हैं—सेप सब जीवों में है। इस टिंग्ट से जीवों को 'पर-धार्मिक' कहा जाता है ।

चूर्णिकार 'सब्वे' शब्द के द्वारा केवल त्रस जीवों का ग्रहण करते हैं । किन्तु टीकाकार उसे त्रस और स्थावर दोनों प्रकार है

जीवों का संग्राहक मानते हैं ।

मुख की अभिलापा प्राणी का सामान्य लक्षण है। त्रस और स्थावर सभी जीव मुखाकांक्षी होते हैं। इसिलए 'परमाहिमिज' केवल त्रस जीवों का ही विशेषण क्यों? यह प्रश्न होता है। टीकाकार इसे त्रस और स्थावर दोनों का विशेषण मान उक्त प्रश्न का उत्तर देते हैं। किन्तु वहाँ एक दूसरा प्रश्न और खड़ा हो जाता है। वह यह है—प्रस्तुत सूत्र में त्रस जीविनकाय का निष्टपण है। इसि प्रश्ने की लेख है। किन्तु वहाँ एक दूसरा प्रश्न और खड़ा हो जाता है। वह यह है—प्रस्तुत सूत्र में त्रस जीविनकाय का निष्टपण है। इसि प्रश्ने की एक तीसरा मार्ग है। उसके अनुसार 'पाणा परमाहिम्मया' का अर्थ वह नहीं होता, जो चूर्णिकार और टीकाकार ने किया है। यह 'पाणा' शहद का अर्थ मातंग' और 'परमाहिम्मया' का अर्थ परमाधार्मिक देव होना चाहिए । जिस प्रकार तिर्यग्-योनिक, नैरिक्त, मनुष्य और देव ये त्रस जीवों के प्रकार वतलाये हैं, उसी प्रकार परमाधार्मिक मी उन्हीं का एक प्रकार है। परमाधार्मिकों का ग्रेष सब जीवों से पृथक् उन्हों का वावश्यक कीर उत्तराध्ययन अगम में मिलता है। वहुत संभव है यहां भी उनका और सब जीवों से पृथक् उन्हें किया गया हो। 'पाणा परमाहिम्मया' का उक्त अर्थ करने पर इसका अनुवाद और पूर्वापर संगति इस प्रकार होगी—सव मनुष्य और सब मातंग स्थानीय परमाधार्मिक हैं—वे त्रस हैं।

सूत्र १०:

३१. इन (इच्चेसि):

'इति' शब्द का व्यवहार अनेक अर्थों में होता है। प्रस्तुत व्याख्याओं में प्राप्त अर्थ ये हैं — हेतु—वर्षा हो रही है इसिएए दौड़ रहा है। इस प्रकार—ब्रह्मवादी इस प्रकार कहते हैं। आमंत्रण—धम्मएति' हे धार्मिक, 'उवएसएति'—हे उपदेशक ! परिसमान्ति—इति खलु समणे भगवं महाबीरे।

उप-प्रदर्शन— पूर्व वृत्तान्त या पुरावृत्त को बताने के लिए —इच्चेये पंचिवहे ववहारे—ये पाँच प्रकार के व्यवहार है।

- १ (ग) अ० चू० पृ० ७७ : सब्वेपाणा 'परमाहम्मिया' । परमं पहाणं, तं च सुहं । अपरमं ऊणं तं पुण हुक्लं । धम्मो सभावी। परमो धम्मो जेति ते परमधम्मिता । यहुक्तम् --सुलस्वभावाः ।
 - (म) जि॰ चू॰ प् १४१ : परमाहम्मिया नाम अपरमं दुवलं परमं सुहं भण्णइ, सब्वे पाणा परमाधिमिया-सुहानिं। पिणोत्ति बुतां भवद ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १४२ : परमधर्माण इति-अत्र परमं सुखं तद्धर्माणः सुखधर्माणः -- सुखाभिलापिण इत्यर्थः ।
- २ (क) अ० चू० प्० ७७ : पाठविसेसो परचिम्मता—परा जाति जाति पहुच्च सेसा—जो त परेति घम्मो सो तेति, जा एगस्स अभिलासश्रोतिप्पितीण संभवति तहा सेसाण वि बतो परचिम्मता।
 - (रा) जि॰ चू॰ पू॰ १४१ : अहवा एयं मुत्तं एयं पढिज्जइ 'सब्वे पाणा परधिमतता' इविकवकस्स जीवस्स सेसा जीवतेश परी ते य सब्वे मुहाभिषांतिचोत्ति द्वत्तं भवति, जो तेसि एक्कस्स धम्मो सो सेसाणंपित्तिकाऊण सब्वे पाणा परमाहिम्मया।
- ३-(क) जिल् चूल पृत्र १४१ : सब्वे तसा भवंति ।
- (ग) हा॰ टी॰ प॰ १४२: 'सर्वे प्राणिनः परमधर्माण' इति सर्व एते प्राणिनी —हीस्त्रियादयः पृथिव्यादयश्च ।
- ५---ममः १५ टीरा पः २६ : तत्र परमाद्य तेऽयामिकाद्य संविलय्टपरिणामत्वात्परमाधामिकाः---असुरविशेषाः ।
- ६ आवः ४.६ : चंद्रवाहि भूव-गामिहि, पन्तरसिंह परमाहिम्मएहि ।
- ७ उस्र ३१.१२: रिरियाम् भूमगामेमु, परमाहम्मिएसुद्भूष। से भिरुष् जपई निच्च, मे न अच्छद मण्डले ॥

असरन्यसिंह के अनुसार प्रमुन प्रकाल से श्वित सार का प्रयोग श्वकार हेनु के जरें में हुआ है । जिनदास सहसर के अनुसार बगता प्रयोग उप-प्रयोग के अर्थ में और हरिश्च शुरि के अनुसार हेनु के अर्थ में हुआ है ।

्यन्तेनीत एति मोर्बादार्गात' अगत्यनीत् रवादर ने मही मार्यमी दिसदित ने त्यांत पर नुरोवा दिसदित मार्गी है'। टोताहार पर्याद्रमीत छन्, बोर्बादायार्गं यह बादवार है और उनते अनुगार यही मध्यनी विमानित ने सर्व में घटडी विश्वतित का अगीन हुआ है'।

३२. इंड-गमारम्भ (इंड गमार्चभेज्ञा) :

सम्मत् पूर्णि में 'पद' दा सर्वामांत आदि दा निष्ठू- समन सम्मादिया है' । निरुदान पूर्णिय और टीक्पा में दगरा सर्व प्रमृत, गरिकायन आदि दिगा है। दोटिन्स ने दगते तीन अर्थ दिग हैं: यथ प्रागतन्त्र, गरिवतेश कायन, नाहना आदि ने बनेश दक्षण बनाम और कर्यनुल--प्रमृत्या ।

'दण्ड' मध्य पा सर्प यहाँ सहुत ही ब्यादक है। मन, संघन और कामा भी कोई भी प्रवृत्ति जो दुल-जनतः या परिनाग-जनक हो यह दण्ड मध्य ने अन्तर्पत है। ममारम्भ का अर्थ है करना।

३३. यावक्रतीवन के लिए (जावक्रतीवाए)

प्रश्निम " अर्थात् अविक्रम के लिए। जब तह स्मीरे में आग रहे जम ममनताह के लिए। हरियद पूरि के अनुसार प्रभीत - नममनुजानेज्यां तक के साद आवार्य के हुँ। जिन्हान महत्त्व के अनुसार दश्वीत . . निविद् निविदेश तह के सहद अलार्य के हैं!"

१—(४) अन्यु पु ०६ दिनाही अनेपायो श्रीत्व हेती—वीत्सनीति पावति, एवसयो- इति 'बह्यतादिनो' वदिन, आरोप- इत्तराह्य प्रवास मातित्व , वित्वमण्डी—स अ इति, प्रवास- विव्वविद्युक्ता । इह इतिनाही प्रकारे—पूर्विक्यताच्या विद्यालिका हु इत्तराहित्या । 'इत्येवेतु', लेले अभ्यालुक्तं प्रवास प्यास प्रवास प्रवास

⁽स) जिन पूर्व पृष्ठ १५२ : इतिनाही स्रवेतेषु झाँचेषु बहुइ, त —सामतरी विश्वसानीए उक्तप्रशितमं त, आमनसे जहा पाम-एति वा उक्स्यात्ति वा एक्पारी, वरित्तामीए जहा 'इति लच्च मनाव भाव ! महावोटे' एक्पारी, उक्तप्रशितमं जहा 'इत्वेद पर्वादे स्वारोटे एत्व पुत्र इक्वेरेडि एगी ताही उक्तप्रशितमं बहुव्यो, कि उज्जयब्रितावित ?, जे एते जीवाजि-समान या मेवा भावता !

⁽ग) ११० टी॰ प॰ १४३ : 'इच्चेति' द्वावादि, सर्वे प्राणितः परमधर्माण द्वत्यतेन हेतुता ।

२-- अ॰ पू॰ पृ॰ ७० : हिमहो सप्तम्यर्थनेत ।

३---(४) म॰ पू॰ पृ॰ ७६ : 'एनेहि छहि जीननिशाएहि'।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १४३ . 'एनेवां बच्चां जीवनिशामाना' मिनि, मुत्रां सुरी भवन्तीति सन्तस्यये पच्छी ।

४-- स॰ पू॰ पृ॰ ७० व बहोमरीरावितिगाही।

६--प्रि॰ पु॰ पृ॰ १४२ : दंशे संघट्टणश्रतिवाबणादि ।

६-- हा॰ टी॰ प॰ १४३ 'दण्डे' समहत्वरितायनाविसवाणम् ।

७ — क्षीटिसीय अर्थे ० २.१०.२८ वर्ष-विश्वसेती:र्यहरणे रण्ड इति (व्याख्या) — वयो य्यापावन, परिश्तेती वन्यनतावनाविभिन्दैःसो-स्वादनम्, अर्थे-तर्पे पनापहार , इर्थे त्रयं रण्ड ।

च--(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ७६ · अममारभहातावचारणमिरम्-'जावण्जीवाए' आव पाणा पारति ।

⁽स) कि. पू. पृ. १४२ : शोशो अगर----वेश्विष कार्य ?, आयरिओ अगर---जानत्रीवाए, व उ जहा लोइयाणं विन्तवजी होऊल पथमा पश्लिवर, किन्तु क्षाहाण कावजीवाएं पट्टीत ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १४३: जीवन जीवा यावस्त्रीया यावस्त्रीवम् --अप्राणीपरमात् ।

६ - हा ॰ टी ॰ प॰ १४३ : 'स समनुष्रातीयात्' मानुमोवयेदिति विधायकं भगवद्व वनम् ।

१० — त्रि॰ पू॰ १४२-४३ . क्षायरिभी भणार -- कावजीवाए तिविह तिविहेण ति सय मगगान वितयर... हत्युरवेर्य म करेद ।

३४. तीन करण तीन योग से (तिविहं तिविहेणं) :

किया के तीन प्रकार हैं—करना, कराना और अनुमोदन करना। इन्हें योग कहा जाता है। किया के साधन भी तीन होते हैं— मन, वाणी और करीर। इन्हें करण कहा जाता है। स्थानांग में इन्हें योग, प्रयोग और करण कहा है।

हरिभद्र मूरि ने 'विविधं' से कृत, कारित और अनुमित का तथा 'त्रिविधेन' से मन, वाणी और शरीर इन तीन करणों का प्रहल किया है । यहां अगस्यिसिंह मुनि की परम्परा दूसरी है । वे 'तिविहं' से मन, वाणी और शरीर का तथा 'तिविहंण' से कृत, कारित और अनुमित का ग्रहण करते हैं । इसके अनुसार कृत, कारित और अनुमीदन को करण तथा मन, वाणी और शरीर को योग कहा जाता है। आगम की भाषा में योग का अर्थ है—मन, वाणी और शरीर का कमें । साधारण दृष्टि से यह किया है किन्तु जितना मी किया जाता है कराया जाता है और अनुमोदन किया जाता है उसका साधन मन, वाणी और शरीर ही है । इस दृष्टि से इन्हें करण भी कहा जा सकता है। जहां त्रिया और त्रिया के हेतु की अभेद-विवक्षा हो वहां ये क्रिया या योग कहलाते हैं और जहां उनकी भेद-विवक्षा हो वहां वे करण कहलाते हैं । इसलिए इन्हें कहीं योग और कहीं करण कहा गया है ।

३४ मन से, वचन से, काया से (मणेणं वायए काएणं) :

मन, वचन और काया —कृत, कारित और अनुमोदन —इनके योग से हिंसा के नौ विकल्प बनते हैं। अगस्त्यसिंह स्यविर ने उन्हें इस प्रकार स्पष्ट किया है—

जो दूसरे को मारते के लिए सोचे कि मैं इसे कैंसे मारूँ ? वह मन के द्वारा हिसा करता है। वह इसे मार डाले—ऐसा तोवना मन के द्वारा हिमा कराना है। कोई किसी को मार रहा हो—उससे सन्तुष्ट होना—राजी होना मन के द्वारा हिसा का अनुगोदन है।

वैसा बोलना जिसमे कोई दूसरा मर जाए—वचन से हिंसा करना है। किसी को मारने का आदेश देना—वचन से हिंसा करा^{ता} है। अच्छा मारा—यह कहना वचन से हिंसा का अनुमोदन है।

स्वयं किसी को मारे—यह कायिक हिंसा है। हाय आदि से किसी को मरवाने का संकेत करना —काया से हिंसा कराना है। कोई किसी को मारे—उनकी शारीरिक संकेतों से प्रशंसा करना—काय से हिंसा का अनुमोदन हैं ।

'मणेणं...न समस्पुजाणामि' इन शब्दों में शिष्य कहता है —में मन, वचन, काया से पट्-जीवनिकाय के जीवों के प्रति दंड-समार्रभ नहीं कर्मेगा, नहीं कराऊँगा^४ और न करने वाले का अनुमोदन कर्स्ना^६।

१—ठा० ३.१२-१५: तिविहे जोगे—मणजोगे, वितजोगे, कायजोगे। तिविहे पत्रोगे – मणपत्रोगे, वितपत्रोगे, कायपत्रोगे। तिविहे करणे मणकरणे, वितकरणे, कायकरणे।

२ — हा॰ टी॰ प॰ १४३: 'त्रिविधं त्रिविधेने'ति तिस्रो विधा —विधानानि कृतादिरूपा अस्येति त्रिविधः, दण्ड इति गम्यते, तं विविधेन - करणेन, एतद्पन्यस्यति — मनसा वाचा कायेन ।

३ - अ॰ चू॰ पृ॰ ७ : तिविहं ति मणो-ययण-कातो । तिविहेणं ति करण-कारावणा-अणुमोयणाणि ।

४ भगवती जोड़ श० १५ दु० १११-११२ : अथवा तिविहेणं तिकी, त्रिविघ त्रिभेदे शुद्ध । करण करावण अनुमति, द्वितीय अर्थ अनिरुद्ध ॥ त्रिकरण शुद्धेणं कह्यी, मन, वच, काया जोय ।

ए तीनृइं जोग तसूं, शुद्ध करी अवलोय।।

४—(फ) अ॰ चू॰ पृ॰ ७६ : मणेण दंदं करेति—सर्य मारणं चिन्तयित कहमद्दं मारेज्ज्ञाम, मणेण कारयित - जिंद एसी मारेज्ज्ञा,
मगता अगुमोदित -मारेतस्स तुम्सित, वायाए पाणातिवातं करेति - तं भणित जेण अद्वितीए मरित, वायाए
कारेति—मारणं संदिसति, वायाए अणुमोदित—सुद्दु हतो;कातेण मारेति—सयमाहणित काएण कारयित - पाणिपहारादिणा, काएणाणुमोदित मारेतं छोडिकादिना पसंसति।

⁽म) जिल् पू॰ १४२-१४३ : सर्य मणसा न चितयइ जहा बहुयामित्ति, बायाएवि न एवं भणइ — जहा एस बहुँ उन्नति, स्यान न परिहण्यति, अन्तरनिव णेत्तादोहिं पो तारिसं भावं दरिसयड जहा परो तस्स माणसियं णाऊण सत्तोवधायं करें। वायाएवि संदेश न देउ जहा ने घाएहित्ति, काएणवि णो हत्यादिणा सण्येई जहा एयं मारयाहि, धातंति अर्ग दर्शे भणमा गृहि न वरेड, वायाएवि पुच्छियो संतो अणुमइ न देड, काएणावि परेण पुच्छियो संतो हत्युवसेत्रं न करेड ।

६ हा शो पर १४३: मनमा बाबा कापेन, एतेषां स्वरूपं प्रसिद्धमेव, अस्य च करणस्य कर्म उक्तलक्षणो दण्डः।

३६ भने (भने):

यह पुर का गरकोपन है। टीकाकार ने हमके गरहान कर सीन दिए हैं— मदत्त, मवान्त और अवान्ता । दन-यहण गुण्के सादय में होना है। दम्मिल् मित्व पुर को गरकोपन कर आपनी मावना का निवेदन करता है ।

द्रगणकोष्य को उत्पति के विषय में चूर्तिकार कहते हैं : गणधरों ने मणबान में अर्थ मुन कर बन ग्रहण किये । उस समय उन्होंने 'मो' शब्द का क्ष्यकृत किया । तभी में दूसका प्रयोग गुरु को भागन्त्रण करने के लिए होता आ रहा हैं ।

३७ अतीन में किये (तरम):

गत काल में दण्ड-समारस्भ किये हैं उनमें । सहवन्त्र या अवयव में बच्टी का प्रयोग हैं"।

३८. निवृत्त होता हूँ (पश्चिकमामि) :

क्रमरणीय नार्यने परिहार की जैन-प्रविद्यादमं प्रकार है अनीत का प्रतिक्रमण, बनेमान का सदरण और अनातत का प्रायाग्यात । प्रतिक्रमण का अर्थ है अनीतकालीन पाय-सम्बेध निवस होजारे।

३१. निन्दा करता है, गर्हा करना है (निदामि गरिहामि) :

- र -- (क) जि॰ पू॰ पृ॰ १४३ : 'भने !'ति भयव भावान्त एवनादी भगवनो सामतण ।
 - (स) हा॰ दी॰ प॰ १४४ : भरानेति गुशेरामध्त्रचय्, भरान भत्रास्त मयान्त इति साधारणा श्रुति ।
 - (ग) अ॰ चू॰ पृ॰ धद . भने । इति भगवती सामनच ।
- २-- ११० टी॰ प॰ १४४ : एनस्य गुरमाक्षित्रवेष वतप्रतिपत्तिः सास्वीति जापनार्थम् ।
- १ (क) अ॰ पू॰ पू॰ धः : गणहरा यावनी सकाने अत्यं तीक्रण बनपश्विततीए एवमाहु -- तस्त भते॰। जहा ने वि इसस्मि काले ते वि बनाई पश्चित्रज्ञमाणा एवं भणनि -- तस्म भते ।
 - (स) जि. पू. पृ. १४३ गणहरा भगवत्रो सनाने अस्य सीऊन बतानि परिवस्त्रमाना एवमाह ।
- ४ हा टी प० १४४ तस्येत्वविद्ती दण्ड सम्बच्यते, सम्बन्यलवांणा अवयवलक्षणा वा वच्छी ।
- ६—(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ७८ : वडिक्कपानि, प्रतीर्थ कमानि विवसानि ।
 - (स) बि॰ पू॰ पृ॰ १४३ : पहिस्समामि नाम ताओ बढाओ नियत्तामिति बुत्ते मवद ।
 - (ग) हाः से: यः १४४: योग्गो विशासियाय वर्षास्त्रास्त्र संविध्नमतीतत्त्रवययं प्रतिकासानि, न वर्तमाननतान्त्रं वा, स्रमोत्त्रंत्व प्रतिकत्त्रात्रः, स्त्रपुत्तस्य वर्षास्त्रात्मत्त्रस्य स्त्रप्तात्त्रस्यितः। · · · · अतिकासानीति पुतादृत्वानियतेतृत्-तित्रक्तः स्त्रम्ति, सामाष्ट्र विद्रितिसंत्रमुनिदेषसम्बन्धितः।
- ६ शा ही । प । १४४ . 'निन्दानि गृहीमो' ति, अत्रात्ममाक्षिकी निन्दा परसाक्षिकी गृही जुगुप्तोक्ष्यते ।
- ७ (क) अ॰ पू॰ पू॰ ७= ज पुश्वमञ्चालेण वत तस्त निकामि "चिडि हुस्तायाम् इति हुस्तामि । वरहामि 'गहुँ परिभावचे' इति वर्गामीकरेमि ।
 - (त्त) जि॰ पु॰ पु॰ १४६ : ज पु॰ पृथ्वं सम्भागमावेग क्य त गिराधिता । हा १ ट्राइप्य हा १ ट्राइ लास्ति अमुन्यवि हा दृष्ट । सती-सती इसार, हियय वश्यामुनावेच ।, 'गिरिहावि' माम निष्दि तीनामायतब्दुमानेतु कातेनु अकरमयाए अपभूति ।

४०. आत्मा का व्युत्सर्ग करता हूँ (अप्पाणं वोसिरामि) :

बात्मा हेय या उपादेय कुछ भी नहीं है। उसकी प्रवृत्तियाँ हेय या उपादेय वनती हैं। साधना की दृष्टि से हिंसा आदि अस्त् प्रवृत्तियाँ, जिनसे बात्मा का बन्धन होता है, हेय हैं और अहिंसा आदि सत्-प्रवृत्तियाँ एवं संवर उपादेय हैं।

सायक कहता है—मैं अतीत काल में असत्-प्रवृत्तियों में प्रवृत्त आत्मा का व्युत्सर्ग करता हूँ अर्थात् आत्मा की असत्-प्रवृत्ति का त्याग करता हुँ⁹।

प्रश्न किया जा सकता है कि अतीत के दण्ड का ही यहाँ प्रतिक्रमण यावत् ब्युत्सर्ग किया है अतः वर्तेमान दण्ड का संवर और अनागत दण्ड का प्रत्याख्यान यहाँ नहीं होता। टीकाकार इसका उत्तर देते हुए कहते हैं —ऐसी बात नहीं है। 'न करोमि' आदि से वर्तमान के संवर और भविष्यत् के प्रत्याख्यान की सिद्धि होती है²।

'तस्स मंतेः वोसिरामि' दण्ड समारंभ न करने की प्रतिज्ञा ग्रहण करने के बाद शिष्य जो मावना प्रकट करता है वह उपयुंक शब्दों में व्यक्त है।

मूत्र ४-६ में पट्-जीविनकायों का वर्णन है। प्रस्तुत अनुच्छेद में इन पट्-जीविनकायों के प्रति दण्ड-समारंभ के प्रत्याध्यान का उल्लेख है। यह कम आकिस्मिक नहीं पर सम्पूर्णतः वैज्ञानिक और अनुभवपूर्ण है। जिसको जीवों का ज्ञान नहीं होता, उनके अस्तित्व में श्रद्धा-विश्वास नहीं होता, वह च्यित जीवन-च्यवहार में उनके प्रति संयमी, अहिसक अथवा चारित्रवान नहीं हो सकता। कहा है— जो जिन-प्रकृषित पृथ्वीकायादि जीवों के अस्तित्व में श्रद्धा नहीं करता वह पुण्य-पाप से अनिभगत होने के कारण उपस्थापन के योग्य नहीं होता। जिसे जीवों में श्रद्धा होती है वही पुण्य-पाप से अभिगत होने के कारण उपस्थापन के योग्य होता है।"

ग्रत ग्रहण के पूर्व जीवों के ज्ञान और उनमें विश्वास की कितनी आवश्यकता है, इसको वताने के लिए निम्नलिखित द्^{ष्टान्त} मिछते हैं :

- १— जैसे मिलन वस्त्र पर रंग नहीं चढ़ता और स्वच्छ वस्त्र पर सुन्दर रंग चढ़ता है, उसी तरह जिसे जीवों का ज्ञान नहीं होता, जिसे उनके अस्तित्व में शंका होती है वह अहिंसा आदि महाब्रतों के योग्य नहीं होता। जिसे जीवों का ज्ञान और उनमें श्रद्धा होती है वह उपस्थापन के योग्य होता है और उसी के ब्रत सुन्दर और स्थिर होते हैं।
- २—जिस प्रकार प्रासाद-निर्माण के पूर्व भूमि को परिष्कृत कर देने से भवन स्थिर और सुन्दर होता है और अपरिष्कृत भूमि पर अमुन्दर और अस्थिर होता है, उसी तरह मिथ्यात्व की परिशुद्धि किये विना ब्रत ग्रहण करने पर ब्रत टिक नहीं पाते।
- ३ जिस तरह रोगी को औषिष देने के पूर्व उसे वमन-विरेचन कराने से औषि लागू पड़ती हैं, उसी तरह जीवों के अस्तिर्व में श्रद्धा रखते हुए जो ब्रत ग्रहण करता है उसके महाव्रत स्थिर होते हैं।

सारांग यह है - जो जीवों के विषय में कहा गया है, उसे जानकर, उसकी परीक्षा कर मन, वचन, काय और कृत, ^{कारित,} अनुमोदित रूप से जो पट्-जीवनिकाय के प्रति दण्ड-समारम्भ का परिहार करता है वही चारित्र के योग्य होता है।

कहा है ---'अमोगित मिष्य को प्रतारोहण नहीं कराना चाहिए, दोधित को कराना चाहिए। अशोधित को व्रताहड़ कराने हैं

१— (क) अ० चु० पृ० ७८: अप्पाणं सव्यसत्ताणं दरिसिज्जए, बोसिरामि विविहेहि प्रकारेहि सव्यावत्यं परिच्चयामि । वंदिः समारंभपरिहरणं चरिताधम्मणमूहमिदं ।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ १४४ : 'आत्मानम्' अतीतदण्डकारिणमस्लाध्यं 'ब्युत्सृजामी'ति विविवयार्थे विशेषार्थे वा विशव्यः उद्युत्ती मृशार्थः गृजामीति —त्यजामि, सतदच विविधं विशेषेण वा मृशं त्यजामि ब्युत्सृजामीति ।

२ - हार शें प्रतः अह - यथेवमतीतदण्डप्रतिक्रमणमात्रमस्यैदम्पर्यं न प्रत्युत्पन्नसंवरणमनागतप्रत्यास्यानं चेति, नै त^{देई}। म क्रोमीस्यादिना तदुनयसिद्धे रिनि ।

पुरु को दोष स्थाना है। यो पिन को बचान के कथाने से अगर यह गालन नहीं करना यो उसका दोप जिल्ला को सनुवाहै, गुरु को नहीं F11515 1"

सुत्र ११:

इसके पूर्व अनुकरेद में शिन्य द्वारा मार्वविक कर में दण्ड-समारक्ष का प्रत्याव्यान किया गया है। प्राणितपान, मुपाबाद, अवता-दान, मैसून और परिषत् - मे प्राणियों के प्रति मुख्य दण्ड हैं। इन कृतियों से दूसरे बीवों को परिनाय होता है। प्रतृत नया बाद के चार मुत्रों में प्राणानियात मादि मुक्त दण्डों के स्थान की शिष्य द्वारा स्वतंत्र प्रतिकाएँ की गई हैं :

४१. पहले (पदमे):

शायेश टॉट्ट के बनुसार कोई करनुभान ने प्राप से अस्क प्रकार की नहीं कही जा सकती। हिमी अस्य वस्तुकी अपेशा से ही वह चक्र प्रचार को कही जा सबनी है। उदाहरणस्कल कोई नस्तृत्वय में इन्हीं सा भारी नहीं वहीं जा सकती। वह अन्य मारी तस्तृती अपना में ही हरनी और अन्य हरूरी बस्तुनी अपेशाने ही भारी वहीं जा गणती हैं। यहीं जो 'पढ़ने' - पहले साध्य वापयोग है वह

- १... (क) जिल् जूल वृत्र १४६-४४ : जो ऐसी अंदितश्येवी एवं महत्वयाष्ट्रणं सं कि मध्वेति अविसेसियानं महत्वयाष्ट्रणं कीरात उदाही परिश्वित्रक्ष ?, आपरित्रो भणद्व को हमानि कारणाणि सहहड, 'सीवे पुत्रविषकाएं म सहहद्व ने जिलेहि पन्नारी : अन्धिनयपुन्नपाधी न सी उबहाबने जीवी ।। १ ।। एवं आउश्लाइए जीवे एवं आव तमलाइए जीवे, एयारि-शरम पूज समार्शभावति, तं · 'पुत्रविकाह्म जोवे सहरह जै जिलेहि पन्तरी । अभिगतपुरुणपायी सी उवहायणाजीमी' ।। १ ।। एव आजवशाहए कोदे एवं जाब समकाहए जीवे, अभिगतपुरूपपायी सी उवहावणाजीगी, खज्जीविनिकाए परिवाए ताहे परिवित्तकार, कि ? -परिहरद्दम परिहरद्दति, बद परिहरद तो उवद्वाविकाद, दतरी न उवद्वाविकाति, कहं ?, जह महलो वडी प्रतिभो न मुदरी भवड सो, इयरी प्रतिजनमानी सुदरी भवड, एवं जड असहित्याए धन्त्रीविजयाए उद्दादिश्यद तो महत्त्वपालि स धरेद, सदृष्टियाए दान्त्रीविषयाए उददाविश्यमाणे विश्वा भवति सुंदरी य भवद, कता वा पाताबी वजनमानी का वयवर सोहिला कज्जा तो मुबरी य मिरी य अवड, असीहिए पूरा अविरी अवड, एवं वयवरवाणीए मिनदारी असोहिए उबहावित्रजद तो महम्बयाणि न बिराणि भवति, जहा माउरस्त ओसहं विपरित्रजर्द सं बह बमनविरेदमानि काइम दिश्यह तो सागह, एवं वह सहितादिनु उबहुविश्वति ता घरेड महत्वए असहितानु अधिराणि अवति, जन्हा एते दोसा तन्हा पडियाए कहियाए सहिष्याए परिक्तिते परिहरिए, अभिगते णाम जति अपन्यायनिक्रमाण नान्त्ररो न भवति ताहे विगुद्धो उबद्राविक्राति, तस्त य महत्वपानि अर्भाणवानि न नक्ष्मित तत्रो ताणि भण्यति ।
- (स) हा॰ टी॰ प॰ १४४ : अनेन बनावंपरिज्ञानाहिगुनयुक्त उपस्थापनाहं इत्येतवाह, उपतं च --

पाँदए य कहिम अदिगय परिहरजयठावणाइ जोगोलि । द्यवरं सीहि विमुद्धं यदिहर मवएम मेरेम ॥ १ ॥

पहचातात्रश्मावी स्ट्रिंता होति वयसमारहणे।

बहु मिलणाइमु बोसा मुद्धाइमु णेवमित्इ वि ॥ २ ॥

इत्यादि, एतेति सेगुद्देशेच शीसह्वद्ठणाए अत्यो भण्णइ-यद्विपाए सत्यपरिच्चाए दसकालिए छाजीशणकाए वा, कहियाए अश्यक्री, अभिगयाण् समं परिश्तिसक्रण-परिहरङ छाज्जीवणियाण् मणवयणणाण्हि कवकाराविवाणुमदभेदेण, तश्री काविरुवद, व मानहर । इसे य दश्य पडादी रिट्ठेंता - महलो बडी व एंगिरवद सोहिओ एंगिरवद, असोहिए मृतपाए वासाओं न दिन्म सीहिए दिन्मद, बमनाईहि असीहिए आउरे श्रीसह म दिन्मद सीहिए दिन्मद, असटविए रवने वांडबन्यो म विकाद संटिवण विकाद, एवं पिटयवटियाईहि असीटिए सीसे ग वयारीवर्ण किकाद, "असीहिए य करचे गुरको बोसा, सोहियापालके निरसस्स बोसी ति कर्य पसरीन :

२-- हा॰ टी॰ प॰ १४४ : अयं चारमप्रतिपरयहीं दण्डनिक्षेप सामान्यविदेवरूप इति, सामान्येनोस्तलक्षण एव, स तु विदेवत: 1 पञ्चमहावतस्पतयाज्यञ्जीरतेभ्य इति महावताभ्याह ।

भी बाद के अन्य मृपावाद आदि की अपेक्षा से है । सूत्रकम के प्रमाण से पहला महाब्रत सर्व प्राणातिपातिवरमण वृत है।

४२. महाव्रत (महन्त्रए) :

'त्रत' का अर्थ है विरिति । वह असत् प्रवृत्ति की होती हैं। उसके पाँच प्रकार हैं—प्राणातिपात-विरित्त, मृपावाद-विरित्त, अवस्तादान-विरित्त, मैंयुन-विरित्त और परिग्रह-विरित्त । अकरण, निवृत्ति उपरम और विरित्ति—ये पर्यायवाची शब्द हैं । 'वृत' शब्द का प्रयोग निवृत्ति और प्रवृत्ति — दोनों अर्थों में होता है। 'वृपलान्तं वृत्तयित' का अर्थ है वह शूद्र के अन्त का परिहार करता है। 'प्यो वृत्तपति' — का अर्थ है कोई व्यक्ति केवल दूव पीता है, उसके अतिरिक्त कुल नहीं खाता। इसी प्रकार असत्-प्रवृत्ति का परिहार और सत्प्रवृत्ति का आसेवन — इन दोनों अर्थों में वृत शब्द का प्रयोग किया गया है। जो प्रवृत्ति निवृत्ति-पूर्वक होती है वही सत् होती है। इस प्रवानता की दृष्टि से वृत का अर्थ उसमें अन्तिह्त होता है ।

त्रत शब्द साधारण है। यह विरिति-मात्र के लिए प्रयुक्त होता है। इसके अणु और महान्—ये दो भेद विरित्त की अपूर्णता तया पूर्णता के आवार पर किए गए हैं। मन, वचन और शरीर से न करना, न कराना और न अनुमोदन करना—ये नौ विकल्प हैं। वहीं ये ममग्र होते हैं वहाँ विरित्त पूर्ण होती है। इनमें से कुछ एक विकल्भों द्वारा जो विरित्त की जाती है वह अपूर्ण होती है। अपूर्ण विरित्त अणुत्रत तथा पूर्ण विरित्त महाव्रत कहलाती है । साधु त्रिविच पापों का त्याग करते हैं ग्रतः उनके व्रत महाव्रत होते हैं। श्रावक के त्रिविच हिविध रूप से प्रत्याक्यान होने से देशविरित्त होती है, अतः उनके व्रत अणु होते हैं। यहाँ प्राणातिपात-विरित्त आदि को महाव्रत और रात्रि-मोजन-विरित्त को व्रत कहा गया है। यह व्रत शब्द अणुव्रत और महाव्रत दोनों से भिन्न है। ये दोनों मूल-गुण हैं परन्तु रात्रि-भोजन मूल-गुण नहीं है। व्रत शब्द का यह प्रयोग सामान्य विरित्त के अर्थ में है। मूल-गुण—अहिसा, सत्य, अचीर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह—पीव है। महाव्रत इन्हीं की संज्ञा है।

४३. प्राणातिपात से विरमण होता है (पाणाइवायाओ वेरमणं):

इन्द्रिय, आगु ग्रादि प्राण कहलाते हैं । प्राणातिपात का अर्थ है —प्राणी के प्राणीं का अतिपात करना—जीव से प्राणों का विसंशोग

(ख) हा॰ टी॰ प॰ १४४: सूत्रक्रमप्रामाण्यात् प्राणातिपातविरमणं प्रथमम् ।

१-(फ) जि॰ चू॰ पृ॰ १४४: पढमंति नाम सेसाणि मुसावादादीणि पडुच्च एतं पढमं भण्णइ।

⁽ग) अ॰ चू॰ पृ॰ ६० : पढमे इति आवेषिखगं, सेसाणि पहुच्च आदिल्लं, पढमे एसा सप्तमी, तिम्म उट्टावणाधारिवविशिषा।

२ -- तत्त्वा० ७.१ : हिसानुतस्तेयाब्रह्मपरिग्रहेम्यो विरतिवंतम् ।

३ -- तत्त्या० ७.१ भा० : अकरणं निवृत्तिरुपरमो विरतिरित्यनर्यान्तरम् ।

४—तत्त्वा० ७.१ भा० सि० टी०: व्रतशब्दः शिष्टसमाचारात् निवृत्तौ प्रवृत्तौ च प्रयुज्यते लोके । निवृत्ते चेद् हिंसातो विरितं निवृत्तिवर्गतं, यथा—वृपलाग्नं व्रतयित —परिहरित । वृपलाग्नाग्निवर्ततं इति, ज्ञात्वा प्राणिनः प्राणातिपातादेनिवर्तते । केवता सादिलक्षणं नु क्रियाकलापं नानुतिष्ठतीति तवनुष्ठानप्रवृत्त्यर्यश्च व्रतशब्दः । पयोव्रतयतीति यथा, पयोऽम्यवहार एव प्रवर्तते ने त्रेति, एवं हिसादिम्यो निवृत्तः शास्त्रविहितिकयानुष्ठान एव प्रवर्तते, अतो निवृत्तिप्रवृत्तिक्रियासाध्यं कर्मक्ष्पणमिति प्रतिपादय

प्राथाग्यात् तु निवृत्तिरेय साक्षात् प्राणातिपातादिम्योद्याता, तत्पूर्विका च प्रवृत्तिर्गम्यमाना । अन्यया नु निवृत्तिर्गम्य
स्यादिति ।

४---नत्वा० ७.२ भा० : एम्पो हिंसादिम्य एकदेशविरतिरणुवर्तं, सर्वतो विरतिर्महाव्रतिमिति ।

६—(क) जि॰ पू॰ पृ॰ १४४: महब्ययं नाम महंते वतं, महब्ययं कयं ? सावगवयाणि खुडुगाणि, ताणि पदुच्व साहूण विष महंताणि भवंति ।

⁽ग) जि॰ पृ॰ १४६ : जन्हा य भगवंती सायवी तिविहं तिविहेण पच्चक्लायंति तम्हा तेसि महत्वयाणि भवंति, सार्वः पुण विवित्रे दुविहे पच्चक्लायमाणाणं देसविरईए खुदुलगाणि वयाणि भवंति ।

⁽प) हा॰ टो॰ प॰ १४४: महच्च तद्वतं च महाव्रतं, महत्त्वं चास्य श्रावकसंबंध्यणुव्रतापेक्षयेति ।

⁽प) स॰ पु॰ १० ८० : सकते महति वते महस्वते ।

तनता । देवन जीशों को मारता ही जिल्लान नहीं है, धनकों किसी प्रकार का करट देता भी आणानिताल है । यहने महाबन का स्तकत १- प्राथानितान विकास ।

हित्रमण का अर्थ है--- ज्ञान और धाढानुके प्राथानियान न करना--- मार्यक्षान और धाढापूर्वक उसमें सर्वया निकृत होना ।

४४. सर्व (सर्व) :

मृति वाता है -- भावत दम बहुम वसने मनन बागानियान की कुछ हुए रस सेता है उस नवह परिस्कृत नती पर सर्व प्रवार के समानियान का प्रसारमान करना है। सर्व सर्वात निवसीय - अई या विस्तान नहीं?। अंते वाह्मण की नहीं मार्केगा---वह प्रामानियान में देस स्थान है। भी विभी प्रामी को बन-वसन काम और कुम-कारिन अनुसोदन कर से नहीं मार्केगा'--यह सर्वव्रागानियान का स्थान है।

हरवारण में 'हार्न' तार निर्मेष वर्ष में, 'बा' वानितृत वर्ष में और 'बच' वातु बहुने के वर्ष में है। उपका वर्ष है— प्रतीन-विभाग क्यान करना : 'ब्रम्मानियत का प्रतास्था करणा है' अर्थी, वाश्वानियार के प्रतीन — ब्रावित्य कर करणा है— ब्रावानियत न 'परे को होता करणा है। वाहा में प्रतासा करोजा में सबता राग्ये हुए अवस्थान पार के धनियंत्र के लिये आरम्बर्क क्या विभाग करना है। साम्यद्वान में मंक्तासा काशन काल में पार न करने के लिये प्रशासनात करता है— क्यारीयण करता है—

(प्र. सूक्ष्म या स्पूल (सुहुम वा वायर वा) :

जिन जी व भी स्थीर-अवनाहना अनि भार होती है, जेने गृथ्य नहीं है, और जिन जीव नी स्थीर-अवनाहना जा होती है जो गर नहां है। गृथ्य नाम क्ष्मीय ने नारण जो औन अपल्य गूर्य है, उसे यहाँ बहुन नहीं दिया गया है ग्लीक ऐसे जीव की अवनाहना नती गुथ्य होती है कि उनकी नामा हारा हिमा समय नहीं। जो स्कूल हॉट से गूथ्य या स्कूल जनगाहना जाने जीव है, उन्हें हो यहाँ पर या साहर रहा है।

१६. इ.म. या स्थावर (तसं वा थावरं वा):

को मूक्प और बादर बीव वहे गये हैं उनये से प्रत्येक के दो-दो भेद होने हैं—जन और स्वावर । जन जीवों की परिभाषा पहले

- १ (क) अ॰ पू॰ पू॰ द॰ : थाणानियाता [तो] अतियातो हिसम तनो, एसा पंचमो अधाराणे अयहेनुसाम्यणा वा, भीनार्यातां अपरेमुश्ति ।
 - (ल) कि॰ पू॰ १४६: पानाइवाशे नाम इ'दिया आउत्पाणादिगी खुन्विही पाना य केति खरिय ते पानिणो भन्नति, तेति
 पानावयद्ववाशी, तेहि पानेहि सह विसंत्रीगरूरणन्ति पुत्तं भवड ।
 - (ग) हा॰ हो॰ प॰ १४४ : प्रामा इन्द्रियावयः तैयामतियात. प्रामातियात. -- जीवस्य महाबु स्रोत्यावनं, म सु जीवातियात एव ।

२—(क) प्रश्न पुरु द : वेरमण नियत्तण ।

(स) जि॰ पू॰ पू॰ १४६ : पाणाइवायवेरमणं नाम नाउं सहहिकण पाणातिवायस्स अकरणं अण्यद्व ।

(ग) हा॰ शे॰ प॰ १४४ विरमणं नाम सम्यामानभद्भानपूर्वकं सर्वेषा निवर्तनम्।

- ३-- (४) त्र वृ पृ द शार्थं च विसेनेण, यथा सोई-- न ब्राह्मणी हस्तस्यः ।
 - (स) ति प्र प् प् १४६ . सस्य नाम तमेरिसं पाणाइवायं सध्य —िनरवतेस पच्चवत्वामि नो अद' तिभागं वा पच्चवत्वामि ।

(ग) हा । हो । प १४४ । सर्वमिति — निरक्तीपं, न तु परिस्पूरमेव ।

- ४-(१) मा मू प् म : पाणानिवातमिति स पश्चरवाणं, ततो निमत्तनं।
 - (अ) जि॰ चू॰ पू॰ १४६ : सपद्रवालं संवरियप्पणी अणागते अकरणणिमित पञ्चवस्ताण ।
 - (ग) हा॰ हो॰ १० १४४-१४ प्रस्यत्यामीत प्रतिसन्द प्रतियेवे सादानिपुण्ये स्या प्रस्यते, प्रतीरमन्त्रिय स्वापनं प्राशाति-पाताय स्रोति प्रत्यास्यामीति, स्वया-प्रत्यायमे - सैवृतामा सान्न्रतन्त्राणत्रविवेयस्य स्वारेणानियानं करोबीत्ययं: ।
- ५ -- (क) स० थू॰ पू॰ द१ : मुदुमं अतीव अप्पसरीरं तं वा, वात रातीति 'वातरी' महासरीरो त वा ।
 - (स) जि॰ मू॰ पृ॰ १४६ . सुद्रुम नाम ज सरीरावगाहगाए सुद्रु अप्पनिति, बादर नाम पूर्व मन्नद ।
 - (ग) हा॰ डो॰ प॰ १४१ : अत्र मुश्मोत्त्य. परिषृष्ठाते न तु सुरमनामन्मीदयात्सुश्माः, तस्य कायेन व्यापादनातामवात्बादरो वि प्यूरः।

आ चुकी है। जो त्रास का अनुभव करते हैं, उन्हें त्रस कहते हैं। जो एक ही स्थान पर अवस्थित रहते हैं, उन्हें स्थावर कहते हैं। कुंड़ आदि सुक्ष्म त्रस हैं और गाय आदि वादर त्रस हैं। साधारण वनस्पति आदि सूक्ष्म स्थावर हैं और पृथ्वी आदि वादर स्थावर है।

'सुहमं वा वायरं वा तसं वा यावरं वा' इसके पूर्व 'से' शब्द है। 'से' शब्द का प्रयोग निर्देश में होता है। यहाँ यह शब्द पूर्वोक 'प्राणातिपात' की ओर निर्देश करता है। वह प्राणातिपात सूक्ष्म शरीर अथवा वादर शरीर के प्रति होता है। अगस्त्य पूर्णि के अनुसार यह आत्मा का निर्देश करता है। हिरिभद्र सूरि के अनुसार यह शब्द मागधी भाषा का है। इसका शब्दार्थ है—अथ। इसका प्रयोग किशी वात के कहने के आरम्भ में किया जाता है। दे

४७. (अइवाएज्जा) :

हरिमद्र सूरि के अनुसार 'अइवाए ज्जा' शब्द 'अतिपातयामि' के अर्थ में प्रयुक्त है। प्राकृत शैली में आर्प-प्रयोगों में ऐसा होता है। इस प्रकार सभी महाव्रत और वर्त में जो पाठ है उसे टीकाकार ने प्रथम पुरुप मान प्राकृत शैली के अनुसार उसका उत्तम पुरुप में परिवर्तन किया है । अगस्त्य चूणि में सर्वत्र उत्तम पुरुप के प्रयोग हैं, जैसे—''नेव सयं पाणे अइवाएमि'। उत्तम पुरुप का भी 'अइवाएजा' स्व वनता है । इसिलए पुरुप परिवर्तन की आवश्यकता भी नहीं है। उक्त स्थलों में प्रथम पुरुप की किया मानी जाय तो उसकी संगीत यों होगी—'पढ़मे मंते ! महत्वए पाणाइवायाओ वेरमणं' से लेकर 'नेव सयं' के पहले का कथन शिष्य की ओर से है और 'नेव सयं' से आचार्य उपदेश देते हैं और 'न करेमि' से शिष्य आचार्य के उपदेशानुसार प्रतिज्ञा ग्रहण करता है। उपदेश की भाषा का प्रकार स्वकृता (२.१.१५) में भी यही है।

बाचारचूला (१५।४३) में महावृत प्रत्याख्यान की भाषा इस प्रकार है—"पढम भंते ! महन्वयं — पच्चवलामि सन्वं पाणाइवायं — से मृहुमं वा वायरं वा, तसं वा थावरं वा—णेवसयंपाणाइवायं कारिज्जा णेवण्णेहि पाणाइवायं कारवेज्जा, णेवण्णं पाणाइवायं करंतं समण्जा णेज्जा, जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणसा वयसा कायसा । तस्स भंते ! पडिक्कमामि निदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।"

स्वीकृत पाठ का अगस्त्य चूर्णि में पाठान्तर के रूप में उल्लेख हुआ है। पाँच महाव्रत और छट्टे व्रत में अगस्त्य चूर्णि के अनुसार जो पाठ-भेद है उनका अनुवाद इस प्रकार है:—

"भंते ! में प्राणातिपात-विरित रूप पहले महाव्रत को ग्रहण करने के लिए उपस्थित हुआ हूँ "। भंते ! में पहले महाव्रत में प्राणातिपात से विरत हुआ हूँ ।"

यही कम सभी महावतों और वत का है।

४८-४६—में स्वयं नहीं करूँ गाः अनुमोदन भी नहीं करूँ गा (नेव सयं पाणे अइवाएज्जाः न समणुजाणेज्जा): इस तरह विविध-विविध—तीन करण और तीन योग से प्रत्याख्यान करने वाले के ४६ भङ्गों (विकल्पों) से त्याग हाते हैं। इन

१—(क) अ० चू० पृ० ६१: 'तसं वा' 'त्रसी उद्देजने' त्रस्यतीति त्रसः तं वा, 'यावरो' जो याणातो ण विचतित तं वा। वा सदो विकप्पे, सच्चे पगारा ण हंतव्वा। वेदिका पुण ''क्षुद्रजन्तुषु णित्य पाणातिवातो'' ति एतस्स विसेतणत्यं सहुमा- तिवयणं। जीवस्स असंवेज्जपदेसत्ते सब्चे सुहुम-वायरिवसेसा सरीरदब्वगता इति सुहुम-वायरसंसद्गेण एगग्गहणें समाज- जातीयमूतणमिति।

⁽रा) जि॰ पु॰ १४६-४७: तत्य जे ते सुहुमा वादरा य ते दुविहा तं॰ तसा य वावरा वा, तत्य तसंतीति तसा, एगिम ठाणे अविद्विया चिट्ठ ति ते घावरा भण्णेति ।

२--हा० टी० प० १४५ : सूक्ष्मत्रसः कुन्ध्वादिः स्यावरो चनस्पत्यादिः, बादरस्त्रसो गवादिः स्यावरः पृथिव्यादिः।

३-- त्रिव चुव १४६ : 'से' ति निद्देसे यट्टड, कि निद्दिसति ?, जो सो पाणातिवाओ तं निद्देसेड, से य पाणाइवाए गुरुमतरीरे या मादरसरीरेम् या होज्ञा ।

४--- अ॰ चु॰ पु॰ =१ : से इति वयणाघारेण अप्पणी निर्देसं करेति, सी अहमेव अवभुवगम्म कत पच्चक्खाणी।

४ - हार टोर पर १४५ : 'से' दास्दी मागवदेशीप्रसिद्धः अय दास्टार्थः, स चोपन्यासे ।

६—हाँ हो पर १४४ : 'पेत्र सर्च पापे अङ्गाएरज' ति प्राष्ट्रतर्शस्या छान्दसत्यात्, 'तिङां तिङो भवन्ती' ति न्यायात् नैव हर प्राणितः स्विपालयामि, नैवान्यैः प्राणिनोऽतिपातयामि, प्राणिनोऽतिपातयतोऽप्यन्यान्त समनुजानामि ।

७ - हैमरा १.१७३ व् : यया तृतीयप्रये । अद्वाएजना । अद्यायावेजना । न समणुजाणामि । न समणुजाणेजना वा ।

महों ना तिस्पार इस प्रनार है ':					
१— करण है योग है, प्रतीर-अञ्च हुहू,		मञ्जू (₹:		
t	ब रु ^म	मही	मन मे		*
9	4.4	महीं	वचन स		· •
1	4×.	नरी	कापा से	1	•
¥	TIE	नहीं	मन से		Y
t	ग राक्र	मही	वषन गे		×.
•	ब शहे	म हीं	काया से		Ę
U	बनुगोर्	नहीं	मन से		v
ŧ	सनुपार्	म/रे	वचन से		-
ŧ	अनुगः र्	नही	काषा गे		٤
२ वरण १ योग २, प्रतीव अनु १२,		भन्न	:		
t	4.5	मही	मन से	वचन से	t•
3	T¥.	मही	मन से	नाया से	ŧŧ
1	कर ²	महीं	ययन से	काया से	13
¥	र राउँ	मही	मन से	षचन से	₹₹
*	र राजे	मही	सन से	शाया से	ξ¥
*	न राऊँ	नही	वषन से	प ाया से	? %
v	अनु पोर्	नहीं	मन से	वचन से	25
<	<i>धनुमोर्</i>	मही	मन से	शाया में	\$ 0
Ł	बनुमोर्	महीं	षपन से	र ॄयासे	१ <
३वरण १ योग ६, प्रशंबन		महा			
· •	य करें	नही	मन से	वचनसे कायासे	35
र	व राउँ	नहीं	मन से	वयनसे वायासे	₹•
1	बनुगोर् 🕻	मदी	यन से	बचन से काया से	₹₹
४ करन २ योग १, प्रतीय-अ	रद्ध २१.	महा ह			
1	46,	नहीं	कराज	नहीं मन से	77
२	क्≉ें	नहीं	कराऊँ	नहीं यचन से	२३
1	इस्	नहीं	कराऊँ	नहीं कायासे	48
¥	q ײ	नहीं	वनुमोर्	नहीं मन से	२४
¥	मुक्त	नहीं	बनुमार्	नहीं वचन से	₹.
4	4 4	नहीं	अनुगोर्	नहीं कामासे	₹9
v	कराउँ	नहीं	ध नुमोर्दू	नहीं मन से	₹≂
•	ब गऊँ	नहीं	अनुपोद्	नहीं वचन से	35
	र राऊँ	नहीं	षनुमो र्	नहीं दायांसे	₹•
५ वरण २ योग २, प्रतीव-स		मह्र १:		-> ->>	
1	ब र्स	नहीं	कराज	नहीं मनसे बचनसे	7 8
₹	ग स्	नहीं	कराऊँ	नहीं वचन से कायांसे	\$5

१ - हा० शे० प० १४० : "निम्नि तिया तिमि क्या तिमिक्केक्स य हॉति जोएमु । तिनुष्यक तिनुष्यक तिनुष्यक सेव करणाई ॥"

	Ţ.	क रूँ	नहीं	कराऊँ	नहीं	मन से	काया से		- 33
	४	कहँ	नहीं	अनुमोद्	नहीं	मन से	काया से	. `	३४
	ሂ	करूँ	नहीं	अनुमोद्	नहीं	वचन से	काया से		३५
	Ę		नहीं	अनुमोद्	नहीं	मन से	काया से		₹
	છ	कराउ	हैं नहीं	अनुमोद्	नहीं	मन से	वचन से		३७
	ت	कराङ	ै नहीं	अनुमोद्	नहीं	वचन से	काया से		३८
	3	कराड	हैं नहीं	अनुमोद्	नहीं	मन से	काया से	•	३९
६करण २ योग ३, प्रती	ोक-ः	बङ्क २	३, भङ्ग ३	:			•		
	१	करूँ	नहीं	कराऊँ	नहीं	मन से	वचन से	काया से	٧٥
	ર્	करूँ	नहीं	अनुमोद ्	नहीं	मन सें	वचन से	काया से	४१
	ş	कराउ	हँ नहीं	अनुमोद्	नहीं	मन से	वचन से	काया से	४२
७करण ३ योग १, प्रतं	ीक-	अङ्क ३	१, भङ्ग	:					
	१	करुँ	न {ीं	कराऊँ	नहीं	अनुमोद्	नहीं	.मन से	8\$
	२	करूँ	नहीं	कराऊँ	नहीं	अनुमोद्	नहीं	वचन से	ጸጸ
	á	करूँ	न <i>हीं</i>	कराऊँ	ंनहीं	अनुमोद्	नहीं	काया से	४४
=- करण ३ योग २, प्रतं	कि-	अङ्क ३	२, भङ्ग	:					
	१	करूँ	नहीं	कराऊँ	नहीं	अनुमोद्		मंन से वचन से	४६
	ź	करूँ	नहीं	कराऊँ	नहीं	अनुमोद्		मन से काया से	४७
	३	करू	नहीं	कराऊँ	नहीं	अनुमोद्	नहीं	वचन से काया से	४५
६ करण ३ योग ३, प्रह	तीक-	अङ्क ३	३, भङ्ग	:					5
	9	करुँ	नहीं	कराऊँ	नहीं	अनमोर्द	ਜਵੀਂ	मन से वचन से काय	1स ४६

१ करूँ नहीं कराऊँ नहीं अनुमोद्दे नहीं मन से बचन से काया से ^{४६} इन ४६ भङ्कों को अतीत, अनागत और वर्तमान इन तीन से गुणन करने पर १४७ भङ्क होते हैं। इससे अतीत का प्रतिक्रमण, दर्तमान का संवरण और भविष्य के लिए प्रत्याख्यान होता है'। कहा है—"प्रत्याख्यान सम्बन्धी १४७ भङ्क होते हैं। जो इन भड़ों से प्रत्याग्यान करता है वह युशल है और अन्य सब अकुशल हैं³।"

(ग) अ० चू० पृ० ६१ : एते सन्ते वि संकलिङ्जंति —ितिबहं अमुयंतेहि सत्त लद्धा, दुविहं तिबिहेण तिल्ण, एते संकतिनी जाता दस । दुविहं दुविहेण पव लद्धा, ते दससु पिष्यत्ता जाता एक्णवीसं । दुविहं एक्कविहेण पव लद्धा, ते एर्ण्यं साए पिष्यत्ता जाता अद्वावीसं । एक्कविहं दिविहेण विक्रिण अद्वावीसाए पिष्यता जाता एक्कतीसा । एक्कविहं दुविहेण पत्र सदा एक्कतीसाए पिष्यता जाता चत्तातीसं । एक्कविहं एक्किविहेण पत्र चत्तातीसाए पिष्यता जाता एर्ण्या । एते पदुष्पण्यं सवरेति, एर्ण्यापणा अतीतं णिदित, एतेच्चेय तहा अणागतं पच्चक्वाति, तिण्णि एर्ण्यापण्याती सत्यतारं भंगमर्य ।

एत्यपटमभंगो साबूण जुरजति तेण अधिकारो, सेसा सावगाणं संभवतो उच्चारितसक्ष्य ति पहवर्ण । पाणिति^{ज्ञात} पच्चरणार्ग मिक्कार्य भनित्र ।

१—(क) हा॰ टी॰ प॰ १५१: ''लद्धफलमाणमेयं भंगा उ हवंति अउणपन्नासं। तीयाणागयसंपतिगुणियं कालेण होइ इमं॥१॥ सीयालं भंगसयं, कह ? कालितएण होति गुणणा उ। तीतस्स पडिक्कमणं पच्चुप्पन्नस्स संवरणं॥२॥ पच्चक्याणं च तहा होइ य एसस्स एस गुणणा उ। कालितिएणं भणियं जिणगणघरवायएहिं च॥३॥

२ - दशक निक्र गाव २६६ : मीवालं भंगमधं परचक्ताणस्मि जस्स उवलर्द्धाः मी परचक्ताणकुमली सेमा सब्बे अकुसला उ ॥

प्रान हो सक्षा है अन्य वर्षों की अनेता प्राणानियात-किरमण बन को पहले क्यो दला गया है इसहा उत्तर कृणिहारहृत इस प्रकार देने हैं -- "प्रहिता मूलप्रन है। सहिता परम पर्म है। सेव महाप्रत उत्तरगुण है, उगरी पुष्ट करने बाते हैं, उसी के अनुगालन के लिए प्रकशित है'।"

सूत्र १२ :

५०. मृगावार का (मुनावायाओ) :

स्याबाद चार प्रकार का होता है":

१ माझाव प्रतिवेध : वो है उसने विषय में बहुना कि यह नहीं है। जैसे जीव आदि हैं, उनके विषय में बहुना कि जीव नहीं हैं, पुत्र्य नहीं है, पाप नहीं है, बग्प नहीं है, मोद्य नहीं है, आदि ।

२--अगद्भाव उद्भावन : जो नही है उनके विषय में कहना कि यह है। जैने आत्मा के सर्वगन, सर्वश्यापी न होने पर भी उसे बैसा बनलाना अथवा उमे स्यामार तन्दुल के सुन्य बहुना ।

६ — कर्षान्तर: एक वन्तु को अन्य बडाता। जैसे गाय को पादा कहना आहि।

Y ∞गर्टी: बँगे काते को काता बहुता।

बगान्य चूर्नि के बनुसार मिथ्या भाषण के पहुते तीन भेद है ।

(कोहावासोहावा ५१. भोष से या लोभ से

मार्ग क्या बाद के चार कारण कारण है। बारनक में मनुष्य त्रीय मादिकी भावनाओं से ही भूठ बोलता है। यहाँ जो चार कारण कननार है के उनकाल मात्र है। त्रोप के कपन द्वारा मान की भी सूचित कर दिया गया है। सीम का कपन कर माया के प्रहण ही मूचना दी है। अब और हान्य के प्रदेश में राग, बेंग, बलड़, अन्यास्थान आदि का बहुण होता है⁹। इस तरह भ्रवाबाद अनेक कारणी वे बोला जाता है। यही बात बन्द पायों वे सम्बन्ध में लागू होती है।

- १ (४) अ॰ पू॰ पृ॰ ६२ : महण्यतावी पाचातिवाताओ बेरमण पहाको मूलपुण इति, केण 'अहिता परमी घरमी' सेलालि महण्यतानि एका मेच अत्यक्तिमगाणीति तहनंतर । चमपविनिगामणत्यं पहुच्चारणमुक्तायस्य पहणे भने ! महत्वने पाणानियातातो देरमणे' ।
 - (ल) कि पू वृ १४ : तीनी आह—कि बारणं सेतानि वपानि मोतून पानाइवायवेरमनं पडम अनिपति ?, आयरिओ भक्द - एवं मुनवय 'अहिंसा परमो बम्मो' लि सेसाणि पुण महस्वयाणि उत्तरपुणा, एतस्स चेव अणुपानगत्य परुवियाणि ।
- २ (४) अ॰ पू॰ पू॰ ६२ : धुनाबानो तिबिहो, त० सबभावपहितेही १ अभूतुमभावण २ आर्थतर ३ । सबभावपहितेही जहा 'नात्य कीवे' एक्यादि १ । अभूनुरभावणं 'अरिय, सन्त्रगती पुण' २ । अत्यतर गावि महिति भणति एवमादि ३ ।
 - (स्त) ब्रिक च्रुक पुक १४८ : तस्य मुनाबाओ चर्जाब्वहो, स० -- सरभावपंडितेहो असस्भूयुरभावण अत्यंतर गरता, तत्य सरभाव-वहितेही आम जहा गरिय भीवी नरिय पुण्यं नरिय पाव नरिय बंधी गरिय मोक्ली एवमादी, असब्भूपुरमायण नाम जहा क्रांच कोशे (सरववात्री) सामापन्युत्रमेटते वा एवमादी, प्यत्यंतर नाम जो गावि अगद्र एसी आसीता, गरहा गाम 'तहेव दान दानिति' एवमारी ।
- ६ (र) अ॰ पू॰ पृ॰ दर: मुनावानवेरमणे कारणांच इमाणि --से कोहा वा लोमा वा भता वा हासा वा, अवोसा विभागे समाणासना" इति कोहे माणी प्रतग्नती, एव सीमे माना, भतहस्तेनु पेरजकलहादती सविसेसा ।
 - (स) कि पू पृ १४६ . तो य मुतावाओ एतेहि कारणेहि भातिकाइ- से कोहा वा सोहा वा मया वा हाता वा' कोह-गहुणेन मानासाह गहुण क्य, सोमगहुणेन मावा गाहुया, भगहासगहुणेन वेज्जबोसक्सहुअब्भव्यानाइनी गहिया, कोहा-क्षागृश्येत भावश्री गृह्य क्य, एतागृहयेच गृह्च तत्रत्रानीपाणमितिकाउ सेसावि बस्वसेत्तकाला गृह्या ।
 - (म) हा॰ टो॰ प॰ १४६ : 'कोपाडा लोभाडे' स्यतेनातःलपहणाःमानमावापस्यिह, 'भवादा हास्यादा' इत्यतेन तु प्रेमडेप क्लहाध्यास्यानाहिपरिग्रहः ।

सूत्र १३:

५२. अदत्तादान का (अदिन्नादाणाओ) :

विना दिया हुआ लेने की बुद्धि से दूसरे के द्वारा परिगृहीत अथवा अपरिगृहीत तृण, काष्ठ आदि द्रव्य-मात्र का ग्रहण करना अदत्तादान है⁹।

५३. गाँव में अरण्य में (गाम वा नगरे वा रण्णे वा) :

ये शब्द क्षेत्र के द्योतक हैं। इन शब्दों के प्रयोग का भावार्य है—किसी भी जगह, किसी भी क्षेत्र में। जो बृद्धि आदि गुणों को ग्रस्त करे, उसे ग्राम कहते हैंरे। जहाँ कर न हो उसे नकर—नगर कहते हैंरे। कानन आदि की अरण्य कहते हैंरे।

५४. अल्प या बहुत (अप्पं वा बहुं वा) :

अल्प के दो भेद होते हैं²— (१) मूल्य में अल्प — जैसे जिसका मूल्य एक कौड़ी हो। (२) परिणाम में अल्प—जैसे एक एरण्ड-काष्ठ। इसी तरह 'बहुत' के भी दो भेद होते हैं—(१) मूल्य में बहुत—जैसे वैडूर्य (२) परिमाण में बहुत—जैसे तीन-चार वैडूर्य। ४५. सूक्ष्म या स्यूल (अणुं वा युलं वा):

सूक्ष्म जैसे - मूलक की पत्ती अयवा काष्ठ की चिरपट आदि । स्थूल - जैसे - सुवर्ण का टुकड़ा अथवा उपकरण आदि । १५६ सचित्त या अचित्त (चित्तमंतं वा अचित्तमंतं वा)

चेतन अथवा अचेतन । पदार्थ तीन तरह के होते हैं : चेतन, अचेतन और मिश्र । चेतन—जैसे मनुष्यादि । अचेतन—जैसे कार्यापण आदि । मिश्र—जैसे अलङ्कारों से विभूषित मनुष्यादि ।

सूत्र १४:

५७. देवतियं ञ्च सम्बन्धी मैयुन (में हुणं : दिव्वं वा : तिरिवखजोणियं वा) :

य शब्द द्रव्य के द्योतक हैं। मैथुन दो तरह का होता है--(१) रूप में (२) रूपसहित द्रव्य में। रूप में अर्थात् निर्जीव वस्तुओं के

१—(क) अ० चू० पृ० ६३ : परेहि परिगाहितस्स वा अपरिगाहितस्स वा, अणणुण्णातस्स गहणमदिण्णादाणं ।

(रा) जि॰ चू॰ पृ॰ १४६: सीसो भणइ —तं अदिण्णादाणं केरिसं भवइ?, आयरिओ भणइ —ज अदिण्णादाणबुद्धीए परेहि परिगहियस्स वा अपरिगाहियस्स वा तणकट्ठाइदव्वजातस्स गहणं करेइ तमदिण्णादाणं भवइ।

२- हा० टी० प० १४७ : प्रसित बुद्ध्यादीन् गुणानिति ग्रामः ।

३ - हा॰ टो॰ प॰ १४७: नास्मिन् करो विद्यत इति नकरम् ।

४ - हा० टी० प० १४७ : अरण्णं - काननादि ।

५—(क) अ० चू० पृ० ६३ : अप्पं परिमाणतो मुल्लतो वा; परिमाणतो जहा एगा सुवण्णा गुंजा, मुल्लतो कवड्वितामुल्भं बत्यं । बहुं परिमाणतो मुल्लतो वा, परिमाणतो सहस्तपमाणं मुल्लती एक्कं वेहिलतं ।

(गा) जिल् चूल पूर्व १४६ : अप्पं परिमाणओ य मुल्लओय, तत्य परिमाणओ जहा एगं एरंडकट्टं एवमादि, मुल्लओ जहा एगो क्यहुओ पूर्णो या अप्पमुल्लं, यहुं नाम परिमाणओ मुल्लओ य, परिमाणओ जहा तिण्णि चत्तारिवि बहरा वेरितिया, मुल्लओ एगमिव वेरिलियं महामोल्लं।

(ग) हा॰ टो॰ प॰ १४७ : अत्यं —मूत्यतं एरण्डकाष्ठादि चहु —चन्त्रादि ।

६ - (क) अ० मू० पू० ६३ : अणुं तण-मुगादि, यूलं कोयवगादी ।

(त) ति । प् प् १४६ : अणु मूलगपत्तादी अहवा कट्टं कलिचं वा एवमादि, यूलं मुवण्णालोडी वेरुलिया वा उदगरणं।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १४७ : अगु -- प्रमाणतो बद्यादि स्यूलम्-- एरण्डकाष्ठादि ।

७ -- (कः) अ० मू० प्० ६३ : चित्तमंत गयादि । अचित्तमंतं करिसावणादी ।

(ल) त्रि॰ पु॰ पु॰ १८६ : सट्यंपेयं सचित्तं या होज्जा अचित्तं वा होज्जा मिस्सयं चा, तत्य सचित्तं मणुयादि अचित्तं काहात-णादि मोनगं ते घेष मणुयाद अलंकिययिमूसिया ।

(य) हार दीव पर १४०: घेतनाचेतनमित्वमें:।

नाव - जैने धनिना या यन प्राप्ति के नारा। रूप गिटुर सेतुर तीन प्रतार वा होता है—दिव्य, पानुषिक और नियंक्त सावत्यों। देशे अपनारा नावत्यी सेपुत वो दिव्य वहते हैं। नारी से नाविष्य मेनुत वो पानुषित और पशु-पती आर्थिक माथ के सेनुत को नियंक्य विषयक मेनुत वहते हैं। इसवा वैवर्षित अर्थ इस प्रवार है—रूप अर्थीद आसरण रहित अर्थादित अर्थान् आसरण सहितो

सूत्र १५:

१८ परिषह की (परिग्गहाओ):

चेतन अपेतन पटायों में मूक्छीबाथ को परिषह कहते हैं"।

सूत्र १६:

पान में भोजन बरना होंगे जुन के दुर्गाय अध्ययन में अनाधीयं बहा गया है। अस्तुन अध्ययन में राजि-भोजन-विराण को साधु का सुत्र कर कर है। सब अमानिसार-विरालन कारि गाँव विराणों का तकन्य कमाने हुए उन्हें सहावन कहा है, उन्हें कार्यक अन्य-विराण में ने पता पता के कार्यक पता कर है। इस अमानिस के मतार में असल अमानात् महावीर के मार्ग के त्यांत्र विराण कार्या और जात्व के मार्ग को 'कार मान बाना' करही है। आवार पूर्ण (११) में जाता अन्यन्त स्वत्यक मून के सवदा के कर में केवल में कहात्र और उनकी भावनाओं का ही उन्हेंग है। वही राजिन्म मिलना है। इसमें नहीं है। उन्हों-बहा आर्थ करने के अस्त्र है, वही-बही आया- गर्वत यांच महावत वहण करने वा ही उन्होंन मिलना है। इसमें नहीं हो ता है हिमा आरि के स्थान के करहा गाँव-भोजन-विराण कर हो यान, जिसा या कहात्र के क्या में मान्य की परदार नहीं थीं।

शर्व राजि-भोजन-विरमण यत के विषय में दशी गूज (६.२३ २४) में बड़ी ही मुन्दर गावाएँ मिलती हैं।

रावि-मोजन-दिरमण वत में सम्बद्धित महिसा-दृष्टि स्वय स्वय् है ।

रात्र को बालोक्ति रात-भोदन और देवनिर्वात (देव-देव कर पन्ते) का पालन नहीं हो सकता तथा रात के जाहार का संबह करता बारियह की मनोब स जावर है। इस तभी कारणों से रावि-ओवत का नियेव किया पास है। आक्षीतित पात-भोदन और देवनिर्वात बहिला महत्त्र की भारतारी हैं।

१--(क) अ॰ पू॰ पु॰ द४ : दश्यती क्वेमु वा क्वसर्मतेमु वा बच्चेमु, क्वं--पडिमामयसरीरादि, क्वसर्मनं सबीवं :

⁽सा) जिन पूर्व ११० : बस्त्रभी मेहूना चत्रेतु वा करतहरारातु वा बस्तेतु तत्य क्वेति जिन्त्रभीते भवड, पविमाए वा मय-सारीरे वा, क्वतहराय तिवह भवीन, तन -- विश्वे पाणुस तिरिक्तवीणार्यति ।

सरित्।, क्वास्त्रा तात्व कार्या, तक पार्या कार्या कार्या कार्या स्वत्य कार्या तात्र कार्या क

२-(१) अ. पू. पू. द४ . अहवा क्य आमरणविरतितं, क्वसहगतं आमरणसहितं।

⁽स) प्रि. पू. पू. पू. रू. इ. अहवा क्य भूममयात्रिय सहनय भूमनेण सह । (ग) हा. टी. प. १४८ : भूयणविकत्सानि वा क्याणि भूयणसहितानि तु स्पसहमतानि ।

३ - त्रि कृ व १४१ : सो व परिताही बेदकाचेदणेतु बब्देतु मुक्छानिवित्तो भवद ।

४—(क) भाः बैं - ६४.४४।

⁽स) प्रश्तक संव १।

३—काल-दृष्टि से उसका विषय रात्रि है। ४—माव-दृष्टि से चतुर्मङ्ग।

सूत्र १७:

६१. आत्महित के लिए (अत्तिहयद्वयाए) :

आत्महित का अर्थ मोक्ष है। मुनि मोक्ष के लिए या उत्कृष्ट मञ्जलमय धर्म के लिए महावृत और वृत को स्वीकार करता है अन्य हेतु से वृत ग्रहण करने पर वृत का अमाव होता है। आत्महित से वृद्ध कर कोई सुख नहीं है, इसलिए मगवान ने इहलोि कि मुद्ध समृद्धि के लिए आचार को प्रतिपन्न करने की अनुजा नहीं दी। पौद्गलिक सुख अनैकान्तिक हैं। उनके पीछे दु:ख का प्रवल संयोग हो है। पौद्गलिक मुख के जगत् में ऐडवर्य का तरतमभाव होता है - ईरवर, ईरवरतर और ईरवरतम। इसी प्रकार हीन, मध्यम और उत्हर अवस्थाएँ होती हैं। मोक्ष जगत् में ये दोप नहीं होते। इसलिए समदर्शी श्रमण के लिए आत्महित मोक्ष ही उपास्य होता है और व उसी की मिद्धि के लिए महावृतों का कठोर मार्ग अञ्चीकार करता हैं।

६२. अंगीकार कर विहार करता हूँ (उवसंपिजजताणं विहरामि) :

उपसंपद्य का अर्थ है—उप—समीप, में संपद्य—अंगीकार कर अर्थात् गुरु के समीप ग्रहण कर सुसाधु की विधि के अनुसार विचर करता हूँ। हरिभद्र मूरि कहते हैं ऐसा न करने पर लिए हुए ब्रत अभाव की प्राप्त होते हैं। भावार्थ है—आरोपित ब्रतों का अच्छी तर अनुपालन करते हुए अप्रतिबंध विहार से ग्राम, नगर, पत्तन आदि में विहार कहाँगा।

पूर्णिकारों ने इसका दूसरा अर्थ इस प्रकार दिया है—"गणधर भगवान से पांच महाब्रतों के अर्थ को सुनकर ऐसा कहते हैं—'इं ग्रहण कर विहार करेंगें ।"

सूत्र १८:

६३. संयत-विरत-प्रतिहत-प्रत्याख्यात-नापकर्मा (संजय-विरय-पडिहय-पच्चवखाय-पावकम्मे) :

सनरह प्रकार के नंयम में अच्छी तरह अवस्थित साधक को संयत कहते हैं 😥 🤫 💛 🤫 🚉

- १ (क) अ॰ चू॰ पृ॰ द६ : अत्तिहयद्वताए अप्पणोहितं जो धम्मो मंगलिमिति भणितो तदट्टं ।
 - (ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १५३: अत्तिह्यं नाम मीन्सो भण्णइ, सेसाणि देवादीणि ठाणाणि बहुदुक्खाणि अप्पमुहाणि य, कहं रे जम्हा तत्यिव इस्सरो इस्सरतरो इस्सरतमो एवमाटी हीणमिल्भमे उत्तिमिविसेसा उवलव्भिति, अणेगंतियाणि य सोन्सानि मोग्रो य एते दोसा नित्य, तम्हा तस्स अट्टयाए एयाणि पंच महन्वयाणि राईभोयणवेरमणछट्टाई अत्तिह्यद्वाए उवनं पित्रनाणं विहरामि ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १५० : आत्मिहितो—मोक्षस्तदर्यम्, अनेनान्यार्थं तत्त्वतो व्रताभावमाह, तदभिलापानुमत्या हिसादावनुम स्वादिभाषात् ।
- २ (क) अ० चू० पू० =६ : ''डयसंपरिजराणि विहरामि'' ''समानकर्तृ कयोः पूर्वकाले'' इति 'उपसंपद्यः विहरामि' महस्वता^{ति} परिवरणतस्य यसणे, गणहराणे या सूत्रीकरेताले ।
 - (ग) हा० टी० प० १५० : 'उपसंपद्य' सामीन्येनाङ्गीकृत्य चतानि 'विहरामि' मुसाधुविहारेण, तदभावे चाङ्गीकृतानामिं प्रजानामभावात् ।
 - (ग) जिल्लू पृष्ट १४३ : उबसंपिकासाणं बिहरामि नाम ताणि आरुहिङण अणुपालयंती अन्भुज्जएण बिहारेण अणि^{मिन} गरमनगरपट्टणाटील बिट्टिस्सामि । अहया गणहरा भगवती सगाप्ते पंचमहन्वयाणं अत्यं सोङण एयं भणंति—^{(उवसंप}-जिल्लाणं जिल्लिसामि) ।
- (ছ) এত বৃহ দৃহ দৃহ নাই । দৃহসীনাবিল महारमितिहें संजमे ठितों ।
 - (रा) जिल्लापुर पुरु १५४ : संजन्नो नाम मीमनेण पगारेण सत्तारसविहे संजमे अवद्विओ संजतो भवति ।
 - (ए) हार दीर पर १४२ : मामरूबेन यतः संयतः सत्तदशत्रकारसंबमोपेतः ।

. .

अग्रारानित है अनुवार पाने में निरुण विश्व दिश्य नर्जात है। जिताम और श्रीनार गृरि के अभिना से बारह अरार के छन्तीवणिया (षड्त्रीयनिका)

पारक्षा कार पानाक्ष्य अवस्ति भार अपना का काला प्रवास का प्राप के हैं दिल्लाम और होत्साई में अनुसार जिसने आवास्त्रभीय आदि आहे प्रमी से से प्रमोत को हम दिया हो वह विपेटनावरमाँ हैं । ारकारण नारकारण के अपना का सामना (ताम क्ये काले के साम) को निकंद कर नुका यह क्षणाम्यापनाम से सहलाहा हैं। विनयम कोर हो पाद के कहनार को सामनाम (ताम क्ये काले के साम) को निकंद कर नुका यह क्षणाम्यापनाम से सहलाहा हैं। त्तप में अनेक प्रकार से उन भिन्नु विकन कहनाना है ।

स्वतार वा नगा है (श्रीमण करते पर बार वादी का बतीन अन सातवा में जी बान है। गान विराद्यतिहरू अन्यान्यात क्रिशत महत्तर है आसे जारर दन सहीं को तकार्यक भी बड़ा है^{है}।

अभारण प्रथम मा सम्बद्ध अनुसार अनुसार कर ने स्थाप कर ने से है बाद अर्थन किन् हर मान है। यह नवाय जा पूरा पाँच महानव और गर्द्ध पाँच आजनतव्याम यन का समितार कर नेने के बाद अर्थन किन् हर मान किन् पाच पार्टिक शहर तर्ह पाच-पाश्चनावर प्रव का स्वत्वाहर कर त्रव के बाद दर्शन । अनु कुरणाता है। यह बनावर आ पूर्वा के हिस्साहर कृति करते की प्रवेचना में तीन वाने कहती है—(१) अर्थान के पार्टा का प्रविच्या (३) सहित्य के स्वत्वाहर हैं हि सोक्षित प्रश्न करने का अल्यास नाम कार्य करते. मुक्ता के अल्यास अल्यास (४) आरंग के आरा का अल्यास के अल्य और (४) सोबान के मननवन कार्यों से बार न करते. में करते और न अनुवाद करने की जीता कि इतिस्त्री से सामय के बहुत्त शार (२) गुन्थान स सन्तर्वण पास न पर्याप न प्रत्या करने कार स्वाप कि हिंदी से प्रत्या महत्व नाम कि हिंदी है उसन इन सार्थ सर्वो सहाया वहुत वरने हे बाद स्वरित्त कि वहुत्वस है उसना महत्व नाम विश्व है । प्रतिकृतिनामा है उसने का पार धरार में महाक पहुंच पूर्व पूर्व कराज रहता है है है है है के स्थाप के तारी के कुना पर मुंच है । वह प्रशास निर्दे हैं कि समेर के सारी ने प्रतिक्रमा, दिस, तहीं होरा निर्देश हो कि सारी के तारी के कुना के कुना के । वह प्रशासना महाने कुना के कि समेर के सारी कि प्रतिक्रमा, दिस, तहीं होरा निर्देश हो कि सम्बद्ध के स्थाप के स्थाप कर स्थाप क निएं हैं कि बनान ने बारा ने प्रान्तवाय, ानदा, गरी द्वारा निरस हो बहु आपने काग्या के बाद के प्रमुख कर पूरी है। वह प्रशासन निरस हो बहु आपने काग्या के बाद स्वतनी विकास के स्वतन काण्या काण्या के स्वतन काण्या के स्वतन काण्या के स्वतन काण्या काण्या काण्या के स्वतन काण्या का मारणा प्रकार का भाव । क्या अकार जा नका परणा अन्य पह । त्यून ६ : त्यून आर. त्यून अन्य स्थाप कर क्या स्थाप के बार निरम्भीयन नमान्य क्षेत्र का सूर्य तीरणां से रत दिया हो। या देशा कियु या निर्मुणी है उनका बनाराया के बार छह और-तिकार के प्रति केता करीब करूना चाहिए वसी का बचन गही से सारम्ब होता है।

अस्थाम्यतः समय के लिए दिन और सार का कोई अन्तर नहीं होना अर्थी कर अवस्थित वर्ष को जैसे दिन से गई। करता सैसे क्रम्यास्तर अवस्य कार्यास्त कार भाग पात्र कार्या पात्र कार्या प्रति कार्या है हैं। वसी कार्या है हैं। वसी कार्या है सार्यनाल में भी सार्य की वी सार्यनाल में भी सार्य की वी सार्यनाल में भी सार्य की वी सार्यनाल में भी ६४. रिन में बारात में (दिया वारात्रों वा ..) :

को स्तरिक कि, परिषद् में या जानून दता से हुमरों के महोचदरा पार से यबने हैं वे वांग्र हैं है — तास्तानिक नहीं है। जा कारण कि ना नारपरूप था जागून कारण कूला व गरानका तथ गय प्रवाद व व व व कि है हिन्सी वाहरी सक्षीय वा सब जो स्थान दिन सीर दार्ग, दिनने सीर परिषद्, कुलि और जागरण में आने जागनने के अब में, हिसी वाहरी सक्षीय वा सब

्रा प्रकृति में या प्रकृत स्थान के मा परिवर्ष में, मोने हुए या जापने हुए ं ये राज्य हर परिस्थित, स्थान कोर समय के मूचक है । है नहीं, तार में बचने हैं -- गरम आत्मा के सालिय्य में एउने हैं व आस्पालिक है। ्रा नात ना का आप प्रतास पार पार पार पार पार को होट में रसकर हो जिन्हान और हरिनद्र मृदि ने पारणका बकेता हैवा प्यापु असेना विचल नहीं कार्या म्प्टन निवस को होट में रसकर हो जिन्हान और हरिनद्र मृदि ने पारणका बकेता हैवा ापु वहीं भी, बभी भी आते मतलाये जाने वाल वायं न करे।

१ - अ॰ बू॰ पृ॰ ८७ । वावेहिन्तो विस्तो पडिनियशो ।

२—(ह) मि॰ पु॰ पु॰ १४४ : विद्यो वायानायमध्य बारतविहे तहे रसी ।

(ल) हा॰ टी॰ प॰ १४२ : अनेहचा हास्त्रविधे सर्पान रतो विस्तः । (ल) प्रिक पुर पुर १ प्रस्त नावहरमात्ते वसंयं तत्त्व बोजुनि बहुद, सक - वहिह्मताबनमे वस्त्रदशावपावरमे छ । ३-(क) झ॰ पू॰ पृ॰ तथ - वाबरम्म तहो वत्तवं वीरतनव्यति ।

(१९) १४८ द्रुष्ट १४४ : तस्य पहिरुप्पावकाभी ताम मामानरपारीनि श्रृह कामानि वसेव वसेवं नेम हवानि सो पहिरुपः
४ - (१) विश्व हु ६ १४४ : तस्य पहिरुप्पावकाभी नाम मामानरपारीनि श्रृह कामानि वसेव वसेवं नेम हवानि सो पहिरुपः

-(क) १८० पुरु १९४४ : पश्चममापनाष्ट्रभागाना ।त्रद्धास्तर्वताः भ्रणातः । (क) हिरु पुरु १९६४ : प्रथममापनाष्ट्रभागाना ।त्रद्धास्तर्वतः प्राप्तः सम्बद्धास्तरः स्थापः सम्बद्धास्तरः स्थापः (ल) हा॰ हो॰ व॰ १४२ : प्रतिहृत —िस्पतिहासती प्राथिमेदेन ।

६ - ति पु पु १४४ : अहबा सत्वाचि एनाजि एगहिवानि ।

. (क) अ॰ पु॰ द०: सम्मकालना (नवसा ।त कानावमसन—ादना चा राचो वा सम्वद्या। (स) अ॰ पु॰ द०: सम्मकालना (नवसा ।त कानावमसन—ादना चा राचो वा सम्वद्योते जापरमाणे वा सेस कात। (स) मही-पु॰ द०: वेद्वा महावनर्रायनगणवानिय—मुते वा जहाननियनिद्गारीरतथ्योते जापरमाणे वा सेस कात। पू-ातः पूर्व देवः । जद्य क्षणान् पूनान पूनान पूनान । प्र-कृषि अरु पूर्व कुरु कु सम्प्रतिमें निवसी निवसी स्थानित्राणं—दिना या राने ना सम्प्रत । प्र-कृषि अरु पूर्व कु कु स्थान सम्प्रतिमें क्षणान्य स्थानित्र स्थानित्र स्थानित्र स्थानित्र स्थानित्र स्थानित्र

अर्थ किया है । यहाँ 'एगओ' शब्द का बास्तविक अर्थ अकेले में —एकांत में है । कई साधु एक साथ हों और वहाँ कोई गृहस्य बाहि उपस्थित न हो तो उन सायुओं के लिए यह भी एकांत कहा जा सकता है।

६५. पृथ्वी (पुढाँव) :

पापाण, हेला आदि के सिवा अन्य पृथ्वी ।

६६. भित्ति (भित्ति):

जिनदास ने इसका अर्थ नदी किया है³ । हरिभद्र ने इसका अर्थ नदीतटी किया है⁴ । अगस्त्यसिंह के अनुसार इसका अर्थ । पुर्वतादि की दरार, रेखा या राजि है⁴ । यही अर्थ उचित लगता है ।

६७. शिला (सिल):

विशाल पाषाण या विच्छिन्न विशाल पाषाण को शिला कहते हैं ।

६८. ढेले (लेलूं) :

मिट्टी वा लघु पिण्ड अथवा पापाण का छोटा टुकड़ा"।

६६. सचित्त रज से संसृष्ट (ससरवखं):

अरण्य के वे रजकण जो गमनागमन से आकान्त नहीं होते सजीव माने गए हैं^दा उनसे संक्ष्टिट वस्तु को 'सरजस्क^{' कहा र} है। (आवश्यक ४.१ की चुणि में 'समरवख' की व्याख्या—'सहसरवखेणं ससरवखे' की है।)

हरिभद्र मूरि के अनुसार इसका संस्कृत रूप 'सरजस्क' हैं। अर्थ की दिष्ट से 'सरजस्क' शब्द संगत है किन्तु प्राकृत शब्द संमृत छाया करने की दिष्ट से वह संगत नहीं है। व्याकरण की दिष्ट से 'सरजस्क' का प्राकृत रूप 'सरयवस' या 'सरवस' होता किन्तु पह शब्द 'ससरवस' है इसलिए इसका संस्कृत रूप 'ससरक्ष' होना चाहिए। अगस्त्यसिंह स्यविर ने इसकी जो व्याख्या है (४.८) यह 'ससरक्ष' के अनुकृत है। राख के समान अत्यन्त सूक्ष्म रजकणों को 'सरवख' और 'सरवख' से संश्लिष्ट बस्तु को 'ससर कहा जाता है' । ओषिनिर्मूक्ति की ग्रित में 'सरवख' का अर्थ राख किया गया है ।।

१—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ १५४: कारणिएण वा एगेण।

⁽ख) हा० टी० प० १४२ : कारणिक एकः।

२ - (क) अ० चू० प्० = ७: पुढवी सक्तरादीविकप्पा।

⁽स) जि॰ चू॰ पू॰ १५४: पुढविग्गहुणेणं पासाणलेट्ठुमाईहि रहियाए पुढवीए गहुणं ।

⁽ग) हा० टी० प० १५२:

३-- जि॰ चू॰ पृ॰ १५४: मिली नाम नदी मण्णइ।

४- हा० टो० प० १५२ : मिति: - नदीतटी ।

४ - अ॰ चू॰ पू॰ ६७ : मित्ती- णदी-पव्यतादि तडी तती वा जं अबद्दलितं ।

६--(क) स० चू० पृ० =७ : सिला सवित्यारी पाहाणविसेसी ।

⁽म) जिल् पूर्व १५४ : सिना नाम विच्छिण्यो जो पाहाणो स सिला ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १५२ : विशाल: पाषाण: ।

७ - (क) य० चू० प्० ८७ : तेनू महियाविहो ।

⁽म) ति॰ चृ॰ पृ॰ १४४ : तेनु तेर्ठ्यो ।

ध-भोत निव २४-२५।

६ --हाँ० टी० पर १४२: सह रजमा --आरम्बपांद्यलक्षणेन वर्तत इति सरजस्कः।

१० - अर्थ मृत्यू १०१ : 'मरक्यों' सुमध्हो छारसरिसी पुढविरतो । सहसरक्षेण ससरक्यो ।

११-- भोष नि० ३५६ वृति : सरक्तो-महम ।

```
ध्वजीवणिया ( यहजीवनिका )
                                                                                अध्ययन : सुत्र १८ टि० ७०-७५
                                                       388
       जिनदाम सहसर ने प्रत्त सूच की ब्याक्या में 'सरक्य' का अर्थ 'पांतु' किया है और उस अरब्यपांतृ महित बस्तु को 'समरक्प
माना है"। प्रान्त सुत्र की क्याल्या में अगस्त्यांसह क्यांदर के साब्द मी लगभग ऐंगे ही है"।
७०. सपाथ (कितिचेण):
       बाँस की सामग्री, शुद्र काष्ठ-लक्दरे ।
७१. डालाका-समूह ( सलागहरपेण ) :
       बाल्ड, तीवे या शोहे के गढ़े हुए या अनगढ़ टूकड़े को राजाका कहा जाता है<sup>य</sup>। इस्त भूयस्थ्याची सन्द है<sup>य</sup> । रालाकाहरू<sub>न</sub>
अर्थात् राज्यका-समूह<sup>र</sup> ।
७२ आलेखन (आसिहेन्द्रा):
       यह 'श्रानिह' (श्रा+लिप्) चानु का विधि रूप है। इसका अब है - कुनैदना, लोदना, दिन्याम करना, विधित करना, रेला करना,
प्राप्टल में 'आर्लिड़' चातु न्यसंवरने के अर्थ में भी है। किन्तु यहाँ रार्श करने की अरेशा कुरेदने का अर्थ अधिक सगत सगता है।
       विनदान ने दुगरा मर्च -- 'ईनि लिहन' रिया है। हरिमद 'आलिनेन्' गंस्कृत छावा देकर ही छोड देने हैं।
७३. विलेखन (विलिहेरमा ) :
       (वि-शिष्) वानेष्यत और विवेषत में 'चात्' एक ही है केवल उपगर्व का भेद है। बालेयन का अर्थ योडा या एक बाप्त
कृरेदना और विनेत्तन का अर्थ अनेक बार कुरेदना या लोदना है"।
७४. घट्टन ( घट्टेज्जा ) :
       यह 'मट्ट' ( मट्ट) मानुका विधि-का है। इसका अये है हिजाता, पताना ।
७४. मेदन (भिदेण्ता):
       यह जिर (बिर्) यानुका विधि-कर है। इसका अर्थ है--भेदन करना, तोहना, विदारण करना, दो-नीन आदि मान करना है।
       १ - जि॰ पु॰ पु॰ ११४ : सरक्ती नाम पमु भन्नइ, तेण आरन्नर्वमुणा अनुगर्न सतरक्तं भन्नइ ।
       २ -- अ॰ पू॰ पू॰ ६७ . सरक्ती चंत्रू, तेच अरच्यपतुचासहगतं -- ससरक्तं 1
       ६—(१) नि॰ पु॰ ४ १०७ : क्लिबो --वंशकपरी ।
            (ल) बि॰ पु॰ पु॰ १६४ : बलिय -- फारसोहिसाबीणं संग्रं ।
            (ग) हा । हो । प । १६२ : कॉलञ्जेन वा—सहेकाछ्डपेन ।
            (य) अ॰ पू॰ पु॰ ६७ : क्लियं तं चेव सक्तं ।
       ४-- (क) अ॰ चु : सलागा बहुमेव घडितग । अघडितगं कटठं ।
```

६ ~ (४) जि॰ चू॰ पु॰ १४४ : सलागाहरक्यो बहुवरिभायो सहवा सक्षागाती पर्विस्तियाओ तार्गि सत्तावार्ण संवाओ सत्तावाहरयो १ (स) हा॰ टी॰ पु॰ १४२ : सलाच्या वा—अप सत्ताकादिक्यवा सत्ताकाहरतेन वा—सक्ताकासंधातक्येण ।

(स्र) ति॰ चूँ० ४.१०७ : अग्नतरस्ट्ठ्यडिया सलागा । (ग) त्रि॰ चूँ० पु० ११४ : सलागा पंडियाजो तंबाईन ।

७ - (क) अ॰ पू॰ पू॰ द॰ : इति तिह्मभातिहणं विविहे निहमं वितिहणं । (स) ति॰ पू॰ पू॰ १४४ : आनिहमं नाम इति, वितिहमं विविहेह गमारीह निहमं । (म) हा॰ टी॰ प॰ १४२ : ईमासन्द्राऽस्तेतनं, नितरामनेन्द्रारे वा वितेषनम् ।

(स) जि॰ पू॰ पू॰ १५४ : भित्रण दुहा या तिहा वा करणेति । (म) हा॰ टी॰ प॰ १५२ । मेदी विवारणम् ।

2-Wo Tao . 3.232 1

(क) अ० चू० दृ० ८३ : यहण संचालण।
 (क) जि० चू० दृ० १४४ : यहणं बहुणं।
 (य) हा० टी० प० १५२ : यहन चालनम्।
 (—(क) अ० चू पू० ८७ : भिरम् नेश्करम्।

न आलेखन करे....न भेदन करे (न आलिहेज्जा....न भिदेज्जा) : दसवें सूत्र में छह प्रकार के जीवों के प्रति त्रिविध-त्रिविघ से दण्ड-समारम्भ न करने का त्याग किया गया है _। हिंसा, भूठ, चोरी, मैंथुन और परिग्रह—ये जीवों के प्रति दण्ड-स्वरूप होने से मुमुख़ ने प्राणातिपात-विरमण आदि महाव्रत ग्रहण किये । सूत्र १८ में २३ में छह प्रकार: के जीवों के कुछ नामों ^{का} उंल्लेख करते हुए उनके प्रति हिसक कियाओं से वचने का मार्मिक उपदेश है और साथ ही भिक्षु द्वारा प्रत्येक की हिसा से वचने के लिए प्रतिज्ञा-ग्रहण है ।

पृथ्वी, भित्ति, शिला, ढेले, सचित्त रज—ये पृथ्वीकाय जीवों के साघारण-से-साघारण उदाहरण हैं । हाथ, पाँव, काष्ठ, खेपाव आदि उपकरण भी साधारण-से साधारण हैं। आलेखन, विलेखन, घट्टन और भेदन —हिंसा की ये कियाएँ भी बड़ी साधारण हैं। इसका तात्पर्य यह है कि भिक्षु साघारण-से-साघारण पृथ्वीकायिक जीवों का भी साघारण-से-साघारण सावनों द्वारा तथा साघारण कियाओं द्वारा मी हनन नहीं कर सकता; फिर कूर साधनों द्वारा तथा स्थूल कियाओं द्वारा हिसा करने का तो प्रश्न ही नहीं उठता। यहाँ मिलु को यह विवेक दिया गया है कि वह हर समय, हर स्थान में, हर अवस्था में किसी भी पृथ्वीकायिक जीव की किसी भी उपकरण से किसी प्रकार हिंसा न करे और सब तरह की हिंसक कियाओं से बचे।

यही बात अन्य स्यावर और त्रस जीवों के विषय में सूत्र १६ से २३ में कही गयी है और उन सूत्रों को पढ़ते समय इसे ^{ध्यान} में रखना चाहिए।

सूत्र १६ :

७६. उदक (उदगं) :

जल दो प्रकार का होता है---भीम और आन्तरिक्ष । जल को शुद्धोदक कहा जाता है⁹ । उसके चार प्रकार हैं—ं (१) घारा-जळ, (२) करक-जळ, (३) हिम-जळ और (४) तुपार-जळ । इनके अतिरिक्त ओस भी आन्तरिक्ष जळ है । भूम्याधित ^{या} भूमि के स्त्रोतों में बहने वाला जल भीम कहलाता है। इस भीम-जल के लिए 'उदक' शब्द का प्रयोग किया गया है। उदक अर्थात् नदी, तालाबादि का जल, शिरा से निकलने वाला जल।

७७. ओस (ओसं) :

रात में, पूर्वाह्न या अपराह्न में जो सूक्ष्म जल पड़ता है उसे ओस कहते हैं। शरद् ऋतु की रात्रि में मेघोत्पन्न स्नेह विदेष की श्रीस कहते हैं³।

७६. हिम (हिमं):

यरफ या पाला को हिम कहते हैं। अत्यन्त शीत ऋतु में जो जल जम जाता है उसे हिम कहते हैं^४।

७६. ध्रुंअर (महियं) :

विधिर में जो अंधकार कारक तुपार गिरता है उसे महिका, कुहरा या धूमिका कहते हैं²।

१ - अ० चू० पू० ममः अन्तरिक्षपाणितं सुद्धोदगं।

२—(क) अ० पू० पू० ८८ : निट-तलागादिसंसितं पाणियमुदगं ।

⁽रा) जि० पू० पू० १५५ : उदगग्गहणेण भोमस्स आउक्कायस्स गहणं कयं ।

⁽ग) हा० टी० प० १५३ : उदकं - शिरापानीयम् ।

२---(क) अ० तु० प्० ८८ : सरमादी णिति मेचसंनवी सिणेहविसेसी तोस्सा ।

⁽म) जि॰ पु॰ पु॰ १४४ : उस्सा नाम निर्ति पडइ, पुरवण्हे अवरण्हे वा, सा व उस्सा तेही भण्ड ।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ १५३ । अवस्पापः—श्रेहः ।

४—(क) यञ पूर्ण प्राम्यः अतिसीतायत्यंभितमुदगमेय हिमं ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १४३ : हिमं - स्वानीदकम् ।

५ (क) अ० ५० ५० मद: पानो निसिरे दिसाम्यकारकारिणी महिता।

⁽स) जिल पुरुष् १४४: जो निमिरे सारी पडद सी महिया भण्डी।

⁽ग) हा॰ टी॰ पं॰ १४३ : महिका —धूमिका।

```
८०. क्षोने (करमं ) :
       कारता है तिस्ते वाथे बहुए के पटिन देने ।
= १. भूमि को भेदकर निकले हुए जल-विन्द् (हरतपुर्ग):
       जिनहास ने इस प्रदेश की ब्यारण करने हुए लिला है --- वो असि को भेदवार उपर चठना है उसे हरतन बहते हैं। यह मीठी अकि
पर स्थित पात्र के मीचे देशा जाता है"। हरियह ने दिला है -मूमि को उद्भेदन कर जो अल-विस्दू मुणाय आदि पर होते हैं वे हर्तन
है" । स्पान्याओं के अनुसार से बिन्दु औद्भिद जल के होने है" ।
८२ शह-उदस (सृद्धोरगं):
       भागविशा-त्रत को शक्षोदक कहते हैं? ।
८३ जल से भींगे ( उदओत्सं ) ः
       जल के उत्तर जो भेद दिये गये हैं उनके बिद्धों से आई - सीला ।
८४ जल से स्निग्य (सिसिणिटं):
       को न्तिस्वता में युवन हो उसे मस्तित्य बहुते हैं। उसका अयं है अल-बिंद रहित आईता । उस गीली वस्तुत्रों को जिनसे उसले
बिंद नहीं विश्ते, 'मस्तिग्य' शहते हैं"।
द्रथ् आमर्श संस्पर्श (द्यामुसेन्त्रा संप्रसेन्त्रा ):
       क्षामुग (क्षा∔ एस्) थोडाया एक कार रपर्श करना आमर्श है; नपूग (सम्+रपूर् ) अधिक या बार-बार रपर्श करना
सम्पर्ध हैंदें है
et. आपोडन : प्रपीडन (आवीलेज्जा : प्रवीलेज्जा ) :
      आशीन ( मा+पीक ) बोहा या एक बार नियोहना, दवाना । प्रदील [ प्र+पीक ] प्रपीडन - अधिक या बार-बार नियोहना
दशनार्थ ।
      १-(क) अ॰ पु॰ प॰ दद : वरिसोर्ग कडिवीमूर्त वरगो ।
           (स) हा • टी • प • १४३ : करक: -- कठिनोदकहप ।
       २-शिक पूक पूक रूप : हरतगुत्री भूमि भेलग उट्टेड, सी य उदगाइम निताल भूभीए ट्रीबएस हेटा बीसित ।
       ३ - हा बरी व प ११३ : हरतनु - मुबम्द्रिय तृगायाविष भवति ।
      ४ छ॰ पु॰ प॰ ६६ - विकि स्वित भूमि भेतृत वहिति समस्ययात सकृतिनी सिर्वहितिमेसी हरतपूनी ।
       ५ (क) अ० चू० पुटन अंतरिक्तपाणितं मुद्रीरग ।
           (स) वि० पूर्व पृत्र १४६ : अतिलब्बयालिय सुद्रोदन भग्नाइ :
           (ग) हा० टी॰ प० १६३ : शुद्धोदकम् -- अग्तरिक्षोदकम् ।
      ६ - (क) अ॰ पू॰ पृ॰ भद . तीत्ल उदशीत्त वा कात सरीर ।
           (स) जि॰ पु॰ पु॰ १४५ : ल॰ एतेसि उदगभेएहि बिद्सहिय भवद स उदउस्ल भन्नई।
          (ग) हा॰ टी॰ प॰ १४३ . उदहाईता चेह गलबुबिन्दुनुपारोदि अनन्तरोदितोदकभेदसमिश्रता ।
      ७ - (क) वर्व पुरु पुरु दद: सस्तित् [स] विख्यां श्रोत्स र्हीस ।
           (स) जि॰ पू॰ पू॰ १५६ : समिणिङ ज न गलति तितय तं सस्थिङ भणइ ।
          (ग) हा॰ टी॰ प॰ १४३ : अत्र स्नेहन स्निप्यमिति भावे निष्ठाप्रत्ययः, सह स्निप्येन वर्तत इति सस्निप्यः, सस्निप्यता केट
               बिन्द्रहितानःतरीवितीदकभेदसमियता ।
      u – (क) अ० पू॰ पृ॰ ८८ : दिस मुसलमामुसल समेक्वपुसल सम्मुलने ।
          (ल) जि॰ पुँ॰ पुँ॰ १४५: आर्मुसण गाँस ईवत्स्वर्धने आमुशन अहवा एगवार फरिसणं आमुशन, पुत्रो पुणो सकुमण ।
(त) हा॰ टो॰ पु॰ १४३: सपुत्रोवद्वा स्वर्शनमामर्थणम् अतोऽन्यस्सस्वर्शनम् ।
      ६-(क) अ॰ पु॰ पु॰ ६८ : इसि पीलगमापीलग, अधिक पीलन निप्पीलग ।
            ल) कि॰ पु॰ पु॰ १४४ : इति निपोलणं आपीलण सच्यत्यं पीलण प्रवीलण ।
          (व) हा॰ टी॰ प॰ १४३ : सङ्ग्रीयद्वा पीडनमापीडनमतोऽन्यरप्रपीडनम् ।
```

```
८७. ग्रास्फोटन प्रस्फोटन ( अक्लोडेन्जा पक्लोडेन्जा ) :
```

अवस्तीड (आ + स्फोटय्)—थोड़ा या एक वार झटकना। पनलोड (प्र+स्फोटय्)—बहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र+स्फोटय्)—वहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र-स्फोटय्)—वहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र-स्कार्य)—वहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र-स्फोटय्)—वहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र-स्फोटय्)—वहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र-स्फोटय्)—वहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र-स्कार्य)—वहुत या अनेक वार झटकना। पनलोड (प्र-स्कार्य)—वहुत या अनेक वार स्वर्थ (प्र-स्वर्य)—वहुत या अनेक वार स्वर्य (प्र-स्वर्य)—वहुत या या या या या या या या या

व्यायाव (व्रा+तापय्) — योड़ा या एक बार सुखाना, तपाना । पयाव (प्र+तापय्) — बहुत या अनेक बार सुखाना, तपान

सूत्र २०:

प्रह. अग्नि (अग्णि) :

व्यक्ति से लगा कर उत्का तक तेजस्-काय के प्रकार बतलाये गए हैं। अग्नि की व्याख्या इस प्रकार है: लोह-पिंड में प्र स्पर्यग्राह्य तेजस् को अग्नि कहते हैं³।

६०. अंगारे (इंगालं) :

ज्वालारिहत कोयले को अंगार कहते हैं। लकड़ी का जलता हुआ वूम-रहित खण्ड^४।

६१. मुर्मुर (मुम्मुरं) :

कडे या करसी की आग, तुपाग्नि—चोकर या भूसी की आग, क्षारादिगत अग्नि को मुर्मुर कहते हैं। भस्म के विरल अ कण मुर्मुर हैं⁸।

६२. अचि (अच्चिं):

मूल अग्नि से विच्छिन्न ज्वाला, आकाशानुगत परिच्छिन्न अग्निशिखा, दीपशिखा के अग्रभाग को अर्चि कहते हैं^द।

६३. ज्वाला (जालं):

प्रदीप्ताग्नि से प्रतियद अग्निशिखा को ज्वाला कहते हैं"।

- १—(फ) अ० चू० पृ० ६६ : एक्कं खोडनं अक्खोडणं, भिसं खोडनं पक्खोडणं।
 - (स) जि॰ चू॰ पृ॰ १४४ : एगं वारं जं अक्खोडेंद्द, तं बहुवारं पक्खोडणं।
 - (रा) हा० टी० प० १५३: सकृदीयद्वा स्फोटनमास्फोटनमतोऽन्यत्प्रस्फोटनम् ।
- २— (फ) अ॰ चू॰ पृ॰ ६८ : ईसि तावणमातावणं, प्रगतं तावणं पतावणं ।
 - (छ) जि॰ घू॰ पू॰ १५५ : ईसित्ति तावणं आतावणं, अतीव तावणं पतावणं ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १५३ : सकृदीयद्वा तापनमातापनं विपरीतं प्रतापनम् ।
- ३— (क) जि॰ चू॰ पू॰ १४४-४६ : अगणी नाम जो अयपिडाणुगयो फरिसगेज्झो सो आयपिडी मण्णइ।
 - (स) हा॰ टी॰ प॰ १५४ : अयस्पिण्डानुगतोऽग्निः।
- ४ (क) अ० पू० पृ० ८६: इंगालं वा सिंदिरादीण णिद्दृष्टाण घूमविरिहती इंगालो ।
 - (म) जि॰ चू॰ प॰ १४६ : इंगाली नाम जालारहिओ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १४४ : ज्वालारहितोऽङ्गार: ।
- ५-(क) अर चू० पू० दह: करिसगादीण किचि सिट्ठो अग्गी मुम्मुरो।
 - (ল) রিত चूত पूত १५६: मुम्मुरो नाम जो छाराणुगओ आगी सो मुम्मुरो।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १५४ : विरलाग्निकणं भस्म मुर्मुर:।
- ६ (क) अ॰ पू॰ पू॰ ८१: दीविसहासिहरादि अन्त्री।
 - (ল) সি॰ पू॰ पृ० १५६ : अच्ची नाम आगासापुगआ परिच्छिण्णा अगिसिहा ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १४४ : मूलानिविच्दन्ना ज्वाला अवि:।
- ७--(४) अ॰ पू॰ पृ॰ ८६ : उड़ितोपरि अविच्छिल्मा जाला ।
 - (ल) जि॰ पु॰ पृ० १५६ : श्वाला पतिद्वा चेव ।
 - (ग) हा॰ टी० प० १६४ : प्रतिबद्धा ख्वाला ।

```
अध्यपन ४ : सूत्र २१ टि० ६४-१०१
                                                                     १४३
छन्जीवणिया ( षड्जीवनिकः )
 ६४. सनात ( असापं ):
           अवज्ञाने लक्दी
   ६५. गुढ अनि ( मुढार्गाण ) :
            इंग्रनरहित अधिन ।
     हृद् उत्का ( उवकं ) :
             दगनानि - विस्तृ आद्रि ।
      ६७. उत्तेवन ( वंतेन्त्रा ) :
               उद्र ( निष्)-नीवना, प्रशेण बरना ।
        हत. चहुन ( चट्टेंग्जा ) :
                ट
मत्रानीय या भाग दश्यों हारा चालन या पर्यंगर ।
                  वारे अदि से अनि को उक्तित करना उगकी छुटि करना ।
          EE. उपयोक्त ( उपनानेप्रमा ) :
           १००. निर्याण करे ( निरयायेग्जा ) :
                      खामर । १६५५ण )
नित का समें चेदर किया गया है । किन्तु सहदित साहित्य से गृतने का खेबर अर्थ अगिद्ध नहीं है। गितने चामर के विशेषण के
                    तिवीण का अर्थ है -वृशाना"।
              १०१. घामर (सिएण):
              क्य में प्रयुक्त होता है-सिन-बामर-वित-वामर।
                                (१) अ॰ ३॰ २॰ वर्ष असाम वास उनम् आहिय पत्र (पन्त्र) लियं ।
(स) त्रिक बुंक १४६ : असाम वास उनम् आहिय पत्र
                         १-(क) अ॰ पू॰ पु॰ दह : अमातं उम्रतं ।
                                (ग) हा॰ हो॰ पं॰ ६४४ : असातमृत्मक्षम् ।
                           २-(व) स्रः कु १० रहे : एवे किसने भोतून वुदानि ।
(क) त्रिः कु पुरु रहे : इयसरिलो बुदानि ।
                                  (म) हा हो। पं १४४ . निस्तित्त होडोडीतः ।
                             (म) हा वर्ष १४४ : उत्तर (कार्याप्ता) ।
(म) तर्ष पुरुष्ट : उत्तर (कार्याप्ता) ।
(म) हा वर्ष पुरुष्ट : उत्तर (कार्याप्ता) ।
                               ४- (क) अ० च० पृ० हह : अवसंतुषण उत्रणं ।
                                     (त) (त॰ स॰ प॰ १४६ . उत्रम साम अवस्तुत्रमं ।
                                       (क) जिल् पुरु पुरु हो स्वारणस्तुकराण अण्या वा आहरण घट्टण।
(क) जिल पुरु पुरु होई, पहुँच बरोजर उत्तमाणि घट्टाति, वा अधोण तास्तिण वावजावृत्त घट्ट्याति ।
(क) जिल पुरु होईई, पहुँच बरोजर उत्तमाणि घट्टाति, वा अधोण तास्तिण वावजावित ।
(क) जान जो कर १४४२ एवन-सावजीवारिता सामजाव ।
                                 ५—(क) अ॰ पु॰ पु॰ टह परोजरम्मुनामं अल्लेच वा आहमन घट्टम ।
                                        (ग) हार दोर पर १४४ : यहन सत्रातीयादिना चालनम्।
                                   ६-(क) स्र. च. ८६ : श्रीवनगावीहि जाताकरममुख्यासन्।
                                         (क) अरु पुरु वरः वायमावारः अत्याप्तराष्ट्रभाष्यः ।
(क) जिन्न पुरु वर्षः चत्रज्ञलम् नाम श्रीयममाईहि जालास्त्रम् ।
                                         (म) हार ठीव १४४ : कश्चारन – स्वत्रमाशिष्ट् कृतास्तरम् ।
                                     ७-(४) अ० पु॰ पु॰ पट : विम्सवर्ण निश्वावत ।
                                           ्र) त्रिक पूर्व १४६ निकायणं नाम विक्रमायणं ।
(स) त्रिक पूर्व १४६ निकायणं नाम विक्रमायणं ।
(स) प्रकटीन पर १४४ : निर्वापण विज्ञायनम् ।
                                       द्ध (क) घर बुरु पुरु : सह : बामर नितं ।
(क) जिरु बुरु पुरु : सीत बामर मण्डाह ।
                                             (ग) हा० हो० प० १४४ : तितं बामरम्।
```

आयार चूला (१।६६) में वही प्रकरण है जो कि इस सूत्र में है । वहाँ पर 'सिएण वा' के स्थान पर ़'सूबेण वा' का प्रयोग हुझा है — सूबेण वा विहुणेण वा।

निशीय भाष्य (गा० २३६) में भी 'सुप्पं का प्रयोग मिलता है :---

सुप्पे य तालवेंटे, हत्थे मत्ते य चेलकण्णे य । अच्छिफुमे पव्चए, णालिया चेव परो य ॥

यह परिवर्तन विचारणीय है।

१०२. पंखे (विहुयणेण) :

व्यजन, पंखा।

१०३. वीजन (तालियंटेण):

जिसके बीच में पकड़ने के लिए छेद हो और जो दो पुट वाला हो उसे तालवृन्त कहा जाता है । कई-कई इसका अर्थ ^{ताड़प्य} का पंखा भी करते हैं^२ ।

१०४. पत्र, शाखा, शाखा के टुकड़े (पत्तेण वा साहाए वा साहाभंगेण वा) :

'पत्तेण वा' 'साहाए वा' के मध्य में 'पत्तभंगेण वा' पाठ भी मिलता है। टीका-काल तक 'पत्तभंगेण वा' यह पाठ नहीं रहा। इसकी ब्याख्या टीका की उत्तरवर्ती ब्याख्याओं में मिलती है। आचाराङ्ग (२.१.७.२६२) में 'पत्तेण वा' के वाद 'साहाए वा' रहा है किन्तु उनके मध्य में 'पत्तभंगेण वा' नहीं है और यह आवश्यक भी नहीं लगता।

पत्र – पद्मिनी पत्र आदि^३ । शाखा—युक्ष की डाल । शाखा के दुकड़े—डाल का एक अंश^४ ।

१०५. मोर-पंख (पिहुणेण) :

इसका अर्थ मोर-पिच्छ अयवा वैसा ही अन्य पिच्छ होता है^१।

१-- (म) अ० चू० पृ० ८६: वीयणं चिह्नवणं ।

⁽म) जि० चू० पृ०१५६ : विहुवणं वीयनं णाम।

⁽ग) हा० टी० प० १५४ : विधुवनं—व्यजनम् ।

२— (भ) अ० चू० पृ० ८६ : तालवेंटमुक्षेवजाती ।

⁽ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १५६ : तालियंटो नाम लोगपसिद्धो ।

⁽ग) हा० डी० प० १४४: तालवृन्तं — तदेव मध्यप्रहणच्छिद्रम् द्विपृटम् ।

३ - (म) अ० चू० प्० ६६: पडमिणिपण्णमादी पत्तं।

⁽ग) जि॰ चू॰ प्०१५६ : पत्तं नाम पोमिणिपतादी ।

⁽ग) हार टीर पर १५४ पत्र -- पिंद्मनीपत्रादि ।

४--(क) अ० चू० पू० दह: रश्यडालं साहा, तदेगदेसी साहा भंगती ।

⁽य) जिल् मूल पुरु १४६ : माहा दालस्स टालं, साहाभंगओ तस्सेव एगदेसो ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १४४ : साला—वृक्षत्रातं साम्राभङ्गं — तदेकदेश: ।

५-- (व) अव सुवप्व दहः पेतृषं मोरंगं।

⁽प) जिङ पूरु ११६ पेहुणं मोरिवच्छां या अण्यं किचि या तारिसं पिच्छं।

⁽म) हार टीर पर १४४ देश्यं मन्सरिविच्छम्।

```
रमधेआलियं ( दशवैकालिक )
                                                                      अध्ययन ४ : सुत्र २२ टि० १०६-१११
                                                      ŧሂሂ
 १०६. मोर-विष्धी (विद्वणहत्येण) :
       मोर-पिन्हों सबका सन्य विन्हों का समूह—एक साथ बना हुआ गुरुहाँ ।
१०७. वस्त्र के पत्ते ( चेतकण्णेण ) :
       वस्त्र का एक देश---माग<sup>६</sup>।
१०८. अपने हारीर अयवा बाहरी पूर्वालों को ( अप्पणी वा कार्य बाहिरं वा वि पागलं ) :
       अपने गाय को तथा उप्पा ओदन आदि पदार्थी की है।
                                                      सूत्र : २२
१०६ रप्रुटित योजों पर ( रुढेसु ) :
       सीत जब भूमि को फोड कर बाहर निकलना है नय उसे एड कहा जाता है । यह बीज और अनुर के बीच की अवस्था है ।
अक्ट नहीं निकला हो ऐसे स्पृटित कीओ पर ।
११०. पत्ते आने की अवस्था वाली यनस्पति पर ( जाएसु ) :
       अगरस पूरिए में बद-मूल बनन्पति को जान कहा हैरे। यह भूगांच के प्रकट होने की अवस्था है। जिनदास पूर्णि और टीका सं
इस दशा भी स्तम्ब वहा गया है।
       भी बनन्पति अहरित हो गई हो, जिसकी पतियाँ भूमि पर फैल गई हो या जो धास कुछ बढ़ चली हो — उसे स्तक्बीभूत कहा
जाता है।
१११. दिन्त बनस्पति के धङ्गी पर (दिन्तेषु ) :
       वापु क्षारा भन्न अयदा परमु सादि द्वारा दश से अलग हिए हुए आई अपरिणत डालादि अङ्गी पर"।
       १---(क) म॰ चु॰ पु॰ दश्व: तेर्नि कलावी पेहुणहायती
           (स) वि॰ पु॰ पु॰ ११६ : विहुणाहायमी मोरिगहुच्चओ, गिद्धविच्छाणि वा एगओ बद्धाणि ।
           (ग) हा॰ टी॰ प॰ १४४: वेट्टचहस्त - तस्समूहः।
       २ - (क) अ० खू० पू० दश् सहेबदेशी चेलवण्णी।
           (स) ति • पू॰ पू॰ १४६ : चेलकण्यो तस्सेव एगदेसी ।
           (ग) हा॰ टी॰ प॰ १५४ : चेलवर्णः -- तदेकरेशः ।
       ३ -- (क) अ॰ खू॰ पू॰ द६ ; अप्पणी सरीर सरीरवञ्जी बाहिरी पीगाली ।
          (स) जि॰ घू॰ पु॰ १४६: योगल – उमिणोदग।
          (ग) हा० टो॰ प॰ १४४ : आरमनो वा काय —स्वदेहिमन्ययं:, बाह्य वा पुद्गलम् उच्नीदनादि ।
      x---(क) अ॰ पू॰ पू॰ ६० : उस्मिन्नांत रुद्ध।
          (स्त) जि॰ चू॰ पृ॰ १५७ : रुढ गाम बीयाणि चेव पुढियाणि, श साव अरुरी निष्करन्द ।
          (ग) हा॰ डी॰ प॰ ११५ : स्ट्रानि – स्प्रुटितवीमानि ।
      ५-- अ० ५० ५० १० : आबद्रमूल जात ।
      ६--- (क) जि॰ खू॰ पृ॰ १४७ : जाय नाम एताणि खेव धरीभूयाणि ।
          (स) ११० टी० पे० १४५ : भातानि — स्तम्बोभूनानि ।
      ७ - (क) अव्युव्युव्हवः दिग्ना विहीक्तं त अपरिगत ।

    (स) त्रि॰ यु॰ पु॰ १४७ : द्विन्तागहनेथ वाउना भागत्स अन्मेन वा परसुमादका द्विन्तास सद्भावे बट्टमानस्स अपरिनयस्स

          (ग) हा॰ डी॰ पु॰ १४६ : झिनानि --परदवादिभिव शात् पूपक्त्वापितान्वाद्राणि अपरिणतानि तदङ्गानि गृह्यन्ते ।
```

٤,

११२. अण्डों एवं काष्ठ-कीट से युवत काष्ठ आदि पर (सचित्तकोलपडिनिस्सिएसु) :

सूत्र के इस वाक्यांश का 'प्रतिनिश्रित' शब्द सिचत्त और कोल— दोनों से सम्बन्धित है। सिचत्त का अर्थ अण्डा और कोल का वर्ष घुण—काप्ठ-कीट होता है। प्रतिनिश्रित अर्थात् जिसमें अण्डे और काप्ठ-कीट हों वैसे काप्ठ आदि पर'।

११३. सोये (तुयट्टेज्जाः) :

(त्वग् + चृत्) -- सोना, करवट लेना³।

सूत्र २३:

११४. सिर (सीसंसि):

अगस्त्य चूर्णि में 'बाहुंसि वा' के पश्चात् 'उद्सीसंसि वा' है। अवचूरी और दोपिकाकार ने 'उदरंसिवा' के पश्चात् 'सीसंसिवा' माना है किन्तु टीका में वह व्याख्यात नहीं है। 'वत्यंसि वा' के पश्चात् 'पडिग्गहंसि वा' 'कंवलंसि वा' 'पायपुंछणंसि वा' ये पाठ और हैं, उनकी टीकाकार और अवचूरीकार ने व्याख्या नहीं की है। दीपिकाकार ने उनकी व्याख्या की है। अगस्त्य चूर्णि में 'वत्यंसि वा' नहीं है, 'कंवलंसि वा' है। पायपुंछण' (पादपुञ्छन) रयहरण (रजोहरण) का पुनरुक्त है—'पादपुञ्छनशब्देन रजोहरणमेव गृह्यते' (ओघिवर्ण्कित गाया ७०६ दृत्ति)। पादप्रोञ्छनम्—रजोहरणम् (स्थानाङ्ग ५.७४ टी० पृ० २६०)। इसलिए यह अनावश्यक प्रतीत होता है। अगस्त्य चूर्णि में 'पडिग्गह' और 'पाय' दोनों पात्रवाचक हैं।

११५. रजोहरण (रयहरणंसि) :

स्यानाङ्ग (५.१६१) और बृहत्कल्प (२.२६) में ऊन, ऊँट के बाल, सन, वच्चक नाम की एक प्रकार की घास और मूंज का रजोहरण करने का विधान है। ओघनियुं बित (७०६) में ऊन, ऊँट के बाल और कम्बल के रजोहरण का विधान मिलता है। ऊन आदि के घागों को तथा ऊँट आदि के वालों को बंट कर उनकी कोमल फिलयां बनाई जाती हैं और वैसी दो सौ फिलयों का एक रजोहरण होता है। रखी हुई वस्तु को लेना, किसी वस्तु को नीचे रखना, कायोत्सर्ग करना या खड़ा होना, बैठना, सोना और शरीर को सिकोड़ना ये सारे कार्य प्रमाजन पूर्वक (स्थान और शरीर को किसी साधन से भाड़कर या साफकर) करणीय होते हैं। प्रमार्जन का साधन रजोहरण है। यह मूनि का चिह्न भी हैं—

आयाणे निक्षेवे ठाणनिसीयणतुष्यद्वसंकोए । पुन्वं पमज्जणहा लिंगहा चेव रयहरणं ।। — ओघनिर्युदित ७१०

ट्रग गाया में रात को चलते समय प्रमार्जन पूर्वक (भूमि को बुहारते हुए) चलने का कोई संकेत नहीं है। किन्तु रात को गा अधिरे में दिन को भी उससे भूमि को साफ कर चला जाता है। यह भी उसका एक उपयोग है। इसे पादप्रोञ्छन धर्मब्बज और ओड़ा भी कहा जाता है।

१ - (फ) अ० चू० पू० ६० : सचित-कोलपिडणिस्सितेसु वा, पिडणिस्सित सद्दो दोसु वि, सचित्तेसु पिडणिस्सिताणि अंडण उद्देशिगादिमु, कोला घुणा ते जाणि अस्सिता ते कोलपिडणिस्सिता ।

⁽ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १४७ : सचित्तकोलपटिणिस्तियसहो दोसु बट्टड, सचित्तसहे य कोलसहे य, सचित्तपिडणिस्तियानि वार-याणि गचित्तकोलपदिनिस्तिताणि, तत्व सचित्तगहणेण अंटगउद्देहिगादीहि अणुगताणि जाणि दारगादिणिस विरा-शिक्ष्मियाणि, कोलपदिनिस्मयाणि नाम कोलो घुणो भण्णति, सो कोलो जेसु दारुगेसु अणुगओ ताणि कोलपदिनिस्तियाणि।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १४४ : सचितानि —सण्डकादीनि, कोलः — घुणः ।

२ -- (व) अ० च्० प् ६० : गमगं चॅकनणं, चिट्टणं ठाणं, णिसीदणं उपविसणं, तुयहुणं निवज्जणं ।

⁽१व) ति अपूर्व पृष्ठ १५७ : गमर्थ आगमरा वा चंशमर्ण भण्यह, चिट्ठणं नाम तेति उर्वाट ठियस्स अच्छणं, निसीयगं उर्वाट्ट^{यान} ज आवेगणं ।

⁽म) हा० दौर प० १४४ : गमनम् - अन्यतोऽन्यत्र स्थानम् - एकत्रैव निषीदनम् - उपवेदानम् ।

३ - सि॰ मु॰ पु॰ १५० : तुपरूषं नियरतम ।

४ - हा श्री श्रम १६६ : पारपूंतन रजोहरणम् ।

३-वा ० ६ ४ व० १२ : वेशान बेरह्मीनशामां बत्यह बनात् वा ४ - मन पु पू हरे , वीरण बहुमन प्राणनन सा । करण साथ गुण्यति वयाणहास्थितम था । ४-(६) स. पूर्व दर् : शास्त्र म्थान अस्ता सामानित । वास्त्र प्रमान वस्त्र पुत्र हुत (विविध्यो) ्रण) वर प्रदेश द्वाराज्य गाव्यापरः गाव्याप्या व्यवस्थान्य हृत्या ज्ञावती हृत्य सवउरपृत्त (बल्याका) । (त) विश्व पृत्र वे १४८ : क्षेत्रज्ञां सर्वाच्या, मंबारी अवस्थादमा हृत्या ज्ञावती हृत्य सवउरपृत्त (बल्याका) । (ए) ति क क व व श्रेष्ट अन्यतरामहोता वहुनिहास तरणारसस सम्यामोत्सस वहुनिहास सहन कपति ।

(-(क) प्र. व. प. ११ : सम्मारवयमेन तोवणहिवयनेवागार अनितं ।

७-(क) अः पु॰ १० ११ : समतानेव अवनाए कहा न वरितारिशमति । (त) ति वृत् पृत्र देश र सम्मानेवाति कहा तस्त वीशाय भवति तहा चेतृत्व । (१) १० पूर्व प्रश्नित स्थान स्थान प्रश्नित स्थान स्था (स) ति बु पूर्व श्रद्ध । गाने नाम जाय तस्त उपमाओं न अवह तत्व । (त) हा॰ टो॰ पु॰ १४६ : तस्यानुपवातके स्थाने ।

(त) हार होर वर १४६ . आवरमालन् वा सवात्रपरे लापुरियोगयोगिन वयहरणमाने ।

एन्नोवणिया (पड्जीवनिका)

११६. गोडएम (गोडएमंसि) :

११७. इंडन (इंडमिंग) :

.....

१५५

अध्ययन ४ : श्लोक १ टि० १२४-१२७

कहलाता है। यह नियम है कि एक के ग्रहण से जाति का ग्रहण होता है। अतः अवशेष परितापना, क्लामना आदि को भी संघात के साप ग्रहण कर लेना चाहिए। संघात के वाद का आदि शब्द लुप्त समभना चाहिए।

श्लोक १:

१२४. त्रस और स्थादर (पाणभूयाइं स):

"प्राणा द्वि त्रि चतुः प्रोक्ता, भूतास्तु तरवः स्पृताः"— इस वहु प्रचलित क्लोक के अनुसार दो, तीन और चार इन्द्रिय वाले जीव प्राण तथा तरु (या एक इन्द्रिय वाले जीव) भूत कहलाते हैं। अगस्त्यसिंह स्थविर ने प्राण और भूत को एकार्थक भी माना है तथा वैकित्स हप में प्राण को बस और भूत को स्थावर अथवा जिनका स्वास-उच्छ्वास व्यक्त हो उन्हें प्राण और क्षेप जीवों को भूत माना हैं।

१२५. हिसा करता है (हिसई ^ख):

'अयतनापूर्वक चलने, खड़ा होने आदि से सायु प्राण-भूतों की हिंसा करता है'—इस वाक्य के दो अर्थ हैं—(१) वह वास्तव में ही जीवों का उपगर्दन करता हुआ उनकी हिंसा करता है और (२) कदाचित् कोई जीव न भी मारा जाय तो भी वह छह प्रकार के जीवों की हिमा के पाप का भागी होता है। प्रमत्त होने से जीव-हिंसा हो या न हो वह साथु भावत: हिंसक है।

१२६. उससे पापकर्म का वंध होता है (वंधइ पावयं कम्मं ग) :

अयतनापूर्वक चलने वाले को हिसक कहा गया है भले ही उसके चलने से जीव मरे या न मरे। प्रमाद के सद्भाव से उसके परिणाम अकृत्रात और अगुभ होते हैं। इससे उसके विलप्ट ज्ञानावरणीय आदि कर्मो का वंध होता रहता है।

कर्म दो तरह के होते हैं— (१) पुण्य और (२) पाप । शुभ योगों से पुण्य कर्मो का बंघ होता है और अशुभ से पाप कर्मों का । कमं ज्ञानायरणीय आदि आठ हैं। उनके स्वभाव भिन्त-भिन्न हैं। अशुभ योगों से साधु आठों ही पाप-कर्म-प्रकृतियों का बंध करता है।

आत्मा के ग्रसस्य प्रदेश होते हैं। अशुम कियाओं से राग-द्वेप के द्वारा खिच कर पुद्गल-निमित कर्म इन प्रदेशों में प्रवेश पा वहीं रहे हुए पूर्व कर्मों से संबद्ध हो जाते हैं—एक-एक आत्मप्रदेश को आठों ही कर्म आवेष्टित-परिवेष्टित कर लेते हैं । यही कर्मों का वंध कहलाता है। पाप-कर्म का यंग्र अर्थात् अत्यन्त स्निग्ध कर्मो का उपचय—संग्रह। इसका फल बूरा होता है⁸।

१२७. कट फल वाला होता है (होइ कड्रयं फलं घ):

प्रमादी के मोहादि हेतुओं से पाप कर्मों का बंध होता है। पाप कर्मों का विपाक वड़ा दारुण होता है। प्रमत को कुदेव, कुमतुख आदि गतियों की ही प्राप्ति होती है। यह दुलँभ-बोधि होता है?।

- १-(क) अ० चू० प्० ६१ : परिताव परोप्परं गत्तपीडणं संघाती । एत्य आदिसद्लोपो, संगृहुण-परितावणोद्दवणाणि स्तिज्जिति।
 - (ম) जिं जू पू १५६ : संघातं नाम परोप्परतो गत्ताणं संपिडणं, एगग्गहणेण गहणं तन्त्राईयाणंतिकाऊणं सेसावि परिता-यणिकलायणादिभेदा गहिया।

(ग) हा० टो० प० १४६ : संघातं - परस्परगात्रसंस्पर्शेपोडारूपम् ।

- २ (क) अरु पूर् ६१: पाणाणि चेव भूताणि पाणभूताणि, अहवा पाणा तसा, भूता थावरा, फुडकसासनीसासा पाणा सेसा
 - (ग) जि॰ चू॰ पू॰ १४६ : पाणाणि चेव सूयाणि, अहवा पाणगहणेण तसाणं गहणं, सत्ताणं विविहेहि पगारेहि।

(ग) हा॰ टी॰ पे॰ १५६ : प्राणिनो —डीन्द्रियादयः भूतानि — ऐकेन्द्रियास्तानि ।

३ -- (क) अ० चू० पू० ६१ : हिसती मारेमाणस्स ।

(रा) हा॰ टी॰ प॰ १४६ : हिनस्ति —प्रमादानाभौगाम्यां व्यापादयतीति भावः, तानि च हिसन् ।

- ४-- (क) अरु पूर्व ६१ : पावर्ग कर्म, बज्यति एरकेव्को जीवपरेसी अर्डुोह कम्मपगडीहि आवेडिज्जति, पावर्ग कम्म अस्तापवेर यभिक्तानि । अजयगाती हिसा तती पावीवचती ।
 - (गर) जिल्लान पुरु १४= : यंथद नाम एकोवर्स जीवन्पदेसं अट्टीह कम्मपगदीहि आवेडियपरिवेडियं करेति, पावर्ग नाम अनुभगम्मीवयमी यगनिवक्ता भण्यद ।

(ग) हाँ दो॰ प॰ १४६ : अकुशलपरिणामादादत्ते विलय्दं ज्ञानावरणीयादि ।

५-- (क) पुरु पुरु पुरु देशः सम्म कर्त् नं से होति कर्द्वमं कर्त्र करुम्बियामं क्रुमति—असीधिलाभनिय्यत्तमं ।

(ल) तित्र प्रति १४६ : यद्वरं पात्रं नाम गुरेवलहुमानुमलनिव्यत्तर्भ पमत्तस्य भयदः। (तः । हात्र दीर पर् १४६ : तद्—पाप कर्म में —तस्यःयत्वारिणोः भवति, कटुककलमित्यनुस्वारोङ्लाक्षणिकः अगुनकत्रं भवति, मोशुब्दितुत्रया विचारवादयमिलययैः ।

इलोक १-६:

१२८. श्रयतनापूर्वक चलनेवाला "श्रयतनापूर्वक भोलनेवाला (श्लोक १-६) ,

मुच १ व से दुवे में प्राणातियान-विराण महादद ने पानन के लिए पृथ्वीकार्याद श्रीयों के हान यी जिसाओं का उल्लेग करने हुए दनने बको का बारोग है। शिक्ष्य चारोग को मुन बन जियाओं को मन, ययन, दाना से करने, यराने और अनुसोदन करने का सावश्रीय के किए सावशामान करना है।

भीक-हिमा की विविध्य विशासी के सामान्यस्थानाम के नाम-गाव नीवन-पादार में बनना (सावधानी) की भी सूरो आव-पहता है। अवपनापूर्वक करने बाना, साह होने बाना, बेटने बाता, भीनन बाना, मोने बाना, बीनने बाना हिमा वा मागी होना है और उनको केला कम विलया है, स्वी वा उन्नेत्य स्थान होते ६ तक में है।

माधु के लिए बनने के निवस का प्रकार है— यह धीरे-पीरे गुल-समाय भूति की देगने हुए बड़े; बीज, माल, जल, गृश्ती, जस स्वादि बोर्स का परिकर्षन करते हुए बड़े। सारक्षर पैरी ने समाद, छाई, मोबर आदि करन बड़े, बयी, हुमाम लिस्ते के समयन बड़े; बोर से हुस बहु रही, हो अवस्था मीट-बनन स्वादि सम्मादिक प्रकों देश जा समय न पेत, वह न ऊपर देशना पोन, नोने देशमा बड़े, मुझाने करना बोरे और न हुंसाई हुए पोने। यह हिन्दे हुए साने, सम्बद, हुंट कर पैराम वह कहने सात करने सार नहीं।

अपने नाम्पणी रत क्यां देने ही अन्य रही गिनित ने नियमों न सालिये आताओं ना उल्लाबन तहुरियह अवनता है। महे होने के नियम प्रमार है—मित्रम पूमि पर लग्ना नहीं, जहीं समा हो बही है गिनहित्यों आदि नी ओर न हाति; समे-महे होये पेरी को अस्पाहित आत होन हिलाये-स्वार, पूर्ण नाम ने शहर होई हिल, उट्टर, उधिक्र तथा नतर पर गया नहीं

गहे होने सम्बन्धी इन या ऐसे ही बन्य नियमी का उस्तथन सहविषयक अयतना है।

बैध्ने के लियम इस प्रकार है—संघित भूमि या सामन पर न बैठे, विना प्रमानन किए न बैठे, पक्षोंने, देरी आदि पर न बैठे, गृहस्य के घर न बैठे। हास. पैर. सरीर और इंटियों की नियमित कर बैठे। उपयोगवर्षक बैठे।

बैटने के इन क्या ऐसे ही नियमों का उल्लावन सद्दिवयक अयतना है। बैट-बैट हाय-बैटादि को अनुस्थोतपूर्वक यमारता, सहोचना आदि बरनना है ।

मोने ने नियम इस प्रवार हैं—बिना प्रमाजित सूमि, शस्मा आदि पर न सोये, अकारण दिन में न सोये; मारी रात न सोये, प्रकाम निदा मेवी न हो।

माने के विषय में इन निषमों का उत्तवन तद्विययक अयतना है?।

भारत के निष्य प्रधानगर है— मिला, अर्थुयन न से, स्थित पर रमी हुई सहतुन ने, स्वार के लिए न माने, प्रधाननी से न हो, भोषा सामे; बढह न नरे; को हैस्सि, मोत आदिन ते; सन्धान कर लाये, सतीम के साथ माने; जूटा न छोड़े; मित मात्रा से बहुत करे; हुस्स के नहरून में भोजन न करे आदि,

१-- (क) अ॰ पू॰ पू॰ ६१ : चरमाणस्स गण्युमाणस्स, रियासमितिविरहिती सत्तोपधातमातीवधात था करेज्जा ।

⁽स) त्रि॰ पू॰ पू॰ १४८ : अप्रयं नाम अनुवर्तेणं, चरमाणी नाम गव्द्यमाणी ।

⁽म) हा॰ टी॰ प॰ १५६ : अवतम् अनुपरेतेनामुत्रात्रया इति, त्रियावितेयणमेतत् "अवतमेव चरन, ईर्यासमिनिमल्लहस्य ।

२ -- (क) स॰ पू॰ पु॰ ६२ : शासमाणी जवेदठी सरीरकुरुकुसावि ।

 ⁽स) जिल्लू पूर्व १५६ : मासमाणी नाम उविद्वित्री, सो तत्व सरीराकु वणारीणि करेड, हत्वपाए विच्छुअइ, तभी सो उवरोपे कट्ठ ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १४७ : अयतमास)नी—नियण्यतमा अनुपयुक्त आष्ट्रञ्चनादिभावेन ।

६ -- (क) अ . पू. प. ६२ : आउटण-पतारणादिमु एक्तिहण-पमत्रजणमहारतस्य पत्राम-णिकाणं राँत दिवा य मुयन्तस्य ।

⁽स) त्रि॰ तृ॰ पु॰ १४६ : अत्रपति आउटेमाणी य ण पश्चित्र ण पमन्त्रत्व, सस्वराह सुबह, दिवसओवि सुबह, प्रणाम त्रितामं चा सबह ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १५७ : अयतं स्वयन्-असमाहितो दिवा प्रशासक्तवादिना (वा) ।

१३५. यतनापूर्वक सोने (जयं सए ख) :

यतनापूर्वक सोने का अर्थ है—पार्व आदि फेरते समय या अङ्गों को फैलाते समय निद्रा छोड़कर शस्या का प्रतिलेखन और प्रमार्क करना । रात्रि में प्रकामशायी---प्रगाढ़ निद्रावाला न होना, समाहित होना ।

१३६. यतनापूर्वक खाने (जयं भुंजंतो ग) :

यतनापूर्वक खाने का अर्थ है—शास्त्र-विहित प्रयोजन के लिए निर्दोप, अप्रणीत (रसरहित) पान-भोजन को अगृद्ध भाव से सानार। १३७. यतनापूर्वक बोलने (जयं भासंतो भ):

यतनापूर्वक वोलने का अर्थ है—इसी सूत्र के 'वाक्य-शुद्धि' नामक सातवें अध्याय में विणित भाषा सम्बन्धी नियमों का पातन करना । मुनि के योग्य मृद्, समयोचित भाषा का प्रयोग करना³।

इलोक ह:

१३८. जो सब जीवों को आत्मवत् मानता है "उसके "वंधन नहीं होता (इलोक ६) :

जब बिष्य के सामने यह उत्तर आया कि यतना से चलने, खड़ा होने आदि से पाप-कर्म का बंध नहीं होता तो उसके मन में एक जिज्ञामा हुई—यह लोक छह काय के जीवों से समाकुल है। यउनापूर्वक चलने, खड़ा होने, बैठने, सीने, भोजन करने और बोलने पर भी जीव-यब संभव है किर यतनापूर्वक चलने वाले अनगार को पाप-कर्म क्यों नहीं होगा ? शिष्य की इस शंका को अपने ज्ञान से समझ कर गृरु जो उत्तर देते हैं वह इस स्लोक में समाहित है।

इसकी तुलना गीता के (५1७) निम्न रलोक से होती है:

योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः । सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ।।

इस नीवें रलोक का भावार्थ यह है :

जिसके मन में यह बात अच्छी तरह जम चुकी है कि जैसा मैं हूँ वैसे ही सब जीव हैं, जैसे मुक्ते दुःख अनिष्ट है वैरं जीवों को अनिष्ट है, जैसे पैर में काँटा चुक्ते से मुक्ते वेदना होती है वैसे ही सब जीवों को होती है, उसने जीवों के प्रति सम्यक् उपलब्धि कर ली। यह 'मर्बभूतात्मभूत' कहलाता है ।

- १---(म) अ० चू० पू० ६२ : सुवणा जयणाए सुवेज्जा ।
 - (ম) जि॰ चू॰ पृ॰ १६०: एवं निद्दामीवसं करेमाणी आउंटणपसारणाणि पिडलेहिय पमिन्जिय करेज्जा।
 - (ग) हा॰ टी प॰ १५७ : यतं स्वपेत् समाहितो रात्री प्रकामशय्यादिपरिहारेण ।
- २-(म) अ० पू॰ पृ० ६२ : दोसवज्जितं भुंजेज्ज ।
 - (ग) जि॰ तु॰ पृ॰ १६० : एवं दोसवज्जियं भुंजेज्जा।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १५७ : यतं भुञ्जानः—सप्रयोजनमप्रणीतं प्रतरसिंहभक्षितादिना ।
- ३- (फ) अ० नु० प्० ६२ : जहा 'वाकसुद्वीए' मण्णिहिति तहा भासेज्जा।
 - (म) हार टीर पर १५७ : एवं यतं भाषमाणः—सामुमाषया मृहुकालप्राप्तम् ।
- ४-- (क) अ० न्० प्० ६३ : मध्यमूता सम्बजीया तेसु सम्यभूतेषु अप्पभूतस्स जहा अप्पाणं तहा सम्बजीये पासित, 'जह मम हुन' अधिद्वं एयं सम्बन्धाणं' ति जाणिकण ण हिसति, एवं सम्मं विद्वाणि भूताणि भवति तस्स ।
 - (म) भिक्ष पूर्व १६० : संस्थमूता—संस्थाजीया तेम् संस्थमूतेसु अप्पमूतो, कहं ? जहां मम दुक्लं अणिट्ठं इहं एवं तथा-प्रीयाणीतिकाउं पीडा णो उप्पायद, एवं जो संस्थभूएसु अप्पभूतो तेण जीवा सम्मं उवलद्धा भवंति, भणिपं म

"कट्ठेण कंटएण व पादे विद्वस्त वेदणा तस्त ।

ा होइ अगेट्याणी णामस्या सस्यतीयाणं॥" (ग) हर्ष्य रोजपाज रे५७ : गर्पभूतेरपान्मसूतः सर्वभूतात्मभूतो, य आत्मयत् सर्वभूतानि पदयतीत्वर्षः, तस्ये^{वं सम्यम्} वीतरा गोर[ो]त दिधिना कृतानि — पृथित्यादीनि पदयतः सतः । 1 t .

को ऐसी महत्र मायक रात्र के माय-माय हिमा, सह, अहम, मेयून और परिवह आदि मायवों तो प्रत्यास्थान हाता रोत रुज्जीवांचया (यड्जीवांनका)

करण है को कारियों के दिवस में द्रापन्त्र को जीन निर्दा है, को लोग, मान, मासा और लोग ना निषठ करना श्वरत प्राप्त ज्ञाद पाचा प्राप्तरा का वाग्य स्व ११११८८२ वा जारा राज्य है ज्ञावर त्या आहे जाय वा जिरीस करता है जीद है ज्ञावर तथ्य से सा मुक्ते वद प्राप्त विश्व वस्ता है. इसी तरह की अमूतण सर्व, वस्त और वास वा जिरीस करता है जीद

हत दवीर में बहुर गता है हि जो ध्वमण आपमबन् मर्वज़रेड दी आदना में नारण होना है, गवण होना है, दिनिनेटिय होना

बुतान सन बारि का उरीरण करना है यह प्यान कहवाता है ।

जिनकी आभा आध्यवन नवंद्रभेषु को साबना ने सोमध्योत है तथा जो उपयुक्त सम्बद्ध स्थाद गुणा से सुन्त है वह ाजगरा आप्ता जास्त्रण गणकृत्यु पा चारता म साराज्यात ६ तवा आ उपयुक्त सामार्-टाष्ट्र आत्र हुणा स सुक्त है यह समारिकाम परना ही नहीं। उनके दूरत में सहस्र सरिताज्यात होती है सनः यह कभी दिनी आभी को तीना उत्पास नहीं करता। है जनके पार कमी का बन्यन गहीं होता ।

क्राविन जीन वह में भी जाय हो भी वह पाप से जिल्ल नहीं होना। क्षेत्रीत गर्व जाणानियान से मुता दहने के लिए वह गर्व इमित्र बह पाप में अलिल बहना है।

कतावन् आरम्पम हा मा बाद ता भा कर वार वा विश्व है होता है है हिए से सहा है है होता के लिए कहे हैं है है है है ह प्रातानिमन्तरस्यन बहादन प्रहम प्रदेश हैं। अपना रहा ने प्रशासन महाने वालने के जिल्ला अन्तरस्य महाने हिन्दास्थ स से जीनता है तथा सन, वसन और बाबा से महान दरता है। अहिंसा है महाने वालने के जिल्ला अन्तरस्य महाने दिनमा सा जी सा का जातना रूटका नग, वकत कार वाला का गरंग करता है। साहका कंपनहरूँ पानत व लाग, आवापक गरहूँ पावका का का है। तरह पानव करते हैं, बती क्रावित् बीर-पब हो भी बाद तो बह बतका कार्यों नहीं जह जा सकता। बत वह हिंसा के पाप के जिल के के के कि वहीं होता !

जलमाने जहा नावा, सत्त्वओ निपरिस्सवा । गराइति चिर्द्रमाणा वा, न जल परिगिण्हा ।। जीवाउले सोगे, साहू सर्वारपासवी ।

दिन प्रशार देर-रिश श्रीश में, भने ही यह जनशानि में चन रही हो वा ठहरी हुई हो, जन प्रवेश नहीं पाना उमी प्रशार (अन अरार धान्तस्य नामा भा नामा वर्ष अन्यसम्य भून स्मार्थम १०० छन्। इर्ष १, भन्नभवम नहा भागा अभा अहार सहस्रतीहर सहस्रास्त अवस्तर्भ, भो ही यह जीमों ने परिपूर्व और मेचल रहा हो या उद्धार हुआ हो, पान व्यवस्त रही सहस्र साब-गाहें भरतारमा अवग म, भारा पर कास ने पापन भाग म पण पर है। से भारत है की ही इस खोबाहुत लोक से अब प्रसाद केन्द्रीत जीत बल पर रात्रे हुए को हुबती नहीं और सनजा से पाले पर पार सहै बली है, की ही इस खोबाहुत लोक से अब प्रसाद केन्द्रीत जीता बल पर रात्रे हुए को हुबती नहीं और सनजा तीन पाले पर पार स्वत्र के के स्व

जम जनार धारणहरू नारः नल पर पर हुए मा हुमान नहीं नगत और ममारनमूर दी बार करता है। बननापूर्वत ममनीर दरता हुता महनात्मा सिंतु बर्मन्यक्त नहीं बगत और ममारनमूर दी बार करता है। भीता के उपर्युक्त रतोह का इसके साथ सन्द्रुत यादनात्य होने पर भी दोनों को मानना में महान अन्तर है। शीता का वाटा व उत्युवन २०११ मा व भग्ने अपना भाग भग्ने प्रशासक कार्या व वार्या व व्यवस्था कार्या कार्या कार्या कार्या व स्त्रीह स्रवामिक वे सावान देवर इसके सावार के महान् महान कार्ये हुए स्त्रीवन की भी उसके पात से सिलान कर देना है वहाँक

१-(४) अ॰ १० १० १३: विकृतास्वता-रहतानि वाणवहारीनि आतवदारानि आत तत विहितास्वता ।

[्]रह) अ॰ ९० १० ६१ : व्यक्तानवान-च्यामान नानव्यामान आस्वाराणि आस सो विहिष्णसबदुवारो सस विहिष्णसबदुवारसः । (स) जि० ९० १० १६० : विहिष्णीन पानिकपारीणि आसवाराणि आस सो विहिष्णसबदुवारो सस विहिष्णसबदुवारो स्थानिक विहर्णसम्ब

⁽१) १० वर्ष वर्ष १३ वसात - इतो संस्तृत् नोर्शस्य हित्य । इत्यिको नोर्शस्यणसर्मानोयो या सहानित्तात् नेता नात्र अ॰ ५॰ ४॰ ६० : बनाम —बना कारणद गाक्षण्यल्या । काव्यक्षणसाम् विश्ववीक स्त्रीय । सहा अङ्गतममाणिसहेते तुर्व सेसन् वि । चीर दिवसो कोरोस्पणिसहेते या उदयणसम्मविद्यतीकस्त्रीक स्त्रीय । सहा अङ्गतममाणिसहेते

पुत्र तमानुबन हमात विश्ववस्थान प्रदेशनाम्बद्धः मा अप्रयम्बद्धान्य स्थान्य स्थान्य स्थानः । एद्। अनुस्त्रमधास्यद सर्वे प्रतासम्बद्धान्य प्रविद्यान्य स्थान्य । सस्य दृष्टियन्त्रोदृष्टियदेशस्य वादं क्षात्रे म बश्तरितः वृद्धबद्धः स तवसा सर्वे प्रतासमग्रीरोत्ते सा, एवं बाद्याः कारोते यः। सस्य दृष्टियन्त्रोदृष्टियदेशस्य वादं क्षात्रे म बश्तरितः वृद्धबद्धः स तवसा

⁽य) कि कु पूर्व इस्तो हुविही - हिल्ली मोर्टिवर्णह य, ताब ह स्वयंत्री मोर्टिवयव्यानियोहे सोह वियविवयवतेषु ात्र कु पूर्व दश्व अवश् — शब्यात् नाश्ययम् नाश्ययम् । ताय इ श्ययना नाश्ययमाश्यात् नाह स्वात्तवस्यात् प्र य तत्त्व सारोगवितात्वरे, एवं आव कालित्य विस्तवयोग् व कालेम् सारोगवितात्वरे, तोर स्विवंते जात कोहोत्त्व-य सर्भु साम्बन्धावानाम्हा, प्रव काय कामान्य अस्त्रम्यान् व काम्यान्य स्थानामान्यः, नार स्थाना नाम काहास्य निरोहे उत्त्वनामा स केहिल विकासीस्य वृद्ध जाम लोमोलि, वृद्ध महुमसम्बन्धिते कुमलामप्रतीसम् स वृद्ध स्थासि त्तरहा वर्षण्यास्त अ वाहता प्रकारणा पुर नाम राजाताम पुर नाम साम अ वाहरू पुष्पवर्द्ध व बारतावित्रेण तथेया तो तिस्माह । वस्ति मानियाण स्वतिहरूता ह रियतीर रियमत्तरत साव बत्तम न वाहरू पुष्पवर्द्ध व बारतावित्रेण तथेया तो तिस्माह ।

कारायक प्रवादता के स्थवाक स्थवाता नाय जान वकते हैं यह विशास पावड एवं साहित जीवाते । इ. जिल के हें दें कहा क्लानिक स्थवाता अविस्ताव तथा जानकार विदेशक हैं से विशास पावड एवं साहित जीवाते -१०० पुरु पुरु इत्यः जराजनानः व्यवस्थानः अवस्यावः नामः आवतः स्थानः स्थानः भावः, स्व साहत्यः वादास्यः कृति सम्बद्धाः स्व स्वयान्ति स्व स्वयान्ति स्व स्वयान्यः स्वार्थने स्व स्वित्वयः स्व स्वयान्यः स्व स्वयान्यः स कृति सम्बद्धाः व स्वयान्ते सर्वास्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्यान्यस्

प्रस्तुत इलोक हिसा न करते हुए सम्पूर्ण विरत महात्यागी को उसके निमित्त से हुई अशक्यकोटि की जीव-हिसा के पाप से ही मुक्त पीणि करता है। जो जीव-हिसा में रत है, वह भले ही आवश्यकतावश या परवशता से उसमें लगा हो, हिसा के पाप से मुक्त नहीं रह सक्ता। अनासिवत केवल इतना ही अन्तर ला सकती है कि उसके पाप-कर्मी का वंच अधिक गाढ़ नहीं होता।

इलोक १०:

१३६. इलोक १०:

इसकी तुलना गीता के (४।३८)—'निह ज्ञानेन सहशं पिवत्रमिह विद्यते' के साथ होती है। पिछले क्लोक में 'दान्त' के पाप कर्न का वंचन नहीं होता ऐसा कहा गया है। इससे चारित्र की प्रधानता सामने आती है। इस हलोक में यह कहा गया है कि चारित्र ज्ञान पूर्वक होना चाहिए। इस तरह यहाँ ज्ञान की प्रधानता है। जैन धर्म ज्ञान और क्रिया—दोनों के युगपद्भाव से मोक्ष मानता है। इस अध्ययन में दोनों की सहचारिता पर वल है।

१४०. पहले ज्ञान, फिर दया (पढमं नाणं तओ दया क) :

पहुंच जीवों का ज्ञान होना चाहिए। दया उसके वाद आती है । जीवों का ज्ञान जितना स्वत्प या परिमित होता है, मनुष्य में दया (अहिसा) की भावना भी उतनी ही संकुचित होती है। अत: पहुंचे जीवों का व्यापक ज्ञान होना चाहिए जिससे कि सब प्रकार के जीवों के प्रति दया-भाव का उद्भव और विकास हो सके और वह सर्वग्राही व्यापक जीवन-सिद्धान्त वन सके। इस अध्ययन में पहुंचे पट् जीविनकाय को बताकर वाद में अहिसा की चर्चा की है, वह इसी दृष्टि से है। जीवों के व्यापक ज्ञान के विना व्यापक अहिसा-धनं उत्पन्न नहीं हो सकता।

ज्ञान से जीव-स्वरूप, संरक्षणीपाय और फल का बोध होता है। अतः उसका स्थान प्रथम है। दया संयम है^२।

१४१. इस प्रकार सब मुनि स्थित होते हैं (एवं चिट्ठइ सब्वसंजए ख):

जो संयति हैं—सत्रह प्रकार के संयम को घारण किए हुए हैं, उनको सब जीवों का ज्ञान भी होता है। जिनका जीव-ज्ञान अपरिशेष नहीं उनका संयम भी सम्पूर्ण नहीं हो सकता और बिना सम्पूर्ण संयम के अहिंसा सम्पूर्ण नहीं होती क्योंकि सर्वभूतों के प्रति संयम हो अहिंसा है। यहीं कारण है कि जीवाजीय के भेद को जानने वाले निर्म्रत्थ श्रमणों की दया जहां सम्पूर्ण है वहाँ जीवाजीय का विशेष भिद-ज्ञान न रामने वाले वादों की दया वैसी विशाल य सर्वग्राही नहीं। यहाँ दया कहीं तो यनुष्यों तक रक गयी है और कहीं योड़ी आने जाकर पद्म-पद्मियों तक या कीट-पतंगों तक। इसका कारण पृथ्वीकायिक आदि स्थावर जीवों के ज्ञान का ही अभाव है।

मंयति ज्ञानपूर्वक किया करने की प्रतिपत्ति में स्थित होते है, ज्ञानपूर्वक किया (दया) का पालन करते हैं ।

१४२. अज्ञानी क्या करेगा ? (अन्नाणी कि काही ग):

तिमे मालूम ही नहीं कि यह जीव है अथवा अजीव, यह अहिंसा की बात सोचेगा ही कैसे ? उसे भान ही ^{कैसे} हो^{गा}

१--(क) अ॰ पू॰ पृ॰ ६३ : पढमं जीवाजीवाहिंगमो, ततो जीवेमु दता ।

⁽म) जि॰ सु॰ पु॰ १६० : पटमं ताव जीवाभिगमो भणितो, तओ पच्छा जीवेसु दया ।

२—हा॰ टो॰ प॰ १४७ : प्रयमम् — आदी ज्ञानं — जीवस्वरूपसंरक्षणोपायफलविषयं 'ततः' तथाविधज्ञानसमनन्तरं 'द्र्या' स्वनः स्वदेशान्तोपारेयतपा भावतस्तत्प्रयुक्तेः ।

३--(र) अ० प्.० पृ० ६३: 'एवं निट्ठति' एवं सद्दो प्रकारानियाती, एतेण जीवादिविण्णाणप्पगारेण चिट्टति अवट्ठाणं करेति।''' मध्यमजते सध्यमद्दो अपरिसेमवादी, सव्यसंजना णाणपुट्यं चरित्तथम्मं पडिवालेति ।

⁽न्द) जिल् भूल पूर्व १६०-६१: एव सहोज्यबारणे जिसवधारयति ? सापूर्णं चेव संपुष्णा वया जीवाजीवित्रमेनं जाणमाणालं संपुष्णा वया सम्बद्धाः स्वाप्तां अविक्रितं अज्ञानमाणालं संपुष्णा वया भयडति, विदृद्ध नाम अच्छ्रदः सञ्ज्ञसहो अविक्रितं अज्ञानमाणालं संपुष्णा वया भयडति, विदृद्ध नाम अच्छ्रदः सञ्ज्ञसहो अविक्रितं व्याप्तां अविक्रितं स्वाप्तां अविक्रितं क्षेत्रकार्याः अविक्रितं विद्राप्तां अविक्रितं क्षेत्रकार्याः क्षेत्रकार्याः अविक्रितं क्षेत्रकार्याः विक्रितं क्षेत्रकार्याः क्षेत्रकार्याः क्षेत्रकार्याः क्षेत्रकार्याः कष्त्रकार्याः क्षेत्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्टितं क्षेत्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्ति कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्तिः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकार्याः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकार्याः कष्त्रकारः कष्त्रकार्याः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकार्याः कष्त्रकारः कष्त्रकार्याः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकारकारः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्त्रकारः कष्तिः कष्त्रकारः कष्

⁽स) हा - डी - प - १४) : 'एवम्' अने र प्रकारेण सानपूर्वकशियाप्रनिपत्तिरूपेण 'तिष्ठति' आस्ते 'सर्वसंपनः' सर्वः प्रवित्र '

िक उने असक कार्य नहीं करना है क्योंकि उससे असक और की मान होती है। अन जोशों का झान प्राप्त करना अहिसाबादी ें की गहली मार्ने हैं । दिना इस मार्न की पूरा किये कोई मस्पूर्ण अहिसक नहीं ही सकता ।

जिसके सारव, उपाय और फार का जान नहीं, वह बया करेगा है वह सी अध्ये के सुन्य है। उसमें प्रयुक्ति और जिन्हत्ति के निमित्त का समाव होता है'।

१४३, वह क्या जानेगा-क्या थेव है और क्या पाप (कि यां नाहिइ छेव पावनं प) :

थेव हिन को बहने हैं, पाप महिन का। सबम श्रेय है—हिनकर है। अगयम—पाप है—सहिनकर है। जो अज्ञानी है, जिसे भोबाबीय का बान नहीं, उसे किसके प्रति सयम करना है, यह भी कैसे बात होगा ? इस प्रवार संयम के स्थान को नहीं जानता हआ बह थेय और पाप को भी नहीं समसेगा।

जिस प्रकार महानगर में बाह लगने पर सवतिवहीन अन्या नहीं जानना कि उसे किस दिशा-भाग से मांग निकलना है, उसी तरह भीको के क्रिये जात के अधाव में अजानी नहीं जानता कि उमें अगंबमरूपी दावानल से कैंगे बन निकलता है व

को यह नहीं जानना कि यह हिनकर है -कालीविन है सबा यह उसमें विपरीन है, उमका कुछ करना नहीं करने के बरावर है। वैने कि शाग लगने पर अन्ये का दोहना और पुत का बदार लिखना"।

इलोक ११:

१४४. सुनकर (सोच्चा क):

कामम रचना-बाह से संबर बीर निर्वाण के दगर्वे धनक से पहले नक जैनागम प्राय कण्डका थे। उनका अध्ययन आचार्य के मल से सुनकर क्षेत्रा वा^र। इमीलिए श्रवण या श्रुति को ज्ञात-श्राप्ति वा पहला अग माना गया है। उत्तराध्ययन (३१) में चार परमाङ्गों को इन्त्रें कहा है। उनसे दूसरा परमाञ्च श्रुति है^रा श्रदा और आवरण का स्थान उसके बाद का है। यही त्रम**ं** उत्तराष्ट्रयन

१---(क) प्र. चू. व. ६३ : अण्णाणी जीवी जीविवश्याणविरहितो सी कि काहिति ? कि सट्टी शेववाती, कि विष्णाण विणा

⁽स) जि॰ चू॰ पू॰ १६१ : जो पुण अवनानी सो कि काहिई ?

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १४७ : य पूनः 'अज्ञानी' साध्योषायकलपरिमानविकलः स कि करिष्यति ? सर्वज्ञान्यतृत्यत्वारप्रवृत्ति-निवसिनिमिसाभावाद् ।

२-(क) थ० पू० प० १३ : कि या णाहिति, या सही समुख्यये, 'णाहिति' जाणिहिति 'छेइ' जं सुगतिगमणलक्षाती चिटति. पावकं सहिवकरीतं । निविश्सिणं जहा अंधी भहानगरवाहे पश्चिमेव विसम् वा पविसति, एवं छेट पावनमहाकते ससारमेबाणुपद्रति ।

⁽स) जिल् पूर्व एव १६१ · तत्व दीवं नाम हित, पावं अहियं, ते य सत्रमो असलमो य, विद्वारी अंधलओ, महानगरकारे मधनवित्रतो न यानाति केम दिमामाएन मत् गतस्वति, तहा सीवि अन्तानी नानस्त विसेसं अथाणमानी कहं असंत्रम-दवात जिल्लास्तिह ति ?

३-- हा ० टो ० प ० ११७ : 'देक' नियुण हिल कासोचिल 'पायक' वा' अतो विवरीतमिति, तत्राच सत्करणं भावनीऽहरणमेच, समय-निमित्तामायान, अन्यप्रदीप्तपलावनपुगाशरकरणवत् ।

४--अ० घु० व० ६३ : गणहरा तित्वगराती, सेसी गुरवरंवरेण गुणेकणं।

४--उत्त व १.१: चतारि परमगाणि दस्सहाणीह अन्तुणी। माणुततं सुई सदा संत्रमंति य बीरियं ।।

के तीसरे⁹ और दसवें⁹ अघ्ययन में प्रतिपादित हुआ है। श्रमण की पर्युपासना के दस फल वतलाए हैं। उनमें पहला फल श्रवण है। इसके बाद ही ज्ञान, विज्ञान आदि का ऋम है³।

स्वाध्याय के पाँच प्रकारों में भी श्रुति का स्थान है। स्वाध्याय का पहला प्रकार वाचना है। आजकल हम बहुत कुछ बौंबों से देखकर जानते हैं। इसके अर्थ में वाचन और पठन शब्द का प्रयोग भी होता है। यही कारण है कि हमारा मानस वाचन का बहै। अर्थ ग्रहण करता है जो आंखों से देखकर जानने का है। पर वाचन व पठन का मूल बोलने में हैं। इनकी उत्पत्ति 'वचंक् भाषणे' बौर 'पठ् वक्तायां वाचि' धातु से हैं। इसलिए वाचन और पठन से श्रवण का गहरा सम्बन्ध है। अध्ययन के क्षेत्र में आज जैसे आंखों ने प्रमुद्ध है वैसे ही आगम-काल में कानों का प्रमुद्ध रहा है।

'मुनकर'—इस शब्द की जिनदास ने इस प्रकार व्याख्या की है—सूत्र, अर्थ और सूत्रार्थ—इन तीनों को सुनकर अथवा ज्ञान, दांन और चारित्र को मुनकर अथवा जीव-अजीव आदि पदार्थों को सुनकर । हरिभद्र ने इसकी व्याख्या इस प्रकार की है—मोक्ष के साधन, हत्वों के स्वरूप और कर्म-विपाक के विषय में सुनकर ।

१४५. कल्याण को (कल्लाणं क):

जिनदास के अनुसार 'कल्ल' शब्द का अर्थ है 'नीरोगता', जो मोक्ष है। जो नीरोगता प्राप्त कराए वह है कल्याण अर्घात् ज्ञान-दर्शन-चारित्र । हरिभद्र सूरि ने इसका अर्थ किया है—कल्य अर्यात् मोक्ष—उसे जो प्राप्त कराए वह कल्याण अर्थात् दया—संवप'। अगस्त्य चूिंण के अनुसार इसका अर्थ है—आरोग्य। जो आरोग्य को प्राप्त कराए वह है कल्याण, अर्थात् संसार से मोक्ष। संसार-मुक्ति का हेतु धर्म है, इसलिए उसे कल्याण कहा गया है^द।

१--- उत्त० ३.५-१० :

माणुस्सं विग्गहं लद्धुं, सुई धम्मस्स दुल्लहा। जं सोच्चा पडियज्जंति, तवं खंतिमहिसयं।। आहच्च सवणं लद्धुं, सद्धा परमदुल्लहा। सोच्चा नेआउयं मग्गं, बहवे परिभस्सई।। सुई च लद्धुं सद्धं च, बीरियं पुण दुल्लहं। बहवे रोयमाणा वि, नो एणं पडिवज्जए।।

२-- उत्त० १०.१=-२०:

अहीणपंचेन्दियतं पि से लहे, उत्तमधम्मसुई हु दुल्लहा।
फुितित्यिनिसेवए जणे, समयं गोयम ! मा पमायए।।
लद्धूण वि उत्तमं सुई, सद्दृष्णा पुणरावि दुल्लहा।
मिच्छत्तनिसेवए जणे, समयं गोयम ! मा पमायए॥
पम्म वि हु सद्दृन्तया, दुल्लह्या काएण फासया।
इह कामगुणेहि मुच्छिया, समयं गोयम ! मा पमायए॥

२--ठा० २.४१८ : मवणे णाणे य विन्ताणे पच्चक्ताणे य संजमे। अगन्दते सवे चेच योदाणे अफिरिय निव्याणे॥

४ किः प्रपृत् १६१: मोच्या नाम मुत्तत्यतदुभयाणि सोऊण णाणदंसणचरित्ताणि या सोऊण जीवाजीवादी पयस्या वा सोऊण ।

४ । हा ३ टी० प ३ १४६ : 'श्रुरवा' आरुम्बं समाधनस्वर पविपारम् ।

६ - तिरु पुरु पुरु १६१ : कल्ले नाम नीरोगमा, सा य मोरलो, तमनेद्व जं तं कल्लाणं, ताणि य णाणाईणि।

अल्लार हो। पर १४६ : बाचो । मोसन्तमगति—प्रापयतीति फल्माणं—दमार्यं संयमस्वरूपम् ।

रू अरु भू । १३ : बाज्यामं कार्य - आरोग्य सं आगेद कल्लामं संसारातो विमीक्सणं, सो म भन्मी ।

१४६. पाप को (पावर्ग स):

जिसके करते से पाय-कर्मी का क्या हो उसे पायक-पाय कहते हैं। यह अस्यम है'।

१४७. बस्याण और पाप (उमर्थ स) :

ंत्रमय "सम्द्र का कर्ष हरिमार ने — 'धावकोयभोगी संयमाशंयम का क्वमा 'किया है'। जिनदान के समय में भी ऐना जन रहा है'। जिनदान ने क्वमें 'कन्याम और पार्व' कृती अर्थ को प्रहम क्विया है। असल्पनिंह ने 'बनव' का सर्थ किया है — क्वमण और पार-कोनों कों!

इलोक १२-१३ :

१४८- दलोक १२-१३ :

को नायु को नहीं जानना वह अनायु को भी नहीं जानना। जो सायु और अनायु — दोनों को नहीं जानना वह विनदी समन करनी वाहिए यह वेंगे जानेगा है

यो गापुनो जानता है वह लनापुनो भी जानता है। जो गापुऔर घगापु— दोनों नो जानता है वह यह भी जानता है कि दिननों गंगत करती चाहिए।

उसी नरह को मुनकर कीव को नहीं जानना, बहु उनके प्रतिन्थी अकीव को भी नहीं जान बाना। यो दोनो वा ज्ञान नहीं रणना वह सबय को भी नहीं जान सकता।

यो मुनकर भीव को जानना है कह उसके प्रतिपत्ती अवविद को भी जान क्षेत्रा है। अो जीव और अभीव — दोनों को जानता है यह सबस को भी भानता है।

समय दो तरह का होता है— बीर-मयस और अमीर-मयस , निनी और को नहीं भारता— यह बीर-मयस है। यद, मान, स्वर्ग साद बो नयम के सावक है जनका परिहार करता अमीर-मयस है। वो और और समीर को बातना है वही उनके अपने समय हो सकता है। में बीर-ममीर को नहीं जानता बहासक सो भी नहीं बातता तर उनके अगि स्वय भी नहीं कर सकता। कहा है—

४--- म॰ पू॰ प्॰ ६३ : उमयं एनदेव पत्लानं पावण ।

- ५ (क) झ॰ फू॰ पु॰ ६४: को दांत उद्देश्ययण । श्रीक्तीति लीवां आजणाता परिते, ते सरीर-तंशव-संपादण-दिति-प्रजातिकत्तासोहि को भ वाणानि, 'अन्त्रजेदि वं हवरणादिण्यवदारियामेहि 'वं नाणिन । 'सो' एव जीवा अत्रीवितेते, 'अज्ञात्तरे कहे केन प्रतरोग लाहिति स्तरस्तरिक्ते स्तरम-लागिति ज्ञातिहित स्वत्ववद्याहि ६ कहे हे टूक् कूछां क्ष बागातो कृत्वताहरूपेण पेदास उपादाणं करेति, जीवगतपुत्ररोहकतम्बतमं पीहरती अञ्जीवाण वि अज्ञानसादीण वर्गिहरूपेण सत्ववात्रपाल करेति । अत्रि माजण महं पीहरत्याणो ण बद्द्यति वेदं, वेदविकारविद्यहिती सावति विववद्यं सार्ण ।
 - (स) ति॰ पू॰ १६-१२ : एव्य निर्दारणं को ताहुं जानह तो तप्यिप्यत्वनायुक्ति जातह, एव जास जीवातीव-पित्या श्रीय सो जीवाजीवतलस विद्याणह, तप्य जीवा व हृतव्या एवं। जीवातलो भन्यह, सजीवावि संसदन्त्रिरणा-दिक्का संस्मीवयाद्रणं परिस्था एवं। अभीवांतत्रों, तेल धीवा व अभीवा व परिचाया जी तेषु सज्जद ।
 - (स) हा॰ टी॰ प० १४६ : यो 'बीमानि' पुरियोशमिकारियेशियानानु न बाताति (काबीमानि' संयमेश्यातिनो समिहित्या-बोग्न बाताति, जीवाजीवान्त्रातन्त्रप्याती सारवति त्यसम ? सहिवध, सहिप्यातानाति भाष. । सतस्य यो भीवानिंप कानास्यजीवानिंप बाताति कीमाजीवान् विज्ञानन् स एक सारवति स्वयमिति ।

१-(क) अ० ५० ५० ६३ : पावर्त अक्त्साणं ।

⁽स) जि॰ चु॰ पु॰ १६१ : केश य काएल बन्ना बज्जाह तं पाव सी य असंजमी ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १५८ : पापरम् – असंयमस्वरूपम् ।

२ हा॰ दी॰ प॰ १६८ : 'उभवमवि' सयमासंबमस्बस्य व्यवशोपधीय ।

६-- त्रि॰ खु॰ पु॰ १६१ : केड पुण ब्रायरिया करूलाणपावयं ख देसविरयस्स पावय इन्यति ।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

१७० अध्ययन ४ : इलोक १६-२० टि० १४४-१४४

माण इन्द्रिय-मुण्ड—घ्राण इन्द्रिय के विकार का अपनयन करने वाला ।

९—रसन इन्द्रिय-मुण्ड—रसन इन्द्रिय के विकार का अपनयन करने वाला।

१०—स्पर्शन इन्द्रिय-मुण्ड—स्पर्शन इन्द्रिय के विकार का अपनयन करने वाला।

जब मनुष्य भोगों से निवृत्त हो जाता है तथा बाह्याभ्यन्तर संयोगों का त्याग कर देता है तब उसके गृहवास में रहने की इच्छ भी नहीं रहती। वह द्रव्य और भाव-मुंड हो, घर छोड़, अनगारिता अर्थात् अनगार-वृत्ति को घारण करता है—प्रवृत्तित हो जाता है। जिसके अगार—घर नहीं होता उसे अनगार कहा जाता है। अनगारिता अर्थात् गृह-रहित अवस्था—श्रमणत्व—साधुत्व।

इलोक १६:

१५४. श्लोक १६:

'संवर' का अर्थ है—प्राणातिपात आदि आस्त्रवों का निरोध । यह दो तरह का है : देश संवर और सर्व संवर । देश संवर का वर्ष है—आस्त्रवों का एक देश त्याग—आंशिक त्याग । सर्व संवर का अर्थ है—आस्त्रवों का सर्व त्याग—सम्पूर्ण त्याग । देश संवर से सर्व संवर उत्फ्रिंट होता है । जब सर्व भोग, वाह्याम्यन्तर ग्रंथि और घर को छोड़कर मनुष्य द्रव्य और माव रूप अनगारिता को ग्रहण करता है तव उसके उत्कृष्ट संवर होता है क्योंकि महाबतों को ग्रहण कर वह पापास्त्रवों को सम्पूर्णतः संवृत कर चुका होता है ।

जिसके सर्व संवर होता है उसके सम्पूर्ण चारित्र धर्म होता है । सम्पूर्ण चारित्र धर्म से बढ़कर कोई दूसरा धर्म नहीं है । अतः स

चारित्र का स्वामी अनुत्तर धर्म का स्पर्श करता है-- उसका अच्छी तरह आसेवन करता है।

अनगार के जो , उत्कृष्ट संवर कहा है वह देश विरित के संवर की अपेक्षा से कहा है और उसके जो अनुत्तर धर्म कहा है पर-मतों की अपेक्षा से कहा है^द।

इलोक २०:

१५५. इलोक २०:

जब अनगार उत्कृष्ट संवर और अनुत्तर धर्म का पालन करता है तब उसके फलस्वरूप अबोधि—अज्ञान या मिथ्यात्व रूपी कर् से सञ्चित कर्म-रज को धुन डालता है—विद्वंस कर डालता है।

- १—(क) अ॰ चू॰ पू॰ ६५: मुंडो भवित्ताणंपंचादि अणगारियं प्रव्रजति प्रपद्यते अगारं—घरं तं जस्स नित्य सो अणगारो, ता भावो अणगारिता तं पवज्जति ।
 - (स) जि॰ चू॰ पू॰ १६२ : अणगारियं नाम अगारं—गिहं भण्णइ तं जेसि नित्य ते अणगारा, ते य साहुणो, ण उद्देशियावी भुंजमाणा अन्नतित्यिया अणगारा भवंति ।
 - (ग) हा॰ टो॰ प॰ १५६ : मुण्डो भूत्वा द्रव्यतो भावतद्दच 'प्रवजिति' प्रकर्षेण व्रजत्यपवर्गे प्रत्यनगारं, द्रव्यतो भावतद्दचितः मानागारगिति भावः ।
- २— (क) अ० तू० पृ० ६५: संवरं संवरो—पाणातिवातावीण आसवाण निवारणं, स एव संवरो उपकट्ठो धम्मो तं फासे ति । र य अणुत्तरो, ण तातो अष्णो उत्तरतरो । अथवा संवरेण उपकरिसियं धम्ममणुत्तरं 'पासे' ति उविकट्ठाणंतरं विकें उपिकट्टो, जं णं देसविरतो अणुत्तरो कुतित्थियधम्मेहितो पहाणो ।
 - (पा) जि॰ पू॰ १६२-६३ : संवरो नाम पाणबहादीण आसवाणं निरोही भण्णइ, देससंवराओ सव्वसंवरी उविष्ठी, तें मध्यसंवरेण मंपुण्यं चिरत्तधम्मं फासेइ, अणुत्तरं नाम न ताओ घम्माओ अण्णो उत्तरोत्तरो अत्य, सीसो आह, नार् के उविष्ठी सो चेव अणुत्तरो ? आयरिओ भणइ उविषठुगहणं देसविरइपिहसेहणत्यं कयं, अणुत्तरगहणं एसेव एसं जिल्लाओ धम्मो अणुत्तरो ण परवादिमताणिति।

(ग) हा॰ टो॰ प॰ १४६ : 'संवरमुश्भिट्ठं' ति प्राष्ट्रतभैत्या उत्कृष्टसंवरं घर्मे—सर्वप्राणातिपातादिविनिवृत्तिरूपं, चारित्रपर्व भिन्यथं:, स्पृशस्यानुत्तरं—सम्यगासेवत इत्यर्थः।

क) अ० प्० प्० ६५ : तदा पुगति कम्मरयं — पुणति विद्धं सयति कम्ममेव रतो कम्मरतो ।
 अवोहिकपुगं करं — अयोहि—अग्याणं, अवोहिकनुमेण करं अवोहिणा या कनुसं कर्त ।

(स्र) हा॰ दी॰ प॰ १४६ : मुनोति-अनेकार्यत्वात्पातयति 'कमैरजः' कमैंब आत्मरञ्जनाद्रज इव रजः, '''अजोधिकतुण्यात्र समोधिकतुषेण निष्याद्रवित्नोपात्तमित्वयैः।

इसोक २१:

१५६. इलोक २१:

** # 41 - \$ g

. .

आत्मावरण वर्ष-रज ही है। जब जनगर रगको पुन दालवा है तब उनकी आत्मा अपने स्वामाविक स्वरूप में प्रकृत हो जाती है। उनके मनन्त कान और मनन्त दर्शन प्रकृत हो जाते हैं, जो गर्यवर होने हैं।

मध्य मा अर्थ है—सब स्थाति से जानेशाने—सर्व छाति । यहाँ यह जान और बरांन ना विधाय है। स्पतिए इनहा अर्थ है देवन आत और वेदण्यति । नैयादियों के मानुवार आत्मा सर्व ध्यापी है। जैन्दरांन के अनुवार आत मन ब्यापी है। यह सर्व-ध्यापका क्षेत्र की ट्रिट से मही किए विध्य की ट्रिट से है। वेदण-जान के द्वारा यब विदय जाने जा सबने हैं स्पतिए यह सर्वनन स्वापना है।

इलोक २२ :

१४७. इलोक २२ :

नियमे पर्यापिकाय, समामितवाय, मानामाधिकाय, पुरावाधिकाय, मोनाधिकाय और नात—ये छाट द्रव्य होने हैं उसे छोड़ हैं नहें हैं। शोर ने बाहर कटो नेवल सामान है मध्य द्रव्य नहीं, यह 'अलोक' नहत्वता है। ओ सर्वत्रय ज्ञानन्दर्गन ने प्राप्त नह जिन— नेवली होता है ने हमाने प्रोप्ताणिक में रेपने-अपने करता हैं।

इलोक २३:

१४८ इलोक २३:

आत्मा स्वाप से स्ववस्थ होती है। उनमे सो गाँत, स्थाप या वम्पन है यह आत्मा और सारीर के समीप से उल्लाम है। इसे मीन हुत बाड़ा है। भीम सर्वाम् मन, वाणी और रारीर की मन्ति । इसका निरोध तहमूक-मौत्मामी वीव के अल्डामक से होना है। पहने मन का, क्रिय कम का कार जाने प्रदान पारीर का सीम निक्क होता है और सामा सर्वेचा अपनक्ष का जाती है। इस अवस्या का नाम है विसेषी। दिसा का अर्थ है सेक। यह अवस्था के की ताह अरोह होती है रामिल इनका नाम सिरोसी है।

जो मोनालोक को जानने—देननेदाला जिन —केवली होना है वह अन्तकाल के समय योग का निरोध कर निष्कप ग्रीनेशी अवस्था को प्राप्त होना है। निष्कल अवस्था को प्राप्त होने से अब उसके पथ्य कर्मों का भी सन्य नहीं होना।

इलोक २४:

१५६. इलोक २४ :

जिन-केशमों के नाम, बेश्मेय, मोत्र और आयुव्य ये पार पर्ने ही अधीय होते हैं। ये बेशन मरवारण के लिए होते हैं। यब कहु वब पार्मुमें अपोपी हो पीनों अवस्था की पारण करता है तब यह यह परमुम्बेंट, याद की प्राण हो जाते हैं और वह नीरज़-कर्म क्यों रह ये बानुपें दिवहों मिंदि को प्रायत करता है। विदि सोकात देव को काने हैं ?

(ग) हा० टो॰ प॰ १४६ : 'सर्वत्रमं ज्ञानम-अशेषत्रेयविषयं 'दर्शनं च' अशेषहत्र्यविषयम ।

२-हां टी प ११६ : 'सीके' खुर्देग्रारम्बात्मस्म 'असीके च' अनन्त जिनो जानाति केवसी, सीकासीकी च सर्व नाग्यतर-मेवेरवर्ष: ।

- ३-(क) अ॰ पू॰ पू॰ ६६: 'तवा जोगे निक भिल्ला' भववारणिश्वकस्मवितारणत्ये सीलस्स ईतित बसवित सेलेसि ।
 - (स) जिल्लु पुरु रेइ १ तहा जोते निवंभिक्रण सेनेति विध्वत्रमह, भववार्णिक्रक्तमंत्रत्वपूर्णः (ग) हारु रोजपर रेपुर १ अवितसमयेन योगानिनन्द्रयं मनोयोगाबीन् विसेतों प्रतिरक्षते, भवीपवाहिकमीत्रथयायु ।
- ४ (क) अ॰ पू॰ प॰ ६६ : ततो सेनेशित्यमावेण 'तदा कम्म' भवपारिणम्मं कम्मं सेसं लविसाण सिद्धि गन्धृति चीरतो
 - (ल) जिल् पूर्व १६३: मनवारिणाजाणि कम्माणि सर्वेड सिद्धि गण्डाइ, कहं? लेण सो गोरजो, नीरजोताम अवगत-रओ नीरको ।
 - रका नारका । (ग) हारु होरु पर १५६ : क्यं क्षपवित्वा भवोपप्राह्माय 'सिद्धि गण्यति', लोकान्ततीवहवा 'नीरवा' सकलकर्मरजोकितम'वत: ।

१— (क) स॰ पू॰ पू॰ ६५ : सब्दर्य गण्युनी सब्दल्य में देवलनाणे केवलदंतणे च । (स) जिन्न पून पून १६२ :

इलोक २५:

१६०. इलोक २५:

मुक्त होने के पश्चात् आत्मा लोक के मस्तक पर—ऊर्ध्व लोक के छोर पर—जाकर प्रतिष्ठित होती है इसलिए उसे लोकमसक्त्य कहा गया है। भगवान् से पूछा गया—मुक्त जीव कहाँ प्रतिहत होते हैं ? कहाँ प्रतिष्ठित होते हैं ? कहाँ शरीर को छोड़ते हैं ? कहाँ जाकर सिद्ध होते हैं ? उत्तर मिला—वे अलोक में प्रतिहत हैं, लोकाग्र में प्रतिष्ठित हैं, यहाँ --मनुष्य-लोक में शरीर छोड़ते हैं, और वहाँ -- लोकाग्र में जाकर सिद्ध होते हैं—

कहि पडिहया सिद्धा ? किंह सिद्धा पइिट्या ? किंह वोन्दि चइत्ताणं ? कत्य गन्तूण सिज्झई ? अलोए पडिहया सिद्धा, लोयगो य पइट्टिया। इहं वोन्दि चइत्ताणं, तत्य गन्तूण सिज्भई।।

उत्तराध्ययन ३६.४४,४६

लोक के मस्तक पर पहुँचने के बाद वह सिद्ध आत्मा पुन: जन्म घारण नहीं करती और न लोक में कभी आती है। अतः शा सिद्ध रूप में वहीं रहती है¹।

श्लोक २६:

१६१. सुख का रिसक (सुहसायगस्स क):

सुख-स्वादक के अर्थ इस प्रकार किये गये हैं:

- (१) अगस्त्य सिंह के अनुसार जो सुख को चखता है वह सुखस्वादक है ।
- (२) जिनदास के अनुसार जो सुख की प्रार्थना—कामना करता है वह सुखस्वादक कहलाता है³।
- (३) हरिभद्र के अनुसार जो प्राप्त सुख को भोगने में आसक्त होता है उसे सुखस्वादक—सुख का रसिक कहा जाता है ।

१६२. सात के लिए आकुल (सायाउलगस्स ^ख) :

साताकुल के अर्थ इस प्रकार मिलते हैं :

- (१) अगस्त्यसिंह के अनुसार सुख के लिए आकुल को साताकुल कहते हैं^थ।
- (२) जिनदान के अनुसार 'में कब मुखी होर्केगा'—ऐसी भावना रखनेवाले को साताकुल कहते हैं^द।
- (३) हरिभद्र के अनुसार जो भावी सुख के लिए व्याक्षिष्त हो उसे साताकुल कहते हैं'। अगस्य पूर्णि में 'सुहासायगस्स' के स्थान में 'सुहसीलगस्स' पाठ उपलब्ध है । सुखशीलक, सुख-स्वादक और साताकुल में ^{आर} ने निम्नलिग्नि अग्तर बतलाया है :
 - १-(क) अ॰ तु॰ पृ॰ ६६ : लोगमत्यमे लोगितरिस ठितो सिद्धो कतत्यो [सासतो] सब्बकालं तहा भवति ।
 - (ग) ति॰ पू॰ पृ॰ १६३ : सिद्धो भवति सासयोत्ति, जाव य ण परिणेटवाति ताव अकु च्छियं देवलोगफलं मुकुनुष्पित्र पावनिति ।
 - (ग) हा॰ टो॰ प॰ १५६ : त्रैलीवयोपरिवर्त्ता सिद्धी भवति 'शायवतः' कमंबीजाभावादनुत्पत्तिधर्म इति मावः ।
 - २ ५४४ पूर्व **ए० ६**६ : 'सुरुमानगरम' तदा सुसं स्वादयति चवसति ।
 - ३ जिल पुरु १६३ : गृहं मायतीति सुहसाययो, सायति णाम पत्ययतित्ति, जो समणो होऊण सुहं कामयति सो मृहसार भगनद्र ।
 - र लहा । टी । पर १६० : मुसास्यादकस्य—अभिध्यङ्गीच प्राप्तसूत्रभीस्तुः ।
 - ५० ५० ६० ६६ : सात्रातु त्रमस्य---नेवेद मृहेत आउलस्म, आउलो---अयोवकामी ।
 - ६ जिर सुर पृत्र १६३ : सामाउनो नाम तेव सानेच आहुलीक्ष्रों, कहं सृहीहोज्ज्ञामित्ति ? सायाउलो ।
 - हाव होत यत १६० : 'मानाहुलस्य' भाविमुलार्थ स्वासिन्तस्य ।

- 803
- (१) अवस्य मृति के अनुगार जो कभी-ककी गुन का अनुशीलन करना है उसे गुनशीलक कहा जाना है और जिसे मृत्र का सनत स्थान रहता है उसे मानाकुल कहा जाना है'।
- (२) जिनदान के अनुमार अप्राप्त मुग की जो प्रार्थना—कामना है वह मुग-स्वादकता है। प्राप्त-सान में जो प्रतिबच होता है वह माताकृष्टना है'।
- (1) हरिमह ने अनुसार मुनास्वादनना का गम्बन्ध प्राप्त मुन के माव है और मानाहुल का सम्बन्ध अप्राप्त—भावी मुन के साव ।

आमार्थों में इन बार्टा के अर्थ के विषय में जो गतभेद है, वह स्पष्ट है।

अवस्य मृति के अनुसार सुस और सात एकार्यक है। जिनशास के अनुसार सुस का अये है—अवस्य मोग और सात का अये है— भारत मोग। हरिमद्र का अर्थ टीक इसके विश्रोत है। प्राप्त सुस सुस है और अवस्य सुस सात ।

१६३, अकाल में शोने वासा (निगामसाइस्स ^ल) :

वनराण ने निशासतायी को प्रशासतायी का यहाँवशायी गाना है। हरियह के अनुसार मूच में जो गीने की वेता वगई गई है को सम्पन्न कर गीनेया निशासतायी हैं। भावार है—सितयम गीनेशाला—सायन निशासीन । अवस्यविह के अनुसार कोमन विकास विभागत सोने की रुक्ता स्तो आता निशासतायी हैं।

१६४. हाथ, पर आदि को बार-बार धोने वाला (उच्छोलणापहोड्सस प) :

षोड़े जन न राथ पैर आदि को घोने बाता 'उस्मोलनायवादी' नहीं होना। जो प्रमूत जल से बार-बार जयउनायुर्वेक हान, पैर बारि को घोना है वह उस्मोलनायवादी' कहलाना है। जिनदान ने विकरन से--प्रमुख जल से भाजनादि का छोना---अर्थ भी किया है"।

श्लोक २७:

१६५. ऋषुमतो (उरबुमइ ^स) :

विश्वकी मनि ऋज्—सरल हो उसे ऋजुमती कहते हैं अथवा जिसको बुद्धि मोश-मार्ग में अवस हो वह ऋजुमती कहलाता है"।

- १—वं पू॰ पु॰ १६ : बदा स्रसीतवस्स तदा सतानुसएण विसेतो एवो स्रहं वयाति अनुसीतेर्ति, सातानुसी पुण तदा तदानि कसानो ।
- २ -- त्रि॰ पू॰ पू॰ १६६ : सीसो आह -- मुह्सायगसायाजनाच को पतिविमेतो ? आयरियो आह -- सुहतायगहणेण अप्यत्तस्स सुरुम्य का पत्यत्रा सा गहिया, सायाजनगढुणेण पत्ते य साते जो पश्चियो तस्स गहण कव ।
- ३--हा॰ टो॰ प॰ १६० : सुलास्वादकस्य--अभिव्वङ्गोण प्राप्तसृक्षभोवतुः · · · 'साताकुलस्य' माविमुलायं ध्याक्षिप्तस्य ।
- ४-- जि॰ पू॰ पृ॰ १६४ : निगामं नाम पर्माम भण्णाइ, निगामं सुमतीति निगामसायी ।
- १-- हा ॰ टी ॰ प ॰ १६० : 'निकामदााविन:' सुत्रार्थवैसामध्युत्सहृध्य दायानस्य ।
- ६-अ॰ पु॰ पु॰ ६६ : निकामसाइस्स स्पन्द्रको मउए सुद्दनुं सीलमस्स निकामसाती ।
- u—(व) अ॰ चू॰ पू॰ ६६ : उच्छोलनापहोनी पभूतेन अवपनाए वीवति ।
 - (व) त्रि. पु. १६४: उच्छोलवायहाबी गाम की प्रभुत्रोशीय हत्यपायारी अभिश्वण पश्वानयह, योवेग क्रुष्ट्रचियसं
 इत्यमाणे (ग) उच्छोलवायहीवी सम्भद्द, अहवा मायणाणि प्रभूतेण पाणिएम पश्चानयमाणी उच्छोलजायहीची ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १६॰ : 'उत्सोलनाप्रयादिन:' उत्सोलनया-अवकायतनया प्रकर्वेण यावति-पादादिशुद्धि करोति यः स तथा तत्त्व ।
- (क) अ० पू० पृ० १७ : उज्जुया मनी उज्जुमती—अमाती ।
 - (स) जि॰ पू॰ पू॰ १६४ अन्जवा मती जस्स सो उन्धुमती।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १६० : 'ऋतुमतेः' मार्गप्रवृत्तदुर्देः ।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

१६६. परीवहों को (परीसहे ग):

क्षुचा, प्यास झादि वाईस प्रकार के कप्टों को । इसकी ब्याख्या के लिए देखिए अर् ३: टिप्पणी नं० ५७ पृ० १०३।

४७४

१६७.

कई ग्रादर्शों में २७ वें क्लोक के परचात् यह क्लोक है । दोनों चूर्णियों और टीका में इसकी व्याख्या नहीं है । इसलिए यह प्रक्षिप्त हुआ जान पड़ता है ।

श्लोक २८:

१६८. सम्यग्-दृष्टि (सम्मिदिद्वी ख) :

जिसे जीव आदि तत्त्वों में श्रद्धा है वह²।

१६९. कर्मणा (कम्मुणा घ) :

हरिशद्र सूरि के अनुसार इसका अर्थ है—मन, वचन और काया की किया। ऐसा काम जिससे पट्-जीवनिकाय जीवों के प्रकार की हिंसा हो³।

१७० विराधना (विराहेज्जासि घ):

विरायना का अर्थ है—दुःख पहुँचाने से लेकर प्राण-हरण तक की किया^४। अप्रमत्त साधु के द्वारा भी जीवों की क्य^{िट्ट} विराधना हो जाती है, पर यह अविरायना ही है।

१-(क) अ॰ पु॰ पु॰ ६७ : परीसहे वावीसं जिणंतस्सं।

⁽ग) जि॰ पु॰ १६४ : परीसहा — दिगिच्छादि वावीसं ते अहियासंतस्स ।

⁽ग) हा० टी० प० १६० : 'परीयहान्' झुत्यिपासादीन् ।

२-- हात दीव पव १६० : 'सम्यग्हृष्टिः' जीवस्तस्यश्रद्धावान् ।

३---(क) अ० ५० पृ० ६७ : कम्मुणा छन्नीवणियजीवीवरोहकारकेण ।

⁽म) जि॰ पृ॰ १६४ : मन्मुणा पाम जहोबएसी भण्यद तं छन्जीबणियं जहोबिदद्वं तेण णी विराहेन्जा ।

⁽ग) हाः दीः प० १६० : 'कर्मणा'--मनीवात्रकायिकयवा ।

४ -(११) घट सुरु पुरु ६७ : ण विराहेरनामि महिन्समुहिसेण वपदेसी एवं सीम्म ! ण विगणीया छक्काती ।

⁽ल) हा> टी : पः १६० : 'न विरायधेन्' न गाण्डयेत्, अप्रमतस्य तु द्रव्यविराधना यद्यपि क्याञ्चित् भवति तपाङ्गाः धनेदेण्यर्थः ।

पंचमं अन्झयणं पिडेसणा (पन्मोहेसो)

> पंचम अध्ययन धिण्डैपणा (प्रथम उद्देशक)

निर्दोष भिक्षा

भिक्षु को जो कुछ मिलता है वह भिक्षा द्वारा मिलता है इसलिए कहा गया है — "सन्त्रं से जाईयं होई एात्यि किंचि यजा (उत्त॰ २.२८) भिक्षु को सब कुछ माँगा हुया मिलता है। उसके पास ययाचित कुछ भी नहीं होता। माँगना परीपह—कव्ट है (दे उत्त॰ २ गद्य भाग)

दूसरों के सामने हाथ पसारना सरल नहीं होता—''पाणी नो सुप्पसारए'' (उत्त०२.२६)। किन्तु श्राहिसा की मर्यादा का घ्यान हुए भिक्षु को वैसा करना होता है। भिक्षा जितनी कठोर चर्या है उससे भी कहीं कठोर चर्या है उसके दोपों को टालना। उसके वयालीत हैं। उनमें उद्गम श्रीर उत्पादन के सोलह-सोलह श्रीर एपएगा के दस—सब मिलकर वयालीस होते हैं श्रीर पाँच दोप परिभोगैपएगा के हैं

> "गवेसरागए गहरागे य परिभोगेसरागय य । त्राहारोबिहिसेज्जाए एए तिन्नि बिसोहए ॥ जन्ममुष्पायरां पढमे वीए सोहेज्ज एसरां । परिभोयंमि चडनकं विसोहेज्ज जयं जई ॥" (उत्त० २४. ११, १२)

(क) गृहस्थ के द्वारा लगने वाले दोप 'उद्गम' के दोप कहलाते हैं। ये ब्राहार की उत्पत्ति के दोप हैं। ये इस प्रकार हैं -

9	ग्राहाक्म्म		्र ग्राधाकर्म
ર્	उद्दे सिय		ग्रीहेशिक
ą	पूइकम्म		पूतिकर्म
٧.	मीसनाय		मिश्रजात
¥.	ठव रा ।		स्थापना
€.	पाहुडिय ा	_	प्राभृतिका
७.	पायोयर		प्रादुष्करसा
۲.	कीय		<u> </u>
٤.	पामिच्च		प्रामित्य
90.	परियद्धि		परिवर्त
99.	ग्रभिहड		ग्रभिह्त
92	उद्भिन्न	_	उद्भिन्न
97.	मालोहड	*****	. मालापहृत
98.	श्रन्छिज्ञ		ग्र ाच ्छेच
94.	ग्र शिसिट्ट		श्रनिसृष्ट
94.	ग्र ुभोयरय		ग्रध्यवतरक

(म) नाबु के द्वारा लगने वाले दोप उत्पादन के दोप कहलाते हैं। ये श्राहार की याचना के दोप हैं —

धाई ,		धात्री
द्रर्ध		दूती
निमित्त		निमित्त
ग्रा जीव		ग्राजी व
वर्गीमग		वनीपक
		चिकित्सा
फोह		भोध ।
मारा	-	मान
माया		माया
नो ड़	· .	नोभ
पुष्पि-मच्छा-मंथव	-	पूर्व-पम्चात्-संस्तप
	निमित्त श्राजीय वर्णोमग तिगिच्छा फोह मार्ण माया सोह	हूई ————————————————————————————————————

पिडेसणा (पिण्डेपणा)	१७६		अध्ययन ५: आमुखं
97.	विग्या	~	विद्या	
97.	मन	-	यस्य	
94.	मृ ग्ग		वुर्ण	

(प) मापू चीर पृहाब दोनों के द्वारा सबने बाने दोन 'एनएम' के दोन कहला है । ये घाहार विधिन्नक स सेने-देने घोर सुदाबुद की घानकीन न करने से पैदा भोने हैं। वे ये हैं—

योग

मुलकर्म

44.	16(19) 446		
٩.	संक्रिय	-	गद्भित
₹	मिश्यिय	***	प्रश्नित
ŧ.	निस्यित	-	निधिप्त
r	रिहिय		रिवृत्ति
Ł	गाइ रिय		महत
۲,	दायग	-	रायक
u	उभिमन्स	-	उन्मिथ
5	धपरिएाय		प परिस्तृत
ŧ	नि स		नि प्त
•	स्ट डिय		धरित

भोजन सम्बन्धी दोप पाँच हैं। ये भोजन की सराहना व निन्दा मादि करने से उलाल होते हैं। ये इस प्रकार हैं -

(१) महार, (२) धून, (३) संबोधन, (४) प्रमास्मानिरेक घीर (४) भारत्मानित्रांत ।

जोग

92

१६. मूलकम्य

ये मेंनानिस दोव पायम साहित्य में एकवे कहीं भी विलत नहीं हैं किन्दु प्रधीरों रूप में निलंडे हैं। यी जवाबार्य ने उनका स्थानरक्त सवतन क्या है।

षणारुमं, धोर्न्तिक, विषयान, पायवजर, पूर्तिन्तमं, प्रोतन्त्रत, प्राणिन्य, धान्तुरः धोर पायान्त ये स्वाताङ्ग (६ ६२) वे बनात् एए हैं । बार्न्तिन्य, दूर्विनेत्रा, विस्तिन्तिन्य, कोर्न्तिन्य, केर्यान्य, कार्यक्ष, कोर्न्तिन्य, कार्यक्ष, कार्यक्ष, कार्यक्ष, कोर्न्तिन्य, कार्यक्ष, कोर्न्तिन्य, कार्यक्ष, कोर्न्तिन्य, कार्यक्ष, कार्यक्ष, कार्यक्ष, कार्यक्ष, कार्यक्ष, कोर्न्तिन्य, कार्यक्ष, कार्यक्र, कार्यक्ष, कार्यक्य, कार्यक्ष, कार्यक्र, कार्यक्ष, कार्यक्र, कार्यक्ष, कार्यक्ष, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्र, कार्यक्ष, कार्यक

पंचमं अज्ञयगं : पञ्चम अध्ययन

पिंडेसणाः पिण्डेषणा

पढोमोहेसो : प्रथम उद्देशक

भूल

१—'संपत्ते भिवबकालिम्म असंभंतो श्रमुच्डिओ । इमेण कमजोगेण भत्तपाणं गवेसए ॥

२—'से गामे वा नगरे वा गोयरगगओ मुणी । चरे मंदमणुट्यिगो अव्यक्षित्तेण चेयसा ॥

३— '-पुरओ जुगमायाए पेहमाणो महि चरे । चज्जंतो बीयहरियाइं ।। पाणे य दगमट्टियं ।।

४— ^भओवायं विसमं खाणुं विज्ञलं परिवज्जए । संकमेण न गच्छेज्जा विज्ञमाणे परवक्षमे^थ ॥

५—[ः]पयष्टते व से तत्थ पश्यालंते व संज्ञत् । हिसेत्रत्र पाणभूयाई तमे अदुव पावरे ।।

६—तन्हा तेण न मञ्जेजना संतर् तुसमाहिए । मद्द अलीय मागेण अयमेष परवश्में ॥

संस्कृत छाया

संप्राप्ते मिक्षाकाले, असंभ्रान्तोऽसूर्व्छितः । अनेन क्रमयोगेन, भवतपानं गवेषयेत् ॥६॥

स ग्रामे वा नगरे वा, गोचराग्रगतो मुनि:। चरेन्मन्दमनुद्विग्नः, अव्याक्षिप्तेन चेतसा ॥२॥

पुरतो युगमात्रया, प्रेक्षमाणो महीं चरेत्। वर्जयन् बीजहरितानि. प्राणाँक्च दक-मृत्तिकाम् ॥३॥

अवपातं विषमं स्थाणुं, 'विज्जलं' परिवर्जयेत् । संक्रमेण न गच्छेत्, विद्यमाने परक्रमे ॥४॥

प्रपतन् वा स तत्र, प्रस्तालन् वा संयतः। हिस्यात् प्राणभूतानि, त्रसानयवा स्यावरान्॥४॥

तस्मात्तेन न गच्छेत्, संयतः मुसमाहितः। सन्यन्यस्मिन् मार्गे, यतमेव पराक्षमेत्॥६॥

हिन्दी अनुवाद

१—भिक्षा का काल प्राप्त होने प मुनि असंभ्रांत³ और अमूच्छित^४ रहता हुः इस—आगे कहे जाने वाले, क्रम-योग भवत-पान की^४ गवेषणा करे।

२—गाँव या नगर में गोचराग्र के लि निकला हुआ वह मुनि धोमे-घोमे, अनुद्विग्न अर अन्याक्षिप्त चित्त से वि चले ।

३—आगे^भ युग-प्रमाण भूमि की देखता हुआ और बीज, हरियाली, प्राणी,¹⁹ जल तथा सजीव-मिट्टी की¹ टालता हुआ चले।

४—दूसरे मार्ग के होते हुए गर्दे , चवड़ खावड़ भू-भाग, कटे हुए भूने पेड़ या अनाज के डंठल श्रे और पंकिल मार्ग को उटले तथा संक्रम (जल या गर्दे को पार करने के लिए काष्ट्र या पापाण-रिन्न पुल) के ऊपर से अन जाये।

१-६ — वहाँ गिरने या लड़गड़ा जाने में वह संयमी प्राणी-भूतों — त्रस अववा स्यार जीवों की हिसा करता है, इसलिए मुसमाति संयमी दूसरे मार्ग के होते हुए । उन मार्ग से न जाये। यदि दुसरा मार्ग न हैं तो यतनापूर्वक जाये । ७-- महंगालं हारिय रागि तुसराति च गोमपं। सतरक्षेति पाएहि संज्ञों संग अवस्थे।।

ा गोमपं । द्वपराणि च गोमपम्। पाएहि सतरसाम्या पाराम्याम्, पाएहि सयतस्य माच्यमेद् ॥७॥ म अवरुमे ॥

६--ग्न घरेज्ज वासे वासंते महियाए व वडंतीए। महावाए व वायंते तिरिच्छसवाइमेगु वा।। न चरेडवें वर्णता महिनायों वा पतत्त्वाम् । महावाते वा वाति, तिर्वन्तंत्रातेषु वा ॥द॥

आद्वारं शारिकं राजि,

स्थान चरेग्ज वेससामंते बभचेरवसाणुए । बंभयारिस्स दतस्स होग्जा तस्य विसोत्तिया ॥ न चरेब् वैद्यासामन्ते, बह्यवर्षवद्यानुगः । बह्यवारिणो बान्तस्य, भवेसत्र विद्योतस्यि।॥६॥

्०—अगावणे घरंतस्स ससम्मीए अभिष्यणं। होज्ज वयाणं पीला सामण्यम्मि य संसञी॥ भनापनने घरतः, ससर्पेणाऽमीदणम् । भनेद् वतानां पीडा, धामध्ये च सहायः ॥१०॥

११—तम्हा एमं वियाणिक्ता दोतं दुग्गइवर्द्धणं । यज्ञए वेससामंतं मुणो एगतमस्तिए ॥ तस्मादेतव् विज्ञाय, बोच बुर्गेति-चद्वं नम् । वर्जयेद्वेद्वासामन्तं, मृनिदेका-तमाजितः ॥११॥

१२—^{प-}साण मुद्दयं गावि वित्तं गोणं हवं गयं । संदिद्धां कलहं जुढ दूरक्षी परिवन्तए ॥ द्वानं सूर्तिको गां, दृष्त गां हमं गत्रम् । 'सहिस्म' कलह युद्धं, दूरतः परिवर्जयेत् ॥१२॥

१३— ^१४ अणुन्तए नावणए अप्पहिट्ठे अणाउले । इंदियाणि जहाभागं दभद्वता मुणी घरे ॥ श्रतुःनतो नावनतः, श्रद्भष्टोऽनाकुलः । इश्चिपाणि यथाभाग, दमयित्वा मृनित्रपरेत् ॥१३॥ ७—सयमी मृति सिमत-रत्न मे भरे हुः, पैरो से²⁹ कोयने²⁵, रात, भूगे और गोवर के देर के²³ कार हो कर न जाये।

= चर्चा वरण रही हो, ²⁴ कुरुरा निर रहा हो, ³¹ महावान चन्ठ रहा हो ³² और मार्ग में तिर्वेश सर्वातिम जीव छा रहे हो ³⁵ तो निसा के निएन जाये।

१.— बहायर्प ना बगवर्गी मुनिः" वेहरा-बाढे ने समीपं"न जाये । वहाँ दिमतेन्त्रिय बहायारी ने भी विस्रोतिमना" हो सन्ती है—सायना ना स्रोत मुद्द गनता है ।

१० — भरवान भेष वार-वार जाने वाले के (वेदबाओं का) समर्ग होने के कारण^{धर} बतो की पीडा (विनादा)^{धर} और श्रामण्य मे सन्देह हो सकता हु^{बर}।

११ इमिनए इसे दुर्गति बदाने बाला दोप जानकर एकान्त (मीश-मार्ग) के अनुसमन करने बाला मुनि बेदमा-बाडे के समीप न जाये।

१२ दवान, स्वाई हुई गाव, स्ट उम्मत्त बैल, झरव और हाची, यच्नों के क्रीहा-स्वल, स्, कलह⁸ और युद्ध (के स्वान) को⁸⁸ दूर से टाल कर जाये⁸³।

१३—मृति न कंषा मुहक्तरेष, न भुक-कर^थ, न हृष्ट होकरे^ष, न आहुल होकरे^ष, (किन्दु) इत्यियों को अपने-अपने विषय के अनुमार^ध दमन कर पके^थ। १४—^{६१}दवदवस्स न गच्छेज्जा भासमाणो य गोयरे। हसंतो नाभिगच्छेज्जा कुलं उच्चावयं सया।।

१५—^६ श्वालोयं यिग्गलं दारं संघि दगभवणाणि य। चरंतो न विणिज्झाए संकट्ठाणं विवज्जए॥

१६—°°रन्नो गिहवईणं च रहस्सारिश्खयाण^{०२} य। संकिलेसकरं ठाणं दूरको परिवज्जए॥

१७—"^४पडिकुट्ठकुलं न पविसे मामगं परिवज्जए। अचियत्तकुलं न पविसे चियत्तं पविसे कुलं॥

१=—^गिसाणीयावारिपहियं अप्पणा नावपंगुरे। एवाडं नो पणोल्लेज्जा ओग्गहंसे अजाइया।।

—१६^{०४}गोयरगगपविद्वो उ यच्चमुतं न धारए। ओगागं फासुयं नच्चा अणुग्नविय बोसिरे॥

२०—िनीयरुवारं तमसं कोंद्रगं परिवरतम् । अयरुकुविसभी जस्य पाणा दुष्पदिनेहमा ॥ द्रवं द्रवं न गच्छेत्, भाषमाणश्व गोचरे । हसन् नाभिगच्छेत्, कुलमुच्चावचं सदा ॥१४॥

आलोकं 'थिग्गलं' द्वारं, सिन्ध दकभवनानि च। चरन् न विनिध्यायेत्, शङ्कास्थानं विवर्जयेत् ॥१५॥

राज्ञो गृहपतीनां च, रहस्यारक्षिकाणाञ्च । संक्लेशकरं स्थानं, दूरतः परिवर्जयेत् ॥१६॥

प्रतिकृष्ट-कृतं न प्रविशेत्, मामकं परिवर्जयेत् । 'अचियत्त'-कृलं न प्रविशेत्, 'चियत्तं' प्रविशेत् कृलम् ॥१७॥

शाणी-प्रावार-पिहितं, आत्मना नापवृणुयात् । कपाटं न प्रणोदयेत्, अवग्रहं तस्य अयाचित्वा ॥१८॥

गोवराग्रप्रविष्टस्तु, वर्चीमृत्रं न घारयेत् । अवकार्गं प्रामुकं ज्ञात्वा, अनुजाप्य च्युत्मृजेत् ॥१६॥

नीवद्वारं तमो(मयं), कोष्टकं परिवर्तमेत् । अच्छुविषयो यत्र, प्राणाः दुष्प्रतिनेष्यकाः ॥२०॥ १४ - उच्च-नीच कुल में ^{१२} गोपरी गा हुआ मुनि दौड़ता हुआ न चले, ^{१३} गोला और हुँसता हुआ न चले।

१५ मुनि चलते समय आलोक, थिग्गल, इद्दार, संधि इ तथा पानी-घर को न देखे। शंका उत्पन्न करने वाले स्था से इंदे वचता रहे।

१६—राजा, गृहपित, भी अन्तः पुर भी आरक्षिकों के उस स्थान का मुनि दूर से हैं वर्जन करे, जहां जाने से उन्हें संबलेश उत्पन्हों। भि

१७—मुनि निदित कुल में प्रवेश निर्देश करे । मामक (गृह-स्वामी द्वारा प्रवेश निर्दि हो उस) का परिवर्जन करे । अप्रीतिकर कुल में प्रवेश न करे । प्रीतिकर कुल में प्रवेश न करे ।

१८—मुनि गृहपित की आजा हिः विना^{८°} सन^{८९} और मृग-रोम के वने व^{हा} से^{८२} ढेंका द्वार स्वयं न खोले, ^{८३} किवा^{ड़ न} खोले^{८४}।

१६— गोचराग्र के लिए उद्यत मूर्त मल-मूत्र की बाबा को न रहे^{द्र 1} (गोवरी करते समय मल-मूत्र की बाबा हो जाए हो) प्रामुक-स्थान⁵⁰ देख, उसके स्वामी हो अनुमति लेकर वहाँ मल-मूत्र का उत्सर्ग हरे।

२०—जहाँ चशु का विषय न *होते* हैं कारण प्राणी न देखे जा सकें, वैने निम्त^दें वाले^द तमपूर्ण कोप्ठक का परिवर्षते ^{हुई !}

श्रहणोवनिसं उस्तं बट्ठूणं परिवाजए ॥ २२—१'एसमं बारगं साणं

ब्रष्ट्रमं वावि कोट्टए । उल्लंषिया न पविगे विकहिताण व संत्रए ॥

२३—प्यसंसतं पत्नीएक्का नाइब्रुस्तवसीयए । उप्पुत्त्तं न विणिक्याए नियद्रोक्य अयन्तिरो ॥

२४-- "अइमूर्जिन गब्दोल्जा गीयरमागली मुणी। बुतस्स भूमि जाणिसा

मियं भूमि

२४.—'"त्तयेष पश्चित्रेज्ञा भूमिभागं विवश्सणो। सिणाणस्य बण्यस्य

परक्कमे ॥

परिवज्ञत् ॥

कप्पियं^{भर} ॥

२६—^{भ्रा}दत्तमट्टियमायाणं श्रोपाणि हरिपाणि य । परिवाजतो जिहेण्या सर्व्विदियसमाहिए ।

२७— "तत्व से चिट्टमाणसा श्राहरे पाणभोयणं । श्रक्तापयं न इस्ट्रेग्जा

पश्चिमाहेरन

यत्र पुरसांग क्षेत्रस्ति, विवरोगांति कोच्छके ।

अपुनोपितातमार्ड, इध्ट्वा परिवर्त्रपेत् ॥२१॥

एडकं बारक प्रधान, बसार्व बार्डाच कोच्छके। उस्तंत्र्य म प्रविशेत्, स्पृष्ट्य का समन्तः।।१२।।

भातिबूरधवसोवेन । चरपुरस न विनिध्यायेषु, निवस्तिहज्जस्पिता ॥२३॥

अमंतरत प्रसीरत

श्रतिभूमि न गण्देतुः, गोवराप्रनतो मुन्तिः । कुसस्य भूमि मारवाः, मितां भूमि पराक्षमेतु ॥२४॥

सर्वेव प्रतिसित्तेत्, भूमि-भागं विवशणः । स्तानस्य व वचेस , ससोकं परिवर्त्रयेत् ॥२१॥

डक्कृतिकाशवानं, बीजानि हरितानि खः। परिवर्जेयस्तिरदेत्, सर्वेन्प्रयन्तमाहितः॥२६॥

तत्र तस्य तिस्ततः, आहरेत् पान-भोजनम् । अक्तिपक्षं न इब्देत्, प्रतिमृक्षोयात् वस्तिकम् ॥२०॥ २१---जहाँ नोष्टक में या कोष्टक द्वार पर पुण्य, बीजादि जिन्दे हो जहाँ मुनि न जाये। बोष्टक को सम्मान का कीपा और गीला^दे देने सो मुनि उसका परिवर्जन करे।

२२--मृति भेड^{,15} बच्चे, कुले और बछडे भी क्षंत्रकर या हटाकर कोठे मे प्रदेश न करे¹⁴।

२३ — गुनि धनासक्त दृष्टि से देने^{६६} । अनि दूर न देने^{६०} । उल्कुल्य दृष्टिसे न देने^{६८} । मिशाका निरोक्त करने पर बिना

बुद्ध बहे वापम धना जाये^{हर}।

२४--- मोनराब के लिए घर में प्रिष्ट् मृति अति-भूमि (अतनुतात) में म जाये^{१९} कुल-भूमि (कुल-मर्वादा) को जानकर^{१९३}। मित-भूमि (अनुतात) में प्रदेश करे^{९९}।

२५ - विवसल मृति * धिन-भूमि में हो * विवत भू-भागका प्रतिसेकत करे। जहीं से स्तात और पीच का स्वात * रिलाई पड़े उस भूमि-भागका * परवर्जन करे।

२६ - सर्वेडिय-कमाहित पुनि^{१९} उदक और मिट्टी^{१९१} काने के मार्गे^{९९} तथा बीन और हरियाको^{९९३} को वर्जनर खडा रहे।

२७ वहीं लडे हुए उस मुनि के लिए कोई पान-भीजन साए ती बहु अकल्पिक न से । कल्पिक ग्रहण करें । २८—^भशाहरंती सिया तत्थ परिसाडेज्ज भोयणं। दॅतियं पडियाइक्खे न मे कप्पइ तारिसं॥

२६—सम्मद्दमाणी पाणाणि वीयाणि हरियाणि य । असंजमकरि नच्चा तारिसं परिवज्जए ॥

३०—साहट्टु निविखवित्ताणं सन्चित्तं घट्टियाण य । तहेव समणट्ठाए उदगं संपणोल्लिया ॥

३१—आगाहइता चलइत्ता आहरे पाणभोयणं। देंतियं पडियाइक्खे न मे कप्पइ तारिसं।

३२—पुरेकम्मेण हत्येण द्वाए भायणेण वा ॥ देंतियं पडियाइक्खे न में कप्पइ तारिसं ॥

२३—¹⁷/एवं उदओल्ले ससिणिद्धे ससरवपे मट्टिया ऊसे । हरियाले हिगुलए मगोसिला अंजणे लोणे ॥

३४—गेरुप यिष्णिय सेडिय सोरहिय पिट्ट कुक्कुसकए य । उक्कट्टमसंस्टे संस्टे धेय बोध्ये ॥ आहरन्ती स्यात् तत्र,
परिशाटयेद् भोजनम् ।
ददतीं प्रत्याचक्षीत,
न मे कल्पते तादृशम् ॥२८॥

सम्मदंयन्ती प्राणान्, वीजानि हरितानि च । असंयमकरीं ज्ञात्वा, तादृशं परिवर्जयेत् ॥२६॥

संहत्य निक्षिप्य, सचित्तं घट्टयित्वा च । तयैव श्रमणायै, उदकं संप्रणुद्य ॥३०॥

अवगाह्य चालियत्वा आहरेत्पान-भोजनम् । ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥३१॥

पुरःकर्मणा हस्तेन, दर्ध्या भाजनेन या । ददतीं प्रत्याचसीत, न मे कल्पते ताद्शम् ॥३२॥

एवं उदआद्रं: सिस्तग्धः, ससरक्षो मृत्तिका कयः। हरितानं हिगुलकं, मनःशिला अञ्जनं सवणम् ॥३३॥

गैरिकं बणिका सेटिका, सौराष्ट्रिका पिष्टं कुवक्सकृतस्य । उत्हष्टमसंमृष्टः, संस्थ्टस्येव बोद्ध्यः ॥३४॥ २५—यदि साधु के पाम भोजन हुई गृहिणी उसे गिराए तो मृनि उस हुई १९९० स्त्री को प्रतिपेध करें—इस प्रका आहार मैं नहीं ले सकता।

२६—प्राग्ती, वीज और^{१९} हरि को कुचलती हुई स्त्री असंयमकरी होती यह जान^{१२९} मुनि उसके पास से स् पान^{२२०} न ले।

३०-३१ — एक वर्तन में से दूसरे व में निकाल कर¹²⁹, सचित्त वस्तु पर रहा सचित्त को हिलाकर, इसी तरह पार सचित्त जल को हिलाकर, जल में अववाद कर, आंगन में ढुले हुए जल को चालित के श्रमण के लिये आहार-पानी लाए तो मु उस देती हुई स्त्री को प्रतिपेध करें—5 प्रकार का आहार मैं नहीं ले सकता¹²⁸।

३२ — पुराकर्म-कृत¹²³ हाथ, कड़ और वर्तन से⁹²⁸ भिक्षा देती हुई स्प्री ह मुनि प्रतिपेध करे — इस प्रकार का साहा मैं नहीं ले सकता।

३३-३४ — इसी प्रकार जल में अर्थ. सिस्नग्ध, १२६ सचित रजन्म, १९ मृत्तिका, १२८ कार, १२९ हरिताल, दिन्ते में मृत्तिका, १३८ कार, १३९ हरिताल, दिन्ते में मृत्तिका, अञ्जान, नमक, वीर्ष्य, १९० वाणका, १३३ वित्तिका, १३२ सीराष्ट्रिकी, वर्ष्यकाल पीसे हुए आरे १३४ मा कर्म चायलों के आहे, अनाज के भूते में खिलके १३९ और फल के मूडम धारा १९ खिलके १३९ और फल के मूडम धारा १९ से से से से से मुला होते हैं है से से मुला प्रतिपेप में देती हुई स्त्री) को मृति प्रतिपेप में इस प्रकार का आहार में नहीं से मूला समृद्ध और अर्थमृद्ध को अर्था साहिये १३० ।

३५—आतंतहुं ण हरमेण बय्योए भायणेण या । दिरजमाणं न इण्हेरजा पण्डाकम्मं कहि मदे । क्षतंतुष्टेन हस्तेन, देश्या भाजनेन वा । दीयमान नैस्देनु, परवारकमें यत्र भवेनु ॥देशा

१५ — जहाँ परवात् कर्म का प्रसङ्घ होभ्य यहाँ अस्तुष्ट भ्यः (भवत-पान से अस्तित) हाय, कड़की और बनेन से दिया जाने वाला आहार भृति न से ।

३६ — तंसहुं ज हत्येण दस्त्रीए भायणेण वा । दिभ्जमाणं पश्चित्रजा जंतत्येसणियं भवे ॥ संमुख्येन हस्तेन, बर्म्या सामनेन चा। बीयमान प्रतोब्द्रेयु, यस्त्रवसीयं भवेत् शहहा। १६ — सबुटर⁵⁷ (अवत-गात से लिप्त) हाय, कवृष्टी श्रीर वर्तन से दिया जाने बाला आहार, जो वहाँ एयलीय हो, मृति से से ।

३७--''दोग्ह तु भूजमाणाणं एगो सत्य निमंतए । दिस्त्रमाणं न इच्छेस्ना दंदं से पढिलेहए ॥ हयोरनु भुक्तालयोः, एकस्तत्र निमन्त्रयेत् । हीयमार्गं न इच्हेन्, धन्दं सस्य प्रतिसेत्तयेत् ।ऽ३७।। ३७ —दो स्वामी या भोकता हो^{१ का} भौर एक निमन्त्रित करे तो मुनि वह दिया भाने वाला आहार न से । दूसरे के अधिशाय को देवे¹⁴⁴ – उसे देना अधिश लगता हो तो न से भौर प्रिय लगता हो तो से से ।

३६— "दोण्हं तु भुजमाणाणं दोवि तस्य निमंतए। विक्रजमाणं पढिल्द्रेज्ञा जं तत्येसणियं भवे॥ हयोस्तु भूजजानयोः, हावपि तत्र निमन्त्रयेयाताम् । शोपमानं प्रतोषदेत्र, यस्त्रतेषसीय भवेतु ।।श्रदा।

रैप-चीस्वामीयामोक्ताहीं और दोनो ही नियन्तिन करें तो मृनि उस दीयमान आहारको, यदिवह एयणीय हो सो, के ले।

३६—पृथ्विणीए उवन्तरपं विविहं पाणभोषण । भुज्जमाणं विवज्जेज्जा भुससेसं पश्चित्रण ॥ मुबिन्या उपन्यस्तं, विविधं पान-भोजनम् । भुज्यमान विवजेयेत्, भुक्तोय प्रतीस्टेट् ।।३१।।

३१--- ममंत्रनी स्त्री के लिए बना हुआ विविध प्रकार का भन्त-पान बहु सा रही हो सो मुनि उसना विवर्जन करे, भर्य साने के बाद बना ही वह से से।

४०—सिया य समणहाए गुडिवणी कालमासिणी। उद्विया दा निसीएण्जा निसन्ता दा प्रणुहुए।। स्याच्य ध्यमणायै, पुर्विको काश्यमस्तिनो । जस्यता या नियदित्, नियक्षा वा युनदक्तिस्टेत् ॥४०॥

४०-४१ - काल-मासवती प्र गिष्णो सही हो और प्रमण को मिला देने के लिए क्वाबिन् बैठ आए सब्बा बंडी हो और सही है। यह हो उस्कृत हरा दिया जने हैं। इससिद मृति देती हुई की को प्रतियेष करे-इस प्रमाद का बाहर मैं नहीं ले सहता ।

४१-त भवे भत्तपाणं तु संज्ञपाण अकप्पियं । वेतियं पडियाइक्ले स से कप्पद्र तारिस^{भव} ॥ तादुवेद् भक्त-मानं तु, संवतानामकत्त्वकम् । ददतौं अत्यावक्षीत, न मे कस्वते साहसम् ॥४१॥ ४२---थणगं पिज्जेमाणी कुमारियं । दारगं वा निविखविस् रोयंतं पाणभोयणं ॥ आहरे

४३—तं भवे भत्तपाणं अकप्पियं । संजयाण **हें**तियं पडियाइक्ले कप्पइ तारिसं॥

४४-- जं भवे भत्तपाणं त कपाकपमि संकियं। देंतियं पडियाइक्खे तारिसं ॥ कप्पइ

पिहियं ४५--दगवारएण पीढएण वा। नीसाए लोडेण वा वि लेवेण सिलेसेण केण इ ॥

४६—तं च उदिभदिया देज्जा समणद्ठाए व दावए। देंतियं पडियाइक्खे न में कप्पइ तारिसं^{गर}।।

४७-असणं पाणगं वा वि साइमं साइमं तहा । जं जाणेज्ज मुणेज्जा वा पगरं दाणहा इमें ॥

४६---तं भवे भत्तपाणं तु अफ़प्पियं । मंत्रयाण रेनियं पडियादको ž; कल्पइ तासिसं ॥

स्तनकं पाययन्ती, ः दारकं वा कुमारिकाम् । तं (तां) निक्षिप्य रुदन्तं, आहरेत् पान-भोजनम् ॥४२॥ 🛸 💢 🕟

तद्भवेद् भक्तपानं तु, संयतानामकल्पिकम् । ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥४३॥

यद्भवेद् भक्त-पानं तु, कल्प्याकल्प्ये शिङ्कतम् । . ददर्ती प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते ताहशम् ॥४४॥

'दगवारएण' पिहितं, 'नीसाए' पीठकेन वा । 'लोढेण' वाऽपि लेपेन, क्लेयेण वा केनचित् ॥४५॥

तच्चोद्भिद्य दद्यात्, श्रमणार्यं वा दायकः । ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते ताहशम् ॥४६॥

अशनं पानकं बाऽवि, साद्यं स्वाद्यं तया । यन्त्रातीयात् शृण्याद्वा, दानायं प्रकृतिमदम् ॥४७॥

तद्भवेद् भक्त-पानं तु, गंपतानामकल्पिकम् । बदतीं प्रत्याचक्षीत, न में कल्पते ताहुशम् ॥४८॥

४२-४३--वालक या वालिका को स पान कराती हुई स्त्री उसे रोते हुए छोड़ भक्त-पान लाए, वह भक्त-पान संयति लिए अकल्पनीय होता है, इसलिए मु देती हुई स्त्री को प्रतिपेध करे—इस प्रक का आहार मैं नहीं ले सकता।

४४ - जो भनत-पान कल्प और अक की द्धिट से शंका-युक्त हो, १४८ उसे देती ह स्त्री को मुनि प्रतिपेध करे —इस प्रकार आहार में नहीं ले सकता।

४५-४६ जल-कुंभ, चनकी, भी शिलापुत्र (लोढ़ा), मिट्टी के लेप और ला आदि रलेप द्रव्यों से पिहित (ढँके, लिपे औ मूँदे हुए) पात्र का श्रमण के लिए मुंह सो कर, आहार देती हुई स्थी को मुनि प्रतिये करे—इस प्रकार का आहार मैं नहीं : सकता ।

४७-४८—मह अज्ञन, पानक, १४° मा भीर स्वाद्य दानार्थं तैयार किया हुआ (११) मुनि यह जान जाए या सुन ते तो वह मा पान संयति के लिए अकल्पनीय होता है इसलिए मुनि देती हुई स्त्री की प्र^{तिरी} करे—इस प्रकार का आहार में वर्ती सकता ।

४६--- असणं पाणगं या वि साइमं साइमं सहा। ज जाणेज्ज गुणेज्जा वा पण्णटा पगडं इमं ॥

४०--तं भवे भसपाणं सु संज्ञवाण जकत्वयं। वितयं पश्चिमाइवरो न मे कप्पद्व सारित्र।।

५१—असणं याणय या वि लाइमं साइमं सहा। जंजाणेंग्ज मुणेग्जा वा विश्वमद्वा यगडं इस ।।

प्र्-तं भवे भलपाण तु संज्ञपाण वक्षियां। वेतियं पश्चिमाइक्ते न मे कप्पद्व सारिता।

४.६-— असण पाणगं चा वि खाइमं साइमं सहा। जंजापेज्ज सुर्णेज्जा वा। समणहा पगदं इम।।

५४—तं भवे भत्तपाणं तु संज्ञपाण अक्रिप्पं। बॅतियं पश्चिमद्ववे न मे कृष्पद्व तारिसं॥

४४--- उद्देसिय कीयगर्ड पूर्दकरमं च आहर । अजसीयर पानिरुखं

वक्त्रए ॥

भीसजाय

अरार्न पानकं बार्गि, स्राप्त स्वाप्तं तथा । प्रज्ञानीपाय् शृषुपाद्या, पुष्पार्थं प्रकृतिमसम् ॥४६॥

तद्भवेद् भवन-पानं तु, सम्रतानामकल्पिकम् । बक्नी अस्पाकतीत, म म कल्पने ताहराम् ॥५०॥

भागत बातक बार्शव.

साम् स्वामं तपाः। मञ्जानीयात् राजुपादाः, मनीपहार्षं महत्त्रिवम् ११४१।। सञ्जूषेदं मत्त्र-पानः तुः,

संयतानामकल्पिकम् । बदतौँ प्रस्याचनीतः न मे कल्पते ताह्यम् ॥५२॥

बरानं पातकं बार्डाप, लाग्नः स्वायः तथा । पञ्जानीयात् श्रृषुयाद्या, बमकार्षे प्रकृतिवरम् ॥११३॥ तादुवेद् भक्त-पानं तु,

सवतानामकल्पिकम् । बदती प्रत्याचसीत, म मे कस्पते ताहराम् ॥५४॥

बोहेशिक कीतहत, पूतिकर्म आहृतम् । अध्ययतर प्रामित्यं, मिस्रज्ञान च बर्जवेतु ॥११॥ ४६-१०--- यह स्वयंत, पातक, साध स्वीर स्वाध पुष्पार्थ नेतार क्षिम हुमा⁹रे है, मृति बहु जान जाये या मुत्त से तो वह स्वतन्त्रात सर्वात से क्लिये सहस्त्रीय होना है, स्तित्व पृत्ति देती हुई स्त्री की प्रतियेष स्त्रे--- इस प्रशार का साहार मैं नहीं से सन्त्रा !

१.५५ - यह अवान, तानक, साहा और स्वाध क्षेत्रीयकों - निर्मास संचार क्षेत्रा हुआ पेट है, मूनि यह जान कार्य या मुन के तो यह आजनाव क्षारी के जिए अक्टनतीय होना है, दमलिए मूनि देनी हुई स्वी को प्रतियेष करें - एन प्रकार का आहार मैं नहीं ने सनता।

६३-६४-шह असन, पानक, बात और स्वाय धममों के निमित्त तैयार क्या हुआ है, मृति यह बाव बाये या पुत के तो बह माजनाव सर्वाद के निए मास्वलीय होता है, इसलिए मृति देगी हुई स्थी को अतिये करें—इस प्रकार का माहार मैं नई के सकता।

५५—औईशिक, श्रीतकृत, पूनिकसे, ^६ श्राहुस, अध्यवतर^{१६८} प्रापित्य^{१६६} सं पिधजान^{१६०} श्राहार मृति न से । दसवेआलियं (दशवेकालिक)

५६ - उग्गमं से पुच्छेज्जा कस्सद्घा केण वा कडें। सोच्चा निस्संकियं सुद्धं पडिगाहेज्ज संजए।।

५७ - अंसणं पाणगं वा वि खाइमं साइमं तहा । पुप्फेसु होज्ज उम्मीसं वीएसु हरिएसु वा ।।

५ म तं भवे भत्तपाणं तु संजयाण अकप्पियं। दॅतियं पडियाइक्खे न मे कप्पइ तारिसं॥

५६—असणं पाणगं वा वि खाइमं साइमं तहा । उदगम्मि होज्ज निक्खित्तं उत्तिगपणगेसु वा ॥

६०—तं भवे भत्तपाणं तु संजयाण अकप्पियं। देंतियं पडियाइंक्खे न मे कप्पइ तारिसं॥

६१ - असणं पाणगं वा वि खाइमं साइमं तेहा । तेडम्मि होज्ज निविखत्तं तं च संघट्टिया दए ॥

६२—तं भवे भत्तपाणं तु संजयाण अकप्पियं। देंतियं पडियाइक्खे न मे कप्पइ तारिसं॥ उद्गमं तस्य पृच्छेत्, कस्यार्थं केन वा कृतम् ।

श्रुत्वा निःशिङ्क्ततं शुद्धं, प्रतिगृह्णीयात् संयतः ॥५६॥

अञ्चनं पानकं वाऽपि, खाद्यं स्वाद्यं तथा । पुष्पैभवेदुन्मिश्रं, वीजैर्हरितैर्वा ।।५७।।

तद्भवेद् भवत-पानं तु, संयतानामकत्पिकम् । ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥१५८॥

अज्ञानं पानकं वाऽपि, खाद्यं स्वाद्यं तथा । उदके भवेन्निक्षिप्तं, 'उत्तिङ्ग'-'पनकेषु' या ॥४६॥

तन्द्रहेर -पानं तु, संध् वद्यू न म

अशनं खाद्यं तेजसि भवे तच्च सञ्चद्

तद्भवेद् भवत-पान संयतानामकित्पकम् ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥६ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : इसोक

४६--संयमी आहारका ्रो किस लिए किया है ? किसने क्याई! इस प्रकार पूछे। दांता से प्रश्ने की सुनकर निःशंकित और शुंद्र बाहार है।

५७-५६---यदि अज्ञन, पानक, और स्वाद्य, पुष्प, बीज और हिखानी: उन्मिश्न हों १४९ तो वह भक्त पान लिए अकल्पनीय होता है, इसिंकः देती हुई स्त्री को प्रतिपेव करे का आहार मैं नहीं ने सकता।

-६० —यदि अशन, पानि, पानी, बीर (रखा

विदेसणा (विषद्वेवणा)

६३- "एवं उत्सविक्या श्रोतविक्या उरजालियापरजानिया निख्याविया । र्जीरसचिया निहित्सचिया ओवतिया श्रोपारिया वए ॥

भरापाणं हु ६४-सं अवे शक्तियां । शंजयाण पश्चिमाइवंही इतियं कत्वर सारिसं ॥

६४-होल्ज कहुं तिसं वा वि वा वि एगया। दरालं शंकमञ्जाए त च होरत चलाचलं ॥ रुविष

__•••न तेण भिष्मु गस्देग्जा व्यसंत्रमी । मुसिरं स्व Ħ स्टिविदयसमाहिए

कसग ६७—निस्त्रेणि उरसवित्ताणमादहे वासायं मंचं कीलं दावए ॥ समगहाए

प्यहेरता , ६५-दुरुहमाणी सूसए । हत्य वायं हिसेज्जा पुरुविजीवे वि वे य तिनिरिसमा जगा ॥

महाबोसे ् ६६- एवारिसे महेसिणी । जाणि जण तन्हा मालोहर भिनलं संजया ॥ न पश्चिण्हेंति

329 एवमुण्यक्य अवस्त्रय, उरम्बास्य प्रश्वास्य निर्वारयः। उत्तिक्य निविच्यः

अपरायं अवनायं रचात् ॥६३॥ तक्रवेष् भवत-पाने पुः संयतामामक हिपकम् । इडली प्रत्याचनीत. न ये करपने साहश्रम् ॥६४॥

> भवेत् काळ जिला बार्जिः, 'इट्टासं' बाऽपि एकदा । स्यापित संक्रमार्थ, तस्य भवेश्वलायलम् ॥६४॥

> > न तेन भित्रुगंग्धेर् ष्ट्रस्तत्रासंवमः । गंभीरं गुविरं सेव, सर्वेश्विय-समाहितः ॥६६॥

> > > निर्वोच कसकं वीठ, जानाय झारोहेत्। मञ्च कील च प्रासार, धमणार्यं वा बायकः ॥६७॥

सारीहन्ती प्रपतेत्. हरतं वाद वा सूववेत् । पृथियो-जीवान् विहिश्यादः योश्च सन्मिधितान् 'जमा' ॥६८॥

एताहशान्महाबोवान्. सात्वा महर्वयः । त्तरमान्नासापहृतो भिक्षां, म प्रतिगृह्यन्ति संयताः ॥६१॥

६३.६४—इमी प्रशार (पुन्हे में) इंधन डालरर, ११ (बुन्हें में) इंधन निवन्त कर, भा (जुन्हें को) उजनितन कर (गुलगा कर) १९० प्रज्वमिन करणः (प्रदेशन कर), बुसाकर, पा अभिन पर रमे हुए वात्र में में असहार निकाल कर, कि पानी का छीटा देकर, भग पात्र को देश कर, भग उतार कर, १९३ है सो वह भवन पान मयनि के लिए सरस्यनीय होना है, इमलिए मृति देनी हुई हत्री की प्रतियेध करे-इस प्रकार का भारतर में नहीं से सकता।

६५-६६ सदि कमी काठ, शिला या इंट के टुक्टें में संवयण के लिए रखे हुए हों और वे बनाबल हो तो सर्वेन्द्रिय समाहित भिधु उन पर हो करन आए। इमी प्रकार बह प्रकाश-रहित और पोली मूर्गिपर सेन जाए। मगवान् ने वहाँ अमयम देखा है।

> ६७-६६-- श्रमण के लिए दाना निसंनी, कलक और वीडे को जैवा कर, मवान, ग्ल स्तरम और प्रासाद पर (चढ़ मक्त-नान लाए तो माधु उसे प्रहण न करे)। निसेनी आदि द्वारा चत्रती हुई स्त्री गिर सक्ती है, हाय-वर टूट मकते हैं। उमके गिरने से नीवे दव-कर पृथ्वी के सथा पृथ्वी-आधिन अन्य जीवी की विश्वचना हो सबनी है। अतः ऐसे महा-होवों को जानकर सबमी महर्षि मालापहृत 🍑 मिशा नहीं सेते ।

٥غڼ

अध्ययन ५ (प्र॰ उ॰) : इलोक ७०-७६

७० - कंदं मूलं पलंबं आमं छिन्नं व सन्तिरं। सिंगवेरं त्वागं परिवज्जए ॥ आमगं

कर्दं मूलं प्रलम्बं वा, आमं छिन्नं वा 'सन्निरम्' : तुम्बकं श्रृङ्गवेरञ्च, आमकं परिवर्जयेत् ॥७०॥

७०-मुनि अपनन कंद, पूल, एउ, छिला हुआ पत्ती का शाक, ^{१७ म} घीया¹⁷ और अदरकं न ले।

७१ —तहेव सत्तुचुण्णाइं कोलचुण्णाइं आवणे । सक्कृति फाणियं पुयं तहाविहं ॥ यन्नं वा वि

तयैव सक्तु-चूर्णानि, कोल-चूर्णान आपणे। शब्कुलीं फाणितं पूर्व, अन्यद्वाऽपि तथाविधम् ॥७१॥

७१-७२--इसी प्रकार सत्तू, भे वेर ह चूर्ण, ^{१६९} तिल-पपड़ी, ^{१६२} गीला-गुड़ (सा), पूआ, इस तरह की दूसरी वस्तुएँ भी के वेचने के लिए दुकान में रखी हों, परनु न विकी हों, १८३ रज से १८४ स्पृष्ट (तिप्त) हैं गई हों तो मुनि देती हुई स्त्री को प्रतिके करे — इस प्रकार की वस्तुएं में नहीं है सकता ।

७२-विक्कायमाणं पसढं परिफासियं । रएण देंतियं पडियाइक्खे तारिसं ॥ कव्पइ

विक्रीयमाणं प्रसृतं, रजसा परिस्पृप्टम् । ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥७२॥

वह्नस्थिकं पुद्गलं,

अनिमियं बहुकण्टकम् ।

अस्यिकं तिन्दुकं विरुवं,

७३-७४-- बहुत अस्य वाले पुर्^{गन,} वहुत कांटों वाले अनिमिप,^{१८४} सास्यिक,^{१3} तेन्द्र³⁵⁹ और वेल के फल, गण्डेरी और फली ^{१८८}—जिनमें खाने का भाग योड़ा है और डालना अधिक पड़े—देती हुई स्त्री हो मुनि प्रतिपेघ करे-इस प्रकार के फल मारि

७५-७७-इसी प्रकार उच्चावच और बुरा

पानी^{78°} या गुड़ के घड़े का घोवन,^{181 ग्र}ी

का घोवन,^{१६२} चावल का घोवन, जो ध^{णुन}ः

घोत (तत्काल का घोवन) हो,¹⁶³ वर्ग मृ^द

न ले। अपनी मति^{१६४} या दर्शन से, पृत्रहर या मुनकर जान ले—'यह पोपन निरार

का है' और नि:बंकित हो जाए तो उमे ^{बीस}

७३ -बहु-अद्वियं पुरगलं अणिमिसं वा बहु-कंटयं। अत्यियं तिदुयं विल्लं **उच्छु**खंडं सिवलि ॥

इसुखण्डं वा शिम्बिम् ॥७३॥ अल्पं स्याद् भोजन-जातं, बहु-उज्झित-धर्मकम् । ददतीं प्रत्याचक्षीत,

न मे कल्पते तादृशम् ॥७४॥

में नहीं से सकता।

७४—अप्पे सिया भोयणजाए यहु-उजिज्ञय-घम्मिए देतियं पडियाइक्खे न मे फप्पइ तारिसं॥

> तयैयोच्चावचं पानं, अथवा बार-धावनम् । संस्वेदजं (संसेकजं) तण्डुलोदकं, अधुना-घौतं विवजंयेत् ॥७५॥

७५—12 तहेबुच्चावयं पाणं वारघोषणं । अरुवा संसेइमं चाउलोदगं अहणाघोषं विवज्जए ॥

> यज्जानीयाच्चिराद्वीतं, मत्या दर्शनेन वा । प्रतिषुच्छ्य श्रुत्वा वा, यच्च निःशञ्जितं भवेत् ॥७६॥

७६ जं जाणेज्ञ चिराघोषं मईए दंसणेण वा । परिषुचिद्रकण सोच्या वा निरसंकियं भवे ॥ 1919 — अजीवं पश्चिपं नस्या पश्चिमाहेरज संगए । अह संकियं भवेज्ञा रोपए ॥ क्षासाइलाण

७= - योवमासायणद्वाए श्त्यगरिम इलाहि मे । मामे ध्रक्वंबिलं पुदं मालं तण्हं विणितए।

७६-सं च अब्बंबिलं पूर्व माल तण्हं विणित्तए। हेतिय पश्चिपाइवसे

कपद्म तारिसं ॥

८०—त च होज्ज अकामेण विमणेण पिंडिच्छियं । सं अल्पना न

द्ध - एगंतम वक्क मिता पहिलेहिया । अचित्त परिद्ववेश्जा स्रयं

नो वि अन्तरम दावए ॥

पश्चिकमे ॥ परिद्रप दर- "स्या व गोयरग्गाओ परिभोत्तुयं । इच्छेज्ञा

भितिमलं वा

फासमं ॥

कोटगं

तरय

पहिलेहिताण

८३ — अणुन्नवेसु मेहावी पहिच्छन्नस्मि संबुद्धे । हत्यमं संपमक्तिरा भजेज्ज संजए।। अभीवं परिगनं ज्ञारवा, प्रतिपृह्णीयात् सवतः । सव इंक्तिं भवेत्, मास्वास रोचयेन् ॥७७॥

श्तोर मारबादमार्चे, हरतके देहि से। मा से भरपम्लं पुति, माल मुख्यां विनेत्म् ॥७६॥

सक्वाप्रयम्लं पृति,

तद् आत्मना न पिबेत्,

स्यास्य गोचरापगतः,

भासंतृष्णी विनेतुम् । ददतीं प्रत्याचशीत, न मे कस्पने ताइशम ॥७६॥ तक्य भवेदकामेन. विमनसा यसीव्सितम् ।

नो अपि अन्यस्मै बापयेत ॥५०॥

एकान्तमबद्भम्य. श्रवितं प्रतिलेश्य । यत परिस्था (ग्ठा)पयेन्, परिस्वा(का)ध्य प्रतिकामेत् ॥६१॥

इष्ट्रेत् परिभोष्तुम् । कोच्टक भितिमूल वा, प्रतिलेख्य प्रामुक्षम् शदरा। धनुज्ञाप्य मेघावी,

प्रतिच्छाने संब्ते । हस्तर्रु सप्रमुख्य, तत्र मुञ्जीत संयतः ॥४३॥ रहित और परिणन जानकर समग्री मनि ले से । यह कल मेरे निए उपयोगी होगा या नहीं-ऐमा सन्देह हो तो उने चनकर सेने का निक्चयं करे।

७=-दाता से वहे- 'चयने के लिए योडा-गाजन मेरे हाथ में दो । बहुत सद्वा,^{६६१} दुर्गंश्य-पृत्त और प्यास बुझाने से असमर्थजल सेक्र मैं क्याकर्षेगा ?,

७६ यदि वह जल बहुत सहा, दुर्गमा-युक्त और प्याग बुझाने में अनमर्थ हो तो देती हुई स्त्री को मृति प्रतिपेध करे --इस प्रकार का जल मैं नहीं छै सकता।

uo-ut यदि वह पानी अतिच्छा या अमावधानी से लिया गया हो सी उमे न स्वय पीए और न दूसरे साधुओं को दे। परन्तू एकान्त मे जा, अजित्त भूमि की 184 देख, वतना-पूर्वक "र" उसे परिस्थापित करे^{श्रद} । परिस्थापित करने के पश्चात स्थान में आकर प्रतिक्रमण करेश्टश

८२-८३—गोचराय के लिए गया हत्रा मुनि कदाचित् आहार करना चाहे तो प्रायुक्त कोष्टक या भित्तिमूल^{कर को} देल कर, उसके स्वामी की अनुजा लेकर^{२०२} छ।ये हुए एक सवृत स्थल मेरे बैठे, हस्तक मेरे शरीर का प्रमार्जन कर मेधाची समति बहाँ भोजन

अध्ययन ५ (प्र० ७०) : इलोक ६४-६०

द४—तत्य से भुंजमाणस्स अट्टियं कंटओ सिया। तण-कट्ट-सक्करं वा वि अन्नं वा वि तहाविहं॥

द्दप्र—तं उनिखनित्तु न निम्लिवे आसएण न छड्डए । हत्येण तं गहेऊणं एगंतमवनकमे ॥

द्र ६ — एगंतमवक्किमत्ता अचित्तं पडिलेहिया । जयं परिट्ठवेज्जा परिट्रप पडिक्कमे ॥

५७—^२''सिया य भिक्खू इच्छेज्जा सेज्जमागम्म भोत्तुर्य । सर्पिडपायमागम्म उंडुयं पडिलेहिया ॥

दद — विणएण पविसित्ता । सगासे गुरुणो मुणी इरियावहियमायाय आगओ य पडिक्कमे ॥

५६—आभोएताण नीसेसं अइयारं जहक्कमं। गमणागमणे चेव भत्तपाणे य संजए।।

६०—उज्जुष्पन्ते अणुव्यिको अध्यक्षित्तरोण चेपसा । यातोए गुरसमासे जंजहा गहिषं भवे ॥ तत्र तस्य भुञ्जानस्य,
अस्यिकं कण्टकः स्यात् ।
तृण-काष्ठ-शर्करा वाऽपि,
अन्यद्वाऽपि तयाविष्ठम् ॥५४॥

तद् उत्किष्य न निक्षिपेत्, आस्यकेन न छर्दयेत्। हस्तेन तद् गृहीत्वा, एकान्तमवक्रामेत् ॥८५॥

एकान्तमवक्षम्य, अचित्तं प्रतिलेख्य । यतं परिस्या(ध्ठा)पयेत्, परिस्या(ध्ठा)प्य प्रतिकामेत् ॥द६॥

स्याच्च भिक्षुरिच्छेत्, शय्यामागम्य भोक्तुम् । सपिण्डपातमागम्य, 'उंडुयं' प्रतिलेख्य ॥द७॥

विनयेन प्रविश्य, सकाशे गुरोर्मुनिः । ऐर्यापथिकीमादाय, आगतश्च प्रतिकामेत् ॥==॥

आभोग्य निश्जोयम्, अतिचारं यथाक्रमम् । गमनागमने चैव, भवत-पाने च संयतः ॥द्रहा।

ऋजुप्रतः अनुद्विग्नः, अप्याक्षिप्तेन चेतसा । आसोचयेत् गुरुसकारो, यद् यया गुहोतं मयेत् ॥६०॥ प४-६६ चहाँ भोजन करते हैं मिन के आहार में गुठली, नांटा, पर तिनका, काठ का दुकड़ा, कंकड या ही प्रकार की कोई दूसरी वस्तु निकले तो ही उठाकर न फेंके, मुँह से न यूके, किन्तु हार में लेकर एकान्त चला जाए। एकान्त में बा अचित्त भूमि को देख, यतना-पूर्वक हो परिस्थापित करे। परिस्थापित करे। परिस्थापित करे।

द७-दद—कदाचित्र भी महा गया (उपाश्रय) में आकर भोजन करना चाहे हो भिक्षा सहित वहाँ आकर स्थान नी श्रतिलेखना करे। उसके परचात् विनयपूर्व भें उपाश्रय में प्रवेश कर गुरु के सभीर उपस्थित हो, 'इर्यापथिकी' सूत्र को पड़ार प्रतिकमण (कायोत्सर्ग) करे।

पह-६० — आने-जाने में और मत-ता लेने में लगे समस्त अतिचारों को प्यापन याद कर ऋजु-प्रज्ञ, अनुद्विग्न संपति आती रहित चित्त से गुरु के समीप पानीवर्ध करे। जिस प्रकार से प्रिक्षा ली ही वर्षी प्रकार से गुरु को कहे। ६१—न सन्ममालोइयं होज्जा पुरिव परसा व जंबर्ड। पुको पश्चिकमे सहस चित्रप इमं॥

न सन्यगासीचिनं भवेत् पूर्व धावाद्वा यःवृतम् । पुनः प्रतिकामेलस्य, रमुम्मृष्ट्रिकालवेदिरम् ॥१९॥

६२—अहो 🗝 जिलेहि असावस्त्रा विसी साहुण देशिया। मोबलसाहणहेउस्स धारणा ॥

धीममेरज

शही । जिनैः असावधाः वृत्तिः सायुग्यो देशिता । मोशनाधनहेतीः. तापुरेहरय बारनाय ॥६२॥

१६३

साह्यहरस वारेशा ६३--ममोबकारेण जिणसंघवं । करेला पहुवेसाणं समाप सर्वं मुणी ॥

नगरकारेण पार्शवाना, कृत्वा जिनसंस्तवम् । स्वास्थायं प्रस्था^{त्य}, विधाम्येत् क्षणं धृति. ॥११॥

इमं चिते ६४—बीसमंती साममहिओ" । हियमह जह मे अणुगाह कुण्जा साह होज्जामि सारिओ।।

विधाम्यन् इमं चित्तयेत्। हितमये सामापिकः, व्यवि केत्युवह कुर्यः, सायवी भवामि सारितः ॥१४॥

चिपतेणं _{६५—साहबो} सो जहवकमं । निमंतेरज जह तस्य केंद्र इच्छेज्जा में.थपं ॥

सायूस्तंतः 'चियलेण', निमन्त्रदेव चयात्रमम् । व्यवि तत्र केचित् इच्छेषुः, तं सार्वे हु मुञ्जीत ॥६५॥

६६-अह कोड न इन्हेरना तओ मुजंग्न एक्क्सो। आलोए भाषणे साह अपरिसाइयं " ॥ जयं

९७—तिरागं व बहुपं व कसायं शंबिलं व महुरं लवणं वा। सदमन्नहुन्पउत्त महुष्यं व भूजेरज संज्ञए।।

अब कोवि नेव्येत्र तत भुज्जीत एकक.। ब्रालोके भाजने सायुः, वतमपरिज्ञाहवन् ॥६६॥ तिकत वा बदुकं वा कवार्य, श्रम्स वामपुर सवण वा। एतत्सरचमन्याचेत्रपुरते,

मयुप्तमिव मुज्जीत संवतः ॥१७॥

११ — सम्यक् प्रकार में आलोचना न हुई हो अथवा पहले नी दे की हो (आलो नरा का वस-भंगहुआ हो) उसका किर प्रतित्रमण करे, शरीर की स्थिर बना गई विन्तन करे -

१२—क्तिना आववमे है-मगवान के सायुत्रों के योश-साधना के हेनु-भूत संबमी-मरीर की बारणा के लिए निरवध-श्वति का उपदेश किया है।

१३—इम चिन्तनमय कायोत्समं को नमस्तार मन्त्र के द्वारा पूर्ण कर जिल-सस्तव (तीर्षं दूर-न्तुनि) करे, फिर स्वाध्याय की प्रस्थापना (प्रारम्म) करे, फिर क्षण-भर विश्राम लेखा ।

६४—विश्राम करता हुआ लामार्थी (मोसार्थी) मुनि इन हितकर अर्थ का चिलन करे-मदि आवार्य और साधु मुक्त पर अनुबह करें तो मैं निहास हो आर्के-मार्नू कि उन्होंने मुक्ते भवमागर से तार दिया ।

ह४--वह प्रेमपूर्वक साधुआं को यथाकम निमन्त्रण दे । उन निमन्त्रित सायुओं में से यदि कोई सायु भोजन करना चाहे तो उनके साय मोजन करे।

१६--यदि कोई साधुन चाहे तो अकेला ही लुले पात्र में यह यहता पूर्वक नीचे मही डालता हुआ मोजन गरे।

१७-गृहरण के जिए बना हुआ अ४-(तिबत) गरं या ्राण म्हारीया सहित्या मीठायस या इसेसायक या सहायाद मीठायस या नमकीन के जो भी आहार उपलब्ध हो उंगे सबमी मुनि मधुष्ठ की स्नीति लाए। ६८—अरसं विरसं वा वि सूइयं वा असूइयं। उल्लं वा जइ वा सुक्कं मन्यु-कुम्मास-भोषणं।।

६६—उप्पण्णं नाइहीलेज्जा अप्पं पि वहु फासुयं। मुहालद्धं मुहाजीवी भुंजेज्जा दोसविज्जयं।।

१००—दुल्लहा उ मुहादाई
मुहाजीवी वि दुल्लहा ।
मुहादाई मुहाजीवी
दो वि गच्छंति सोग्गई ॥
॥ ति वेमि ॥

अरसं विरसं वाऽपि, सूपितं (प्यं) वा असूपितम् (प्यम्) । आद्रं वा यदि वा शुष्कं, मन्थु-कुल्माय-भोजनम् ।। ६८ ।।

उत्पन्नं नातिहीलयेत्, अल्पमिप वहु प्रामुकम् । मुधालव्यं मुधाजीवी, भुञ्जीत दोवर्वाजतम् ॥ ६६ ॥

दुर्लभास्तु मुघादायिनः, मुघाजीविनोऽपि दुर्लभा: । मुघादायिनो मुघाजीविनः, द्वाविप गच्छतः सुगतिम् ॥१००॥ इति ब्रवीमि । ६८-६६ मुघाजीवी विश्व मृति वरह रेथे
या विरस, व्यंजन सहित या स्वंजन
रहित, व्यंध्र आद्रं या गुरू, रेथे
मन्यु व्यंजन और कुल्माप व्यंक्ष्म जो मोजन
विधिपूर्व प्राप्त हो उसकी निन्दान करे।
निर्दोप आहार अल्प या अरस होते हुए ही
बहुत या सरस होता है व्यंज । इसिल्ए का
मुधाल ब्यंव विभिन्न कीर दोप-विजित आहार हो
समभाव से ला ले व्यंव ।

१०० — मुघादायी विश्व हुनंभ है और मुघाजीवी भी दुर्लभ है। मुघादायी और मुघाजीवी दोनों सुगति को प्राप्त होते हैं। ऐसा मैं कहता हूँ।

पिण्डैपणायां प्रथमः उद्द शः समाप्तः।

टित्पण : अध्ययन ५ (प्रयम उद्देशक)

इलोक १

प्रथम बनोप में भिन्तु को सथानमय मिन्ना करने की आजा दी गई है। भिन्ना नाल के उनस्थित होने के सथय भिन्तु की १. इलोक १:

जिनना महत्व वार वा होता है, जरना ही महत्व जाकी विधि का होना है। बिना विधि ने दिया हुआ वार्य कुलन्यायक नहीं भावना का श्वरटीकरण मधारवात (त्रव्याचिम) में आया है। २. भिक्षा का काल प्राप्त होने पर (संपत्ते विवलकालिम क): ातनना महत्त्रपाम ना हाता ६, जात्रपाहा महत्त्र जात्रात्राच का झाण हा । वता आप ना अमा हुआ पाम जन्म जन्म हाता है होता। वाल वा अपने भी वाल निष्य है सुवा हुआ है। जो कोई भी कार्य किया जाते वह को किया जाये ? तब किया जाये ? हाता । पारण पा अपन सा वास्तर सम पुरुष होता हो जा परंत्र पा भागाथ पारण वास पर पता पाया था पर पता जाता है हैं। स्त्री दिना जाते रे वे सित्त के प्रत्य पृत्ते हैं। आसार्व स्त्रास ततामान देते हैं ज्युद्ध कार्य समिल्ल किया जाते, इन समय है

सर कार के प्रभावना काल कार कर कर कार कार पाल का सकत के कार का नाम के हिस्सिनियेंग देती अध्ययन के दूसरे इस कोट से विधाननात्र का सामोजेनर यात्र हैं। बाल-प्राप्त और अवस्त विधा का शिक्षितियेंग देती अध्ययन के दूसरे पन निया कार वा प्रधान के भाग नहीं है। आपार को सामान पार्च है नियम को स्थापन का है नियम को स्थापन के स्थापन के स रण व्यापण विश्वास्थाल वा पार्वाराल्य गाउँ है। वहीं सिमान्ताल में विश्वा करने का विश्वास और समयप से विश्वा के लिए वहीं गरू के लीने, पांचर बोट छुट्टे हतीह में बिलता है। वहीं सिमान्ताल में विश्वा करने का विश्वास और समयप से विश वर्गण के प्रमुणाय कार कह प्रशास में भागात है। पहुंगणाया में प्रमुणाया प्रमुणाया कार कार समझ साम है। सामासी सपारत में जाने ने तराज होने बाते होता मा बनेज दिया गया है। प्रस्त यह है कि जिला का बात की जाता है? सामासी सपारत में नात त अराज का नाम का जान पान करें हार में स्थान करें, तीनरे ने शिक्षा के लिए जाय और वीचे पहर में लिए कुलाबा गया है कि मूलि नृति पहरें में स्थाप्याय करें, हार में स्थान करें, तीनरे ने शिक्षा के लिए जाय और वीचे पहर में लिए

्रामनी-विश्व में मिला का कोल संस्तर प्रहर ही माना जाना रहा है। "ल्लामन व भोरण" के अनुसार भी मिला का काल स्वाच्याय करे ।

असमनवाथ न महारा पा पान कावद अहर हा नाना जाना रहा है : योजपायों में भी सिंदु को एकसवनओंजी कहा है मही प्रमानित होता हैं। क्लुमह बास-दिवाग सामग्रिक प्रतीन होता है । बोजपायों में भी सिंदु को एकसवनओंजी कहा है प्रभीन काल में भोजन का समय आया महमासीसर था। मनक्त स्वीलिए हम व्यवसाका निर्माण हुन हो अपना यह

आभाग भाग न नामन ता मानव नाम नामन नामन नामन स्थापन मान नामन का मानवाम का प्रवास कर नामों के लिए वह सहस्या विधेय समित्रह (बर्गता) राजेशमी पुलियों के लिए हुई हो। इसे ही हो। यर यह बार मोजन करने नामों के लिए वह हवा उनमें भी सवाबाल भिशा प्राप्त करने का विधान है?! बहरना रहण मानक (बानता) रणकात जुलना के ल्या हुक । चल के देश र पूर मार लगा कर आला का लगा पह कुमुन बत्तव है। हम सीमाय से हरे जिया का सार्वितक उत्पुक्त माम नहीं माना जा सहना । सामायतः जिला का कात मही है, अपनुरत क्षम का का मानाव स का तथा का वायाक उपमुख्य तथा गई। भागा आ मध्य तथामपाद तथा का काल वहां के. अपनुरत क्षम का का मानाव स का तथा का वायाक उपमुख्य तथा मानाव स्वीत स्वत से वहुते या उनके उदने के बाद मिला के लिए जिस प्रदेश में वो सवय सोगों के सोमन करने वा ही । इसके अनुसार रहीई सनने में वहुते या उनके उदने के बाद मिला के लिए बाना निता को अकाल है और रोहें बनने के समय निसा के लिए बाना निता का कान है।

- १-(क) स॰ पूर्व : जिस्तानं समूरो 'निवादिस्मील्" [वाजि॰ ४.२,३८] इति भेशम्, भेशवता बालो तीमा सवते ।

 - (प) हार होर पर १६१ : 'संबार्क' सोमनेत प्रवरेश साम्यायकरणाहिला प्राप्ते 'निसाकाले' निमासमये, अनेतार्ववार्के (स) प्र. पू. प्. १६६ : भिरताए कासी भिरताकाली तमि भिरतकाले संगत । चन्नवानंतवाप्रतिवेषमाह् सतामाज्ञात्रवामात्रं बृष्टावृष्टविरोमादिति ।
 - २ -- वस॰ २६.१२ : वहचं योशित सम्माव, बीवं माणं भिमायह ।

त्रदेवाए विश्तायरियं, पुत्री चंडरबीड सम्कार्य ॥

६ - जतः १०-२१ द० दृः : जसतेती हि तृतीवचीस्थामेव विसारतमञ्जातत् ।

(w) The Book of the Gradual Sayings Vol. IV. VIII. V. 41 page 171.

३. असंभ्रांत (असंभंतो ^ख):

मिझा-काल में बहुत से भिझाचर भिझा के लिए जाते हैं। मन में ऐसा भाव हो सकता है कि उनके मिझा लेने के बार मुक्ते क्या मिलेगा ? मन की ऐसी दशा से गवेपणा के लिए जाने में शीव्रता करना संभ्रान्त दृत्ति है।

ऐसी संभ्रान्त दशा में भिक्षु त्वरा—शीघ्रता करने लगता है। त्वरा से प्रतिलेखन में प्रमाद होता है। ईर्या समिति का शोश नहीं होता। उचित उपयोग नहीं रह पाता। ऐसे अनेक दोपों की उत्पत्ति होती है। अतः आवश्यक है कि भिक्षा-काल के समय िश् असंभ्रान्त रहे अर्थात् अनाकुल भाव से यथा उपयोग भिक्षा की गवेपणा के लिए जाए।

४. अमुच्छित (अमुच्छिलो ^ख) :

भिक्षा के समय संयम-यात्रा के लिए भिक्षा की गवेषणा करना विहित अनुष्ठान है। आहार की गवेषणा में प्रवत्त होते समय भिक्षु की दृत्ति मूर्च्छारिहत होनी चाहिए। मूर्च्छा का अर्थ है—मोह, लालसा या आसित्ति। जो आहार में गृद्धि या आसित रहा है, वह मूर्च्छित होता है। जिसे भोजन में मूर्च्छा होती है वही संभ्रान्त बनता है। यथा-लब्ब भिक्षा में संतुष्ट रहने वाला संभान नहीं बनता। गवेषणा में प्रवत्त होने के समय भिक्षु की चित्त-दृत्ति मूर्च्छारिहत हो। वह अच्छे भोजन की लालसा या भावना है गवेषणा में प्रवत्त न हो। जो ऐसी भावना से गवेषणा करता है उसकी भिक्षा-चर्या निर्दोष नहीं होती।

भिक्षा के लिए जाते समय विविध प्रकार के शब्द सुनने को मिलते हैं और रूप देखने को मिलते हैं। उनकी कामना से किंदु आहार की गवेपणा में प्रवृत्त न हो। वह अमूर्ष्चित रहते हुए अर्थात् आहार तथा शब्दादि में मूर्च्छा नहीं रखते हुए केवल आहार-प्रार्थि के अभिप्राय से गवेपणा करे, यह उपदेश हैं²।

अमूर्च्छाभाव को समझने के लिए एक दृष्टान्त इस प्रकार मिलता है: एक युवा विणक्-स्त्री अलंक्रत, विभूषित हो, सुन्दर वर्ष घारण कर गोवत्म को आहार देती है। वह (गोवत्स) उसके हाथ से उस आहार को ग्रहण करता हुआ भी उस स्त्री के रंग, हा आभरणादि के शब्द, गंघ ग्रीर स्पर्श में मूच्छित नहीं होता है। ठीक इसी प्रकार साधु विषयादि शब्दों में अमूच्छित रहता हुन आहारादि की गवेषणा में प्रवृत्त हो³।

४. भवत-पान (भत्तपाणं घ):

जो गाया जाना है वह 'मक्त' और जो पीया जाता है वह 'पान' कहलाता है^४। 'भक्त' शब्द का प्रयोग छट्ठे अध्यय^{त है} २२ वें दलोक में भी हुआ है। वहाँ इसका अर्थ 'वार' है^४। यहाँ इसका अर्थ तण्डुल आदि आहार है^६। पूर्व-काल में ^{बिहार}

र-(क) अ॰ चू॰ पृ॰ ६६ : असंमंतो 'मा वेला फिट्टिहिति, विलुप्पिहिति वा भिवलयरेहि भेवलं' एतेण अत्येण असंभंतो ।

⁽पा) जि॰ चू॰ १६६ : असंमंतो नाम सब्वे भिक्खायरा पिवट्टा तेहि उच्छिए भिक्खं न लिभस्सामित्तिकाउँ मा तूरेण्जा, तूरमार्ची य पिडलेहणापमादं करेण्जा, रियं वा न सोधेज्जा, उवयोगस्स ण ठाएज्जा, एवमादी दोसा भवन्ति, तम्हा असंभर्ति पिडलेहणं काळण ज्वयोगस्स ठायित्ता अतुरिए भिक्खाए गंतव्वं।

⁽ग) हा० टी० प० १६३ : 'असंभ्रान्तः' अनाकृतो ययावदुषयोगादि कृत्वा, नान्यथेत्ययं: ।

२-- (क) २० पु० पु० ६६ : अमुस्यितो अमूडो भत्तगेहीए सद्दातिसु य ।

⁽ग) ति॰ पु॰ १६६ : 'मृच्छी मोहसमुच्याययोः'ः न मूच्छितः अमूच्छितः, अमूच्छितो नाम समुवाणे गुच्छं अक्वानाती सेमगु य महाइविमएस ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १६३ : 'अमूनियतः' पिण्डे दाब्दादिषु वा अगृद्धो, विहितानुष्ठानिमतिकृत्वा, न तु पिण्डादावेबासक कृति।

३—(क) जि॰ घु॰ प्॰ १६७-६= : दिट्टं तो यन्छओ वाणिगिणीए अलंकियविमूसियाए चारवेसाएवि गोभतावी आहारं वन्यंगी विकास कार्यात्रीय कार्य

४-- अः मुरु पुरु हरः भल-गाणं भर्तति खुहिया तमिति भसं, पौषत इति पाणं, भस्तपाणमिति समासौ ।

५-- एतमन च मीदनं।

६ -- हा । दी । प । १६३ : 'मश्तपानं' पनियोग्यमीदनारनातादि ।

१६७ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : इलोक २ टि० ६-७

आदि जनदरों में भावल का मोजन प्रयान रहा है। इसलिए 'मक्त' सक्द का प्रयान अर्थ चावल आदि वास वन गया। कोटिस्स अर्थनात्त्र को स्वान्ता में 'प्रका' का अर्थ तक्तुत आदि किसा है'।

इलोक २:

६. इलोक २:

आहार की मध्यमा के जिल्मी पहनी किया करनी होगी है वह है कबना। गवेशवा के लिए क्शन से बाहर दिश्य कर गापुत्ति प्रकार प्रथम करे और कैने स्थानी का वर्षन करना हुआ की, उसना वर्षन इस स्थोक में १४ वें स्थोक अकसे आया है।

७ गोवराय के लिए निकला हुआ (गोवरम्गमधी स) :

निशा-पर्या बारह प्रकार के तमें में ने नीपरा नंत हैं। 'गोवराव' बनका एक प्रकार हैं। बनके अनेक भेर होते हैं। 'गोवर' बार का अर्थ है नाव की तर्यु करना—विशास्त्र करना। नाय अपशी-बुरी पान का भेर किए बिना गुरू और ने दूपरी भोज की भोज भी जाती है। की ही जाय, मध्य और सम्ब हुत का भेदन करते हुए तबा बिय-अधिव आहार से शाब देव न करते हुए मो सामुशानिक विशासन किया जाता है यह गोवर कहनाता हैं।

मुक्तिराष्ट्रव निष्के हैं। गोषर ना सर्व है भवना। जिन कहार नाय वास्तारि श्वियों में गुर नहीं होनी हुई माहर बहुत वर्षा है को बहार सामु की विषयों में मामनन न होते हुए वासुसनित का से उद्देशन, बराह और एक्या के कोवों में रहित निधा के किए भवन करते हैं। यही गायु वर गोषपाय हैं।

साय के चरने में सुद्धानुद्ध का विकेत नहीं होता। मुनि खरीय आहार को वर्ज निरोप आहार तेते हैं. इसलिए उनकी मिशानको सम्माप्त पोचार्य से सामेत ने निर्मात ने निर्मात के सामेत के निर्मात के निर्मात की मोबर के बार अबो तरद का प्रयोग किया गया है। कपना मोचर तो चरकारियन परिवाजक भी करते हैं किन्तु आवासमीरि आहार यहण न करते हैं। देश की परिवाज में में प्रयोग किया गया है। यहण प्रयोग के मान करते हो हो करते विराम सामेत की प्रयोग हैं।

१—कीटि॰ सर्वे॰ स॰ १० प्रकः १४८-१४६ : भनतोपक रणं—(स्थादया) भनत तण्डुलादि उपकरणं वस्त्रादि छ ।

२ - उत्तव ३०.८: अगरानमूचीयरिया भिन्तायरिया य रसपरिच्वाओ ।

कार्याक्सेमी संसीलया य बन्धी तवी होइ॥

३---उस॰ ३०.२४: अट्टबिट्योबरणं सु तहा सरोव एतणाः अभिग्यहाय वे अन्ते भित्रसायरियमाहियाः॥

४ - उत्त १०१६ देश य अद्भेश गोमुत्तिपर्यंगतीहिया चेत्र ।

सम्बुक्तावहृत्यवान्तृंवव्याच्यां घट्टा ।। १. हा॰ हो॰ व॰ १ : भोरतः सामविकत्यानीरिव चप्पः गोवरीःग्यमा गोवारः गौरवरावेदयवित्रोयेन सामुनाऽप्यादितस्य, म विश्ववाद्गीहरूपोतसम्बन्धायोत् करित्रात्, विणवनत्वसहस्यानेन वित्रः।

६--(क) अ० च्० प्० ६६ : गोरिव चरणं गोवरो, तहा सहाविसु अमुन्दिनो जहा सी बब्दानो ।

⁽स) जि. पू. पू. ११७-६ मोपरी नाम भाग
जहा गावीओ तदारित विषयु सरजवाणीयो आहारवाहारेल,
दि तो वच्छा पे पूर्व सामुणावि विस्तपु सरजवाणीयो समुदाणे जणतज्यायणासुद्धे निवेतियहदिया सरसपुद्धे स निस्ता हिरियम्बित।

⁽ग) हा को वे प १६३ : गोरिव चरन गोवर· —उत्तनायममध्यमश्लेख्यरस्टिड्टस्य भिक्तटनम् ।

७--(क) अ॰ पू॰ पू॰ ११: गोयर झग्नं गोतरस्त वा अग्नं गतो, अग्न पहाण । कहं पहाल ? एसणाश्चित्रवृत्र, ल उ चरनादील अपरिश्वित समाभ ।

 ⁽ल) ति॰ पू॰ पू॰ १६८ : गोवरो वेव अगां आगं तिव गओ गोवरायगत्रो, आगः नाम महावां अल्णाइ, तो य गोवरो ताहूबसेव पहाको भवति, न उ चरणाईणं आहाकमुदेतियाहभूजगानित।

⁽ग) हा • टी • प ॰ १६३ : अध:--प्रधानीऽम्याहृतायाकर्मादिवरित्यागेन ।

प. वह (से ^क):

हरिमद्र कहते हैं 'से' अर्थात् जो असंभ्रात और अमूछित है वह मुनि'। जिनदास लिखते हैं 'से' शब्द संयत-विरत-प्रीत् प्रत्याच्यात-पापकर्मा भिक्षु का संकेतक है । यह अर्थ अधिक संगत है क्योंकि ऐसे मुनि की भिक्षा-चर्या की विधि का ही इस अध्यक्त वर्णन है। अगस्त्यसिंह के अनुसार 'से' शब्द वचनोपन्यास है ।

मुनि (मुणी ^ख) :

मुनि और ज्ञानी एकार्यक यव्द है। जिनदास के अनुसार मुनि चार प्रकार के होते हैं—नाम-मुनि, स्थापना-मुनि, द्रव्यः कीर भाव-मुनि। उदाहरण के लिए जो रत्न आदि की परीक्षा कर सकता है वह द्रव्य-मुनि है। भाव-मुनि वह है जो संसार के स्वभाव असली स्वरूप को जानता हो। इस दिट से सम्यग्दिष्ट साधु और श्रावक दोनों भाव-मुनि होते हैं। इस प्रकरण में भाव-साधु का ही। ग्रहण करना चाहिए; क्यं। कि उसी की गोचर्या का यहाँ वर्णन है ।

२०. घीमे-घीमे (मंदं ग) :

अमर्आत प्रद्य मानसिक अवस्था का द्योतक है और 'मन्द' शब्द चलने की किया (चरे) का विशेषण । साधु जैसे चित से असंभ्र हो - किया करने में त्वरा न करे वैसे ही गति में मन्द हो धीमे-धीमे चले । जिनदास लिखते हैं —मन्द चार तरह के होते हैं —न स्थापना, द्रव्य और भाव-मन्द । उनमें द्रव्य-मन्द उसे कहते हैं जो शरीर से प्रतनु होता हैं । भाव-मन्द उसे कहते हैं जो अल्पबुद्धि हो । व तो गति-मन्द का अधिकार है ।

११. अनुद्धिग्न (अणुव्विग्गो घ) :

अनुदिग्न का अर्थ है--परीपह से न डरने वाला, प्रशान्त । तात्पर्य यह है--भिक्षा न मिलने या मनोनुकूल भिक्षा न मिलने विभार से ब्याकुल न होता हुआ तथा तिरस्कार आदि परीपहों की आशंका से क्षुट्य न होता हुआ गमन करें ।

१२. अव्याक्षिप्त चित्त से (ग्रव्वित्वतेण चेयसा ^घ) :

जिनदास के अनुसार इसका अयं है—आर्तव्यान से रहित अंतःकरण से, पैर उठाने में उपयोग युक्त होकर^म। हरिमद्र के अ^{तृत} अध्याधिष्य चित्त का अयं है - वत्स और वणिक् पत्नी के दृष्टान्त के न्याय से शब्दादि में अंतःकरण को नियोजित न करते हुए, ^{त्य} समिति से युक्त होकर^६।

- १--हा० टी० प० १६३ : 'से' इत्यसंभ्रांतोऽमूच्छित: ।
- २—जि॰ चू॰ पू॰ १६७ : 'से' त्ति निद्देसे, कि निद्दिसति ?, जो सो संजयविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्मो भिक्तृ ^{हर} निद्देसोत्ति ।
- ३-अ० चू० पू० ६६ : से इति वयणोवण्णासे ।
- ४ (क) अ॰ चू॰ पू॰ ६६ : मुणी विष्णाणसंपण्णो, दच्ये हिरण्णादिमुणतो, भावमुणी विदितसंसारसब्भावो साधू।
 - (ग) जि॰ चू॰ पू॰ १६= : मुणीणाम णाणिति वा मुणिति वा एगट्ठा, सो य मुणी चउव्विहो भणित्रो, " वश्त्रमृणी में रयणपरिवणना एवमादि, मावमृणी जहां संसारसहावजाणगा साहुणी सावना वा, एत्य साहू हिं अधिगारो ।
 - (ग) हा॰ टो॰ प॰ १६३ : मृतिः भावसाधुः ।
- १ (क) अ॰ जू॰ पु॰ ६६ : मंदं असिग्यं । असंभंत-मंदविसेसी—असंभंती चेयसा, मंदी कियया ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ १६३ : 'मंदं' शनै: शनैन द्रुतिमत्ययं: ।
- ६ जि॰ पु॰ पु॰ १६६ मंद्रो चडिव्यहो · · · द्व्यमंदो जो तणुपसरीरो एयमाइ. भावमंदो जस्स बुढी अप्पा एवमापी · · · ६ पुण गतिमदेश अहिलारो ।
- 🧿 (ৼ) स्रवर्ष प्रदेश : अगुन्त्रिगो अभीतो गोवरगतान परीसहोबसगाण ।
 - (ण) जिल्ला पुरु १६८: उथ्यामी नाम भीती, न उथ्यामी अणुव्यामी, परीमहाण अभीउत्ति युत्तं भवति।
 - ्ग) हार टीर पर १६३ : 'अनुदिग्नः' प्रशास्तः परीपहादिग्योऽविन्यत् ।
- ६ क्रिक मुक्त १६६ : अःविश्यानेग येनमा नाम गौ अट्टरकाणोवगओ उक्षेवादिणुबङ्को ।
- ६ १९७ टो॰ पर १६३: 'आयासिन्तेन चेतमा' यत्मविमानाबाद्ष्टान्तात् आदादिष्यगतेन 'चेतसा' अन्तःगरमेन गृषणीप्र^{केत}े

विडेसणा (पिण्डैयणा)

१६६ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : इलोक ३ टि० १३-१५

भावार्ययह है कि चलते समय मृति चित्त में आर्थियान न रणे। उमकी चित्तवृति सम्दादि विषयो से आर्थन न हो नया पैर आर्थि उटाने समय बहुनूरा उपसेण रणना हुआ चले।

मृहन्यों के यही माधुको दिव सम्द, रूप, रग और गन्य का सयोग मिलता है। ऐने सयोग की कामना बदना आयक्ति से साधु समन न करे। वह केवल आहार गवेदला की भावना ने समन करे।

सा साम्या में दीवाकार ने बाग और विषय को द्वारत की ओर गरेत किया है। विनदान ने गोवसाय साव्य को स्वादन में एन एटनाव का उपयोग दिया है। हमने हमका उपयोग प्रथम क्लीक से आते हुए 'अमूचिक्रमें' साद की स्थान्या से किया है। पूरा एटनाव पुत्र समस्त्र मिलना है;

"एए विन्दृष्ठे घर एक घोटाब सद्दा था। यह निवंदी बहुत शिय था। यह ने नारे लोग उनकी बहुत सार-महान करने छे। एक दिन विक्त के घर वीपनवार हुना। सारे लोग उनमें लग गरे। बढ़ोर को गंधात राली गर्द और नंपानी निल्लास गया। दुग्हों हो भूरि। वह पूस्त कोर प्यान के मारे रमाने जगा; नुक-सूत्रे उत्तरी मुदा; वह साल और पानी तेहर गरि। यान और पानी ने देल बढ़ेने वीटिंट जन पर टिक गर्दी उनके पुनन्तु के बनाव और शहार को और ताका नक नहीं। उनके मन में विचार तह मही आसा कि सह उनके स्थ-रम और शहार को देने।"

टप्टानत का सार यह है कि बछ दे की तरह मृति मिशाटन की मायना में अटन करें। रूप आदि को देनने की भावना से अवयु-विक्त हो यसन न करें।

इलोक ३:

१३. इलोक ३:

डिशीय रुपोक में भिक्षा के लिए जाते समय अव्यासिध्य विश्व में और मर गति से चलने वी विधि वही है। इस दशेक से भिद्य दिस प्रवार और वही देख्य एवं कर चले दसका विद्यात है।

१४ आगे (पुरओ के):

पूरत — अप्रतः — आगे के मार्गको । मौथे चरण में 'य' — 'व' सन्द्र आया है । जिनदान ना कहता है कि 'च' का अर्थ है - कुसे सादि ने रहा की दृष्टि से दोनो पादने और पीछे भी उपयोग समना चाहिए'।

१५. युग-ध्रमाण भूमि को (जुगमायाएक महिला):

ईयों-समिति की यतना के बार प्रकार हैं। यहां प्रश्न और क्षेत्र की यनना का उल्लेख किया गया है। जीव-जन्तुओं को देवकर बलता यह प्रथ्य-वनना है। युग-मात्र भूमि को देवकर बलना यह धोद-यतना हैं।

निकत्तात महारि ने पुण का सर्व पारी र जिला है। साम्यावाये ने पुण-पाय का सर्व बार हाल प्रमाण क्या है। युण पार का स्तिक क्ये है—पाड़ी का युका। यह लगमत ताहे तीर हाय का होता है। युग्य का सरीर भी अपने हाय ने दशे प्रमाण का होता है, क्यांकिए पूर्ण का कार्याक क्यें परीर क्या है।

यहां युग सब्द का अमीन को अर्घों की अभिध्यक्ति के लिए हैं। सूत्रकार इनके द्वारा ईवी-समिति के क्षेत्रमान और उनके सस्वान इन कोनों को जानकारी देना काहते हैं।

युग सक्त नाडी में मम्बन्धित है। यादी का आगे का भाग सकता भीर पी.दे का भाग चौड़ा होना है। ईर्या-संसिति ने चलने वाले भूति की दृष्टि का सस्यान भी यही कतता है'।

१-- त्रि॰ पु॰ टु॰ १६६: पुरलो नाम लगामी ''' वकारेण य सुलमारीण रश्वपट्टा पासलीवि पिट्टमोवि उवलोगो कायस्त्रो २--- ज्ञत- २४.६: रम्बमी लेतलो चेव, राजली भावली तहा।

जायणां धउन्विहा बुत्ता, त में कित्तवजी सुण ।।

^{🕽 -} उत्त॰ २४.७ : बस्वओ चश्युमा पेहे, जुगमिलं च सेत्रओ।

४--- त्रि॰ चू॰ पृ॰ १६८ : जुर्ग सरीरं भश्नह ।

५---उस० २४.७ वृ० वृ० : युगमात्रं च चतुर्हत्तप्रमाणं प्रस्तावात् क्षेत्रं ।

६ -- (क) अ॰ पु॰ पु॰ देर : जुगमिति बितवहसरामणं सरीर वा तावण्मत पुरतो, अंतो संबुधाए बाहि वित्यक्षाए विद्वीए,

⁽स) जि॰ चू॰ पृ॰ १६८ : सावमेलं पुरओ अंती संकुडाए बाहि विश्ववाए समुद्विसंठियाए विद्वीए ।

यदि चलते समय दृष्टि को बहुत दूर डाला जाए तो सूक्ष्म शरीर वाले जीव देखे नहीं जा सकते और उसे अत्यन्त निकट रखा जर तो सहसा पैर के नीचे आने वाले जीवों को टाला नहीं जा सकता, इसलिए शरीर-प्रमागा क्षेत्र देखकर चलने की व्यवस्था की गई हैं।

अगस्त्यसिह स्थविर ने 'जुगमादाय' ऐसा पाठ-भेद माना है। उसका अर्थ है— युग को ग्रहण कर अर्थात् युग जितने क्षेत्र को सिंग कर – भूमि को देखता हुआ चले ।

'सब्वतो जुगमादाय' इस पाठ-भेद का निर्देश मी दोनों चूर्णिकार करते हैं । इसका अर्थ है थोड़ी दूर चलकर दोनों पार्वों में ^{और} पीछे अर्थात् चारों ओर युग-मात्र भूमि को देखना चाहिए³ ।

१६. बीज, हरियाली (वीयहरियाइं ^स) :

अगस्त्यसिंह स्यविर की चूर्णि के अनुसार बीज शब्द से वनस्पति के दश प्रकारों का ग्रहण होता है^४। वे ये हैं—मूल, कंद, स्कंद, त्वचा, शाखा, प्रवाल, पत्र, पुष्प, फल और बीज। 'हरित' शब्द के द्वारा बीजकह बनस्पति का निर्देश किया है^४। जिनदास महत्तर की चूर्णि के अनुसार 'हरित' शब्द बनस्पति का सूचक है^६।

१७. प्राणी (पाणे):

प्राण गव्द द्वीन्द्रिय आदि त्रस जीवों का संग्राहक है"।

१८. जल तया सजीव-मिट्टी (दगमिट्टयं^घ) :

'दगमट्टियं' यदद आगमों में अनेक जगह प्रयुक्त है । अखण्ड-रूप में यह भीगी हुई सजीव मिट्टी के अर्य में प्रयुक्त किया जाता आयारपूरा (१।२,४२) में यह शब्द आया है । वृत्तिकार शीलाङ्काचार्य ने यहाँ इसका अर्य उदक-प्रधान मिट्टी किया है^प ।

पूर्णिकार और टीकाकार इस क्लोक तया इसी अध्ययन के पहले उद्देशक के २६ वें क्लोक में आए हुए 'दग' और 'मिट्टियां' दोनों झर्ट्यों को अलग-अलग ग्रहण कर व्यास्या करते हैं^दा टीकाकार हरिभद्र ने अपनी आवश्यक वृत्ति में इनकी व्यास्या असं^ड

१—(फ) अ॰ चू॰ पृ॰ ६६ : 'मुहुमसरीरे दूरतो ण पेच्छति' त्ति न परतो, 'आसण्णो न तरित सहसा बट्टावेतुं' ति ण आरतो।

⁽ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १६ = : दूरिनपायिदट्टी पुण विष्पिगट्टं सुहुमसरीरं वा सत्तं न पासइ, अतिसन्निविट्ठिवि सहसा इ ण सक्केड पादं पिंडसाहिर्द्धः ।

२-अ॰ पु॰ पु॰ ६६ : अहवा "पुरतो जुगमादाय" इति चक्खुसा तावतियं परिगिज्क पेहमाण इति ।

३---(क) अ० चु० पू० ६६: पाइंतरं वा "सव्यतो जुगमादाय।"

⁽দ্য) जि॰ चू॰ पू॰ १६८ : अन्ते पढंति—'सव्वत्तो जुगमायाए' नातिदूरं गंतूणं पासओ पिट्ठओ य निरिक्तियव्वं ।

४ -- (क) थ० चू० पृ० ६६ : घीयवयणेण वा दस भेदा भणिता ।

⁽स) जि॰ पू॰ पृ॰ १६८ : बीयगहणेण बीयपज्जवसाणस्स दसभेदिमण्णस्स वणप्फद्दकायस्स गहणं कयं ।

४-- ध० पू० पू० ६६ : हरितगाहणेण जे बीयरहा ते भणिता ।

६ - जि॰ चू॰ पु॰ १६= : हरियगहुणेण सयववणप्पई गहिया ।

७--(क) अ॰ मु॰ पु॰ ६६ : 'पाणा' बेड दियादितसा ।

⁽स) ति॰ सू॰ पृ॰ १६८: पाणम्महणेणं बेहंदियाईणं तसाणं गहणं।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ १६४ : 'प्राणिनो' द्वीन्द्रियादीन् ।

८-- आ॰ पृत्र १।२।४२ दृष्: उदक्तप्रधानाः मृत्तिका उदकप्रतिकेति ।

र---(क) अ॰ पु॰ पु॰ ररः आँगादि भेदं पाणिनं दगं, मिट्टया-णवगणिवेसातिपुढविवकातो ।
(स) कि॰ पु॰ पु॰ १६६: दगगगरूपेन आउक्काओ समेदो गहिओ, मिट्टयागहणेलं ज्जो पुढविक्काओ अद्योगो अस्ति।
स्थितिकेने वा गामे वा तस्मगदम् ।

⁽ग) हा॰ टीर पर १६४ : 'उदकम्' अष्कामं 'मृत्तिकां च' पृथियीकामं ।

```
पिडेसणा (पिण्डेपणा) २०१ अध्ययन ५ (प्र० छ०) : इलोक ४ टि० १६-२३
```

सन्द्र-होनो प्रकार मे बी हैं। नियीय पूर्णिकार ने भी दुसके दो निकस्त किये हैं।

हाभार बहुते हैं कि 'म' पार में तैजमुकाय और वाषुकाय को प्रतृत करता पाढ़ियाँ। जिनकान के अनुवार कार्यकृत के यहन में सान और बापु का कहा कर्य है। जाना हैं। सक्तवित्ति हु का अभिनत है कि ममन में सान की समावना कर है और बाहु के सब से उसने जहर कोई करता ही है। बापु काकाशस्त्रावी है, अनः उसका मर्वेषा विद्यूत नहीं हो सहना। प्रकाशन्त ने सर्वजीकार करता कार्युल्यह करता आगद हैं।

१६. इसोक ४-६ :

भी दे रनोद में दिन मार्ग ने साधु न बांदे, इतका उननेत हैं। वहिन-मार्ग में जाने पर जो हानि होती है, जनात वर्षना दोकों है प्रमेश में है। एहंटे रानोद में पिष्ट दरीक में बतादे हुए दोगों को टेनकर दिवस-मार्ग में जोने का पुत निषेप दिला है। यह जोगाविक-मार्ग है। बभी भारता पहें तो सावधानी के साथ पतना चाहिए - यह अवसादन-मार्ग पहेंदे करोड़ के दिनीय वरण में दिवा हुआ है।

इलोक ४:

```
२०. गहते ( श्रोवार्य के ) :
जिनदास और हरिमद ने 'मबरात' वा मर्थ 'महा' या 'गहा' क्विय है । अवस्थितिह ने तीचे निरने ना 'अक्यात नहा है "।
```

२१. अबङ्-लाबङ् भू-भाग (विसमं क) :

क्षमस्यतिह ने बहुरा, बूप, क्षिरिष (प्रीणे भूष) सादि छोपे-नीचे स्थान को पंथपम' बहा है^द। जिनदान और हरिलंद ने निम्नोग्नत स्वान को पंथपम' कहा है¹।

२२ कटे हुए सुले पेड़ या अनाज के डंडस (लाणुं क) : कपर उठे हुए बास्ड विशेष को स्थानु बहते हैं"।

२३. पंकिस मार्गको (विज्जल ^स):

पानी मूल आने पर जो नदम रहता है उसे 'विजल' नहते हैं। नदमयुवन मार्गको 'विजल' नहा जाता है"।

```
१-- आर हा व वृ प् १५३ : दगपृतिका विक्ललम् अववा दकप्रह्मादप्कायः मृतिका प्रह्मात् पृथ्वीकायः ।
```

२-- नि॰ पू॰ (७.७४) वर्ग पाणीयं, कीमारा-महिया, अथवा उत्सिया महिया ।

३ - हा • दो • प • १६४ : च शस्त्रालेकोबायुपरिग्रहः ।

४--- त्रि॰ चू॰ पू॰ १६६ : एगम्महुने गहुनं तन्त्राईवानमितिकाउं अगुनिवाउनीवि गहिया ।

१-अः पू॰ पू॰ पृ॰ १००: गमणे आंगिस्स संदो संप्रवो, शह्मण्य य परिहरिज्ञात, वायुराकाशस्यापोति व सव्वहा परिहरणमिति
म साक्षादिभिधानमिति । प्रकारवपणेण वा सम्बजीवणिकायाभिहांगं, तावभिव विज्ञितो ।

६- (क) त्रि॰ पू॰ पू॰ १६६ : श्रोदाय नाम सहूा, जस्य हेट्टामिमुहेहि अवयरिक्जइ ।

(स्त) हा॰ टी॰ प॰ १६४ : 'सवपात' गर्तादिहयम् ।

७--- अ० चू॰ पू॰ १०० : अहीपतणमीवाती ।

=-- क्षः भू । पृ । १०० : सहा-स्व-तिरिश्वेती शिक्युक्वयं विसमं । १--- (क) त्रिं पृ । पृ । १६६ : विसमं नाम निक्युक्वयः ।

(स) हा॰ टी॰ व॰ १६४ : 'विषमं' तिम्नीमतम् ।

१०- (क) अ॰ पू॰ पृ॰ १०० : गातिउच्चो उद्यद्वियदारविसेसो सागू ।

(स) बि॰ पू॰ प्॰ १६६ : साणू माम क्टू उदाहुसं ।

(ग) हा० टी॰ प॰ १६४ : 'स्याणुम्' कव्वंशाय्त्रम् ।

११--- (क) स॰ पू० पृ० १०० : विगयमात्र जतो जल स विज्ञल (विवन्तमो)।

(स) त्रि॰ पू॰ पू॰ १६६ : विगयं भनं भत्य संविजल ।

(ग) हा॰ टी॰ व॰ १६४ : विगनजलं कर्रमम् ।

दसवेआलियं (दश्वैकालिक)

२०४ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : श्लोक ८ टि० ३२-३६

३२. कोयले (इंगालं "रासि क):

अङ्गार-रागि —अङ्गार के ढेर । अङ्गार —पूरी तरह न जली हुई लकड़ी का बुझा हुआ अवशेष । इसका अर्थ दहकता हुआ कोयला भी होता है।

३३. ढेर के (रासि ख):

मूल में 'राजि' शब्द 'छारिय', 'तुस'—इन के साथ ही है, पर उसे 'इंगालं' और 'गोमयं' के साथ भी जोड़ लेना चाहिए ।

श्लोक ८:

३४. श्लोक दः

इस क्लोक में जल, बायू और तियंग् जीवों की विराधना से व्चने की दृष्टि से चलने की विधि वतलाई है।

३५. वर्षा वरस रही हो (वासे वासंते क) :

भिक्षा का काल होने पर यदि वर्षा हो रही हो तो भिक्षु वाहर न निकले। भिक्षा के लिए निकलने के बाद यदि वर्षा होने ले तो वह ढेंके स्थान में खड़ा हो जाये, आगे न जाये³।

३६. फुहरा गिर रहा हो (महियाए पडंतिए ^ख):

कुहरा प्राय: शिशिर ऋतु में —गर्म-मास में पड़ा करता है। ऐसे समय में भिक्षु भिक्षा-चर्या के लिए गमन न करें।

३७. महावात चल रहा हो (महावाये व वायंते ^ग):

महावात से रजें उड़ती हैं । शरीर के साथ उनका आघात होता है, इससे सचित्त रजों की विराधना होती है । अचित्त रजें अं^{डिं} में गिरती हैं । इन दोषों को देख भिक्षु ऐसे समय में गमन न करें^थ ।

३८. मार्ग में तिर्यंक् संपातिम जीव छा रहे हों (तिरिच्छसंपाइमेसु वा ^घ) :

जो जीव तिरछे उड़ते हैं उन्हें तिर्यंक् सम्पातिम जीव कहते हैं। वे भ्रमर, कीट, पतंग आदि जन्तु हैं।

- १ (म) अ० चू० प्० १०१: 'इंगालो' खिदराईण दड्ढणेव्वाणं तं इंगालं।
 - (स) हा टो॰ प॰ १६४ : आङ्कारमिति अङ्काराणामयमाङ्कारस्तमाङ्गारं राशिम् ।
- २-- (क) अ० चू० पृ० १०१ रासि सद्दो पुण इंगालछ।रियाए वट्टित । 'तुसरासि' च 'गोमयं' एत्यिय रासि ति उभवे वर्ति ।
 - (रा) हा० टी० प० १६४ : राद्मिशब्दः प्रत्येकमभिसंबध्यते ।
- ३ (क) अ० सू० पृ० १०१ : ण इति पडिसेहसद्दो, चरणं गोचरस्स तं पडिसेहेति, 'वासं' मेघो, तिम्म पाणियं मुपन्ते ।
 - (त) जिल् चूल पृत्र १७० : नकारो पडिसेहे बट्टइ, चरेज्ज नाम भिष्यस्स अठ्ठा गच्छेज्जत्ति, वासं पसिद्धमेव, तंनि वासे विक्षि मार्गण उ चरियय्वं, उत्तिण्योण य पवुट्टे अहाछन्नाणि सगडिगहाईणि पविसित्ता ताव अच्छइ जाबद्वियो ताहे हिड्ड ।
 - (ग) हा॰ टो॰ प॰ १६४: न चरेढुर्पे वर्षति, भिक्षायं प्रविष्टो वर्षणे तु प्रच्छन्ते तिष्ठेत् ।
- ४--- (क) जिल् मुल पुर १७०: महिया पायसो सिसिरे गन्भमासे भवड, ताएवि पडन्तीए नी चरेज्जा।
 - (स) हार टी॰ प॰ १६४ : महिकायां या पतन्त्यां, सा च प्रायो गर्भमासेषु पति ।
- ५. (ग) अ० पू० पू० १०१ : याउरकाय जयणा पुण 'महावाते' अतिसमुद्युतो मानतो महावातो, तेण समुद्युतो रतो वाउरकार्य य विराजिकाति ।
 - (ल) जिल् ए० ए० १७०: महावाती रयं समुद्युणद, तत्य सचित्तरयस्स विराहणा, अचित्तीव अच्छीण भरेग्जा एउमार्ड शेगिनिराजण च चरेग्जा ।
 - (म) हो। हो। पर १६४: महाबाते या बाति गति, तरुग्यातस्त्रीविराधनादीयात् ।
- ६ (क) अरु पुर पुर १०१ : विस्टियमीपानिमा पर्नपादकी तसा, तेमु पसूनेमु संपर्धतेमु ण चरेण्या इति यहित ।
 - (स) जिल्ला पुर १०० : तिरिवर्ष संपर्वतीति तिरिव्यमंगादमा, ते य पर्वगादी ।
 - (ग) हुः दो॰ वः १६४: तियेश्यंत्रतन्तीति तिर्वश्यमाताः पत्रङ्खादयः।

२०५ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : इलोक ६ टि० ३६-४२

: अक्रांकिट

३६. इलोक ६-११ :

मिला के लिए नियमें हुए मापुनी में से मुल्ले से आही जाता चाहिए दगरा मर्थत १ वें म्लोक के प्रयम यो करण में हुआ है। यहां देश-नुदुके सामीप जाने पानिय है। एम ब्लोक के खातिल को चल्ली तथा (० वें लगीक में देशमानूत के मामीप जाने से की हाति होगी है, जाता उसनेम है। दूरि में लोक में यो-तर्यों के सेमा पुतानिय विद्या गया है।

४०. बहा चये का बदावर्ती भूनि (बंभवेरवसायुए ल) :

४१. बेहवा बाढे के समीप (बेससामंते के) :

जहां विषयाधीं होग प्रविष्ट होते हैं अथवा जो जन-मन मे प्रविष्ट होना है वह 'वेग्न' कहलाना है'। इस 'वेग्न' सन्द का व्युक्तिनम्य अर्थ है--नीच शिवर्षों का समवाय'। अमरवीति ने 'वेग्न' का अर्थ देश्या का बाधा किया है'।

समियान विश्नामणि में इसके तीन वर्षावताची नाम हैं — वेश्याध्य, पूर, वेश ।*

जनरात महत्तर ने 'बंत' ना सर्व वेषा दिवा हैं। दीकारार भी हती का अनुसरण करते हैं किन्तु जानिक हुण्टि से पहला सर्व हो गतन है। 'पामन' ना सर्व वर्गीप है''। सर्वाप के अर्थ में 'पामनत' पहर का प्रयोग कालगे से बहुत रचने में हुआ है''। जिनरात नहते हैं-लाए के किन्दे वेष्टान्यूक के समीर जाना भी लिखि है बहु तसह कर पर से तो जा ही मेरे सकता है''।

४२. विस्रोतिसका (विसोत्तिमा क):

विस्रोतविका का अर्थ है—सार्यानियोप, जनायम के मार्ग का निरोम या किसी वस्तु के आने का स्रोत कको पर जसका दूसरी और मुक्त बावा¹⁹ । शृणिकार विस्रोतिकिका को स्यादया करते हुए कहते हैं: जैसे —क्टूडेकरकट के द्वारा जल आने का मार्ग कक

```
१-- अ० पू० पू० १०१ : 'बभवेरवसाणुए' बमवेरं मेहणवत्रज्ञणवर्तं तस्स वसमणुगन्छति ज बंभवेरवसाणगी साय ।
```

२ - (क) बि॰ च॰ पु॰ १७० ' अरहा लीम बेससामन्ते हिडमाणस्स बंगवेरध्यपं बसमाणिकातिशि तस्हा सं वेससामेतं बंगवेर-बसामुण भाष्यह, समि बमवेरवसामुण ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १६५ : बहा वर्षवर्षानयने (नये) बहा वर्ष - भेपुनिवरतिक्षं बरामानयित आत्मायसं करोति वर्षनाक्षेत्रा-विनेति बहा वर्षवर्षानयनं तक्षित् ।

३ - अ॰ चु॰ पु॰ १०१ : बंभचारिको गरुको तेसि बसमगुगस्ट्रतीति बंभचेर (?चारि) वसान्छ ।

४-- अ॰ व॰ प॰ १०१ : 'बेससामन्ते' पविमति हा विसयत्याचे लि बेसा, पविमति वा अलुमणेन बेसी ।

५--अ० चु० पु० १०१ : स पुण जीयहरियसमवाती ।

६-- थ० मा० इलो० ३६ का भाष्य प० १७ : बेडी बेड्याबाटे भवा बेड्या ।

७ च • च • ४.६१ : वेश्याऽत्थ्यः पूरं वेशः ।

प्रिक्ष प्रकृष्ठ : बेसाओ द्वनकारियाओ, अण्याओवि काओ द्वनसरियाकस्मेत् कट्ट ति ताओवि बेसाओ सेव ।

६-- हा ब्री व प ० १६५ : 'स चरेडेश्यासामन्ते' न गण्डेद गणिकानुहसमीये :

१०-- अ॰ पू॰ पू॰ १०१: सामते समीवे वि, किमृत तम्म चेव ।

११-अन् १.१ प् ३३ : अवूरतामन्ते ।

१२ - जि॰ पु॰ पु॰ १७० : सामत नाम तासि विहसमीवं, तमदि बज्जनीय, किमंत पून तासि विहानि ?

१२—अ० पू० पू० १२१: रिस्रोनला महीराः—निस्रोतिसर्ग विगोरितरा । सा बदीवहाः—सायद्ववातो ननातो । दर्शविमोरीसया कृष्टनिर्देशि सार्राविपरोही अण्योगापमपुरासस्य आधिवागीसत्य विशिद्धादिलामदियोक्तन्द्रस्या-विश्वमेदि रागा-बदुवर्गोनसार्द्धाराणीस्या सम्बद्धस्य स्थानस्य स्थानस्य अवितः ।

जाने पर उसका बहाव दूसरी ओर हो जाता है, खेती सूख जाती है, वैसे ही वेश्याओं के हाव-भाव देखनेवालों के जान, दर्शन और चारि स स्रोत रुक जाता है और संयम की खेती सूख जाती हैं।

इलोक १० : ं

४३. अस्यान में (अणायणे क):

सावद्य, अयोधि-स्यान और कुशील-संसर्ग—ये अनायतन के पर्यायवाची नाम हैं^२। इसका प्राकृत रूप दो प्रकार से प्रयुक्त होता है—अणाययण और अणायण । अणाययण के यकार का लोप और अकार की मंघि करने से अणायण बनता है।

४४. वार-वार जाने वाले के "संसर्ग होने के कारण (संसम्मीए अभिक्षणं ख) :

इसका सम्बन्व 'चरंतस्स' से है। 'अमीक्ष्ण' का अर्थ है वार-वार । अस्थान में वार-वार जाने से संसर्ग (सम्बन्ध) हो जाता है। संसर्ग का प्रारम्भ दर्शन से और उसकी परिसमाप्ति प्रणय में होती है। पूरा कम यह है --दर्शन से प्रीति, प्रीति से रित, फिर विश्वास सीर प्रणय³।

४५. व्रतों की पीड़ा (विनाश) (वयाण पीला ग):

'पीड़ा' का अर्थ विनाश अथवा विराघना होता है^र । वेश्या-संसर्ग से ब्रह्मचर्य-ब्रतः का विनाश हो सकता है किन्तु सभी ^{प्रतों का} नाग कैंग संमव है ? इस प्रदन का समाधान करते हुए चूर्णिकार कहते हैं — ब्रह्मचर्य से विचलित होने वाला श्रामण्य को त्याग देता है, इसलिए उसके सारे व्रत टूट जाते हैं। कोई श्रमण श्रामण्य को न भी त्यागे, किन्तु मन भोग में लगे रहने के कारण उसका ब्रह्मचर्य-वर पीड़ित होता है। वह चित्त की चंचलता के कारण एपणा या ईर्या की शुद्धि नहीं कर पाता, उससे अहिंसा-वृत की पीड़ा होती है। वह इधर-उधर रमणियों की तरफ देखता है, दूसरे पूछते हैं तब भूठ बोलकर टिप्ट-दोप को छिपाना चाहता है, इस प्रकार सत्य-व्रत की पीड़ा होती हैं। तीर्थेन्द्वरों ने श्रमण के लिए स्त्री-संग का निपेध किया है। स्त्री-संग करने वाला उनकी आज्ञा का मंग करता है, इस प्रकार अचीर्य-प्रत की पीड़ा होती है। स्थियों में ममत्व करने के कारण उसके अपरिग्रह-व्रत की पीड़ा होती है। इस प्रकार एक ब्रह्मचर्य-प्रत पीटित होने से मब यत पीड़ित हो जाते हैं⁸।

(ম) हा॰ टी॰ प॰ १६५ : विस्रोतिसिका' तदूपसंदर्शनस्मरणापव्यानकचवरिनरोधतः ज्ञानश्रद्धाजलोज्फनेन संवमसस्य-द्योपफला चित्तविकिया।

२-- ओ० नि० ७६४:

सावज्जमणावतणं असोहिठाणं कुसीलसंसग्गी । एगट्टा होंति पदा एते विवरीय आययणा ॥

३--(क) अ॰ चू॰ पू॰ १०१ : तिम्म 'चरन्तस्स' गच्छन्तस्स 'संसम्मी' संपक्को ''संसम्मीए अभिक्खणं'' पुणो पुणो । किंब संदंसणेण पिती पीतीओ रती रतीतो वीसंभो। यीसंभातो पणतो पंचविहं बहुई पेम्मं।।

(ग) जि॰ नु॰ १७१ : येससामंत अभिक्लणं अभिक्लणं एंतजंतस्स ताहि समं संसम्मी जायति, भणियं च-संदंसणाओं पीई पीतीओं रती रती य बीसंभी। यीसंमाओ पणओ पंचिवहं बहुई पेम्मं ॥

४ -- (क) अ० पु० पु० १०२ : यताणं यंमव्यतपहाणाण पीला किचिदेव विराहणमुच्छेदो वा ।

(मा) जिल् पृल्पृल् १७१ : पीटानाम विणासी ।

(प) हा॰ टी॰ प॰ १६४ : 'ब्रतानां' प्राणातियातविरत्यादीनां पीटा तदाक्षिप्तचेतसो भावविराधना ।

४ - (क) अ० ५० ५० १०२ : यताण बंभव्यतपहाणाण पीला किचिदेव विराहणमुच्छेरा वा समणभावे वा संदेही अप्पणी पराण या । अत्यमो 'विभवविवास्तितिचित्तो ममगमार्थं छुट्टेमि मा वा ?' इति संदेहो, परस्स 'एवं विहत्याणविचारी कि पर्वाति विशे वैगण्याणो ?' ति ममयो। सित सर्वेहे चागविवित्तीकतस्स सव्वमहत्वतपोता, अहउपय्यति ततो वर्षाव्यत्री, अगुप्तभ्यपंत्रम पोडा वयाण, तानु गयवित्तो रियं ण सोहेति ति पाणातिपातो । पुच्छितो कि जीएसि ?' ति अवत्रवि मुगावातो अस्ताराणमणपुणातो तित्यकरेहि, मेहुनै विगयभावो, मुख्याए परिगाहो वि ।

(ल) ति श्राप्त एवं रे दे दे र वाद उत्तिकामद तो मध्यवया पीडिया भवति, बहुवि ण उत्तिकामद तोवि ताम्यमानहाम भावाती भेरण परिष्य भवद, ताप्रमाणमी म एमर्ण न उत्तव, तत्य पाणाइवामवीहा भवति, त्रीएमाणी पुनिस्तर्गा कि क्षेत्रीत है तहे अवारको, तहे मुनावायपीडा मवति, ताओ य नित्यगरीह षाणुष्णायाउत्ति कार्व अविकारीक्षीतः। भक्त, तहत य समर्थ करेक्ट्स विकारीक्षा स्वति, ताओ य नित्यगरीह षाणुष्णायाउत्ति कार्व अविकारीक्षीतः।

भवदः, तालु य ममभं करेतरम परिमाहपीका मवति ।

१—(क) जि॰ चू॰ पृ॰ १७१: दुव्वितिसोत्तिया जहा सारणिपाणियं कयवराइणा आगमसीते निरुद्धे अण्णतो गच्छइ, तभी ते सस्सं सुरुखङ्, सा द्वविसोत्तिया, तासि वेसाणं भावविष्पेविखयं णृट्टहिसियादी पासंतस्स णाणदंसणचिरत्ताणं आणमी निरुंभति, तओ संजमसस्सं सुक्खद्द, एसा भावविसोत्तिया ।

```
विदेसणा ( विण्डेयणा ) २०७ अध्ययन ५ (प्र० ७०) : स्त्रोक ११-१२ दि० ४६
यहो हरियद सूरि खवा च बुद स्वारतां नहत्तर शती आवाब नो स्तर्य करने वाली दुख विकती उत्पृत करने हैं। वे
भूतिहरारों नो वित्तवों ने जिन है। राग्ते अनुवान रिना का वक्ता है कि उनके सामने नुविधों के अनिरिश्न नोर्दे दूवनी भी बुद-
```

रही है। ४६, ध्वामण्य में सन्देह हो सकता है (सामण्यस्मि य संसत्रो ^प):

१६, धामण्य में सन्देह हो सकता है (सामण्यान्स य संस्त्रों प):
इस श्रमक्त में प्रामध्य का मुक्तार्थ बहावर्थ है। इत्रिय-विषयो को उत्तीतन करने वाते सायन श्रमण को उसकी साथना में:

कता देते हैं '। दिख्य में आत्मक बना हुआ प्यत्त्र प्रदायों के तत्त्र में मरेंद्र करने बता बता है। इसमा पूर्व कर उत्तराध्यवन में ज नमा है। बहुमचे को पुनियों पा पानन न करने वाले कहावारी के ताव, कीना की दिविद्यारा उरान्त होती है। वारित का नात है, उत्तराह बहुमा है, वीदेशांकिर दोग एक बार्वक उत्तराह होने हैं और यह कैन्यो-असत-मर्थ में अप्ट हो जाता है'।

इलोक ११:

४७ एकान्त (मील-मार्ग) का (एगंते ^च) :

सभी ध्याच्यापारों ने 'एकान' पा अर्थ मोश-मार्ग पिया है'। वहापारी को विवितः-सम्मानेती होना पाहिए, उन दृष्टिः 'एकान्द्र' का अर्थ विविक-पर्या भी हो सकता है।

इलोक १२ :

४८, इसीक १२: इस स्टोक में विशा-वर्ष के लिये जाता हुआ शुनि रास्ते में दिन प्रकार के समागमों का या प्रसता का परिहार करता हुआ

यह बताया गया है। यह दुनी, यह स्थाई हुई गाय, उत्पत्त देन, वहद, हाबी तथा कीशाबीत बातको आदि के नमागन से हुए रहे उनदेव आप्त-विशायन और सबय-विशायन दोनों को दुन्टि ने हैं।

४६. क्याई हुई गाम (सूहमें गावि के) :

प्राय: करके देला गया है कि तब प्रमुता गाव आहतनगील---मारतेवाली होती है? ।

पूठ. सच्चों के फोइर-स्थल (संडिश्में ^थ) : बही बालक विविध फोडाओं में रत हो (जैसे -- धनुषु आदि से खेल रहे हो), उस स्थान को 'सडिश्म' कहा जाता है ।

१-हा॰ दी॰ ९० १६१ : तथा च बृद्ध्याच्या -वैशारितयभावस्त वेतुण वीहिन्तरः, अणुक्त्रोगेण एसणाकरणे हिसा, यारुण आन्तरुक्ष्यण्यवस्त्रणाभाण्यवस्य, अण्युण्यायवैशाइर्रेसणे अदसादाणं, समसकरणे वरित्ताहो, त्य सम्बद्धयणीहा, दश्वसाधन संसदी विश्वन्त्रपर्वेण ति ।

संत्रयो यन्निन्तप्रयोग सि । २ – (क) वर्ष्ट पुरु । रूप: समयमार्थ वा संदेहो अपन्तो परस्य वा । अपन्तो 'वित्तयांववातिताचितो समयमार्थ हार्हे। वा ?' हित्त संदेहें, एरस्य पूर्वीसूत्याणविकारी कि पत्रवितो विशो वेतस्त्रकृती ? सि सत्त्र्यो ।

(स) कि पूर १५ : तामन्य नाम सम्प्रमाची, तीम सम्प्रमाचे सत्तवी भवदं, सि ताब तामन्यं घरेति रिज्ञाहु ज वाचिति ? पूत्र संतवी भवदः
(स) हां स्टीत पर १६६ : प्यामचे सं धाममात्रे व हव्यतो रमोहरगादियारणस्य भूमी आवंवतपालहेती संग्रवः

३ -- उत्तर १६.१ : बन्मचेरे सका वा बंदा वा विद्वाविद्धा वा समुप्राज्जणा भेदे वा सभेग्या उत्तराय वा वाजिल्या वीहक वा रोगायक हवेत्रमा नेवासियनसाभी यानाओ भतेत्रमा ।

४---(क) श्र॰ पू॰ १०२ : एपतो णिरपवातो मोवलवामी धग्गो णाणावि ।

(स) हा॰ डी॰ प॰ १६५ : 'एकामां' मोलम् ।

१--(क) जिन चून पुन १७१ : सुविया वाबी पायतो आहुगणतीला भवद १ (ख) हान टोन पन १६६ : 'सुतो गाम्' अभिनवप्रसूतामित्यपैः ।

६ -- (क) अ॰ पू॰ पू॰ १०२ : दिस्माणि चेदस्याणि जालाविहेहि सेतनपृहि सेलंताणे तेसि समागनी संदिश्य ।

(क) कि॰ पू॰ पृ० १७१-७२ : सहित्स नाम बातहवाणि रमंति घणुहि ।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १६६ : 'सडिम्म' बालकीहास्यानम् ।

४१. कलह (कलहं^ग):

इसका अर्थ है -वाचिक झगड़ा ।

५२. युद्ध (के स्थान) को (जुद्धं ^ग):

युद्ध — आयुष्य आदि. से होने वाली हनाहनी — मार-पीट^र। कलह और युद्ध में यह अन्तर है कि वचन की लड़ाई को कतह और शस्त्रों की लड़ाई को युद्ध कहा जाता है।

४३. दूर से टाल कर जाये (दूरको परिवज्जए ^घ):

मुनि उत्पर बताए गए प्रमञ्ज या स्थान का दूर से परिस्याग करे, क्योंकि उपर्युक्त स्थानों पर जाने से आत्म-विराधना और संबन विरायना होती है³। समीप जाने पर कुत्ते के काट खाने की, गाय, वैल, घोड़े एवं हाथी के सींग, पैर आदि से चोट लग जाने की संभा^{वन} रहती है। यह आत्म-विराधना है।

कीड़ा करते हुए बच्चे घनुष् से वाण चलाकर मुनि को आहत कर सकते हैं। वंदन आदि के समय पात्रों को पैरों से फोड़ सक्ते है; उन्हें छीन सकते हैं । हरिभद्र सूरि के अनुसार यह संयम-विराधना है ।

मुनि कलह आदि को सहन न कर सकने से बीच में बोल सकता है। इस प्रकार अनेक दोप उत्पन्न हो सकते हैं ।

इलोक १३:

५४. इलोक १३:

इस क्लोक में भिक्षा-चर्या के समय मुनि की मुद्रा कैसी रहे यह बताया गया है १।

४५. न ऊंचा मुंह कर (अणुन्नए कि):

चन्नत दो प्रकार के होते हैं—द्रव्य-उन्नत और भाव-जन्नत । जो मुंह ऊँचा कर चलता है — आकाशदर्शी होता है उसे 'द्रव्य-उन् कहते हैं । जो दूसरों की हंसी करता हुप्रा चलता है, जाति आदि आठ मदों से मत्त (अभिमानी) होता है वह 'भाव-उन्नत' _{कहलाता है} मुनि को भिक्षाचर्या के समय द्रव्य और भाव-दोनों दृष्टियों से अनुन्नत होना चाहिए।

१-(फ) अ० चू० पृ० १०२ : कलहो त्राघा-समधिक्खेवादि ।

⁽स) जि॰ चू॰ पृ० १७२ : कसहो नाम वाइओ ।

⁽ग) हा० टी० प० १६६ : 'कलहं' वाक्प्रतिबद्धम् ।

२—(फ) अ० चू० प्० १०२ : जुद्धं आयुहादीहि हणाहणी ।

⁽गा) जि॰ पू॰ पृ॰ १७२ : जुद्धं नाम जं आवहकट्ठादीहि ।

⁽ग) हा० टी० प० १६६ : 'युद्ध'' खड्गादिभि: ।

३-- हा० टी० प० १६६ : 'बूरतो' दूरेण परिवर्जयेत्, आत्मसंयमविराधनासम्भवात् ।

४—(क) अ० नू० पू० १०२ : अपरियज्जणे दोसो — साणो खाएज्जा, गावी मारेज्जा, गोण हत-गता वि, चेटहवाणि परिवार धंदताणि माणं विराहेरजा झाहणेरज या इट्टालाविणा, कलहे अणदिहयासी किचि हणेरज मणेरज या अनुतं, नुढ^{ं उन्हा} मंडादिणा हम्मेजन ।

⁽ता) ति० चू० पू॰ १७२ : मुणत्रो घाएरता, गावी मारिएता, गोणी मारेएता, एवं हय-गयाणवि-मारजाविदीमा भवति, मा रूपाणि पुण पाएसु पहियाणि भाणे भिदिज्ञा, कट्ठाकट्ठिवि करेज्जा, घणुविष्यमुक्केण वा कंडेण आहुणैज्जा वा अमहिषामंत्री भणित्त्रा, एवमादि दौवा ।

⁽ग) हा विवाद १६६: द्वमूतगोप्रमृतिस्य आत्मविरायना, डिस्मस्याने वन्दनाद्यागमनपतनभण्डनप्रतुठनादिना मंत्र विरायना, गर्यत्र चारमपात्रभेदादिनोभयविरायनेति ।

५---भ० मृ॰ पृ॰ रे०२ : द्वर्यं सु सरोर-विसमतदोमपरिहरणत्यमुपदिस्तति ।

६ -- कि मूर्य १०२ : '''''रद्वागको मायुग्यको '''''व्यव्यागको जो चन्नवेग मुहेन गव्यद, मावुन्नको हिट्टी विहेन क रेती गण्या, मानिमारिएहि वा बर्टीह मदेहि मती।

से आवारासों होकर चण्या है—अंदा मृंदकर चण्या है यह देशी तीर्वति का पाण्य नहीं कर सकता । सीरा भी कहने कर जाने है—"देशों । यह प्रमान कमान में जानि पर कर हो है, सरस्य हो यह दिवार से करा हुआ है।" जो भावना में उपनत होता है यह इसरों ने एक वारता है । इसरों से एक मानेने सामा की मानाम नहीं होता"।

४६. म भक्तकर (नावणए ^क) :

सदनन के भी दो भेद होते हैं: हम्प-सदनन कोर भाव-अवनन । हम्प-सदनत उसे कहने हैं जो मुक्कर पनता है। भाव-अवनन जो कहने हैं जो दीन क दुर्मत होना है और ऐसा सोधना है—"कीम अगरनियों की ही पूजा करते हैं। हमें कीन देसा रे या हमे अच्छा नहीं होता भाव !! जो हम के सबनन होना है यह मयोज का विषय बनना है। कोम उसे बनुत्रभावत कहने करा जाते हैं। अहे —वहा उपयोग-नुवन है कि हम तहह मीजे भुक्त कर पनना है। भाव में अवनन वह होना है जो दूप भावना से जरा होना हैं। स्पर्यों को दोनों इकार से बदनन नहीं होना चाहिए।

५७. न हुट्ट होकर (अपहिंद्वे स) :

विनदास महसर के अनुनार इसका सस्कृत कप 'अला-हुस्ट' या 'अहस्ट' बनना है। अला सक्द का प्रयोग अला और अमात —इन दो अपों में होना है। यहाँ यह अभाव के कर में प्रपुक्त हुमा है"।

अपस्य चूिन और टीका के अनुगार दमका संस्कृत कर 'अप्रहर्स्ट' होता है'। 'प्रहर्मे' विकार का सूचक है क्मिल्ए इसका निषेश्य है।

४८. न बाकुल होकर (अणाउले ^स):

सकते समय मन नाना कमार के बहरां से भार हो या स्तृत-सूत्र और अर्थ का विश्वन वकता हो, वह मन की आडुकता है। दिवर-मोन समस्यी वर्ग करता, गुरूम या पड़े हुए जान की सुन्ति करना माणी की आडुकता है। आत्री के पणका स्वरीर की आडुकता है। मुन्ति दुर गारी आडुकताओं की मर्केट पने में। टीमासार ने समझुक का जर्थ की मारि रहित किया है।

१—वि॰ पूर १७ १७२ : ब्यम्यतो इरिय न सीहर, सोगीव यन्यद्र—उम्मसतीविष तम्बसी वदा सविवासील, मानेवि अहिव से सारी, पुटरूने बादत, सम्बद्धी सर्विवील, अहवा सदावितको ल सम्बं सीर्थ वास्त्रित, तो एवं अनुसतत्वसंग न सीर-सम्बद्धी स्वर्वित ।

२.—(क) स॰ कु॰ १०.१ १०.१ १ अवनती पुर्शान्ती,—बस्त्रोपती को अवनयसरीरो सम्प्रति । माचीनतो 'कीस न सम्प्रादि? स्वयन साम्प्रासि ? असांत्रता पुरिवर्शार्त इति वीलपूरणो । · · · वस्त्रावनतो 'क्ष्ट्री । श्रीवरम्बपुनदुतो, सम्प्रतावं हान वा भीतस्त्राचार्च जानार्ति देश जगो बद्यता ।

⁽स) जि॰ पु॰ पु॰ १७२: स्थापनो जो आंगवतारीरो चुन्तो वा, मादोषयो वो शोणुपमणो, कीन गिहरूना मिक्के म देशि ?, पदा गुन्दर विंत ? असंतर्ने वा पुर्वातः ... देशि ?, पदा गुन्दर विंत ? असंतर्ने वा पुर्वातः ... देशि ते ता अही ओवरसणुपत्रणो मुग्तरी पूर्वा (तिण) यो, जहुत सर्वाता जीयदर अप्याणं जानमाणो वरकाति पृवागीत, पूर्व करेन्द्रा, मात्रोकृते पृव वेदीत्, ज्ञा क्रियनस प्यमुक्ते ? लोहोन्त्रणं न गिलिन्त्रभीति पृवागीते ।

 ⁽प) हा॰ टी॰ प॰ १६६ : 'नावनतो' प्रयमावाम्यामेव, प्रधानवनतोऽनीवकावः भावानवनत असरय्यादिनाइदोनः.....
 इच्यावनतः वह इति संभाव्यते भावावनतः भद्रसस्य इति ।

इ - जि॰ चृ॰ पृ॰ १७२,७३ : अप्पसट्टी अभावे बट्टड, चीवे य, इह वृण अप्पसट्टी अमावे बटठावी ।

४ - (क) स॰ पू॰ पू॰ १०३ : ण पहिट्ठो अपहिट्ठो । (स) हा॰ टी॰ प॰ १६६ : 'अप्रहुट्टः' अहसन् ।

५.—त्रि ० व्. १ १७३ : अभाउतो नाम मजरायकारामोनेहि समाराजो । मामते अटुइट्टामि पुत्तरवादुभयाणि वा कांकतनो एसमे ववतमो तम्मेदान, वायात् वा जाणिवि तामि ब्रह्मपूर्णि तामि अद्रावतमोन् प्रथमवारियहमात्रीणि य सङ्ग्लियामेन हिदियाने, कांग्रेमारि हामपहात्रीणि कहुव्यापाने पेहेंच्यहत्यायामी हिन्नमा ।

६-- हा ० हो ० प० १६६ : 'अनाकुल.' कोपादिरहितः ।

५६. इन्द्रियों को अपने अपने विषय के अनुसार (इंदियाणि जहाभागं ग) :

जिनदास चूरिंग में 'जहाभागं' के स्थान पर 'जहाभावं' ऐसा पाठ हैं। पाठ-भेद होते हुए भी अर्थ में कोई भेद नहीं है। 'ययाभारं का अर्थ है—इन्द्रिय का अपना-अपना विषय। सुनना कान का विषय है, देखना चक्षु का विषय है, गन्ध लेना छ।ण का विषय है, स्वार जिह्वा का विषय है, स्पर्श स्पर्शन का विषय है'।

६०. दान्त कर (दमइत्ता ^घ) :

कानों में पड़ा हुआ बट्द, आंखों के सामने आया हुआ रूप तथा इसी प्रकार दूसरी इन्द्रियों के विषय का ग्रहण रोका जा सं सम्भथ नहीं किन्तु उनके प्रति राग-द्वेप न किया जाय यह शक्य है। इसी को इंद्रिय-दमन कहा जाता है²।

इलोक १४:

६१. इलोक १४:

इस इलोक में मुनि आहार की गवेषणा के समय मार्ग में किस प्रकार चले जिससे लोक्दृष्टि में बुरा न लगे और प्रवचन व लघुता न हो इसकी विधि बताई गई है।

६२. उच्च-नीच कुल में (कुलं उच्चावयं ^घ) :

कुल का अर्थ सम्यन्यियों का समवाय या घर है³। प्रासाद, हवेली आदि विशाल भवन द्रव्य से उच्च-कुल कहलाते हैं। इ घन, विद्या आदि से समृद्ध व्यक्तियों के भवन भाव से उच्च-कुल कहलाते हैं। तृणकुटी, झोंपड़ी आदि द्रव्य से अवच-कुल कहलाते हैं जाति, घन, विद्या आदि से हीन व्यक्तियों के घर भाव से अवच-कुल कहलाते हैं⁸।

६३. दौड़ता हुग्रा न चले (दवदवस्स न गच्छेज्जा क):

'दवदव' का अर्थ है दौड़ता हुआ। इस पद में द्वितीया के स्थान में पट्ठी है 2 । सम्भ्रान्त-गित का निषेघ संयम-विराधना की में किया गया है और दौड़ते हुए चलने का निषेघ प्रवचन-लायव और संयम-विराधना दोनों दृष्टियों से किया गया है। संभ्रम (४.१ चित्त-नेष्टा है और द्रव-द्रव कायिक चेष्टा। इसलिए द्रुतगित का निषेघ सम्भ्रान्त-गित का पुनरुक्त नहीं है 4 ।

१—(फ) जि॰ चू॰ पू॰ १७३: जहाभावो नाम तेर्सिदियाणं पत्तेयं जो जस्स विसयो सो जहभावो भण्णइ, जहा सोयस्स सो चयतुस्स दट्टचं घाणस्स अग्घातियच्यं जिल्माए सादेयद्यं फरिसस्स फरिसणं।

⁽गः) हा० टी० प० १६६ : 'यथाभागं' यथाविषयम् ।

⁽ग) अ॰ चू॰ पृ॰ १०३ : इंदियाणि सोतादीणि ताणि जहाभागं जहाविसतं, सोतस्स भागी सोतव्वं।

२—जि॰ चू॰ पृ॰ १७३ : ण य सनका सद्दं असुणितेहि हिडिउं, किं तु जे तत्य रागदोसा ते बज्जेयव्वा, भणियं च -- "न स सद्दमस्सोउं, सीतगोयरमागयं । रागद्दोसा उ जे तत्य, ते बुहो परियज्जए ॥१॥" एवं जाव फासोत्ति ।

३ - बा॰ चू॰ पृ॰ १०३ : कुलं संबंधिसमवातो, तदालयो वा ।

४—हा० टी० प० १६६ : उच्चं —द्रव्यभावभेदाद्द्विया—द्रव्योच्चं धवलगृहवासि भावोच्चं जात्यादियुक्तम्, एवमववमित द्रा मुटीरक्रवामि भावतो जात्यादिहीनमिति ।

५-(क) ति॰ घू॰ पू॰ १७३ : दयदयस्स नाम दुर्य दुर्य ।

⁽म) हा॰ टी॰ प॰ १६६ : 'दूर्त-दुतं स्वरितमित्यर्यः।

⁽ग) हैम० ६.३.१३४ : बयचिद् द्वितीयादेः—इति सूत्रेण द्वितीया स्याने पछी ।

६---(क) जिल् पूर्व पृष्ट १७३ : गोंगो आह---गणु असंभंतो अमुन्धिजो एतेण एसो अत्यो गओ, किमत्यं पुणो गहणं ?, आ^{र्था} भगड---पुण्यभित्यं , सं भग्गति तत्य कारणं अत्यि, जं तं हेट्टा मणियं तं अविमेसियं पंथे या गिहंतरे वा, तत्य गण गण्ड विकत्या प्रश्लोग मनिया, इह पूर्ण गिहाओं गिहंतरं गच्छमाणस्स मण्डाइ, तत्य पायसो संजमविराहणा भित्रिके, पुण प्रयोगाणायय मरुणाइदोंमा भवतिस्ति ण पुण्यत्तं ।

⁽स) हा वी वि १६६ : दोषा उभयविरायनाचीकोपधातासम इति ।

```
पिडेसणा (पिन्डेपणा) २११ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : दलोक १५ टि० ६४-६६
दलोक १५ :
```

६४. इसोक १४:

मृति चणते-चणते उपचावच पुन्नों की बसती में आग गहुँचना है। यहाँ गहुँचने के बाद यह अपने प्रति दिसी प्रकार की शकाको इरास्त कहोने दे, इस दृष्टि से इस ब्लॉब में यह उपदेश हैं कि वह सरोसे झादि को ताकता हुआ न चले।

६५. आलोक (आलोवं क):

पर के उस स्थान को आसोक कहा जाना है जहीं से बाहरी प्रदेश की देना जा सके। मवास, सरोता, सिटरी आदि आनोक करलाते हैं।

६६. विगास (विगालं क) :

धर का बहुद्वार जो किमी कारणवश फिर से किता हुआ हो^{दे}।

६७. संघि (संघि च) :

अनगरयनिह स्पविर के अनुनार दो घरों के अंतर (शीच की नक्षी) को सधि कहा जाना है³। जिनदास चूर्ति और टीकाकार ने इसका अर्थ सेच किया है। सेंग अर्थान् दीक्षार की देनी हुई गुराल⁸।

६८. पानी-घर को (दगभयणाणि स) :

अगस्यिनिह स्पनिर ने दमका अर्थ जल-मिक्स, पानीय कर्मान्त (कारलाना) अपवा स्नान-मण्डप आदि किया है।

जिनदास ने इमका भये जल-घर अथवा स्नान-घर किया है।

हरिभद्र ने इसका अर्थ केवल जल-गृह किया है^द ।

रेगा प्रतीत होना है कि वस समय पत्र के सामनाय सर्व जायारण की मुख्या के लिए राजकीय जन-मन्दिर, स्तान-स्तर बारि रहते थे। बन-मण्डिमाओं से सीरतें जन घर कर के जाया करनी मी बीर स्तान-मध्यों में सावारण स्त्री-पुरद स्तान हिया करते थे। साधु को होने स्थानों मी ध्यानपूर्वक देवने वा निवंद दिया गया है।

मृहार्यो के घरा के अन्दर रहे हुए परेच्छा, जल-गृह अववा स्नान-घर से वही अभित्राय नहीं है क्योंकि मार्ग में चलता हुआ साधु क्या नहीं देशे रेसी का कर्मन है।

६६. शंका उत्पन्न करने वाले स्थानों से (संकट्टाणं प) :

टीवावार ने सवा-स्थान को घालोकादि का धोतक माना है!) शंका-स्थान अर्थान् उक्त आलोक, थिमान-इहर, सन्धि, उदक-भवन । इस सब्द में ऐसे अन्य स्थानों का भी समावेस समझना शाहिए ।

```
१— (क) स॰ चू॰ पृ॰ १०३: आलोगो —गवत्रलगो ।
```

⁽स) जि॰ चू॰ पृ॰ १७४ : आलोगं नाम चोपलपादी ।

⁽ग) हा • टी • प ॰ १६६ : 'ब्रब्सोर्क' निर्यूहकादिस्पम् ।

२ - (क) जि॰ चू॰ पू॰ १७४ : बिग्गल नाम न घरस्स बार बुख्यमासी तं पश्चितरिय ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १६६ : 'यिगार्स' चिनं द्वारादि ।

३--- स० चू० पू० १०३ : संघी जमलघराणं अतरं : ४--- (क) त्रि० चू० पू० १७४ : संघी लत्तं पडिडरिहययं ।

४—(क) त्रि॰ चू॰ पृ॰ १७४ : समा सत्त पोडदोश्हयय । (स) हा॰ टो॰ प॰ १६६ : संघि:—बिन क्षेत्रम् ।

५-(क्:) अ० चू० पृ० १०३ : पाणिय-रम्मंत्रं, पाणिय-मंत्रिका, श्हाण मण्डपादि वामवनाति ।

⁽स्र) जि॰ पू॰ पृ॰ १७४ : दगभवणाणि—पालियपराणि व्हार्गामहाणि वा ।

 ⁽ग) हा० टी० प० १६६ : 'उदस्भवनानि' पानीवगृहाणि ।

६-- हा ॰ टी ॰ प॰ १६६ : श्रष्ट्वास्थानमेतववलोकावि ।

प्रकृत हो सकता है—इन स्थानों की देखने का वर्जन वयों किया गया है ? इसका उत्तर यह है कि आलोकादि की अलंक वाले पर लोगों को चोर और पारदारिक होने का सन्देह हो सकता है? । आलोकादि का देखना साबू के प्रति शंका या सर्देह का सकता है अत: वे शंका-स्थान हैं।

इनके अतिरिक्त स्त्री-जनाकीर्ग स्थान, स्त्री-कथा आदि विषय, जो उत्तराघ्ययन में वतलाए गए हैं?, वे भी सब संकर्तः स्त्री-सम्पर्क वादि से ब्रह्मचर्य में शंका पैदा हो सकती है। वह ऐसा सोच सकता है कि अब्रह्मचर्य में जो दोप वतलाए गए हैं वे बन्ती नहीं ? कहीं में ठगा तो नहीं जा रहा हू ? आदि-आदि । अथवा स्त्री-सम्पर्क में रहते हुए ब्रह्मचारी को देख दूसरों को उसके वहीं वारे में संदेह हो सकता है। इसलिए इन्हें शंका का स्थान (कारण) कहा गया है। उत्तराब्ययन के अनुसार शंका-स्पात राज ब्रह्मचारी की स्त्री-संपर्क आदि नौ गुष्तियों से हैं³ और हरिमद्र के अनुसार शंका-स्यान का संबंध ब्रालोक आदि से हैं⁵।

क्लोक १६:

७०. इलोक १६ :

इलोक १५ में शंका-स्थानों के वर्जन का उपदेश हैं। प्रस्तुत इलोक में संक्लेशकारी स्थानों के समीप जाने का निषेध है। ७१. गृहपति (गिहवईणं क):

गृहपति — इम्य, श्रेट्ठी आदिर । प्राचीनकाल में गृहपति का प्रयोग उस व्यक्ति के लिए होता था जो गृह का सर्विष्करण स्वामी होता । उस युग में समाज की सबसे महत्वपूर्ण इकाई गृह थी । सावारणतया गृहपति पिता होता था । वह बिखत होता र कार्य से मुक्त होना चाहता अथवा मर जाता, तव उसका उत्तराधिकार ज्येष्ठ पुत्र को मिलता । उसका अभिषेक-कार्य समार्थहर्दे सम्पन्त होता । मौर्य-श्ंग काल में 'गृहपति' शब्द का प्रयोग समृद्ध वैश्यों के लिए होने लगा था ।

७२. अन्तःपुर और आरक्षिकों के (रहस्सारिक्खयाण ख) :

अगस्त्यपिह स्यविर ने 'रहस्स-आरिविखयाग' को एक शब्द माना है और इसका अर्थ राजा के अन्तःपुर के अमात्य आदि निर्मी जिनदास और हरिमद्र ने इन दोनों को पृथक् मानकर अर्थ किया है। उन्होंने 'रहस्स' का अर्थ राजा, गृहपित और आर्थित मंत्रणा-गृह तथा 'आरविसयं' का अर्थ दण्डनायक किया है ।

१--अ॰ चू॰ पू॰ १०३ : संकट्ठाणं विवज्जए, ताणि निज्भायमाणो 'किण्णु चोरो ? पारदारितो ?' ति संकेज्जेन्ता, का तमेवंबिहं संकापदं ।

२ - उत्त० १६.११-१४।

३-- वही १६.१४: संकाट्ताणाणि सन्वाणि, यज्जेज्जा पणिहाणवं ।

४--- हा० टो० प० १६६।

५---(क) अ० घु० पू० १०४ : गिहवइणी इटभावती ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १६६ : 'गृहपतीनां' श्रेष्ठिप्रमृतीनाम् ।

६— उया १.१३ : से णं आणंदे माहायई बहूणं राईसर-तलबर-माटंबिय-कोडुंबिय-इन्भ-सेट्टि-सेणावई सत्यवाहाणं बहुतु होती बारशेमु य मुद्रंथेमु य मतेमु य गुज्सेमु य रहस्सेमु य निच्छएसु य वयहारेमु य आपुच्छणिज्जे, पडिपुच्छणिज्जे, स्वामित मुद्देवस्य मेटी पमाणं आहारे आलंबणं जासू, मेटीमूए पमाणभूए आहारभूए आलंबणभूए चम्खुभूए सब्बक्जवहुँढावए पारिहें

७ —अ॰ गु॰ प्॰ १०४: रहस्मारशियता—रायंतेषुरवरा अमात्यावयो ।

स - (क) कि ज् पूर्व १०४ : रहेनी रहस्सट्टाणाणि गिहबईणं रहस्सट्टाणाणि आरविखयाणं रहस्सट्टाणानि, ग्रंहर्मी भवंति, धकारेच अववैवि पुरोहिषादि गहिषा, रहस्सद्ठाणाणि नाम गुज्कोवरगा, जत्य वा राहस्सियं भंतित।

[[]य) हाः यो । पः १६६ : राज्ञः चक्रवर्षादेः 'गृहपतीनां' श्रेष्टिप्रभृतीनां रहसाठाणमिति योगः, 'आस्तितं । दण्यनायकादीतां 'रह्म्यानं' गुह्यास्वरकमन्त्रगृहादि ।

```
াणा ( पिण्डेंपणा ) २१५ अध्ययन ५ (प्र०उ०) : इलोक १८ टि० ७६-७६
```

प्राचीन काल में प्रतिषुष्ट कुलें की पहलान इन काशों से होनी थी---जिनका पर हूटी-कूटी बक्ती में होना, नवर के द्वार के पाय 11 भीनर) होना और जिनके पर में कई विजेष प्रकार के दूस होने वे कुल प्रतिकृष्ट समक्षेत्र नाने थे।

मक (गृह-स्वामी द्वारा प्रवेश निविद्ध हो उस) का (मामग^व) :

ा नृष्टपति बहै — 'मेरे यहाँ बोई न आये', उसके घर का। 'श्रिमु बुद्धि द्वारा मेरे घर के रहस्य को जान जायगा' आदि भावना से नामु अमुक्त धर्म का है ऐसे देख या ईर्प्या-मान मे ऐसा निरोध समत है।

प्रद्र घर में जाने से भण्डनादि के प्रसङ्ख उपस्थित होते हैं अतः वहाँ जाने का निषेध हैं ।

कर कुल में (अवियतकुलं^ग):

कारणसा पूरारित सामुको साने का निरंप त कर नहे, किन्तु उनके साने में पूरारित को अप्रेस उरान्त हो और उनके) क्षित साकार से यह तान तान ती आर तो कहीं सामुक जाए । इसका दूसरा वर्ष यह भी है — निस्ता पर में सिमा न ने अपने का परिपार हो, कही न जाए । यह निरंप, मृति हारा शिंगों को सक्तेय उरान्त न तो इस दृष्टि हो हैं।

· (चियत्त^प) :

. में भिना के लिए माधुका बाता-वातः प्रिय हो अथवा जो घर स्थान-पील (दान-पील) हो उसे प्रीतिकर कहा

इलोक १८:

ार बनाया गया है कि गोचरी के लिये निक्ला हुआ पृति जब पृत्स्य के घर में प्रवेश करने को उत्मुख हो तब वह

3 F Y

्टहुलाण पृथ यचिहा यूमिआ अभिन्तार्थ ।

गोपुराई एक्सा नाणाविहा चेव II

·४ · 'मामक परिवरतए' 'मा मम घरं परिवरन्तु' ति मामक सो पुणपतवाए इस्सालुक्ताए वा ।

मामय नाम अत्य गिह्वती भणति—मा मन कोई घरमयित्र, पत्नत्तर्थेय मा कोई सम खिड्ड

'गक' यत्राध्यह गृहचति. --मा सम कश्चित् गृहमायच्छेत, एतव् वर्त्रयेत् भण्डनावित्रसमात् ।

नं आप्त, अणिद्दो पवेतो जस्त सो अध्वयसो, तस्त ज कुल त न पविते, अहवा ण चापो प्रपरिस्तमकारी त भ पविते ।

नाम न सक्केति बारेज, अनियसा पुत्र पश्चिता, त च इ तिएच जाजति, जहा 'द्वा अवियसकृत वश्य बहुगावि कालेच भिरतान सम्बद्ध, एलारिसेषु कृतेषु ार भवति।

भिक्तं द्वि साधुनिस्त्रोतिष्टत्यवते, न च निवास्यन्ति, कृतदिश्वन्ति-

द०. गृहपति की आज्ञा लिए त्रिना (ओग्गहं से अजाइया^घ) :

यह पाठ दो स्थानों पर—यहाँ और ६.१३ में है। पहले पाठ की टीका 'अवग्रहमयाचित्वा' और दूसरे पाठ की टीका 'अवग्रहमयाचित्वा' की दूसरे पाठ की टीका 'अवग्रह यस्य तत्तमयाचित्वा' है। 'ओग्गहंसि' को सप्तमी का एकवचन माना जाए तो इसका संस्कृत-रूप 'अवग्रहें वनेगा और 'अंग्गहंसि' ऐसा मानकर 'ओग्गहं' को द्वितीया का एकवचन तथा 'से' को पप्ठी का एकवचन माना जाए तो इसका संस्कृत-रूप 'इस तस्य' होगा।

दश. सन (साणी क):

'शाणी' का अर्थ है—सन की छाल या अलसी का दना वस्त्र³।

=२. मृग-रोम के वने वस्त्र से (पावार के):

कौटित्य ने मृग के रोएँ से बनने वाले वस्त्र को प्रावरक कहा है । अगस्त्यचूणि में इसे सरोम वस्त्र माना है । चरक में स्वेदन प्रकरण में प्रावार का उल्लेख हुआ है । स्वेदन के लिए रोगी को चादर, कृष्ण मृग का चर्म, रेशमी चादर अथवा कम्बल आदि और की विधि है। हरिभद्र ने इसे कम्बल का सूचक माना है ।

दश्. स्वयं न खोले (अप्पणा नावपंगुरे ^ख) :

शाणी और प्रावार से आच्छादित द्वार को अपने हाथों से उद्घाटित न करे, न खोले।

चूणिकार कहते हैं — "गृहस्य याणी, प्रावार आदि से द्वार को ढांक विश्वस्त होकर घर में बैठते, खाते, पीते और आराम करते हैं उनकी अनुमित लिए विना प्रावरण को हटा कोई अन्दर जाता है वह उन्हें अप्रिय लगता है और अविश्वास का कारण बनता है। वे सीनं लगते हैं — यह वैचारा कितना दयनीय और लोक-व्यवहार से अपरिचित है जो सामान्य उपचार को नहीं जानता। यों ही अनुमित हि विना प्रावरण को हटा अन्दर चला आता है ।"

ऐसे दोषों को घ्यान में रखते हुए मुनि चिक आदि को हटा अन्दर न जाए^६।

१-- हा० टी० प० : १६७ ।

२-हा० टी० प० : १६७ ।

३-- (फ) अ॰ चू॰ पृ॰ १०४ : सणी वनकं, पडी साणी ।

⁽ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १७४ : साणी नाम सणवनकेहि विज्जइ अलसिमयी वा ।

⁽ग) हा० टो० प० १६६-६७ : शाणी-अतसीवल्कजा पटी !

४---कौटि० अर्थ० : २.११.२६ ।

५--अ॰ मु॰ पृ॰ १०४ : कप्पासितो पडो सरोमी पावारतो ।

६ — चरक० (सूत्र स्या०) १४.४६ : कौरवाजिनकीयेयप्रावाराद्यः सुसंबृतः ।

७-- हा॰ टी॰ प॰ १६७ : प्रावार:--प्रतीतः सम्बल्यायु पलक्षणमेतत् ।

ध---(क) अ॰ चू॰ पू॰ १०४: तं सत्तं ण अवंगुरेज्य । कि कारणं ? तत्य खाण-पाण-सइरालाव-मोहणारम्मेहि अव्यंताणं अविक्तं भवति, ततः एव मामकं सोगोवयारविरहितमिति पडिकुट्ठमिव । जत्य जणा भणंति —एते बहल्ता इव अणाप्तः। दोभवत्या ।

⁽स) ति व पूर्व पूर्व १७१ : तं कार्य ताचि पिहत्याचि बीसत्याणि अच्छंति, सामंति पिमंति या मोहंति वा, तं तो संवंपूरिण ति कारण ?, तेनि अस्पारीयं भवड, जहा एते एतित्समंपि उवयारं न माणंति जहा णावगुणियय्यं, कोनसंववहारवाहरा वराषा, एवमादि दोगा भवंति ।

६---हाः टी॰ पः १६० : मत्रीकिकत्येत तदन्तर्गतनुतिकियादिकारिणां प्रद्वेषप्रसंगात् ।

काचारा हु में बतामा है - पर बा बार परि बोटरार सारी की बाउ में दरा हुआ हो तो पह न्यामी की अनुगति नित् दिना, बाबररार्द्ध म बनावा रू-भर ना अर गाउ नारमार नारा ना अपना नगर हुआ है। या प्रश्नान वाहर न आहा । यहने प्रहीत विडेसणा (विण्डेवणा) दर, क्रिवाइ न स्रोते (क्वाइं नो पणोत्सेडना^ग) :

प्राप्तनमन् प्रस्ता कान का के के के दूर (साफ हर) मोते, किर भीतर जाए आहे । इसमें क्लियार वा उपलेख नहीं है। हो जामा से बर, वरि वी जान को देकर (साफ हर) मोते, किर भीतर जाए आहे । इसमें क्लियार वा उपलेख नहीं है। सामान कार को पहर को है। वारों के बात हो जाना है। जाना का स्थान के बात के कोई समझेद नहीं जान सामा, मानर भीर कर की हो है (की की बानों) से करें हार को आता नेकर मोन्द्रों के बारे से कोई समझेद नहीं जान

पाराम त्यार कर रेप्या के स्वार के स्वार प्रकृति की अपूर्ण के स्वार के स्वार के स्वार के स्वार के स्वार प्रकृति की अपूर्ण के स्वार के स्वार के स्वार प्रकृति की अपूर्ण के स्वार के स्वार के स्वार प्रकृति की अपूर्ण के स्वार के स्वा परा ।।। पार के बार न का पर कार्य कारि हरान वा तरने हैं, तिन्दु दिवाद नहीं सोहे वा नतने । यहंती परमास के अनुसार फोसाहीत सुरुषि की अनुसार तेरर प्रावस्य आदि हरान वा तरने हैं, तिन्दु दिवाद नहीं सोहे वा नतने । यहंती परमास के अनुसार फोसाहीत प्रदेशन को अनुवार नार र आपरच आपर हटाए का पहन है। १९३० का अधानक वर्ष ना १ । वहार पर नार सहस्य के बहु र हाली है स्थानक वह सामी, सामर और दिवार — इन होनों से सामन्य स्थान है। दूसरी परम्पर के अनुवार उसार सामन्य के बहु र हाली

क्षपार्थिक स्पन्ति ने प्रावस्थ को हुटाने से केवन व्यावहारिक सतास्था का क्षेप माना है और क्षित्रक सोजने से व्यावहारिक श्रीर 'प्रावार' से हैं, 'दिवाद' में महीं।

31 लार नावल्यय—्य वारा थार भार ६ । हरिस्तर ने समी पुसेरित दोप बसतार हैं। तथा जिनदाम ने से ही दोप विशेष रूप से बनजाए हैं जो जिना जाता सामी और प्रासर बसम्पता और जोव-वय-ये दोनो दोप माने हैं। ने हराने से होते हैं"।

की चरी के लिए जाने पर अगर मार्ग में मल-मूच की बाता हो जाय तो मुनि बया करे, इनकी विशेष इस इलोक मे बताई गई है। द्ध. इसीक १६ :

साधारण नियम यह है कि सोधरी जाने समय मुनि मतन्भूत की बाधा थे निहत हो कर जाए। प्रमादवर्श ऐसा न करने के कारण इ.स. मल-मूत्र को बावा को न रखे (बक्चमुतं न धारए^ग) :

मून के निरोध से बात में रोस दलान हो जाता है-नेन-पहिन सीम हो जाती है। मन की बामा रोकने से तेन का नात होना है, क्ष्यवा अवस्मान् पुन. बाया हो जाए तो मूनि उस बाया को न रोते ।

ना जावन १९२८ न २७ नाम ६ १ वटन जार ४ १४४० जारा घ मधामधान वास वट्ट ६ जातुर-स्थान की सोज करे और वहाँ महस्मूत की सनस्मृत की बास वर्गीयन होने पर सामु अपने सामादि दूसरे अवणी को रेकर प्रामुख्यमान की सोज करे और वहाँ महस्मूत की पूत्र का गर्थन पा नाकृत राम जरामा है। आधा ह मान आप है आता है। आता है।

क्रिनशास और बुद्ध-गाज्याय की स्वाध्या में विश्वजन को विश्वज विधि को ओधनियु वित्र में जान लेने का निरंश किया गया है^ह । बाबा से निष्टत हो जाए।

१- मा॰ पु॰ ११४ : ते भिनमु वा मिनमून वा गहावाहुतास दुवारवाहं वटनथोश्याए वश्विहिम वेहाए, तेति वृव्यादेव समाहे बहा दगरा वर्षत ६२१-२२-२४--इन बार दनोशे में हुता है। कार के पार कर निर्माण के अवस्थान के अ

पारणहण्यास्त्राहत व्यान्त्रवण्यास्त्रव प्रशास्त्रव प्रशासन वात् वात्रवाहण वात् वात्रवाहण वात्रवाहण वात्रवाहण व २- मत्रवेषु १०४ : तहा स्वाह को व्योतेत्रता, स्वाह वार्षितहणं तं च व्योतेत्रता तत्व तं व्यव दोता यवे च सत्तरहो ।

य-राग्टाम पर १९५१ : पणट अस्तिमण ज्यापन व्यापनायम् अस्तिमण्याः शेताः सन्तिसमसः पर्वति, एव उमाहं सन्नाहसः ४- वित पुरु पुरु १७४ : प्रवाहं साहुला को वलोत्तिसम्ब , साथ वृत्यमणियाः शेताः सन्तिसमसः पर्वति, एव उमाहं सन्नाहस १- हार होत पत १६७ : क्वार डारायात म केरीये नीवपाटिये, वर्षास्त्रोधमसम्

गायमनाता पूर बनान भयात : १ - (क) प्रित्र पुरु दुव १७४ : प्रीता येव सामुचा उपलोगो कायण्यो, सच्या वा कास्या या होत्र्या मयति विद्यासम्बन्ध

ात पुरु १५ १६५ : युःम वव नापुरा वयनामा कावणाः सम्माचा काद्या चा हात्मा भवात त्रवामात्रम् चातात्रः पार्च, तर वावस्थापु स्वयोगी न कतो वयुनि वा होतिकासा काया होत्रता ताहै सिनतामियापु पहित्र व वस्तुसूत्रं न urs, कर वावस्थार अवभावा न कमा नपाल मा मात्रामाण अभा हात्या हा । साजामाध्यार पाइ म वक्तपुत व सरोसाम, हि वराण ? मुत्तिरोशे वण्यासामो सर्वति वस्त्रितिहे स्तेते श्रीस्थानि व वेशसा, तरह स्वयम्प्रातिरोशे थारवन्त्रः, तः नारणः हं भुतानराथ चरणुवान्त्रामः नवानः चण्यानाम् च नवः आविषयाव व घरता, वरणुर व वयभुतानराथः स नायनीति, नार्षे संसादयाम सारमानि (दाज्य) परिसार्वं सामनित्रसा वामर्वं महाय सम्बाहीतं श्रृंत्रण वासुवावमाने दमार्मणुष्णावेरुण बोतिरियास्त्रीत । दित्यारी जहां स्रोहतिरहतीय ।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

अगस्त्यसिंह स्यविर ने इस इलोक की व्यास्या में एक बहुत ही उपयोगी गाया उद्धृत की है—"मूत्र का वेग रोकने से चहु है ज्योति का नाग होता है । मल का वेग रोकने से जीवनी-सक्ति का नाश होता है । ऊर्ध्व-वायु रोकने से कुष्ठ रोग उत्पन्न होता वीर्य का वेग रोकने से पुरुपत्व की हानि होती हैं ।

५७. प्रासुक-स्थान (फासुयं ^ग) :

इसका प्रयोग ४.१.१६, = २ और ६६ में भी हुआ है। प्रस्तुत क्लोक में टीकाकार ने इसकी व्याख्या नहीं की है, किन्तु =२ में प्रयुक्त 'फ़ानुय' का अर्थ बीज आदि रहित² और ६६वें क्लोक की व्याख्या में इसका अर्थ निर्जीव किया है³। वौद्ध साहित्य में उ इसी अर्थ में प्रयोग हुआ है⁸। जैन-साहित्य में प्रासुक स्थान, पान-मोजन आदि-आदि प्रयोग प्रचुर मात्रा में मिलते हैं।

'निर्जीव'---यह प्रामुक का ब्यूत्पत्ति-लम्य अर्थ है । इसका प्रवृत्ति-लम्य अर्थ निर्दोप या विशुद्ध होता है।

इलोक २०:

८८. श्लोक २०:

सायु कैंगे घर में गोचरी के लिए जाये इसका वर्णन इस क्लोक में है।

८६. निम्न-द्वार वाले (नीयदुवारं क):

जिसका निर्गम---प्रवेश-मार्ग नीच---निम्न हो । वह घर या कोठा कुछ भी हो सकता है²।

निम्न द्वार वाले तथा अन्यकारपूर्ण कोठे का परिवर्जन वयों किया जाए ? इसका आगम-गत कारण अहिसा की दृष्टि हैं। पाने से प्राणियों की हिंसा संभव है। वहाँ ईयी-समिति की सुद्धि नहीं रह पाती। दायकदोप होता है^६।

श्लोक २१:

६०. इलोक २१:

मृति कैसे घर में प्रवेश न करे इसका वर्णन इस क्लोक में है।

- (ग) हा० टी० प० १६७: अस्य विषयो वृद्धसंप्रदायादयसेयः, स चायम्—पुटवमेव साहुणा सन्नाकाइओवयोगं काञः पिविसिअव्वं, कहिवि ण कओ कए वा पुणो होज्जा ताहे वच्चमुत्तं ण घारेअव्वं, जओ मुत्तनिरोहे चव्लुवायाओ वच्चिनरोहे जीविओववाओ, असोहणा अ आयविराहणा, जओ भणिअं—'सव्वत्य संजम'मित्यादि, अओ संव स्पभावणाणि समिष्पिअ पिटस्सए पाणयं गहाय सन्नाभूमीए विहिणा वोसिरिज्जा। वित्यरओ जहा ओह्णिन्दुती
- १-- अ॰ चू॰ पू॰ १०५ : मुत्तनिरोहे चग्युं वच्चिनरोहे य जीवियं चयित । उड्डिनरोहे कोढं सुक्किनरोहे भवे अपुर्म ॥ अि.वि
- २--हा० टी० पू० १७= : 'प्रामुक्तं' बीजादिरहितम् ।
- ३--हा० टी० प० १८१ : 'ब्रामुक्तं' प्रगतामु निर्जीवमित्यर्थः ।
- ४---(क) महावामो ६.१.१ पृ० ३२=: भिस्तू फामु विहरेय्युं ।
 - (छ) महावग्गो : फासुकं वस्तं बसेवाम ।
- ४—(व) अ० पू० पू० १०४: णीयं दुवारं जस्त सो णीयदुवारो, तं पुण फितहयं वा कोट्टतो वा जओ भिशा नीका पणित्तदुवारे ओणतरस्य पिंडमाए हिडमाणस्त खद्धवेडिवयाति चट्टाहो ।
 - (म) जिल् मूल प्रथः नीयदुवारं दुविहं -- याउडिमाए विहियस्स या ।
 - (ए) हा॰ टी॰ पः १६७ : 'नीचडारं'—मीचनिर्गमप्रवेशम् ।
- ६---(१) भव पुव पुत्र १०४ : दायगस्य उक्तेयनमगाती ण मुज्यति ।
 - (ल) विश्व शृत्र पृत्र १०४ : जमो निक्ता निक्सालिकाइ तं तमसं, तत्य अन्तक्ष्युविसए पाणा दुवर्ण पञ्चिषिता स्विति । सीरकुषार समये कोट्टमो कन्नेत्राको ।
 - (ग) हार हीर पर १६० : ईमीगुदिने सबनीस्पर्यः ।

ं विंडेसणा (विण्डेंबणा)

E ?. तत्काल का लीपा और गीला (शहणीविलत्तं उल्लं म) :

सन्तान के क्षेत्रि और भीते जीवन में जाने से सम्मानिम सन्तों की विस्तानना होती है। जनकाम के जीवों का परिनान होना है। क्षेत्रित तक्का निषेत्र किया गया है। बुराल के कीने और गीते कीन्छक से प्रवेत करने ने वाल-विकासना और सबस-विद्यासना — ये कोंगे होती हैं?

इलोक २२ :

£२. इलोक २२ :

पूर्व की गांचा में आहार के लिए गये मुनि के लिए सूटम जीवों की हिंगा ने वयने का विधान है। इस गांवा में बाटरकाय के जीवो की हिंसा से वयने का उपदेस हैं ।

१३. भेड़ (एलगं^क):

पूलिकार प्यूमन' का अर्थ प्रकर्प करते हैं। दीवाकार, बीविकात और अक्यूरीकार दनना अर्थ भेष' करते. है। हो सकता है-एपण का सामीयक (आगर्मिक) अर्थ कक्ता रहा हो अवना गभव है पूलिकारों के सामने 'छेदओ' पाठ रहा हो। 'छेदआ' का अर्थ साम है'

६४. प्रवेश न करे (न पविसे ^ग):

भेट आदि को हटाकर कोएठक में प्रवेश करने से आरमा और सयम दोनों की विश्लासना सथा प्रवचन की लघुना होती है⁹ ।

मेप सारि को हुटाने पर वह नींग से मुनि को मार सकता है। दुत्ता काट मकता है। बाड़ा मार मकता है। बढ़ाना असमीन होकर सम्पन को सोम मकता है भी क्षेत्र सारि कोम मकता है। सामफ को हदाने में जमें पीडा उत्तरना हो गरनी है। उसके परिवार बाजों से यम सापु के प्रति असीन होने की समाजना रहती है। सामफ को हतान करा, की तुक्त (मानकहारी चिन्ह)) आदि से युक्त किया गया हो उस रिक्ति में सामक को हुटाने से उस सामक के असीय—असबूत्त होने का सोहत अनाया जा सकता है। इस प्रकार एक आदि को कोमने या हुटाने से सारीर और सबस दोनों की विद्याला होने की मजावना रहती हैं ।

१--- (क) अ॰ पू॰ पू॰ १०५ : उवित्तिमेले आउरकाती अपरिणती निस्तरण वा दायगस्त होश्ना अनी त (परि) वश्त्रए ।

⁽स) जि॰ पु॰ पु॰ १७६ : सपातिमसत्तविराहणत्यं परितावियाओ वा आउवकाओतिकाउं वज्जेज्जा ।

⁽ग) हा॰ डी॰ प॰ १६७ : संबमात्मविराधनापसेरिति ।

२- स॰ घु॰ पु॰ १०४ : मुहुमशायजयणाणतरं वादरकायज्ञयणोवदेस इति फुहुमशिधीयते ।

६ - (क) अ० सू० पृ० १०५: एलओ बदकरओ।

⁽स) जि॰ पू॰ पृ॰ १७६ : एलझी द्वागी।

४—हा॰ टी॰ प॰ १६७ : 'एडकं' मेपम् ।

५— दे॰ ला॰ इ.इर् : छागम्सि सेलप्रो। ६— हा॰ टो॰ प॰ १६७ : आत्मसंग्रमविद्यापनारोपाल्लापवाच्येति सत्राप्रे.।

७— (क) स० चू० पू० १०४: एरच पच्चाता.—एरुवो स्थिण फेट्टाए वा आहणेरता । बारतो स्थिएण दुस्तवेरता, सबयो वा से अव्हित्य-परिकास-देववाशील परिकाण वा गैरह्मातिष्यत करेरता । मुगती लाएरता । बच्चो विकास बंदानदेव-भावनातिकोर करेता । दिवसी विकास विकास ।

⁽श्व) ति० पू० १०६ : वेहिलाओ सिगैहि आहुनेत्रजा, यह बा बहुरजा, बारए अप्यत्तियं सबनी करेरजा, उपकासकुरामको-व्याप्ति वा, यहोरेल बा क्यांविज्ञा, विस्मापो वा होत्रजा तहे स्वेत्रजा-समम्बद्ध ओलाहिओ एवमाहो बोसा, सुम्यू साएज्जा, वषद्यो आहुनेत्रजा विस्मित्रज वा, विहत्यो आयासकमित्राहम करेरजा, विरुट्वे से येव दोसा, अपने व संपटरक्याह, वेदरवस्म हामादी दुक्ताविज्ञा एवस्पा दोसा मर्वति ।

श्लोक २३:

६५. इलोक २३:

इस श्लोक में वताया गया है कि जब मुनि आहार के लिए घर में प्रवेश करे तो वहाँ पर उसे किस प्रकार दृष्टि-संयम एवं चाहिए।

६६. अनासक्त दृष्टि से देखे (असंसत्तं पलोएज्जा क):

स्त्री की दृष्टि में दृष्टि गड़ाकर न देखे अथवा स्त्री के अंग-प्रत्यंगों को निर्निमेप दृष्टि से न देखे ।

आसनत दृष्टि से देखने से ब्रह्मचर्य-ब्रत पीड़ित होता है—क्षितग्रस्त होता है। लोक आक्षेप करते हैं—'यह श्रमण विकार-प्रसही रोगोत्पत्ति और लोकोपघात—इन दोनों दोपों को देख मुनि आसनत दृष्टि से न देखें ।

मुनि जहाँ खड़ा रहकर भिक्षा ले और दाता जहाँ से आकर भिक्षा दे—वे दोनों स्थान असंसक्त होने चाहिए—त्रस आदि जीगेंं समुपियत नहीं होने चाहिए। इस भावना को इन शब्दों में प्रस्तुत किया गया है कि मुनि असंसक्त स्थान का अवलोकन करे। यह अपक्ष चूणि की व्यास्था है। 'अनासक्त दृष्टि से देखे' यह उसका वैकल्पिक अर्थ है ।

६७. अति दूर न देखे (नाइदूरावलोयएं ख):

मुनि वहीं तक दृष्टि डाले जहाँ भिक्षा देने के लिए वस्तुएँ उठाई-रखी जाएं । वह उससे आगे दृष्टिन डाले। कोणादि पर दृष्टि डालने से मुनि के सम्बन्ध में चोर, पारदारिक आदि होने की आशंका हो सकती है । इसलिए अति दूर निषेध किया गया है।

अगस्त्य-चूर्णि के अनुसार अति दूरिस्यत साधु चींटी आदि जन्तुओं को देख नहीं सकता। अधिक दूर से दियाः आहार अभिहत हो जाता है, इसलिए मुनि को भिक्षा देने के स्थान से अति दूर स्थान का अवलोकन नहीं करना चाहिए—। रहना चाहिए। अति दूर न देशे —यह उसका वैकल्पिक रूप है ।

१—(म) जि॰ चू॰ पृ॰ १७६ : असंसत्तं पलोएज्जा नाम इत्थियाए दिद्ठि न बंधेज्जा, अहवा अंगपच्चंगाणि अणिमिस्साए न जोएज्जा ।

⁽एत) हा॰ टी॰ प॰ १६८ : 'यसंसवतं प्रलोकयेत्' न योषिद् दृष्टेदृष्टि मेलयेदित्यर्थः ।

२—(फ) जि॰चू॰पृ॰ १७६: कि कारणं ?, जेण तत्य वंभव्वयपीला भवइ, जीएंतं वा बट्ठूण अविरयगा उद्डाहं करेग्ना समणय सवियारं ।

⁽ष) हा॰ टी॰ प॰ १६८ : रागोत्पत्तिलोकोपघातदोपप्रसङ्गात् ।

रे अरु सुरु १०६: संसत्तं तसपाणातीहि समुपचित्तं न संसत्तं असंसत्तं, तं पत्नोएज्ज, जत्य ठितो जिक्छं गेण्हित हावा आगमणातिमुः अस्ति अस्ति असंसत्तं पत्नोएज्जा वंभव्वयरक्लण्दयं इत्यीए दिट्ठीए दिट्ठ अंग या ण ससत्त अणुवंधेण्या, ईसादोसपसंगा एवं संभवंति ।

४- (फ) जिल्चूल पूर्व १८६ : तायमेय पत्नोएइ जाव उक्तेवनिक्तेवं पासई ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १६८: 'नातिदूरं प्रलोकपेत्' — दायकस्यागमनमात्रदेशं प्रलोकपेत् ।

४---(क) जिल् पूर्व १७६ : तओ परं घरकोणादी पलीयंतं बट्ठूण संका भवति, किमेस चोरो पारवारिशं या होजा? मादि दोमा भवति ।

⁽त) हा० टी॰ प० १६८ : परनप्रचीरादिसङ्कादीप: ।

६-- प्रश्न पृत्य १०६ : ते च पातिदूरावलीयण् अति दूरत्यो पिपौलिकादीणि ण पेक्ससि, अतौ तिघरंतरा परेग प्रांति प्रा

हद. उत्पुरुत इटिट से न देशे (उत्पुत्लं न विणित्रसाए ") :

विकासित नेत्रों से न देखें - औरमुक्यपूर्ण नेत्रों से म देखें ।

रती, रान, घर के मामान आरि को इस प्रकार उत्पुरनायुर्वक देशने से युहाय के मन से मृति के बति लयुना का भाव उत्पान हो सन्ता है। वे यह गोव गरने हैं कि मृति कातना में फैसा हुआ है। लायर योग को दूर करने के लिए यह निवेष हैं।

६६. बिना कुछ कहे बापस चला जाये (नियट्टेन्स अयंपिरी ^घ) :

स में प्रवेश करने पर सदि पुरुष्क प्रतियेश करे तो मूर्ति पर में बाहद चला आये । इस प्रकार पिता न मिलने पर बड़ बिता हुछ कर्ने—निरासक दीन क्वन स्ववा कर्नत स्वत का प्रयोग क करते हुए -सीन माव में बही से चला आये --यह जिल्हान और हरियद पूर्ति का में हैं में मतालिंगिह क्विति के -सिमा सिमते पर यान मिलने पर --हतना विशेश कर्या किया किया के स्व

प्तीलावर्षकरात्र मान्य से पहरे प्रत्य हुआ है। सस्तृत में इसके स्वान पर प्तीलावर्षे तुन् होता है। हरिमद्र सूरि ने इसका सरहत कर प्रवत्नत्र किया है।

इलोक २४:

१००. इलोक २४:

आहार के लिए गृह में प्रदेश करने के बाद साथु कहाँ तक जाये इसका नियम इस इलोक में है।

१०१ अतिभूमि (धननुजात) में न जाये (अइमूमि न गच्छेज्जा ^क):

पृह्यति के द्वारा अन्युतात या विजित भूमि को भातिभूमि' कहते है। जहाँ तक दूसरे मिखायर वाते हैं यहाँ तक वो भूमि अति-भूमि नहीं होती। मुनि दम सीमा का अतिकास कर आगे न जाये "।

१०२. कूल-भूमि (कुल-मर्यादा) को जानकर (कुलस्स भूमि जाणिला य) :

अहाँ तक बाते में पृहत्य को अप्रोति न हो, जहाँ तक अन्य भिताचर जाते हो जन भूमि को कुल-भूमि कहते हैं रादमका निर्णय ऐदवर्ष, देताचार, मदक-प्रानक आदि पृहत्यों की जयेशा से करना चाहिए।

१- (क) अ॰ पू॰ पू॰ १०६: उच्छुन्सं न विनिज्ञाए, उच्छुन्स उद्युराए विट्ठीए, 'कुन्स विहमने' इति हासविवसततारिय न विनिज्ञाए न विविधं वेरवेज्जा, विट्ठीए विनियट्टनमिवं।

⁽स) त्रि॰ पु॰ प॰ १७६ : उप्पलं माम विगतिएहि गयगेहि इत्यीतरीरं रयगादी वा ग निन्हाइयव्य ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १६८: 'जल्क्ल' विकासतमोजन 'न विणित्ताए' शि न निरीक्षेत गृहवरिच्छदमपि, अव्यवकरवाण इति सामग्रीकारे ।

२—(क) अ० पू० पू० १०६ : बातात् वि 'लिपट्टेश्न अधपूरी' विश्ले परिमंबणेण अविश्ले रोमकपणेहि : प्रवासीहि अर्ज-यमाली 'अर्थपूरी' एवविषो लिपट्टेश्ना ।

⁽स) जि॰ पू॰ पू॰ १७६ : अदा य पहिसेहिओ भवति तदा अयपिरेण णियत्तियन्त, अन्तर्शसाणेणति बुरां भवति ।

⁽ग) हाठ टी॰ प॰ १६८ : तथा निवल्तेन गृहाबलाग्पेऽपि सनि अजल्पन् --बीनवयनमनुष्यारयन्तित ।

३- हैम॰ घ.२.१४४ ।

४ — (क) अ० चू० पू० १०६ : भित्रसयरभूमिश्रनिकमणमितिभूमी सं ण गरुदेश्या ।

⁽स) जि॰ पू॰ पृ॰ १७६ : अणगुणाता मुमी ''' '' साह् न पवितेत्रता । (ग) हा॰ टी॰ प॰ १६६ :अतिपूर्ति न गरधेरु—अनतुज्ञातां गृहस्ये , बत्रास्ये भिजाखरा न यान्तीरवर्षः ।

प्र-(क) अव पूर्व १०६ : कि पुण भूमिणिसाणी ? इति भणाति तं विभवनीता-आमार-महत्त-यनवादीहि 'बुलस्स भूमि गाउम' पुरवप्तिकमणेनं अणी वा भिक्तपरा जायतियं भूमिनुपताति एवं विण्यात ।

⁽स) जिल् चून पुरु १७६ : केन्द्रवाए पुण पविशिवस्य ?,.........जस्य तेति गिहस्याण अत्यत्तिय न अवद, जस्य अल्लेकि विश्वायरा ठावति ।

लाख का गोला अग्नि पर चढ़ाने से पिघल जाता है और उससे अति दूर रहने पर वह रूप नहीं पा सकता। इसी प्रकार गृह्स के घर से दूर रहने पर मुनि को भिक्षा प्राप्त नहीं हो सकती, एपणा की भी शुद्धि नहीं हो पाती और अत्यन्त निकट चले जने स अप्रीति या सन्देह उत्पन्न हो सकता है। अत: वह कुल की भूमि (भिक्षा लेने की भूमि) को पहले जान ले?।

१०३. मित-भूमि (अनुज्ञात) में प्रवेश करे (मियं भूमि परक्कमे घ) :

गृहस्य के द्वारा अनुज्ञात-अवर्जित भूमि को मित-भूमि कहते हैंर। यह नियम अप्रीति और अविश्वास उत्पन्न न हो इस दिष्ट से हैं ।

इलोक २५:

१०४. इलोक २५:

मित-भूमि में जाकर सायु कहाँ और कैसे खड़ा रहे इसकी विधि प्रस्तुत क्लोक में है।

१०५. विचक्षण मुनि (वियवखणो ^ख) :

विचक्षण का अर्थ-गीतार्थं या शास्त्र-विधि का जानकार है। अगीतार्थ के लिए भिक्षाटन का निषेध है। भिक्षा उसे लागी जो झास्त्रीय विधि-निपेयों और लोक-व्यवहारों को जाने, संयम में दोप न आने दे और शासन का लाघव न होने दे^र।

१०६ मित-नूमि में ही (तत्थेव क):

मित-भूमि में भी सायु जहाँ-तहाँ खड़ा न होकर इस बात का उपयोग लगाये कि वहाँ कहाँ खड़ा हो और कहाँ न खड़ा हो उचित स्थान को देखे^थ। साथु मित-भूमि में कहाँ खड़ा न हो इसका स्पष्टीकरण इस क्लोक के उत्तरार्द्ध में आया है।

१०७. शीच का स्थान (वच्चस्स ग):

जहां मल और मूत्र का उत्सर्ग किया जाए वे दोनों स्यान 'वर्चस्' कहलाते हैं ।

(स) हा॰ टी॰ प॰ १६ :

जह जडगोलो अगणिस्स, णाइदूरे ण आवि आसन्ते । सक्तइ काऊण तहा, संजमगोलो िगहत्याणं ॥ अणेस णाऽदंसणाइ, इयर्राम्म तेणसंकाइ। तम्हा मियभूमीए, चिद्ठिज्जा गोयरग्गओ ॥

- २—(क) अ॰ नू० प्॰ १०६ : 'मितं भूमि परक्कमे' बुद्धीए संपेहितं सन्वदोससुद्धं तावितयं पविसेज्जा ।
 - (रा) हा॰ टी॰ प॰ १६८: 'मितां भूमि' तैरनुज्ञातां पराक्रमेत्।
 - (प) जि॰ चू॰ पृ॰ १७७ : मियं नाम अणुन्नायं, परवकमे नाम पविसेज्जा ।
- ३ हा० टो॰ प॰ १६८ : यत्रैयामत्रीतिनींपजायत इति सूत्रायः ।
- ४— (ए) अ० स्० पृ० १०६ : 'विषयपाणी' पराभिष्पायजाणती, काँह चियत्तं ण वा ? विसेसेण पवयणीवधातरकतणार्यं।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १६८ : 'विचशमो' विद्वान्, अनेन केवलागीतार्यस्य भिक्षाटनप्रतिपेधमाह ।

- ४. (क) अरु पुरु १०६ : तस्येति ताए मिताए भूमीए एवसहो अववारणे । किमवधारयति ? पुट्युद्दिट्टं कुलाणुर्य ।
 - (ल) ति॰ पु॰ १० १० १ तिस्पाए मियाए सुमीए उवयोगो कायस्यो पंडिएण, कृत्य ठातियस्य कृत्य न वित्ति, तत्य ठाति वाय इमाइ न दीमंति ।
 - (ग) हा॰ दी॰ प॰ १६८: 'तर्त्रव' तस्यामेव मितायां भूमी ।
- ६ --- (क) अब सूक पृत्र १०६ : 'बस्चें' अमेरभं तं जत्य । पंचप (?पमु-पं) उगादिसमीवयाणादिसु त एव दोसा इति ।
 - (हा) जिल्लामुल पुल १७०: यस्य नाम जन्म योसिरति कातिकादसन्नाओ ।
 - (ग) हा॰ रो॰ प॰ १६= : 'वर्षमी' विष्टापा: ।

१ -- (क) अ० चू० पू० मः गोले त्ति गहणेसणाए अतिमूमीगमणणिरोहत्थं भण्णति---जतुगोलमणया कातव्वा, जतुगोलतो ् भारोबितो विधिरति, दूरत्यो असंतत्तो रूवं ण निव्वत्तेति, साह वि दूरत्यो अदीसमाणो भिष्यं न लभित एसणे सोहेति, आमण्णे अप्पत्तियं भवति तेणातिसंका वा, तम्हा फुलस्स भूमि जाणेज्जा ।

भातों के सर का सम्बन्ध क्षात और वर्षण् होतों में है। भागों क'-मर्स्सन अर्थापु जहां नवा होते में मुनि को काल करणी हुई १०८. दिलाई पड़े उस भूमि-भाग का (संलोगे प) :

स्मान-पृद्द और गी व पृत्र की और कृष्टि बालने में सामन की लपुता होनी है अविकास होता है और नान सरोर के अवलोकन या मन-विवार्तन करती हुई रकी दिलाई दे अपना नहीं लायु को देल नके । में काम-सामना उपारती हैं। यहाँ जास-दीव और वर-दीव - में दी प्रकार के दीव उल्लान होने है। स्विमी मीचवी हैं हम मानुवर्ग नहीं स्मान करती है उस भोर यह काम-किसन होकर हो देन रहा है। यह वर-नावन्ती राय है। अमन्त निवर्श को देनकर नुति वे विस्व का भग होता है। यह आस्त-नश्वाची दोप है। वे ही दोप वर्षेन्-स्तिन के हुँग श्रुति इस दोपा थी प्यान में रण इस नियम का वास्त करें।

१०६. इसीक २६ :

निसा के लिए मिन-पूरि में प्रविट मापु बही गवा न हो, दमना बुछ और उल्लेश दग रणोह में है।

को बीची इन्दिनों के दिवयों से श्रासित्त - अहिंद्र म हो, उसे सर्वेद्रिय-तामहित बहा बाता है" अवदा जिसकी सब इन्द्रियों सथा-११०. सर्वेन्दिय-समाहित मुनि (सॉब्बिदियसमाहिए प) : हित हों - अनवृत्ती हो, वाहा निवा है विरत होकर आस्पनीन बन गई हो, वने मनाहित-सबेटिय बहा जाता है । जो मुनि गर्यदिय-मसाधि से मधन होता है, बही अहिता का मूहन विवेक कर सकता है।

१११. मिट्टी (महिटम क) :

अटबी में साई गई सबित-मंत्रीव मिट्टीर ।

श्चारान सर्वान् वहुण । त्रिय सार्ग से उटक, विट्ठी सादि यहुण की जानी – लाई जानी हो जह मार्ग । हरियद ने 'बारान' को उदक और पिट्टी के साथ ही सार्वापण दला है अवकि जिनदान ने हरियाली बादि के साथ भी उनका ११२. साने के मार्ग (आयार्ग के) : त्वन्य जोश है"।

 ⁽ल) वि॰ पु॰ १७० : बासिमामासामीयं परिवालक, शिवाममंत्रीम वश्वसत्तीम व · · · स्वीमं अत्यशिक्ष हि बोसीत, (क) अ० पू० १०१ : 'सलोगे' जस्य एतानि आसोइम्ब्रेति सं परिवानए ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १६८ : स्मानभूमिकाविकाविभूमितदर्गनम् ।

२-ए । टी॰ प॰ १६८ . प्रवतनसायवयतङ्गाल्, अपायुत्तनप्रीरमनास्य रातादिलायात् । ३ - जि॰ पु॰ पृ॰ १३७ : ताच आवपरतबुत्वा कोता भवति, वहां अस्य आहे व्हाओं अस्य स गातिकामी आर्मु व्हायह तमेशी परिभवमानी कामेवाची वा एथ ठार, एवमार्ट परसमुत्वा दोना प्रवृति, ज्ञावसमुत्वा सस्तव क्षाप्रतित्री अवार्वाद्ववाजी अवि-रित्यामी रहून वरिशमेतारो होता भवति, वण्यं नाम जाय कीसर्रति कातिकारशानामी, सामायि सलीपं वरतेयायी, आय-४-- (क) य॰ प॰ प॰ र॰ण : तांखांदयतमाहितो सम्मेहि इतिगृहि एएति वरिष्ट्णे सम्म माहितो तथारितो ।

⁽स) जि॰ पू॰ १७७ : साजिदियसमाहितो नाम नो सहस्वाईहि प्रशिवतो ।

⁽ग) हा० टी॰ प॰ ११म : 'मर्वेश्विषतमाहिनः' श्लावाविभरनाशिकातिषत इति ।

प्र-(क) म॰ पृ॰ पृ० १०७ : 'सहिता' साववस पुरविषणाचे सी नत्व अपुणा आसीची !

⁽स) जि॰ पू॰ पृ० १७३ - सहिया अहतीत्री सचिमा आणीया ।

६ - अर पूर पुर १०व : अस्य केव वा बानेन उदार्माह्याओं तेन्हींन सं बगबहियाणे । ७-(६) ति . वृ ॰ १० १७७ : बादानं नाम गहनं, वेन मानेन तत्रूनं हत्यहियहरियासीन देल्यनि सं बनयहियआयाणं मन्त्र । (स) हा॰ ही॰ प॰ १६८ : आवीयने जेनेत्यावानी - मार्ग , यबक्रवृत्तिकानव्यवधारीमालये ।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

२२४ अध्ययन ५ (प्र०उ०) : क्लोक २७ टि० ११३-१११

११३. हरियाली (हरियाणि स

यहाँ हरित शब्द से समस्त प्रकार के दक्ष, गुच्छादि, घासादि वनस्पति-विशेष का ग्रहण समझना चाहिए ।

इलोक २७:

११४. इलोक २७:

अब तक के दलोकों में आहारार्थी मुनि स्व-स्थान से निकलकर गृहस्य के घर में प्रवेश करे, वहाँ कैसे स्थित हो, इस विधि का उलेब है । अब वह वया ग्रहण करे और क्या ग्रहण नहीं करे, इसका विवेचन आता है ।

जो कालादि गुणों से युद्ध है, जो अनिष्ट कुलों का वर्जन करता है, जो प्रीतिकारी कुलों में प्रवेश करता है, जो उपदिष्ट स्थानों में स्थि होता है और जो आत्मदोगों का वर्जन करता है उस मुनि को अब दायक-शुद्धि की वात वताई जा रही है³।

११५. (अकिष्पयं म...किष्पयं ।:

ज्ञास्त्र-विहित, अनुमत या अनिपिद्ध को 'किल्पक' या 'कल्प्य' और शास्त्र-निपिद्ध को 'अकिल्पक' या 'अकल्प्य' कहा जाता है। 'कल्प' का अर्थ है — नीति, आचार, मर्यादा, विधि या सामाचारी और 'कल्प्य' का अर्थ है — नीति आदि से युक्त ग्राह्म, करणीय और योग्य । इस अर्थ में 'किल्पक' शब्द का भी प्रयोग होता है। उमास्वाति के शब्दों में जो कार्य ज्ञान, शील और तप का उपग्रह और दोगें का निग्रह करता है वही निश्चय-दृष्टि से 'कल्प्य' है और शेप 'अकल्प्य' । उनके अनुसार कोई भी कार्य एकान्ततः 'कल्प्य' और 'अकल्प नहीं होता। जिस 'कल्प्य' कार्य से सम्यक्त्व, ज्ञान आदि का नाश और प्रवचन की निदा होती हो तो वह 'अकल्प्य' भी 'कल्प्य' का निगंद है। निष्कर्ष की भाषा में देश, काल, पुरुष, अवस्था, उपयोग और परिणाम-विशुद्धि की समीक्षा करके ही 'कल्प्य' और 'अकल्प्य' का निगंद किया जा सकता है, इन्हें छोड़कर नहीं ।

आगम-साहित्य में जो उत्सर्ग और अपवाद हैं वे लगभग इसी आशय के द्योतक हैं। फिर भी 'कल्प्य' और 'अकल्प्य' की निर्ित्त रेसाएँ रिची हुई हैं। उनके लिए अपनी-अपनी इच्छा के अनुकूल 'कल्प्य' और 'अकल्प्य' की व्यवस्था देना उचित नहीं होता। बहुत्र आगम-घर के अभाव में आगमोक्त विधि-निपेधों का यथावत् अनुसरण ही ऋजु मार्ग है। मुनि को कल्पिक, एपणीय या भिशा-अवनी व्ययालीन दोप-विजित भिक्षा लेनी चाहिए। यह ग्रहणैपणा (मक्त-पान लेने की विधि) है।

१--- जि॰ च्॰ प्॰ १७७ : हरियागहणेणं सन्चे रक्खगुच्छाइणो वणष्फइविसेसा गहिया ।

२ (फ) अ० चू० पृ० १०७ : एवं काले अपिडिसिद्धकुलिमयभूमिपदेसावित्यतस्स गवेषणाजुत्तस्स गहणेसणाणियमणाध्यमुपिदासित्र

(ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १७७: एवं तस्स कालाइगुणसुद्धस्स अणिट्टकुलाणि वज्जेतस्स चियत्तकुले पविसंतस्स जहोविद्धि आयरामुत्या दोसा वज्जेतस्स दायगसुद्धी भण्णइ ।

३—(क) अ० त्र० पू० १०७: किपतं सेसेसणा दोसपरिसुद्धम्।

(गर) हा॰ टी॰ प॰ १६८। 'कल्पिकम्' एपणीयम् ।

४--(क) अ॰ त्र॰ पृ॰ १०७ : बायालीमाए अण्णतरेण एसणादोसेण दुहैं।

(म) हा॰ टी॰ प॰ १६८: 'अकल्पिकम्' अनैपणीयम् ।

४--- प्रव प्रव १४३ :

यज्ञानमीलतपसामुपप्रहं निष्ठहं च दोषाणाम् । कल्यपति निद्वये यसस्कल्यमकल्यमवदोषम् ॥

६ -- यही १४४-४६ :

यापुनरप्रधानकरं सम्बक्त्वज्ञानकीलयोगानाम् । तापाल्यमायकर्ण्यं प्रज्ञचनुत्रसाकरं यक्य ॥ रिश्विष्णुद्धं काष्यमरुख्यं स्यादकल्प्यमपि कल्प्यम् । रिश्वः ज्ञापा यस्त्रं पात्रं या भैषजाद्यं या ॥ देशं काणं क्षेत्रं पुरसमयस्याम्पयोगगुद्धपरिणामान् । प्रगमीक्षयं भवति कल्प्यं नैकान्तातकल्पते कल्प्यम् ॥

```
पिडेसणा ( पिण्डेंघणा )
```

२२५ अध्ययन ५ (प्र०७०) : इलोक २८-३० टि० ११६-१२१

इलोक २ :

११६. इलोक २८ :

इस इलोक में 'छदिन' नामक एयमा के दमनें दोपयुक्त भिक्षा का निवेध हैं"। तुलना के लिए देलिए---सानस्यक सूत्र ४ ८।

११७ देती हुई (देतिय क) :

थाय: स्त्रयों ही भिशा दिया करनी हैं, इसलिए यहाँ दाना के रूप में स्त्री का निर्देश किया है^द ।

इलोक २६:

११ **⊏ और (य^झ)**ः

अगस्य चुणि में 'य' के स्थान पर 'वा' है । उन्होंने 'वा' में सब बनम्पति का ग्रहण माना है "।

११६. असंयमकरी होती है-यह जान (असंजमकरि नस्चा ") :

मुनि की मिलावर्श में अहिमा का बड़ा मूडम विवेक रला गया है। भिला देने समय दाना आरम्म-रत नहीं होना चाहिए।

अपस्य का अर्थन स्वयंत्र का अभाव होता है, किन्तु सरण-नगरिन ने यही बनका अर्थनीय-व्य ही समय कलाना है। सिक्सा देने के नियंत्र जाना हुआ। लगा हुआ हो जा उनके हाथ में प्रियों नेने का नियंत्र है।

१२० भक्त-पान (तारिस^{' म}) :

मोर्श पुणिहार 'माध्य' – ऐया बाठ सावने हैं। उनके अनुसार यह मध्य प्रकल्पना के अर्थ में बहुता हुआ है'। टीलाकार तथा उनके उपनीती स्वास्थानार 'सार्टिन' —ऐया बाठ मान उने देने बानी हमी के नाम बोकने हैं'। इसका अनुसार होना —उने जर्म हाथ में विज्ञान में

इलोक ३०:

१२१ एक वर्तन में से दूसरे बर्तन में निकाल कर (साहट्टु^क):

मोजन को एक बर्जुन से निकाल कर दूसरे धर्नन से डालकर दे ता चाहे वह प्रामुख ही क्यो न हो सुनि उसका परिवर्जन करे।

१ - पि० नि० ६२७-२० -

सिंवले अस्विले मीसग तह छड्डणे य चउभगो । चउभगे बडिसेही गृहणे आणाइणो दोगा ।

उनिगस्म छड्डणे देनश्रो व डरमेन्स कायदाही था। सीयपडणान काया पांडए महाविदुशाहरणे ॥

२—(क) अरु चूरु १०७ : 'पाएण इत्योहि मिक्नादाण' ति इत्योनिहेंसो ।

(स) जि॰ पू॰ १७६ ' पायमी इत्ययात्री मिक्त बलयति तेन इत्यियाए निहेसी कत्री ।

(ग) हार टीर पर १६६ 'ददतीम्'…स्थ्येव प्रायी मिक्षी ददातीति स्त्रीग्रहणम् ।

३—अ० पू० पू० १०७ : वा सद्देण सध्ववणस्मतिकाय ।

४---(क) अ० चू० पृ० १०७ : तारिस पुरवमधिष्टत पाणभीवण परिवाजए ।

(स) जि॰ चू॰ पृ॰ १७८ : तारिस भत्तपाणं तुपरिवज्जए ।

थ—हा० टी॰ प० : १६६ · ताहती परिवर्तनेयेत् ।

इस प्रकार के आहार की चौमङ्गी इस तरह है :--

- (१) प्राप्तुक वर्तन से आहार को प्राप्तुक वर्तन में निकाले ।
- (२) प्रामुक वर्तन से आहार को अप्रामुक वर्तन में निकाले।
- (३) अप्रासुक वर्तन से आहार को प्रासुक वर्तन में निकाले।
- (४) अप्रासुक वर्तन से आहार को अप्रासुक वर्तन में निकाले। प्रासुक में से प्रासुक निकाले उसके भङ्ग इस प्रकार है:—
 - (१) अलप को अलप में से निकाले।
 - (२) वहत को अल्प में से निकाले।
 - (३) अल्प को बहुत में से निकाले।
 - (४) बहुत को बहुत में से निकाले।

विशेष जानकारी के लिए देखिए—पिण्डनिर्युक्ति गा० ५६३-६८।

१२२. इलोक ३०-३१:

आहार को पाक-पात्र से दूसरे पात्र में निकालना और उसमें जो अनुपयोगी अंश हो उसे वाहर फेंकना संहरण कह संहरण-पूर्वंक जो भिक्षा दी जाए उसे 'संहत' नाम का दोप माना गया है। सिचत्त-वस्तु पर रखे हुए पात्र में भिक्षा निका होटे पात्र में न समाए उतना निकाल कर देना, बड़े पात्र में जो बड़े कष्ट से उठाया जा संके उतना निकाल कर देना, 'संहत' जो देय-भाग हो, उसे सिचत्त-वस्तु पर रख कर देना 'निक्षिप्त' दोप हैं । उदक का प्रेरण, अवगाहन और चालन सिचत-स्पर्श समाए हुए हैं। फिर भी इनका विशेष प्रसंग होने के कारण विशेष उल्लेख किया गया है। सिचत्त वस्तु का अवगाहन कर या उर्ग भिक्षा दी जाए, यह एपणा का 'दायक' नामक छट्ठा दोप है।

२ --- पि० नि० ५६५-७१:

मसेण लेण वाहिइ तत्य अविज्जं तु होज्ज असणाई ।
छोतु तयन्निहं तेणं वेई अह होइ साहरणं ।।
भूमाइएसु तं पुण साहरणं होइ छसुवि काएसु ।
जं तं दुहा अचित्तं साहरणं तत्य चल्लंभो ।
गुत्रके सुत्रकं पदमो सुत्रके जल्लं तु विइयलो भंगो ।
जल्ले गुत्रकं तहओ जल्ले जल्लं चल्ल्यो छ ।।
एक्केक्के चल्लंगो सुत्रकाईएसु चल्लु भगेसु ।
धोवे धोव घोवे बहुं च विवरीय दो अन्ते ॥
जाय जयोवे घोवं गुक्के जल्लं च गुहुइ तं मक्सं(गेण्यं) ।
जाइ तं तु समुक्लेलं च गुहुइ तं मक्सं(गेण्यं) ।
जाइ तं तु समुक्लेलं घ गुहुइ तं मक्सं(गेण्यं) ।
जाइ तं तु समुक्लेलं घ गुहुइ तं मक्सं(गेण्यं) ।
अर्थिय विवरीय पोवं मुक्के जल्लं च गुहुइ तह हाहो ।
अर्थिय विवरीय पोवं मुक्के जल्लं सु तं तु आइन्तं ।
धोवे घोर्य एटं मुक्के जल्लं सु तं तु आइन्तं ।
बहुद तु अन्वाद्वा कट्टोगो सोति काल्लं॥

१—(क) अ० चू० पृ० १०७ : साहट्टु अण्णम्मि भायणे छोहूणं । एत्य य फासुयं अफासुए साहरित चउभंगो । तत्य फासुए साहरित तं सुवतं सुवते साहरित एत्य वि चउभंगो । भंगाण पिडनिज्जुत्तीए विसेसत्यो ।

⁽स) जि॰ चू॰ पृ॰ १७६ : साहट्दु नाम अन्नेमि भायणे साहरिउं देंति तं फासुगंपि विवज्जए, तत्व फासुए फासुगं फासुए अफासुगं साहरइ २ अफासुगं फासुगं फासुगं फासुगं फासुगं कासुगं कासुगं के थेवं थेवे साहरित बहुए थेवं साहरइ थेवे बहुगं साहरइ बहुए बहुगं साहरइ, एतेशि भंगाणं जहा विडिनिज्

देखिए 'संपर्गिया' का दिल्याय (४-१, ६१) संत्रमा १६३

इलोक ३२:

१२३. पुराकर्म-कृत (पुरेकम्मेण क) :

मापु को निमा देने के निविध्य पहले समीव कल से शाय, कहछी आदि याँना अववस अन्य किसी प्रकार का आरम्भ--हिसा करना पूर्व-नार्व दोग हैं।

१२४. दर्तन हे (मायणेण क) :

कृति क्षांद के क्षत्रेत को 'माजन' कहा जाता है' । निशीय कूमि के अनुगार मिट्टी का करने 'अमजक' आ' 'माजन' क्षीय का याद 'माजन' कहरूपार है' ।

१२४. इसोक्ष ३३-३४: पाठान्तर का टिप्पण :

एव उदबोन्दे समि पद.... ॥३३॥

सगराव पृथि की शामाद स्व अकार है :

2. उन्हों श्लेफ इंटिय दम्बीए भाषणेय का त्र
देशिक वर्रदशहरूके वा से नक्कि तारित्य श

2. मिर्मायदेश हुग्येग

3. तम्बर्धिय इत्येग

4. कुम्पार्थेग हुग्येग

4. हुम्मायुग्येग हुग्येग

4. हुम्मायुग्येग हुग्येग

5. हुम्मायुग्येग हुग्येग

6. मुम्मायुग्येग हुग्येग

6. स्वामायुग्येग हुग्येग

6. स्वामायुग्येग हुग्येग

6. स्वामायुग्येग हुग्येग

6. क्ष्मायुग्येग हुग्येग

१४. सोरट्डियगर्नेण हरवेण १४. विटटमनेथ हरवेण

१---(क्ष) अ॰ पू॰ पृ० १०६ . पुरेकम्म वं साधुनिधितं धोत्रणं हरवादीणं ।

⁽ल) जि॰ पु॰ पु॰ रेणद : पुरेकम्मं नाम ज साधुणं बट्टूण हत्यं भायणं श्रीवह सं पुरेशमां मानाह ।

⁽व) हा० दी० प० १७० : पुरः वर्षेषा हातेन --साधुनिधित्तं प्रावक्तात्रलोकानध्यापारेण ।

२--(क) जिल् पूर्व एक १७६ : सायण असमायणादि ।

⁽स) हाव दीव पव १७० : 'साजनेव वा' कांस्ममाजनादिना ।

३-(क) नि० ४.३६ खूळ : पुडीवमओ मराओ । कंसमयं भायमं ।

इलोक ३७:

१४०. इलोक ३७:

इस ब्लोक में 'अनिमृष्ट' नामक उद्गम के पंद्रहवें दोप-युक्त मिक्षा का निषेघ किया गया है। अनिमृष्ट का अर्थ है—अन्नुतात। यस्तु के स्वामी की अनुज्ञा—अनुमित के विना उसे लेने पर 'उड्डाह' अपवाद होता है, चोरी का दोप लगता है, निग्रह किया जा सक्त है। इसिलिए मृनि को वस्तु के नायक की अनुमित के विना उसे नहीं लेना चाहिए।

१४१. स्वामी या भोवता हों (भुंजमाणाणं क) :

'भुञ्ज्' वानु के दो अर्थ हैं —पालना और खाना । प्राकृत में वातुओं के 'परस्मैं' और 'आत्मने' पद की व्यवस्था नहीं है, इसि संस्कृत में 'मुजमाणाणं' गब्द के संस्कृत क्यान्तर दो बनते हैं—(१) भुञ्जतो: और (२) भुञ्जानयोः ।

'दोण्ह तृ मुंजमाणाण' का अर्थ होता है - एक ही वस्तु के दो स्वामी हों अथवा एक ही भोजन को दो व्यक्ति खाने वाले हों।'

१४२. देखे (पडिलेहए ^घ):

उसके चेहरे के हाव-भाव आदि से उसके मन के अभिप्राय को जाने।

मुनि को वस्तु के दूसरे स्वामी का, जो मीन बैठा रहे, अभिप्राय नेत्र और मुँह की चेष्टाओं से जानने का प्रयत्न कर चाहिए। यदि उसे कोई आपत्ति न हो, अपना आहार देना इटट हो तो मुनि उसकी स्पष्ट अनुमति के विना भी एक अधिकारी द्वारा द आहार ले मकता है और यदि अपना आहार देना उसे इटट न हो तो मुनि एक अधिकारी द्वारा दत्त आहार भी नहीं ले सकता ।

श्लोक उद्र:

१४३. इलोक ३८

इस ब्लोक में 'निमृष्ट' (अधिकारी के द्वारा अनुमत) भक्त-पान लेने का विधान है।

इलोक ३६:

१४८ वह रा। रही हो तो मुनि उसका विवर्जन करे (भुज्जमाणं विवरजेज्जा ख) :

दोहद-पूर्ति हुए विना गर्भ का पात या मरण हो सकता है इसलिए गर्भवती स्त्री की दोहद-पूर्ति (इच्छा-पूर्ति) के लिए जो आहा यने यह परिभित्त हा तो जसकी दोहद-पूर्ति के पहले मुनि को नहीं छेना चाहिए³ ।

- १—(क) अ० पू० पृ० ११० : "भुज पालनज्यभवहरणयोः" इति एवं विसेसेति —अन्मबहरमाणाण रवसंताण वा विन्धुपाति अभोयणमिव सिया ।
 - (দ) जि॰ धू॰ पृ॰ १७६ : भुंजसद्दो पालगे अव्भवहारे च · · · तत्थ पालने ताव एगस्स साहुपायोग्गस्स दोन्नी सामित्रा ं भवभवहारे दो जधा एरकंमि वट्टियाए वे जणा मोत्तुकामा ।
 - (प) हा॰ टो॰ प॰ १७१ : ह्रयोर्म्ङजतोः' पालनां कुर्वतोः एकस्य वस्तुनः स्वामिनोरित्यर्थः एवं भुञ्जानयोः अन्तर्काः रायोग्रतयोरिष योजनीय, यतो भुजिः पालनेऽभ्यवहारे च वर्तत इति ।
- २ (४) अ० नु० पृ० ११० :

आगारिगित-चेट्टागुणेहि, मासाविसेस-करणेहि । मुह-णयणविकारेहि य, घेष्पति अंतग्गतो भावो ।। अस्मबहरणोय ज दोण्हं जवर्णाय ण ताव भुंजिउमारभंति, तं वि 'वर्तमानसामीष्ये०' [पाणि०३.३.१३१] इति वैंग मानमेद । पानाभिष्यातस्य जवि इट्टं तो घेष्पति, ण अण्यहा ।

- (म) हिन पूर पर १०६ पोतादीहि बिगारेहि अभणंतस्सवि नज्जा जहा एयस्स दिज्ञामाणं चियतं न वा दिन अविका नो पो पंजितेरणता ।
- ्ग) हात्र शेल प्रज्ञ १७१ : स्वीयमानं नेन्द्रेपुरसर्गतः, अपितुः "" अभिप्रायं " "तस्य द्वितीयस्य प्रत्युपेसैन नेत्रशाणीः विकारोः, विकारवैक्षेत्रप्रं क्षेत्रमानं स्वेति, अस्यं चेद् गृहणीयान्त चेन्तैयेति ।
- ३ (४) वर गुरु १९१ : इमें दोना परिसित्तन्वभीतं, दिण्ये सेममपत्रवतं ति दोहुलस्माविगमे मर्णं गमपत्रवं वा शेर्यः शीर्वे तस्य यो गश्तस्य स्थानिस्तरम् अयानियं होत्रतः ।
 - ्ता । जिल्ला पुरु १८० : ताच में सा मुजिड कोउ ततो देव सं या गेण्डियार्थ, को दोसो ?, कहाद सं वर्गितर भेगरी ।
 - कोर् म सहा प्र त्येतीया होजारा, अविकासि स होहते गर्भपद्यां मरणं वा होज्या । १॥ हो। हो० पण १७१ तथ मुख्यमाने तथा प्यार्थे मा भूतास्या सन्पत्वेनाभित्यायानिवृत्या गर्भपतनारियोग हिंगे।

.,

इसोक ४० :

१४५. काल-मासवती (कालमासिणी स) :

क्रितरे गर्भ का प्रमृतिमान या नवां माम बल रहा हो उसे कात-मानवती (काल-प्राप्त गर्भवती) कहा जाता है।।

(प्रजनाम चूमि और टोक्स के अनुसार जिल-करिएक मुनि समैदनी क्ली के हाथ से फिला नहीं लेते, फिर चाहे बड़ समै सोड़े दिनों का ही कों न हों।

काल-गामवती के हाथ में मिक्षा लेता 'दायक' (एवला का एहा) दीय है।

इलोक ४१:

१४६. इलोक ४१ :

सगराव पूर्ण में (सगराव पूर्णियन प्रमास के स्तुतार ४६ वें बीर ५० में तथा टीरा के संतुतार ४० वें और ४२ में राजिक के स्वार्थ। "क सके सत्ताग मु, गर्मणा सर्वापय" "के शे भरण नहीं दिने हैं और 'दिनिय परिवाराने, न से कपाद तारिस" -इन दो सर्थों के सायय को स्विपार-प्रमास तथा के सायय को सविपार-प्रमास तथा है। वें पत्ति का से इन दोनों रही को को द्वर्ष (छह परमाँ का दरोक) भी कहा है!।

इलोक ४२ :

१४७. रोते हुए छोड़ (निविस्तवित् रोपंतं स्):

विनदान पूर्ण के अनुसार पण्डवासी स्पांदर पूर्ति भीर पण्य-निगंत जिनकाल्यर-मूर्ति से आचार मे कुछ जलर है। स्तत्रश्ची सालक से स्वत्र-भाग पूरा पश्ची पिता दे तो, बातक रोज् या न रोज्, पण्डवामी मुनि उनके हाथ में पिता नहीं तेते । यदि वह जालक रोत्तर स्वत्रश्ची न हो, इपार आहार भी करते लगा हो और यदि यह छोड़ने पर न रोज् सो गण्डवासी मूर्ति देखको माता के हाथ से सिवा से सपते हैं। स्वत्रश्चीयो बातक पाहे स्वत्र-नाम न कर रहा हो किर भी उबे अलग करने पर रोने लगे उस स्थित में गण्डवासी पनि मिता नहीं सेने।

स्था-निर्मन मूनि स्तरतीयों बातक को अलग करने पर, पाहे यह रोए या न पीए, स्तर-पान कर रहा हो या न कर रहा हो, उसरो सात्रा के हाथ में पिया नहीं तेते । यदि बढ़ बातक दूसरा कारा करने लगा हो उस स्थिन में अने स्तर-पान करते हुए की ओहरर, किर याहे वह रोए या न पोए, थिया दे तो नहीं तेने जी यदि यह स्वन-पान न कर रहा है। किर भी अलग करने पर रोए जो भी मिला नहीं तेते । यदि न पोए तो वे सिमा नि सकते हैं।

१-(क) अ॰ पू॰ पू॰ १११: प्रमुनिकालमासे 'कालमासिणी'।

⁽स) जि॰ पु॰ पु॰ १८० : कालमासिनी नाम नवमे मासे परभरस बटुमाणस्स ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १७१ : 'कालमासवती' नर्मापातान्तवममासवती ।

२—(क) त्रि पु पृ श्रेट : जा पुण कालवालियो पुष्तुर्द्विय परिवेसँती य थेरकाप्यिया गेव्हति, त्रिणकाप्यिय पुण अहिवसमेड आवन्तस्या भवति तथो विवसात्री आरडे परिहर्रति ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १७१ : इह स स्वविरहात्यकातामानियोदनोत्वानाम्यां यथाविष्यनया बीयमान करियके, जिनकत्यिकानां स्वायन्तमस्वया प्रथमदिवसादारम्य सर्वेषा बीयमानमकत्यिकमेवेति सन्द्रदाय' ।

३--- अ॰ पू॰ पू॰ ११२ : पुष्पभावत सुत्त सिकोयड विसीए अनुसर्वजात -- वेतिय पाँडयाइको, न भे कल्पति तारिसं । अहवा दिक्ददरिक्तोतो अस्थित्यक्रमणे ।

४— (६) अ॰ पुँ॰ १९ १९ : नाट्यसानिय चनानीचे पण स्थितो निवित्ततो रोड्य वा मा वा स्थादम्, इत सरिवतो निवित्ततो । रीवते (साट्यां स्थादेते हो प्रमुक्त इत्याद काट्यरिति तिवित्तते निवास्त्री रोवते स्थादम्, स्थादेव निवास्त्र रोवते साट्याय्य, स्थादेव ने स्वात्र । रायद्र - नियास्त्र काट्याय्य, स्थादेव ने स्वात्र । रायद्र - नियास्त्र काट्याय्य, स्थादेव ने स्वात्र ने स्थाद्य । स्थाद्य ने स्थाद्य । स्थाद्य ने स्थाद्य ने स्थाद्य ने स्थाद्य । स्थादेव ने स्यादेव ने स्थादेव ने स्थादे

⁽त) जिल् पुर पुर १८०: तार पार्यवासी जिल वणशीयी विधितारी तो न गेल्हित रोजनु वा मा वा, अह अन्तर्य आएरिति तो जिल म रोवड तो गेल्शुत, अह अधितश्री विधित्यती पत्री रोजी से रोव पेल्हित, नव्यतिनाया वृत्त जाव थन-जीवी ताव रोजन वा मा वा अधितन्त्री शिपनियों वा म नेग्हित, जोह अम्मीय साहरोज पत्रती अवित ताहे जह विध-तालों तो रोवड मा वा न गेल्डिल, अधिवत्यत्री जावे रोवड पिइट्रांत अरोलने गेल्हित।

⁽ग) हा ० दी ० प ० १७२ : चूजि का ही पाठ यहाँ सामान्य परिवर्तन के साथ 'अत्रायं युद्धसन्त्रवाथ.' क्ट्कर उद्धृत किया है।

यह स्यूल-दर्शन से बहुत साधारण सी बात लगती है, किन्तु सूक्ष्म-दृष्टि से देखा जाये तो इसमें अहिसा का पूर्ण दर्शन हेता है। दूसरे को थोड़ा मी कष्ट देकर अपना पोषण करना हिसा है। अहिसक ऐसा नहीं करता इसलिए वह जीवन-निर्वाह के क्षेत्र में में में सतकें रहता है। उक्त प्रकरण उस सतकेंता का एक उत्तम निदर्शन है।

शिष्य पूछता है—वालक को रोते छोड़कर भिक्षा देने वाली गृहिणी से लेने में क्या दोप है ? आचार्य कहते हैं—वालक के लें कि कठोर भूमि पर रखने से एवं कठोर हाथों से उठाने से वालक में अस्थिरता आती है। इससे परिताप दोप होता है। बिल्ली आदि छोड़ है जा सकती है ।

श्लोक ४४:

१४८. शंका-युक्त हो (संकियं ख):

इस दलोक में 'शंकित' (एपणा के पहले) दोप-युक्त भिक्षा का निर्पेष किया गया है। आहार शुद्ध होने पर भी कल्पतीर कें अकल्पनीय—उद्गम, उत्पादन और एपणा से शुद्ध अथवा अशुद्ध का निर्णय किए विना लिया जाए वह 'शंकित' दोप है। संका महित कि हुआ आहार शुद्ध होने पर भी कर्म-वन्ध का हेतु होने के कारण अशुद्ध हो जाता है। अपनी ओर से पूरी जांच करने के बाद लिया कि आहार यदि अशुद्ध हो तो भी कर्म-वन्ध का हेतु नहीं वनता ।

इलोक ४५-४६:

१४६. इलोक ४५-४६:

इन दोनों दलोकों में 'उद्भिन्न' नामक (उद्गम के वारहवें) दोप-युक्त भिक्षा का निषेध है। उद्भिन्न दो प्रकार का होना है 'पिहित-उद्भिन्न' और 'कपाट-उद्भिन्न'। चपड़ी आदि से बंद पात्र का मुंह खोलना 'पिहित-उद्भिन्न' कहलाता है। बन्द किया है सोनना 'कपाट-उद्भिन्न' कहलाता है। पिधान सचित्त और अचिच दोनों प्रकार का हो सकता है। उसे साधु के लिए पोला जाए और हिं चंद किया जाए यहाँ हिसा की सम्भावना है। इसलिए 'पिहित-उद्भिन्न' भिक्षा निषिद्ध है। किवाड़ खोलने में अनेक जीवों के बार सम्भावना रहती है इसलिए 'कपाट-उद्भिन्न' भिक्षा का निषेध है। इन इलोकों में 'कपाट-उद्भिन्न' भिक्षा का उत्लेख नहीं है। इस स्था जाधार पिण्डनिर्मृतित (गाथा ३४७) है।

गुलना के लिए देखिए-- आयार चूला १।६०,६१।

इलोक ४७:

१५०. पानक (पाणगं क):

Comments of the second

हरिभद्र ने 'पानक' का अर्थ आरनाल (कांजी) किया है³ । आगम-रचनाकाल में साधुओं को प्राय: गर्म जल या पानक (हु^{दी} यथोरर, मौबीर आदि) ही प्राप्त होता था । आयार पूला १।१०१ में अनेक प्रकार के पानकों का उल्लेख है । प्रवनन गरीड़ार ^{हे है} सार 'सुरा' आदि को 'वान', सायारण जल को 'पानीय' और द्राक्षा, सर्जूर आदि से निष्पत्न जल को 'पानक' कहा जाता है'।

१-- (व) अ० मू० पू॰ ११२ : एत्य दोसा--सुकुमालसरीरस्स रारेहि हत्वेहि सयणीए वा पोडा, मन्जाराती वा तागारी करेग्जा ।

⁽रा) जिल् पृत् पृत् १८० : सीसी आह—को तत्य दोसोत्ति ?, आयरिओ आह—तस्स निविराप्यमानस्स सरिहि हैं । रेजनगणन्य य अपरित्तसर्गेण परितायणादोसो मज्जाराइ व अवधरेज्जा ।

⁽ग) हार दीर पर १७२।

२--विव निव गाव ४२६-४३०।

शाव टीव पर्व १७३ : 'पानके' च आरमालादि ।

अ--- दवन गारीक साक १४१५ : पार्म मुसादर्घ पानियं जलं पानमं पुणी गृत्य । दनसावाणियपमुह्।

विष्डेसणा (विष्डेवणा)

২३ ६ अध्ययन ५ (प्रब्द्धक): इलोक ४६ टिव् १५१-१५२

पानक पृह्त्यों के घरो में पिछने थे । इन्हें विधिवन नित्यन्त किया जाता था । भावत्रकाश आदि आयुर्वेद प्रश्यों में इनके नित्यन्त तने की विदिष्ट निन्दिष्ट है । अस्वस्य और स्वस्य दोनो प्रकार के स्ववित गरिमित मात्रा में इन्हें पीते यें ।

सुध्युत के अनुसार गुड़ से बना सहा या बिना अस्त का पानक गुढ़ और मूचल हैं'। सरीकर / क्रियास्त्र में बना सामक क्या मुकर्ण हाल और मुग्नासक है । सामने से और केरो का बना सामक जन्म को पियु सैं

मुद्रीका (किसमिस) में बना पानक श्रम, मुल्छी, दाह और तृपानायक है। कालसे में और वेरो का बना पानक हत्य को श्रिय तथा वर्ष्यम्म होता है ।

मापारण जल दान आदि के लिए निष्यन नहीं दिया जाना । दानाय-प्रकृत से यह स्पष्ट है कि यहाँ पानक ना अर्थ द्वाक्षा, सर्जू र पादि से निष्यन अस्त है ।

१४१. दानार्य तैयार किया हुआ (दाणट्ठा पगडं प):

विदेश-यात्रा से सोटबर या बेने ही निसी के आसमत के अवनर पर प्रताट-आब में जो दिया जाय वह दानार्य कहनाता है। प्रशास करके कोई सेह पिरतान के बाद अपने पर आये और सामुग्यद पाने के लिए सर्व पानकियों को दान देने के निसन्त मीनन नाए वह दानार्य-प्रदान बटलाता है। बहाराष्ट्र के राजा दान-काल में समान कर से दान देने हैं। उनके लिए बनाया गया मोजने आदि मि प्रानार्य-जबर क्रमाना हैं।

इलोक ४६:

१५२. पण्याचे सेवार किया हुआ (पुण्यद्दा पगड प) :

को पर्व-तिथि के दिन सामुनाद वा स्लामा की मायना रखे बिना केवस 'पुष्य होगा' दम भारणा में आतन, पानक आदि निय्यन्त क्या जाना है — जमे 'पुण्यामें नक्षन' वहां जाना है'। वैदिक परस्परा में 'पुण्याये-प्रकृत' दान का बहुन प्रयत्नन रहा है।

प्रस्त हुआ कि रिष्टु कुमों से मोजन पुष्पार्थ ही बनता है। वे खुट कुथों को भाति केवल अपने लिए योजन नहीं बनाते, किन्तु तनरों को बिल देनर स्थय तेप मान माठे हैं। अब 'पुष्पार्थ-अहन' पोजन के नियेप का अर्थ जिल्द-कुनों से जिला लेने का नियेय होगा? आपर्थ ने स्वतर में बहा--नहीं, सायमकार का पुष्पार्थ-अहन' के नियेष ना समिताय वह नहीं है जो अस्त को प्राया में रसा ाया है। उजना समित्राय यह है कि गृहस्य जो स्थान, पानक पुष्पार्थ सनाए वह मूनि न लें?।

१ – मु० सु० ४६,४३० :

गौडमस्तमनस्त वा पानकं गुरु मुत्रसम् ।

२--- स्० स्० ४६ ४३२-३३ :

माइंकि तु धमहरं, मूर्ग्छावाहतृयापहम् । पहपराणां कोलानां, हन्नं विध्यम्भि पानकम् ॥

- ३— (क) अ॰ प्॰ प्॰ ११३ : 'दाणटुप्पणड' कीति ईसरी पवासागती सामुसहेण सम्बन्ध आगतस्स सक्कारणनिमसं दार्ण वैति, रायाणी वा मरहटुठना वाणकाले अवितेसेण वेति ।
 - (स) कि॰ चू॰ पृ॰ रेनरे . दाणट्रायगड नाम कोति वाशियमातो दिसामु चिरेण आगम्म घरे वाण देतिति सञ्जवासहाणे त वागट्ठ पगड भन्गद ।
 - (प) हा॰ टो॰ प॰ १७३ : बानार्षे प्रकृत नाम साधुवादिनिमित्त यो बदात्यव्यापारपालिण्डम्यो देशान्तरादेरायतो अणिक्-प्रमृतिरिति ।
- ४ -- (क) अ० चु० प० ११३ : ज तिहि-पव्यणीस परणमहिस्स कीरति स परणहरूपयुद्ध ।
- (स) जि॰ पु॰ पु॰ १६१ : पुन्तत्यायणः नाम ज पुणानिमिल कोश्द्र स पुणाह पणः भणाह । १ -- हा॰ टी॰ प॰ १७३ : पण्यार्थ प्रवृतं नाम -साप्रवादानदगीकरणेन यायच्यार्थं कृतमिति । अधार---व्यार्थप्रवृत्वति
 - -Rio cio do १७३ : पुष्पायः प्रदेन नाम -साप्त्रावानद्रशास्त्रणन यत्रच्याय कृतामातः। अध्याः व्यवणायपुरुत्ताः """

बङ्गावानानुष्यस्य , कर्ताविवर्धि या वाने पहण्यानानेपण्याः, स्वतः व्यवहारवर्तानात्, सनीपुमस्यंव प्रतियेषार्यं तवारक्रमीयेण बोगान, पर्यक्रणानां तु तवस्रवेरण्यास्त्रवद्गतेः मात्रौ तस्य इत्यारसम्योवायोगानः, यस्यये व कर्तावन् पुनकार्यावव सर्वेरण एव प्रवानविकता तिरार्टाभियतानामीय पारमपृतिर्दितं, विहितानुष्यतस्यावच कर्ताविषयसूत्रान्त्र क्षेत्र इति र

वलोक ५१:

१५२. बनीपकों — भिलारियों के निमित्त तैयार किया हुआ (विणमट्ठा पगडं घ) :

दूसरों को अपनी दिरद्रता दिखाने से या उनके अनुकूल वोलने से जो द्रव्य मिलता है उसे 'वनी' कहते हैं और बो सं पीए—उसका आस्वादन करे अयवा उसकी रक्षा करे वह 'वनीपक' कहलाता है'। अगस्त्यसिंह स्थविर ने श्रमण आदि को 'वनीपक' कहलाता है', वह स्थानाङ्गोक्त वनीपकों की ओर संकेत करता है। वहाँ पाँच प्रकार के 'वनीपक' वतलाए हैं—अतिथि-वनीपक, हपप-वने प्रसादाण-वनीपक, इव-वनीपक और श्रमण-वनीपक'। इत्तिकार के अनुसार अतिथि-भक्त के सम्मुख अतिथि-दान की प्रशंसा कर उद्देर चाहनेवाला अतिथि-वनीपक कहलाता है। इसी प्रकार कृपण(रंक आदि दिर्द्र) भक्त के सम्मुख कृपण-दान की प्रशंसा कर और इत्ति मक्त के सम्मुख व्राह्मण-दान की प्रशंसा कर उससे दान चाहने वाला कमशः कृपण-वनीपक और ब्राह्मण-वनीपक कहलाता है। (कुत्ता) भक्त के सम्मुख दव-दान की प्रशंसा कर उससे दान चाहने वाला क्व-वनीपक कहलाता है। वह कहता है—'गाय आदि पूर्ण को घास मिलना मुलभ है किन्तु छि: छि: कर दुत्कारे जाने वाले कुत्तों को मोजन मिलना सुलभ नहीं। ये कैलास पर्वत पर रहने ने यस हैं। भूमि पर यक्ष के रूप में विचरण करते हैं ।" श्रमण-भक्त के सम्मुख दान की प्रशंसा कर उससे दान चाहने वाला क्व-वनीपक कहलाता है।

हरिभद्र मूरि ने 'वनीपक' का अर्थ 'कृपण' किया है^९। किन्तु 'कृपण' 'वनीपक का एक प्रकार है इसलिए पूर्ण वर्ष नहीं सकता। इस शब्द में सब तरह के भिसारी आते हैं।

इलोक ५५:

१५४. पूर्तिकर्म (पूईकम्मं ख) :

यह उद्गम का तीसरा दोप है। जो आहार आदि श्रमण के लिए बनाया जाए वह 'आघाकमें' कहलाता है। उसमें किश्वें आहार आदि होते हैं, वे पूर्तिकमें युक्त कहलाते हैं। जैसे—अशुचि-गंध के परमाणु वातावरण को विपानत बना देते हैं, वें हैं साधाकमें-आहार का थोड़ा अंश भी शुद्ध आहार में मिलकर उसे सदीप बना देता है। जिस घर में आधाकमें आहार बने वह ति ही तक पूर्तिदोप-युक्त होता है इसलिए चार दिन तक (आधाकमें-आहार बने उस दिन और उसके परचात् तीन दिन तक) मुनि उन हरें मिला नहीं ने सकता ।

१—ठा० ४।२०० वृ०: परेपामात्मदुःस्यत्वदर्शनेनानुकूलभाषणतो यल्लम्यते द्रव्यं सा वनी प्रतीता, तां विवित-पातीति वेति यनोपः स एव वनीपको—याचकः।

२-अ० नू० पृ० ११३: समणाति वणीमगा।

३—टा॰ ४।२००: पंच वणीमगा वण्णता तंजहा—अतिहिवणीमगे, किवणवणीमगे, माहणवणीमगे, साणवणीमगे, र ४—ठा॰ ४।२०० वृ॰:

अवि नाम होज्ज सुलमो, गोणाईणं तणाइ आहारो । छिन्छिदकारहयाणं न हु सुलमो होज्ज सुणताणं ॥ केळामभयणा एए, गुज्जगा आगया महि । घरंति जक्सक्ष्येणं, पूषाऽपूषा हिताऽहिता ॥

४.-- हा० टी० प० १७३: यनीपका:-- कृपणा: I

६-(क) पि० नि० गा० २६६:

मगगकडाहाकच्चं समणाणं जं कडेण मीसं तु । आहार उपहिन्यमही सध्यं तं पूदयं होइ ॥

⁽ग) हाव टी० प॰ १०४: प्तिकमं संभाव्यमानापाकमांवयवसंमिश्रसक्षणम् । ७—दि० ति० गाव २६६:

परमध्यमित कर्मा निन्ति च दिवसानि पूर्म होड । पूर्वेषु निषु न कल्पर कल्पर ताओं जवा कल्पो ॥

श्वासवतर' जर्गण वन तोमहर्वा दोव है। अपने के निम्न आसार बनाने समय तामु की बाद आने गर और सांवक पकाय जरे श्वापननर उत्पान का सामहता दाव है। अपन का जा आसार बनान समय गांजु को बाद आने गर और शोधक प्रकार उसे अस्पापन र उत्पान का सामहता दाव है। अपन का जा आसार बनान समय गांजु को बाद आने गर और शोधक प्रकार उसे अस्पापन र देश बाता है। पीनम-आर्ज में आरम्भ से ही आने और गांजुओं के जिल्ला सम्माणिक कर से भोजन पराया जाता है और चिडेसणा (पिण्डेंचणा) 'सारावरार' वहा जाता हुं। 'पनप-बात म प्रारम सहा आज भार तागुत्रा छ ।लए तारावालन कर र र प्राप्तन पराया जाता है और हतने भीतन पर प्रारम अपने लिए होना है तथा बार में सामुके लिए अधिक बनाया जाता है। 'पिनप-जान' में बावन, जल, कल तमें कोजन का जारम अपने लिये होना है तथा बाद मंगापुका लिए आयक कराया जागा है। । मध्ये नोजों से बादन, जस, कर | संक्षित का जारम अपने लिये होना है तथी दे समेते उनका परिसाण करण से बढ़वा है। यही दोजों से बादन हैं। |र साम आर्थिक परिमाण प्रारम्भ में अधिक होता है और समेते उनका परिसाण करण से बढ़वा है। यही दोजों से बादन हैं। १५५. अध्यवतर (अक्तोयर ")

ीराहार खन्नियर वा संस्कृत का अध्यापहरू करते हैं। वह अबे की टाँट ने सही है पर छाया की टाँट से नहीं, दर्शानए

ज्यातिया वहुमा वा नशी दोग है। इसवा अवह है-सायु को देने के लिए कोई बर्गु दूसरों से वचार केता । निवटनिवहीं स जामत जर्मन वर्गना बाग है। हारा अप हुन्मा व व लाग कार प्रतास म उपार प्रता । त्यहत्म व्याप प्रता है। हर में स्थान जर्मन वर्गन वर्गन वर्गन है। हर में स्थान जर्मन वर्गन वर्गन वर्गन है। हर में स्थान जर्मन वर्गन वर्गन वर्गन वर्गन है। हर में स्थान जर्मन वर्गन वर्ग ्मने इसका संस्कृत कप 'अध्यवतर' दिया है। (१११-१२१) को बात व पना बनता है। के बापा मनवागार न आतत्व आर आतात्व का एगावर नाना है। ६२ वा सारा की बुति से उन्होंने निवा है कि बापा केने की उने के साथ नामु के निवित्त को बन्तु उसर को जाती है वह अपनिवा है वाचा को बृति व उन्होंने शक्ता है कि बाला दन को छन के साथ गांपु के श्रिमले के अर्थ विश्वन-भिन्न किए हैं। उसके अनुसार स्वरत अवता दोव प्रिवर्शन हैं। अलाव्य ने प्रतिकृति , आसिशक और आसीमावत के अर्थ विश्वन-भिन्न किए हैं। उसके अनुसार १४६. प्रामित्व (वामिन्नं ग) हरारा अवलर हाय जारवारण है। पालवर न नारवार, आभागतक आर अन्यामलक के वर्ष अन्यतमल किए है। उन्नह अनुवार एक बाला से आवारक हरी थान का बहता नीरवार के कहाता है। हुएसे से बाल आरि आवारक बहु को सामकर ताना आवित्यक

एक बान्य स आवश्यक ईनर चान्य को बस्कता नारवाक कहनाता है । कुनर सावान्य आवश्यक वर्तु की सुरु बान्य स आवश्यक ईनर चान्य को बस्कता नारवाक कहनाता है । के स्वापीयवह बहुवाते हैं । कहनाता है । को सान्य साद पराये कोदाने की प्रतिका पर कहन किये जाने हैं, वे स्वापीयवह बहुवाते हैं । . पूर्व के प्रकरण में आयानिया के नाम का कोई दोष नहीं है। सामुकों देने के लिए दूसरी से बात कर बेना और सीटाने की सर्व ावता क प्रकरण म आरामलक नाम का काद दाप नहां है। बायु का दन कालग दुस्ता स माण कर बता आर बाराने की गर्व हे तेना-चे दोने अर्थीवन हैं। सबस है बुक्तिस को शामित्व के दारा दन दोनों अर्थों का सहण करना आधिनेत हों, किन्तु साहित्य हे तेना-चे दोने अर्थीवन हैं। सबस है बुक्तिस को शामित्व के दारा दन दोनों अर्थों के स्थाप कर नेतन के स्थाप कर स से केरा—पै दानो क्यूनवर है। समय ह्यासकार का 'सामत्य कहारा इव दाना अवा का गहन करना आमतत हो, । कन्तु साम्यक्ष ट्रिंट के प्यामित्र की समय ह्यासकार का 'सामत्य कहारा इव दाना अवा का गहन होती। पूसरे से माग कर लेलां —'प्रामित्य प्राप्तिय प्रामित्र कीर व्यामित्र का अर्थ एक गहीं है। 'प्राप्तिय' के कीटाने की सने गहीं होती। पूसरे से माग कर

्राम्यन्त्रातं उत्तात रा चोचा रोव है। पृहस्य बारे लिए मोजन पहाए उसके साथ-मास सामु के नित् भी पहा ले, बहु सिय-ांचयन्त्रातं वर्गम दा चार्या दाग है। पृहरण क्षण । त्या मात्र प्रधाप व्यवस्था । साध्याप (वृहरण या अपृहरण) और हुउल आतं रोप हैं। उसने सीन क्षणर है—नावर्गणकनीयम, रासरिट सिम्न और सायुनिया। सिमाचर (वृहरण या अपृहरण) और हुउल आतं रोप हैं। उसने सीन क्षणर है—नावर्गणकनीयम, रासरिट सिम्न और सायुनिया। बा अवं इतना ही है।

```
१-हा० रो० व० १७४: अध्यवपुरक-स्वार्यमुलाहरूवाम्सपृहणम् ।
र प्राप्त हो। पर १४४ : सिमजात च न्यादित प्र गृहित्यतसिम्बोयकृतक्षम् ॥
```

अरमीयरभो तिबिही जायतिय समरमीसपासडे। ३-वि० ति० ता० इतदन्दरः

मूलीम य पुरुषणे जीयरई तिष्ट् अहुतए।।

तरुलम्समायाणे पुरवक्ते सामवेशण कोण। ४—हा॰ ८१० ५७० ; अमनप्प-तम्बरपुर्वे वार्यास्य । १-विक विक गाँ ६२ वृति : व्यानिये इति अपनिया-पूर्वोशित तव बास्यामीरोवयभियाय यत् सामुविवितसृश्यानं गृहते १-विक विक गाँ ६२ वृति : व्यानिये इति अपनिया-पूर्वोशित तव बास्यामीरोवयभियाय यत् सामुविवितसृश्यानं गृहते

७--क्षीरं अर्थः २,११. ११ : सम्बद्यानामधीलांग विनिषयः वरिवर्ततः । ६-पि० नि० ता० ६३ : वरिषट्टिए ।

त्वव शालवाराव्यापायावयः । तवव शालवाराव्यापायावयः । स-(क) विक तिक ति विकेश विकास क्षेत्रकार विकास स्वाहरण्यि व्यवे । वृत्ति स्वास्याविव वास्यमिते तृत्रीयो गृहतायको कृते

(त) हा रो व १ १४४ : नियमातं च मादित एवं पृहितंबनीतथोपाहतरपन् ।

के लिए एक साय पकाया जाने वाला भोजन 'यावर्दीयक' कहलाता है। पालण्डी और अपने लिए एक साथ पकाया जाने वाला होर 'पायाण्ड-मित्र' एवं जो भोजन केवल साधु और अपने लिए एक साथ पकाया जाए वह 'साधु-मिश्र' कहलाता है'।

इलोक ५७:

१५८. पुष्प, बीज और हरियाली से (पुष्पेसु म वीएसु हरिएसु वा ध):

यहाँ पुष्प, बीज और हरित शब्द की सप्तमी विभक्ति तृतीया के अर्थ में है।

१५६. उन्मिश्र हों (उम्मीसं ग) :

'उन्मिश्र' एपणा का सातवां दोप है। साधु को देने योग्य आहार हो, उसे न देने योग्य आहार (सिचत्त या मिश्र) से मिला स दिया जाए अथवा जो अचित्त आहार सिचत या मिश्र वस्तु से सहज ही मिला हुआ हो वह 'उन्मिश्र' कहलाता है^९।

विल का भोजन कणवीर आदि के फूलों से मिश्रित हो सकता है। पानक 'जाति' और 'पाटला' आदि के फूलों से मिश्रित हो सकता है। धानी अक्षत-वीजों से मिश्रित हो सकती है। पानक 'दाड़िम' आदि के वीजों से मिश्रित हो सकता है। भोजन अदरक, मूझ आदि हरित से मिश्रित हो सकती है। इस प्रकार खाद्य और स्वाद्य भी पूज्य आदि से मिश्रित हो सकते हैं ।

'संहत' में अदेय-यस्तु को सचित्त से लगे हुए पात्र में या सचित्त पर रखा जाता है और इसमें सचित्त और अचित का निवर

किया जाता है, इन दोनों में यही अन्तर है ।

श्लोक ५६:

१६०. उत्तिग (उत्तिग ^घ) :

इसका अयं है—कीटिका-नगर^१। विदेश जानकारी के लिए देखिए द.१५. का इसी शब्द का टिप्पण।

१६१. पनक (पणगेसु घ):

'पनक' का अर्थ नीली या फ्लूदी होता है ।

वायव्यमदायव्यं च दोऽवि वव्वाइं देइ मीसेजं। क्षोयणमुसुणाईणं साहरण तयन्नहि छोढुं॥

३---(ग) अ॰ त्रू॰ प्॰ ११४: तेसि फिचि 'पुष्फेहिं' बलिकूरादि असणं उम्मिस्सं मवति, 'पाणं' पाडलादीहि कडितसीतां क िक्वि यासितं, 'सादिमं' मोदगादी, 'सादिमं' बडिकादि । 'बीएहिं' अक्खतादीहि, 'हरिएहिं' भूतणातीहि जहांसंभा।

- (स) जि॰ च्॰ प्॰ १८२ : पुष्फीह उम्मिसं नाम पुष्फाणि कणवीरमंदरादीणि तेहि बिलमादि असणं उम्मिस्सं होन्जा, कर्षः कणवीरपाइलादीणि पुष्फाणि परिकर्षात, अहवा वीयाणि जिह छाए पिटयाणि होज्जा, अक्लयमीसा वा धाणी होन्छ। पाणिए बालिमपाणगाऽमु वीयाणि होज्जा, हिस्ताणि विरयसयाणेसु अल्लगमूलगादीणि पित्तताणि होन्जा, कर्षः असलपाणाणि उम्मिस्सगाणि पुष्फादीहि भवंति एवं खाइमसाइमाणिवि भाणियव्याणि।
- (ग) हा॰ टो॰ प॰ १७४ : 'पूष्पैः' जातिपाटलादिमिः भवेदुन्मिश्रं बीजैईरितैवेति ।
- ४ पि० टि० गा० ६०७।
- ५-- (१) अ० पूर प्र ११४: उतिगो कोटीयाणगरं।
 - (स) जि॰ पु॰ पु॰ १८२ : वितामी नाम कीटियानगरयं ।
 - (म) हाउँ हो। पर १७% : कोटिकानपरं।
- ६—(ब) अ॰ मृ॰ पृ॰ ११४ : पणभी उल्ली, ओल्लियए कहिचि अर्थतरादिट्टवितं ।
 - (न) तिर पुरुष्ण १६२ : पश्यो उल्ली मनगढ ।
 - (ग) हाव टी वया १०% : पनवेषु ''' प्रायस्तीषु ।

१--- पि॰ नि॰ गा॰ २७१ : मीसज्जायं जावंतियं च पासंडिसाहुमीसं च ।

२-पि० नि० गा० ६०७:

२३६ अध्ययन ४ (प्र० उ०) : बलोक ६१-६३ टि० १६२-१६४

निशित्व दो तरह वा होता है - अनतर शिशान और वरार निशित्त । नवनीन अप के सत्तर रमा अला है - मह अनतर विदेसणा (विण्डेवणा) १६२. निवित्त (रता हुआ) हो (निवित्ततं ग) ः लालप का उदाहुत्व हो गयापम आवा का समय पाय साथ ना क्यान भण्ड कर्ण प्रश्ना आपा कृष्णह लालपा या ब्याहणा हुत्र अही जल, जिसम, तनह का अगन आदि के साथ सीचा मध्यप हो जाना है वहां जमन जानि अनमद निस्तिन कहणाने हैं। यहाँ जल, हु । बहु बार, आराग, पार पार जना जार कराम गाया पर क्षा है। जार है यह बार की साथ होता है यह अबदारि वसार तिजिल जीतम, त्या आदि का महत्वच अजन आदि है गांव सीचा जहीं होता केशन सोजन के साथ होता है यह अबदारि वसार तिजिल परुकाते हैं। दोनों प्रकार के निर्दाण अमनादि साधु के लिए बहिन हैं। यह प्रदेशपा-दोग हैं !

तालु को निया हूँ उनने समय में रोती आदि जल न जाये, दूप मादि उकन न जाये ऐमा सोवकर रोटी या पूत्रा मादि को उत्तर ताहुन्। स्थान कुण्यत् पान्य न पान्न नाम जल्या जाना अर्थ नाम प्रणान जान प्राप्त सामक पान्य साम पान्य साम अर्थ स स्वत् हुए आदि को निकाल कर अपना जल का छीटा देवर अपना जलते देवल को होत्य, पेर आदि से छू वर देवा—सह समझ त्राप्त हो १६३. उसका (अपित का) स्पर्श कर (संपिट्टिया प) :

१६४. इसोक ६३ :

अगस्य चूर्व और जिनसम वृश्विक अनुमार यह रुलेश सवह-गांचा है। इम संबह-गांचा से अगस्य चूर्णि के अनुमार निम्न नी

```
१. झसणं पाणनं वादि शादम सादम सहा॥
नाबाएँ समाबिष्ट हैं :
      अधिविधिम होत्रज्ञ निविध्यत स च उत्मिविषया दत् ।।
     न च ओमिनक्या दए।।
     ३. .... त व उज्जालमा दए ॥
     Y. ....त व विज्ञाविया दए।।
      ५. .... त च उध्मिनिया दए ॥
      प्र ..... त च उनकडिब्सा दए ॥
      ७. .... त च निर्दिमिववा दए।।
       E. ....त च ओवतिया दए।।
       E. ....त व श्रोतारता दग्।।
```

- आर्ट कार रक्तात्व । (स) जिल जुब हुव दिन : उद्यापि विशिवस इतिह, तल-असंतर्शनिवयस तथा नवनीत्रसेग्यांत्रयमाहि, यस्तरिवसर्स
- पार कर ने प्रश्न : उदाविश्वास दुविह . समादे वरंगरे व, अमंतर भवनीनपीमातिसमादि, परीणर समयशेविर-(म) हार हो। पर १७४ : उदाविश्वास दुविह .
- २—(४) अ॰ पु॰ ९६६ : सून्य नामस्यमातमात गरुभारता सामा नामात्री १—(४) अ॰ पु॰ ९० १११ : अवस सामुर्ग निष्य देशि साथ मा सीमाहिती उत्युनिहिति वर साहट्टे कम देति, पुणीतय वा जुनस्तरिका, उत्युवाति वा हम्यवादिहि संस्ट्टेमा ! २ - अ॰ पृ॰ पृ॰ ११४ : एस निश्तिवसीमित सहचेतवा होता मीनता ।
 - - अस्यत्मकम, अभूयाम वा हु वभवाह मायहरता । (स) जिल कु वृ १ देव : सर्वाहुता नाम बाब बहे साहुम चिनले देवि साव मा उपसराहरूम छाड्डाज्यहिनि सेग जावहरेरून (स) जिल कु वृ १ देव : सर्वाहुता नाम बाब बहे साहुम चिनले देवि साव मा उपसराहरूम छाड्डाज्यहिनि सेग जावहरेरून
 - कर । (ग) हां को प्र १ तक तमहत्व, मानद्भितं बसावि सामसामानियांन मा पुरुक्तित्वन स्वामहृद्य बसावित । ४-किनवास पूर्णि में श्लीक-संस्था २ और ४ मही है।

१ - (४) प्र. पू. ११४ : निश्वतमणतर वरवर व । अगतर जवनोय-वोधितवातिः वरंवरनिश्वतमसमाति मायणायमुपरि जिनदास चुरिए के अनुमार सान दलोड़ी का निषय मगृहीत हैं ।

इलोक ६६:

१७७. मालापहृत (मालोहडं ग):

मालापहृत उद्गम का तेरहवां दोप है। इसके तीन प्रकार हैं-

- (१) कर्च-मालापहृत--- अपर से उतारा हुआ।
- (२) अधो-मालापहृत-भूमि-गृह (तल-घर या तहखाना) से लाया हुआ।
- (३) तिर्यग्-मालापहृत—ऊँडे वर्तन या कोठे आदि में से भुककर निकाला हुआ।

यहाँ सिर्फ ऊर्ध्व-मालापहृत का निर्पेष किया गया है । अगस्त्य चूिंग का मत इससे भिन्न है--देखिए ६६ वें हों टिप्पण ।

६७ वें रलोक में निश्चेणि, फलक, पीठ मंच, कील और प्रासाद—इन छ: शब्दों के अन्वय में चूर्णिकार और टीकाकार एकता हैं। चूर्णिकार निश्चेिण, फलक और पीठ को आरोहण के सावन तथा मंच, कील और प्रासाद को आरोह्य-स्थान मानते हैं ।

आयार पूला के अनुसार पूणिकार का मत ठीक जान पड़ता है। वहाँ १।८७ वें सूत्र में अन्तरिक्ष स्थान पर रखा हुआ आहार जाए उसे मालापहृत कहा गया है और अन्तरिक्ष-स्थानों के जो नाम गिनाए हैं उनमें 'यंमंसिवा', मंचसिवा, पासायंसि वा'—ये के प्यारं उल्लेखनीय हैं। इन्हें आरोह्य-स्थान माना गया है। १।८७ वें सूत्र में आरोहण के साधन वतलाए हैं उनमें 'पीढ़ वा, इन्हें निस्सेणि वा'—इनका उल्लेख किया है। इन दोनों सूत्रों के आधार पर कहा जा सकता है कि इन छहों शब्दों में पहले तीन ग्रह जिल्हा जाए उनका निर्देश करते हैं और अगले तीन शब्द चढ़ने के साधनों को वताते हैं।

टीकाकार ने 'मंच' और 'कील' को पहले तीन शब्दों के साथ जोड़ा उसका कारण इनके आगे का 'च' शब्द जान पड़ता है। इंग् उन्होंने 'च' के पूर्ववर्ती पाँचों को प्रासाद से भिन्न मान लिया ।

क्लोक ७०:

१७८ पत्ती का शाक (सन्निरं ^ख):

अगस्त्यसिंह स्यविर ने इसका अर्थ केवल 'शाक' किया है । जिनदास और हरिभद्र इसका अर्थ 'पत्र-शाक' करते हैं ।

१७६. घीया (तुंबागं ^ग) :

जिसकी स्वचा म्लान हो गई हो और अन्तर्-माग अम्लान हो, वह 'तुंबाग' कहलाता है"। हरिमद्र सूरि ने तुम्बाक को हाँ ह[ा]

३—(क) अ० चू० पू० ११७: निस्सेणी मालादीण आरोहण-कट्टं संघातिमं फलगं, पहुलं कट्टमेव ण्हणाति उपयोजं वीहार्गं उस्सवेत्ताण उद्धं ठवेऊण आरुहे चडेज्ज । मालको स्वयणीयं चडणमंचिगा वा। खीलो भूमिसमाकोट्टितं वर्ठं। स्व

(पा) जिल् चू० पू० १८३ : णिस्सेणो लोगपसिद्धा फलगं-महल्लं सुवण्णयं भवद्द, पीढयं ण्हाणपीढाइ, उस्सविता नाम र्रि उद्दहुत्ताणि काऊण तिरिच्छाणि वा आरुहेज्जा, मंचो लोगपसिद्धो, कीलो उड्डं व खाणुं, पासाओ पिसढो, हुन्हिर् संजतद्ठाए आरहेता भत्तपाणं आणेज्जा ।

४—हा० टी० प० १७६ : निर्श्वेष फलकं पीठम् 'उस्सवित्ता' उत्सृत्य अर्ढं कृत्वा इत्यर्थः, आरोहेन्मञ्चं, कीर्तरं व ि कमारोहेदित्याह—प्राप्तादम ।

४- य॰ पु॰ १० ११७ : 'सिन्तरे' सार्ग ।

६ — (क) जिल्लुल पुल १८४ : मन्निरं पत्तसार्ग ।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १७६: मन्तिरमिति पत्रशाकम् ।

७-(क) अ॰ नृ॰ पृ० ११७ : तुम्बागं ज तपाए मिलाणममिलाणं अंती स्वम्लानम् ।

(म) जिल् पुरु पूर्व १६४ : तुम्यामं नाम जं तयामिलाणं अन्मंतरस्रो अद्यं ।

१-- पि० नि० गा० ३६३।

२—तुलना के लिए देखिए आयारचूला १।८७-८ । अयो मालापहृत के लिए देखिए आयारचूला १।८७-८ ।

१८४. रज से (रएण ख):

रज का अर्थ है-हवा से उड़कर आई हुई अरण्य की सूक्ष्म सचित्त (सजीव) मिट्टी ।

श्लोक ७३:

१८५. पुद्गल, अनिमिष (पुग्गलं के अणिमिसं ख) :

पुद्गल सब्द जैन-साहित्य का प्रमुख शब्द है। इसका जैनेतर साहित्य में क्विचत् प्रयोग हुआ है। बौद्ध-साहित्य में पुद्गल के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। कौटिलीय अर्थशास्त्र में इसका प्रयोग आभरण के अर्थ में हुआ है^२। जैन-साहित्य में पुद्गल एक द्र^{ह्य} परमागु बौर परमागु-स्कन्य—इन दोनों की संज्ञा 'पुद्गल' है। कहीं-कहीं आत्मा के अर्थ में भी इसका प्रयोग मिलता है³।

प्रस्तुत इलोक में जो 'पुद्गल' शब्द है उसके संस्कृत रूप 'पुद्गल' और 'पीद्गल' दोनों हो सकते हैं। चूणि और टीका-माहि पुद्गल का अर्थ मांस भी मिलता है'। यह इसके अर्थ का विस्तार है। पौद्गल का अर्थ पुद्गल-समूह होता है। किसी भी वस्तु के कर संस्थान या वाह्य रूप को पौद्गल कहा जा सकता है। स्थानांग में मेच के लिए 'उदगपोग्गलं' (सं० उदकपौद्गलम्') शब्द प्रयुक्त हुआ पौद्गल का अर्थ मांस, फल या उसका गूदा—इनमें से कोई भी हो सकता है। इसलिए यहाँ कुछ व्याख्याकारों ने इसका मांस और कदयों ने वनस्पति—फल का अन्तर्भाग किया है।

इस प्रकार अनिमिप शब्द मी मत्स्य तथा वनस्पति दोनों का वाचक है। चूर्णिकार पुद्गल और अनिमिप का अर्थ मांस-म परक करते हैं। वे कहते हैं—साधु को मांस खाना नहीं कहपता, फिर भी किसी देश, काल की अपेक्षा से इस अपवाद सूत्र की रचना है । टीकाकार मांस-परक अर्थ के सिवाय मतान्तर के द्वारा इनका वनस्पति-परक अर्थ भी करते हैं ।

आयारपूला १।१३३-१३४ वें सूत्र से इन दो क्लोकों की तुलना होती है। १३३ वें सूत्र में इक्षु, शात्मली इन दो वनस्पितिय पार्टों का उल्लेख है और १३४ वें सूत्र में मांस और मत्स्य शब्द का उल्लेख है। वृक्तिकार शीलाङ्क सूरि मांस और मत्स्य का लोक-प्र अर्थ करते हैं, किन्तु वे मुनि के लिए इन्हें अभक्ष्य बतलाते हैं। उनके अनुसार बाह्योपचार के लिए इनका ग्रहण किया जा सकता किन्तु साने के लिए नहीं

बगस्त्वांतह स्विवर, जिनदास महत्तर और हरिभद्र सूरि के तथा शीलाङ्कसूरि के दिष्टकोण में अन्तर केवल आशय के अस्पर्टीर और स्पर्टीकरण का है, ऐसा सम्भव है। वे अपवाद रूप में मांस और मत्स्य के छेंने की वात कहकर रुक जाते हैं, किन्तु उनके उ की चर्चा नहीं करते। बीलाङ्कसूरि उनके उपयोग की वात बता सूत्र के आशय को पूर्णतया स्पष्ट कर देते हैं।

१---(फ) अ॰ चू॰ पृ॰ ११८ : रयेण घ्ररण्णाती वायुसमुद्धतेण समंतती घत्यं ।

⁽ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १८४ : तत्य वायुणा नद्घुएण आरण्णेण सचित्तेण रएण ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १७६ : 'रजसा' पायिवेन ।

२—कोटि॰ अर्थ॰ २.१४ प्र॰ ३२: तस्माद् वज्रमणिमुक्ताप्रवालक्ष्पाणां जातिक्ष्पवर्णप्रमाणपुद्गलस्यणान्युपलभेतं । द्यार्थाः —उच्चावयहरणोपायसम्भवात्, वज्रमणिमुक्ताप्रवालक्ष्पाणां वज्रादिक्ष्पाणां चतुर्णां, जातिक्ष्पवर्णप्रमाणपुर्गं सञ्चादि, जाति —उत्पत्तिः, रूपम् —आकारः, वर्णः —रागः, प्रमाणं —मापकादिपरिमाणं, पूद्गलम् —आभरणं, स्थणं —स एनानि उपलभेत —विद्यात् ।

३--मू॰ १.१३.१४ : उत्तमयोगमते । वृत्ति --उत्तमः पुर्गल-आत्मा ।

४—ति० मा॰ गा॰ १३५ चूनि : पोग्गल मोयगदंते पोग्गलं -- मंसं।

५--ठा० ३.३५६ वृ० : उरकप्रधानं पोद्गलम्-पुद्गलसमूहो मेघः इत्यर्थः, उदकपौद्गलम् ।

⁽ক) अসম্ব पुर ११८ : पोगालं प्राणिविकारो । ..अणिमिसो वा कंटकामितो ।

⁽र्ल) ति व्यू वेष् १६४ : बहुअहिप व मंसं मच्छं या बहुरुंटयं ।

 ⁽क) अ० घू० पृ० ११८ : मसानीन अगाहणे गति देश-काल गिलाणाचेक्लमिदमववातमुतं ।
 (त) जि० घू० पृ० १८४ : मम या गेव कल्पित साहणं कवि कालं देसं पटुच्च इमं मुत्तमागतं ।

म - हा शो शे प्रश्नि प्रतिय 'पुर्वात' मांगम् 'अनिमियं वा' मत्स्यं वा बहुकच्कम्, अयं किल कालाङ्क्षिया ह प्रतियेष , अध्ये रक्षिश्यति - यज्ञमण्यधिकारान्य।विषयन्त्रामियाने एते इति ।

२ - जार सुर १११३४ वृत्रः एव मानगुत्रमित नेपन्, अस्य घोषादानं क्यचिन्तृतात्युपरामनार्थं सर्वयोपदेशनो बाह्यांत्रिकी ४वेरादिनः कानण्युरकारकत्यात् कारवर्दुष्यं, भुकिदयात्र सहित्यस्मिगाम्, नान्यबहारार्थे, पदातिमोगस्त्रिति ।

१६०. उच्चावच पानी (उच्चावयं पाणं क)

उच्च और अवच शब्द का अर्थ है ऊँच और नीच। जल के प्रसङ्ग में इनका अर्थ होगा—श्रेष्ठ और अश्रेष्ठ। जिसके कं, ए रस और स्पर्ग श्रेष्ठ हों वह 'उच्च' और जिसके वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श श्रेष्ठ न हों वह 'अवच' कहलाता है।

जो वर्ण में सुन्दर, गंघ से अपूर्ति-दुर्गन्य रहित, रस से परिपन्व और स्पर्श से स्निग्धता रहित हो वह उच्च जल है और वृश् को कल्पता है। जो ऐसे वर्ण आदि से रहित है वह अवच और अग्राह्य है।

द्राक्षा-जल 'उच्च जल' है और आरनाल का पूर्ति-दूर्गन्ययुक्त जल 'अवच जल' है : 'उच्चावच' का अर्थ नाना प्रकार भी होता है^२।

१६१ गुड़ के घड़े का घोवन (वारघोयणं ^ख) :

चूर्णि-दृय में 'वालघोवणं' पाठ है । चूर्णिकार ने यहाँ रकार और लकार का एकत्व माना है³। 'वार' घड़े की ^{क्ट़ी है}ं फाणित —गुड़ आदि से लिप्त घड़े का घोवन 'वार-घोवन' कहलाता है^४।

१६२. आटे का घोवन (संसेइमं ग)

'संसेदम का' अर्थ आटे का घोवन होता है'। शीलाङ्काचार्य इसका अर्थ तिल का घोवन और उवाली हुई गाजी जिसे ठंडे पड़ी सींचा जाए, वह जल, करते हैं। अगस्त्यसिंह स्थिवर और अभयदेव सूरि शीलाङ्काचार्य के दूसरे अर्थ को स्वीकृत करते हैं। चुणि में भी 'संसेइमं' का यह दूसरा अर्थ मिलता है^द।

१६३. जो अयुना-घोत (तत्काल का घोवन) हो (अहुणाघोयं^घ) :

यह एपणा के आठवें दोप 'अपरिणत' का वर्जन है । आयार चूला के अनुसार अनाम्ल—जिसका स्वाद न बदला हो, अञ्चुकारी-

१ — (क) अ० चू० पृ० ११८ : 'उच्चावयं' अणेगविवं वण्ण-गंघ-रस-फासेहि हीण-मिक्समुत्तमं।

- (ম) जि॰ चू॰ पृ॰ १८४ : उच्चं च अवचं च उच्चावचं, उच्चं नाम जं वण्णगंधरसकासेहि उववेयं, तं च मुह्याश्विकतं चन्द्रसरिय वावि जं वण्णओ सोमणं गंधओ अपूर्य रसओ परिकापरसं फासओ अपिन्छिलं तं उन्वं भणाई, त ग्वा अवयं णाम जमेतेहि वण्णगंधरसकासेहि निहीणं, तं अवयं भन्नति, एवं ता वसतीए घेष्पति ।
- (ग) हा॰ टी॰ प॰ १७७ : 'उच्च' वर्णाद्युपेतं द्राक्षापानादि 'अवचं' वर्णादिहीनं पूत्यारनालादि ।

२—जि० चू० पृ० १८५ : अहवा उच्चावयं णाम णाणापगारं भन्नइ ।

- ३---(क) अ० चू० पृ० ११८, ११६ : अबुवा वालघोवणं, 'वालो' वारगो र-लयोरेकत्विमिति कृत्वा लकारो भवित धाराः भ वार एव वाल.।
 - (रा) जि॰ पु॰ १८४: रकारलकाराणमेगत्तमितिकाउं वारओ वालओ भन्नइ।
- ४-(क) अ० नु० पृ० ११६: तस्य घोवणं फाणितातीहि लित्तस्स वालादिस्स ।
 - (स) जि॰ पु॰ १० १०४ : सो य गुलकाणियादिभायणं तस्त घोवणंवारघोवणं ।

(ग) हा० टी० प० १७७ : 'वारकधावनं' गुडघटधावनमित्ययं: ।

४... (क) जिल सुल पूर्व १८४ : संसेडमं नाम पाणियं अद्देखण तस्सोवरि पिट्ठे संतेडकांति, एवमादि तं संगेदियं मन्त्रि ।

(स) हा॰ टी॰ प॰ १७७ : 'संस्वेदजं' पिष्टीदकादि ।

६-- भाः पृ० १।६६ यू० : तिल्थायनोदकम्, यदिवाऽरणिकादिसंस्थिनवावनोदकं ।

७ -(४) अ० पूर्ष ११६: जिम्म किथि सागादी संसेदेला सित्तोसितादि कीरति तं संसेदमं ।

- (म) डा॰ ३-३०६ व् : समेरेन निश्कृत्तमिति संतेरितमम् —अरणिकादिरवसाकमुक्ताल्य येन द्यातलान्त समिन्दे ।
- हः (क) विरु १५ गार ४००६ ए०: गार्यु सामात सतारुमम्—अ रणिकादिग्यद्याकपुरताल्य येत द्यातव्यवन सामात्र आस्म विरोध ने संस्थितमाने स्माप्ति । पाम पिट्ठरे पाणियं तायेता पिण्डियट्टिया तिला तेम और्वस्थिति हर्णा आमा रिका ने संगेतिमामं भग्मति । आदिगाहणेगं जं वि अग्यं शिव एनेगं शमेग संगित्रकति तं वि संगेतिमाम विक १७.१३२ सार ५३०० का उत्तरिकार

्ष) विच १७-१३२ गाव ४६६६ मूळ : समैतिमं, तिजा उक्तूपाणिएम मिणा जति, सीतीदमा मीर्यति ती सं^{तितं प्रक्}

-rei विश्वेसणा (विण्डेंवणा)

२४७ जत्मवन ४ (प्र० उ०) इसोक ७६-७८ टि० १९४-१९४

गरी गांच न बरती हो, झारियत - जिगला रंग न बरता हो, अविवस्त - विरोधी दाल के द्वारा निगरे जीव प्रान्त न हुए ही, वह सरा माथन बद्या है। अभारता नाता रा न बरणा रा, अवकार नारामा शाद के हारा नता बात अपना न हुए है। वह कुमारी वह बसागुर (सत्रीत) होने के बसल मृति के लिए अवसीय (अमारा) होना है। जो इसके विस्ति जासा, नुस्तान, पुनामान बन बतानु (नवान) होने के बारण गुन के नान बन्धमान (व्यवस्थ (व्यवस्थ) होना है। वा भन्न नवस्थन बारण प्रकृत स्थित, विस्तर्ग होने के बारण ग्रामुक (बजीरे) हो सह विस्तरित वन मूनि के लिए एपणीय (वाम) होता है। यह केल्स (स्थान) (वभनत हान व वारण आउड़े र अवार) 3 मत अमारा अन्य उन का मन्द्र (देमान र्याय) की हो हो हो की हो वा विद्यान बहुसारी वक्ष में निर्देश और विस्थान होने के कारण जो सतीब और गरियन (गरियामाय्यर आवड़) हो गता हो वसे होने वा विद्यान

क्या गया है ।

न्तर थे. क्रिनेसम चूलि कोर टोका में प्रस्थित जन नेने का उपनय-विधि ने नियेव और अपकादिक विधि ने विधास किया है.) जिनमान पूर्व शार कारान नावान जन्म नाव र अल्यानाव मानव नार आरहार मानव ना प्रति है। इसकी वह सम्मान के स्वतान है। इसकी स्वतान के स्वतान है। इसकी स्वतान के स्वतान है। इसकी स्वतान के स्वतान करामा क बहुतार अस पावन का बलभूहत बात न हुआ हा बद अपुताधान आर हम आ वर मा अरधान बहुताह है। हमारा पास्त्रीय परिवास मह है - दिसका श्यार, गल, रस और सम्में न बहुता है। वह अपुताधान और जिसके में बहुत गए ही नह विद्यावि करा १ तथा १ व व्यापालीय और समानुद्र है मध्यपनी उन्ते बार विशेषण है।

सही मनि कार कारण से उत्पान होने वाले जान के अर्थ से प्रमुख हुआ है। वर्ण मादि के परिवर्तर और आरिश्वर्तन जल के जतीव १६४. मति (मईए ^स) :

श्चीर गत्रीय होने का निर्णय करते में बारण जनते हैं? ।

व - वाकाः वः नारावः । वृत्तिवरा के अनुवार से शीनो अनरिय (अयायम् विधान) है, बसोवि पुलीक्ष कथीनारी जिरशान तक दिन सकता है। जल की ्रापरा १० व्यापा प्रधान कारण (कारण (क्षण) १० व्याप १० व् दभा बद्या मा भरकार न पुनरा हु आर गना भ साम पूर्व भाग हूं। कृत्य, सार आहर नृत्य आस जात है। बाहरा वाक्य से से मीमने हैं। कुरोर के देवनिय होने से, (बर्जुनों के सुनने से और वाक्तों के मीसने से समय की निरंत्रतता नहीं है, इसनिय हमार बातमान जन के संवत्त है अविश होने में निर्वायक नहीं बनना ।

्राप्त प्रदेश हैं सामग्री को वरोदक, नुपोरक, सोथोर, झारतात झादि वस्त जल ही स्रोचक माना में प्राप्त होने वे। उनम क्रामम स्वतानाक में सामग्री को वरोदक, नुपोरक, सोथोर, झारतात झादि वस्त जल ही स्रोचक माना में प्राप्त होने वे। उनमें १६५ बहुत सर्टा (अन्तविसं ग) :

१- आ॰ पु॰ ११६८ : हे निवालु वा निवालुको वा हे से पूर्व वालावाय जाविकाता, तजहाँ उत्तिह्व वा, सरोवय वा, उन राटट र अन्यद्भ वा अस्तुता पा प्रभाव वा अस्ति अस्ति वा अस्ति अस्ति वा अस्ति वा अस्ति वा अस्ति वा अस्ति वा अस स्ति वा अस्ति वा अस्ति वा अस्ति वास्ति वास्ति वा अस्ति व

(य) हाः २० (४७ : पुलराजयन्तापवासान्या गृह्यसावात । १ - १० १७ : पुलराजयन्तापवासान्या गृह्यसावात । ३-(४) त्रि पु प प १०४ : तमीव शर्मित सम्मार्ग व वरिगहित्ता ।

पुरु पुरुष्यक्ष : अपुरुष्युः वागावासकामाहः करवानः जवा प् पाणसः स्वर्णः पुरुष्यक्षः अपुरुष्युः वागावासकामाहः जवा तिनित वारे उत्तरते ताहे वायः । सर्वानः वायुव प्रवति, जोगणीयमाहि जवा तिनित वारे उत्तरते ताहे वायः ।

(म) हुन हो पर १७० : यहां द्वानन वा, आया तर्मह्याद्वलया। इ. - विश्व के पुरुष : यहां द्वानन वा, आया तर्मह्याद्वलया। इ. - विश्व के पुरुष : सारोप समार्थ के स्वर्णीह काम्य, हान के ब्यांनि मिला कारणालि समाति, वहां जान प्रत्येक व्यक्त -वि॰ पु॰ पु॰ १८५ : सतीव मान मं कारतीह काराइ, तम केई इस्तीव निर्मण कारणांन धर्मात, वहा वाच पुण्होस्या विरा-प्रति चु॰ पु॰ १८५ : सतीव मान मं कारतीह काराइ, तम केई इस्तीव मिनिय न्याय शेतुला किर्मात, व्यवस्थ कार्यल मिनिय मिने कार्य सिर्मी, क्यो पुण क्योंनि——व्यव कुतिसामि मुक्ति, याणे स्पीति प्रति सिर्माय पुण्डाति हो स्पीत् प्रवृत्व मिने कार्य सिर्मी, क्योंपुण, क्येंग्रिक स्थापित विश्वस्थितमा, कुतिसामि विश्वस्थित स्थापित स्थित पुण्डाति स्थाप क्यासामित्रमेशील सरे रिरामनिः गोण वास्तीय । प्र-(क) मन पून पून ११६ : मतीए कारणेहि ।

अवडः ताःम्याम प्रत अवायुक्ताः, व हः । उत्यायम्य प्रत क्लमसालिनां दुलावि सहुं भित्रस्तिः, प्रतेण वारकेण ।

२४८ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : इलोक ८१-८२ टि० १६६-२०

कांजी की मांति अम्लता होती थी। अधिक समय होने पर वे जल अधिक अम्ल हो जाते थे। उनमें दुर्गन्य भी पैदा हो जाती पी। है जलों से प्यास भी नहीं वृझती थी। इसलिए उन्हें चलकर लेने का विधान किया गया है।

श्लोक ८१:

१६६. अचित्तं भूमि को (अचितं स्त्रो):

दग्यस्थान आदि शस्त्रोपहत भूमि तथा जिस भूमि पर लोगों का आवागमन होता रहता है वह भूमि अचित्त होती हैं।

१६७. यतना-पूर्वक (जयं ^ग) :

यहां 'यत' शब्द का अर्थ अत्वरित किया है ।

१६८. परिस्यापित करे (परिट्रवेज्जा ग):

परिस्थापन (परित्याग) दश प्रायदिचत्तों में चौथा प्रायदिचत्त है । अयोग्य या सदोव आहार आदि वस्तु आ जाए तो उत्तर परित्याग करना एक प्रायदिचत्त है, इसे 'विवेक' कहा जाता है । इस क्लोक में परित्याग कहाँ और कैसे करना चाहिए, परित्याग के द क्या करना चाहिए—इन तीन वातों का संकेत मिलता है। परित्याग करने की भूमि एकान्त और अचित्त होनी चाहिए^४। उस प्रृ^{ह्म ह} प्रतितेखन और प्रमार्जन कर (उसे देख रजोहरण से साफ कर) परित्याग करना चाहिए ।

परित्याग करते समय 'वोसिरामि'—छोड़ता हूँ, परित्याग करता हूं—यों तीन वार बोलना चाहिए । परित्याग करने के बर

उपाश्रय में आकर प्रतिक्रमण करना चाहिए।

१६६. प्रतिक्रमण करे (पडिक्कमे घ):

प्रतिकमण का अर्थ है लीटना—वापस आना । प्रयोजन के विना मुनि को कहीं जाना नहीं चाहिए । प्रयोजनवरा जाए हो वारी आने पर आने-जाने में जान-अनजान में हुई भूलों की विद्युद्धि के लिए ईर्यापथिकी का (देखिए आवश्यक पूर्णि ४.६) ध्यान करना पाहिए। यहाँ इसी को प्रतिक्रमण कहा गया है"।

इलोक ८२:

२००. इलोक ५२:

इस दलोक से भोजन-विधि का प्रारम्भ होता है। सामान्य विधि के अनुसार मुनि को गोचराग्र से वापस आ उपाध्यम में भोड़ी करना चाहिए, किन्तु जो मुनि दूसरे गाँव में मिक्षा लाने जाए और वह बालक, बूढ़ा, बुभुक्षितया, तपस्वी हो या प्यास से पीड़ित हैं हैं

१—(क) अ० पू० पू० १२० : अच्चित्तं भामयंहिल्लाति ।

⁽म) जि॰ पु॰ पु॰ १८६ : अचित्तं नाम जं सत्योवहमं अचित्तं, तं च आगमणयंडिलादी ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १७८ : 'अधित्तं' दग्यदेशादि ।

२--(क) गि० सू० पृ० १=६: जयं नाम अनुरियं।

⁽म) हा॰ टो॰ प॰ १७८ : 'यतम्' अत्वरितम् ।

इ. हा० १०१३३ ।

४--- वितेष गण्डता के निए देलिए आयार सुला १।२,३ ।

५ — ति । पृ ॰ पृ ॰ १८६ : पडिलेह्मागह्मेग पमन्त्रणावि गहिया, चश्युणा पडिलेहणा, रमहरणाविणा पमन्त्रणा ।

६---हा० री० प० १०८ : प्रतिष्ठापवेद्वियना त्रिवांश्वपूर्वे ब्युत्मृतेत् ।

७--(व) अव स्वप् १० १२० : परवागनी इतिवादित्याण् पहिस्तमे ।

⁽ल) जिल् भुरु पुरु १८६-८० : परिटर्गेक्सम उवस्सयमार्गेनुम ईरियात्रहियाए पडिश्हमेरता ।

⁽ग) हा अहा प्रश्निक प्रश्निक प्रश्निक विकास विभागता प्रतिकामेशीयीयिकाम् । एत्रक महिरामतिनियमक रणिक प्रश्निक विकास विकास कार्य विकास कार्य विकास कार्य वर्षात्राव मितिष्याच्य मित्रियणित्रमगरायतार्थमिति ।

. ...

२४६ अध्यपन ५ (प्र० उ०) : इलोक वर्षे टि० २०१-२०३

स्थापन में बारे हे गरने ही बोबन (क्लेसा) कर गरना है। दबोह दश में दह नह दसी आस्तादिक विशिव न वर्णन है। जिस गाँव में कार्यय म साथ क गहुँ हो जा का हु ग्लाह कर पान गांचा कर साहर व हता वाहिए। यदि साहु व हो तो हो छक अवश मिलि वह मिसा के जिल जाए वहीं नाषु छहें हुए में नो उनके पास जाहर आहार व हता वाहिए। यदि साहु व हो तो हो छक अवश मिलि विडेसणा (विण्डेवणा) पूर बार र र पर बारा पार्टर र पर पर अस्ता हुए और वार्त और ते महा हो । वेने स्वान में कार ते उसरे हुए मूरव जीवो के गिरहे उत्पुक्त बारन वह रोता है जो जार ने प्राचा हुए और वार्त और ते महा हो । वेने स्वान में कार ते उसरे हुए मूरव जीवो के गिरहे जन्द्रपारच्या वक्षात्राक्षाः चालार्थः जन्म विश्व कर्षाः विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व व क्षेत्र विश्व व

आस्वाराचे ने स्पन्त अर्थ दो वर्षे का मन्त्रकी भाग, विस्त का प्रक देश अवसा विस्त का पारवंवती सागर और कुटीर सा २०१. भितिमूत (भितिमूल ग) : वीत विया है ।

हतानो दे अनुता प्राप्त करने की विश्व दम प्रकार है—हि आवक ! बुद्ध गर्म-लाम है। मैं गुर्द्ध घर गई विश्वाम करना वर्गात कर्मा मान करने कर सहित हो साम नीता पहिला है यह न पहे, त्यों कि होता कहने पर पहिला हुनुस्त्रम नहीं आते का प्रस्त चाहरा है जान चहुन हुए सिंक दम प्रसाद है—पूर्व नवसमक होकर कहता है—शबार चाहरे हैं बेठे विज्ञास की अनुसा देता है। कर सकता है के अनुसा देते की विक्र दम प्रसाद है—पूर्व नवसमक होकर कहता है—शबार चाहरे हैं बेठे विज्ञास की अनुसा देता है। २०२. अनुता सेकर (अणुग्नवेतु क) :

नित्रसम् पूणि के अनुसार 'जीवरणम' और पोनुंग- से रोनों ग्रह स्पान के विशेषण हैं। आसस्य पूर्ण और टीका के अनुसार क्रियान पूर्व क क्रमार अल्लाभा कर कार्य कर भाग कर तथा क विश्वास है। जातवाबाद ने इन जातिकार स्वान का ब्रोह कार्य पूर्व का विशेष हैं। उत्तराज्यत (१३४) में वे शोगे ताल मचुल हुए हैं। जातवाबाद ने इन २०३. हाए हुए एवं संवृत स्वल में (परिण्यानीम संवृद्धे ल) :

१-(क) अ पूर्व १२० : गोतरमामतस्य भोत्तावसंभवो मामंतर भिक्तावित्याप् गतस्य काल अवमण-कृतिः वासन्य पडवालिये । ्रः) अ॰ पू॰ १९ १ अस्तरम्यसम् नाराज्यानयः भागाः स्नरम्यसम् प्रमाना कामन्यमाणः अस्त सामन्य वृक्षासम् । (स) जिल् कृत् १९ १८४ : जो स सो सोसरमायत्रो भूतर सो अन्त गाम सत्रो वस्तो वृद्दी छाजान्न वससी वा, जहवा तिस्त्री दोनों को मुख्यार्थ में स्थान का विरोधण माना है"।

वा समुहितेश्या ।

६ - मान्त्र (सं०) पृ० २०२ : सपमान्त्रमण ससीसं काय । २-देलिए टिप्पण सहवा २०४।

४-- अ० पू॰ पृ॰ १२० : बोण्डं घराण अंतर मितिमूर्त ।

४-हा॰ टो॰ प॰ १७८ . मिसिमूलं वा' हुर्वकरेतावि ।

४-(०° ३° १° ९०° १९०) : यसतामध्ये तस स्थानसायभुमगुण्येति—सदि च उपरोहो एत्य मुद्दत बीतासीम, प अवति ७-(४) अर पूर्व १९०: यसतामध्ये तस स्थानसायभुमगुण्येति —सदि च उपरोहो एत्य मुद्दत बीतासीम, प अवति त्ववृद्धान भा पानुस्तान पाटा। (त) ति पुण पृष्ठ देश : तेण ताय सामानेव ताय पह अनुमवेदण्यो प्रमतानो ते वायमा । एम्य सहं मुहुतानिव

(१) हां टा॰ ५० रूपटः अनुसाय सामास्कारहारतो ।वस्यमध्यानेन सस्वाधिनस्वयहम् । (१) हां टा॰ ५० रूपटः अनुसाय सामास्कारहारतो ।वस्यमध्यानेन सस्वाधिनस्वयहम् । ८-- निः च च १ रूपः : परिचानने सबुदे ठानियान जहां सहतित न दोगतो, नहां य सामास्वि इरवो नं न पातित तहा ८-- निः च च १ रूपः : परिचानने सबुदे ठानियान जहां सहतित न दोगतो, नहां य सामास्वि इरवो नं न पातित तहा विस्तामानि, म य सम्वात कहां समृदिस्तानि आवमानि वा, कोजपून बतोपहिति ।

E-(क) अ॰ व॰ पृ॰ १२० : वहितासने वाने सबुते सर्व जवा सहना न श्रेमति सवसवयंते वेगाति । (य) हाण्डाण पण रणवः :आतम्याण तत्र काण्णाः। तत्रुव णण्णाः। तत्रुव णण्णाः। तत्रुव पण्णाः। तत्रुव णण्णाः। तत्रुव पण्णाः विकासमानामसम्बद्धाः । त्रुविकासम्बद्धाः । तत्रुव पण्णाः। तत्रुव पण्णाः। तत्रुव पण्णाः। तत्रुव पण्णाः। त द्वादिना सञ्च्याते व्यव्या हुरुद्गारित वासून्नो वा सहसायपावसम्बद्धः ।

बहुत्कल्प के अनुसार मुनि का आहार-स्थल प्रतिच्छन्न --- ऊपर से छाया हुआ और संवृत---पार्श्व-भाग से आवृत होना चाहि। इस ट्राप्टि से 'प्रतिच्छन्न' और 'संबृत' दोनों स्थान के विशेषण होने चाहिए।

२०४. हस्तक से (हत्यगं म):

'ह्स्तक' का अर्थ—मुखपोतिका, मुख-वस्त्रिका होता है'। कुछ आधुनिक व्याख्याकार 'हस्तक' का अर्थ पूँजनी (प्रमाजंती) ^{क्रहे} है, किन्तु यह साधार नहीं लगता । ओषनिर्यु क्ति आदि प्राचीन ग्रन्थों में मुख-वस्त्रिका का उपयोग प्रमार्जन वतलाया है^२। पात्र-केसीरा का अर्थ होता है--पात्र-मुख-वस्त्रिका--पात्र-प्रमार्जन के काम आने वाला वस्त्र-खण्ड³। 'हस्तक', मुख-'वस्त्रिका' और 'मुखा^{नतक'}-है त्तीनों पर्यायवाची शब्द हैं।

श्लोक ८४:

२०५. गुठली, कांटा (अट्टियं कंटओ ख):

पूर्णिकार इनका अर्थ हड्डी और मछली का कांटा करते हैं और इनका सम्बन्ध देश-काल की अपेक्षा से ग्रहण किए हुए मी वादि से जोड़ते हैं⁴।

अस्थिक और कंटक प्रमादवश गृहस्य द्वारा मुनि को दिए हुए हो सकते हैं —ऐसा टीकाकार का अभिमत है। उन्होंने एक मतातर का भी उल्लेख किया है। उसके अनुसार अस्थिक और कंटक कारणवश गृहीत भी हो सकते हैं^थ। किन्तु यहाँ अस्थिक और कंटक का ^{झां} हर्टी और मछर्छा का कांटा करना प्रकरण-संगत नहीं है। गोचराग्र-काल में आहार करने के तीन कारण बतलाए हैं —असिहण्युता, ग्रीप्पन्त् फा समय और तपस्या का पारणा । ओघनियुं क्ति के भाष्यकार ने असहिष्मुता के दो कारण बतलाए हैं —भूस और प्यास । कान ही पर मुनि भूख की दांति के लिए थोड़ा-सा खाता है और प्यास की शांति के लिए पानी पीता है। यहाँ 'भुंजमाण' शब्द का अयं परिनेड किया जा सकता है। उसमें खाना और पीना—ये दोनों समाते हैं।

गृहरों और कांटे का प्रसंग भोजन की अपेक्षा पानी में अधिक है। आयारचूला में कहा है कि आस्रातक, कपित्व, विजीर, हात गज़र, नारियल, गरीर (करील—एक प्रकार की कंटीली झाड़ी), बेर, आंवले या इमली का घोवन 'सअट्टियं' (गुठली सहित), 'सनपुर' (छिठके सहित) और 'सबीयमं' (बीज सहित) हो, उसे गृहस्य वस्त्र आदि से छानकर दे तो मुनि न छे।

एम मूत्र के 'सअट्टिय' शब्द की तुलना प्रस्तुत दलोंक के 'अट्टिय' शब्द से होती है। शीलाङ्गाचार्य ने 'सअट्टिय' शब्द का अवे गुटनी महिन किया है ।

१—(म) जि॰ चु॰ पृ॰ १८७ : हत्यमं मृहपोत्तिया भण्णइति ।

⁽स) हा० टी० प० १७८ : 'हस्तकं' मुखबस्त्रिकारुपम् ।

२-मो नि॰ ७१२ यु॰: संपातिमसत्त्वरक्षणार्यं जल्पव्भिम् ते दीयते, तया रजः-सचित्तपृथिवीकायस्तत् प्रमार्जनायं मृणविष्ता गूर्वते, तया रेगुप्रमार्जनार्थं मुरावस्थिकाग्रहणं प्रतिपादयन्ति पूर्वर्षयः। तथा नासिकामुरां बध्नाति तथा मृत्यानिका वमति प्रमार्जवन् येन न मुलादौ रजः प्रविश्वतीति ।

३---ओ० नि०६६८ युरु।

४--- (१) अ० मृत् पृ० १२१ : अहितं कारणगहितं अनाभोगेण चा, एवं अनिमितं ।

⁽प) जि॰ पु॰ १०३ : जेद तस्म माहुणो तस्य भुजमाणस्स देसकालादीणि पटुच्य महिए मंसादीए अन्तपान प्रही हैं।

प्र तो व्ही वर्ष १०८ अस्य वष्टको वा स्यात्, कर्यचिद् गृहिमां प्रमाददीवात्, कारणगृहीते पृद्गक गुवेन्यसी ।

६. और निरु तार २५०।

५ - भीव तिव भाष्य १४६।

द---- क्षा व में र रे।रे - ४ ।

भारतंत्र है। है। वे ब्रां भारतियह सहात्रिता जुल्होत पहलेते ।

....

क्षात्वारकृता में दिन बारत प्रवार की बनावान के कारी के घोषन का उत्तेन किया गया है उनके सरावा गयी कर नृत्यों या बोज कारार कुल का का कार का प्राचन के प्रभावता के प्रभावता कियो थोवन में कुछली और बहि वा उद्भागमंत्र भी है। हो वाने दे किया प्रमुख के बहुत के ब विडेसणा (विण्डेंबणा) चान हुआर उन्हें पुरुष पर पटार मादा दुनान्य प्राप्त के अनाद्यः । एना भाषा चुन्न आर पाट पा रहा गर्मा सम्बद्धि से अपने प्राप्त के स्वी रह वार्षा विश्व पत्री से दोनों सार हृद्दी और मसम्बद्ध के अर्थ में प्रदुत्त प्रयोग नहीं होते ।

इलोक द७ :

रिछर वांच स्त्रीरो (८२-६६) में गोचरायनान मुनि के भोतन की दिगि का वर्णन है। आगे के दम स्थीरो (८०-६६) में भिन्ना ाध्य राज्य प्रभाव (चर्च्य) न भावध्याना कुल ज नावन का राज्य प्रभाव वृत्त नाव प्रभाव (चय्वध्य) है। सेहर देवाय में बाहार बरते की बीर ताकी ब्रम्मसन्तिकि का वर्षन है। इसमें मबसे वहते स्थान-क्षिनेयना की बात बाती है।

मुहस्य के पास में किसा नेते के बार मुनि को उनका विद्योगन करना थाहिए। उत्तमें जीव-जन्तु या कटक आरि हो तो उन्हें

शोबनिद्रांतिकार वे विशानिवृद्धि के तीन स्थान बनमाए हैं - एत्वपूर, वह न हो तो देव कुल और वह न प्रिणे तो उत्तरप्य का मारुपनु भागाव पा प्रभाव प्रमान के प्रमान के प्रमान के प्रमान के प्रमान के माहिए और मनिसेनित स्थान में बाहार की दिगुंद कर फिर हार । इसानए बायन म आरण हान न पहुंच स्थानआनाथना करना चाहर जार अन्यस्थान स्थान न लाहर का १०३० व र हर है जगावन में प्रदेश करना बाहिए। प्रदेश-विधिक्त प्रवार है—वहने स्वीहरण से वादश्रमानेन करें, उतके बाद ठीन बाद निनीहिस उपायच न त्रवस करना चाहिर। त्रवसम्भव रूप अगर ह—पहण रशाहरण स पार्थनावत कर, उसक बाट ठात वार नात्राहरा (आवरतक सुपने है निवस होता हू) बोने और हुद के सामने जाते ही हाच औड़ 'णयो समाममनाच' बोसे। इस सारी दिख को दिवस (आवरतक सुपने है निवस होता हू)

उत्तासन में श्रीकट होकर स्थान-प्रतिनेत्तन कर सिशा की ग्रीकी को रस दे, फिर गुड़ के गयीन का खुर्गशंसकी भूप गई, जिर कार्यन म नाम्य कार रवाण्यवास्था कर त्वार का नाम कर रव मा मा ग्रुव के हिए सावीसी करवेंगे मूब पी, किर कामी-व सावीसमें (सरित की निवल कम मुजार्थ की क्वीवतकर सरा रहते की मुदा) करने के लिए सावीसी करवेंगे मूब पी, किर कामी-- पासारम (पापरा) मारका पान उपाल का मानापार तथा परा पर उपान कारण तथा है। हु सर्ग करें। उसने करियारी की क्षांक स्मृति करें, किर फोलसा राजनीवगरेंग प्रुप्त का चितान करेंरें।

जीवनिर्वेतिकार रायोगमं मे देवन अनिवार-चिलान की विधि यवलाते हैं । जिनदान महत्तर अनिवार-चितान के बार 'लोगम' कामान्द्रभागार नामान्य न प्रथम काम्यार नामान्य वामान्य १ । अत्यस्य महार काम्यार वामान्य के वास्य अर्थ होता हो स मूद क व्यापन वर अवस्था राष्ट्र : नगरवारणाव क कार्य कावाराम का प्रथा कर प्रथा क करना हुआ। आयोचना करें ? सोयनिवुँ तिन के के अनुसार आयोचना करने साना अवस्थितिक रीकर (इसरो से वानीन्तान व करना हुआ) आयोचना करें ? सोयनिवुँ तिन के क नहुनार जल्लाचना २०२२ वन्ता जन्नासण्याचन १२०२ (३०१२ ए चानासार १००८) झानावत १०८७ आसावत १०८० आसावहास ६००० (३०१५ अनुसार आसाव स्मीताल न हो। सर्चन्तवा, साहारजीहार, दूसरे से सानवीन करने और विक्या मे तमे हुए न हो। तब उनके पाम

आलोचना करने ने पहुँन कर आयार्थ की अनुता ने और प्रायार्थ अनुता दे तब आलोचना करें"। तिन कम से विसा सी हो उसी सामाचना करण प्रकृत पर सम्मान का प्रकृता मा भार नामाच प्रकृता प्रकृत का स्थाप का का हो हो आलोचना (निवेदन) क्रम से पहले दिशा से अस्म कर सीनाय विशास के जो हुए बीजा हो यह गव आचार को नहें। मनव कम हो हो आलोचना (निवेदन) ब्रामीचना बरनी चाहिए।।

१-- मो वित्र वाव प्रवर्धे।

२-- क्यो॰ ति॰ वा॰ ४०६।

⁴⁻MIE . X.3 1

४--आव०२।

७---- पूर दूर १ भा : वाह जारापुर नामार १ १६० मण तमामार आत्मपुर । ८--(४) त्रित्र पुर द अवस्थिति केता नाम तमामारीते अलेल केतर सम म बस्तावर, मनि वयमं वा अलास न वेर्र । X-[40 40 40 5ec 1 ६-- ओ॰ ति॰ गा॰ ५१२। (म) हा॰ हो॰ प॰ १७६ , अध्यास्तिनेन खेतता, अध्यश्योगमामध्येनवर्ष ।

ह—जो० नि० मा० प्रश्४।

१०-बो॰ नि॰ ता॰ ५१४।

का संक्षेप भी किया जा सकता है । आलोचना आचार्य के पास की जानी चाहिए अथवा आचार्य-सम्मत किसी दूसरे मुनि के पास भी स् की जा सकती है । आलोचना सरल और अनुद्दिग्न भाव से करनी चाहिए। स्मृतिगत अतिचारों की आलोचना करने के बात भी अज्ञात या विस्मृत पुर:कमं, परचात् कमं आदि अतिचारों की विशुद्धि के लिए फिर प्रतिक्रमण करे—'पडिक्कमामि गोयरचियाए' हु । पढ़े। फिर च्युत्मृष्ट-देह (प्रलम्बित बाहु और स्थिर देह खड़ा) होकर निरवद्यवृत्ति और शरीर वारण के प्रयोजन का चितन करे । नमस्ता मंत्र पढ़कर, कार्योत्सगं को पूरा करे और जिन-संस्तव—'लोगस्स' सूत्र पढ़े। उसके बाद स्वाध्याय करे—एक मण्डली में भोजन करों। सभी मुनि एकत्रित न हो जाएँ तब तक स्वाध्याय करे। ओघनियुँ कित के अनुसार आठ उच्छ्वास तक नमस्कार-मंत्र का ध्यान करे अ 'जड़ मे अगुग्गहं कुज्जा' इत्यादि दो श्लोकों का ध्यान करें। फिर मुहूर्त्त तक स्वाध्याय करे (कम से कम तीन गाथा पढ़े) जिससे पीर के बाद तत्काल थाहार करने से होने वाले घातु-क्षोभ, मरण आदि दोप टल जाएँ ।

मुनि दो प्रकार के होते हैं-

- १. मण्डल्युपजीवी-मण्डली के साथ भोजन करने वाले।
- २. अमण्डत्युपजीवी-अकेले भोजन करने वाले ।

मण्डल्युपजीवी मृनि मण्डली के सब साधु एकत्रित न हो जाएँ तब तक आहार नहीं करता। उनंकी प्रतीक्षा करता रहता विमण्डल्युपजीवी मृनि मिक्षा लाकर कुछ क्षण विश्राम करता है । विश्राम के क्षणों में वह अपनी भिक्षा के अपण का चिन्तन करता है उसके बाद आचार्य से प्रार्थना करता है — "मंते ! यह मेरा आहार आप लें।" आचार्य यदि न लें तो वह फिर प्रार्थना करता है — "मंते क्षाप पाहुने, नपस्वी, रुग्ण, वाल, वृद्ध या शिक्षक — इनमें से जिस किसी मृनि को देना चाहें उन्हें दें।" यों प्रार्थना करने पर आचार्य का वादि में ने किसी मृनि को कुछ दें तो दोप रहा हुआ आचार्य की अनुमित से स्वयं खा ले और यदि आचार्य कहें कि साधुओं को तुम निमन्त्रण दो तो वह स्वयं साधुओं को निमंत्रित करे। दूसरे साधु निमन्त्रण स्वीकार करें तो उनके साथ खा ले और यदि कोई निमं स्वीकार न करें तो अकेला खा लें

निमंत्रण वयों देना चाहिए—इसके समाधान में ओधनियुँ वितकार कहते हैं—जो भिक्षु अपनी लाई हुई भिक्षा के लिए सार्था सायुओं को निमंत्रण देता है उससे उसकी चित्त-शुद्धि होती है । चित्त-शुद्धि से कर्म का विलय होता है, आत्मा उ^{उन्नह हो} है¹ै। निमंत्रण आदरपूर्वक देना चाहिए। जो अवज्ञा से निमन्त्रण देता है, वह साधु-संघ का अपमान करता है । जो एक सायु

विभएन पट्टविता सङ्गायं कुणइ तो महुत्तागं । पुष्पभविषा म दोमा, परिन्समाई जडा एवं ॥

१--- ओ० नि० गा० ५१ म, ५१६।

२-सो० नि० गा० ४१७।

३--आय० ४.८ ।

४—ओ॰ नि॰ गा॰ ५१० वृ॰ : ब्युत्सृष्टवेह:—प्रलम्बितबाहुस्त्यक्तदेह: सर्पाद्य प्रद्रवेऽपि नोत्सारयित कायोत्सर्गम्, अथवा ब्युन्प्रीर्र् दिग्योपसर्गेऽप्रविप न कायोत्सर्गभङ्गां करोति, त्यवतदेहोऽक्षिमलदूषिकामिष नापनयित, स एवंविवः कायोत्सर्गं कुर्यात् । विभेष जानकारी के लिए देशिए १०.१३ के 'वोसट्ठ-चत्त-देहे' की टिप्पणी ।

५--- अ० पू० पू० १२२ : योसट्ठो इमं चितए जं अंतरं भणीहामि ।

६-- बो॰ नि॰ भाष्य २७४।

७- बो॰ नि॰ मा॰ ५२१:

६—(ब) जिल् मृत्यू १८६ : जई पुष्यं ण पट्टवियं ताहे पट्टविकण सज्सायं करेड, जाव साधुणो वस्ते आगण्यंति, जो पुन स्वार अनुष्यानिक्षों वा मो मुहुत्तमेसं व संज्ञों (बीसस्यो) दुमं चितेत्रजा ।

⁽त) होत होत प० १८० : स्थाप्याचं प्रस्थाप्य मण्डल्युपत्रीयक्ष्यत्तेय कुर्यात् सावदस्य आग्रहप्रस्ति, यः पुनस्तरस्यः शास्त्रीः सोर्धातं प्रस्थाप्य विश्वास्येत् शामः स्तोत्रकालं मृतिः ।

ह--आंक रिक साट : प्रवर्ग - एक ।

१०--- और ति । सा ५ ५२१।

२५३ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : इलोक सम्म हि० २०७-२०८

हमारर करता है, वह सब गापुत्रों का समादर करता है। जो एक मापुका आदर करता है, वह सब गापुत्रों का आदर

कारण रगट है- जिनमें सायुका, मान, दर्भन, तर और मधम है नह नायु है। सायुक्त जेने एक से है बंदे मत से है। एक सायु करण राष्ट्र हु-ावनम वापुण, मान, रचन, रूप मार शवन है वह वापु है। उत्तर वापु से वह वन महत्र है। युक्त वापुण का जापान वापुण की जापान है और वापुण के अपनान तह वापुणी का जापान है। इसी जकर एक नापु को वापान होता है। त्र अपमान साजूना वर अपमान हें आर साजूना का अपमान नव शापुत्र। वर अपमान हैं द स्था अवस्थ एक गापु का शाखात साजूना मान है और साजूना वर सम्मान हें आर साजूना का सम्मान हैं द होगीलिए वहां है कि समय-प्रधान साजूनों का वैधादस्य करो —प्रकृत्यान करता है'।

हत दस रहीरों में के बहुने व्लोक का प्रतिनाय है-विसार्श्वयुद्धि के जिए स्थान का प्रतिनेतन । हुगरे का प्रतिनाय है-जगायन अपने का किस्तार में के बहुने व्लोक का प्रतिनाय है-विसार्श्वयुद्धि के जिए स्थान का प्रतिनेतन । हुगरे का प्रतिन क तन ता स्वाहा म स पर्न क्लाक रा आन्याव हु-अमानवाब के निव व्यवस्था का आवतना र हुए का आवाध है - अनवी संदेश को विक, रेपीनियों मा बाद और समीलयें । जुनों की हिस्सीन-वह तीवरे का निवय है। वोसे मा सिवाई - उनकी संदेश को विक, रेपीनियों मा बाद और समीलयें । जुनों की हिस्सीन-वह तीवरे का निवय है। वोसे मा सिवाई - उनकी य तथा वा सार, हवारावण वा वाह कायासम् । जूना का (वस्तान-यह वावर का समय है। वाद वा स्वय है—जनस सारोवणा। योही या विस्तृ जूनों की बिसुंद के लिए पुत्र बीलकाण, विस्तृत सीर विस्तृति में विषय से वोबस्त और वहुँह में ही सारोवणा। योही या विस्तृत जूनों की बिसुंद के लिए पुत्र सीलकाण, विस्तृत सीर विस्तृति में किस्सूत में के स्वयं मोज बालावना । साटा वा निष्युत पूजा का निष्युद्ध के लिए पूज अनकाना, अध्यन आर (बंधना वे वापन आर (बंध के हैं) कारोमानी पर करने की विधि और रहते बार रिष्ट वाने वाले जिनमातत और हरामाय का उल्लेख---मे बालवें स्थाक के तीन वरणी स्थानानी पर करने की विधि और रहते बार रिष्ट वाने वाले जिनमातत और हरामाय का उल्लेख---मे बालवें स्थान के तीन वरणी नाथाराग प्रेम करने ना । वास बाद दर्शक बाद १९५ जान वास स्थानमध्ये जाद दश्यावाद का उत्तरा-च्या शास्त्र दशक के दात वराहा में है जीद स्वास्तात के बाद बोजन करता हुई वहुँ स्थानस्थ हैं। वहि बस्ता ने एन्स्तों वोजन करने बाने मृति के लिए दिशास को स्थानस्थान कर के के अपने क्योन के संस्थानकी अंतर करने अपने करने के स्थानसभी विकास विकास कर के स्थानसभी स्थानसभी म हुआर स्वास्थाय के बाद भाजन करना गई वहां स्वयमध्य ६) वाथ वस्थ म प्राप्त शानन करन वाथ शुन के स्वर्त के वर्तन निरंदा दिया नवा है। दोग तीन रनेशी में एपारी भोजन करने वाले मुनि के विशावपातीन विननन, निमवन और झाहार करने के वर्तन

तुलना के जिए हेनिए--प्रथन ध्याकरण (सबरद्वार-१ : चीची मानना) । विषय का प्रतिवादन हुआ है।

वहीं नाग् का प्रचीन पारि के वर्ष में हुआ है। आवस्थकतावस सायु ज्ञानन में न आकर वाहर ही आसर कर सकता है। बहा प्रभाद का अवाग पाव कर्णिय कहा है। लागप्यक्रायण पापु वाग्यप न नागर पाये हैं जातर है। जातर सेजन ्र २०७ कटावित् (सिया के): १। उसका विवेचन आमे किया जा रहा है।

इलोक दद :

जनायम में प्रदेश करते सबस नेवीस्त्रों का उच्चारण करते हुए अञ्जलियुर्वक 'नमस्कार हो' समाप्रमण को' -ऐसा कहना विजय ज्यास्त्रत म प्रदत्त करत समय नवायम् का उच्चारण करत हुए जन्माल्युक जनकर हुं। वामास्त्रण का न्यूसा हुन्या स्वाय की वर्दादि है। यह हुन्य से सीती हुन्ती है स्तित्त् दाए हुन्य के अमृतियों को प्रमुख्य कर, वसे कालद पर रात पत्नी समासमामा २० स. विनयपूर्वनः (विषयण क) :

पर रचल ६ । पुर होय च काला हुरो। ६ रेजलप्र चार हम च च च च्याहरण (मददार वे पोत्रही प्राहत) । च उच्चार परेर । मुपती—निमसमगरेवेमनामु विभवी पर्दावयको —प्रान स्वाहरण (मददार वे पोत्रही प्राहत) ।

१-को वि गा॰ ५२६ : प्रश्निम होत्यमी, सच्चे ते होतिया हु ति । २ - मो॰ नि॰ गा॰ १२७ : एक्हॉझ पूरवमी, हाले हे पूरवा हित ।

१. - अब पूर्व प्रश्नि : शिवा य पूर्त क्वावि क्रामंति एव विवा होच्या - कि वे सामारियात्रियकडे बाहि सर्वाहि व ? उब ३--बो॰ नि॰ गा॰ ५२६-५३१। ४ - ब्रो॰ नि॰ शा॰ १३२।

६—(क) म. पर पुर १२२ : तिसीरिया, "वाणे समासम्याण" कृति म श्रोतम्यग्वाचारी हो साहिणहरम्मानुंवयमुनि निराते वाक्षण पूर्ण रवणपूर्ण (स्वापन) नाम पहिसती निवीदिय काऊन जाने समासनगर्म ति अनंदो बति से समित्रो हायी, (स) ति च व व ह दिस: विचानी नाम पहिसती निवीदिय काऊन जाने समासनगर्म ति अनंदो बति से समित्रो हायी,

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १७१: 'बिनोस' मेर्गायरो नगः समायमगेम्बोध्नमनिकरणमसमेन ।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

२५४ अध्ययन ५ (प्र०७०) : इलोक ६२-६७ टि० २०६-२।

श्लोक ६२:

२०६. (अहो ^क) :

व्याख्याकारों ने इसे विस्मय के अर्थ में प्रयुक्त माना है । इसे सम्बोधन के लिए भी प्रयुक्त माना जा सकता है।

इलोक ६३:

२१०. क्षण भर विश्राम करे (वीसमेज्ज खणं मुणी घ):

मण्डली-भोजी मृनि मण्डली के अन्य साघु न आ जाएँ तब तक और एकाकी भोजन करने वाला मुनि घोड़े समय के सि विश्राम करे^न ।

इलोक ६४:

२११. (लाभमद्ठिओ ख):

यहां मकार अलाक्षणिक है।

इलोक ६६:

२१२. खुले पात्र में (आलोए भायणे ^ग) :

जिस पात्र का मुंह खुला हो या चौड़ा हो उसे आलोक-भाजन कहा जाता है। आहार करते समय जीव-जन्तु भलीभांत[ं] सके इस दृष्टि से मुनि को प्रकाशमय पात्र में आहार करना चाहिए³।

२१३. (अपरिसाडयं ^घ) :

इसका पाठान्तर 'अपरिसाडियं' है। भगवती अभैर प्रश्न व्याकरण्^र में इस प्रसंग में 'अपरिसाडि' पाठ मिलता है। वहाँ भर्य होगा, जैसे न गिरे यसे।

इलोक १७:

२१४. गृहस्य के लिए बना हुआ (अन्तट्ठ पउत्तं ग) :

अगस्त्य-पूर्णि में इसके दो अर्थ किए हैं - परकृत और अन्नार्थ - भोजनार्थ प्रयुक्त । जिनदास पूर्णि और यृति में इगर

१—(क) अ० चू० पृ० १२२ : अहोसद्दी विम्हए । की विम्हओ ? सत्तसमाकुले वि लीए अपीडाए.जीवाण सरीरवारणं।

⁽ग) हा० टी० प० १७६ : 'अही' विस्मये । २—(क) जि० पू० पू० १८६ : जाव साधुणी अन्ने आगच्छंति, जो पुण खमणी असलाभिओ वा सो मुहुत्तमेतं ^{बा}

⁽बीसत्यो) । (ग) हा० टी० प० १८० : मण्डल्युपजीवकस्तमेव कुर्यात् यावदन्य सागच्छन्ति, यः पुनस्तदन्यः धपकादिः गीर्धि हो।

विभाग्येव 'सर्ग' स्तोरकार्ल मुनिरिति ।

३--- (क) अ० पू॰ प्० १२३ : तं पुग कंटर्राट्ट-महिलता परिहरणायं, 'आलोगभायणे' पगाम-विडलमुहे बल्लिहाइए ।

⁽ल) जि॰ चू॰ पु॰ १=६ : तेण साहुणा आलीवमायणे समृद्तियस्य ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १८०: 'आलीके माजने' मिलकाश्रयोहाय प्रकाशप्रयाने साजन इत्यर्थः ।

४---भगः ७.१.२२ : अपरिमाहि ।

५ - मात्र गया द्वार १ : (धीयी भाषता) ।

६ - प्रव पुत्र पुत्र ६६४: अण्यद्वापाटलं --परकडं, अत्वा मीयगत्थे प्रयोग गृतं लद्धं अलीतं ।

```
<sup>')</sup> पिडेसणा ( पिण्डेवणा )
```

```
२५५ अध्ययन ५ (प्र०उ०) : इलोक ६७ टि० २१५-२२०
```

मोधार्ष-प्रयुवन किया है। उनके अनुसार मोधा की नायना धारीर से होती है और धारीर का निर्वाह आहार में होता है। मोधा-नायना के लिए सरीर का निवाह होता रहे इस दृष्टि से मुनि को आहार करना चाहिए, सीन्दर्य और बन बहाने के लिए नहीं।

```
२१४ सीता (तिकत ) (तिसर्व के):
          तिक्त के उदाहरल---वरेला, सीरा, बवडी आदि हैं।
   २१६. कडुवा (कडुवं र ):
          बदक के उदाहरण--त्रिक्द्र (सोठ, पीयल और कालीमिर्च) अदवक्र और अदरक बादि है ।
" २१७. कसैला (कसायं <sup>क</sup>) :
          क्याय के उदाहरल-अविने", निग्नाव" (बल्लबाग्य) बादि हैं।
   २१ द्र. सद्टा (अंदिसं<sup>स</sup>):
          लहें के उदाहरण तक, कांत्री आदि हैं।
   २१६. मोटा ( महरं व ) :
          मधुर के उदाहरण-शीर", जल", मधु" अहि ।
   २२०. नमकीन (सवर्णं ग):
          नमकीत्र के उदाहरण --नमक बादि ।
```

५-- ति । पू । पू । १८१ : बहुमस्सगादि, जहा पभूएन अस्तरेन संजुत बोद्धन ।

६-हा० टी० प० १६० : स्ट्रं वा आर्ड्डतीमनादि ।

७-- अ॰ पु॰ पु॰ १२४ : 'क्साय' आमलक्सारियाति ।

८--(था) जि॰ चू॰ पृ० १८६ : बसार्य निष्कावादी ।

(क) हा॰ टी॰ प॰ १८०: मधार्य बल्लाहि ।

६--(क) अ॰ पू॰ पू॰ १२४ : अबिमं तरक-कंजियादि ।

(स) जि॰ पू॰ पू॰ १८६ : अबिल तक्कविलादि ।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १६० : अर्घ्त तकारनालादि ।

१०--- म० पू० पू० १२४ : मधुर सीराति ।

११--ति० पू० पू० १८६ : मयुरं जसकीराहि।

१२-हा॰ टी॰ प॰ १०० : मपुर सीरमध्वादि ।

१३-- (क) व ॰ पू॰ १० १२४ : सवध सामुद्दसवणातिका सुपश्चित्राग्रको।

(स) जि॰ पू॰ प्॰ १८१ : सवणं पसिद्ध चेव ।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १८० : शवणं वा प्रकृतिकारं तथाविषं शाकादिलवणीरकट बाज्यत ।

१-- (क) बि॰ पु॰ पु॰ १६० : 'एयलडमन्तरपपउल' मिति सण्यो-मोनलो तण्यिमरी आहारेपस्त्रेति, तस्ता साह्या सस्मादाण-कृतेनु सापुति (न) जिस्मिक्य उचालभड, जहा अमेर्त मया सद्धं एत सरीरसगढरस अवलोवगसरिसतिकाऊण पर्वसं म बन्धस्यवसाइनिमिस्ति ।

⁽स) हा॰ दी॰ प॰ १८० : 'अन्वार्यम्' अक्षोपाङ्गन्यायेन परमार्यतो मोक्षार्यं प्रपुत्रतं तत्साघकम् ।

२-- ब॰ पू॰ पृ॰ १२४ : 'तिरागे' कारवेल्लाति । ३---(क् अर पूर्व पूर्व १८६ : तत्य तित्तय एलववासुवाद ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १८० : तिसकं वा एन्कवालुङ्कादि ।

४-- स॰ पु॰ पु॰ १२४ : 'बहुपं' त्रिकहुकाति ।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

२५६ अध्ययन ५ (प्र० उ०) : श्लोक ६८ टि० २२१-२२

२२१. मघुघृत (महु-घयं घ):

जैसे मधु और घी सरस मानकर खाए जाते हैं वैसे ही अस्वाद-वृत्ति वाला मुनि नीरस भोजन को भी सरस की भांति साए। है उपमा का दूसरा आश्य यह भी हो सकता है कि जैसे मधु और घी को एक जबड़े से दूसरे जबड़े की ओर ले जाने की आवस्य होती किन्तु वे सीचे ही निगल लिए जाते हैं, उसी प्रकार स्वाद-विजेता मुनि सरस भोजन को स्वाद के लिए मुँह में इघर-उघर पुना न रहे, किन्तु उसे शहद और घी की माँति निगल जाए ।

श्लोक ६८:

२२२. मुघाजीवी (मुहाजीवी ग):

जो जाति, कुल बादि के सहारे नहीं जीता उसे मुघाजीवी कहा जाता है^र।

टीकाकार मुघाजीवी का अयं अनिदान-जीवी करते हैं और मतान्तर का भी उल्लेख करते हैं³।

मुधाजीवी या अनिदान-जीवी का अर्थ अनासक्त भाव से जीने वाला, भोग का संकल्प किये विना जीने वाला हो सकता है। इस प्रसङ्क में इसका अर्थ-—प्रतिफल देने की भावना रखे विना जो आहार मिले उससे जीवन चलाने वाला—संगत लगता है।

एक राजा था। एक दिन उसके मन में विचार आया कि सभी लोग अपने-अपने धर्म की प्रशंसा करते हैं और उतारे का साधन बताते हैं अत: कीन-सा धर्म अच्छा है उसकी परीक्षा करनी चाहिए। धर्म की पहचान उनके गुरु से ही होगी। धर्म के गुरु है जो अनिविष्ट भोजी है। उसी का धर्म सर्व थेट्ठ होगा। ऐसा सोच उसने अपने नौकरों से घोपणा कराई कि राजा मोदकों का देना चाहता है। राजा की मोदक-दान की बात सुन अनेक कार्षटिक आदि बहाँ दान लेने आये। राजा ने दान के इच्छुक उन कार्षटिक आदि यहाँ दान लेने आये। राजा ने दान के इच्छुक उन कार्षटिक आदि से पूछा—"आप लोग अपना जीवन-निर्वाह किस तरह करते हैं?" उपस्थित भिक्षुओं में से एक ने कहा—"में मुं निर्वाह करता हैं।" द्वारे ने कहा—"में निर्वाह करता हैं।" सोच ने कहा—"में नोकानुष्रह से निर्वाह करता हैं।" पांचवें ने कहा—"मेरा क्या निर्वाह ? में मुधाजीवी हूँ।" राजा ने कहा—"आप लोगों के उन्हों से अच्छी तरह नहीं समझ सका अतः इसका स्पट्टीकरण करें।" तब पहले भिक्षु ने कहा—"में कथक हूँ, कथा कह कर अपना कि करता हैं, अतः में मुग्य से निर्वाह करता हूं।" दूसरे ने कहा—"में सन्देश पहुंचाता हूं, लेखवाहक हूं अतः पैरों से निर्वाह करता हैं। दूसरे ने कहा—"में सन्देश पहुंचाता हूं, लेखवाहक हूं अतः पैरों से निर्वाह करता हैं। चौथ ने कहा—"में लोगों का अनुष्ट प्राप्त कर निर्वाह करता हैं। चौथ ने कहा—"में लोगों का अनुष्ट प्राप्त कर निर्वाह करता हैं। पौथ ने कहा—"में संसार से विरक्त निर्वाह करता हैं।" दात्र उन से स्वीव ने कहा—"में संसार से विरक्त निर्वाह करता हैं। इस पर राजा ने कहा—"वास्तव में आप ही सच्चे साधु हैं।" राजा उन में संप्रित्वोध पाकर प्रश्नितत हुआ।

२२३. अरस (अरसं ^क):

गुड़, याड़िम आदि रहित, संस्कार रहित या बघार रहित भोज्य-वस्तु को 'अरस' कहा जाता है ।

१---(क) अ० स्० प्० १२४: महुषतं व भूंजेज्ज-जहा मयुषतं कोति सुरसमिति सुमुहो भूंजति तहा तं सुमुहेण भूंजितातं, प्रा महु-धतमिव हणुषातो हणुषं असंचारंतेण ।

⁽ग) जि॰ मु॰ पु॰ १६०: तं मयुवयमित्र भुंजियस्यं साहुणा, जहा महुषयाणि भुंजंति तहा तं असोहणमित भूंजित्राणं, आ जहा महुषयं हणुगाओ हणुगं असंचारेहि भूंजितस्यं।

⁽प) हो। दीव पर १८०: मधुपृतमिय च भुञ्जीत संयतः, न वर्णाद्यर्यम्, अयवा मधुपृतमिव भो वामात्रो हनुसात्रो स्री: हमुत्रं संपर्गण्यते ।

२ - जि॰ पु॰ पु॰ १६० : मुराजीवि नाम जं जातिकुलादीहि याजीवणविसेसेहि परं न जीवित ।

३---हा अटी अपर १८१ : 'मुपातीयी' सर्वेषा अनिदानतीयी, जात्याद्यनातीवक इत्यन्ये ।

४--(४) अ० स्॰ प् १२४ : अस्मं गुडदाडिमादिविरिहर्त ।

⁽स) ति । भू । पूण १६० : हिमुत्रवनादिहि संमरेहि रहियं।

⁽ग) हा॰ डो॰ प॰ १८१ : अरमम् । असंत्रान्तरमं हिट्ग्वादिमिरसंस्कृतमित्यर्थः ।

```
विदेसणा ( विण्डेंपणा )
```

२४७ अध्ययन ५ (प्र०७०) : स्लोक ६८ टि० २२४-२२८

२२४. विरत्त (विरतं ^क) :

जिसका रस बिगड गया हो, सन्य नव्ट हो मया हो उमे 'जिरम' वहा जाता है, जैये बहुन पुराने, काने और उन्हें चावल 'विरस' , होने हैं।

२२५. व्यञ्जन सहित या व्यञ्जन रहित (सुद्दयं वा अनुद्दयं व) :

भूप बादि स्थलजनदृत्क भोज्य-पदार्थ 'मूर्णिन' या 'मूर्ण्य' सहलाने हैं। स्थलजन रहित पदार्थ 'अमुपिन' या 'अमुर्थ्य' कहलाते हैं'। हीकाकार में दनके मस्कृत रूप 'मृत्तित' और 'अमृत्तित' दिए हैं और चृतिकार द्वारा मान्य अर्थ स्वीकार किया है। उन्होंने मतान्तर का उन्तेश करते हुए इनका अर्थ-'कहकर दिया हुआ' और 'बिना कहकर दिया हुआ' किया है"। चरक के अनुभार 'मूप्य' वीघ्र पकने वाला माना गया है"।

तुलना— अवि सूदय या सुरकः— 'सूदय' नि दध्यादिना भक्तमाद्रीहितमपि तयापून बुष्क वा बल्लवनवादि —

भावारो — हा४।१३, बु॰ पत्र २०६ ।

२२६. धार्त (उल्लंग) :

जिस भोजन में छौँना हुआ बाक या सूप यथेष्ठ मात्रा में हो उसे 'आई' वहा गया है है।

२२७. सुबक (सुबकं^ग):

बिस भोजन में बपार रहित शास ही उने 'शुष्क' वहा गया है"।

२२ द. मन्यु (मन्यु प) :

क्षत्रस्य पूर्णि और टीका में 'मन्यु' का अर्थ बेर का पूर्ण किया है" । जिनदास महत्तर ने बेर, जी आदि के पूर्ण की 'मन्यु' माना र्हे । सुधन में 'मन्य' दादर का प्रयोग मिलता है । वह सम्भवतः 'मन्य' का हो समानार्यक राज्द होना शाहिए । अनका लक्षण इस प्रकार बढ़ाया गया है — जी के सल् भी में भूतकर शीतल जल में न बहुत पत्रते, न बहुत सान्द्र भोलते से 'मन्य' बतता हैं। 'शन्यु' साद्य द्रस्य मी रहा है और मुश्रुत के अनुसार विविध हम्मों के साथ विविध रोगों के प्रतिकार के लिए उसका उपयोग किया जाता था"।

१---(क्) स॰ पु॰ पु॰ १२४ : विरस कालतरेण सभावविष्युत उस्तिक्लीयणाति ।

⁽स) त्रिः चुः पुः १६० विरस नाम सभावजी विगतरस विरस भण्गद्व, स च पूराणकण्हवन्त्रियसीनोदणादि ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १८१ : 'बिरस वापि' विश्वतरसमितपुराणीदनादि ।

२-- अ० चू॰ प्०१२४ : सुवितं सम्बन्धं असूबित णिव्यनण ।

६--हा० टी॰ प॰ १८१ : 'मुचिन' व्यञ्जनारियुक्तम् 'अमुचित वा' सद्रहिन वा, कवियत्वा अकवियत्व। वा दस्तमित्यन्ये । ४-- स॰ पू॰ अ॰ २७.३०५।

५---(क) अ० चू० द० १२४ : सुमृतिय 'ओल्ल' ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १८१ : 'ब्राइ^{*}' प्रचुरव्यञ्जनम् ।

६—(क) य० चू० पू० १२४ : शदमूबिय 'सुवक' ।

⁽स) हा० टी० प०१८१ : शुर्क स्तोकस्पञ्जनम् ।

७---(क) स॰ चू॰ पृ १२४ : इटरामहितचुण्ण मन्यु।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १६१ : मन्यु-वदरपूर्णाद ।

८-- जि॰ सू॰ पृ॰ १६० : सन्धू नाम बोरचुग्न जवचुग्नादि ।

शक्तवः सर्विवाऽभ्यवता , शीतवारिपरिप्युताः । मातित्रका मातिसान्त्रा, सन्य इत्युपश्चित्रयते ॥

६-- स्० स्० स० ४६.४२५ : १०--- स्० स्० व० ४६,४२६-४२८।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

यवचुर्ग (सत्तू) खाया भी जाता या और पिया भी जाता था। द्रव-मन्थु के लिए 'उदमन्थं' शब्द का प्रयोग मिल्डाहै। वर्षाऋतु में 'उदमन्य' (जलयुवत सत्तू), दिन में सोना, अवश्याय (ओस अर्थात् रात्रि में वाहर सोना), नदी का पानी, व्यायाम, अस (धूप)-सेवन तथा मैथून छोड़ दे ।

'मन्यु' के विविध प्रकारों के लिए देखिए ५.२.२४ 'फलमंथूणि' की टिप्पण।

२२६. कुल्माय (कुम्मास ध) :

जिनदास महत्तर के अनुसार 'कुल्माप' जी के बनते हैं और वे 'गोल्ल' देश में किए जाते हैं^रा टीकाकार ने पके हुए ^{हुरू हो} 'कुल्माप' माना है और यवमास को 'कुल्माप' मानने वालों के मत का भी उल्लेख किया है³ । भगवती में भी 'कुम्मास^{िप्रिज्ञ' इस} प्रयुक्त हुआ है^४। वहाँ वृत्तिकार ने 'कुल्माप' का अर्थ अधपके मूंग आदि किया है और केवल अधपके उड़द को 'कुल्माप' मानने वार् के मत का भी उल्लेख किया है⁸। वाचस्पति कोश में अवपके गेहूँ को 'कुल्माप' माना है और चने को 'कुल्माप' मानने वालों के ^{प्रत}र भी उल्लेख किया है ।

अभिवान चिन्तामणि की रत्नप्रभा व्याख्या में अधपके उड़द आदि को 'कुल्माप' माना है"। चरक की व्याख्या के अनुसार वी है आटे को गूँवकर उवलते पानी में थोड़ी देर स्विन्न होने के वाद निकालकर पुन: जल से मर्दन करके रोटी या पूड़े की तरह पकाए हुए भेग को अथवा अर्घ स्विन्न चने या जो को 'कुल्माप' कहा जाता है और वे मारी, रूखे, वायुवर्धक और मल को लाने वाले होते हैं ।

इलोक ६६:

२३०. अल्प या अरस होते हुए भी वहुत या सरस होता है (अप्पं पि बहु फासुयं ख) :

अत्प और बहु की व्याख्या में भूणि और टीका में थोड़ा अन्तर है। भूणि के अनुसार इसका अर्थ — अल्प भी बहुत है हैं। और टीका के अनुमार इसका अर्थ अल्प या बहुत, जो असार है-होता है °।

२३१. मुघालब्ध (मुहालद्धं ग) :

अपकार, मंत्र, तंत्र और औषि बादि के द्वारा हित-सम्पादन किए बिना जो मिले उसे 'मुघालव्य' कहा जाता है 11

"उदमन्यं दिवास्वप्नमवश्याय नदीजलम्। व्यायाममातपं चैव व्यवायं चात्र वर्जयेत्।"

२-- जि॰ नु॰ पृ॰ १६०: फुम्मासा जहा गोल्लविसए जवमया करेंति।

३ — हा० टी० प० १८१ : युरमायाः – सिद्धमायाः, यवमाया इत्यन्ये ।

४-- भग० १४. द : एगाए सणहाए युम्मासपिटियाए ।

८ भग० १४.१ युव : कुल्माया अर्ड स्विन्ना मुद्गादयः, मापा इत्यन्ये ।

६ -- अद्वं स्विन्नादन सोघुमा, अन्ये च चणकादयः । कुल्माया इति कन्यन्ते ।

७--अ० चि॰ काण्ड ४.२४१ : कुल्माप, यायकः हे अर्थपववमापादेः ।

६ - न० मृ॰ अ० २७.२६२ : कुन्माया गुरवो मक्षा वातला भिन्नवर्चसः।

१ -- (क) अ॰ मृ॰ पृ॰ १२४ : 'अप्पं पि चट्ट फामुपं' 'फामुएसणिज्जं दुल्लमं' ति अप्पमित तं पभूतं । तमेय रसादिपरिहीणमित्र अन्ति । (ल) जिल घूल पृष्ट १६० : तत्य माठूणा दुर्म आलंबणं कामध्ये, जहा मम संयवपरिधारिणो अनुवकारियम अन्यदिको देशित स्वर मिल्ला में कि देति त गरु मन्त्रियन्त्रं, त्रं विरसमिव मम लोगो अणुवकारिस्स देति तं गहु मन्तियस्यं ।

हो । री । प । १६१ : अन्यमेतन्त चेर्पूरणमिति किमनेत ? यह या असारप्रायमिति, या शब्दस्य अस्वित्रः सीर्थः हैं। विशिष्ट तेरिस्याह - 'प्रापुक्तं प्रगतामु निर्जीविभिन्ययें:, अन्ये तु व्याचक्षते — अल्पं या, याग्नव्यद्वि वा, बर्पूप्रपूर्व — स्वतः क्षाप्ट तर्रिक्योप्टेटिनिक गुद्धं सर्वस्तृतस्येदिनि ।

११ - (४) अरु पुरु पुरु १२४ : मृथालङ्क - मॅडलादिववगास्वस्तितेन मुहासद्धे ।

(लः) जिल्ला पुरुष् १६० : म्टारहा नाम जे कोंडलबंडलादीनि मोत्त निमतरहा सर्द ते मुहारदी।

(म) हा = टी = पंक १६१: 'मुफालस्त्रं' कोस्टलास्टिपतिरेकेण प्राप्तम् ।

१—च० स्० अ० ६.३४-३४ :

२३२. दोप-वजित बाहार को समभाव से ला से (भंजेज्जा दोसवज्जियं प) :

परिमोगैयणा के पाँच थोप हैं -- (१) समार, (२) पूम, (३) मयोजना, (४) प्रमाणानिकान और (४) कारणानिकान :

षोतम ने पूछा---''मगबन् । अगरं, पूम और संयोजना ने दोययुक्त आहार वे पान का वया वर्ष है ?'' मगबान् ने कहा --''पीनम ! जो सापु अमबा नाक्वी प्रामुक, एनयीम, अगन, पान, साख और स्वाट प्रदृण कर उनमें पूरिश्वन,

पुढ, स्नेहाबढ और एवाप होकर आहार करें वह अगार शोवनुकत पान भोजन है।
"जो मागू अववा साध्वी प्रामुक, एवणीय, अवान, पान, लाद और स्वाप प्रहण कर उनमं बहत हेप और तीय करता हुआ आहार

करें--वह भूम शंपसुबन पान-भोजन है।
"जो भाषु अपना गास्त्री प्रापुक, एपणीय, असन, पान, स्वाध और स्वाध पहण कर स्वाद बढ़ाने के जिए उसे दूसरे इस्य के साव

सामू के लिए छह पारणों से भीजन करना विहिन है। उसके बिना मोजन करना कारणातित्रान्त-रोप कहनावा है। वे छह कारण ये हैं*— (१) शुधा-निवृत्ति, (२) पैयादुरय--जापार्य साहि की चैयादुस्य करने के तिए, (३) ईवर्षय-मार्ग को देल-देखकर

भाहार बरे--वह धमण निर्यन्य प्रवाम-रसभोत्री नहीं वहा जाता" ।

१--- त्रि॰ पू॰ पृ॰ १६० : आहारूम्माईहि दोसेहि वश्जिय ।

२--हा॰ टी॰ प॰ १=१ . 'बोपवजित' समोजनादिरहितमिति ।

६-- आण ७.१.२१ : अह सते । सहमासन्तर, समूमस्त, सत्रीयणादीसहुदृदस्त याणभीदनास के सहुटे यन्तरे ?, गोयता ! ते वा जिलाये वा निवायी सा सामुत्तानिक सामन्त्राप्त-साहम-साहम विद्यालेखा कृष्टिया होडे पहिंद्र सहित् अल्लेखन आहार आहरोर, तृथा कोचया । सहस्ति वाच-योचये ।

के भ निष्पये था निष्पयो था कामुप्सणियत्र असण-पाण-लाइम-साइम पाँडम्माहेत्ता सहयाअव्यतिय कोहिस्लाम करेत्राणे आहारमाहारीह, एस न गोयमा ! सपूमे पाण-भोयणे ।

क्षे ण निष्येषे वा निष्ययी वा जाव पहिलाहेता गुणुरावणहेउ अन्तदम्बेणं सद्धि सजीएता आहारमाहारेइ, एस न गोवमा ! सत्रोवणारोसङ्के पाण-भोवणे ।

४—सपः ७ १. २४ : वे वा निगाये वा, निगायी वा जानुःयानिगत्र जाव वाहत परिगादीता वर वतीताए कृष्वहित्रकाण्यानः सत्तानं वत्तामा आहाराबाहारित, एव न प्रोधना । वयानात्तिवते गण-भावनं अहं दुण्युवित्रकाणांवते करते आहार-माहरिताचे अलगाहरि, दुलावत पुरिव्हरकाणांवाणांवी करते आहाराबाहारोमाणे करद्दोनीयांत्र, प्रोसेत पुर्वाचित्रकाणांवीते वसते अहाराबाहारेवाणां दुलाग्याते, परावित्रकाणां तत्ति वसते आहाराबाहारेवाणां दुलाग्याते, परावित्रकाणां तत्ति वसते आहाराबाहारेवाणां दुलाग्याते प्रावित्रकाणां तत्ति वसते आहाराबाहारेवाणां दुलाग्याते प्रावित्रकाणां त्याने प्रावित्रकाणां तत्त्रति वसते आहाराबाहारेवाणां त्याने निगाये के वाचालागांत्रीर्ति वसत्त्रकाणां त्यानं वाचालाग्यात्र प्रावित्रकाणां त्यानं व्यवस्थात्र प्रावित्रकाणां व्यवस्थात्र प्रावित्रकाणां वसत्त्र निगाये के वाचालाग्यात्र प्रावित्रकाणां वसत्त्र निगाये का वाचालाग्यात्र प्रावित्रकाणां वसत्त्र निगाये का वाचालाग्यात्र प्रावित्रकाणां वसत्त्र प्रावित्रकाणां वसत्त्र निगाये का वित्रकाणां वस्त्रकाणां वस्त्रकाणां वसत्त्र निगाये का वाचालाग्यात्र वित्रकाणां वस्त्रकाणां वस्

४--उत्त• २६.३ :

नेयणवेयावरचे, इत्यिट्टाए व सञ्जमाए। सह पाषवस्तियाए धट्ट पूण धरमचिताए।।

२६० अध्ययन ५ (प्र० उ०) : क्लोक १०० टि० २३३

चलने के लिए, (४) संयमार्थ — संयम पालने के लिए, (४) प्राण-घारणार्थ — संयम-जीवन की रक्षा के लिए और (६) धर्म-जिल्लाक —

गीतम ने एक दूसरे प्रश्न में पूछा—"भगवन् ! शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणत, एपणा-युक्त, विशेष एपणा-युक्त और सामृतिहर कि भोजन का क्या अर्थ है ?"

भगवान् ने कहा—"गांतम ! शस्त्र और तारीर परिकर्म-रहित निर्ग्रन्य प्रामुक, अपने लिए अकृत, अकारित और असंकित्त हूत, अकीतकृत, अनुहिण्ट, नवकोटि परिशुद्ध, दश दोप-रहित, विष्रयुक्त, उद्गम और उत्पादन की एपणायुक्त अंगार, धूम और केंद्रेष-रहित तथा मुर-मुर और चव-चव (यह भोजन के समय होने वाले शब्द का अनुकरण है) शब्द-रहित, न अति शीश अत्यन्त धीमे, नीचे न टालता हुआ, गाड़ी की घुरी में अंजन लगाने और ब्रण पर लेप करने के तुल्य केवल संयम-यात्रा के निर्वाह हैतु, भार का वहन करने के लिए, अस्वाद खित्तपूर्वक, जैसे विल में सांप पैठता है वैसे ही स्वाद के निमित्त ग्रास को इधर-उधर ते वाह आहार करता है—यह शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणत, एपणा-युक्त, विशेष एपणा-युक्त और सामुदानिक पान-भोजन का अर्थ है।

इलोक १००:

२३३. मुघादायो (मुहादाई क):

प्रतिफल की कामना किए विना नि:स्वार्थ भाव से देने वाले को 'मुघादायी' कहा है।

इन चार क्लोकों (६७-१००) में अस्वादयत्ति और निष्कामग्रत्ति का बहुत ही मार्मिक प्रतिपादन किया गया है। ज देहासक्ति या देह-लक्षी भाव प्रवल होता है, तब तक स्वाद जीता नहीं जा सकता। नीरस भोजन मधु और घी की गाँति सामा न सकता। जिसका लक्ष्य बदल जाता है, देह का रस चला जाता है, मोक्ष-लक्षी भाव का जदय हो जाता है, वही व्यक्ति स्वाद पर पा सकता है, सरस और नीरस को किसी भेदभाव के बिना खा सकता है।

दो रम एक साथ नहीं टिक सकते, या तो देह का रस टिकेगा या मोक्ष का। भोजन में सरस और नीरस का भेद उसे सा जिसके देह में रम है। जिसे मोक्ष में रस मिल गया उसे भोजन में रस जैसा कुछ लगता ही नहीं, इसलिए वह भोजन को भी ब प्रमुक्त (मोक्ष के हेतु-भूत दारीर का साथन) मानकर खाता है। इस वृक्ति से खाने वाला न किसी भोजन को अच्छा बताता है। किसी को नुरा।

मुभादायी, मुघालब्य और मुघाजीबी—ये तीन शब्द निष्कामग्रत्ति के प्रतीक हैं। निष्कामग्रत्ति के द्वारा ही राग-द्वेष पर पार्ट जा सकती है। कही में विरस आहार मिले तो मुनि इस भावना का आलम्बन से कि 'मैंने इसका कोई उपकार नहीं किया, कि इसने पुरे कुछ दिया है। यह कम बात है?' यों चिन्तन करने वाला द्वेप से वच सकता है।

'मुने मोश की माधना के लिए जीना है और उसी के लिए खाना है'—यों चिन्तन करने वाला राग या आगि है।

मानु तमारा भना नहीं करने, फिर हम उन्हें क्यों दें ? यह प्रतिकल का विचार है, फल के प्रति फल और उपकार के प्रति यह विभिन्न हैं । उसका कोई स्वतंत्र परिणाम नहीं होता । इस भावना का प्रतिनिधित्व करने वाले लीग बहुषा कहा करने हैं -समात पर भार तें वर्षोक थे समाज से बहुत लेते हैं, देते कुछ भी नहीं । यह सकाम मानस का चिन्तन है ।

१ - मगः ७,१-२४ : जह भंते ! मत्यातीतस्म, सत्थपरिणामियस्म, एसियस्स, वेशियस्स, सामुदाणियस्स, पाणभोदनात । पानसे ? गोवमा ! जे णे निग्नेथे या निग्नेथी या निश्चित्तत्त्व-सृत्येत व्याप्य-माला-वन्नम्बिलेवणे वनायनुपनद्ववर्षेते. विश्वज्ञ अरुप्रमराश्यिमगरुप्यमनाहूप्यमरीयक्ष्य-मणुहिद्छं, नयकोडीपरिमुद्धं, वस वीसविष्यमुक्सं, जगाम-प्राप्ति परिमुद्धं , विश्वज्ञित् विश्वप्ति , विश

द्रमुका बर्च यह हुमा कि सकाम दृष्टि बाने कोग विशिष्य में आगे कुछ देल नहीं पाते ; किन्तु जिन्हें निरुकास दृष्टि सिकी है, दे कोग सबस का स्वतन्त्र मुक्त छोकते हैं और द्रमिक्ट वे प्रतिकृत की कामना किए किया सबस-मावना से सहुवोगी बनते हैं !

एक सन्यामी था। यह एक मामवन के वहाँ स्थाया और बोबा — "मैं मुन्दारे यहाँ चानुमान-काल व्यतिन करना चाहुता हूँ। युने विकास है कि तुम मेरे निर्माह का भार कहन कर समेते ।" भागवन ने कहा — "आप सेरे यहाँ वर्षाकाल व्यतीन कर सकते हैं किन्तु - क्याके जिल्ह्य सावनों मेरे। एक बाने को बार करनी होगी। यह यह है कि आप मेरे चर का बोरे भी बाय न करेंगे।" परिवासक ने मामवह - को बाने माम ली। सामायारी द्वार माम। भागवस भी सम्बन्धकत आदि से युन केवा करने कमा



वंचमं सजायणं पिडेसणा (बोजो उद्देशो)

पंत्रम सध्यपन पिण्डेपणा (दितीय उद्देशक)

वंचमं अज्ञायणं : यंचम अध्ययन

पिंडेसणा (बीओ उद्देसो): पिण्डेपणा (दितीय उद्देशक) संस्कृत खाया

प्रतिप्रहं सलिहा,

लेपमात्रया संयतः ।

हुनंग्धं दा गुगम्धं दा,

दास्याची नैयेधिश्यो,

समापन्त्री वा गीवरे ।

सर्वे मुज्जीत न छुरेंतु ॥१॥

मुस

वा सुगर्ध वा

संतिहिताणं

भुंत्रे न छड्डए॥

निसीहियाए

गोयरे ।

संजए ।

१—पडिग्गहं

२—सेज्जा

सेव-मायाए

समावन्त्री

हिन्दी अनुवाद

पात्र को पोछ कर सब ला ले, रोप न छोड़े,

मले फिर वह दुवंग्ययुक्त हो या मुगन्धयुक्त ।

२-३ -- उपाथय या स्वाध्याय भूमि में अयवा गोचर (भिधा) के लिए गया हुआ

१ — सयमी मुनि क्षेत्र लगा रहेत द तक

समायना व नायर। अपावयद्वा भोच्या णं जद्द तेणं न संघरे।। १—तार्य कारणपुष्पले मत्तपाणं गेवेसए। विद्विणा पुष्प-उत्तेण इमेणं उत्तरेण म।।	स्वाहर्य मुक्ता जं, यदि तेन न संतरेत् ॥२॥ ततः कारणे जलाजे, भक्त-पानं गरेपयेत् । विधिना पूर्वोत्तेन, स्रतेन जनरोत्त ॥३॥	मृति मठ आदि में अपरांत्य साकर वरित रह करें हों कारण उत्तरन होने पर पूर्वेक विधि से और इस उत्तर (बस्यमाण) विधि से मक्त-गान की गरेषणा करें।
४—कालेण निक्यमे भिक्यू	कालेन निष्यामेड् फिछुः,	४—निस्तु समय पर भिशा के लिए
कालेण य पडियक्तमे ।	कालेन च प्रतिकामेत्।	निकले और समय पर छोट आए। अक्षाल
अकालं च विवज्जेता	सकाल च विचार्यं,	को वर्जकर्ष जो कार्य जिम समय का हो,
काले कालं समायरे ।।	काले काल समाचरेत्॥४॥	उसे उसी समय करें।
५—''क्षकाले चरसि भिवपू	श्रकाले चरीत भिक्षो ।	१—िमता ! तुम अकाल मे जाते हो,
कालं न पडिलेहसि।	कालं न प्रतिसिक्ति ।	काल की प्रतिसेशना नहीं करते, इसीलिए
अप्पाणं च किलामेसि	श्रात्मानं च क्लामयीत,	तुम अपने-आप को क्लान्त (शिल्न) करते हो
सन्तिवेसं च गरिहसि॥	सन्तिदेशं च गहेंसे ॥१॥	और सम्बद्धा (शाम) की निन्दा करते हो।
६—सइ काले खरे भिरुष्	सनि वाले घरेद भिन्नुः,	६ — भिनुसमय होने परे' मिशाके
कुरुजा पुरिसकारियं।	कृपन् पुरुषगरसम् ।	जित्र बाए; पुरवत्तर (श्वस) करे; मिशा
अलामो तिन सोएरजा	श्रम्नामः इति न जोचेन्,	न सिकने पर बोकन करे; 'सहज सर ही
सबो ति अहियासए॥	तप इति अधिसहेत ॥६॥	सही'— यों मान भूकको सहन करे।

७—13तहेबुच्चावया पाणा
भत्तद्वाए समागया।
त-उज्जुयं न गच्छेज्जा
जयमेव परवक्मे॥

तथैवोच्चावचाः प्राणाः, भक्तार्थं समागताः । तदृजुकं न गच्छेत्, यतमेव पराकामेत् ॥७॥

न जाए। उन्हें त्रास न देता हुआ स्तरहारे जाए।

भोजन के निमित्त एकत्रित हों, उनमें नन्

७-इसी प्रकार नाना प्रकार के प्रत

द—गोयरग्ग-पिवट्ठो उ न निसीएज्ज कत्यई। कहंच न पवंघेज्जा चिट्ठित्ताण व संजए॥ गोचराग्र-प्रविष्टस्तु, न निषीदेत् कुत्रचित् । कयां च न प्रवघ्नीयात्, स्थित्वा वा संयतः ॥=॥ द— गोचराग्र के लिए गया हुआ है कहीं न वैठे ³³ और खड़ा रह कर भी का प्रवन्य न करे³⁴।

६—¹४अगगलं फिलहं दारं फिवाडं वा वि संजए। अवलंविया न चिट्ठे ज्जा गोयरगगको मुणी।।

अर्गलां परिषं द्वारं, कपाटं वाऽपि संयतः। अवलम्ब्यं न तिष्ठेत्, गोचराग्रगतो मुनिः॥६॥ ६—गोचराग्र के लिए गया हुआ है आगल, परिघ $^{9\xi}$, द्वार या किवाड़ 715 लेकर खड़ा न रहे।

१०—समणं माहणं वा वि किविणं वा वणीमगं। उयसंकर्मतं भत्तहा पाणहाए व संजए।। श्रमणं ब्राह्मणं वाऽपि, कृषणं वा वनीपकम् । उपसंकामन्तं नक्तायं, पानायं वा संयतः ॥१०॥ १०-११—मक्त या पान के किए संकमण करते हुए (घर में जाते हुए) व ब्राह्मण, कृपण व वनीपक की कि संयमी मुनि गृहस्य के घर में प्रवेश न में गृहस्यामी और श्रमण आदि की अति सामने खड़ा भी न रहे। किन्तु एमा जाकर खड़ा हो जाए।

११—तं अइयकमित् न पविसे न चिट्ठे चयलु-गोयरे। एगंतमययकिता तत्य चिट्ठेजन संजए॥

तमतिकम्य न प्रविशेत्, न तिष्ठेत् चसुर्गोचरे । एकान्तमवकम्य, तत्र तिष्ठेत् संयतः ॥११॥

१२—वनीमगस्स या तस्स दायगस्मुभयस्स वा। अप्यत्तियं ग्रिया होज्जा लट्ट्सं प्रययगस्स वा॥

यनीपकस्य वा तस्य, दायकस्योनयोर्वा । अप्रीतिकं स्याद् भयेत्, लपुत्वं प्रययनस्य वा ॥१२॥ १२—जिलाचरों को लीवन वर्ग प्रवेश करने पर बनीपक या प्रतिहासी अथवा दोनों को अब्रेम हो महता है का उसने प्रवचन की ¹⁵ लघुना होती है।

१३—पटिमेटिए व दिस्ते या तक्षी तक्षिम निर्मालस् । द्वारंगभित्र प्रसाद्धाः पाणद्वार व गंतर्थः। प्रतिपिद्धे या यही या, तत्रम्तरिमन् तिवृते । प्रणात्रानेद् भनार्थं, पात्रार्थं या गंप्रतः ॥१३॥ १३~-मृहस्मामी द्वारा प्रि^{तित क} या बान वे केते पर, यहाँ से प्रति ^{पर्} चति जाने के परचात् स्थमी स्^{ति संगर} के जिने प्रवेध करें। बेंतियं

न मे कप्पड १६--उप्पलं पउमं

वा

भवे

कृमुदुष्पलनालियं

मुणालिय

उच्युखर्ड

दवलस्स

थामग २०—तदणियं

आमिय

हॅ तियं

त में कप्पड़

अग्नस्स वा

तणगस्स

भक्तियं

छियाडि

संजयाण

बॅतियं

१८—सालुयं

१६-सरणग

अन्न का पुष्फ सक्वित्तं

तं च सम्महिया दए ॥

पश्चिमाइक्ले

तारिसं ॥

षा वि

भगदतियं ।

उरपन पर्म बाऽपि,

अन्यशा पुष्यं सविसं,

तद्भवे∢ भवन-पानं तु,

संपतानामकस्पिकम् ।

ददतीं प्रत्यावसीत,

कुमुदं वा 'मगदिन्तकाम्'।

तब्ब संगुञ्ब्य दत्तात् ॥१४॥

म मे कल्पते साहदाम् ॥१५॥

अध्ययन ५ (द्वि०७०) : इलोक १४-२०

१४-१५—नोई उलालार, पद्मरे कूम्द्र 1, मालगी 1 या अन्य किसी + " त पुष्पकाछैदन कर भिक्षादै वह 🕣-गवति के लिए अक्लानीय होना है, इसलिए मुनि देती हुई स्त्री को प्रतिपंच करे--इस प्रकार का बाहार मैं नहीं से सकता।

१६-१७ - कोई उत्पल, पद्म, कुमूद, मालनीयां जन्य किसी सवित पूर्णको कुचल कर[%] भिक्षा दे, वह भवत-पान संयति के लिए अकन्पनीय होता है, इसलिए मुनि देती हुई स्त्री को प्रतिपेध करे---इस प्रकार का बाहार मैं नहीं ले सकता।

१८-१६-- न मलकन्द्रभ, पताश्चनन्द्रभ, बूम्द-नाल, उत्पल-नाल, पद्म-नाल⁸⁵, सरसाकी नाउ⁹र, अपनव गडेरी⁹⁹, नृक्ष, तुग³¹ या दूसरी हरियाली की कच्ची नई

कोपल न ले।

२०-- कच्चों व्यक्त सार भूनी हुई³⁵ फली³⁴ देती हुई स्त्री को सुनि प्रतियेष करे--- इस प्रकार का बाहार में नहीं

से सबता।

उत्पर्त पर्म वाःपि, कुमुदं वा 'मगदन्तिकाम्'। अन्यद्वा युष्प सविसं, तस्य समृद्ध दद्यान् ॥१६॥ तद्भवेद् भश्त-मानं सू,

भत्तपाणं तु अकप्पियं । संवतानामङ्क्तिकम् । ददर्शी प्रत्याचधीत, पडियाइक्ले न में कल्पते ताहुशम् ॥१७॥ कप्पद्वतारिसं॥ विरालियं शालुक वा विश्वासिका,

कुमुदोरपलनालिकाम् ।

मुजालिको सर्वदनालिको, मासवनातियं इभु-सण्डमनिव्तम् ॥१८॥ अनिष्युष्टं ॥ पवालं तदणकं वा प्रवाल, हदास्य तृषकस्य वा । वा । वि हरियस्स

अन्यस्य वार्जन हरितस्य, बामक परिवर्षयेत् ॥१६॥ परिवज्ञाए ॥

तवणीं वा 'शिवाहि', आभिकां मजितां सक्त । सइ । ददतीं प्रत्याचलीत, पडियाहरते न मे बल्पने ताहराम् ॥२०॥ सारिस ॥

अध्ययन ५ (द्वि० उ०) : श्लोक २१-२३

२१—तहा कोलमणुस्सिन्नं चेलुयं कासवनालियं। तिलपप्पडगं नीमं आमगं परिवज्जए।। तथा कोलमनुत्स्विन्नं, वेणुकं काश्यपनालिकाम् । तिलपर्पटकं नीपं, आमकं परिवर्जयेत् ॥२१॥

२१—इसी प्रकार जो उवाला हुन हो वह वेर, वंश-करीर²², नाम नालिका³¹ तथा अपनव तिल-पपड़ी ³¹ हो कदम्ब-फल³¹ न ले।

२२—तहेव चाउलं पिट्ठं वियडं वा तत्तनिन्वुडं। तिलपिट्ठ पूइपिन्नागं आमगं परिवज्जए॥ तर्थेव 'चाउलं' पिप्टं, विकटं वा तप्त-निर्वृतम् । तिलापिष्टं पूर्तिपिण्याकं, आमकं परिवर्जयेत् ॥२२॥ २२ — इसी प्रकार चावल का जिप्पे । पूरा न खबला हुआ गर्मे के जल्मा, दिस् का पिष्ट, पोई-साग और सरसे हे खली 82 — अपक्व न ले।

२३—कविट्ठं माउलिंगं च मूलगं मूलगत्तियं। आमं असत्यपरिणयं मणसा वि न पत्यए॥ किपत्यं मातुलिङ्गः च, मूलकं मूलकितकाम् । आमामशस्त्रपरिणतां, मनसाऽपि न प्रार्थयेत् ॥२३॥ २३ — अपनव और शस्त्र से अपितः कैथ x_3 , विजीरा x_4 , मूला और \mathbb{R}^{3} सोल दुकड़े x_4 को मन कर भी न चाहे।

२४—तहेव फलमंथूणि वीयमंथूणि जाणिया । विहेलगं पियालं च आमगं परिवज्जए ।। तयैव फलमन्यून्, वीजमन्यून् ज्ञात्वा । विमोतकं प्रियालं च, आमकं परिवर्जयेत् ॥२४॥

२४—इसी प्रकार अपनव पणवृर् बीजमूर्ण^{४६}, बहेड़ा^{४०} और प्रियात-^{५,१८} न ले।

२५—समुयाणं चरे भिक्खू गुलं उच्चावयं सया। नीयं फुलमइक्कम्म ऊसउं नाभिषारए॥ समुदानं चरेद् भिक्षुः, गुलमुद्दवायचं सदा । नीचं गुलमतिश्रम्य, उच्छृतं (जत्सुतं) नाभिधारयेत् ॥२५॥ २५— मिथु सदा ममुदान^त करे, उच्च और नीच समी कुलों नीच कुल को छोड़कर उ^{च्च मु} जाए।

२६ व्यवोषो वित्तिमेसेब्जा न विसीएब्ज पंडिए । अमुच्छिओं गोयणस्मि मायस्ते एसणारए ॥

अयोनो वृत्तिमेषयेत्, न विष्येदेत पण्डितः। अमूड्यितो मोजने, मात्राज एपणारतः।।२६॥ २६—भोजन में अमृन्धित, मा जानने बाला, एएणारन, पिछी अदीन भाष से यृशि (निधा) की करे। (भिक्षा न मिलने पर) न करे।

२० वर्ते परघरे शस्य विविद् साइमगाइमें। स तस्य पंडिशे कुले इस्टा देश परो न वा॥

बहु परग्रेःस्ति, विकियं नाष्ट्रं स्वाद्यम् । न तक पन्तितः कृष्येत्, कृष्यः बद्यात् परो न या ॥२७॥ २७ — गृहस्य के तर में नाता पर प्रसुर माद्य-स्थाद होता है. (रि देन पर) पिट्टर मृति की न परे। चिन्तन परे कि) इसकी प्रपती द्रव्या या न दे।

पंडेसणा (पिण्डैयणा)	. २६६	अप्ययन ४ (द्वि० उ०) : इलोक २८-३४
्थ—सयणासण वत्यं या भत्तपाणं य संज्ञणुः। अर्वेतस्स न कुप्पेज्जा पच्चस्ते वि य दीसओः॥	द्यापनासन बस्त्रं वा, मनत-पार्न वा संपतः । अददती न कुरयेत्, प्रत्यक्षेऽपि च बृदयमाने ॥२८॥	२८ — मणभो पूनि साक्षते दोण रहे स्रथन, श्रायत, कस्त, मक्त था शान न देने बाने पर भी दोप न करे।
.६—इत्यियं पुरिस दा वि इहर या महत्त्तगं। चंदमाणो न जाएउता नो याणं फदसं वष्।।	हित्रमं पुरर्प बार्डिन, बहुर वा महास्त्रम् । बन्दमानो स यापेत, सो चैन परप यदेत् ॥२६॥	२६—पुनि नत्रो या पुरव, वाल या बुद की बन्दना (स्तुनि) करता हुना याचना न करे ^द , (न देने वर) कठोर वचन न क्षोते।
o — जे न यंदे न से कुष्पे वंदिओ न समुदकसे। एवमन्तेसमाणस्स सामण्णमणुचिद्वई ॥	मो म मन्दते न सत्मे कुप्येत्, बन्दितो न मयुत्त्यर्त् । एवमन्वेयमाणस्य, स्मामण्यमनुद्धिः उति ।।३०॥	दे० — जो सम्दान करे उम पर कोथ न करे, बन्दना करने पर उत्कर्णन साए — गर्वकरो, इन्द्र करने पर प्रमुद्धन क्यों अन्तेयक करने वाले मुनिका स्रामध्य निर्माण मान से टिक्ता है।
१—ितया एगडमो सद्युं सोमेच चिन्म्पृहृहं। मा मेपं बाद्दपं संतं बद्दूर्णं सपमापए।। १—मतद्वपुरभो पुडो बद्दं पाव पुडुवाई।	स्वादेकको लाग्या, सोभेन विनिद्धुति । मा मभेवं दक्ति सन्, कृत्वा स्वयमारसात् ॥३१॥ सारमाय-गुदको सुम्पः, बहु पार प्रकरोति ।	हैर-हैरकराविण कोई एक धूरि सरस आहार पाकर उने, जावायें आदि को दिमाने पर यह रख से न ले एक सोध से पिया मेता हैं- एक प्रणे त्वापें को प्रमुखना देने बाता और रम-कांग्रुव मूर्नि बहुत पाप करता है। यह जिला किसी कस्तु से सहुदर नहीं होना और जिलांग को नहीं पाता।
दुत्तोतजो य से होइ निस्वाणं च न गण्यई॥ १—सिया एगइओ लद्ग्युं	बुक्तोपक्ष्यं स भवति, निर्वाणं च न गन्द्रति ।।३२॥ स्वादेकको लग्ध्वा, विविधं पान-भोजनस ।	

विविहें

भद्दगं भद्दगं भोच्चा

विश्वणां

आययट्टी

संतुट्ठी

लूहवित्ती

- आणंतु ता इमे समणा

सर्व मुणी।

सेवई पंतं

पाणभोयणं ।

विरसमाहरे ॥

सुतीसओ ॥

विविधं पान-भोजनम् ।

जानन्तु ताबदिमे श्रमणा,

भाषतार्थी अयं मुनिः।

सन्तुष्टः शेयते प्रान्त,

इक्षवृत्तिः मुनोदकः ॥३४॥

विवर्ग विरमनाहरेत् ॥३३॥

भद्रक भद्रक मुक्तवा,

प्रकार के पान और भोजन पाकर कहीं

एकान्त में बंद थेन्द्र-थेन्द्र ला लेवा है, बिवर्ण

₹४~ ये धमण मुक्ते यो जातें कि यह

मुनि बड़ा मोशायीं है, सन्तुष्ट है, प्रान्त

(असार) जाहार का गेवन करना है,

कराइति^{१३} और जिस हिमी भी वस्तु से

सन्तुष्ट होने वाला है।

और विरम को स्थान पर लाता है।

३५—पूयणट्ठी जसोकामी माणसम्माणकामए । वहुं पसवई पावं मायासल्लं च कुव्वई ॥

पूजनार्थी यशःकामी,
मान-तम्मान-कामकः ।
बहु प्रसूते पापं,
मायाशस्यञ्च करोति ॥३५॥

३५ — वह पूजा का अर्थी, यन हार और मान-सम्मान की कामना कर मुनि वहुत पाप का अर्जन करता माया-शल्य^{५५} का आचरण करता

३६—सुरं वा मेरगं वा वि अन्नं वा मज्जगं रसं। ससक्षं न पिवे भिक्षू जसं सारक्षमप्पणो॥ सुरां वा मेरकं वाऽपि, अन्यद्वा माद्यकं रसम् । स्व (स) साक्ष्यं न पिवेद्भिक्षुः, यशः संरक्षन्नात्मनः ॥३६॥ ३६ — अपने संयम^{४६} का संरह हुआ मिक्षु सुरा, मेरक^{४०} या अ प्रकार का मादक रस आत्म-साई पीए।

३७—िवया एगइओ तेणो न मे कोइ वियाणई। तस्स पस्सह दोसाइं नियाँड च सुणेह मे॥ पिवति एककः स्तेनः, न मां कोऽपि विजानाति । तस्य पश्यत दोषान्, निकृति च श्रृणुत मम ॥३७॥

३७ — जो मुनि — मुफे कोई नर्र (यों सोचता हुआ) एकान्त में स्तेन मादक रस पीता है, उसके दोगों म और मायाचरण को मुक्तसे सुनो।

३६—वड्दई सोंडिया तस्स मायामोसं च भिवलुणो। अयसो य अनिन्वाणं सपयं च असाहुया।। वर्षते शीष्डिता तस्य, माया-मृषा च भिक्षो: । अयशस्चानिर्वाणं, सततं च असाधुता ॥३८॥ ३८—उस भिक्षु के उन्मत्तता^थ मृपा, अयश, अतृष्ति और सतत अस ये दोष बढ़ते हैं।

३६—निच्चुटिवग्गो जहा तेणो अतकम्मेहि दुम्मई । तारिसो मरणंते वि नाराहेद संवरं ॥ नित्वोद्विग्नो यथा स्तेनः, आत्मकर्ममिर्दुर्मतिः । ताद्द्यो मरणान्तेऽपि, नाराधयति संवरम् ॥३६॥ ३६—वह दुर्मति अपने दुष्पाने की भांति सदा उद्विग्न रहता है। मुनि मरणान्त-नाल में भी गर आराधना नहीं कर पाता।

४०--आपरिए नाराहेइ समणे याचि तारिसो । गिहस्या वि णं गरहंति जेण जाणंति तारिसं ॥ आचार्यान्नाराययति. श्रमणांचापि ताद्दाः । गृहस्था अप्येनं गर्हन्ते, येन जानन्ति तादृशम् ॥४०॥ ४०—वह न तो आचामें थीं अ कर पाता है और न श्रमणों भी भी। भी उसे मद्यप मानते हैं, दगाल्य प्रवस् करते हैं।

४१—एवं सु अगुमलेती गुमार्ग म विवयमधी। वर्तासी गरमंते वि नाराहेद संवरं॥

एयतु अगुनवेक्षी, गुगानां च विचर्तकः । तार्वो मरणान्तेत्रीय, नाराधयति गवरम् ॥४१॥ ४१—उम प्रकार शहुली ही (आगेयना) करने याला और गुणी है। याला मुनि मरणान्त-काल में भी समें आरापना नहीं कर पाता। ४२-सर्व बुरुवद्व मेहायी षणीयं धण्जप् रसं। भण्जप्यमायविरक्षी

सदः करोति मेघायी, प्रणीनं धर्मदेव रसम् । मद्यममावविरत',

ι

४२-४३ - जो मेपाबी " तास्त्री सन

शवस्ती सहज्वस्ता।

H

मद्यमगदिवरतः, तपस्वी अस्युग्कर्षः ॥४२॥ ४२-४६ - जो भेगाओं तास्ती तर करता है, प्रणीत र स को चर्नता है, मदा-प्रमाद र से विरत हांता है, मदा- तर्वा, द्वा वर्षके अतेक तामुजों हारा प्रग्रामित र, विदुत्त और सर्व-संपुत्त र करवाण को स्वर्ध देवोध और मँ उनकी कीवेना करना बहु मुनी।

४३—सस्स पस्सह कस्लाव अनेशताहपुद्रयं

विउसं

किराइस्सं

। अस्पर्सजुत्तं सुणेह मे ॥ तस्य परवतः बन्याणं, अनेक-साधु-पूजितम् । विद्युलमर्थ-सपुरतं, कौतंथिय्ये शृजुतः समः ॥४॥॥

> ४४--- इस प्रकार गुण की ग्रेसा---(बासेवना) करने बाला और अगुणो को १० यर्जने वाला, ग्रुड-मोजी मृनि मरणान्तकाल

४४-एवं तु गुजरपेही अगुजानं च विवज्जक्षो।

> तारिसो मरणते वि बाराहेद संवरं॥

क्षपुणानां च विवर्तकः । साद्गी मरणान्तेत्रिः आरापपति संवरम् ॥४४॥

आचार्यानाराध्यति,

धमणोरचापि सादुराः ।

तप.स्तेन: वच:स्तेन ,

एवं तु गुज-प्रेक्षी,

में भी सबर की बारायना करता है।

*४-वह बाबार्य की भारायना करता
है और धमणो की भी। महस्य भी जो साह-

४५ - आयरिए आराहेइ शमणे यावि तारिसी।

श्तमणे यावि तारिसो। गिहस्या वि णं पूर्यति जेण जार्णति तारिसं॥

देवकिदियसं ।।

गृहस्या अप्येनं पूजयन्ति, येन बानन्ति सादुराम् ॥४५॥ रे---विश्वास को आराधारा करता है और धममों की भी। गृहस्य भी उसे गुड-भीजी यानते हैं, इसलिए उसकी वृज्ञा करते हैं।

४६ — तबतेणे धयतेणे इवतेणे य जे नरे। आयारभावतेणे य

क्टवह

रूपातेनत्त्व यो नरः । श्राचार-भावस्तेनत्त्व, करोति वैव-किस्विषम् ॥४६॥ ४६—जो मंतुष्य तेप का भोर, वायी का भोर, रूप का चोर, आवार का चोर और माव का चोर¹⁵ होता है, बह किस्विपिक देव-योग्य-कमें भ करता है।

४७-सद्पूरण वि देवरां यववन्ती देवकिब्विते। तत्या वि से म याणाइ कि से किच्छा इमं फलं ? ॥ साध्वाऽपि देवस्तं, उपपन्नो देव-कित्विषे । सत्राऽपि सः न बानाति, कि मे द्वारा इदं फसम् ॥४७॥ ४७—किस्बिपिक देव के रूप में उपपत्न जीव देवस्त को पाकर भी वहाँ बह नहीं जानता कि प्यह मेरे किस कार्य का फल है।'

४८—ततो वि से घइलाणं लक्ष्मिही एलमूययं। ततोऽपि सः च्युत्वा, सत्वयते एडपूरताम् । नरकं तिर्वेग्योनि वा, बोधिर्वत्र सुदुर्वमा ॥४८॥ ४८—वहाँ से च्युत होकर वह मनुस्य-गति में आ एडमूक्ता (गूँगापन) "अववा, तरक मा निर्वञ्चानि की पाएगा, भोषि अस्यन्त दुर्लम होनी है।

मरयं तिरिक्तजोणि वा बोही जत्य सुदुत्तहा।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

४६—एयं च दोसं दहूणं नायपुत्तेण भासियं। अणुमायं पि मेहावी मायामोसं विवज्जए॥

५० — सिक्लिकण भिक्लेसणसीहि संजयाण बुद्धाण सगासे । तत्य भिक्लू सुप्पणिहिदिए तिन्वलज्ज गुणवं विहरेज्जासि॥ ॥ त्ति वेमि ॥

२७२

एनं च दोषं दृष्ट्या, ज्ञातपुत्रेण भाषितम् । अणुमात्रमि मेघावी, माया-मृषा विवर्जयेत् ॥४६॥

शिक्षित्वा भिक्षेषणाशुद्धि, संयतानां बुद्धानां सकाशे । तत्र भिक्षुः सुप्रणिहितेन्द्रियः, तोव्रतज्जो गुणवान् विहरेत् ॥५०॥

इति व्रवीमि ।

अध्ययन ५ (द्वि० उ०) : श्लोक ४६-५१

४६ — इस दोप को देखकर ज्ञानपुर है कहा — मेवावी मुनि अणु-मात्र भी माजन्य न करे।

५०—संयत और बुद्ध श्रमणों के हरें भिक्षेपणा की विशुद्धि सीसकर उन्हें सुप्रणिहित इन्द्रिय वाला भिन्नु उत्तर संयम^{७२} और गुण से सम्पन्न होकर विवरे।

इस प्रकार में कहता है।

पिण्डैपणाया: पञ्चमाध्ययने द्वितीय उद्देशकः समाप्तः ।

टिप्पण : अध्ययन ५ (द्वितीय उद्देशक)

इलोक १:

१. दुर्गन्ययुक्त हो या सुगन्ययुक्त (दुर्गयं वा सुगंधं वा ^च) :

हुर्गन्य और मुगन्य राष्ट्र समनोज्ञ घीर मनोज्ञ आहार के उगलदान हैं। इसनिए दुर्गन्य के द्वारा अप्रस्त और सुगन्य के द्वारा प्रयस्त वर्ष, रम और रचर्जवुबन धाहार समा सेना चाहिए।

शिष्य ने पूछा −कुटदेव ! यदि दलोक का परवाद पहले हो और पूर्वाद नाद के हो, जैसे —'सबयी मूलि दुर्जन्य या गुराम्यवुक्त सब आहार मा ने, शेष न छोड़े, पात्र को पोछ कर लेप लगा रहे तब तक' तो इसका अर्थ सुन-बाक्त हो तकता है ?

सामार्य ने नहा----विवाद' सार मांत्रित है। हातिए एसे साहि में रना है और 'तुरत न छोर' एस पर स्विक बल देता है, राजिए हमें बार में रमा है। सदः यह लेजिंद हो हैं। हा वसीक सामाय यह है कि यूनि सरस्तर सहार साए और नीरह स्वाहर हो जमें पूरत के रूप में साहे--देशा न करें लिलु सरक या त्रीरत जैना भी साहार जिले उन सब को सा है।

मुलनाके निए देश्विए आयार चुला १।६।

इलोक २:

२. उपाथय (सेन्जा क):

अगस्त्यांगृह ने इमना अर्थ 'उपाध्रय' , जिनदास महत्तर ने 'उपाध्रय' मठ, कोष्ठ" और हरिसड सूरि ने 'वसति' किया है"।

३. स्वाध्याय भूनि में (निसीहियाए क) :

स्वाध्याय पूर्णि प्रायः, उपायम ने मिन्न होती थी। वृद्य-पूरू आदि एकान क्यान को स्वाध्यार के किए पूता आगा पार्र। वहां जनदार के सावायम ना समदा निषेष पहुता था। 'नैवेधिकी' साम के पूछ में यह निषेप ही रहा होगा। दिशम्बरी में प्रचित्त 'क्षीक्या' इसीस कराय प है।

१ — (क) तिक पूक १० ११४: शीतो आह — वह एवं तिलोगच्या दें पुतिव पत्रिक्त पच्या पत्रिमाई संसिष्टिताम, तो आस्पे मुहोन्यस्यो भवति, आसरिको मण्य- मुहानुरेक्ष्यात्मक, विभेषता व मृतक्या, पत्रस्यं च पत्रिमाहमहम्म बहेलास्त आस्ति अम्बरात अस्तिति स्वतो एवं मृतं पर परित्यति ।

⁽स) अ. चू. दूर. १२४: इस्तम सरेट्रमॉट्सरे मंत्रात्वे अमानुमुख्येदरण सर्दिश आयुर्गिव्यतियामे स्ट्रिंग परिम्नकोपरेशो सर्दित ति एत्सर पदकारतः । एवं व यादेगणा थियांने मंत्रित व गुणे वि गोयराणशंत्रदृत्सा उपरेगो अविषद्धे । मान-मृतिकरयोग रहा वा "यूगंव" योगो उदेगार्थी अस्मारत्ये ति ।।

२ - ४० पू० पृ० १२६ : 'सेन्जा' उवस्तजो ।

६-- त्रि॰ पू॰ पृ॰ १६४ : रीज्जा-उदस्ततादि मट्ठकोट्टयादि ।

४ — हा० डी० प० १८२ : 'डाय्यायो' बसती ।

१-(क) अ॰ पू॰ पृ॰ १२६ : 'निमीहिया' सन्तायपाणं, अस्मि वा दरतमूलारी सैव निसीहिया ।

⁽स) त्रि॰ पु॰ पृ॰ १६४ : तहा नियीहिया बत्य सन्धार्य करेति ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १८२ : 'नेवेधिनयां' स्वाप्यायभूमी।

४. गोचर (भिक्षा) के लिए गया हुआ मुनि मठ आदि में (समावन्नो व गोयरे ख) :

गोचर-काल में छात्रावास आदि एकान्त स्थान में आहार करने का विधान बाल, वृद्ध, तपस्वी या अत्यन्त धुषित और हीर सायुओं के लिए हैं । अगस्त्यसिंह ने इसका सम्बन्य पूर्व व्याख्या (४.१.५२) से जोड़ा है ।

५. अपर्याप्त (अयावयद्वा ^ग):

इसका अर्थ है - जितना चाहे जतना नहीं अर्थात् पेट भर नहीं । त्लमा के लिए देखिए बृहत्कल्प (५.४५)।

६. न रह सके तो (न संयरे ^घ):

दूसरी बार भिक्षाचरी करना विदेष विधि जैसा जान पड़ता है । टीकाकार तपस्वी आदि के लिए ही इसका विधान बतहा^{ते} प्रतिदिन भोजन करने वाले स्वस्य मुनियों के लिए नहीं । मूल सूत्र की घ्वनि भी लगभग ऐसी ही है।

श्लोक ३:

७. कारण उत्पन्न होने पर (कारणमुप्पन्ने क):

यहां 'कारण' शब्द में सप्तमी विभवित के स्थान में 'मकार' अलाक्षणिक है।

पुगृ आलम्यन के विना मुनि दूसरी बार गोचरी न जाए, किन्तु क्षुघा की वेदना, रोग आदि कारण हो तभी जाए। साधारक जो एक बार में मिले उसे खाकर अपना निर्वाह कर ले।

मुख्य कारण इस प्रकार हैं—(१) तपस्या, (२) अत्यन्त भूख-प्यास, (३) रुग्णावस्या और (४) प्राधूर्णंक साधुओं का आगमन

श्लोक ४:

द. अकाल को वर्जकर (अकालं च विवज्जेता ^ग):

प्रतिनेपन का काल स्वाध्याय के लिए अकार है । स्वाच्याय का काल प्रतिलेखन के लिए अकाल है। काल-मारि। जानने वाला भिश् अकाल-किया न करें ।

१ (क) जि॰ तु॰ पृ॰ १६४ : गोयरम्मसमावण्णो बालबुद्दलवगादि मट्ठकोट्ठगादिसु समुह्ट्ठो होज्जा।

⁽ग) हा॰ टा॰ प॰ १८२ : समापन्ना वा गोचरे, क्षपकादे: छन्नमठादी ।

२ अ० चु० पृ० १२६: गोवरे वा जहा पडमं निवतं।

३ -- (क) क्षा० सू० पू० १२६ : एतेसु 'अयावयट्ठं भोच्चा' णं जावदट्ठं यावदिमप्रायं तिब्ववरीय 'मतावयट्ठं' भूंजिसा ।

⁽म) जि॰ मू॰ पृ॰ १६४ : अयावयद्ठं नाम ण यावयद्वं, उट्टं (ऊणं) ति वुत्तं भवति ।

⁽ग) हा० टो॰ प० १८२: न याबदर्यम् —अपरिसमाप्तमिति ।

४ - हा० टी० प० १८२ : यदि तेन भुवतेन 'न संस्तरेत्' न यापयितुं समर्थः, क्षपकी विषमवेलापत्तनस्यो ग्लानां येति ।

४ (व) अ॰ स॰ प्॰ १२६ : मो पुण समझो वा जया "विषट्टभत्तियस्य कप्पति सन्वे गोवरकाला (दशा॰ शृ॰ म सूत्र र् गुपापु या दोगीणानि पटमालियं काउं पाहुणएहि वा उवउत्ते ततो एयमातिम्मि कारणे उप्पण्णे ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १८२ : ततः 'कारणे' येदनादायुत्पाने पुष्टात्तम्बनः सन् मक्त-पानं 'गर्नेषयेद्', अन्यिष्ये (रंगपे)हैं महद्भुशतमेय यतीनामिति ।

६ - (ब) भव पुरु पुरु १२६ : अयोजियं वियरीयं 'अकालं च मति कालमवगतमधागतं वा गृतं 'वियरतेता' मिनिक्र^{म, वा क्रेड} भिनताम् परिवेर्णम्योगम् व बहोतिने ।

⁽ल) ति । यु । पु । १६४ - 'अकार्य च विकासेमा' माम जहां पहिलेहमधेलाएं महस्रायम्स अकार्यो, महस्रायकेणी वर्णाः कार्या अकार्यो संकार्णाः प्रकार्यः १००४ चाल् अहाची गृहमाहि अहाले विवस्तिना।

[्]रेगः) १९० टी० ए० १८३ : 'सरालं च वर्जवित्वा' मेन स्वाध्यायादि न संभाष्यते स पान्यशासस्त्रमास्य ।

विडेसणा (विष्डेवणा)

२७४ अध्ययन ४ (द्वि० उ०) : इलोक ४-७ दि० ६-१२

इस स्लोक से छुट्टे रणोक सक समय का विवेक बनानाता गया है। मूर्ति की बिसानाल में मिशा, स्वाध्यायनसङ में स्वास्थाय जो कार्य जिस समय का हो उसे उसी समय करे (काले कालं समायरे प):

पूरहरा है के जनुसार -- चिता के समय मे जिला करे, माने के तमन में माए, गीने के ममय मे लिए, बन्द-काल मे बस्त पहण ज काल में जो जिया करनी हो वह उभी काल में करनी चाहिए। ्राचन अपने करे, स्वयन्तान में (कुछ आदि में पहने के समय अपनि वर्णशान में) सबन में गहे और सांति के समय मे । बात का व्यक्तिम सानगिर समलीय गैरा करता है। इमका उदाहरण समन क्लोर में पहिए।

इलोक ५

एक मृति अशालवारी था। यह वितान्त्रण को शोषकर आहार बादे गया। यहत मृत्रा, पर कुछ नहीं विन्ता। लाजी कोणी करान मा रहे था। कालवारी सायु ने पूछा - अवर्ष, शिमा विश्वी ?" वह युरात कीमा - "इन मांव में जिसा कहाँ है ? यह ली

अवाजवारी मृति की इस स्रोतानुक वाणी को मृत कानवारी मृति ने जो तिलान्यर कहा वही इस क्लोक से मुक्कार ने जर्द्छ किया ै। सत्ताबम जो बा तो ताने हुए बुवकार ने मध्यम पूछर का प्रयोग । एता है, जैने - चर्रान, राहनेहाँन, हिलामेगि, गरिसूर्त ।

'सहकारो' का सम्दर्भ कर कम्पनकारों भी हो। सहना है। जिस समय मिला देने के लिए मिशुओं को माद किया जाए उस ११. समय होने पर (सइ-काते क): समय को स्मृतिकाल कहा जाता है"।

इलोक ७ :

१२ इलोक ७-वः

सानव और आटब दरोह में शेव-विवेद का उपरेश दिया गया हैं। मूजि को बैंगे कोन में नहीं जाना चाहिए जहां जाने से दूसरे यापण नगर आपण १९४७ व अन्यवस्थ का अवस्था (जार प्राप्त १) हुए स्थान वार प्रशास आपण स्थान के पूर आदि से नहीं जीवनन्त्र वर प्रवृत्त को हुए सहिनाने से विका परे आदि आदि । इसी यवार शिक्षार्थ गए हुए सूनि को पूर आदि से नहीं बेटना बाहिए ।

१- त्रि॰ व॰ पु॰ ११४ ४ : तिश्यानेताए भिन्न समायरे, पश्चित्वताए वितितृत समायरे, एवमादि, प्रविध च- त्रोतो जीगी जिनतामनीम दुरुवाच्या वउञ्जतो । अच्योजनमगरुती अववशी होर कामध्यो ।

२ मृ० २.१.१४: जन जानगणे, वाथ पाणकाने, वाथं जायकाने, लेच सेगकाने, रायणं शयणकाने । ६--(क) जि॰ पु॰ दृ॰ १६५ : तबशालचारि आपरोजून बहुदू न लच्चो साह भन्नेजा- सदा ते वर्षात विवेशे विस्त्राहा ?, सी अन्तर-पुनो एत्व प्रस्तिनगाने भिरातीता । तेण वाहुना सम्बद-पुन अपना दोने परास उर्जाति बांग्रेहि, तुथं पमाव-नगर - 3ना पूर्व बारणार नारवार अप वाहुता गाव अप किया विकास करावित इसे सन्तिवेश स गारिक होने सन्तिवेश स गारिक होने सन्तिवेश स गारिक

Y--एर हो। पर १६१: पार्ति शिष्ठमाने 'काने' मितारामचे वरेद्रियुः, सन्ते मुख्यावसने--स्वृतिकाण एव विभावानोः र्जनपीयने, स्मर्थने यत्र मिशाका स स्पृतिकालः।

५- हा॰ टी॰ प॰ १८४ : उच्ना बालयतना, अपुना क्षेत्रयननासाह।

६-हा वो व १६४ : तस्त्रत्रासनेनात्तरायाधिकरवाधिकोवान् ।

श्लोक डः

१३. न वैठे (न निसीएज्ज ^ख):

यहाँ बैठने के वारे में सामान्य निपेच किया गया है । इसके विशेष विवरण और अपवाद की जानकारी के लिए देखिए सूत्र (३.२१-२२)।

अनुसंघान के लिए देखिए अध्याय ६ इलोक ५६-५९।

१४. क्या का प्रवन्य न करे (कहं च न पवंधेज्जा न) :

कथा के तीन प्रकार हैं -- धर्म-कथा, वाद-कथा और विग्रह-कथा। इस त्रिविध-कथा का प्रवन्ध न करे। किसी के एक उदाहरण बता दे किन्तु चर्चाकम को लम्बा न करेर।

सावारणतया मिश्रु गृहस्य के घर में जैसे वैठ नहीं सकता वैसे खड़ा-खड़ा भी घर्म-कथा नहीं कह सकता³। त्लना के लिए देखिए वृहत्कल्प (३.२२-२४)।

इलोक हः

१५. इलोक हः

इस दलोक में वस्तु-विवेक की शिक्षा दी गई है। मुनि को वस्तु का वैसा प्रयोग नहीं करना चाहिए जिससे छपुता र चोट लगने का भी प्रसंग आए^४।

१६. परिघ (फलिहं क):

नगर-द्वार के किवाड़ को बन्द करने के बाद उसके पीछे दिया जाने बाला फलक्र ।

श्लोक १०:

१७. फृपण (किविणं ^ख) :

इसका अर्थ 'पिण्डोलग' है^६। उत्तराघ्ययन (४.२२) में 'पिण्डोलग' का अर्थ—'पर-दत्त आहार से जीवन-निर्वाह ^{करते वा} किया है"।

१--(फ) अ० सु० पू० १२७ : 'ण णिसिएज्ज' जो पविसेज्ज 'कत्यित' ति गिह-देवकुलावी ।

⁽प) जि॰ चू॰ पृ॰ १६५ : गोयर्गगएण नियन्तुणा णो णिसियव्यं कत्यद घरे वा देवकुले वा समाए या पयाए वा एव

२-- जि॰ चू॰ प्॰ १६६ : णण्णत्य एगणाएण वा एगवागरणेण वा ।

३ - जि॰ चु॰ १६४-१६६ : जहा य न निसिए ज्जा तहा ठिओऽवि घम्मकहावादकहा-विगाहकहादि णो 'पर्विप्रिज ण कहेज्जद ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १=४: 'कवां च' घमैकयादिरूषां 'न प्रबब्नीयात्' प्रनन्धेन न कुर्यात्, अनेनैकश्याकरणैकतातावृतास एयाह - स्थित्वा कालपरिग्रहेण संवत इति, अनेपणाद्वेषादिदोषप्रसंगादिति ।

४ -- (क) जि॰ पू॰ पृ॰ १६६ : इमे दोसा—क्याति दुःबद्धे पडेन्जा, पटंतस्स य संजमविराहणा आयिवराहणा वा शेरा

⁽म) हा॰ टी॰ प॰ १८४ : लाववविरावनादोपातु ।

५-(क) अ० पू॰ प्० १२७: णगरदारकवाडीवत्यंभणं 'फलिहं'।

⁽म) हा० टी० प० १६४ : 'परियं' नगरद्वारादिसंबन्धिनम् ।

६...(४) अ० प्० रू० १२७ : शिवना विद्यासमा ।

⁽ल) तिरु पुरु पुरु १६६ : किविया-पिग्डोलमा ।

⁽त) हार टी० प० १८४ : 'कृपमं या' पिण्डोलकम् ।

छ – उसा व व व द द उद्देश ।

```
२७० अच्ययन ४ (द्वि०उ०) : इलीक १२-१४ हि० १८-२३
वंडेसणा ( विण्डेंपणा )
                                                      इलोक १२:
        प्रवचन वा अमे हारवाही है । प्रवचन के आधारकूत प्रेन-सागन को की प्रवचन बहा जाता है।
 १८. प्रवसन की (प्रवस्तास य ):
   १६. उत्पत (उत्पतं क ) :
             रत्तन्त्रभागः।
अवनस्त्रितः ने त्या का अर्थं प्रतिनृश्योर हरिनाइ ने 'अर्थकार्ट' किया है'। 'अर्थकार' रक्तोत्मन का नाम हैंहै।
           मील-वमले।
     २०. पद्म (पउमं <sup>क</sup>):
        २१. हुमुद (हुमुषं वा ल ) :
                 मह देशी तार है। इसका अर्थ माननी और मीगरा है। हुत आवार्य दगका अर्थ महिनमां (वेला) करते हैं।
               इतेश-समत । इमरा नाम गर्दम है ।
         २२. मालतो (मगर्वेतिषं व ) :
                   इलाक रूर
अनस्य पूरिक अनुसार १४ वें और १५ वें बक्ते के को उपर्य दसी है के रूप में बढ़ने की परम्पत रही है। बुणिकार ने इसके
             २३. इसोक १५:
             समयेन में लोकिक श्लोक भी उरमून किया हैं।
                      १-भग॰ २०.८.१४ : वत्रवणं वृण दुवासस्ये गर्वापद्यो ।
                       २-(क) सब पूर्व ११८ व्यस गील।
                            (ल) त्रि चु ० व० १६६ : उत्पत शीलीत्वनादि ।
                            (ग) हा॰ टी॰ प॰ १८४ : 'उत्पन' मीलीत्पलादि ।
                         ३ - अ० पू॰ पृ० १२८ : पडम शतियं ।
                         ४- हा० टी० व० १८४ : 'पचन' अरविन्दं वावि ।
                          ४-शा० ति० मृ० प्० १३१।
                          ्-(क) ति पृ० पृ० १२८ : 'हुमुद्' गहमत ।
                                (स) जि॰ च॰ पृ॰ १६६ : हुनुद - सहभूत्वर ।
                                 (ग) हां हो व व १८४ . 'हुनुद वा' गर्मह वा ।
                                 (प) मिन वु पृत् १६६ : सरमन्त्रिया नेतिया, अपने सम्मतिनियद्श्ली सरमानिया समाह ।
                            ७ -(क) अ॰ दू॰ प्रदः 'सावतिया' शितवा ।
                              (१) ट्रा॰ दा॰ १७ १५८ : नवकराका नातका नातका मात्रका प्रशासन्त्रम् ।
द्रमा कृत पृथ्व देवी : ले सब सत्त्राल प्रशास निल्वाया मात्रेष मक्तुड पर्वति न्हीत्व पहिचारको ले हि ? संम्रताल सक
                                   वृत्ता च स व चरत सरसमान पुण्यस्य स्थानसङ्ख्या व व सम्पर्णक्षण्यस्य स्थानसङ्ख्या स्थानसङ्ख्या स्थानसङ्ख्या स्था
य (रवस्त्रीतकोतो स्वति, क्षोते य मुलास्यिक्यस्यासम्योजेन स्वत्युविसोर्ग्य स्थानसञ्जयस्य स्थानसङ्ख्या
                                                  हत धर्म न जानति, धृतराष्ट्र ! नियोधनात् ।
                                                  दः। यम न भागात, युनरान्द्रः) । तदाधनाद् ।
मतः प्रमत्तं उत्तरतो भानः कृष्ठः (लगामिनः ।।
मतः प्रमत्तं उत्तरते भीरः वासी च ते दतः ।
```

२७८ अध्ययन ५ (द्वि०७०) : श्लोक १६, १८ है। २४३

श्लोक १६:

२४. कुचल कर (सम्मिद्या^ध):

इसी ग्रन्य (४.१.२६) में सम्मर्दन के प्रकरण में 'हरिय' शब्द के द्वारा समस्त वनस्पति का सामान्य ग्रहण किया है। यह भिक्षी के उत्पल आदि का उल्लेख किया है इसलिए यह पुनक्क नहीं हैं ।

श्लोक १८:

२५. इलोक १८ :

शालुक आदि अपनव रूप में खाए जाते हैं इसलिए उनका निपेच किया गया है³।

२६. फमलकन्द (सालुयं क):

कमल की जड्र ।

२७. पलाशकन्द (विरालियं क):

विदारिका का अर्थ पलायकन्द किया गया है। हरिभद्र सूरि ने यह सूचित किया है कि कुछ आचार्य इसका अर्थ पर्वविल, $^{5'}$ पर्वविल्ठ, प्रतिपर्वकन्द करते हैं $^{5'}$ । अगस्त्यसिंह ने वैकल्पिक रूप में इसका अर्थ 'क्षीर-विदारी, जीवन्ती और गोवल्ली' किया है 6 । किया के अनुसार बीज से नाल, नाल से पत्ते और पत्ते से कन्द उत्पन्न होता है वह 'विदारिका' है 8 ।

२द्र. पद्म-नाल (मुणालियं ग) :

पद्म-नाल पद्मिनी के कन्द से उत्पन्न होती है और उसका आकार हाथी दाँत जैसा होता है ।

- १-हा० टी० प० १६५ : संमृय दयात्, संमर्दनम् नाम पूर्वच्छित्नानामेवापरिणतानां मर्दनम् ।
- २—(फ) अ॰ चू॰ पू॰ १२८: 'सम्मह्माणी पाणाणि बीवाणि हरियाणी य।' जन्पलादीण एत्यं हरियाणहणेण गर्णे विसेतेण एतींस परिणामभेदा इति इह सभैदीपादाणं।
 - (ग) जि॰ चू॰ पृ॰ १६६-१६७ : सीसी आह णणु एस अत्यो पुट्वि चेव भणिओ जहा 'सम्मद्भाणी पाणाणि वीच हरियाइ' ति हरियग्गहणेण वणप्कई गहिया, किमत्यं पुणो गहणं कर्यति ?, आयरिओ भणइ —तत्य अविमेणिय वज्ञा गहणं कर्य, इह पुण सभेवभिण्णं वणप्कइकायम् च्चारियं।
- ३ -- त्रि॰ पु॰ १६७ : एयाणि सोगो सायति अतो पडिसेहणिनिमत्तं नालियागहणं कयंति · · · · गसासवनालिअं । विद्वतः वार्षा तमवि छोगो जणसंतिकाजण आमगं चेव सायति ।
- ४ (क) स० चू० पू० १२६ : 'सालुपं उपपतनंदो ।'
 - (रा) जि॰ गु॰ पु॰ १६७ : 'सालुगं' नाम उप्पलकन्दी भण्णह ।
 - (ग) हा० टो० प० १२४ : 'मातुक या' उत्पलकन्दम् ।
 - (य) बारु तिरु मूट प्रदेश पर्मादिकादः बालूकम् ।
- हा = टी० प = १८४ : 'बिरालिकां' पलाशकन्दनपां, पर्वयत्लिप्रतिपर्वयत्लिप्रतिपर्वकर्तिपर्वकर्वात्रपर्वे ।
- ६—अरु पृष्ट १२६ : 'बिरालिय' पत्रामकंदी अहवा 'छोरबिरासी' जीवस्ती गोवस्ती हति एसा ।
- जिल्लाहरू पृत्य १८० विकालियाँ नाम पलामक्यों भग्यद, जहां बीए यस्ती जायंति, तीते पसे, पसे वंदा जायंति, ता विकालि
- ६- (क) प्रविश्व पृत्र १-६: प्रतमायम् । भुमालिया ।
 - (स) जि॰ च॰ 🕩 १६० : मुकलिया-गण्यत्यस्थिमा गणमिलिकंदाओं तिसाब्धति ।
 - (म) हाव दीव पव रेम्य : 'म्याविकां' पवितीसन्दोत्थाम् ।
 - (ष) हार तिव भूत पुर ४३८ : मृगाउ पचनाउठ्य ।

```
२७६ असमयन ५ (हि॰ उ०) : इलोक १६-२० हि॰ २६-३३
ः चिंडेसणा ( विण्डेंचणा )
      २६. सरसों की नाल (सासवनालियं <sup>व</sup>) ।
                वर्शात या पर महिन स्पुन्तर सांचन होना है'। सही जाने को अनिवृत्त - अवस्य वहा है'।
               सरमों की माल<sup>9</sup>।
          o. अपद्य गंडेरी (उच्छुखंडं <sup>प</sup>) :
                     जनस्वातह स्वीत और शेशस्य स्विते सपुर-तृत आदि या वहन करते हूं। मपुर का अर्थ-साठ गाना या वावन हो सहन।
                    जिनसाम पूर्णि से नृत सार से अपने कोर मूलक आदि वा पर्णासि हैं<sup>थ</sup>।
             अवन्यवाक स्थाप कार दावर १००० के वह हो। वारियल, ताल, सहर, देवक और छुटर के वृक्ष को हुक्त हुम बहा जाता है।
            ३१. तृण (तणमस्स स ) :
                           ्रा नार पूरा हुन र नार ना ।
से बा तीन बार पूरी हुई बजी केले वा निषेष मही है। इसनिष् यही सहन् सार का प्रयोग क्या गया हुँ । यही केलाह एक बार
स्थान तीन बार पूरी हुई बजी केले का निषेष मही है। इसनिष् यही सहन् सार का प्रयोग क्या गया हुँ । यही केलाह एक बार
                          यह उम पाली का विशेषण है, जिसमें बाने न वहे हां ।
                 ३२. बन्धी (सहिष्यं <sup>क</sup>):
                         एक बार भूनो हुई (अध्यय सहं ल) :
                             ह्मातारबुका ११७ में दो नीन बार भूगी हुई रुपी क्षेत्रे का विधान भी हैंहै।
                          हुई क्ली तेने का निषेष हैं।
                              १—(ह) त्र॰ पृ॰ वृ॰ १२६ : सासवणालिया सिउरवण्याला ।
                                     (त) ति पूर पूर १६७ : 'सासवनानित्र' सिदायगणासी ।
                                      (व) हा॰ टी॰ व॰ १८४ : सार्यवनासिका शिवार्यकमञ्जरीम् ।
                                        (प) निरु पुरु रहेश : वरुष्यमंत्रि वसेतु प्रत्माचेतु ता नेव अनवनातनीय कथा ।
(त) निरु पुरु रहेश : वरुष्यमंत्रि वसेतु प्रत्माचेतु ता नेव अनवनातनीय कथा ।
                                  २-(स) अ॰ पृ॰ पृ॰ १२६: 'उन्युगंस्मीनाणु स् सरव्याच्याचे ।
                                   ३ हा े हो व शदर : श्लुलसम् - सनिवृतं सवितम्।
                                    ४-ता॰ नि॰ पु॰ पु॰ ५२१: इतका अर्थ बन नुलती है।
                                     पू-त्रिक चूक पूर्व १६७ : तणस्त जहां अस्त्रतम्सादीणं ।
                                     (क) अ० च० प्० १२१ : तणस वा महरतणातिकसा ।
                                            (स) हा॰ टो॰ प॰ १८४ : 'तुन्त्य वा मपुरत्नाते. ।
                                       ७-(क) अ॰ ब्र॰ प॰ १३० : तहिवामा अनापश्का ।
                                             (स) जि॰ सू॰ पृ॰ १६७ : सहिनया' नाम क्षेमिलिया ।
                                              (त) हा० री० प० १८४ : 'तरणां वा' असंजाताम् ।
                                         ८-(व) अ० चु० पु० १३० : 'सतिमन्त्रिया' एकति मन्त्रिता ।
                                            (ग) हार का राज्य : तथा गावणा पार प्रभाषणा ।
हिन्सी कुर १७० : विश्व प्रस्ति : तथा गावणा सा, गाहिकाहुले विश्वसायदिवाय अणुपविद्दे समस्य, देशने पुण जायेश्वा—विद्वय
स्थाप सुरु १७० : विश्वयुक्त सिम्मुको सा, गाहिकाहुले विश्वसायदिवाय अणुपविद्दे समस्य, व्यवस्था व्यवस्थान स्थापन
                                                        कुर राजः स्थानमुज्ञ वा भगवत्रा भगवत्रा । भगवत्रा । १०० वावायाच्यापा व्यवस्थानम् त्राम्य ज्ञान स्थानम् त्राम्य 
वा स्थानम् वा स्थानम् वा भावत्रास्य स्थानम् वा स्थानम् वा स्थानम् स्थानम् व मुख्यस्य व स्थानम् व स्थानम् वा स
                                                         सरिक्रम कामुप्ते पूर्णाणार्ज ति मुख्यमाणे साथे पाते परिवाहेरता ।
```

३४. फली (छिवाडि^क):

अगस्त्य चूर्णि में 'छिवाड़ी' का अर्थ 'संविष्या' और जिनदास चूर्णि में 'सिगा' तथा टीका में मूंग आदि की फरी कि 'संविष्या' और 'सिगा' दोनों फली के ही पर्यायवाची नाम हैं।

श्लोक २१:

३५. वंश-करीर (वेलुयं ख):

अगस्त्य चूणि में 'वेलुयं' का अर्थ 'विल्व' या 'वंशकरिल्ल' किया है । जिनदास महत्तर और टीकाकार के अनुसार इता 'वंशकरिल्ल' है । आचाराष्ट्र वृत्तिकार ने इसका अर्थ 'विल्व' किया है । यहाँ 'वेलूय' का अर्थ 'विल्व' संगत नहीं लगता, दियावैकालिक में 'विल्व' का उल्लेख पहले ही हो चुका है । प्राकृत भाषा की दृष्टि से भी 'विल्व' का 'वेलुय' रूप नहीं वनता, किलु का बनता है । यहाँ 'वेलुय' का अर्थ वंश-करीर—वांस का अंकुर होना चाहिए। अभिधान चिन्तामणि में दस प्रकार के शाकों में का भी उल्लेख है ।

अभिधान चिन्तामणि की स्वोपज्ञ टीका में 'करीर' का अर्थ वांस का अंकुर किया गया है^द। सुश्रुत के अनुसार ^{वांस के} कफकारक, मयूरविपाकी, विदाही, वायुकारक, कपाय एवं रूक्ष होते हैं^द।

३६. काश्यपनालिका (कासवनालियं ख):

व्याख्याकारों ने इसका अर्थ 'श्रीपणि फल' और 'कसारु' किया है "। 'श्रीपणि' के दो अर्थ हैं "—(१) कृंभारी (२) कायफल।

मुंभारी—यह वनस्पित भारतवर्ष, सिलोन और फिलीपाइन द्वीप-समूह में पैदा होती है। इसका वृक्ष ६० फुट तक कैंग है। इसका पिड सीघा रहता है और उसकी गोलाई ६ फुट तक रहती है। इसकी छाल सफेद और कुछ भूरे रंग की रहती है। मैं चैत्र तक इमके पत्ते गिर जाते हैं और चैत्र-वैशाख में नए पत्ते निकलते हैं। इसमें पीले रंग के फूल लगते हैं, जिन पर भूरे छीटे हों इसका फल १ इंच लम्बा, मोटा और फिसलना होता है। यह पकने पर पीला हो जाता है⁹³।

```
१---(क) अ० पु० पृ० १३० : 'द्यिवाडिया' संविलिया ।
```

विदाहिनो बातरुसा: सकवाया विख्वाणाः ॥

⁽ता) जि॰ पु॰ पृ॰ १६७ : 'छिवाडी' नाम संगा।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ १८४ : 'छिवाटि' मिति मुद्गादिफलिम् ।

२ - अ॰ चू॰ पू॰ १३० : 'वेलुपं' बिल्लं वंसकरिल्लो वा ।

३- (फ) जि॰ चू॰ पू॰ १६७ : वंसिकरित्लो वेलुवं।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १८४ : 'वेणुकं' वंशकरिल्लम् ।

४ - बा॰ मु॰ १।११८ वृ॰ : 'वेलुवं' वेलुवंति विल्यम् ।

५-- दश् ४.१.७३ : अत्ययं तिदुवं बिल्लं ।

६-- हेम० ८.१.२०३ : येणी पी या।

७ - ४.२४६-५० : 'मृलपत्रकरीराप्रफलकाण्डाविरुडकाः । त्वक् पुष्पं फलकं शाकं दशया...।

च--यही पुरु ४७७ : 'करीरें' यंसादे: ।

६—गु॰ (गू॰) ४६.३१४ : 'वेनीः' करीराः करुवा मपुरा रसपाकतः ।

१०-(क) अञ पुरु पूरु १३० : 'कागयनानियं' मोबन्मी फर्न कस्सादकं ।

⁽स) जि॰ पु॰ पु॰ १६७ : 'कामबनातियं' सीबणिकनं मण्यद्र ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १६४ : 'कासपनालियं' श्रीवर्णीकनम्।

११ या पः प्राप्त प्रश्न प्राप्त

१३ - अल् धंत्र पुर ४१४ ।

```
पिडेसणा ( पिण्डैपणा )
```

२८१ अध्ययन ५ (द्वि० उ•) : इलोक २२ टि० ३७-३६

वायपण - यह एक छोटे वह वा हमेबा हरा रहने वाला वृध है। इनका छिनका सृदस्य, बाबामी और पूरे रण का होता है। इनके पने मुच्छों में छाते हैं। उतरी सम्बाई ७,५ से १२.१ मेल्यिमेटर और बीडाई २ ५ मे १ मेल्टिमोटर तक होती हैं।

ह नाम- में के ताथ का बनीय कर है। यह एक हिस्स का आरबीय धान का कर है। इस यान ने बारे बीर बटाइवी बनती है। यह पास तामायों और बीजों में जमानी है। इस बूझ की जहां में हुछ गामने रहनी हैं जो तानुबाने में बेटी हुई रहनी हैं। इसका बन्न गोन और भीने पंच का जायक्तक के कराबर होता है।

रमरो छोटे और बड़े के भेर में दो जानियां होनी हैं। छोटा कोड हक्का और आहरि में मोबे वी काह होना है। इनको हिन्दों में विचोर और मेटिन में केपेरिया एक्सूनेंटस कहने हैं। हुमरी बड़ी कानि को राज क्लेड कहने हैं। छर्दी के दिनों में केलंड जमीज से निकास पार्ट हैं और उनके उत्तर का दिलका हुटाकर उनको करने ही बाने हैंगे।

```
३७. अपश्य-तिलयपड़ी ( तिलयपडग ग )
```

बह निल-पाडी बजित है, जो बच्चे निलो रे बनी हो?।

इद. कदम्ब-कल (नीमं ") :

हारिम्मीय रोशा में 'शीम' नीमण्डल--ऐना मुंटत पाठ है' । विश्व पीम नीपण्डल'--ऐना पाठ होना पाहिए। धूनियों में पीम' धरुर वा प्रदीन उचित्र हो सच्ता है, रिन्तु सस्त्रन में नहींरे। मस्त्रन में इसका का 'नीप' होता। 'नीप' वा अर्थ 'कटक्व' है और उस वा प्राप्त कर स्त्रीय' होता हैं।

बराव एक प्रवार वर मध्यन आवार का बुज होना है जो आरतवर्ष के पहारों में स्वाकादिक तौर से बहुत वैदा होता है। इसका एक सफेर और पुत्र पोने रंग का होना है। इसके कुल पर वयुवियों नहीं होतीं, बल्कि संगेद-सदेर सुग्रियन तन्तु इसके बारों और उठे पुर दहते हैं। इसका फल पोज मीजू के समान होता है।

कदम्ब की कई तरह की जातियाँ होती हैं। कनमे राज करम्ब, पास करम्ब, पूर्णि करम्ब, पूर्वि करम्ब इरवादि जातियाँ उस्तेत-सेय हैं "।

इलोक २२:

३६. सावश का पिष्ट (साउसं पिट्ठं के) :

अगस्त्वसिंह ने अभिनव और अनिन्यन (विना पराए हुए) चावल के विष्ट को संवित्त माना है^ट ।

जिनशास ने 'बावल-निट्ठ' का सब आप्ट्र (भूने हुए बावल) किया है। वह जब तक अपरिगत होता है तब तक सबित रहता है।

```
१--च व र्षः पूरः १२४।
२--च व्यं प्राप्तः १२४।
२--च व्यं प्राप्तः १९८।
१व) विश्व पुरुष्टः जो आमोहि तिलेहि वीरह, तसदि सामां वरिवाजेण्याः।
```

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ १८४ : 'निस्ववंट' विस्टतिसमयम् ।

४--- हा॰ टी॰ प॰ १८५: 'नीमं' मीमफलम् ।

१--(स) क्षत्र सुत्र मृत्र १३० : 'शीव' यत्तं।

⁽स) जि॰ पू॰ पू॰ १६८ : 'नीमं' नीमदश्तास फर्ट ।

६--ईम० ८.१.२३४ : तीपापीडे मी था ।

U--- 40 40 40 101 1

ब-स॰ पू॰ पृ॰ १३० : चाउलं पिट्टलोहरो । तं सभिणवर्षणियण सव्यक्तं स्वति ।

र--- त्रि॰ पू॰ पु॰ १८८ : बाउलं विद्वं भट्ठं भन्नद्द, समयरिणनवरमं सविसं भवति ।

दसवैक्षालियं (दशवैकालिक)

२८४ अध्ययन ५ (द्वि० उ०) : इलोक २५, २६ टि० ४८-५०

४८ प्रियाल फल' (पियालं ^ग):

प्रियाल को चिरौंकी कहते हैं।

'चिरोंजी' के दूस प्राय: सारे भारतवर्ष में पाये जाते हैं। इसके पत्ते छोटे-छोटे, नोकदार और खुरदरे होते हैं। इसके फल करीहे के समान नीले रंग के होते हैं। उनमें से जो मगज निकलती है उसे चिरोंजी कहते हैं।

इलोक २५:

४६: समुदान (समुयाणं क):

मुनि के लिए समुदान मिला करने का निर्देश किया गया है। एक या कुछ एक घरों में से भिक्षा ली जाय तो एपणा की पुदि रह नहीं सकती, इसलिए अनेक घरों से थोड़ा-थोड़ा लेना चाहिए, ऊँच और नीच सभी घरों में जाना चाहिए?।

जो घर जाति से नीच कहलाएँ, घन से समृद्ध न हों और जहाँ मनोज आहार न मिले उनको छोड़ जो जाति से उच्न कहलाएँ, घन में समृद्ध हों और जहाँ मनोज आहार मिले वहाँ न जाए। किन्तु मिक्षा के लिए निकलने पर जुगुप्सित कुलों को छोड़कर परिपाटी (क्रम) में बाने बाने छोटे-बड़े सभी घरों में जाए। जो भिछु नीच कुलों को छोड़कर उच्च कुलों में जाता है वह जातिवाद को बड़ावा देता है और लोग यह मानते हैं कि यह भिजू हमारा परिभव कर रहा है ।

गोद-साहित्य में तेरह 'मुताङ्ग' बतलाए गए हैं। उनमें चीथा 'मुताङ्ग' 'सापदान-चारिकाङ्ग' है। गाँव में भिक्षाटन करते समय विना अन्दर इन्ते प्रत्येक घर से मिन्ना ग्रह्म करने को 'सारदान-चारिकाङ्ग' कहते हैं⁸।

वलोक २६:

५०. यन्द्रना (स्तुति) करता हुन्ना याचना न करे (वंदमाणो न जाएज्जा ग) :

मही उलादन के ग्यारहवें दोष 'पूर्व-संस्तव' का निषेध है।

दोनों भूनिकारों और टीकाकार ने 'वंदमाणं न जाएज्जा' पाठ को मुख्य मानकर व्याह्या की है और 'वंदमाणो न जाए^{ज्जा'} को पाठाक्यर माना है²। किन्तु मूल पाठ 'वंदमाणो न जाएज्जा' हो होना चाहिए। इस दलोक में उत्पादन के स्यारहवें दोप —पुध्यिवसा

१ - (गः) अ॰ पू॰ पू॰ १३० : पियालं पियालस्वराफलं वा ।

⁽ग) जि॰ गु॰ पु॰ १६= : वियानी रुखी तस्त फर्ड विवालं ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १८६ : 'प्रियालं वा' प्रियालफलं च ।

२—(क) अ॰ पू॰ पृ॰ १३१ : सबुवाणीयंति —समाहरिज्जंति तदत्यं चाउलताकतो रसादीणि तदुवसायणाणीति शण्णभेव 'ममुराणं चरे' गर्केदिति । अहवा पुष्यभणितमुग्गमुष्यायणेमणासुद्धमण्णं समुदाणीयं चरे ।

⁽छ) ति॰ पु॰ पु॰ १६८ : समुराया गिरनइति, योवं योवं पढिवरनइति वुतं भवद ।

⁽ग) हा । टी । प । १८६ : मगुबानं भावभैध्यमाश्रित्य चरेद् भिधुः ।

३ — ति० णु० पु० १६६-१६६ : 'खण्य' नाम जानितों भी सारती मारती मो जातीतों, एमं सारतीय जाउभीय, एमं नी जाइभी, अवयमित जाइमों एमं अवयं नी मारभी, सारजी एमं अवयं नी जाइभी, एमं जाउभीविव अवयं नारभी जाइभी, अवयं नी मारभी, अहवा उन्धं अहय मजुन्नाणि नामित, अवयं जहयं न तारिसाणिति, तहणागरं कुनं जन्न अवयं वा भवा, नएय परिवादीय समुदाणिनायं, ज पूज नीयं बुनं अतिकतिमञ्ज जनदं अनिमंघारित्रजा, 'गीयं' न वा अवयति वा एमहा, तुमु विषय्वादीय वारोज्य म नेमं बुनं तमित्रक्तियाणं नी जनदं महदेशमा, जगई गाम उ उन्धित वा एमही, तिम प्रयदे उन्होंन समोहानि बहुं वा लम्भीहानिनिज्ञालम मो जियानि अनिकर्मसम्बादी कि कार्यविव मार्थिय अविकर्णानियां से अवविक्रातियां में विश्वादीयां अविक्रातियां से अवविक्रातियां में विश्वादीयां अविक्रातियां से अवविक्रातियां में विश्वादीयां अवविक्रातियां से अवविक्रातियां में विश्वादीयां अवविक्रातियां में विश्वादीयां अवविक्रातियां में विश्वादीयां स्वादियां से स्वादियां से विश्वादीयां से स्वादीयां से विश्वादीयां से स्वादीयां से

विश्वविद्यामणि भ्रितार प्रश्वविद्या विवरण के जिल्देलें प्रविचन ।

[्]ते) अन्त्र पुर्वे र्वे र्वार्यविन्ते का ार्यक्षमाणी जे जाएँग्जा । (ता) जिन्ह्य पुर्वे रेजन्य अपया एवं आपावधी गृप पटिश्जार (धेरमाणी का जाएँग्जा) धेरमाणी काम वीर्यक्षी वीर्यक्षीचारी को जाएँग्जा, बायाएँकि वीर्यक्षिणा का जानिको, जहां सामि सर्ट्र देवण बार्यि ।

गयर' (पूरेपरवार सन्तर) के एक भाग 'पूर्व-संस्तर' का निषेष है। इनका समर्थन आवार भूतर के 'बंदिय बंदिय' संबद से होता इतिकार पीत्राद्वपूरि के भ्रतुसार इनका अर्थ यह है कि भूति गृहरति की स्तृति कर साथना न करें।

सामार पूर्ण के टिल्प्पीयन होने। बादा और अनुतु रुपोर ने उत्तराई के सोशे बरण केता वर्ध-टिट में ही नहीं दिन्दु सार-में में माया तृत्य हैं। अपाराञ्च के 'वादिय' ना वर्ष यहीं प्रदेशणों के द्वारा प्रतिपारित हुवा है। तिशीय में 'पूर-सारक' के प्राविक्त का विभाग दिया गया हैं। अपन क्षावरण (मेंकदार १) में 'पा वि वरणार' के द्वारा उक्त सर्थ का प्रतिपादन हुआ दक्त आसार पर प्रदामाणे 'पाट हो सतन है। करमात-स्वरंग करते हुए स्वित ने सावना नहीं करनी चाहिए-पाद सर्थ और टीमपार को सावनेत हैं। किन्तु यह स्वादमा विध्या वर्षणान नहीं करनी में एवस कही स्वासा भी नहीं पिनता। ज न वाएजार 'वस्ता विशेष करों भी है, सावभी में साधार भी है, रुपतिन सर्थ की टीट में भी प्रवामों पाठ स्वित उत्तरक है।

इलोक ३१:

११. दिपा सेता है (विणिगूहई स): इमना अर्थ है--गरम माहार को नीरस माहार से डॉक लेता है?।

इलोक ३४:

५२. मोशार्थी (आवयद्री स):

इन शास्त्र को अनुस्त्यपूर्णि में 'आयति-अवी' तथा जिनदास चूरि और टीका में 'आयत-अवी' माना है। ।

१३. रशबृति (सुहविती प):

क्या बाद का अर्थ क्या और सबन—रोनो होता है। जिन्हास पूणि में क्यावृत्ति का अर्थ क्या-भोजी और टीका में इसका सबस-पृत्ति किया है"।

२--- आ॰ प्॰ १।६२ : 'नो गाहावई वंदिय-वंदिय जाएक्जा' नो वर्ग फरसं वएक्जा'।

२-मा० चू० १।६२ ब्॰ : गृहपति 'बदित्वा' वाण्मिः स्तुत्वा प्रशस्य नी याचेत ।

३— कि॰ २२६: जे मिक्यू पुरे संबद्ध पढ़ा संबद वा करेंद्र करते वा सातिस्वति । चूं॰ : 'सवदे।' पुत्री, बदते वाणे पुत्रतंत्र दिल्ले पब्युतस्वते। को तं करेति सातिस्वति वा तस्स मासलद्व ।

४—(स) झः पू॰ पू॰ १३२: 'बंदमाणं न जाएश्या' जहां शह बदितो एतेन, जावानि म, मही अवस्त बाहिति । सो वि मेलेन जातिस्रो खितेश्य भनेश्य बा-चोरते वदिहि लि, एनातिसं एवमादि शेसा ।

⁽ता) त्रि. कु. पु. २००: 'बंदमाण' न बादम्त्रा' जहा अहमेनेच विद्यति अवस्त्रमेसी सहिति, तत्य विद्यारमामादितो सम्बादि, बुद्धिं पुण वस्त्रमण बंदमाण कर्ने विधि वस्त्रेच कात्रण अध्यती वा मत्माद्रमा पुणी तायेव संत्रण आगड, ताहे पुणी वदित तो मणिको जद क्दारि पवित्रेग्या तत्य नो अध्य कदस वद, जहा होगी ते वंत्रितं, तुम अवस्त्री चे एक्सादि ।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ १८६ : धन्यमानं सन्तं भटकोऽयमिति न याचेत, विचरिणामदीयान्, अन्तास्त्रभावेन याजिलाहाने भ क चरुवं ब्रुवान्-च्या ते बन्दर्गामस्यादि ।

५—(क) विक पूर्व प्रविदिहिंह प्राप्ति विचित्रहर्ति, अप्पतारियं करेड, अन्तेण अन्तरन्तेण ओहाडेति।

⁽स) हा॰ हो॰ प॰ १८७ : 'विनिष्ठहों' सहमेव मोश्य हायन्त्रमन्तादिनाउण्यादयति । ६—(क) स॰ पू॰ पू॰ १३३ : [आयनदृष्ठी] सावामिनि काले हितमायतीहिन, साततिहिनेस सत्यी सावत्याभिलासी ।

⁽स) जि॰ पू॰ पू॰ २०२ : आयती—मोश्लो मन्नाइ, त आयर्थ अस्वयतीति आययद्ठी ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ १८७ : 'ग्रायतार्थी' मोशार्थी ।

७-(क) वि० चू० पू० २०२ : सूहाइ से विसी, एतरस च मिहारे गिडी वरिव ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ १८७ : 'इक्षवृत्तिः' संयमवृत्तिः ।

दसवेंआलियं (दशवेंकालिक): २५६ अध्ययन ५ (द्वि०७०) : श्लोक ३५-३६ टि० ५४-५५

इलोक ३४:

५४. मान-सम्मान की कामना करने वाला (माणसम्माणकामए स):

यंदना करना, आने पर खड़ा हो जाना मान कहलाता है और वस्त्र-पात्र आदि देना सम्मान है अथवा मान एकदेशीय अर्चना है और सम्मान व्यापक अर्चना ।

४४. माया-शत्य (मायासल्लं ^घ):

वहाँ महत्र का अर्थ आयुव³ (मरीर में घुसा हुआ काटा) अथवा वाण की नोक है। जिस प्रकार शरीर में घुसी हुई अस्य की नोक स्यया देती है उनी प्रकार जी पाप-कमें मन को व्यथित करते रहते हैं उन्हें शस्य कहा जाता है।

माया, निदान और मिथ्यादर्शन - ये तीनों सतत चुभने वाले पाप-कर्म हैं, इसलिए इन्हें शह्य कहा जाता है3।

पूजार्थी-व्यक्ति बहुत पाप करता है और अपनी पूजा आदि को सुरक्षित रखने के लिए वह सम्यक् प्रकार से आलोचना नहीं करता किन्यु माया-शह्य करता है—अपने दोषों को छिपाने का प्रयक्त करता है*।

इलोक ३६:

४६. संयम (जसं ^घ) :

यहाँ यन मन्द्र का अर्थ संयम हैं²। संयम के अर्थ में इसका प्रयोग भगवती में भी मिलता है^६।

४७. गुरा, मेरक (सुरं वा मेरगं वा क):

मुरा और मेरक दोनों मदिरा के प्रकार हैं। टीकाकार पिष्ट आदि द्रव्य से तैयार की हुई मदिरा को सुरा और प्रसन्ता को मेरक मानते हैं। चरक की व्यारमा में परिषक्त अन्त के सन्वान ने तैयार की हुई मदिरा को सुरा माना हैं । भाविष्य के अनुसार उवाले हुए साहिर, परिटक आदि चावलों को सन्यित करके तैयार को हुई मदिरा को मुरा कहा जाता है । मैरेय तीक्षण, मयुर तथा गुरु होती है । गुरा को पुनः गन्यान करने में जो गुरा तैयार होती है, उसे मैरेय कहते हैं अथवा घाय के फूल, गुड़ तथा घान्याम्ल (कांजी) के सन्यान से मैरेय तैयार होता है । एउ घौनक के अनुसार आसव और मुरा को मिलाकर एक पात्र में सन्यान करने से प्रस्तुत मदाको मैरेय कहा जाया है । । असुवेद-विधान के अनुसार कीय की जड़, येर तथा खांड—दनका एकब सन्धान करने से मैरेयी नाम की मदिरा तैयार होती हैं ।

४=. आत्म-साभी से (ग्रसारतं म) :

इसमें अपने कोश में पुत-दिशकर स्तेन-पृत्ति से मद्य पीने वाले का वर्णन किया है। प्रस्तुत इलीक में आरम-गांधी से ं

- १ (क) जिल्ला १० २०२ : माणो बंदणप्रस्मुद्राणपच्चवजो, सम्माणो तेति वंदणादीति बत्थपत्तादीति म, अहवा कीरदः गम्माणो गुण मध्यपमारीति इति ।
 - ं (१४) हार टी॰ पर १६०: तत्र यन्त्रतान्युत्वानताभिनिमित्तो मानः, यस्त्रपात्रादिलाभिनिमितः सन्मानः ।
- २ अव मृत्युत १३४ : मध्यं आउमं देपल्यां।
- 2 220 3:3=2 1
- 💰 क्षित्र घुः प्र २०२ : बम्मयरप्याण् वा सी छन्नताप् वा अणालीएंती मापासस्लम्बि कुत्रवति ।
- १ : ११० हो। पं १६६ : यहा. हारोन स्वमीः भिषीयने ।
- ६ । भगव ४१,१६, १ते वं भंते । शोदा कि आयानीमं ज्यावस्त्रीत अशासनः संबन्धि ग्रागी ग्रागीतेतृत्वाद् ग्रागः संपम श
- ३ --११० टी३ एव १६८ : सुरां वां पिस्टारिनित्यानां, भेरकं यापि प्रमानास्या**म्** ।
- म । पुरे भारतिवार राष्ट्र) अरेत २४, पुर २०३ : परिपत्रवालमध्यातममुख्यानां मुखं जागुः ।
- र व व पर पर भार (स्वत्यात) प्रव हेथू. प्र २०३ : 'कानिपरिक्किपटोरिक्त मेर्च गुरा स्मृता' ।
- है। विशेष २५ दल्लेक १६४३
- ११ वरी ४० १५ ५० २०३ : भेरेचं मानगीतृत्वतृत्वत्वासामानिः चलम् ।
- १२ । मधी अन् २३ में ने २४ न र अस्पन्य स्मानविष, इसेनितान सामने १
 - संदर्भ तरिकासीकानीरेयमुभवाष्यम् ॥
- ते । चरी सन नेश पुर मेन्य । माण्डम्बं बादती दारीवर्ष स्थेष ति । पुरामेण्याणाणाणुः सीत्यी सदिहार समुना शौ

विदेसणा / विण्डेयणाः । ' '२८७' अध्ययन ४ (दि०७०) : इलोक ३८. ३१. ४२:टि०:४

यह बनमाया गया है। अगराय कृति में 'सुनवल' वा अर्थ स्वनादय' भीर वैवित्यक्त का में 'मनादय' - गृहस्थी के नामान कि विनदान चुलि में दुमहा अर्थ केवल 'मगाध्य' क्या है"। टीशकार 'मयक्य' का अर्थ-परित्याग में माशीभूत केवती के द्वारा प्र परने हैं और मध-पान का मारपिनक निरेच बचलाने हैं। साथ ही साथ कुछ व्यादपानार इस सब की रनान विवयक अनवाद सब 'हैं--देग मनान्तर का स्वतेन्य भी किन्ता हैरे।

इलोक ३८:

४६. उग्मलता (सोंडिया ^क) :

'सोहिया' का अर्थ है -- मशतान की आमरित या यदि से होने वाती उस्मानता" ।

इलोक ३ हः

६०. संवर (संवरं प) :

अगरधानत ने दसवा अर्थ 'प्रापानकात' के जिन्हान महत्तर ने 'नयम' तथा हरियह सार ने 'वारिया' किया है।

इलोक ४२:

६१. जो मेघावी (मेहाबी क):

मेधाबी हो प्रकार के होते हैं — पुल्य-मेषांवी और मर्यादा-मेगांबी । जो बहधन होता है उसे पुल्य-मेषाबी कहा जाता है मर्पादा के अनुसार चलने वाला मर्यादा-मेपाती कहलाता है"।

६२. प्रणीत (पणीयं प):

हुए, इही, भी आदि स्निम्ब पदार्थ या विकृति की प्रणीत-रस कहा जाता है" । विस्तृत जानकारी के लिए देखिए द शादिलकः।

६३. मद्य-प्रमाद (भज्जप्यमाय । :

यहाँ मच और प्रमाद मिन्नार्यक बाद नहीं है, किन्तु भर्ष प्रमाद का कारण होता है इम्सिए मंग्र को भी प्रमाद कहा गया है " .

' १-- अ० चू० पू० १३४ : सक्ती भूतेण अप्पणा--सचेतर्णेण इति ।

२-- अ० चू० पू० १३४ : अहवा अया गिलाणकाने ततो 'सत्तवलो ण विवे' जनसविलगमित्यर्थ. ।

यंद्रध्यादयमागं ।

४-हा॰ टी॰ प॰ १८८ : 'सलालिक' सदापरिस्थागसाक्षिकेयलिप्रतिथिद्ध' न विवेद् भिस्तु', अनेनारयन्तिक एव तरप्रतिवेध सदासाक्षिमायात ।

५-हा॰ हो॰ प॰ १८८ : अन्ये तु ग्लानापवादिवययेमेतरमूत्रमस्पतागारिशेवयानेन स्थाचक्षते ।

६—(क) अ॰ चू॰ पृ॰ १३४ : सुरादिमु संगो 'सोंडिया' 1

(स) जिल्लु पुरुष : सुडिया नाम जा मुरातिसु गेही सा सुडिया भणाति, तानि मुरादीणि मोसूनं न झल्ल रोयह । (स) हाल्टील पेल १९६६ : 'सोव्डिका' तदरणताभिष्यद्वरूपा ।

- ७---से॰ पू॰ यु॰ १३४ संबर्' पञ्चवलाणं । य---जि॰ पू॰ पू॰ २०४ : संबरी जाम संजयी ।

्राण्ड के पुरुष्ट कर शास्त्र जाति ना स्वार्ध । र महारूप कर पर पार्ट कार्य कार्य कार्य कार्य के स्वार्ध कर कार्य सरामधारामान नरा मरनाया कः । ११ — (क) स० चू० पू० १३४ : वर्णाए प्रधान विगतीनाहीते । (स) त्रिंव चू० पू० २०३ : प्रणीतस्य नाम नैहर्विगतीत्रो भण्यति :

(ग) हा॰ टो॰ पै॰ १८६ : 'प्रजीत' स्नियम् ।

१२- टा॰ ६।४४ व : 'ध्विते पमाए वन्तते तं जहा- मनजपमाए ""मेरा "मुरादि तदेव प्रमादकारणत्वातु प्रमाहो सरावधात

दसवेत्रालियं (दशवैकालिक) २८५ अध्ययन ५ (द्वि० उ०) : श्लोक ४३, ४४, ४६ टि० ६४-६६

श्लोक ४३:

६४. अनेक सायुओं द्वारा प्रशंसित (अणेगसाहुपूड्यं स) :

अगस्त्य पूर्णि और टीका में 'अणेगसाहु' को समस्त-पद माना है । जिनदास चूर्णि में 'अणेगं' को 'कल्लाणं' का विशेषण माना है ।

६५. विपुल और अर्थ-संयुक्त (विडलं अत्थसंजुत्तं ग):

अगस्य पूर्णि के अनुसार 'विउल' का मकार अलाक्षणिक है और वियुलाय-संयुक्त एक शब्द वन जाता है। वियुलाय-संयुक्त अर्थात् मोध-पुरुपार्थं ने युक्त । जिनदास चूर्णि में भी ऐसा किया है, किन्तु 'अत्यसंजुत्तं' की स्वतंत्र व्याख्या भी की है^४। टीका में 'विउलं' और 'अत्यसंजुत्तं' को पृयक् व्याख्या की है^४।

६६. स्वयं देखो (पस्सह फ):

देगना नधु का व्यापार है। इसका प्रयोग पूर्ण अवधारण के लिए भी होता है, जैसे—मन से देख रहा है। यहाँ सर्वंगत अवधारण के लिए पद्यत' का प्रयोग हुआ है,—उस तपस्वी के कल्याण को देखो अर्थात् उसका निश्चित ज्ञान करों।

इलोक ४४:

६७. अगुणों को (अगुणाणं स) :

जिनदास चूणि में जो नागार्जुनीय परम्परा के पाठ का उल्लेख है उसके अनुसार इसका अर्थ होता है—अगुण-रूपी ऋण न करने बाला । अगस्त्वसिंह ने इस अर्थ को विकल्प में माना है ।

क्लोक ४६:

६८. तप का चोरभाव का चोर (तवतेणे कभावतेणे ग) :

नपस्यी जैसे पतले दुवले बारीरवाले को देख किसी ने पूछा—"वह सपस्वी तुम्हीं हो ?" पूजा-सत्कार के निमित्त "हाँ, मैं ही हैं"— ऐसा कहना अथवा "माय तपस्वी ही होते हैं", ऐसा कह उसके प्रदन को घोटाले में डालने वाला तप का चोर कहलाता है। इसी प्रकार पर्मेश्ची, उच्चजातीय, विशिष्ट आचार-मन्तरन न होते हुए भी मायाचार से अपने को वैसा बतलाने वाला कमशः वाणी का चीर, हप की चोर और आचार का चोर होता है।

र- (क) अ० ए० पु॰ १३५ : अयमेहि 'सापृहि पूर्तियं' पसंसियं इह-परसोगहितं ।

⁽ल) हा वरो व प र १८६: अनेकसायुप्रतितं, पूजितिमिति --सेवितमाचरितम् ।

२ - जिल्मु: पुर २०४ : अर्थेमं नाम दुर्गोद्रयपरलोद्धमं, जं च ।

६ - अ - मु - पू॰ १३६ : 'विपुष्ठ बहुसंतुलं विपुतिय' विध्यिण्येम 'धारयेण संतुल्ल' अस्तापेम पेष्वापारयेण ।

४० विश्व पृत्य २०४ : 'विवर्ग आयमंतुत्त' नाम विपूर्ण विमालं भग्गनि, सो य मोत्रलो, तेण विवलेण अस्थेण संतुत्तं विवलेण संदुल, अव्यसंतुत्तं नाम सभावमंतुत्तं, नापूण निरम्यियंति ।

५ । हर ० को ० एक १८६ : 'विष्ठं किस्तीर्थ विकृतसोक्षावहत्त्वात् 'अर्थसंपुक्तं' तुब्द्यतादिपहिहारेण निरुपसमुलहत्तसोक्षसापकत्ताः ।

२ - अर पर पुर १४५ : परमण गयमपत्री वावारो सात्रपतावधारणे वि पपुत्रति, मनगा परयति । तस्य परयति ।

ति । ६० ६० ६० २०६० लगा मायञ्जूलाया तु । एवं पर्वति — एवं तु अगुगावेशी अगुगामं विवरत्रण् अगुगा एवं अर्ग अपुणावे अक्ति का विभाग का ग्राहरू, ल क अगुणांका अकुरवंती ।

क अबर भूर पूर हैरेर अवना प्रणुपी गुर्व निर्ण सं विवरतेति।

की रिगी मूत्र और जर्दकों गहीं बातगा समा अधिसानक्षा निगी तो पूछता भी नहीं, किन्तु श्यान्यात या बाचना देते स आ वर्षके समा उपाध्याप ने मूनकर प्रहेण करना है और 'यह तो मुक्ते बात ही वा'—हत प्रकार का भाव दिलाना है बहुक चौर होगा है'।

६६. किन्विदिक देव-योग्य-कर्म (देवकिश्विसं थ) :

देशों में यो हिन्दप (सपम जाति ना) होता है, उसे दैवहित्वप कहा जाता है। दैवकित्विय से उत्सन् होने योग्य कर्म भाद दैवहित्वप करणाश है।

"देशिशिका" वा सम्बन्ध कर देव-शिक्षण हो सबना है जैसा कि दीनिवासार ने किया है। किन्तु बढ़ देव-जाति का बावक है है स्मृतिष्य पुत्रकृष्ट " दिया के साम उत्तरण सबस नहीं बुत्रता। इसिन्त ज्यादा सहन कर परैब-किशिब्य" होना चाहिए। बहु कर्स साद का चावक है और उतके साम विशा की समृति ठीक बैठनी है। किश्विष देवताओं ती जानवारों के लिए देलिए सम्बन्धी (६३ एवं स्वानाम् (१,४९६)।

रशाना हुँ में बार प्रश्त का आपना संगया है—अपूत, अभियोग, सम्मोग्न, और देवनित्वर । इतिकार ने अपद्यंत्र का विद्या बाद भीर उमोत्त कर वा निमाम दिया है वह बागूरी आदि माननाओं में होता हैं। उत्तराध्यत में बाद आवानों को उत्तेश हैं अमे नीमारी मानता दिन्दियों है । इस भाषा के हाइस जो चित्र कर वित्ता होता है उसे देविकियन-अपद्यंत्र बहुत जाता, इसाना हूं (४५००) के अनुसार महिन्द-जान-जगते, अवार्य-उपाध्याय और बार तीर्य का अपनी बोतने वाला क्यांत्र देविकियक को दा यव करता है। उनदीयस्थय के अनुसार जात, केवणी, धर्मावांत्र, साथ और साधुओं वा अवने बोतने वाला तथा माथा करते दिन्दियांची भाषान करता है।

प्रस्तुन एकोर में हिस्तियक-पर्म का हेतु माया है। देवों में किस्तिय पाप या अयम होता है उसे देवकिस्तिय कहा जाता है। मा करने बाला देविकस्तिय र रता है अर्थान्—देविस्तिय में उराग्त होने योग्य कर्म करता है।

इलोक ४७ :

७०. (किच्चा^घ):

'कृत्वा' और 'कृत्यान' इन दोनों का प्राकृत रूप 'किच्चा' बनता है ।

इलोक४८:

७१. एडमुकता (गुंगापन) (एतमूययं ल) :
एडमुकता (गुंगापन) (एतमूययं ल) :
एडमुक को प्रदेश्या के अयोग्य बतलाया है! । एडमुक को प्रदेश्या के अयोग्य बतलाया है! ।

१—कि० पू० पू० २०४ 'तरव तबतेगी नाम नहा कोइ लागातिस्तो केगावि वृध्यित्रो —मुन सी समजीति ?, तरव सो यूयास्व विकास भारित ओमिर्त, अहन भगइ-आमुको चेद तब करेंदि, द्वित्योत्त क्षिति औमिर्त्र, अहन भगइ-आम् कोइ प्रसादित सित्ति सोतिस्ति अलेखे पुर्वेद्योत्त महानु केवा प्रमादित कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार

२-- ठा० ४।४६६ : बउविहे अवद्वास पन्तते तंत्रहा--आसुरे आमिश्रोगे संस्रोहे देवकिथ्यमे ।

३ - टा॰ ४१४६६ वृ० : अपन्यतनमपन्यतः - चारित्रस्य तत् फलस्य वा असुराविमावनाजनिती विनादाः ।

४-- उत्तः १६.२६४ : नागरत केवलीण धन्मावरियस्त सचलाहुण ।

साई अवश्यवाई विश्विसयं भावणं कुण्यः॥ ५—हा० टो० प० १६० : 'एसमूकताम्' अज्ञाभाषानुकारितवं मानुकावे ।

६-आव० हा० वृ० पु० ६२८।

ंदसवेक्षालियं (दशवैकालिक)

२६० अध्ययन ५ (द्वि० उ०) : क्लोक ५० टि० ७२

तुलना—अन्नयरेमु आमुरिएमु किन्त्रिसएसु ठाणेसु उववत्तारी भवंति, ततो विष्पमुच्चमाणे भुज्जो भुज्जो एलमूयत्ताए, तावयताए, जाडमूयत्ताए, पच्चायंति—एलवन्मूका एलमूकास्तद् भावेनोत्पद्यन्ते ।...यथैलको भूकोऽन्यक्तवाक् भवति, एवमसावष्यन्यवसवाक् समुत्पद्यत इति (मूत्र०२.२ वृत्ति)

इलोक ५०:

७२. उत्कृष्ट संयम (तिन्वलज्ज ^घ): यहाँ लज्जा का अर्थ संयम है⁹।

रे 🗝 कि) भव एव पुर १३० : 'निष्यलक्षां निष्यं अस्यये: लक्ष्या संतम् । एव जस्म स भयति निष्यलक्ष्यो ।

⁽ल) जिल सूत्र पुर २०४ : महता-संप्रमी -- तिरवर्गणमी, तिस्वमहो पकरिमे यहुइ, उतिकही संगमी जहम मी तिस्वचयती भवाह !

⁽ए) हा व्योक्त पत्र १६० : 'तीवणकत्रः' वरहरदर्मयमः सन्।

ध्दुं अज्ञयणे महासारकः

थच्ड झप्ययन

महाचार

	·	·	,

आमुख

'शुन्तक-पाचारक्या' (तीगरे प्राथमन) की क्येशा हम प्राध्यक्ष में भ्राचारक्या का विस्तार से निरुपस हुवा है इसलिये : मार्प 'महाकार-मार्ग' राम गया है।

> "बी पुष्ति जहिर्द्दो, पायारी सी धहीएमद्दरिती । सन्देव य होई कहा, घायारकहाए महईए ॥" (नि॰ २८४)

मोतरे प्रध्यनन के देवन धनायर का नाम-निर्मा हिया पया है और इस प्रध्यन से धनावार है विशिध बहुत्तुओं को हुआ नवा धोरीमक, नोरान, रिप्ता, धम्माहुत, रिक्तमक और लान—ये धनावार हैं (३.२)—यह शुरक्त-धमारक्या भी तस्त्रालय्दात 'त्री निर्मेण निराम, त्रीन, धोरीमक धौर धाहन धोवन धारे का सेतन करते हैं वे धोवन्य का धनुमोरन करते हैं—यह पहिला इस है, इनित्राल प्रमेत्री-निर्मेण पीन, धोरीमक धोर धाहन घोवन-पानी का वर्षन करते हैं (६४०-८)—यह पहिलाल-पार्य निकाल-पार्य है। यह धानर हमें नक्षण नर्षन विभिन्न धौर यह महाराल धी है। 'शुरूक-धानारक्या' से एक्स निर्मेण के धान का संक्रमन करने के नित्रे हुने हैं (६९) धोर नहायार क्या ने एक्स निज्ञाल करने के नित्र हुन्हें हैं (६९-८)।

'शुन्तर-मावार-नया' में मनावारी का सामान्य निरूपण है। वहां उत्तर्ग भीर घरवार की वर्षा नहीं है। 'महावार-कर्या' मे उ मीर घरवार की भी यय-तर्व वर्षा हुई है।

एक घोर घटारह स्थान बात, बुद धोर रोगी सब प्रकार के मुनियों के तिये बनावराशीय बननाए हैं (६६०, नि०६२६०) दूसरी घोर किराश (जो घटाहर बयानों में मोतहार्त स्थान है) के तिये घरवार भी बननाया गया है—बराशन, रोगी घोर तास्त्री पुत्रम के घर में बैठ महाता है (६५६)। रोगी निर्मेण घो स्वान न को (६६०)। यहाँ छट्ठे स्तोक के निर्मय को दिर बोहसाय इस प्रकार इस बयमन में उनमें घोर प्रमाश के बनेंक मेंके नितते हैं।

चरारः स्थान--

हिंगा, धरारा, धरताहान, प्रवृत्त्वर्यं, परिश्रह धौर रात्रि-मोनन, पृथ्वीकाय, धरकाय, तेनम्हाय, वायुकाय, वनस्पतिकाय घौ वगकाय, धरूप, पृट्निमानन, पर्यक्ष, निराद्या, स्थान धौर घोमा-वनेन-च्ये प्रदारह धनावार स्थान है—

> "वयष्ठरक कायष्ठरक, सकल्यो गिहिमायल । प्रतियंकनितेरवा य, सिलालां सोहयन्त्रल ॥ (नि॰ २६८)

तुतना—

प्रनाबार	षिशत स्थल	युलनीय स्थल
	(य॰ ३ का ब्लोक)	(ध०६ का श्लोब
बोहेशिक, बोतइन, निरयात्र बोर भम्याहृत	₹	*Y-YE
राति-मोबन	₹	२२-२६
स्तान	₹	40-41
सन्निध	3	90-95
गृहितार	ŧ	१०-१२
धन्ति समारम्म	¥	₹२-₹%

	विंगित स्थल	तुलनीय स्थल
श्रनाचार	(ग्र० ३ का श्लोक)	(ग्र०६ का श्लोक)
श्रासन्दी, पर्येद्ध	¥	¥3-XX
गृहान्तर निपद्या	¥	34-48
गात्र चहर्तेन	¥	ĘĘ
ताप्तानिवृंत भोजित्व	Ę	२६-३१
मृत, गृङ्गवेर, इक्षु-खण्ड, कन्द, मूल, फल घौर बीज } सोवर्वत, सैन्यव, रमानवरा; नामुद्र, पांगुक्षार घौर }	હ	४०-४२
<i>पाता-तवग्</i> ।	5	२६-२=
धूम-नेत्र या धूपन	3	३२-३४ या ६४-६ ६
		६४-६ ६
यमन, बस्तीकर्म, विरेचन, ग्रंजन, दतीन ग्रीर गात्र-ग्रम्यङ्ग	3	२१
विभूपा	3	६४-६६

दम प्रकार मुखनात्मक दृष्टि में देखने पर जान पढ़ता है कि 'शुल्लक-ग्राचार' का इस ग्रम्ययन में सहेतुक निरूपए। हुगा है।

उस ऋष्ययन का दूसरा नाम ''धर्मार्थकाम'' माना जाता रहा है। इसका कोई पुष्ट श्राधार नहीं मिलता किन्तु सम्भव है कि ^{इसी} मन्द्रदन के चतुर्य क्लोक में प्रयुक्त - 'धम्मत्यकाम' शब्द के श्राधार पर वह प्रयुक्त होने लगा हो। 'धर्मार्थकाम' निर्ग्रन्थ का विशेषण है। धर्म का घर्ष है मोक्षा उसकी कामना करने वाला 'धर्मार्थकाम' होता है।

> "धम्मस्य फर्ल मोक्चो, सासयमञ्जलं सिवं यागावाहं। सम्मिष्पेया साह, तम्हा धम्मत्यकामत्ति॥" (नि०२६४)

निर्परेय धर्मापुँकाम होता है । इसीलिए उसका आचार-गोचर (क्रिया-कलाप) कठोर होता है । प्रस्तुत श्रष्ट्ययन का प्रतिपाय ^{यही} है । इसतिए सन्य है कि प्रस्तुत खष्ट्ययन का नाम "धर्माधुँकाम" हुया हो ।

प्रस्तुर यध्यक में प्रहिसा, परिष्ठह प्रादि की परिष्कृत परिभाषाएँ मिलती हैं—

- (१) घरिंगा धरिंगा " गण्यमूएगु गंजमी' (६-६) ।
- (२) परिवर—'मृष्टा परिमार्ग बुती' (६२०)।

ष १ मध्यम् प्रत्यापनान प्रयाद सामक नीचें पूर्व की तीगरी वस्तु से जद्भृत हुम्रा है (नि० १.१७)।

सर्द्वं अत्रमयणं : यष्ठ अञ्चयन

महायारकहाः महाचारकथा

मृस

संस्कृत दाया

हिन्दी बनुवाद

१--नाणदसणसंपन्नं संज्ञमे य सबै रयं। गणिमागमसंपन्नं उजजाणिम समीसइं।।

२--रायाणो रायमध्या य माहणा अनुव साराया। पुरद्रंति निटुअप्याणो बहुं में भाषारगीयरो ।।

३—तेसि सो निहुभी दतो सस्वभूषमुह्तवही । सिनवाए सुग्नमाउत्तो छाइबसद विषवसणी॥

४—हंदि^र घम्मत्यकामार्ण तिग्मंदाणं सुणेह मे । आपारगीयरं भीम स्रवलं दुरहिद्विय ॥

४—नन्तत्य एरिसं धुतं जं लोए परमदुस्चरं। विज्ञसट्ठाणभाइस्स न मुधं न भविस्सई॥

६—समुद्दगिवयताणं बाहियाणं च जे गुणा । अर्थडपुडिया कायस्वा सं तुणेह जहा सहा ॥ शामवर्धनसंपन्ने, संयमे च सर्थात रतम् । गणिमागमसंपन्नम्, उद्याने गमबमृतम् ॥१॥

राजानो राजाभात्यास्त्र, बाह्ममा अपना सर्तियाः । पृष्यन्ति निष्टुनारमानः, क्षयं भवतामाचारमोत्तरः? ॥२॥

तेभ्य स निमृतो हान्तः, सर्वभूतनुष्ठावतः । शिक्षया सुसमायुक्तः, आस्पाति विषक्तमः, ॥३॥

हदि वर्भावंदामानी, निर्धन्यानी शृशुत मस । बाचारगोवर मीमं, सदलं दुरसिध्डितम् ॥४॥

नात्यत्र ईष्ट्रशमुक्तं, यल्लोके परम-दुश्वरम् । विदुसस्यानभागिनः, न मृतः न भविष्यति ॥५॥

सञ्जनक-स्वश्नानां, व्याधितानां च ये गुणा । श्रत्तकारपुरिताः श्रतंस्याः, सात् ग्रणुत समा सर्वा ॥६॥ , १-२-- जाता-दर्शत है सम्मान, ह और तम में रत, जानम-मन्दर्श में गणी की उद्यान में समनपून देन राजा . उनके जातवर्ष, जाह्मणु और शांत्रिय हैं नमानपूर्वक पूछते हैं—आपके आचार विवास कैमा है ?

३--ऐमा पूछे काने पर के स्थिताः दान्त, मत प्राणियां के लिए मुसावह, दि मं समायुरन और विचलप गणी बताने हैं--

४—मोश पाहते वाने^भ निर्मःयो भीम, दुर्पर और पूर्ण आचार का ि मुसये मुनो ।

५—लोक में इस प्रवार का अस्य दुष्पर आचार निर्यंत्य-दर्शन के अनिरि वहीं नहीं वहां गया है। मोज-स्वान आयाना करने वाले के लिए ऐसा आफ असीत में न वहीं था और न कहीं मिन में होता।

६—बाल, इड^{११} अस्वन्य या स्वस्य सभी मुमुजुजो को जिन मुर्गो की भाराय असम्ब और अस्तुटिंग^{११} कर से कर पाहिए, उन्हें ययार्थ का से मुनो। ७—दम अट्ठ य टाणाई नाउं बालीऽवरक्सई। तस्य अस्मपरे टापे निगांपनाओं भस्तई॥

> [ययद्वरते । कायछक्तं अक्टपी पिहिमायणं । परियंक निसेच्छा य तिमाणं सोह्यक्रणं ॥]

=—निध्यमं परमं ठाणं महायोरेम देतियं। अहिमा निडणं दिहा मध्यभूएमु संज्ञमो॥

र---तावंति सीत् पाणा तमा अपुत्र भाषता। ते जाणमजानं वा म स्ति भी दि सामस्स

१०-स्मी भीवा वि इष्ट्रिय भीवित सं मिनियाई। हरूल पास्त्रह सीर्थ विषय सम्मिति सी।

क्षा हुत अधान अंग्रेस्का के इंप्यान्ते के झंत्रे खेले कृत्या लंद यात लंद स्थाप के कृति नाम द्वाराज्यका स्थाप

स्थानक स्थापक दिवस्थानक के विद्यासम्बद्धि स्थापकार्थ १८ तेमाचार के स्थापकार्थिक १८ मा स्थापकार्थिक स्थापकार्थिक १८ मा स्थापकार्थिक स्थापकार्थिक दशास्त्री च स्थानानि, यानि वायोजपराष्यति । तत्रान्यनरस्मिन् स्थाने, निर्देग्यस्याद् भ्रदयति ॥७॥

[यतपट्कं कायपट्कं, यरक्षो गृहि-भाजनम् । पर्यन्त्रो निषद्या च, स्नानं द्योभा-यर्जनम् ॥]

तत्रेदं प्रयमं स्थानं, महाबोरेण देशितम् । अहिमा निपृणं दृष्टा, मर्यभूतेषु संयमः ॥=॥

याजन्ती होके प्राणाः, प्रमाः अवदा स्वादशः । नान् जानन्त्रज्ञानन् या, न हस्याद् नी अपि यातवेषु ॥६॥

सर्वे जीवा अपीक्युन्ति, कीविष् त सर्वृत् । तस्माध्याणवर्षे चीते, तिष्टेस्या दर्भवन्ति की ॥१०॥

आत्माचे प्रश्ने वर् लीधाइम्बार का भवात् १ रियमे ते गुला ल्यात् लो आपन्य पार्वेट् सहरूस

स्तुत्वाचनसम्बद्धाः अभितः सर्वे करपूर्णसम्बद्धाः अनुभावनः सर्वे समस्तापन्तवः अनुभावनः सरस्तारमुख्याः विकास प्रेष्ट् १०५७२३ ७---आनार के अठारह स्थान हैं । जो अज उनमें से किसी एक भी स्वान की विराधना करता है, यह निर्यन्यता से अध होता है।

[अठारह स्थान हैं—छह बत और हैं] काय तथा अकरन, गृहस्य-पात्र, पर्यंड. निपद्या, स्नान और घोभा का वर्तन ।]

महावीर ने उन अठारह स्थानों पहला स्थान अहिंगा का कहा है। दे उन्होंने सूक्ष्मरूप मे^{प्} देगा है। गव तो के प्रति संयम रणना अहिंगा है।

ह— लोक में जितने भी त्रम भी स्थायर प्राणी हैं, निर्देश्य जान मा अज में उनका हनगान करें और न कराए।

१०---सभी तीव नीमा पाटने हैं, गरा नहीं । इसरित् ब्राय-वय की भयाना वर्ष कर निर्मेश्य उमका वर्षन करते हैं।

११ -- निर्यम्य वस्ते मा नगरी है है। चंत्य तेरे या ग्रंप के बीटावारर गण हैं जगाम न बीचिंग, म राप्ते से वटारर है

्रेष्ट्र जन समृद्धिनीय सं स्वापनीतीय साम्बुदीर द्वारत सर्वित होता स्वीत वर्तावी के जिला जनकात्रकारी है है कि बेट विता बालु याल के सिंहर १६—वित्तमंतमवितं वा शर्षयां जद्व या बहु । इंतमोहणमेसः वि ओगर्हीस अजाइया ॥ चित्तवर्शनरी ना, अरुपं वा यदि ना नट्ट । वानसीयनवात्रमणि, अवपट्टे अयाचित्रसा सरेवेस ११-१४-- गवभी मृति गत्रीव धा तिर्मोतं ", प्रत्य धा बहुत", हत्त्रागेषतः " गात्र बहुत का भी उनके अधिकारी की मात्र किए विना क्वय पहल नहीं करता, दूसरों से धहल मही कराना भीर बहल करने बाने का अनुभोत्र भी नहीं करता ।

१४--तं अप्पणान गेण्हेति भो वि गेण्हाबार् परं। अप्तंचा गेण्हमाण वि माणुजार्थनि संजया।। तदारमना न गुम्हिल, भारति चाह्यन्ति परम् । सन्य वा गुम्हत्तमति, नानुमानस्ति समनाः । १४६।

महरावर्य घोर,

प्रमाद बुरियिन्डितम् ।

भाषरन्ति मुनयो लोहे,

मेरायतन-वजिनः ॥१५॥

१४ — अबहानमें छोक से बोर^क प्रभाद-जनक^{ार} और दुर्जन व्यक्तियों द्वारा आगोजिन है। ^{१४} चरित-मंगकेस्थान से अनते बाने^{का} मृति उसका आगोजिन नहीं करते।

१६—अवंभवरियं घोरं पमायं दुर्राहित्यं। मापरंति मुणी मोए भेषाययशवस्त्रिणो ॥

१६-मुलमेयमहम्मस्य

सम्हा

महादोससमुस्सयं

मूसमेतद् अपर्यस्य, महादोवसमुद्रग्रम् । सरमःमेपुनससर्यं, निष्यस्य वर्षपत्ति 'चं' ।१६६।

१६ — यह अवहाययं अपमंता मूल^{६०} और महान् दोषां की राशि है। इमलिए निर्देग्य मैपुन के ससर्गका क्लंब करते हैं।

१७—विद्युदभेद्दमं सोण तेल्लं सप्ति च फाणिय । न ते सन्तिर्शिष्टप्ति मायपस्तवजीरया ॥

निर्माया वज्जयति में ॥

मेहणसर्वाग

बिडमुब्भेधं सवनं, तैसं सर्परच फाणितम् । न ते सन्निधिमिच्छन्ति, ज्ञातपुत्र-स्वोरताः ॥१७॥

१७—जो महाबीर के बचन में रत है, वे मुनि विडलवण^६, मामुद्र-स्वण^३, सैल, घी और द्रव-पुट^{3*} का सबह³¹ करने की इच्छा नहीं करते।

१८—"सोमसोसो अणुकासो मन्ते अन्तयरामवि^भ । वे सिया^ग सन्तिहोकामे" गिहो पम्बद्दए न से ॥ सोभरमंपीऽनुस्पर्गः, मन्देऽन्यनरश्चि । यः स्यारसन्तिध-नामः, गृही प्रवस्तितो म सः ।।१६॥ १८ — जो कुछ भी सबह किया जाता है वह छोम का हो प्रधाव³³ है — ऐसा मैं मानता हूँ³⁴। जो ध्रमण सन्तिथि का कामी है वह पृहस्य है, प्रश्नीतत नहीं है।

१६—र्जाप वस्यं य पामं वा कंवलं पायपुंदर्ण। तंपि संजमतज्जहा थारीत परिहरति य ॥ प्रदेशि वस्त्रं वा पात्र वा, कम्बल पादशोऽन्द्रनम् । तद्यवि सपमसञ्जापं, धारयन्ति परिदयते च ॥१६॥

१६---जो भी वस्त्र, पात्र, कावन और रजोहरण हैं, उन्हें मुनि सयम और लग्जा की रसा के लिए ^{उन} हो रमने और उनका उपयोग करते हु^{म्म}। दसवेशालियं (दशवैकालिक)

२०—न सो परिगाहो बुत्तो नायपुत्तेण ताइणा । गुरुहा परिगाहो बुत्तो इड युर्हा महेसिणा ॥ न स परिग्रह उक्तः, ज्ञातपुत्रेण प्राधिणा (तायिनः) । मूर्च्या परिग्रह उक्तः, दरवुक्तं महर्षिणा । २०।।

२१—'सत्यत्युयहिणा यृद्धा संरक्षणणविरम्महे । अवि अप्पणो वि देहम्मि सायरंति ममाइयं ॥

सर्वेत्रोपधिना बुद्धाः, संरक्षणाय परिगृष्हन्ति । अप्यात्मनोऽपि देहे, नाचरन्ति ममायितम् ॥२१ ।

२२—प्रहो निच्चं तबोकम्मं मध्यकुर्देहि चिष्णयं । जा य'' तज्जासमा वित्ती एगभर्ता च भोयणं ॥ अहो निस्यं तप.कमै, सर्वयुद्धै वैणितम् । या च सञ्जासमा वृत्तिः, एक-भरतं च भोजनम् ॥२२॥

२३ मंतिमे मुहुमा पाणा नमा अदुव चानरा । जाई राओ अपासंती कहमेमनियं चरे ? ॥ सन्तीमे सूदमाः प्राणाः, प्रसा अयता स्थाप्रराः । मान्यापी अपत्यन्, क्ष्यमेषणीयं चरेत् ? ॥२३॥

६४ ज्वजन्तं सीवर्गमसं पाणा नियश्यित महित्ते । सिमा साई विवर्णसञ्जा सामी साव कहें घरें ? ॥ उरभाद्रं योजगंगानं, प्राचाः निरस्तिना मह्माम् । विया नान् वियजयेदः राष्ट्रो नाम वर्षे गरेत् ? ॥२४॥

व्यान्तियाः व्यक्तियाः स्थापातियाः । स्थापातियाः स्थापाति । स्थापात्त्रस्य स्थापाति ।। रिस्तियाः सम्बोधात्तः ।।

ग्तं च योव ब्रुट्या, का पुषेण भाषात्रम् । राषाँत्रत्र सभुष्टवर्षे, तिबंदिया राजिभोजनम् ॥२५॥

्रक्षणामुह्यिकास्य स्व किस्स्वि स्थासः स्वयस्य प्राथ्यस्य । रिचित्रस्य स्वयस्यकाम्बर्धः स्वयस्य स्वयस्यक्रियस्य स

मुप्यतिकासं स्व हैनस्कृत्यः व तत्त्वकः स्वत्यकः कार्यते कः १ स्वतिकः स्वत्यक्षयुर्गते स्व स्वत्यानाः स्वत्यकः स्वतः स्वतः स्वतः अध्ययन ६ : इलोक २०-२६

२०—सब जीवों के बाता क महावीर ने^{४०} वस्त्र जादि को परिष्रह कहा है^{४९}। मूच्छी परिग्रह है—ऐसा प (गणधर) ने^{४२} कहा है।

२१ - सब काल और सब धेनें तीर्थं छुर जनियं (एक दूरय - वहम) के प्रविज्ञ होते हैं। प्रत्येक युद्ध, जिना अवि भी संयम की रक्षा के निमित्त उ (रजोहरण, मुख-बस्त्र आदि) ग्रहण हैं। वे उपिध पर तो नया अपने शरीर भी गमत्व नहीं करते।

२२ — अहाँ ! सभी तीर्थ हरों ने य के लिए संगम के अनुकूल वृत्ति पर और पालन के लिए एक बार भोजन^{का} (मा के द्वेप-रहित होकर भोजन करना)-नित्य तप: कर्म के जा उपदेश दिया है।

२३ - जो अस और स्थापर स् प्राणी हैं, उन्हें रापि में नहीं देखता है निर्मत्य एपणा कैसे कर सकता है।

२४ - उदक में आई और बीम भोजन निया जीवाकुल मार्ग- उन्हें हैं में टाला जा सवता है पर ना हैं द टाराना भाग नहीं—दमस्ति विर्वत र को भितासमाँ कैमें कर महेंगा है हैं

र्थः शानपुष महाबीर ने हिनासमा दोष को वितास नहीं नियासमा दोष को वितास नहीं को नियासभा होते हैं के साम भी अने नहीं की वह सामी जहार के शाह्य में में किसी में। वह का आहार नहीं करते।

इक्. समझाहित श्वाधी स्व वह कारण एक विद्याल भवन भी है है है होते होती पहुमाल इस विदेश हैं कुलारी नवर और हिमान सही कालेंड

महायारकश (महाचारकया) 335 अध्ययन ६ : इलोक २७-३३ २७-पुद्धविकास विहिसंती वृष्यीरायं विहिमन्, २७—पृथ्वीकाय की हिना करता हुआ उनके आधित अनेत प्रवार के चासुप सप्रसिए । हिनन्ति हु हराधितात्। हिसई उ (दश्य), अचानुष (अहश्य) त्रम और स्थावर समे य विविहे पापी त्रगाँउच विदियान् प्राणान्, प्राणियों की हिया करता है। बाधुर्याः बाधाधुरान् ॥२७॥ चरणुते य असरपुरे ॥ २८--तम्हा एयं^१ विद्याणिता सरमारेतं विज्ञाय, २= - इमलिए इने दुर्गति-वर्धक दोप शोवं दुर्गति-वर्जनम् । द्योसं बुगाइवड्डणं । जानकर मृति औत्रन-पर्यन्त पृथ्वीकाय के वृष्यीशाय-समारम्भ, पुरविकायसमारंभं'' समारम्भ भा वर्जन करे। यावस्त्रीवं वर्त्रयेत् ॥२८॥ जावर शेवाए यक्त्रस् ॥ ट्रिसति २६--आउकार्य अप्-कार्य न हिसन्ति, २६-- मुममाहित गयमी मन, वचन, मनसा बचमा शावेत । काया - इस विविध करण तदा कृत, कारित मणसा वयसा बनयसा । त्रिविधेन करणयोगेन, बौर अनुमति -इस त्रिविध योग मे अप्काय तिविहेण व रणजोएण सवताः नुमयाहिता ॥२६॥ मुसमाहिया ॥ की हिमा नहीं करते । संज्ञया ३०—आउकार्य विहिसंती वप्-नाय विहिसन्, ३० — अपृत्राय की हिंगाकरता हुआ। तयस्तिए । रिसई उ हिनस्ति तु तहाधितान् । उसके आश्रित अनेक प्रकार के चालुप ससे य विविहे पाणे वसरिष विविधान् प्राणान्, (दस्य), अनाश्य (अदश्य) त्रस और स्थावर चक्युरी य अधवसुसे ॥ बासुर्गाञ्चाचासुयान् ॥३०॥ माणियों की हिंसा करता है। तन्हा एयं वियागिता

यावस्त्रीवं वर्जमेत् ॥३१॥ जावज्जीवाए बज्जए ॥ जात तेजसं नेच्छन्ति, ३२—जायतेयं म इच्छति पावकं ज्वालयितुम् । जलइत्तए। पायग तीश्यमन्यन रच्छस्त्रं, तिवलमन्नयरं सत्यं

तस्मादेत विज्ञाय,

होप दुर्गति-वर्द्गनम् ।

थप्-साय-समारम्भ,

सर्वतोऽपि दुराश्रयम् ॥३२॥ दुरासमं ॥ सब्बओ वि ३३--पाईणं पडिणं प्राच्या प्रतीस्वा बाऽपि, वा वि अगुदिसामवि । क्रवंसनुदिस्त्रियः। 353 अधो दक्षिणतो वापि, अहे दाहिगओ या वि

बुगगइवड्डणं ।

3.5

दोसं

आउकायसमारभं

बहेदुत्तरतोऽपि च ध३३॥ उत्तरओ विय॥

३२ — मृति आसतेज^{१२} अस्ति^{५३} जलाने की इच्छा नहीं करते। क्यों कि वह दूसरे गस्त्रों से तीक्षण शस्त्र^{धर} और सब बोर से दुराधय है^{ध्र}।

३१ – इमलिए इसे दुर्गति-वर्षक दोष

जानकर मूनि जीवन-पर्यन्त अपकास के

समारम्भ का वर्डन करे।

३३-वह पूर्वे, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर, उद्धं, अप. दिशा और विदिशाओं में²⁸ दहन करती है।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

३४ - हृयाजमेसमाघाओं हृत्स्वाहो न संसओ। तं पईवरपावट्टा मंत्रया किंचि नारमे॥ भूतान(मेव आघातः, ह्य्यवाहो न संग्रयः । तं प्रदीपप्रतापायं, संयताः किञ्चित्नारभन्ते ॥३४॥

३४—नम्हा एवं विषाणिसा दोषं दुगाइबद्धणं। नेउकाषतमारंभं कायज्ञीयाए बज्जए॥

तस्मादेतं चिजाय, दोषं दुर्गति-बढंनम् । तेजः-काय-समारम्भं, यावज्जीवं वर्जयेत् ॥३५॥

६६ अतित्तस्य समारंभं गुद्धा मन्त्रंति तारिसं। गायक्तयद्वातं^ध चेषं^ध नेष तार्द्धाह् सेवियं॥ व्यतिलस्य समारम्भं, युद्धा मन्यन्ते तादृशम् । सायग्र-बहुलं चैतं, नैनं त्राविभिः मेवितम् ॥३६॥

६७ ताबिपॅटेण पतेण सालिक्षियणेण या। म ने थीइउमिच्छन्ति बेक्सिक्टण या पर्र॥ तालवृत्तेन पत्रेण, शाला-विषुवनेन वा । न ते बीजिनुषिग्दन्ति, बीजविनुं वा परेण ॥३७॥

इस लेकि सन्तं स पायं सा अवार्ष पायण्यणं। स ने नायमुद्देशी जय परिश्राम म ॥ मर्दाय महत्रं या पात्रं या, करवारं पादवीष्ट्रपुतम् । त ते बातमुरीरयन्ति, मत्रं परिदयते च ॥३८॥

५६ - अवद्यस्य एपं विकासिकाः

 देशस्य वृद्धस्यक्रकद्यस्यः
 च्याप्रस्यक्रम् ।
 च्याप्रस्यक्रम् ।
 च्याप्रस्यक्रम् ।

भवसातेले विकायः चेत्वं दुर्वति वदंशम् । यातृगाय-गासग्यम्, सायाक्षीय सर्वतेष् ॥देदाः

the part of the property of the part of th

श्वकरणीय के विवारित, साम्यत श्वय का कार्येत क विवेदिय कारण येटीज, भाषका अपून्यारिकणा १,४ स्थ ग्रह्मयम ६: इलोक ३४-४०

३४—नि:सन्देह यह हब्पवाह (अन्दिर) जीवों के लिए आघात है^{४म}। संयमी प्रकार और ताप के लिए ^{१६} इसका कुछ भी आरम्भ न करे।

३५— (अग्नि जीवों के लिए आमात है) इसलिए इसे दुर्गति-वर्षक दोष जानकर पृति जीवन-पर्यन्त अग्निकाय के समारम्भ म वर्जन करे।

३६—तीर्थेद्धर वायु के मगारम हैं अग्नि-समारम्भ के तुल्प^देही मानते हैं। `यह प्रचुर पाप-धुवत है। यह छहरा^{द के} त्राता मुनियों के द्वारा आगेवित नहीं है।

३७—इसलिए वे बीजन, पत्र, गाप और पंसे से ह्वा करना तथा दूगरों में कराना नहीं चाहते।

३८—जो भी तस्त्र, पात्र, वस्त्र रजीहरण हैं उनके द्वारा दे याई उदीरणा^दर नहीं करते, किन्दु गवजार उनका परिभोग करते हैं।

३९—(वायु-ममारम्भ मायत्वतृति इमित्रत् इमे वृगैति-तर्पत्त देश वार्यत्व भीवत-पर्यत्व वायुक्तप के स्वर्यत्व भाष

देश - सुरस्मितित संवर्धा करे. व कापा - इस्तिविद्या करसालण होते. व स्रोत श्रदुमांच - इस्तिविद्या प्रति हेस्स को विस्ता सरी करते व

महायारकया (महावारकया)	
४१वणसाई विद्या	. · ·
	अध्ययन ६ : इलोक ४१-४८
THE PARTY OF THE P	
The street william to the street to the stre	वनस्यान को ह-
४२तस्त । । बाबुगावाबुगन्।	नात् । ४६ वनस्तत् वो हिना करना हुन ४५ त्वाम, वनके माधिन भने हुन करना हुन ।४६॥ (६२२), मनाधुन (मदस्त) न
१२—तस्य एवं विकार	विश्वा (दर्ग), सनास्त्र / महार के नास्त्र
दीय प्याणिखा	शार्थ। (देख), अवासूत्र अनेह प्रकार के बासूत्र व्यावर प्राणिया की हिमा करता के
	स्वाहर प्राणिया की दिया करता है।
Transfer Tra	४२ इमिनाः हो दुर्गनि-वर्षकः दोष जानकर मृनि जीवन-पर्यन
ريب مراهدواته الكاليب	जानकर मृति क्या उगिनि-वर्षक दोल
परमण् । यावरमीव वर्मवेद् ॥४२॥ ४६ —तसकायं स	नानकर मूनि जीवन-गर्यक दोप समारक्ष्य का बनेन करें।
7 5-6	भावत करें।
भनसा बच्चार क	
	४३ - मुसमाहित गयमी मन, वचन, काया - हम जिवस करण समा कर, और सनगर-
शुसमाहिया। संवता गुममाहिक	काया-इस किल्ल
,	
E. C.	भी विविध करण स्था हुन, कारित बीर अनुमनि देन निविध योग में नसकाय की हिमा मही करते।
हिराई उ तपहिराती जनशय विद्रिगन्। तरो य निर्मार्थ	ं वहा करते । विकास
षवसुते (वश्यहे पाणे जातिव विविधान् मानान्) म अञ्चनसुते ॥ षासुवीत्रणान्मानान्,	YY
४४तम्हा सर्वे -	४४नमकाव की हिंसा करता हुमा जवके आधित कोक त्रागर के बागुव (हच्य), की हिंसा करता वन और स्थातन
3411 118811	अवाहाल (- अनेव प्रशार के वाहरू
a) laurimen	की जिल्ला वर्ष और क्यांक
	भनादाय (अहरय) वद और स्वावर आणि यो की हिसा करता है।
जावज्ञीवाए असकाय-प्राप्त	Yy
assig II through	भानकर प्राचित् इसे दर्गति कर्
£ (1881)	४५ -हमलिए इसे दुर्गति-वर्षक दोष भागकर मृति जीवन-पर्यन्त कमकाय के समाराम का कर्नेत करें।
2 (110 (23) 23/25	" वजन करे। " गांकाय के
मार्च राजाशीया सानि प्राचन	
simul a languin allan	
तानि म ि	V
Sing II Harry	४६—कृति के लिए जो आहार आहि बार (निम्म ब्लोकोबन) अकलाको आहि
-विद्रं केन्यं	निम्म क्लोकोकन्। अन्तिहार आहि
The second secon	
	यातन करे। करता हुआ मुनि संयम का
करात्यां न इंड्येन्स सुर्थं पात्रमेत्र स् डिगाहेन्स सहित्यां सहित्यां स	
क्षितिक व्याप्तिक विश्वास्तिक विश्वासिक विष्यासिक विष्यासिक विष्यासिक विष्यासिक विष्यासिक विष्यासिक विष्यासिक विष्यासिक विष्यासिक	No_ nc
जानव ।। प्रतिप्रकार्	४७पृति करूवनीय विष्ट, संस्या वर्तात, वरत और वात को बहुण करने की वर्षात करेण किंतु करायोग प्राप्त
• ततार्थं कांध्यक्षेत्रं ।।४०।।	इन्छा = नार पात्र की पत्रम
•"	पत्र और पात्र को पहण करने की इच्छा न करेष्ट किन्तु कलनोय प्रहण करने की
	माथ प्रहेण करे ।

४८—ते नियागं ममायंति को मुद्देनियाहर्ड । यहं ते समग्रुनाणंति इट युत्तं महेसिया ॥ ये नित्यात्रं ममायन्ति, क्रीतमोट्टेशिकाहृतम् । वयं ते समनुजानन्ति, इत्युक्तं महृषिगा ॥४८॥

४६—नम्हा असमवाणाई कीयमुहेनियाहर्दे । यक्तवनि टियापाणी निर्णया धम्मजीविको ॥ तस्मादशनपानादि, श्रीतमीद्देशिकाहृतम्। यज्ञैयन्ति स्थितात्मानः, निग्रंन्या धर्मजीविनः ॥४६॥

४.०--गंगेमु कसपान्मु गंडमीएनु या पुगी''। भंजी असपपाणादं भाषारा परिभस्तद्व॥

नांस्येषु कांस्य-पात्रेषु. 'कुण्डमोदेषु' वा पुन: । भुञ्जान: अज्ञनपानादि, आचारात् परिश्वदयति ॥५०॥

११—संध्यागममार्थन मन्द्रशेषणण्डुके । क्षत्रे एन्सनि^भ भूषाई दिहा तद्य असंगमी ॥

द्योतोदक-ममारम्भे, अमत्र-प्रापनच्छद्देने । प्रानि श्रष्य-ते भूतानि, दुष्टरनवागयमः ॥४१॥

प्रमुच्याच्यासम्बद्धाः स्थान्ते । स्थान्य स्थान्ते । स्थान्यः स्थान्ते । स्थित्यः सिक्सियमे ॥ परनाकमं पुराकमं, स्थानक न नामते । एत्रस्य न भूजतते, तिपंज्या मृहिसामने सप्रदेशः

स्वतान्त्रीतं काम्यानं स्वतं का त्रिकान्त्रीतं ग्रह्मस्यक्ता कास प्रभावत्याप्ति स्वतं के मृत्यान्त्रीत्वे त्रिष्टे त्रिष्टे त्रिष्टे त्रिष्टे

भागमधी समीपुष्पीतः, स्वत्रात्माण्यासीक्षीः । भागाव्यात्माणसीक्षीः, भागाव्यात्माणसीक्षां, भागाव्यात्माणसीक्षां,

इ.च. १८०१का १ है जे नवेबे कु स्थापित १४० है जे नवेबे कु १५०१ १८०० है प्रमुख्य कुष्टुंब १८५४

क्षेत्राक कर्त क्षेत्रका का का उत्तर का व स्व कित्रका अपूर्ण क्षेत्रका क कित्रका अपूर्ण क्षेत्रका क् ४५—जो नित्याप्त (आरस्पृष्टं निमन्त्रित कर प्रतिदिन दिया जाने व का) कीत (निर्प्रेन्य के निमित्त सरीदा एवा) बीदेशिक (निर्प्रेन्य के निमित्त बनावा गरा) बीर आहुत (निर्प्रेन्य के निमित इस ने सम्मुख लाया गया) आहार पहल करते हैं वे प्राणि-वय का अनुमोदन करते हैं—ऐना महर्षि महावीर ने कहा है।

४६—इसिटिए धर्मजीवी, स्थितास्म निर्मन्य कीत, औद्देशिक और आहुत अपन. पान आदि का वर्जन करते हैं।

४०—जो गृहत्य के कांमे के प्याते । कांसे के पात्र और कुण्डमोद शे (कांमे के बने कुण्डे के आकार वाले बनंग) में अगा, पान आदि साता है वह अगण के अचार में अष्ट होता है।

५१—वर्तनों को मिलन जठ⁸ में भी। में और वर्तनों के भोत् हुत् नाती को जा^{री} में प्राणियों की जिसा होती है। वीर्यंद्र^{की ते} वहाँ असंयम देगा है⁸ि।

५२ — पृत्स्य के बर्गन में मोजन कर में भागति कर में भागति प्रति हैं संभावना की । यह निर्देश के किन में भी भी कर निर्देश के किन में भी भी कर निर्देश के किन में भी भी किन में किन में भी में भी किन में भी में भी में भी किन में भी में भी किन में भी भी में भी किन में भी म

%३ - आर्थों के रेडल आगर्थी, सर्वे मञ्च और आगर्थिक (अर्थान्त्रे स्ट्रा अन्त्रिकोरी) पर बेंडल अर्थोन्डी

भू हें अभिने क्रुट के अपने के ति । वैद भूका कर अर्थनाथ का के प्रति के विद्याल कामार्की, कारण अर्थनाथ के विद्याल के पूर्वेदिक विकास का अर्थनाथ के विद्याल के क्रिकेट के के विद्याल के विद्याल के के कि ४४ - गभीरविजया एए पाणा " पुरविदेतेहता । कार्गदीपनिषंतः ध एयमद्वे विविध्यता ॥

गम्भीरं विव (श) या एते, प्राणा हुस्प्रतिनेश्वराः । आगम्बे पर्यद्भव एनवर्षे विच्छितो । १११।।

५६ - गोयरगगशिवहरम निगेत्रमा जस्स कप्पई । इमेरिसमणायारं आवश्यद्व अवोहियं ॥

गोबराय-प्रविच्टरयः, नियद्या यस्य बन्यने । एनादृशमनाचारः, आपद्यने अवेधिकम् ॥५६॥

५७ — ^{स्}विवसी बंभचेरस्स पाणाणं अवहे वहो । वणीमगर्पात्रमध्यो पटिकोहो अगारिण ॥

विषतिष्ठं हायसस्य, प्राणानामवधे वयः । बनोपक-प्रतियातः, प्रतिकोयोज्यारिकाम् ॥५७॥

५८ अगुली यंभनेरस्स इत्थोओ पावि सक्त्यं। कुसोसवदृश्यं टाणं दूरक्षो परिवज्ज्या।

क्षमुध्तिब हामधैस्य, स्त्रीतश्वापि शङ्कनम् । कुशीलवर्षनं स्थान, दूरतः परिवर्जयेत् ११५८।।

नितेत्रजा जस्स कप्पई। जराए अभिभूयस्स याहियस्स सयस्सिणो॥

४६ ^दितण्हमन्नयरागस्स

श्रयाणामन्यतरकस्य, निष्णा यस्य कल्पते । षर्रपाऽभिमूतस्य, स्याधितस्य तपस्विनः ॥५६॥

६० — बाहिओ वा अरोगी वा प्रिणाणं जो उपत्वए। बोक्कतो होइ आयारो • जटो हबद्द संज्ञमो॥

व्याधितो वा अरोगी वा, स्नानं मरतु प्रार्थयते । व्युत्कान्तो भवति आचारः, स्यक्तो भवति संयम ॥६०॥

६१—^६'संतिमे सुट्टमा पाणा घसामु निजुपासु य जे उ मिश्लू सिणायंतो ' विगडेणुप्पिलावए

सन्ति इमे मुक्माः प्राणाः, यसामु 'भिनुपामु' च । योद्यु मिखुः स्नान्, विकटेन उरुलावयति ॥६१॥ ४६ — आमन्दी आदि गम्भीर-छिद्र वाभे^{दर} होते हैं। इतमे प्राणिया का प्रतिकेशन करना कटिन होता है। इसलिए आमन्दी, पसग आदि पर बैटना या सोना बजिन किया है।

१६ — भिसा के लिए प्रविष्ट जो मुनि पृहस्य के पर में बैठना है वह इस प्रवार के आगे कहे जाने वाले, अबोधि-कारक अनाकार को^{स्ट} प्राप्त होता है।

५७—गृहस्प के पर में बैठने से ब्रह्मचर्य— आ जार का विनास, प्राणियों या अवधहाल मैं वप, भिद्यावरों के अस्पराय और पर बालों को प्रोग्र उल्पन्त होना है—

५६ — बहाययं अमुरक्षित होता है^{च्य} और स्त्री के प्रति मी शका उत्पन्त होती है^{चा}। यह (पृहास्तर निपदा) हुनील वर्षक स्थान है इसलिए मुनि इसका दूर से वर्धन करें।

१६ — जरायस्त, रोगी और तपस्वी — इन तीनो मे से नोई भी माधु गृहस्थ के घर में बैठ सकता है।

६० — जो रोगी या नीरोग सामु स्नान करने की अभिनाया करता है उसके आचार^{ण्य} का उत्सवन होता है, उनका सयम परिस्वक^{न्य} होता है।

६१—गह बहुत स्पष्ट है कि पोली भूमि^{६९} और दरार-युक्त भूमि में^{६९} मुहम प्राणी होते हैं। प्रायुक्त जल में^{६९} स्तात करते बाला निशु भी उन्हें जल से स्लाबित करता हैं। ६२—''तम्हा ते न सिणायंति सीण्ण डसिणेण वा । जायक्तीयं वयं घोरे असिणाणमहिद्वगा^स ॥ तस्माते न स्नान्ति, शीतेन उप्पेन वा । यावज्ञीवं वृतं घोरं, अस्नानाविष्ठातारः ॥६२॥

६२—इसलिए मुनि गीत या उपग वर से^{६६} स्नान नहीं करते । वे -जीवनपर्यंत घोर अस्नान-व्रत का पालन करते हैं ।

६३ - नियाणं अद्या कक्षं कोदं पडमगाणि सः। गायस्मुख्यद्रुषद्वाष् नायरंति कसाद सिः॥ स्नानमयवा करकं, लोझं पञ्चकति च । गात्रस्योद्वर्सनायँ, नाचरन्ति कदाचिदपि ॥६३॥

६३ — मुनि दारीर का उबटन करने है लिए गन्य-चूर्णंट", करक^{टन}, लोधंद, पद-केसर¹⁰⁰ आदि का प्रयोग नहीं करते।

६४ विभिन्नस्य या वि सुंदस्स वीद्रीमनद्दिन्दोः । मेट्ना ज्यसंतस्य सि दिभूगाम् कारियं॥ नामस्य वापि मुण्डस्य, दीर्घरोमनगवतः । मैपुनाद् उपशान्तस्य, कि विभूषया कार्यम् ॥६४॥

६४—नगन^{१९}, मुण्ड, दीर्घ-रोप और नन्य वाले^{१९२} तथा मैयुन से निवृत्त मुनि रो विभूषा से नया प्रयोजन है ?

६५ - रिभुमायनियं भिरम् कर्म यंभ्रः विकासं। समारमायरे घोरे केलं पट्ट दुरुतरे॥ विन्नताप्रस्थवं भिद्धः, कर्मे बच्चाति चित्ररूपम् । गंगार-गागरे घोरे, मेत पत्रति बुक्तरे ॥६५॥ ६५—विभूषा के द्वारा किंधु कि (दाएग) कर्म का बन्धन करता है। क्ये यह दुस्तर मंसार-मागर में गिरता है।

६६ विमृत्यवित्यं नेषं मुद्धः मानति नारिसं। गुज्यानाहुन्तः भेषं नेत्र नाईति गैवियं॥

विभूषाप्रत्ययं चेतः, मुद्रा मन्याने तार्शाम् । गावय-बट्टां घेत्र्, मैत्र प्राथितः सेवितम् ॥६६॥ ६६—विभूषा में प्रवृत्त मन की तीर्वद्वा विभूषा के सुन्य ही निकने वर्ष के कराव है। हिंदु मानते हैं। यह प्रभुष्ट पानपुत्र है। वर्ष छहकाय के जाता मुनियों द्वारा अतिराह नहीं है।

दे के नविविधि धार्याणामम्बेद्यद्वितालीः लेके कारण करताम ध्राटणादे गुण्डे । सुन्दर्भित स्थात्वर्थः गुलेकाणापः स्थापः स्थापन्य स्वति स्वविधि हे

क्षायलयात्मानसमीत्र्यीतनः, त्याति कताः सीमानिते गुणे । बुत्वति पापानि पुराहत्यानि, त्रवति पापानि स्तरहत्यानि, त्रवति गापानि संतरहत्यानि ॥६०॥

६७—अमीत्रवर्गी^{५०}, सा, अव श्री कानुतारण सूत्र में उन मुनि वर्ग र ^{१९५१} नुश कर देते हैं। वे पुराहत पण १०३ण करते हैं और नणुपाय मही करते।

An minge gegende beiteilt in gegen eine gegente bei gegende ge

निद्देशियाणाना असमा समित्रावाताः, वर्षात्राणान्त्राणापुराणापार्यात्वातः । वर्षात्राणाते विद्याव श्रव स्वात्रास्तः, विद्यादिकार्यात् स्वयोग्यः स्वातिकाः । श्री समित्रास् देश - स्वा ज्यासारतः अत्राहित्यं अस्ति। अस्

टिप्पण . अध्ययन ६

इलोक १:

१. ज्ञान (माण 🔻).

शाय-ग्रापान के बार विकास होते हैं-

- (१) दो ज्ञान से सम्पन्त-सित और धून से युक्त ।
- (२) तीन ज्ञान ने सन्त्रम्न मिल, श्रृत और अर्थाय से युक्त अवदा मिन, श्रृत और मन.पर्याय से युक्त ।
- (३) चार ज्ञान से सम्मन्त -सनि, श्रृन, अवधि और सन पर्याय से युक्त ।
- (¥) एक झान से सम्पन्न—केवलक्षान से युक्त ।

मापार्य इन बारों में से दिमी भी दिवला में सम्मन हो सबते हैं।

२. दर्जन (दंसण ^क) :

दर्गनावरण समें के क्षयोपराम या क्षय में उत्पन्न होने वाला सामान्यबोध दर्श नकहलाता है ।

१. आगम-सम्पन्न (आगमसंपन्नं ^ग) :

मागम ना सर्वे धून या मुझ है । पहुर्तन, पुनाइस मुझे के अध्येता वा बायक तथा नासवयनरहमय की आनंत्रेयाते 'आगम-पानन' बहुत्याते हैं'। यान और पानने नामाग्र'—हम विदेशय के बायन विद्यात नी गहास और 'आयम-सन्माग्र' में हुगरों की ज्ञान हेते नी शासता नगार में हैं ' हम्मिल्य में पीनी विदेशय सहावा स्थान कर्यों करते हैं।

४. उद्यान में (उज्जाणिम ^च):

जहां भी हा के लिए मोत बाते हैं वह 'उद्यान' बहुनाना है। यह उद्यान यहर का ब्यून्शित-सम्ब अर्थ है^र। बीश्यान विश्तामणि के अनुगार 'उदान' का सर्थ मोहा-उपकन है^र। बीशानियम दत्ति के बनुमार पुण आदि अच्छे दशों से मण्यन और उत्तरत आदि से बहुतन उपभोग्य क्यान 'उदान' क्हणता है^र। नियोद चुनिकार के बनुमार उदान का अर्थ है—नगर के समीप का बहु स्थान जहां लोग सहसोज

१ - अ० चू॰ पृ० १३८: नाण पर्यावहं मिन-मुवा-व्याप-मणपरजन-केवलणामधेयं ः तत्य त शोहं या मितमुतेहि, तिहि वा मितमुतावहोहि अहवा मितमुत्वमणपरजनेहि, चतुहि वा मितमुतावहोहि अपपरजनेहि, एक्केण वा केवलनाणेण संपण्ण ।

२-जि॰ पू॰ पू॰ २०७ . दर्शन द्विप्रकार क्षायिकं सायोपप्रामिक च, अतहतेन शायिकेण क्षायोपप्रामिकेन वा सपन्नम् ।

३—(४) स॰ पू॰ पृ॰ १३८: आगमो मुननेव अनो त चोहतपुन्ति एकारसंगतुष्वरं वा।

⁽स) जि॰ पू॰ पू॰ २०६ : आगमसंपन्तं माम वायर्ग, एक्कारसंग च, अन्त वा ससमयपरसमयवियाणग ।

⁽ग) हा वर्षे वर्षे १६१ : 'ब्रागमसयन्न' विशिष्टधृतयर, बह्वायमत्वेन प्राधान्यस्यायनामंगेतत् ।

४---(क) अ॰ ष्॰ प्॰ र३८ : नाणशंसमसंदर्जामिति युतेन झातगर विष्णाधामहृत्यं मन्धात, शांच आधमसयन्त्रं युतेन परानाहण-सामस्यसंदर्जा । 'संदर्जामित' सङ्' युजदत्तमित न भवति, युद्रमे सय सदस्या, वितिये परसयातमं युवं समस्वता ।

५-- हला० : उचाति कोहार्यमस्मिन् ।

६—स० वि० ४,१७८ : आफ्रीड, युनरद्यातम् । ७—स्रीव० पु० २४८ वृ० : उद्यानं—युरवादि सद्बुद्धसंडुत्तपुत्तवादी बहुजनीयभोग्यम् ।

(उठातिका) करते हो । समयाबार बतिकार ने भी उमका यही अर्थ किया है । आज की भाषा में उद्यान की पिक्निक प्लेम (गोर्छी-म्बल) महाजा सम्माहै।

इलोक २:

प्र. राजा और उनके अमात्य (रायाणी रायमच्चा क) :

भूति-इस में अमार्य का अर्थ देश्वनायक, सेनापनि आदि किया है³। टीकाकार ने इसका अर्थ मन्त्री किया है^४। कौटिल-अर्थनाल र्चर इंदररदर में रक्तरदर्द हो उमेन्निदर और राजा का सहायक माना गया है^दा 'अमास्य' को महामात्र और प्रधान भी कहा ^{जाता है}ं र्ण के असुरुष का सन्ति-परिषद् में नेवा स्थान माना है । उनके अनुसार देश-काल का विशेष ज्ञाता 'अमार्य' कहलाता है । सब ार के कोल, रिक्के सपर भीर जिल्ले अरुपर हैं है हितनी भूमि जोतों गई ? उसमें में राज्य को कितना अंग प्राप्त हो जुगा है ^{? हि} उनी अल्ल करना है ? रिनरी मूर्मि विना जोती रह गई ? इस वर्ष किनना कर लगावा गया ? भाग, दण्ड, गुरूक आदि से प्रालाध िरुक्त २२ दिया जानी भूमि में शिवना अस्त उक्षरन हुआ ? यन में कौन-कौन मी यस्तुएँ उत्पन्न हुईँ ? सानों में कितना धन उ ्रा रे स्थार के रख आहि से रितनी काय हुई रे कितनी भूमि स्वामी-हीन हो गई रे कितनी उपज मारी गई और कितनी उपज रे १० १ वर्ग २ दर गमस्य विषयी पर विचार वरना और फिर इसवा विवरण राजा के समक्ष प्रस्तुत करना अमारण वा वर्तकार हता है" । इस तर यर मन्त्रियारियर का गरम्य कृषि, व्यापार आदि विभागों का अध्यक्ष रहा होगा ।

्, शक्तिय (एतिया ^म) :

अस्म अस्ति ने अभित्र का अर्थ 'राजस्य' आदि किया है⁹⁹। जिसदास के अनुसार कोई राजा होता है, क्षत्रिय वहीं भी हैं कर्त र ंदर राजा है, राजा गरी भी होता। यहाँ उन क्षत्रियों का उत्लेख है जो राजा नहीं है¹¹। हरिभद्र ने 'क्षत्रिय' का अर्थ भी erit fatt Mar

```
१ अति । वर्षः मूर्वः मूर्वः वक्ताणं जन्म गोगो वक्ताणियाम् यस्यति, जं या हीस णगरस्म वयस्ठं ठियं तं वक्ताणं ।
२ । एकः ११० वृतः बहुत्रती यत्र भीजनायं यातीति ।
ः (४) ४० प्रष्ट्रश्चः रायमना अगरवरेणावतिप्रभितयो ।
    (मः) जिरु भूव प्र २०६ : रायमध्या अमध्या, इंडमायमा मेणाबद्दप्यमितयो ।
र अधान टीव पत्र १६१ : 'राजामाल्यादय' मन्त्रिण: ।
प अभित्र सन्हार पुत्र ४४ ।

    वर्णः, राज पुण्य ४१ । अमान्या साम शामः सहायाः ।

    अक्षाविक के अवत् क्षेत्र त्युक्तिः भागमात्राः प्रथानानि । अमारवपुरीहितनेनापत्यादयः ।

P . The manage 1
१ -- १ १ वेल राज्यार्थियात्रात्र प्राप्तात्र हरित बारमति ।
```

र । १९८१ - १९८५ पुराणि संकृति यहार शतायानि संसम्बिति है।

करिका करिया केल प्रशासे मरगणता. कवि श भाग^{ेत्}तं विवनं करियान् कार्यक्तदा च भूमिक्य । भारतपुरुषः वालाने निराणान्य वावपुरिया अस्ति । अर्ग्यप्रय कर्न सः कांच स्वापनप्रशास्त्रसः। कर्रन न्वाक्तराज्ञात विविध्नात्त्वे कालीति स्टाह र्रेट्स्ट्रेंटक करेंच अञ्चल अपिकुक अटककरामुख्य ह einemme fillen einemmilt wir fahrbig is

The many the party of the many that the second of the seco

জান পান এনা এই । স্পালিকা কাৰে হাতে হৈতে হাতে, কাৰ্যালয়, কাৰ্যালয়, কাৰ্যালয় আৰ্থিক ও কাৰ্যা, কৰা জী জানিকা জ্যান কৰাৰ

[·] mar of a state of the state of the state of the

'राजाय' का अर्थ राजक्षेतीर या सामन्द नया श्रेष्टि का कर्य बास-महत्तर (ग्रास-बासक) या श्रीदेवनाद्वित-पट्ट घारण करने बामा है।

७. आचार का विषय (आपारगीयरी ^च) :

मानार के क्षिय को 'माकार-गोवर' करने हैं'। स्थाना हूं एति के अनुगार साथु के आवार के अङ्गभून छह बनो का 'आवार-गोवर कहा जाता है। वहाँ आचार और गोवर का अर्थ स्वतन्त्र भाव से भी किया गया है। ज्ञान, दर्धन, चारित, सद और दीयें — यह पाँच प्रकार का जानार है। यो पर का अर्थ है 'शिराधिरी' ।

इलोक ३:

द्ध. जिल्लामें (सिक्फाए^स):

सिला हो प्रकार को होती है - पहण और सामेवन । सूत्र और अर्थ का अध्याग करना पहण शिक्षा है । अप्रवार का सेवन और धनःचार का वर्जन आवेषन शिक्षा कहलाती है³।

इलोक ४:

ε. (हिंद ^क) :

यह अध्यय है इमका अर्थ है--- उपदर्शने ।

१०. मोक्ष चाहने वाले (धम्मस्यकामाण ^क) : चारित्र सादि समें का प्रयोजन मोश है। उगकी इव्छा करने वाले 'प्रमाध काम' कहलाते हैंर ।

ब्लोकद:

११ बाल, बुद्ध (सलुहुगवियत्ताणं क) :

सुद्दर (शुद्रक्त) का अर्थ वाल और वियत (ध्यन्त) का अर्थ हुद्ध है। 'ससुद्रश्ववियस' का शब्दार्थ है-सवालवद्ध । १२. अलग्ड और अस्पुटित (अलंडफुडिया ^ग) :

टीकाकार के अनुसार ऑशिक-विकाधना न करना 'असकड' और पूर्णत विराधना न करना 'अस्फुटिन' कहलाता है"। अगस्त्य-

(स) हा ब्टी विष १६१ : 'आसारगोचर:' क्रियाकलाय ।

२ - स्था॰ द.१.६४१ प॰ ४१८ थु॰ : आचार.' सायुगमाजारातस्य गोवरो - विषयो व्रतपटकाविराचारगोवरः अथवा आचारत्व-क्षानादिविषयः पञ्चथा गोत्रराख--भिलाचर्यस्याचारगीचरम् ।

६--- त्रि॰ पू॰ २०६ : सिरला दुविया, संब्रहा --गहणिवस्ता आसेवनासिस्ता य, गहणिवस्ता नाम मुतस्याण गहणं, आसे-वर्णानिस्ता नाम ने सत्य कर्रागाना जोगा तेति काएण सकाशणं अकर्रागाना य वाजनाया । ¥—हा० टी० प० १६२ : हॅबि' सि हम्बीत्युपप्रवर्शने ।

प्र- हा॰ टी॰ प॰ १६२ : धर्म -चारित्रधर्माविस्तस्यार्थं -प्रयोजन मोश्रस्त कामधन्ति -इच्छन्तीति विशुद्धविहितानुष्ठानकरणे-मेति चर्मार्थशामा---मुमुखबस्तेवाम् ।

६—(क) अ॰ पू॰ पृ॰ १४३ : लुइइगी —शली, वियसी व्यक्त इति सलुइइएहि वियता सलुइइगवियता, तेसि ।

[ना] जि॰ पू॰ प्॰ २१६ : सह लुट्डगेहि सखुद्दगा, दिवला नाम महत्ला तेमि 'मलच्छ्यावितासका' अस्तरकार्ताः

(ग) हा ब्रो॰ प॰ १६५ : सह शुन्तर्कः — द्रव्यभावताः सबासवृद्धानाम् ।

७--हा० टी० प० १६४-६६ : अल्लब्डा देशविराधनापरित्यागेन

१—(क) अ॰ पू॰ पृ॰ १३६ : आयारस्त आयारे वा गोपरो-आवारगोयरो, गोपरो पूण विश्यो ।

विह स्टीवर ने बैहानिक रात में 'सारह्मूनर' मध्य मानकर उसका अर्ब विकल किया है । अखण्डफुल्ल अर्यात् अविकल—सम्पूर्ण ।

इलोक ७:

१३. आचार के अधारह स्थान हैं (दस श्रद्ठ य ठाणाई ^क):

आयार के अदारत स्थान निम्नोक्त हैं :

१. अहिमा

१०. वायुकाय-संयम

२. सहय

११. वनस्पतिकाय-संयम

इ. अचीर्ष

१२. त्रसकाय-संयम

४. यहानयं

१३. अकल्प वर्जन

५. अपरिषद

१४. गृहि-भाजन-वर्जन

६. रात्रि-भोजन त्याग

१५. पर्यंक-वर्जन

७. पृथ्वीकाय-संयम

१६. गृहान्तर निषद्या-वर्जन १७. स्नान-वर्जन

८ अप्काय-संबम

६. तेजग्राय-गंयम

१८. विभूषा-वर्जन

१४ इतोक ७:

१८ परियों में बाट में दरोग 'प्रपक्षक' मूल में लिखा हुआ है किन्तु यह दशवैकालिक की निर्मुक्ति का दर्शक है। पूर्णिकार भौर रिकाक्तर ने इसे निर्मान के बतीब के रात में अपनी ब्यारण में स्थान दिया है? !

हरिकद्युरि भी इन दोती निर्दु किनामात्री की बद्युन करते हैं और प्रस्तुन गाया के पूर्व लियते हैं ३

'कानि पुतस्तानि स्थानानीत्याह नियु वितकारः ययध्वरं यायध्वरु, अद्भाग गिहिनायणं। परिवर्गनिकता य, मिणाणं मोहतक्तर्णं ॥ (हारुटोरुपर १६६)

राता धुनिया में पीर्वारणिया होना पाठ है जबनि दीवा में केवल निमेरला ही है।

कु इ.स.ची व चारशी से 'तिर्वृतिवाधियम्' रिषाकर यह दशीक उद्भृत सिया हुआ मिला है। संभव है गहले इस संकेत के माव रिस बंधी का कौर कर संवद सहेत छुट गया और वट मुख के रूप में लिया जाने लगा।

वर्गादद राज गर्गा तमुरि त इस द राहा की दास्प्रमाव की कमना के क्रम में उन्नुत हिया है है। रागक रहे हैं (१०) की पत राज दल प्रशास है :

भगगण ^{केत्र} रागर स्वर्टर विज्ञालय अहारम हाया प्रतास

जराउन्ह का राष्ट्रकेश श्रद्धणा विहित्रमादाण ह

भीतक । विभाग विभिन्न में शिनाच्या सारत्यप्रवास हा

- अ । अ । वृत्ताक । अन्या विकास, कुलर सहुर, अक्षतिम पित्रिको प्रभवसम्पुर्णनअह्वाजिकसमेव सम्बद्धा ।
- १९ १ १ १ व १ व १ १६६ , दिल्ल थानावार्यर जनसङ्ख्याल, स्वस्ता भेव आधारम विष्यासमें कुमा निष्णुसों न्यमंत्रहारस नाला ^{१९८६} - १८६ : तो इंडियरण प्रसिक्त विश्वपूष्टी । र प्रयास्त्रको करमापुरणी सामा र
 - ेले. ेम र स्टूर्प र १९८ वेनरे जाता का तंत्र जातामा (इसा) कि. सूल केल जाएको सुराणावस्थितित्रमुगीस्ट भागमंत्रितीत जाता सामान्य विकास विभागत विश्व का भिन्न के अवस्थित पूर्ण अञ्चलका मुख्य अञ्चलका है। स्थाप व्यवसार वृत्य विश्व अभिनेत्र स्थापका विश्व का अवस्थित विभाव का अवस्थित विभाव का अवस्थित विभाव का अवस्थित विभाव का अवस्थापका का अव
- के पान कि । के र पूँ र १००० वरा वरावकात की करफारक क्षेत्रपुरवर्गक । अस्तु क्षेत्र क्षेत्रपुरवर्गक क्षेत्रपुरवर्गक

इलोक ⊏ः

१४. सूत्रम रूप से (निवर्ण ^स):

े क्षारण भृति के अनुसार पंताल' सार पंट्रम' का विशा विशेषण है'। जिनदान चृति और टीकाकार के अनुसार बहु 'अहिसा' का विशेषण है':

इलोक ६ :

१६ जान या क्षत्रान में (ते जाणमनाण वा^न):

हिला हो प्रकार में होती है—बान में या अवान में । अान-जुसकर हिला करने वाणों में राग-देश की बहान क्लब्ट होती है और अवान में हिला करने वाला में अनुस्थान या प्रमाद होता है"।

दलोक ११:

१७. श्रीय में (कीहा स) :

पुपासाद के छाद सारण है – कोच, सान, त्याता, त्येत्र, सब और द्वारण कुनरे बढ़ात्तर में कंप, लोज, हास्य और सण – इन पार्विस हैं। सहां वाच और मण इन दो दारणा का उन्तेन हैं। भूगि और टीका ने इनको नोकेतिक मानकर सभी कारणों को समझ मैते वा सनेन दिया हैं।

१ त्रोध हेनुह सुवादाद अँगे – तूदास है इस प्रकार कहता।

२ मान हे पुर मृपादार जैने सबहुधून होते हुए भी अपने की बहुधून बहना।

मापा-हेनुक प्रयासाद जैने - अस्ताटन से जी भुराने के लिए 'पैर मे पीक्ष है' यो कहना ।

४. हो अ-हेनूक स्वादाद वैने - वरम मोजन की प्राध्न होते देख एवणीय नीरम को अनेवणीय कहना ।

थ्, अय-हेन्द स्पादाद जैने --दोष मेवन कर प्रायदिक्त के अय से उसे हवीकृत करना ।

६. हात्य-हेनुक प्रवाबाद . बुनुहलबरा बोलना^ह ।

१८. पीडाकारक सत्य और असत्य न बोले (हिंसगंन मुनं वूया ग) :

्रिमर' झार के झारा परपोद्याकारी मत्य वचन बोमने का निषेप और 'स्था' गब्द के झारा सब प्रकार के स्थावाद का निषेश्व क्या गया है⁸ ।

१-- अ ॰ पू॰ पृ॰ १४६ नियुणं -सम्बद्धाकार सम्बद्धतताता इति ।

(स) हा वे व १६६ : 'नियुना' आपाष्ट्रमीयतः प्रतद्यारितादिवरिहारेण सुद्भा !

(त) हा • टी • प • १६६ . तान् जानन् रागात्तिभूतो स्वापादनबुध्या अज्ञानन्ता प्रमादशास्तन्त्रवेण ।

४ - जि॰ बू॰ पृ॰ २१८ : कोहगहणेश मालमायाक्षोमादि पहिया।

६--(क) अ० पू० पू० १४५ : हिसमं जंसच्यमित पोडाशारि, मुसा--विनहं, तमुभयं म बूबा च वयेन्त्र ।

 (स) कि॰ पू॰ पृ॰ २१६ : गृँहमा' नाम केण सक्वेण भिष्ण पीडा उप्पत्रबह स हिंसपं · · · व्यवसानिति, सक्वमेव सं अपि, अपि च म तक्ववचर्न सरवमतब्बवकां न च, यह भुनहितमत्वन्ते सत्सरविमतर मृद्या ।

२--(४) जि॰ पु॰ दु॰ २१७: 'निष्ण' नाम सब्बजीवाण, सध्ये बाहि अध्यववाषुण, जे णं खर्रे सियारीणि मूत्रति ते तहेव हिसया प्रशन्त, क्रोबाजीवेहि संज्ञ्जीति सम्बजीवेषु अविवेतेण सबमी अन्हा अत्रो जीहसा ज्ञिजसासणे निष्ठणा, पा अन्वत्य ।

१---(क) जि॰ पू॰ पृ॰ २१७ . 'जाणमाची' नाम जैनि विनेकण राणहोस्ताममुत्री पाएइ, अज्ञानमाची नाम अपदुस्समाची अनुव-स्रोतेनं इ स्विवश्यावी पमानेन पातपति ।

प्र हा की पर १६७ - सेपापा १६ रात दायारि, 'पुकब्देनी तमस्त्रीयवन्त्र' सिन मानावा सबदुपन एजाह कनुभून स्वयाहि सामानी निमादनपरिविद्विपेत प्रवर्षाचा समेदवारि भोजायोभनस्याननम् तम् तम्प्रतावयोधनेश्वनवेत्राचीसर्वामयारि, सर्वित "स्वया" हिम्बिहित्से कृत्य प्राचीसम्बन्धान्य हतीस्त्राविद् एवं हास्यादिव्यति सामान्य ।

श्लोक १२:

१६. मय मायुकों हारा गहित है (सन्वसाहृहि गरिहुओ स)

म्पायाद गय गापुती होरा गरित है। इसके समर्थन में चूितकार ने लिखा है कि बीद खादि साधु भी मृपायाद की गत्री रही है। उनके दौन दिशान्यों में 'स्पायाद-परिहार' को अधिक महत्त्वपूर्ण माना गया है। इसका महत्त्व इसलिए है कि इसकी आरायना के दिना क्षेत्र दिशान्यों की आरायना संभव नहीं होती।

एर नापर मा। उसने मुपागाद को छोड चार अणुबन ग्रहण किए, मुपाबाद का परित्याम नहीं किया। कुछ समय परवार् एक-एर रूर सभी बड़ गोडने लगा। एर बार उसके मित्र ने कहा—"तुम ब्रतों को वयों तोड़ते हो?" उसने उत्तर दिया—"नहीं। विवारों को को वोगावा है?" मित्र ने कहा—"तुम भूठ बोलने हो।" उसने कहा—"मैंने भूठ बोलने का त्याम कब किया था?" में किएगाद के जगाव में उसने मारे बन तोड़ ढालें।

श्लोक १३:

२०. मजीव या निजींव (चित्तमंतमचितं क):

जिसमें कात, दर्शन मेपभाव पानी चेतना हो हमें 'चिनवान्' और चेतना-रहित को 'अचित्त' कहते हैं। द्विपद, चनुष्य अ अपद वे 'चिक्तपार्' और जिस्स्य आदि अचित्त हैं।

२१. अन्य या बहुत (अप्तं ⁻ बहु^त) :

पन और बहुर के प्रमान तथा मून्य की दृष्टि में नार विवहर बनते हैं :

- (१) अगाग में अन्य मुख्य से बटत ।
- (२) बसाद में बहुत एवं में अस्त ।
- (1) प्रमाण ने बाद मूला में अल्प।
- (४) प्रमाय में बहुत मुल्य में बहुत ।

र्िट इंटरोर से किसी भी विकास बाला तस्तु को स्वामी की आज्ञा लिए विना ग्रह्मा न करे है।

२२ दम्यलेषन (दम्नमोरम ^म) :

लरण भे १६ रणायनो का दरापानम भौर दरक्षिभीयन कहा है। युद्ध बाल्लंड ने इसे दश्नपावन कहा है? । मिलिस्साल्ट से दें कटा र भे १६१५ ए. और दर्शनेकारिक से १६१९पण का प्रयोग हुआ है।

इलोक १५:

44. gir (gir *) :

ं १९९८ वर्ष राज्यात्र राष्ट्रीहरी । अवस्थनारी के मन में द्वा या मात्र नहीं जनता । अवस्थानवें में प्रवृत्त मनुष्

- है । के चित्र भृतपुत्र के के को महे मुलाधारी लगा सरवसाहति सहित्री संबन्धियोदित सुमायाई सरवेति, तत्व मान्य पदार करते कि निवास पदार कि निवास पदार पदार कि निवास पदार करते कि निवास पदार कि निवास पदार कि निवास पदार कि निवास कि निवास
 - ार्यः । ४८५ मी. १९५ में १८५८ सर्वे न्याप्ति सर्वेसक्युति । सर्वेत्रम्यः, सर्वेत्रमस्यक्यम्यक्रम्यः प्रतिकाणस्यापना गर्यः
- र रिश्या के पुर तेरात्रेण इसिन नाय प्रिणाण धाषणपूर्वा विवस्त त्रात्रा प्राचित्र विवस्तान क्रांगणा है के बुद्ध वा स्थाप उप वा जो को विवस काम्युरेनश्वास्त्र है
- इ. विकास १ विकास १६ । हाप ताल प्रवासकी सुरकारी या अनुसार समाम्यादी सुलाओं प्रव
- 大一種を整体 かいようかんしょ
- 1 # . Et t " 1 . 1 . .

```
महाबारकहा ( महाचारकया )
```

३११ अध्ययन ६: क्लोक १६-१७ टि०२४-२६

कोई भी कार्यस्ति होना जिले वह न कह गारे या न कर गठे। अवीत् अवस्थानारी रीटवन जाता है। दमलिए अवस्थान्ये को भीर' कहा ससी प्रतिकार

२४. प्रमाद-अनक (पमार्थं न):

मक्षाप्रचे रिषय का समार है। सक्षाप्रचे में मनुष्य प्रमान हो जाता है। यह नक प्रमादी का मूल है। दमने सांसक मनुष्य का मारा साक्षार और किस-क्या प्रयासक या भूती ने पितृष्ये कब जाना है। द्वनितृ अक्षावर्ष को ध्वमार कहा समाहै!

२५ दुर्बन व्यक्तियों द्वारा आमेविन है (दुरहिट्टियं स) :

कितान के अनुवार अवस्थार यूना भाग कराने वाना हाता है, इनित्य जो पूर्वायिका वहा गया है'। अनस्य पूणि के अनुवार आसार्व पूर्वाणक जनो हारा अविक्ति - आधिन हैं । इनका इनका अबै यह हो सकता है कि अवस्थाय जनमन्मरण की अनन्त परन्या का हेनु है - यह जानने काने के लिए कह सहजनवा, जानेवनीय नहीं होता। इनित्य पूजी संवित के लिए 'दुर्वायकित' वहा गया है'।

२६ चरित्र-भंग के स्वान से बचने वाले (भेयाययणवस्त्रिणो ध):

भारत-भेद का मायतन (स्वान) मैचुन है। इसका वर्धन करने वाले 'भेदायतनवर्धी' कहनाने हैं"।

इलोक १६:

२७. पूल (पूल 🔭) ः

भूव, क्षीत्र और प्रतिष्ठात – ये एकार्यक सस्द है^द ।

इलोक १७:

२८. बिड-सवण (विडंक) •

वह बुविय लवन गोमून आदि में परावर तैयार विया जाना है। अनः यह प्रामुक ही होना है?।

२६. समुद्र-सवण (उपनेद्रमं *) :

उद्भित्र मदल दो प्रदार का होता है—

(१) ममूद्र के पानी में क्याया जाने वाला।

१--(क) झ॰ पू॰ पू॰ १४६ : घोरं मयाणत ।

(स) जि॰ पू॰ पू॰ २११: घोरं नाम निरगुक्तोर्स, वह ? अर्बमप्यती हि म किचि स अकिच्य जे सी न मण्ड ।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ १६६ ' 'घोरं' रीइ' रीप्रानुष्ठानहेतुस्वात् ।

२--- स॰ पू॰ पृ॰ १४६ : स एवइ हिमप्पमानी ।

३--(क) ति॰ पू॰ पु॰ २१६: अन्हा एतेन यमसो अवित अतो यमारं मगइ, तंच सत्वयमादाण आही, अहृदा सत्य चरण-ररण तमि वट्टमाणे यमार्वेतिति ।

(क्) ११० टी॰ प॰ १६८ . 'प्रमारं' प्रमादवत् सर्वप्रमादमूलत्वात् ।

Y-मि ब् वृ वृ २१६: दुरहिट्टियं नाम दुगुश्यं पायद समहिट्टियतोति दुरहिट्टिय ।

५-- व पू ० पू ० १४६ : 'बुरिहिट्टप' बुगु दियाधिहित ।

६--हा । टी । प । १६८ : 'बुराभयं' दूस्तेषं विकितिजनववननेनानन्तससारहेतुस्वात् ।

७--(क) जिल पूर्व ११६ : प्रिज्यह जैन वरिसपासी सी भेदी, तहन भेदस्य वसूती आवतमं मेहुमंति, तं भेदायतम् बज्जति ।

(स) हा० टी० प० १६८ : भेद —चारित्रभेदस्तदायतमं —तत्स्थानमिदमवोक्त-यायासद्वत्रितः —चारित्रातिचारभीरव. ।

द--वि• च्• प्• ११६: मूल नाम बीयति वा पहरुगनि वा मूसति वा एगरुग ।

६—(क) थ॰ चू॰ पृ॰ १४६ : 'विष्ठ' च पातत्रातंत कानुत ।

(स) जि॰ पू॰ प्॰ २२० ' बिलं (द) गोमुसाबोहि पविक्रण किसिम कीरद...अहवा बिलगाहगेण फासुगतोणस्स गहण कर्य :

(ग) हा • शी • प० १६८ : 'बिड' गोमूत्रादिपस्यम् ।

अध्ययन ६: श्लोक १८ टि० ३०-३३

(२) सानो में निरायने याया । यहाँ 'मामुद्रिक' सदय का प्रहण किया है । यह सप्रामुक होता है ।

३०. इय-गुड़ (फाणिय^{: ग}):

जगस्यस्ति ने 'फाजिय' का अर्थ दशु-विकार और हरिभद्र ने दब-गुड़ किया है^९। भावदक्ताल ने अनुमार ग्रुष्ट गाड़ और बहुत तरल ऐसे पकाए हुए ईस के रस को 'फाणित' कहा जाता है³।

३१. संग्रह (सन्निहि^ग):

ल उन बादि वस्तु से का सम्रद्ध करना, उन्हें अपने पास रखना या रात को रखना 'सन्तिवि' कहलाता है⁴। जो लग्न आदि हम दिक्तात पर क्षेत्र समर्थे हैं उन्हें अविनामी द्रव्य और जो दूम, दही थोड़े समय तक दिकते हैं उन्हें बिनासी द्रव्य कहा जाता है। माँ बिकामी द्रव्यों के संग्रह को 'सन्तिमि' वहा है⁸। निमीथ-पूर्णि के अनुसार बिनामी द्रव्य के संग्रह को 'सन्तिमि' और अविनामी द्र^{म के} स्वत को सम्भवत करा जाता है⁴।

श्लोक १८:

३२. इसंबा १८ :

्रात्य आत्य की टीका में आचार्य मत्यागिति है इस दलोक के स्थान पर दशवैकालिक का उल्लेख करते हुए जो ^{दगार व्}रिं किया है, उसर घरण सीत करण इससे सर्वया भिन्न हैं ।

अर इस बकार है। -''या दशके हालिके उक्तमशन पाने सादिमं तथा संचयं न कुर्यात् तथा च तद्प्रस्थ:---

अनुषं पाणमं चेव, साइमं साइमं तहा । ये भित्तम् सन्निहि कुजना, मिही पथ्यद्रए न से ॥" (व्य० उ० ५ मा० ११४)

३३. प्रभाव (अगुरामो ^क) :

अल्डरविकेट रेपविष्ट से 'अनुस्पर्ध' को अर्थ अनुसरण या अनुगमन किया है^{*} और जिनदास महत्तर ने अनुभाव—सामर्थं ^{या प्रधा} रिकार हैं र

- १०० (७) अरु मूळ १४६ : 'उप्नेदम' मामुद्दोति सम्पानरेमु समुप्पाजति तं अफागुर्म ।
 - (स । ११) टी १५० १६५ : 'उद्भेव' सामुदादि ।
 - (सः) ति । भू । पूत्र २२० : उथ्मे : मागहणेण सामुद्दिण पहुंच कर्य ।
- ३ (४) सर धुरु पुरु १४६ : 'कांगित' उच्छुतिकारी ।
 - ्या हे तार दीर पर १६० : वासित प्रवाहरः।
- के कार देश प्रपृत्कष्य : इक्षांग्मान्यु यः पक्ष्यः, विश्विष्क्षादी बहुद्रयः । सः एदेलुविकारेषुः, क्रापः पार्शियसंस्था ॥
- (क) कि सुन्युन १६० व्यक्तियि नामगुनित द्वायामं, जा गरिवासमा ना नास्त्रयो मण्याति ।
 (त) त्राविति प्रकृति क्ष्यि कुर्योत्ति प्रयुत्तिति नवायपत्ति ।
- प्रतिक भ्रम् पुर्ण का त्राप्तां वा विवार्णिय वार्ति स कार्योत् विवास पुत्र प्रशासीति विवासियश्वातिकि है, स्वयार्थ अभिनेत्र भागे अन्यार्थ का वार्यपुत्तक अपने वयस प्रतिक ।
- gan de de en en en transforde mais Andellande modelle et

६४. में मानता हैं (मन्ते ^स):

यह विया है। अगन्यायिह स्वविद के अनुवाद इनका कर्या गरप्रमाव है'। जिन्दान ग्रहगर के अनुवाद दसका कर्ता नीर्वे छूद है । हरिमद्र गरी के अभिमत से प्राप्तन होती के अनुगार प्रमुख गरुत व्यवस्ति होता है ।

३४. (अग्नयरामवि ग) :

चनिकार के अनुगार यह गामान्य निर्देश है इपलिए इयका लिल्ल नपुनक है"। हरियद मुरी ने इसे मन्नियि का निर्देश माना है'। बिन्दू 'सन्तिषि' पशिद्व-सारद है इसलिए यह वि नतीय है।

३६ (सिया^प):

क्षमान्यियह स्वित्त ने निया को विधा माना है"। जिनदान महत्वर और हरिमद्र सूरी ने धनया का खर्व क्याबित किया है"। ३७ (मस्तिजीकामे^म)ः

चर्णिकारों ने 'मस्त्रियकाम'--यह एक पान्य माता है" । टोकाकार ने 'कामे' को किया माता है । उनके अनुमार 'मस्त्रिकामे' ऐमा पाट बनता है^द ।

दलोक १६:

३६. मंयम और सब्बा की रक्षा के लिए (संजमलक्जर्ठा ") :

बर्ग बरब, पात्र, बरबार और पाद-प्रोप्टएन स्माने के दा प्रयोजन बनलाए गए हैं....

(१) सम्बन्धे निमित्तः। (२) सम्बन्धे निमित्तः।

शीनकाल में शीन से पीडित होतर मुनि अभिन सेवन न करे, उसके लिए वस्त्र रेयने का विधान किया गया है। वात्र के समाय में समक्त सीर परिवाटन दीय उलान होने हैं इमलिए पात्र रखने का विधान किया गया है।

वानी के जीवों की रखा के लिए करबल (वर्षाका) रसने का विधान हिया गया है।

क्रका ने निमित्त 'बोलपटुन' रलने ना विधान है।

क्याक्याकारों ने सबस और लज्जा को अभिन्त भी माना है। वहाँ 'संबंग की रक्षा के लिए'—बहु एक ही प्रयोजन कलिन होता है* ।

२- जि॰ पु॰ पु॰ २२० मन्ते भाग तिस्पत्तरी वा एवमाह ।

व - हा व्ही व पे हिल्ल: 'मन्ये' मन्यन्ते, बाहुनर्रास्या एक्वयनम्, एवमाहुस्तीर्यकरगणपराः ।

४-(र) ध• प् । अभ्यानशामित विदातीणं किथि जहा अग्यं निहिम्बति ।

(स) जि॰ पु॰ पु॰ २२० : माननर जाम तिलतुमितमागमेसमिव, महवा भानवर असगावी ।

६-हा • हो • प • १६६ : 'बायतरामवि' स्तोकामवि । ६—स० पू० पू० १४७ : शिवादिति सवेश्म ।

u-(र) जिल् पृत् पुत २२० : 'सिया कदापि' ।

(स) हा० टी॰ पे॰ १९८ : 'यः स्यात्' यः वशिवत् ।

६- (क) अं जू० पू० १४७ : सन्तियो मणियो, त काम्यमीन सन्त्रियोकामो ।

(स) जि॰ पू॰ पृ॰ २२० : सम्बाह कामवतीन सन्तिहितामी ।

६-हा॰ ही॰ प॰ १६६ : क्टाबिस्सनिपि 'कामयते' संवते ।

(स) हार टीर पर १६६ : 'सयमलक्ताये' मिति सबमार्य वात्रावि, तद्व्यतिरेकेन पुक्तमात्रेन गृहस्वमात्रने सति संवस्यासना-भावातु, लक्ष्मार्यं बस्य, तद्व्यतिरेक्षेणाङ्गमावी विशिष्टभूतपरिणस्यादिरहितस्य निर्णकतिरेवतते , अयवा श्रीयम एव

सञ्जा सदर्व सर्ववेतरवस्त्रादि यारयति ।

१-- व ॰ पू॰ पू॰ १४७ : सन्तरिता गणहरी सब माजस्या अध्यको अभित्यावमाह -- सन्ते एवं जावामि ।

१०-(क) जि. पु. प. २२१ - गतेनि वत्थारीय ज चारणं तयदि, संजयनिभित जा वत्थस्य गहणं कीरह, मा सस्स अभावे क्षांगरीकणाहि होता प्रविस्मति, पानाभावेति ससलपरिसाहणाही होता भवित्मति कहवल बासकप्पाही त उहणाहिर-क्लकट्टा घेप्पति, अक्रमानिमित्त घोलपट्टको घेरपति, अहवा समधी केव लक्ष्मा, भणित च - इह तो लक्ष्मा नाम सक्मा-मतो भक्ता, संज्ञममतोसि बुत्त भवति," एतानि बरवादीनि सज्जनसङ्ख्या ।

३६. रुतते और उनका उपयोग करते हैं (घारंति परिहरंति घ):

प्रमीयन क्षेत्रे पर इसका में उपयोग करोगा—इस दृष्टि से रखना 'घारण' कहलाता है। और वस्त्र आदि का स्वयं परिभोग ^{हरण} 'क्रिक्ट्य' का बात हैं। यह सामयिक यानु का प्रयोग है। इस घानु का लौकिक अर्थ छोड़ना होता है और सामयिक अर्थ है पहनना^{है}।

इलोक २०:

४०. शातपुत्र महायोर ने (नायपुरोण ता):

जाताराह (२.१४) में भगवान् के पिता को कारयवगोत्री कहा गया गया है। भगवान् इक्ष्वाकुवंश में उत्पन्न हुए ये यह भी जाता है । भगवान् प्राप्त उध्याहवंशी और काश्यागोत्री थे। इसलिए वे आदि-काश्यव कहलाते हैं। भगवान् महाबीर भी इत्य और प्रध्यागोत्री थे। आत् या बातृ काश्यपोत्रियों का अवास्तर भेद रहा होगा।

्राम्पद्र मृत्य ने आपंता अर्थ उरार-अधिय सिद्धार्य किया है< । बौद्ध-साहित्य में मगवान् के लिए 'सानपुत्त' मन्द्र का अने ह के प्रकृत तृत्र कि । पंकि वसस्यकृतार पट्टोपाध्याय ने लिया है कि लिच्छिवियों की एक शाया या वंश का नाम 'साय' (नाप) रुक्त' कर का अर्थ समय्यः ज्ञाति (राजा के ज्ञातिजन) है ।

दो तहार पात पानमों में 'नाया प्रस्तकता' एक जागम है । यहाँ 'नाय' तहार भगवान् के नाम का सूचक है । दिगस्व^{र्नस्} प्राप्तक्षण्या' को 'नाथपर्म-प्रता' करा गया रे^प । मराकृषि चन्त्रजय ने भगवान् का बंदा 'नाथ' माना है । इसलिए—भग्य पर्तकार प्रतिक्षण के संस्थित क्षित्र हैं । नाय 'नाय' मा 'नाव' का ही आफांदा एवं प्रतीत होता है ।

४१. यस्य आहि को परिषद्द नहीं कहा है (न सो परिगाहो बुत्तो के) :

्रित अध्योतके सम्प्रास में दो परम्पराएँ हैं। पराकी परम्परा मृति को सम्ब धारण करने का निषेष करती है और हुँ^{गरी} देवरात 100 में परम्परा र अनुसारी असे की दिसमार करते हैं और दूसरी के अनुसासी देव<mark>ताम्बर। दिसम्बर और</mark> देवेताम्बर वे

- जि. ५० १० २०१ । तथा धारणा णाम संवयोधयर्थ धारिकत्रद्र, जहा उप्पक्ते प्रयोष्ट्रमे एवं परिभृतिस्यामिति, ऐसा ध धारिकत्या शाम आ राज वावादी परिभृतद् सा परिमृत्या भण्यद् ।
- तर श्री स्पर १६० । परित्रकित च परिमुक्तिते चौ ।
- वे । १९६ १० ५० व्यापमुणापन्यस्यितस्यानियस्तिम्
 - ार्यः) जिन्धः पुरु २८१ : भावः साम यसियाणं जानिविसेयो, तस्मि मभूयो मिद्धस्यो, तस्य पुनी वायपुती ।
- ६ ० १ १६ १ १४ देश्यान्युत्त्वसम्बद्धाः स्वादुदाविक्यात्रमञ्जास्य ।
- र अर्थ भे भाव १३६ : झर्च अदानतियम निहार्थः त्रापुनेम ।
- TO 1888 MA \$44 9 1,8 7 3 2.8 8
 - 三、1995年 新元素进工 华迪里里
- १०० विक वर्ष विष्यु । १०४ । भारत्याका माना माना अंद विकाय क्रांच अवस्थाता अन्य अवस्थिति ।
- हा । इस ता मानवहा अध्यानिम महिना स्वानिम विदेशा वक्षालक्ष्य हा साधित क्षेत्री के बनावत स्वानिम न्यानिम करावद्राक्ष क

भार आसामीय है जबकि देशों के विवाद सामन्यामा है। आमा और रवता-तेयों जो देखि में बहु जमाणित हो चुता है कि उत्तरूप वैतन्तारिय में आसामान्त्र (बता मुन्यस्थ) सामेताम जानम है। उत्तरी चुता, हातार पूछा में यूनि को एक बयन प्रतिन ते बता महित आदि पहा है। अप जायों वे यूनि की कोद को गलेद - मीरो अवस्थानों का उत्तेषा मिनता है। दिनास्थी पूनि के सुर्वे सोत चुतु की जाने यह केवत पढ़ी का भी दिवात है। सामाद में बयद रचना था न प्रमान कोई विवाद का विवय नहीं है। विशिव्यत्ति मेरे हो मदेनता और कोदेवा दाने अनुनात है। स्रोत को उत्तर्व-भाव और मदेन को अवस्थ-साम नहीं साना माहिए और न आयत से एक पूनी की असना पता चारिए.

कोश्व दुवायतिवरयो, एगेण अचेनगो व सवरह :
ण हु ते होर्मित परं, सान्देशिय से तिलागाए ॥१॥
चे रातु विवरिसहरूप, संपयणिवद्वयदिकारणं पत्प।
णावसन्तह ज य होर्म, अचार्ण मन्तदे तिहि ॥१॥
सान्देशित तिणाणाए, जहार्थिह कस्मत्तवणबद्धाए ।
विहरित उज्ञया गयु, सम्मे अभिजालाई एव ॥३॥ (आवा॰ व॰ वन ५२२)

द शायामी में सम्बन्ध में माना वा उन्नान त्या है। साथाई उताशाति (वा उमास्वामी) को दीनो सम्बन्ध साना-अवना सामार्थ मान रहे हैं। उन्होंने वर्ष-देह राता के निर्मत अनुनार विक्र तथा स्थिति के साथ वर्षन्यना वा उन्नेन दिवा हैं। हमी अहार एक्टा-मिलि की शाया में सन का उन्हेन हैं। हमान्त्र में सामार्थ में माने का उन्हेन हैं। विव्य कहा हैं। माने में सीन वर्षा को माने हमाने हमाने हमाने हैं। वर्षा के स्थान माने का उन्हें में हमाने हमा

एय बन्महियं नक्ता, नाणी नी परिदेवए ।।

६ — आ॰ ८.१०-११: जबाहरकते सन्तु हेमते निग्हे परियन्ने अहायरियुन्ताइ बन्याइ परिद्ववित्रता, अहुवा सनस्तरे अहुवा ओमचेले अहुवा एमताहे अहुवा अवेले ।

४--प्रवाद १३५ :

पिश्व शास्त्रा वस्त्रेयगादि पात्रेयगादि यश्वास्त्रम् । करुत्वाकरूपं सद्वर्षदेहरसानिमित्रोक्तम् ॥

दिश्विकपुद्धं कल्प्यमक्ल्पं स्थादकल्प्यमपि कल्प्यम् । विषदः शास्या वस्त्रं पात्रं वा भेषत्राचं वा ॥

६ – त० भा . ६.४ : आनारताहेरूपवाषयोवरारीना धर्माधनानावाधयाय व बरूग्योत्यास्त्रवारोववर्त्तम् – एवचा-गीवातः । ७ – टाः ५.५० १ : वर्षाहृ क्षमीह् अवेषण् वताये भवीनं, संतहा – अप्या विस्तृहा, सार्धावण् वसत्ये, कवे वेसासिते, सवे अपूर्णतोह स्वतिक हृत्यितास्त्रे ।

१-आ॰ पू॰ प्रा२ : से निगाये तरने जुनव बलवं अप्पायके विरसदायणे से दुग बत्य धारिश्ता नो बीय ।

२—बत्त - २.१३ :

एनवाउचेलए होइ, सचेले आवि एनया ।

⁼⁻ठा॰ ३.६% : तिबिहे वरिगवहे पं॰ तं॰-सम्मपरिग्वहे, सरीरपरिग्वहे, बाहिरमंडमसपरिग्वहे ।

अध्ययन ६: इलोक २१-२२ टि० ४२-४४

शील, तला और मन्छर शादि से बवाब करना । प्रश्न व्याकरण में संयम के उपग्रह तथा बात, आतप, दंश और मन्छर से बनने के वि नगमि कुनने का विचान किया है ।

४२. मह्य (गणधर) ने (महेसिणा ^घ):

जिन्दान महत्तर ने 'महिंदि' का अर्थ नवषर या मनक के दिला बच्चंभव किया है और हरिमद्रमुदि ने केवल 'गणधर' दिला है'

इलोक २१:

४३. इलोक २१ :

इत दर्शक का कर्य दोनों खुनिकार एक प्रकार का करते हैं। अनुवाद उन्हों की व्याख्या के अनुमार किया गया है। टीकाका क अने इति किस्तर्भ में के एक का अर्थ जिन नहीं, किन्तु तन्त्र-वित् साधु करते हैं । जिनदास ने 'परिमाहे' को किया माना है । टीकाका के क्षित्रात को स्वत्री विवासि माना है । सर्वेद का अर्थ धूमि में अनीत-अनागत-काल और सर्व भूमि किया है । टीकाकार ने मर्वे का अध्यक्षित की को के का की समार की । टीका के अनुमार इन दलोग का अर्थ इस प्रकार होता है —''उतित क्षेत्र और कार्य भारत्मीक कुष्टिका का तकाद्र मुनि कर की मिन्स नहीं करते।''

इलोक २२:

रड. मंपम के अनुहत बृति (लब्बासमा बिति में) :

तार प्रति का रितिपण है। त्राज्ञा का अर्थ है सबस । मुनि की छन्ति—जीविका संबम के अनुस्त या अविरोधी तीर्पी है ^{दश्हिर} उद्गार कारणणार्जिं जना सका है^{कि} ।

- १ ठा॰ ३ ३४६ : बिटि ठाणेटि बाच घरेण्या, तमहा -हिरिपलियं दुर्नुद्वापित्वं, परीमहबत्तियं ।
- कथ्य (स्वरद्वार १) : एपॅलि संज्ञमस्य उत्रागत्यहात् यात्रात्रवर्षमम्ममसीवपरिस्तर्यवह्रुयाम् उवगरणं सामग्रे^{तरित} परितर्वर्य ।'
- के । (४) जिल्लाक पुरूष २२१ : गणपुरा मलगुरिया का सुवसाह: ।
 - (भ) १९० डी० पर १८६ 'मरुविमा' समयोग, सूत्रे सेवर्जनव आहेति ।
- १८ १० १० १० १० १८ १ त्यावरण प्रविधास सर गोरशस्या सुद्धा —ित्या । स्यानाविशासियं तिस्विधिति गरी वि गण्योते करित नाम्योते । इत्यानाविश्व । इत्यानाविश्व । इत्यानाविश्व । इत्यापिति । इत्या
 - m 1 fg , 18 , 18 , 18 , 18 3 3 3 3
- १० १० १० १० १६४ । खुष्टा स्थाप्तिस्थापम्पारम् स्थापः ।
- ६ ंत्र । ५ पु र २२३ । आरक्तभा वर्रियती स्था स्वयानगणमधिनाम् स्टिनिवर्ति ।
- ः १९४४ १८ १८ । अवस्थापनिवरः पूर्विक्षानस्थापाय प्राप्तः क्षेत्रिविक्षाप्ताप्तः प्रवर्शियति सार्वे वस्ति स्थापिति । १९७९ -
- क हैं के अप पूर्व ११० अमें हे जे ज्ञानिक प्रकृति मुक्त कर्मा के किस्ता कर कर के किस कर कर है है है का स्वर्ध क
- 美国 新文学工作主题的 网络黄色 医海网络克斯特氏缺乏
- रेक कि अवदिवस्त रेक्ट स्थापन स्वर्ण क्षात्राम्य स्वर्णस्य स्वर्णस्य स्वर्णस्य स्वर्णस्य स्वर्णस्य स्वर्णस्य स्
 - ्रा है । है । है । है । है । है । कार्यका । स्वतन्त्र संस्थान । सब्दर्शन सुरुवन संद्राहरी देशी वाणी विश्वे ।

Υχ. (সাঘ^ন):

दोनों पुणियों में 'बा य' (या व) और टीवा में 'बाद' (याद्य) पाठ मानहर स्वान्या की है ।

४६ एक बार भोजन (एनमत्त च भोवण म) :

सगायित राष्ट्रिय ने गुरू-सार-मोधनों का सर्व तर बार साता सपता राय जैव रहित माये में साता किया है? । उसने बाय-रणना में यह परने पेय करना है हि तुब बार बंद गावा जाएं? इव घटन हा समाधान दिवस स्था का प्रशंस कर जितहान सहनार कर देते हैं"। टीरावार हम्म-माद की योजना के माय कुणिकार के मत का ही समर्थन करते हैं? ।

३१७

कान में से क्याप है—दिन और रान । स्विन्योजन प्रवान के लिए वर्षया निर्माय है। दर्गानने की मनन नर नहा नवा है। देन कहा दिनम-भीत्रन । साम बहु है कि दिवन-भोतन को तर-भोतन भागा जाए या दिन ये एक बाद नाते नो ? कुणिनार और टीक्सपर के किंपिन में दिन में एक बाद नाता तर-मत्नावेजन है। अलगाई बहुके ने मी दमना अर्थ यही दिया है—

> उदयरयमचे काले गानीतियविज्ञयन्ति मजान्ति । एक्नित् कुत्र तिए वा मुहुतकालेयमतं हु ॥ (पूनापार---मून गुनाविकार १४)

भूमें के दश्य और अन्त कात की तीन मही छोडकर या मध्यकात में एक पृष्ट्ती, दो मूहते या तीन पृष्ट्ती काल में एक बार मोजन करना, यह एक मक्त-मून मूल-मूच है।'

हरनपुराण को भी इसका मही सर्व मान्य हैं। महाभारत में बातम्य मिशु की एक बार जिला लेनेवाला और एक बार भोजन कर के बात मान्य हरा है। बतायवात (३० १२) के अनुसार नामान्य रूप के विद्याद है। बतायवात (३० १२) के अनुसार नामान्य रूप को दोने पह ही के स्वत्य के लिए हैं। इस है। बतायवात है। बतायवात विद्याद के स्वत्य के लिए इसका स्वत्य के लिए इसका स्वत्य के लिए इसका सहके लिए इसका कोई स्वत्य उपनेश नहीं कि यह कर सहके लिए इसका कोई स्वत्य देश वहीं मिलता। हिन्दू आगनी के हुछ बन्द क्वां के अध्ययन से पण बनता है कि यह कर सहके लिए सभा का विद्याद में पह में के स्वत्य कर सामान्य के स्वत्य कर सामान्य के स्वत्य कर सामान्य के स्वत्य कर सामान्य के सामान्

अत्यंगयम्मि आइच्चे, पुरस्या य अणुग्गए । आहारमद्वयं सम्य, मणता वि न पत्यए ॥ (८,२८)

१-(क) क्षः चूः पुः १४८ : का इति विती-उद्देशवरणं घरारो समुख्यये ।

⁽स) ति व पू पू २२२ : 'जा' इति ध्विमेसिया, चकारी सावेश्ते ।

२-हा॰ हो॰ प॰ १६६ : वावस्त्रजासमा ।

३-- अ० चू० पू० १४८ : एगवार भोवनं एगस्स वा राग-होसरहियस्स भोवनं ।

४-- त्रिं पूर्व प्र २२२ एगस्स रावडोसरहियस्य मीअण अहवा इरव्वारं दिवसओ भीयगेति ।

१—हा॰ टो॰ प॰ ११६ ' इस्तन प्रम् —एक्संवयानुगतं, भावत एकं -क्यंबन्याभावावदितीय, तिर्वन एव रागाविरहितस्य अन्यया मावत प्रत्याभावादित ।

६-- विनाद समयेजीते, भुज्यते तियमेन पद् । एक भक्तमिति प्रोक्त, रात्री सन्त व्वापत ॥

७--महा । ता । २४५.६ : सङ्दानिविविता ।

u-म• स्मृ• ६.५५ : एककालं खरेद भेसम् ।

६--व ॰ स्मृ० १.१६५ : बहाबर्योक्तमार्गेन सङ्ग्रमोजनमाघरेत् ।

१०--भगव ७.१ मृत २१: गोबमा । से च निमाची वा निमची वा कामुमानिष्ण समर्थ वा पाय वा साहम वा साहम वा भाषुमाए पुरिए वहित्वाहिका उपाए पृरिए आहार आहारेति, एम च महमेनवा ? सेसातिकते वामभोगमे ।

दसवेआलियं (दशवैकालिक)

न्तरायं गर है कि यदि देवस नीसरे पहुर में ही मोजन करने का साबेदिक विधान होता तो सूर्योदय या सूर्यास्त हुआ है या नहीं— देनी दिविधित्याः का प्रसंग की नहीं अला और न 'क्षेत्रतिकान्त पान-भोजन' ही होता, पर ऐसी विचिकित्सा की स्थिति का भगवी, विधीन और कारकार में उन्देश हुआ है। उससे जान पहना है कि भिक्षुओं के भोजन का समय प्रात:काल और सायं-काल भी रहा है। क्षेत्रिकीं कि में विकेत किर्माद में प्रातः, मक्याहर और नार्य —उन तीनों नमयों में भोजन करने की अनुज्ञा मिलती हैं। इस प्रकार 'एक अक्टकोज्य' के महामान्य एक बार का भोजन और विभेष परिस्थिति में दिवस-भोजन—ये दोनों अर्थ मान्य रहे हैं।

४३ अही विस्य तरः एमं (अही निच्चं तबीकम्मं ^स) :

(जनसम में अने घार में चीन अमें निम हैं :

- (१) धीनभाव ।
- (२) विस्मय ।
- (३) आमंत्रम ।

्रहरें कार्यस्य 'शर्य क्या विस्मत के अर्थ में प्रमुक्त हुआ हैं । टीकाका**र का भी यही अभिमत हैं ।** अपर्य-कार्यस्य सामग्री में उस 'निश्य-तय: कमें पर आस्त्रमें अभिव्यक्त किया है <mark>। तप: कमें का अर्थ तप का अनुष्ठान हैं</sub>रे।</mark>

इलोक २४:

४=, प्रारं में आई और बीजपुरत भोजन (उदरहलें बीयसंसत्तं के) :

ंदर्दार्दा कि दारा रिनाम आदि (६.२.३३-३४ के) सभी सन्दो या संग्रहण किया जा सकता है[€]। कोर्दा के स्थानक के स्वर्त की स्थानन ग्राहण और जिसका होतों करों में विक्रती है। जील से संस्थन ओदन आदि

्षेत्र और प्रसार रिष्य की व्यापना समुब्र और नियुक्त दोनों स्तों में मिलनी <mark>है। बीज से संसक्त लोदन आदि-स</mark>ह स्<mark>युक्त</mark> इस्कर्त है। बोड कि प्रसार -बीक्से स्वीत नरपु से मिला हुना कांकी कादि-स्पष्ट् इसकी <mark>वियुक्त व्यास्ता है⁹।</mark>

st. (nf2 "):

मुल्के मुल्का है। स्थान में दिशास दिन्हिंद है।

दलोक २८:

% e. (17%)

रामाना र पूर्व का का मामा प्राप्त (४.२.११), प्राप्त (४.२.४६), प्राप्त (६.२४) और प्राप्त (६.२८) क्विस है।

- १ सं र् रेन सार्थ ने १० शालय सार्थ १ वट-१वट ।
- ्र किन भन्त पुर २६२ । अने गहाँ नित्र शारिषु वहुद्धः तं तहा न बीणमापि विष्हुष् आर्मतयो, सत्य बीणमापि महा धारी वहिं^{ति} कर्ण विष्टुण रुक्त नित्राष्ट्रण्यमाचि जामारमे करा अध्यक्ष्य अही चेवस्तात्ति सुवसादि, सहय पुण अही सदी विष्हुस बहु^{आहे}।
- 意 オナンカラン 智文 東京と かずに そかかとり
- १० १० १० १० १० व्यक्तिसम्बद्धि गणान्यः चा सुवसारम् । अती निष्यं नवीकम्मं ।
- ន ខ្ទា មានមនុស្ស វិសា ខេត្តនេះ នេះជា មនុស្ស
 - ल होता र पुरुष १००० । विश्वदाल सामितियाँ, असीतामाँ सभी कीतामामी ।
 - ा 🐠 १९ ४ ४ १९१ १८१ । साम्राज्याना अधिक भारत्वपुणावृद्धितामुक्तं प्रतिवासीक स्वासामी वर्षास्त्रुकालम् 🔻
- ५ । ४९ । ३९ । ५ । १५४ । इरकार्य स्वेष्ट्राय्थलं अध्यामधीयाः भाषान्यस्थि वस्त्राप्यस्थिताः
- र तर्गा हो नर्गन कर को तम्प्रकर के हैं। साम्बर-नियमण, औरसमारोजि सम्पति, अधार क्रीतारि सुनम्नेकार्षिक संसर्धि भारत राज्यकारक
- ता कार हो र तर ते के अपने पर ता र ते वितेष्टमा अपने वा बीचना । दान क्यों देममा ब
- रेक अर्थ हो रेके राज्य हो, अर्थ हो रेक्स्स्य एक छो छन् सर्वे हमस्य र
- हर है। इ.स. १०१० १०४ व व्याप्त विकास विदेश विदेश विदेश विदेश है।

महायारकहा (महाचारकया)

388

अध्ययन ६ : इलोक ३२ टि० ५१-५४

सम्बद्धाः सम्बद्धाः क्षापे सम्भीवासको हैं विरभी अर्थको इन्टिये यहाँ भृषंको अरोबा पृतं अधिक सवत है । यह प्रोपं झब्द वाविष्यन है ।

४१. समारम्भ (समारंभं ^ग) :

समारम को मर्च आ देतन आदि किया है । आ लेखन अदि की आवकारी के लिए देखिए टिप्पणी गं० ७२-७३ (४ १८)।

इलोक ३२:

४२. जाततेज (जायतेयं ^स) :

भी बाम-बाम में ही देवांची हो वह 'बाननेब' पहलाता है। मूर्व 'बाननेब' नहीं होता। वह दशकात से बाल और मध्याह में सीह होता है'। हवसे परिवर्ष से होताबी बतारा है सामित वह 'बाननेब' जारी बहराता। जो परिवर्ष के बिता उताबि हे मधनाव ही देवांची होने 'बाननेब' बहुत बाता है'। वसीन दलांति के माण हो देवांची होती हैं। स्वीतिह उने 'बाननेब' बहुत पाह है

५३. अग्नि (पायगं^स)ः

कोहिन मामदा के अनुवार वो हुन हिया नाता है यह देशाओं के पान पहुँच वाता है दर्गानपु वह 'पावव' (प्रारक) कहनाता है। बेन टिट के अनुवार 'पावक' का कोर्ट विशेष अर्थ नहीं है। वा बनागा है वह 'पावक' है। वह आगि का पर्याचयाओं नाम है और 'यादकेन' हमका विशेषन है। दोशाकार ने अनुवार 'पावक' का महत्त कर 'पावक' और उनका अर्थ अनुम है। वे 'जादनेव' को आजि का पर्याचयाओं नाम और 'पावक' को उनका विशेषम मानते हैं?।

थ्थ. इसरे दास्त्रों से सीदण दास्त्र (तिक्लमन्नपरं सस्य ग) :

विनमें सासन किया बाल उसे महत्र नहीं है। कुछेन सन्य एक धार, दो थार, धीन थार, नार धार और श्रीव धार बाले होते हैं, निन्नु स्रांत्र स्वेतीयार—सब तरक में धार नारा धन्त है। यक बार बाने क्षरहु, दो धार आते जलका ना एक इकार का साल, तीन धार सानी ननवार, भार धार को स्वुटनर्ग और गौत धार बाले अवाकुकत होने हैं। इन सब अपनों से अधिन जैना कोई सीएस पाद मही हैं। असरस पूर्णि के अनुनार 'निशमसन्य सामन्या' ऐसा बाट होना चाहिए। इसने स्वान्यों से सी बड़ी सरलना होनी है। 'विज्ञासनवार शास्त्री अर्थां सम्यनद सावनों से तीमन

१-- हा । हो । प० २०० : समारम्भमालेखनादिः ।

२-- म॰ पू॰ प॰ १४० : जात एव जन्मकाल एव तेत्रस्वी, ण तहा आदिन्वी उदये सोमी गर्मे तिव्वी ।

मि वृत् पृत २२४: आयरीको जायने तेत्रपुणकोत्तमश्मेव जल्ल सो जायतेयो भवति, जहा मुक्त्वादीच परिक्रमणाविमेतेल तेयात्रिकंथो मदति, च तट्टा जायनेयस्त ।

४-(क) अ॰ पू॰ पृ॰ १४० : पावण हृष्य, मुराणं पावपतीति पावतः -एव सोदया भगति । वय पूण अवितेमेण 'इहण' इति
पावक त पावचम ।

⁽स) जि॰ चू॰ पु॰ २२४ : लोइयाण पुण ज हवड त देवनगास (पावड) अओ पावगी भण्या :

६—हा॰ टी॰ प॰ २०१: बाततेत्रा—अन्ति. त जातनेत्रत नेच्छन्ति मन प्रमृतिभिरिष 'वापर्र' पाप एव पापरुस्त, प्रमृतनस्वा-पद्मारिखेनाः।मन ।

६—(क) अ० चू० पू० १४० : 'तं सरव एकपारं 'दीलमाढि, दुषार करणयी, निपार तरवारी, खडवारं खडकक्लात्री, सक्त्रओ-चारं गहण विरहित खक्कं आगी समंतती सन्वतीवारं, एवमण्यतराती संस्थती तिक्खवाए सरातीपारता' !

⁽स) त्रिक कु ० १० २२४ : सासिज्यह क्षेण से सार्थ, विश्व एत्यगरे, दुवार, तियारे, प्रचारे, पवचार, सस्वतोचार निव सोस्तानिकां, तत्व एत्यार राष्ट्र, पुचार कनाये, तिथार आि, चत्रयारं तिराहतो कात्रीयो, पचचार अजानुकतं, सार्थ्यो वार आगी, एतेर्डि एग्यारह्मपारचज्ञयार्थवयारेर्डि सार्थेड् वर्ण्य निव सार्थ अविश्वाराओ तिराह्म सार्थिट)

दसवेआलियं (दशवंकालिक)

६५. अकल्पनीय (अभोज्जाई क) :

मती अमोत्य (अमोष्य) का अर्थ अकल्पनीय है। जो मक्त-पान, गय्या, वस्त्र और पात्र साधु के लिए अग्राह्य हो—विधि-सम्ब क हो, संपम का अवकारी हो उसे अकल्पनीय कहा जाता है⁹।

६६. (इमिया ^स) :

भूषिद्वय के अनुसार यह नृतीया का एक यसन है³ और टीकाकार ने इसे पष्ठी का बहुवचन माना है³।

६७. (बाहारमाईनि म):

पर्यं गरार जलातिक है। आदि सभ्द के द्वारा शय्या, वस्त्र और पात्र का ग्रहण किया गया है ।

इलोक ४७:

६=. अकत्वतीय अकी इच्छा न करे (अकिष्पयं न इच्छेज्जा म) :

अकार यो प्रसार के होते हैं—शैक्ष-स्थापना अकला और अकला-स्थापना अकला । शैक्ष (जो कला, अकला न जानता हो) हारा आती.
या पारित आतार, यमित और वहम प्रहेण करना, वर्षाहाल में किमी को प्रप्रजित करना या ऋतुबद्ध-काल (वर्षाहाल के अविधित कार)
के पर्याद को प्रवित्त करना 'शैक्ष-स्थापना अकला' कहलाता है⁸ । जिनवास महत्तर के अनुसार जिसने पिण्डनियुँ तित का अध्ययन न किंग को प्रभव लागा हुआ क्षका-पान, जिमने काम्या (आगारभूता २) का अध्ययन न किया हो उमके द्वारा पाचित वसति और विशे कार्यरण: (बायारम्पा ४) का अध्ययन न किया हो उसके द्वारा आगीत वस्त्र, वर्षाहाल में किसी को प्रवित्त करना और ऋतुब्द-सार में समीप को प्रवित्त करना 'भैक्ष स्थापना अकल्य' कहनाता है । जिमने पार्यपणा (आगारभूता ६) का अध्ययन न किया हो उमके दारा

```
१०० (क) अन् चुन पून १५२ : 'अभीन्याणि' अरुप्पियाणि ।
(क) जिन पुन पुन २२७ : 'अभीन्याणि' अरुप्पियाणि ।
(क) जिन पुन पुन १५६ : 'इपिया' सामुगा ।
(क) अन् पुन पुन १५६ : 'इपिया' सामुगा ।
(क) अन् पुन पुन २०७ : 'इपिया' सामुगा ।
(क) अन् पुन पुन २०७ : 'इपिया' सामुगा ।
(क) अन् पुन पुन १५९ : आहारो सामुगा ।
(क) अन् पुन पुन १५९ : आहारो आहे जैपि सामि आहारादीणि ।
(क) अन् पुन पुन २०७ : आहारो आहे जिपि सामि आहारादीणि नाणि अमोह्नाणि ।
(क) अन् पुन पुन २०७ : आहारो आहे जिपि सामि आहारादीणि नाणि अमोह्नाणि ।
(क) अन् पुन पुन २०७ : आहारो आहे जिपि सामि आहारायोगि साणि अमोह्नाणि ।
(क) अन् पुन १०० : प्राहमी आहे आहे । सो वृत्रिते, अल्लीह्नाणां अक्ष्यपुत्रवाणां ये । विक्रियं विक्षाणां वृष्यो
अस्पित्रके अक्षित्रे प्राहमी स्व क्ष्यपुत्र सामा नाचे का प्रवाबित्र । प्राहमी सामा अस्पित्रकाणां वृष्यो
क्ष्याणां अक्ष्याणां अस्पित्रकाणां सामा जिप्ताणां सामा वृद्याणां सामा अस्पित्रकाणां वृष्यो
क्ष्याणां अक्ष्याणां अस्पित्रकाणां सामा वृद्याणां सामा वृद्या
```

विवेद जिल प्रामण्ड अन्तानाचे ए बोर्चा को केता । विकास की नाम क्षणाचार्य कुट कोई । ३००

र केर १४६ अस्ति विकासिक साम्युक्त साम्युक्तमा । । (क्रांस्ट्र) हिंस क्रांस्ट्रास ह

३२३ इलोक ५०:

६६. क्षांसे के प्याने (कंसेपु^क) :

क्रोंने से बने हुए बनेन को 'कम' (क्रांस्व) कहने हैं। अगस्त्यनिह स्वविद ने ध्याने या त्रीहा-पान के वर्नन की 'कस' साना है'। विनदान महत्तर थाल या गोरक - गोणाकार बर्नन को 'कम' मानने हैं'। टीकाकार के अनुनार कटोरा आदि 'कम' कहलाता है'। कंम गगरी जैना पात-विशेष है। कुछ लोग दमे फूठ या वांग्रे वा पात्र समझते हैं। यूनानियो का ब्यान इसती ओर गया था । उन्होंने निला है कि वह गिरने ही मिट्टी के पात्र की तरह टूट जाना था"।

७०. बुंडमोद (बुंडमोएसु न) :

क्षगण्यभूति के अनुसार कण्छ आदि देशों में प्रवस्तित कृष्टे के आकार वाता कीने का भाजत 'कृष्टमोद' कहलाता है^ए। जिनदास कृति ने हाथी के पांद के अवसार बाने बर्नन को 'कुड़बोर' माना हैं। टीहाकार ने हत्यी के पांच के आकार वाले विट्टी आदि के माजन को 'कुश्मीर' कहा है"। पूर्णिइय में 'कुश्मीएमु' के स्वान में 'कोडकोमेनु' पाठान्तर का उल्लेख है। 'कोड' का अर्थ तिल पीलने का पात्र सवना निही ना पात्र और 'कीम' ना अर्थ ग्राज -सकीरा" निया प्रया है।

७१. (युको स) :

क्षोनों चुणिकारों के अनुसार चुन.' सब्द 'विशेषण' के मर्च से है और इसके द्वारा सोने, बोदी बादि के बर्तन सूचित किए गए हैंगे।

क्लोक ४१:

७२. सविश जल (सीओदग क).

यहाँ शीत का अर्थ 'मवित' है 12 ।

७३. (इन्निति ^प) .

चुणिडय के अनुनार यह बातु 'ध्यु हिसाबाम्'' है। टीकाक्षार ने 'छिप्पति' वाठ मानकर उसके लिए संस्कृत बातु 'शिपनज् घेरणे' का प्रयोग किया है'"।

```
१-- व ॰ पु॰ : रसस्त विहारी कांसं तेनु बहुगातिनु सीलापाणेनु ।
```

२ -- बि॰ पु॰ पु॰ २२७ : कमात्री जावानि कसानि, तानि पुच यासानि वा स्रोरगानि वा तेषु कसेमुति ।

६--हा० टी० प० २०३ : 'स्सेपु' करोटकादियु ।

४ -पा॰ मा॰ पु॰ १४८ ।

५ -अ॰ पु॰ पृ॰ १५३ चुँडमोव सन्द्वातिनु सुँडसवियं क्समायणमेव महत ।

६-कि व पू व २२७ 'ब्रंडमोयो' नाम हत्यपदाणितीसठिय ब्रंडमोयं ।

७-हा॰ टी॰ प॰ २०६ : 'ब्रंडमोरेवु' हस्तिपादाकारेवु मृन्मयादिवु ।

द -- अ॰ चृ॰ पृ॰ १५३ : 'त्रे पश्ति कोंडकोसेनुवा' तत्म 'कोंडम' तिलपीसण्य ।

६-प्रि॰ प्॰ प्॰ १४३ . अन्ते पुण एव पठति 'कुंडकोसेसु वा पुणी' सत्य कुण्ड पुडविमर्ग भवति ।

१०--(क) अ० चू० पृ० १४३ : 'कोमे' सरावानी ।

⁽स) वि • पू • पू • २२७ : श्रीसम्महत्रेण सरावादीणि गहियाणि ।

११-- अ॰ चू॰ पू॰ १४३ : पुणा इति विमेसणी, रूपतसिकातिसु वा ।

⁽स) वि० पू० पू० २२७ : पूणी सट्टी विशेषणे बट्टति, कि विशेषवित ?, ब्रहा अन्तेमु सुवन्मादिमायणेनुलि ।

१२ - (क) जि॰ पू॰ प्॰ २२८ : सीतन्त्रहर्णण सचेयणस्य उदयस्य गहुणं वर्ष ।

⁽स) हा॰ टो॰ प॰ २०४ : 'ग्रोतोरफ... ,..' सवेतनोरकेन। १३---(क) थ॰ पू॰ पृ॰ १४३ : 'दल्तत' व्यु हिमाया निति हिसस्त्रति ।

⁽स) वि० चू० पृ० २२८ : द्यन्तसहो हिसाए बहुई ।

१४ - हा र ही । प० २०४ : 'शिप्यन्ते' हिस्यन्ते ।

३२४ अध्ययन ६: क्लोक ४२-४४ टि० ७४-७=

७४. तीर्यंद्धरों ने वहाँ असंयम देखा है (दिट्ठी तत्य असंजमी घ) :

हत्स्य के भाजन में भीजन करने ने छहों प्रकार के जीवों की विराधना संभव है। क्योंकि जब गृहस्य उस भाजन को समित जब में भीका है जब अपूराय की और घोए हुए जल को फेंकने से पृथ्वी, पानी, अग्नि, बनस्पति तथा त्रसकाय की विराधना होती है। उस पानी को अधिध में फेंकने में यातुकाय की विराधना होती है। यह अमंधम है ।

इलोक ५२:

७५- संभावना (सिया मा) :

जिन दास ने 'सिया' सब्द को आसका के अर्थ में और हरिभद्र ने 'कदाचित्' के अर्थ में माना है^र।

७६. (एयमहु ग):

यहाँ महार अहासणिक है।

इलोक ५३:

৩১ সামারের (अयट्टम्म सहित आसन) (आसालएसु स) :

अवर्थन तथा (जिनके पीछे गहारा हो बैमा) आगत आसालक' कहलाता है । पूर्णि और टीका के अनुसार 'मंगगासालप्युक्त' इस भरत में दमरा राष्ट्र 'जासालय' है⁹ और अंगविष्णा के अनुमार यह 'मासालग' है⁸ । 'मंगगासालय' में मकार अलाधणिक है—द^{मरी} अर्था 'मूर्गि और रोहा में नहीं है ।

इलोक ५४:

उद्य दलीश ५४ :

(1./) दर्भत में आगरी आदि पर बैंटने और गोने का सामान्यतः निषेध है । यह अपवाद सूत्र है । इसमें आसन्दी आदि का ^{प्र} उत्तर (उत्त (वरा प्रतित रार्त का निर्देध है । जिनदास सट्सर और टीकाकार के अनुसार राजगुल आदि विसिष्ट स्थानों में सर्व-(वर्ष के रुपक कालकी आदि का प्रतिकान-पूर्वक प्रयोग करना विहित है^ह । अगस्य सूचि के अनुसार यह क्लोक कुछ परस्पराओं में ^सिहें ।

- १ जिल्ला पृत्य २२६ : अणिट्रिहरम असंसम्माग गहण कर्य, सी य दमी जेण आउनकाएण घोट्यंति सी आउक्ताओं विराहिती भारति, कराणि पुण्यमाधिय तथा होस्ता, धोथिसा य जस्य स्ट्रिहरति तस्य पुष्टविआउतेउहरियतस्विराहण आहीरण काउक्ताओं शिल्य तेया, अस्पण्यम् या स्ट्रिहरतमाणे वाउक्ताओं विराहित्तद्व, एवं स्पर्हे पुडविमाईणं विराहणा भवति, ^{एउँ} अध्वती नित्यणसीट दिहो ।
- क १ कि. पु. पु. २२६ : सिवान दी आगराल बहुद ।
 - १९४२ हरू धीर सर २०४ । स्यात् सत्र कारासियु ।
- के १४० में श्रेष्ट्रिक १४४ क्षा कारण भाषे के स्मातक हो समामाणा ।
 - ^{१९९१ (हर पुर २२६)} असाराधी राम समावाम (माप्टुंस) आसम्।
 - १८) राष्ट्रेर पर्वपद सालारकाषु र अवत्यक्तममस्थित आसम्बिरोषः ।
- ४ ११ , ४१ वेरक् पुर २२ , श्वापागवर्ष य फार्च या संव सवसामाप्रमेमु बारारारा सदस्य
 - ्म १ १९ पुर ६७ । स्टिश से स्वर्तने व लि सम्पन्ने पश्चित्रप्रनीत । १ १ में १९ १८ है ३२॥ ।
- प १४ विच विच पुरु २०१ । अवर पूष्ट कारण सम्बद्ध कहा जिल्लावा सिन्नोतरणानित, (सृति) स्थानशरावहुमाहित् विविधितर्व विच विच विच पुरु २०१ । अवर पूष्ट कारण सम्बद्ध कहा जिल्लावा सिन्नोतरणाधित, (सृति) स्थानशरावहुमाहित् विविधितर्व विच विच विच कुण्यति स्विधितालु कारस स्थवनुमार सिन्धरहामा समापादिति सूत्रपति ।
 - ्रणात्राचन विश्व विश्व विश्व क्षेत्र क्षेत्र
- रे में एन दुर है है है अपनिष्टी मार्थित हुए है है तेथी की विकित्त स्वीत्त विकास साम्बद्ध स्थाप कर स्वयं क्षा करण के तम परिष्ठ में सामाद के ने का अवसदिक का क्षाहकदलमा विकासित का का का का का स्वितिक स्वाह, का अविविद्याह

७६. आसन (निमेज्जा ^स):

एक या सनेक बन्दों से बना हवा झासन ।

८०. पीड़े का (पीइए ^स) :

जिनदास महलर के अनुसार 'पीडा' सराज कारे और टीका के अनुसार केने आदि का होता है?।

८१. (बुदबुत्तमहिंहुमा ^च) :

यहाँ मनार अनाराणिक है।

दलोक ५५ :

दर. गंभोर-द्विद्र वाते (गंभोरविजया क):

गभीर ना सर्थे अवस्था भीर दिश्वय ना सर्थे दिशाग है। जिनता निवाल अवस्थानर होता है ने 'गमीरितवय' नहनाने हैं'। जिनदात पूर्णि में मार्गेण, पुण्यतरण, विशेषन और दिश्यय ने एतार्थेक माता है'। शीरातार ने 'नित्य' नी छाया दिश्य और बत्ता भये आध्य दिया है'। तिनदास पूर्णि ने 'पेटिन्स' ना में 'नित्य' ना सर्थे आपय दिया है। इसे अनुसार 'गमीरितवय' का असे प्रदास रितृत मायद वाला है'। हुने 'दितय' ने । समुत-छाया 'विषय' नी है। अमरत्वित्य की में दसरी छाया सहे नी हैं'

इलोक ५६:

६३. अशेथि-कारफ अनाचार को (अवेहियं ^घ)

असम्ब चूरि क्षीर टीका मे अवेधिक का अर्थ - अवोधिकारक या जिल्हा कर मिन्साहव हो बहु? किया है। जिल्हास चूर्णि में इसटा अर्थ केवल मिन्साहव किया है?।

इलोक ५७:

८४. इलोक १७ :

चुमिद्रव में गृहस्य के पर बैटने से होने वाले वहाययं-नाम आदि के कारणो का स्पृष्टीवरण इस प्रकार है : इसी को बार-बार टेक्टने से और उसके साथ बादवीन करने से इहायये का विनास होता है⁷⁸।

१—(क्) बि॰ पू॰ प्॰ २२६ : 'तिसिज्जा' नाम एगे क्य्यो अतैया वा क्य्या ।

⁽स) हा॰ दो॰ प॰ २०४ : नियदायाम् एकादिकत्परुपायाम् ।

२ - तिः पू । प । २२६ . 'पोडपं - यमानवीटगारि ।

३-हा • टो॰ प॰ २०४ : 'पीठके' -- वेत्रमयावी ।

४-- अ॰ पृ॰ पृ॰ १५४: गभीरं अल्पनासं, विजयो-- विभागो । गंभीरी जेसि ते गभीरविजया ।

४— ति पू॰ पू॰ २२१ मंभीरं अपनाम भण्ना, विज्ञा नाम मान्यति वा विष्टारणित वा विवेदणित वा विवेदणित वा एग्ट्टा ।

६ हा० टो॰ प० २०४ : गम्भीरम् —सप्रकात विजय-न्यायव सप्रकाताप्रया 'एते' ।

७ - वि॰ पू॰ १॰ २२६ : अर्वा विजयो उवस्तओ मन्तद्द, अन्हा तेनि पाणाण गंभीरी उदरसओ तओ दुव्विभीषणा ।

द-भग० २५७ वृ॰ : आणावित्रय्-आता-नित्रवचन तस्याविचयो नित्रयो यत्र तदाताविचयं प्राष्ट्रतत्वाच्च आणावित्रयेत्ति । १-अ० पु॰ वृ१४४ : अवोहिनारि अवोहित ।

१= - हा० दी० प० २०५ : 'अबोधिकं' विध्यात्वस्तम् ।

११—तिः भूः पुः २२६: 'अवोहियं' नाम मिन्द्रसं।

१२-कि॰ घू॰ पृ॰ २२६ : वह बंभवेरस्य विवती होग्या ?, अवरोष्परओसनासत्रनोऽनदंतवादीहि बंभवेरविवती :

नोई तयक तीनर येचने के निए आया। गृहस्वामिनी मुनि के सामने लेने में सकुचाती है। वह वस्त्र मरोड़ने के ब्याब से उन्हें गईन श्रीप देने का गंकेत जतानी है और यह उस तीतर को असमय में ही मार डालता है—इस प्रकार अवधकाल में प्रापिनों स यह दूरेना है।

टोरा में 'गगायं च बहे बहो' ऐना पाठ व्यास्थात है। इसका अर्थ है—गोचराग्र प्रविष्ट मुनि गृहस्य के घर बैठता है तब उसे विष् माननान बनाया जाता है—इस प्रकार प्राणियों का वच होता है^ब।

नियाचर पर पर मानने जाते हैं। स्त्री सोचनी है कि साधु से बात करते समय बीच में उठ इन्हें भिक्षा कैसे दूं ? साधु के पुर स्रोता, यह सोच वह उन्हों। और ध्यान नहीं देती। इससे भिक्षाचरों के अन्तराय होता है और वे साधु का अवर्णवाद बोलते हैं।

रेश हैं। इस भूति साथ है तय उसका पति, समुर या बेटा सोचने लगता है कि यह साधु के साथ अनुनित बातें रही है। इस भूति साथ है, इसकी तरफ प्यान नहीं देती और प्रतिदिन का काम भी नहीं करती । इस तरह घर बालों को बोप उतन होता है।

श्लोक ५८:

म'र प्रयानये अगुरक्षित होता है (अगुत्ती वंभचेरस्त ^क)

र्यों के अञ्चन्यायों पर दृष्टि गडाए रवने में और उनकी मनोज दन्द्रियों को निरक्षते रहने से ब्रह्मचर्म अगुरक्षित होता हैं। इ.इ. रबी के प्रति भी दक्षि उत्पन्त होती है (इत्योओ साबि संकर्ण ^स):

रती के समृत्य भदन और महाक्ष की देखकर कोग सन्देह करने छगते हैं कि यह स्त्री इस मुनि की चाहती है और वैसे ही ह^{ति है} ब्रोड भी अल सन्दर करने अंदी है। इस तरह स्त्रों और मुनि दोनों के प्रति लोग सन्देहगील बनते हैं⁸।

रे (क) अरु पृत्र १४६ : अवधे वधो--अवर्श्वाणे औरतो । कहं ? अधिरतियाए सहालवेतस्य जीवंते तितिरण् सिर्हेड्ड प्रकारण कर जीवतमेतस्य पुरतो मेह्यामि नि यत्यव्यंतवलणसन्नाए मीवं यतावेति, एवं अवहे वधी मंभवति ।

⁽ल) वित कर पुत्र २२६-३० : पामाम अवधे बही सवति, तत्व पामा णाम सत्ता, तेति अवधे बधी भवेण्या, कहें है हो अव उपलिच कर इ. तत्र्य च वित्तिकश्ची...मी चित्रिकित्मितस्य असाओ जीवंत गेरिहस्मामि, ताहे ताए सण्या वर्ष वर्षना वर्षका अस्तिवर, मेदि सा विकासि ताहे मारिक्षण्या, एवं पामाम अवधे वर्षी भवति ।

३ ११४ ११४ पर २४५ अर्थतर्था स्वयं स्था भवति, तथा समन्यादावासमीदिकत्योत ।

कि. जिल्लाहर के के कि. विकास कर के निक्ता कर मिल्ला के सिनित - वार्मिनस्य समामाओं उद्केशीमित अपियं से स्रितित - वार्मिनस्य समामाने ।

६ हैत । जु. कु. १५ । लगान की है परिक्षी सर्वा नाम गण्यभी, नकावणकावाकारकामोगलिवाई पिक्षिणे पित्री भाग गण्यभी, नकावणकावाकारकामोगलिवाई पिक्षिणे पिक्षिणे के एक परिक्षा प्राप्त के प्राप्त

ह । दिन १ वर्ष १ वर्ष १ क्षेत्राची से सालापराकृतिक हिन्दूरिकिल सालाप्यता कृतिकारिया आसुन्दर्शन विक्रियन महार सामापान अनुना अत्रीति १ । ।

ते । शत्र मृत्य के १४ मा द्वारी का परकृत्वक्षणा अवश्वार विश्वास्त्र स्वितिवास, स्वत्र स्वर मृत्य अवस्थित स्वर् सृत्यामद्वास्य वृद्धि न द्वार सहस्याः

इलोक ४६:

८७. इसोक ४६:

चूरि और रोक्ष के मनुनार सनिकरायर , सनिरोगें और पोर साक्षी मिला नो के निए नहीं जाने किन्तु जो सगहाय होते है, को क्षय सिला कर सामा हुआ गाने का समिग्रह रागे हैं या जो सामानल ना करने हैं, वे लिया के लिए जात हैं। पूरत्य के यह से क्ष्मप्रकारीने क्याय सेने का साबार दरही के लिया है और बहु भी बहुत्यने-क्षित आदि दोगों का सम्मक न हो, जन स्थित को ध्यान में स्परकरिया गया हैं।

इलोक ६० :

दद आचार (बावारी ^ग) :

द्रम् स्टोर में आवार और मयम-च्ये दो सब्द प्रयुक्त हुन् हैं। 'आवार' का तालवं कायकोस आदि बाह्य तम और 'सयम' का तालवं करिया-माणि-रसा है'।

⊏ इ. परिस्यवन (जनो ^प)ः

'बढ' का अर्थ है परित्यक्त' । हेमचन्द्रावर्थ ने 'स्वक्त' के अर्थ में 'बढ' को निवात किया है^थ और पद्भाषाचन्द्रिका में हमके अर्थ में 'बढ' का निवास है⁸ ।

क्लोक ६१:

६० इलोक ६१ :

संचित्त कर में स्तान करने में हिमा होती है स्मिलिए उमका निर्येष बुद्धिनम्य हो सकता है, किन्नु अचित कर से स्तान करने का निर्येष क्यों ? सहज ही यह प्रत्न होता है। प्रस्तुन स्तोरु में स्थों का समाधान है *।

- १--(क) स॰ पू॰ प्॰ १४१ : समिपून इति अनिप्रयोहितो, एव बाहितो वि, त्ववसी प्रत्यसमानित्रमण्डिततो एनेति श्रेव गोदारावरणं । बस्त य पूज सहायासतीय अस्तर्सामित् वा हिडेज्या तती एतेति निसेज्या अधुन्वाता ।
 - (स) तिक पुरु पुरु २३-११ . जर्गानियुक्ती व्यक्तिसक्त तर्यात्वयों ति अभितृष्णपुर्व को अतिकदुरुत्ताए जराए कत्रक, को सो दुष्प युद्धस्पत्तेवित वर्ति तथायों में तस्त पहुंगे क्वील, दृते तिनिवित न दिवावित्रतित तिनिव दिवावित्रति सेचो अस्तातिश्रों का अधिविद्वत्ववाधी वा युव्पादि, तिर्दि कारणीर्द् हिटेत्रत, तिर्ति क तिल्द विकेश्या अपुग्नाया ।
- २-(क) छ० पू० पू० १४५ : एतेनि बंभविवति -वणीमनपश्चिमनातिज्ञपणाए परिहर्रताणं शिसेश्या ।
 - (ल) द्वि पु पु २११: १०व पेरस्त मेमपेरास विवसीयादी दोता गरिव, थी मुद्दसं वस्पाइ, जहा अन्तरातर्वाधारावादमे स्रोता स प्यति, साहमेशीव मणति शिव त जाव निक्सतित्रदा ताब अन्तर, विवसमपु वा, तवस्तीति आततेम शिलाको वितानता ।
- ३--(क) त्रि॰ पू॰ पू॰ २३१ : आयारमहणेज सायक्सिसादिणी बाहिरतवस्स गहणं कर्य ।
- (स) हा० टी॰ प॰ २०४ : 'आचारी' बाह्यतपोरूप , 'संवम:' प्राचिरक्षणाविकः ।
- ४-- हा ॰ टी० प० २०५ : 'बदः' परित्यक्तो भवति ।
 - प्र—हैस० ४.२५८ : 'जर्ड'—स्वरुत् ।
 - ६—बहुमायाचित्रदश पृ० १७८ : स्वत्ते जहम् ।
- ७-हा॰ टी॰ प॰ २०५ : प्रामुहस्तानेन इस संयमपरित्याम इत्याह ।

६१. पोली चूमि (घसासु ^म):

'यसा' ना अर्थ है - मुपिर भूमि, पुराने भूसे की राधि या वह प्रदेश जिसके एक सिरे का आक्रमण करने से सारा और जिल करें।

६२. दरार-पुरत भूमि में (भिलुगामु ए):

मह देशी राध्य है। इन्हा अर्थ है दरार्थ।

६३. जन में (विषदेग ^घ) :

'विर्त' का अर्थ जल सार प्राम्क जल है²।

श्लोक ६२:

६४. इलोक ६२ :

मध्य प्राप्ति को जाते दिया न दोकी दो उस स्थिति में भी स्तान नहीं करना चाहिए। जिनदास महत्तर ने इसके कार्णों के उभी करों कुर करों हुए बताया है कि रनान करने से प्रसानय की बनुष्ति होती है, अस्नान कप काय-बलेश तप नहीं होता और विभूषा का की स्था की है।

६५. क्षीत या उच्च जल से (सीएण उसिणेण वा प):

ंगस्यितिह स्वति ने 'पीत' ता अर्थ जिसका स्वर्ध सुराकर हो यह जल और 'उष्ण' का अर्थ आयु-विनायकारी जर्ज ^{तिती} है । तीत्रासार ने भीत' और 'दृश्य' का अर्थ प्रासुक और अप्रास्क जल किया है ।

६६. (प्रशियायमहिद्यमा म) :

यही पारहमें अञ्चलिया है।

इलोक ६३:

१. अ. सम्बन्धुरं (विद्यार्थ के) :

पर्दे रक्षा है। र पर्वे गरा-मुर्ग है। दीवाराय ने 'स्नान' यो उसके प्रसिद्ध अर्थ अंग-प्रशालन में ग्रहण किया है। वह नहीं की है र मुंबद र प्रस्ति देश के करकारी नेते मिलकी किर भी उसके यह स्वष्ट है कि यह कोई उद्वर्तनीय गरप हम्म हैंगे। उसकारी वे

- १ (अ) तक यह पृत्र १४६ । समति मुहुमगरीरजीवविभेगा इति धनि, अंती सुण्यो भूमिपदेसी पुराणभूमाविरामी वा । १९६९ ११४ ११४ १४ २०४ : व्यासम्बद्धान्य ।
- किंत कर पुर ६३१ : प्रका काम क्षांत सुगरिये वाक्यसमार्थ मी प्रकी मध्यो चलडू मा घमा भक्तद ।
- १ । १९ विषय मृत्यपुत्र २५१ : बि हुमर काई।
 - ्षक्र कार ही। पंच १०६ । धीन लाग् घा तथाविषमूनिसानीषु स ।
- व । हैता, छात्र १८ ८०१ । विवर्ष परणाई प्रतेष्ण ह
- े । भा भागता तुर १८० दिशारेण कातुकाणित्वादि । १९४८ १९० १९० वर्ष २०६१ दिव नेता प्रातुकीकोण ।
- ६ हिन से ने पूर्व है। इसिंद किन लिएकारी देशिया से अवंति, त्रशृद्धि अन्ति सराममाण्यस्य बोसर अवंति, विष्ट है। स्टन्साण से चे रहेरे स्तुर्वत सर्वति, इस्तिमालकारी विषयी संभागिति किन्ति स्वीति स्वापकारी स्वापकारी से अवंति।
- The second of th

इमको प्राचित्रिय का विषय कालावा है'। उससे भी इसका सन्य-उक्तर होता प्रसाणित है। सोतियर-मोतियर विविधन्त ने भी खाने संस्कृत-अवेत्री कोय में इसका एक अर्थ मुर्गाण्यत चूर्ण किया है'।

६६. करन (करते ^स) :

पाना बर्च स्तान-इच्छ, विदेशन रूपा करवा, तम्बाहुन-स्थन-इच्च का बाहत है। प्राचीय काम में स्तान में सुराधित हम्यों का वर्षान वित्रा बता था। बाहते में पूर्व तेन-बर्चन किया बाता और वनती किया हो है कि किए रिगी हुई बात या आंतरे का मुगीयन प्रवटन सपात बता था। क्षी का बाव वन्द हैं। कुने चूर्च-स्थाद भी वहां बता है।

६६. सोध (सोइं ^क) :

सोर (स्वय-प्रश्न) वा प्रयोग रिष्न प्रश्ना गरि करते हैं विष् होता थां। पेवहुत्र के सनुता लोध-पुत्त के दरान का प्रयोग पूत्र को पायुत्त के लिए होता वारे। 'वानियान का मारत' के सनुतार हतान के बाद काना-पुत्त को होते हुए साबीर दूसरे मुताबित इस्तों (त्रीय) ने मुत्रवस्य पूर्व में केन मुताब को वों। 'याबीन मारत के समयक्त' के सनुतार लोश हु करती लोग है को गान का चुने प्रश्नीत कर, मुत्रवण पुत्त वर समाया काना था। इसका रण वायुद्ध होता है और प्रयोग को ने मुताब है। मेसकर इन्हीं दो मुत्रों के कारण कवियो ने यह ति का प्रश्नीत होता होता के प्रश्नीत का प्रश्नीत का होता है। हो हो है। स्वयं के हार्य में लोश के वानी से मुत्र को बोता कहा है। लोश के कानी ते यून योगे वर साहि कुनी, साम विवाद हैं।

सोध के इस बगान, बाबाम भीर दियानय तथा सबिया पढ़ाड़ियों में बाए बाते हैं। यह एक छोटी जाति का हमेसा हस रहते बाला इस होना है। एसके राते हमें ६ एक बाये, असाई ने भीर कपूरेदार होते हैं। इसके पूरू योने रज के जीर सुगीनत होते हैं। इसके प्राप्त आपा इस करना भीर आंशाई निवास कर करता है। यह यक पत्ते पर बैतनो रस का होता है। इस एक के अस्टर एक कठोर पूर्वनी इसनी है। उस पूर्वनों में दो-दो बीज रहते हैं। इसवी छात बेस्ट रस की और बहुत मुजायम होती है। इसकी छात और पक्षों में में ऐस जिवासा बाता है।

```
१ (स) प्र॰ प्र॰ ४३ : स्नानाङ्गरागर्वातश्वर्णसपूर्याधिवामपटवासी: ।
गन्यश्चमितमनस्यो मधुकर इव नारामुख्याति ॥
```

(स) प्र॰ प्र॰ ४३ अद॰ : स्तातमङ्गप्रसासनं चूर्णम् ।

R-A Sanskrit English Dictionary. Page 1266: Anything used in ablution (e.g. Water, Perfumed Powder) 1

६ - (क) स॰ चू॰ पू॰ १५६ : करकं व्हानसंत्रीयो वा ।

(स) बि॰ पू॰ पू॰ २३२ : वस्को सदलत्यो कीरह, बच्चाडी क्यको वा, उध्दलयं अट्टबमादि क्रक्तो मण्यह ।

४—(क) स. पू. पू. ११६ : सोद हसावादि स्रपंदुरस्यविकरणस्य विज्ञति ।

(स) हा व शेव पव २०६ : सोध्रं—गम्बडव्यम् ३

१—मेप॰ व॰ २ : हाते स्रोतात्मनमस्य वातपुरवानुविद्धः, । भीता सीध्रप्रसद्यस्ता पाणुतानानने थीः । वृद्यागाते नवपुरवक वादकर्गी गिरीय, सीमन्ते व स्वपुरवस्त पत्र भीदे वयुनाम् ॥

६-कालीवास भा भारत पूर १२०।

७-- प्राचीन भारत पु॰ ७४।

=- मु · चि · २४. च : भित्सीदक स्यायेग तर्पवामतहस्य दा ।

प्रसासयेग्मुतं नेत्रं स्वस्थः शीतीरकेन वा ।। नीतिका मुखरतेय च विषको व्यंगमेव च । रवतिमसकृतान् रोयान् सद्य एव विनासयेत् ॥

६—व• व• मा• ६ व• २२१० ।

१००. पद्म-केसर (पडमगाणि स

अगस्य वृत्ति के अनुसार 'पद्मक' का अर्थ 'पद्म-केसर' अथवा कुंकुम, टीकाकार के अनुसार उसका अर्थ कुंकुम और केहरहा' जिनदान पृति के अनुसार सुंदुम है। सर मोनियर-मोनियर विलियम्स ने भी इसका अर्थ एक विशेष सुगन्धित द्रव्य किया हैं।

'पद्मर' का प्रयोग महाभारत में मिलता है—तुलाघार ने जाजिल से कहा—''मैंने दूसरों के द्वारा काटे गए काठ और फर कि पर पर नैयार किया है। अलक्तक (एक्ष-विदेष की छाल), पद्मक (पद्ममाख), तुङ्गकाष्ठ तथा चन्दनादि गन्ध-द्रव्य एवं अन्य होते वरतुओं को मैं दूसरों में गरीद कर वेचता हूँ²।'' मुश्रुत में भी इसका प्रयोग हुआ है—स्यग्रोद्यादि गण में कहे आम से लेकर वर्ष एकं पद्मत प्रयोग हुआ है किया, गर्म, लाल चन्दन, मुलैहठी, कमान, गैरिक, अंजन (सुरमा), मंजीठ, कमलनाल, पद्ममास-इनको वर्ष पंगर, हुप में पोलर र, शकरो-मधु मिलाकर मनी प्रकार छानकर ठण्डा करके जलन अनुभव करते रोगी को विस्त दें।

क्लोक ६४:

१०१. नग्न (निषणस्स ^म) :

पणिप्रम में 'निमिण' का अर्थ नम्न किया है । टीका में उसके दो प्रकार किए हैं—औपचारिक नम्न और निर्धायित नम्म जिन्हा पर सम्म नहीं पहनते। इमलिए ये निरम्भरित नम्न होते हैं । स्यियर-किल्पक मुनि यस्त्र पहनते हैं। फिन्तु उसके यस्त्र अलिए व नाम होते हैं, इमलिए उन्हें बुनिल्यान् या औपचारिक नम्न कहा जाता है ।

१०२. वीर्ष रोग और नण वाले (दोहरोमनहंसिणो स) :

स्पतिर-किष्य मुनि प्रमाणपुरत नय रसते हैं जिसमें अध्यकार में दूसरे सामुओं के शरीर में वे छग न जाएं। जिनकाणि हैं के गए पीर्ष होते हैं । जगस्य भूषि ने विदित होता है कि नसों के द्वारा नम काटे जाते हैं किन्तु उनके कोण भलीभौति नहीं करते हैं⁽¹⁾ के रीर्ष की जाते हैं? ।

- १ अ० पु॰ प्० १४७ : 'प्रामं' प्रमहेमरं स्ंहुमं वा ।
- ५- हा॰ टो॰ प० २०६ : 'पमकाति घ' ब्रुमकेमराणि ।
- रै--शिव शृव पूज २३२ : पडमें ब्रांडुमें मणगढ़ ।
- Y A Saint eit English Dictionary, Page 584 : Padmaka-A Particular fragrant Substance
- १ महाक साक अब २६२, हारोश ७ : वर्शिवपुर्णः बारहतृत्रीसँधेवं घरणं कृतस्।

अत्रतं पपत्रं दुङ्गं गम्परियोच्यावयास्त्रया ॥

- ६-- सृत्र प्रभावतात्. १२.१४८ आस्रादीलो स्वयं द्याद्वां चादनामण्डीत्यर्थः ॥ गैरिकाणकामण्डिकच्छाप्रमातास्ययः पद्यकम् ॥ रणक्षणीयतः सु ग्रममा दार्शरामपुर्मपुनम् ॥
- (क) के के के मुंद कु के देख के अधितामी कारती ।
 (क) कि के मुंद कु के देख के मिलानी कारती सामगढ़ ।
- भ । हर १ में १ कि १ वर्ष र जानकार वर्ष है के विषय भीत्मपुष्याकनान्त्रस तिरवधितनस्य नान्त्रस्य का सितकत्विकार्य करिय स्वीत
- है। कर हैं , या ११६ वर्षार्थिशेयनखर्याम । द्वीरिंगरेयम् काशादिषु पीर्धनसम्बन्धे झनल्द्दी झिनकशिवनस्य, इत्रान्धि एवं नस्य अपनि संपार्थ्यरस्यात्रम स्वीरिंग काश्यादि न नामान्य ।
- ं पार्थित है। प्रतिकार के किल्ली के बिक्सिया के क्षेत्रकार कोर की करियों, का कार्य का कार्य के कार्यों का कार्य के कार्यों का कार्य के कार्यों का कार्यों का कार्यों के कार्यों कार्यों के कार्यों कार्यों के कार्यों के कार्यों के कार्यों कार्यो

इलोक ६७:

१०३. अमीहदर्शी (अमीहदंशिणी क):

मोह का वर्ष क्विरीन है। अमोह इसका प्रशिक्ष है। जिसका दर्शन अविवरीन है उसे अमोहदर्शी कहने हैं।

१०४ शरीर को (ब्रप्पाणं ^क):

'आस्या' सन्द सरोर कोर बीच--इन दोनों बयों में ब्यह्न होना है। एन सरोर के निष् वहा जाना है कि इयका आस्या वया गया- आस्या नार व गयह प्रयोग जीव के वर्ष में है। यह कुमास्या है, स्यूमाया है—आस्या सन्द का दूर योग सरोर के वर्ष में है। प्रयुक्त कोल में आस्या सन्द सरोर के वर्ष में प्रयुक्त हुना है। योग कोल कागर के होते हैं। यहाँ कार्यस्य परोर का अधिकार है। कार्यम सरीर--पूत्रव सरीर को सद करने के निष्य सर्वा प्रया है तह कोशीस्त सरीर--पूत्रत सरीर स्वय कृता हो जाता है अपवा भौगारिक सरीर को तुम के हारा कुता किया बाता है जब कार्यक सरीर स्वय कुता हो जाता है।

दलोक ६८:

१०५. श्रारम-विद्यादुवत (सर्वित्रत्रवित्रताणुगया ल) :

पर्वाच्या 'ना अर्थ क्यान्त-दिवा है । पर्वाच्या है। दिवा है, उनने सो अनुवन-सुन्त है यने पर्वाव्यादियानुतर कहे हैं। यू सगरत पूर्णि क्या का में निर्माण के मौतिक दिवा का अनियेष करने के लिए यहण क्या हुआ क्रमों है। यह प्राप्त के प्रति के लिए यहण क्रिया हुआ क्ष्मों है। दौरापार में पर्वाव्या 'ने केवल तान या यूट-आज कर मानत हैं।

१०६ शस्त्र ऋतु के (उजपसन्ते ^ग):

सक् अनुत्रों से अधिक प्रशन्त अपनु सरद है। इसलिय उसे 'अपनु प्रशन्त' कहा गया है। इसका द्रष्टमा अयं—प्रशन्त-अनु मी दिया का सकता है^द।

१०७ चन्द्रमा (चंदिमा ^ग) :

चूलि थीर टीका में 'चदिमा' का अर्थ 'चन्द्र' किया है" । प्राकृत व्याकरण के अनुसार 'चदिमा' का सस्कृत रूप चन्द्रिका होता है" ।

- १ (क) अ० पू० पू० १५७ : मोहं विवरीयं, ण मोहं अमोहं यस्प्रति अमोहबतिणो 1
- (स) त्रि. यु. पू. २१३ . मनोर्ट् वासर्तित मनोर्ट्समा सम्माद्द्री '' ।
 २ --(स) स. यु. पू. ११४ : 'अप्पान' अप्पा इति एस सहो सोडे सारीर म दिट्डमपोपो, जीवे स्था सतसरीर मण्यति --पतो से अप्पान सिम्म सरीर, एसीरे--पूसम्पा हिल्पा, इह पुण स विद्याति, सि अप्यवयमं सरीरे ओरात्यसरीर सवसेण क्षमण वा सरीरक्षणार्थित, उन्नेमाधिकारो ।
 - (स) दिन पून पून २३३ : बाह-र्नित ताच अप्यानं सर्वेति उदाह सरोरंति ?, बायरिजो भगर-अप्याहो सोहिति बोतद-सरोरं बोचे य, तरस सरोरे ताच बहुत एसो संतो सेताई मा मं हिसहिति, जोचे बहुत यागे हो बीचो जस्तेपं सरोरं, तेण अस्ति सरोत अप्यानति, तरण मरोनं औरतरिज कम्मण य, तरम कम्मएण मियारित, तस्ता म तयसा सए औरताले मेरारित्यांचि विरादत ।
- ६ —अ० पू॰ पू॰ १५८ : सिविज्यविज्ञालुगना 'सर्व' इति अत्या, 'विज्ञा' विज्ञाणं, आस्मिति विद्या सिविज्ञा अज्ञमत्यविज्ञा, विज्ञाणावालो सेसिज्जात, अज्ञमत्यविज्ञा जा विज्ञा साथ अनुगता सिविज्ञावाला ।
- ४-- त्रि॰ पू॰ प्॰ २३४ : बीय विज्ञागहुण सोइयविज्ञापदिसेहणत्यं कत :
- ४- हा टी प २०७ : स्वविद्या-परलोकोपकारिको केवलकुतक्या ।
- ६-- झ० पू० पू० १६८ : अहू छ, तेनु पसन्ती उहुत्पसन्ती, सो पुन सरदी, अहवा उहू एव पसन्ती !
- ७-(क) मे पु पृ १४८ : चन्त्रमा चन्त्र इत्यमें: ।
 - (स) कि बू व प् २३४ : जहां सरए चंदिमा विसेतेण निम्मली भवति ।
 - (ग) हा॰ शे॰ प॰ २०७ : चन्त्रमा इव विमला:।
- ५-- हैम० द.१.१६५ : चन्त्रकायो मः ।

दसवेंबालियं (दशवैकालिक)

337

अध्ययन ६ : इलोक ६८ टि० १०

१० = . सीयमांवतंसक आदि विमानों को (विमाणाइ घ):

र्यमानिक देवो के नियास-स्यान 'विमान' कहलाते हैं'। सम्यग्-ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना करने वाते उह्ना अनुसर विमान तक धने जाते हैं'।

त्रिक्ष प्रतिकृति । विकास प्रतिकृति । क्षित्रप्रतिकृति । विकास प्रतिकृति । विकास प्रति । विकास प्रतिकृति ।

सत्तमं अण्झयणं वक्कसुद्धि

		-	

धावार का निकार रंगों को करना काहिए दिने वावर-हुदि का विवेक दिना हो। तीन दुन्ति हैं, वाणी का उपीप मोनित । दुन्ति याचार का निकार जान का कर ना चाहर १४० चारक पुर्व का निकार १४०१ है। यह पुरव है, बाग का प्रमाण नामान । पुरव का नाम कोने नाम को निमान है, नीमिंड को नाम कमा चौर भोगा- चौनों को निमान है, बागों का बही मधीन नामिंड है जो नाम को भाग वचन माहत को प्याचा है, भागत का माध वका धार धाना- हाना का प्रयच्या है। बाणा का वहा प्रयाप माधान है जो साव भीर प्रमुख के विवेद में मावतिन हैं। जिने मावद-प्रमुख का विवेद न ही उने कीनना भी उद्धित नहीं किर उपनेग हैंने की बान वो

प्रमुख प्रस्तव में प्रसाय भीत संस्थानस्य भाग है. क्योव का निश्चेष किया गया है. क्योंकि भाग है से होगी प्रकार सायदा ही होते है। तरन चीर कमानामृत्र (कारहार-भाषा) के बयोन का निर्मेत भी है। चीर विवास भी है। मान को हमहारक्षामा मानक कोर निरासक होनी प्रकार को होनी हैं। बानु के कवार्य कर का रूपने करने बानी बागा मान होने

मान कोर क्षांदेश-भागा मानक कार निरंबत क्षेत्रा अवश्य के हमा है। बाजू के बचाव कर का राम करने बाता काम मान की उ महाते हैं किन्तु वह बकार हो जो महाते हैं और उन्हों भी। जिससे कर बेन्समान की बहाद काए कर की राम करने बाता काम मान होने पर भी महार्थ हिन्तु वह बन्दार हो या नहार है घर नेते था। । बन्दार हन-परमानु हा स्वाह चार वह जाव-प्रजासक-माना साम होत पर मा प्रतास्त्र है। इस बरार निर्माण है निर्देश में बन्दार चीर को प्रतास-परमा अनुन कार्यप्य में बहुत मुख्य विदेशन है। चिहिना की दृष्टि त बह बहुत है। स्वताब है। व्यवकातक प्रच व्यवकात का व्यवकात है। व्यवकात व्यवकात विकास के विद्यास की व्यवकात व्यवक कोजने से पहले घोर बोजने मसब हिजने प्रस्म बुद्धि से बाम सेना व्यक्ति, यह बम्पस्य जसका निरस्ति हैं।

भाग के क्यारों का बर्जन यहां नहीं किया वचा है। उनके निष् क्रवासना (वर १९) घोर स्थाना हूं (स्थाः १०) ब्रस्टस्य हैं।

बाहर मुद्दि होती है। पहिलासक बागो पार मुद्दि स्व निमित्त बनती है। या, बाहर मुद्दि स्व निमित्त बनती है। या, बाहर मुद्दि स्व निमेक्त देने के पार मोद से परंप को मूर्व होता हूं। पार्थायक बाता वाह मुद्ध का नामता केमता है। का, बावर मूर्व का स्वाह हैं में तितृ स्वाम प्रथम क्ष्म मूर्व हैं। उन्तुन करन्यता (क्ष्ट्र) पूर्व से उत्पत्त किए कहा हैं। क्ष्म, बावर मूर्व की क्ष्म के विष् स्वतन प्रमान रचा गा है। इस्तुन प्रभावन वाय-स्वार (एट्ड) द्वन व उद्ध्व किया गा है। उस्तु किया न मान पार मागण पीतों भी बतारी पर बता है। मागा-विनेष्ट्रीन मीन का भीई विक्रोंन मून्य नहीं है। भागा-विनेष्ट-मागल व्यक्ति किया माग कार्य कार्य के किया किया किया कार्य कार्य के अध्या कार्य कार्य के अध्या विनेष्ट-मागल व्यक्ति किया मानव पार मागण हैं। बर्राक्ष कर ४०। है। अनावर १६० उन्य जनका करण साहर का बावन बाहर इंदि का हैने क्वुक्कन करें बेने क्या कारनी काने नेता (में वाने बाने) का ब्रुक्कन करता है। रै—हो॰ टो॰ प० २०७: 'बावत्रजनवाजाण, बदगाण जो न याणह विजेत ।

बोतु वितस्त ग तम, किमंग पुण वेतमं काउ ।। ₹—वही, ७.२ **।** A-453' 6'\$ 1 x-481, 0.21-12 1 ्रिक्ताः विव रेटदः में बहरू बचनामस्य समयो ग्राम्बर्धः न पून स्थि। ७ - बर्रे, १७ : सन्तव्यवायपुरमा निरुद्वार होत्र बन्दसुनी जः न य मतनपुत्रमानो तेन हतं वस्तुवृद्धिति ॥ द-बहुत, १६०-१६२ : बयग्रियात्तिकृतातो बत्रोग्यं कृतिह स्वाचतो ।

महिन मासह हिची न सेन बयात्व वसी ॥ वयणवित्रतीतुत्तको बसीयचं बहुविहं वियाणतो । बद्धाव भासमात्री तहाव बयुक्तरं वक्ती ॥ दुम्ब हुडीह बीहता बच्छा बयपुवाहरे। मबरवुमी व नेतार इडिमानैड ते विरा॥



^{मत्तमं अगायणं : सम्तम अध्ययन} वनकसुद्धि : वाक्यशुद्धि

8,42	: d)=
t	^{: ना} न्यशुद्धि
ू पूल	3.4
१—घउन्हें पत	
, 6 da man	
प्रान्तः भारतानं प्राप्त	7
परिसंताय भाराणं प्राप्ताय	
वाण्ड्र कर अनुष्या विश्व प्रकार	
रोष्ट्र तु विषयं सिक्ती प्राप्ता स्वाप्त प्राप्ताना हो न भागे स्व	हिन्दी अनुवाद
साबाह्य मान्या निकार के किया है है है	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	•
र अवस्य निहास	- Allala ac
भारत हाल्या ।	अभिन्द को ले र विभिन्न नारो गरू-
२—जा य सच्चा अवसच्या सच्चामोता य जा सुसा। जा य गुरुहित्तामा	(—यज्ञानात् मुनि नारो मापाको को जानरर पो के द्वारा विनय (सुद्ध प्रयोग)। सीसे मीर दो मर्चया न वाले ।
जा य स्टेटिशाहरू सत्यामुबा का	ात बार हो करून पाप (गुद्ध प्रकोता ।
व्या म भा मारा ना सारवा मन्न	1977 7 816 (1979)
- विकास	
ना य पुरोहित्याहरूना सत्याम्य व मृथा। न त भारेत्रज्ञ व्याप्त याच ब्राह्मका	
	P ~i
न त भारीपन परनवं।। न ता का का मार्था,	(Grant) 27 Print
	रे—जो अवतःखनात्म, सामप्रमा (मिय) प्या और अगत्याप्रमा (ध्यक्षा) माम हुदों के द्वारा अगामीम होने उन्हें बाद पुति च सुंति क्षा अगामीम होने उन्हें
सण्डाचान् राश्च व	मावा कर्मा व मार्थ व गाया वाम
सण्य मानावान् ॥२॥ सण्यग्रमक्तकः सं सत्यान्या गण्य	361 # 5171 200 0 2841 6745171
	पान मिन म केंद्र जनानील हो । केंद्र
समुर्पेहमसदिश्चं अत्ययम् स्त्रां च,	भाग बुदो के द्वारा कार्या प्रवास स्वास बुदो के द्वारा कार्या (ध्ववहार) बान् मुनिन ने बोले ।
गरं भारीरज पन्तवं ॥ स्वत्यामहरूताम् । रिक्तं भारीरज पन्तवं ॥ स्वत्येतां (हव) साविकाः	4
8 1004 - 11 C (44) States	विग्रहरू भागा मृति
	१ प्रभावान् मुनि ससत्याङ्खा (ध्यवहार-भाग्) और सहयः प्रश्ना सनवयः प्रभावः
म वाना सा	गावस महाराज्य सार्य मान
S THE PERSON NAMED IN	(व्यक्तार-मामा) और सस्याध्या सनवरा सु और सन्देश्-रहित हो उन्ने विचार कर मुन्ने
ं बहुमानं वा जं तु नामेड्ड सासग्रं-। एत बार्यमानं वा, स मार्स सच्चमोर्स पि तं पिरोते	कार कर होते । अहस्याञ्चया अनवदा, सुद्ध और सन्देह-रहिन हो, उसे सीच-
ता सच्चमोतं पि यस्तु नामयति स्वागयम्। ते पि योरो विवञ्जए॥ समायति स्वागयम्। ति स्वार्ये सियाम्या वरिः	,,.
ाव घोरो 🕒 । प्राप्त असम्बात स्वाह्मात	
(ववस्तार । भगवा सम्बद्ध	४वह धीर पुरुष वस बनुमात बसत्याद्भवा को भीर न बोर्स क्रमात बाराव को पुरुष
ीवतं है ।	वह पीर पुरुष नम्न अनुमात समाताप्रधा को भीर न बोले अनुमात आग्रव को पहुर अर्थ है या अग्रन अन्यन प्रकार सहिता
ं पर माना वानाव मोरो हर्	मानाज्यपा को न्यान जिल्ला
म कि ''हाश्रीत "प्वनिवेत ॥४॥	भारत को कार में में बोर्ड अमात
जं गिरं भासए नरो। वित्यमानि स्वानित्या हो। तिरं भासए नरो। वित्यमानित्या-प्रति,	प्रकार के लिये है है है जिये है है
11.61 til my , 4611 41414 gallet.	साराम करा ३० भी देनरा ।
is n 38 quani ut fire 210,	ाधार्या को भीरे न बोले जो अनुमात स्वास्त को पहरे अर्थ है या द्वेषरा ^क प्रवार सदिएय बना देनी हो।
तन्द्रा सो पुढो पावेण वा पार्य करान्यात् तथा नुहित् कि पुण को मुसं वए॥ वस्तात्व स्वय्ट पावेन तस्त्रा सम्बद्ध	
उत्त वरा । तस्मारत स्थान	४-नो पुरुष माय दीवने वाली व्यास्य बस्तू का आश्रय छेक्ट बोलता के प्रास्य वेषपारी स्त्री को ला
तम्बा मान्य ।	वस्य बर का अरव महाम दीएके
्राह्मी स्वरूप	वेगालक पश्चिम होकन भाग वाली वागल
तारा गण्डामो सब्जामो ताला प्राप्त प्राप्त स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स	दन्त में दुष्य मान दीनने वाली जनस्य वेदामारे की को बहुरन कोलता है दुष्य- वेदामारे की को दुष्य करना है। उनमें भी व्या कहान की सामान हमा है। उनमें भी व्या कहान की सामान हमा होने हम उसका
हिं वा मं भविरसई। तस्माव् गन्दाम बरणम,	16 414 th sum 364 Aber 4 (364-
ं वा मां मा भागा । भागा महत्वाम	वया कहना के होता है के श्री उसमें भी
को - गार्रह्माकि "उन बा शो '	्व पार्त से स्टूटर होता है तो किर असे भी बया बहुना को सासाल स्वा बोने ? इस्ते
ा वा मं करिस्सई। वह बाहर करिस्यानि, एवं बाह्रा	1 541 913 3 4141
THE PARTY IN THE RESERVE	(-) +mr
TO BY BY PAR A THE PARTY.	'4 = n . 471 471 + 12 m
एथ वा इवं करिरमति ॥६॥	ं, हमारा क्या जाएकेमर
11411	६-७ दमिनियाः हम वार्यक्षेत्रः, 'वहूँने', हमारा अमुक वार्यक्षेत्रः,
	'बहुँगे, 'हमारा अमुक बायं हो जाएगा', 'मैं यह करेगा' अपना 'पड़ (शार्मा), (कार्य) करेगा' अपना 'पड़ (शार्मा)
	रिया करेगार वह (स्याक्तर
	'म मह करेगा' अपना कार्य हो जाएगा', (कार्य) करेगा' अपना 'यह (स्थानत) यह (कार्य) करेगा' - यह और हम प्रकल्प
	्व फरेना' नपना 'पड़ (व्यक्ति) यद (कार्य) करेगा'—यद और इस प्रकार की
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

७—एवमाई उ जा भासा एसकासम्मि संक्रिया । संपयाईयमट्टे वा तं दि धीरो विवस्त्रए ॥

पश्चिमिय कालम्मी
पश्चिपनमगागग् ।
क्रमहुं गु न काणेज्ञा
गुपमेर्व ति नो वए।।

६-अईयस्मि य कालम्मी परतुष्यत्तमणागम् । राष संशा भवे तं तु गुप्तेषं ति नो वर्॥

१० अअर्डबन्सि य कालम्मी य च्युप्पन्यमणापम् । निरम्भियं सभे जं तु सुपनेषं ति निहिने ॥

११-त्येष प्रत्या भागा
गुरुपुर्वावपादणी ।
गुरुपुर्वावपादणी ।
गुरुपा प्राप्ता ।
प्राप्ता प्राप्ता प्राप्तमी ।।

हंद त्रतिक कारणे आर्थे हिंद त्रदेशों तीकों ति स्वर्ध सर्वेत्य त्राति कोरीत हिंद लेश कोरी दिन गरे चल्हा

क्षत्र सर्व्यक्षत्र त्यस्य स्थानुं स्थानुं

एवमादिस्तु या भाषा, एव्यत्काले शिद्धता । साम्प्रतातीलायेयोवी, तामपि घीरो विवर्जयेत् ॥७॥

अतीते च काते, प्रत्युत्पन्नाऽनागते । यमये तु न जानीयात्, एयमेतदिति नो यदेत् ॥=॥

अतीते च काते, प्रत्युत्पन्नाऽनागते । यत्र द्यांका भवेत्तात्, एवमेतदिति नो बदेत् ॥६॥

यतीते च काले, प्रस्कुत्पन्नाज्ञागते । निरम्नितं भवेदास्, एवमेतदिति निरियोन् ॥१०॥

तभैव परवा भाषा, पुरभूतोपपातिमी । मध्यावि मा न बश्तव्या, मत्रापाय भागमः ॥११॥

तथेव वाम 'काम' हनि, पण्डमं प्रदेश हनि हा। स्याधिनं यहादि वेलोनि, स्तर्भ 'वेल' हनि हो कोल्, स्ट्रम्स

र्विकार केल सराधेंस् वर्ते वे रोपकास्ट्रेड सावार साथ सेर्येट सावार सम्बन्धाः दूसरी भाषा जो भविष्य-सम्बन्धी होते के कारण (सफलता की दृष्टि से) मंदित हो अयवा वर्तमान और अतीत काल-सम्बन्धी अर्थ के बारे में संकित¹² हो, उसे भी भीर पुरुष न बोले।

=—अतीत, वर्तमान और अनागत कार सम्बन्धी जिस वर्ष को (सम्यक् प्रवाद है) न जाने, उसे 'यह इस प्रकार ही है'—ऐमा न कहे।

६—अतीत, वर्तमान और अनान काल-सम्बन्धी जिस अर्थ में संना हो, उने 'यह इस प्रकार ही हैं'—ऐमा न नहें।

१०—असीत, वर्तमान और अनाव काल-सम्बन्धी जो अर्थ निःसंतित हो (उन्हें बारे में)'यह इस प्रकार ही हैं'—ऐसा ४हें।

११—इसी प्रकार परण १४ और गण्ड भूतोपमात करने वाली भाषा भाषा भी व मोने, क्योंकि इससे पाप-कर्म या बेंग्ड हैं भी है।

१२ -- प्रमी प्रवास वारे की किल संपुष्ट की संप्रकार केथी की केलिकी भीठ की भीठ से कटें।

१६०-अध्यान (दनगरिनवान) मेश्री साथ-देख (जिल्ल के वहीन वा अध्यात साथ-देख (जिल्ल के वहीन वा अध्यात साथ-देख (जिल्ल के वहीन वा अध्यात साथ-देख की की है। इस्की में प्रतिस्था मुक्की की कार सो माने से है। 388

अध्ययन ७ : इस्तोक **१**४-२०

— ''तहैय होते गीले ति साणे वा यमुने तिय। दमए दुहुए वा वि नेवं मासेउज पन्नवं॥ तर्थव 'होल' 'गोल' इति, 'दवा' वा 'बुयल' इति च । 'दमको' 'दुर्मग' दचाऽपि, मैर्च मायेत प्रताबान् ।।१४॥ १४— दनी प्रदार प्रजाबान् मुनि रे होल !,रेगोल !,ओं कुता!,ओं बृपल!, ओं द्रमक!,ओं दुर्मग!—ऐनान बोले।

१५—'भिजित्व पिजिए वा वि श्रम्मो माउस्मिय ति व । रिउस्सिए भाइणेस्ज ति धूए नतुणिए ति य ॥

भट्टे सामिणि गोमिणि।

होते गोले बगुले ति

१६-- "हते हले ति अन्ने ति

आयिके ! प्राधिके ! वाऽपि, अम्ब ! मातृष्वसः ! इति च । पितृष्वसः ! भागिनेषि ! इति, दुहितः ! नम्तृके ! इति च ॥१५॥

हने ! हला ! इति 'अन्ने' इति,

'मट्टे !' स्वामिति ! सोमिति !

'होले' ! मोलें ! खुपले' ! इति,

हित्रयं नैवमासपेत् ॥१६॥

नामधेयेन तां ब्रूयान्,

इत्यियं नेवमालवे ॥ १७—नामिवज्ञेण णं बूदा इत्योगोतां व^तं वा पुणी । जहारिहमिमिग्डस आसर्वज्ज सर्वज्ज वा ॥

हत्री-गोतेण वा पुनः । यमाहंसितपृष्टा, आज्येत समेत् वा ॥१०॥ आयंक ! प्रायंक ! बार्जाय, वप्तः ! सुन्तसंत्तः ! इति वा । सातुत्र ! भागिनेय ! इति,

रैट-१६-२०—है आपंक !, (हे दादा!, हे नाना !), हे प्रायंक !, (हे परसादा!, हे परसादा!), हे पिता!, हे परसादा!, हे परमादा!), हे पिता!, हे परमादा!, हे प्रायः!, हे प्रायः!, हे सामा!, हे सामा !—इस प्रवार पुष्प को आधानित म करे। किया प्रयापनावया। अधानीत प्रयापनावया। अधानीत प्रयापनावया। प्रायापनावया। प्रायापनावया। प्रायापनावया। प्रायापनावया। अधानीत सामामानावया। सामामानावया। प्रायापनावया।

१६ — अक्रमए पक्ष्मए या वि बणो भुस्तियत्र ति यः। भाउसा भाइलेक्स ति पुत्ते मतुनिय ति यः॥ १६ — भेट्रेहो हेले ति झन्ने ति

सामिय गोमिए।

यमुले ति

नेवमालवे ॥

है ! भो ! हल ! इति 'अग्न !' इति, मट्ट ! स्वामिक ! गोमिक ! । 'होल !' 'गोन' 'वृथल !' इति पुरवं नैवमालपेत्।।१६॥

पुत्र ! नप्तः ! इति च ॥१८॥

२०—नामधेउनेण णं यूवा पुरिसत्गोत्तेण या जहारिहमभिषित्रम आसवेउन सवेउन

भट्टा

प्ररिसं

होल गोल

दसवेआलियं (दशवंकालिक)

२१—'वींबदियाण पाणाणं एस इत्यो अयं पुमं। जाउ णं न विजाणेज्जा साय जाइ ति आलये॥ पञ्चेन्द्रियाणां प्राणानां, एया स्त्री अयं पुनान् । यायत्तां (तं) न विजानीयात्, तावन् 'जातिः' इत्यालपेत् ॥२१॥

२२— 'तहेष महारां पर्गु परित या वि सरीसियं। भूति पनेदती बज्जी पाइने ति य नो बए॥ तर्थंव मनुष्यं पर्शुः पक्षिणं वाऽपि सरीनृषम् । स्यूतः प्रमेदुरो वध्यः (वाह्यः), पात्रम (पात्म) इति च नो वदेत् ॥२२॥

२३—"परिगुड़े ति पं त्रुया द्रमा उपनिष् ति य । मंजाम् मीजिल् या वि महाकाम् ति आलये ॥ परियुद्ध इत्येनं सूमात्, सूमानुपश्चित इति च । संजातः प्रीणितो वाऽपि, महाकाम इत्यासपेत् ॥२३॥

२४—वहेव माश्री दुस्ताओं द्रमा मॉस्स्म तिया वारिमा बहुतीम ति नेषं भागेद्रस पस्तयं॥ तथैय गायो दोह्याः, दन्या 'गोरहगा' इति च । याह्या रवयोग्या इति, नैयं गाधेत प्रतावात् ॥२४॥

२५--- शत्र सत्रे ति सं सूमा सत्त् सम्बद्ध ति म। १८०७ सत्त्राम् म वि सन् संदर्भे ति म।। मुत्रा मोरित्येनं ब्रूयात्, येतुं कारा इति च । हरश्ये वा महान् वार्धाः, व्योत् संतर्ग दति च ॥२४॥

इड्डान्सरेड समृद्धारणं स्ट्डाराच प्रवर्धत स्था १४७१ स्टाप पेटार २५ स्टेटर प्रत्य स स्थेव गापेष्यार्थः मधेनम्ब् धनार्थः मा। अक्षान् गण्यः श्रेष्यः सेद्रे सम्बन्धः सामान् भण्यः।

 コップー はい
 ないのでの時代できる

 ロルンドラー まくれば 異まり
 2000円 日本

 ロルンドラースできる
 カンデルをおいる

 ロストラースを表現を不成れます。

स ने प्रारम्भवस्य स्थापित । भोजने स्थाप्ति प्रायम क स्थाप्ति स्थाप्ति प्रायम क स्थाप्ति स्थाप्ति । अध्ययन ७ : श्लोक २१-२३

२१—पंचेन्द्रिय प्राणियों के बारे में हो तक—यह स्त्री है या पुरुष—ऐसान जल जाए तब तक गाय की जाति, घोड़े ही जाति—इस प्रकार बोले।

२२-२३—इसी प्रकार मनुष्य, पगुनारं और सांप को (देल यह) स्थूल, प्रमेर्ग वध्य (या वाह्य) अथवा पान्य है, दे न कहे। (प्रयोजनवरा कहना हो तो) दे परिवृद्ध कहा जा सकता है, उर्यां कहा जा सकता है, उर्यां कहा जा सकता है अथवा संजात (युगः) प्रीणित अरे और महाकाय कहा जा सकता

२४-२५—इसी प्रकार प्रकाशित् गामें दुहने योग्य हैं³³, बैल³³ दमन क योग्य है³², बहन गरने गोग्य है³⁵ और। गोग्य है³²—इस प्रकार न बोते।

(प्रयोगनया कटना ही तो) ^{ईठ} हैस्ट, घेनु हम देने वार्ज हैं, (कैंड) ^द है, बजा है^ड अयना संतरन--पुस^{का} करने याला है^ड --ये। कहा जा महर्स

२६--- हमी प्रकार जुलाह, वांग यन में जर पत्रों यह इसी वहरेन प्रश मृति सो न पत्रे ---

२०-(वे वर्ष) याण्यी, विश्वन्ति । श्रीमा (असर्थर), यह प्राप्ति । श्रीमा कीर सम्बंग्ही है।

```
<sup>षवक्रमुद्धि</sup> ( यावयगुद्धि )
                 २८-पीरए चंगरेरे
                     <sup>मगाने</sup> महथं सिया।
                                                             325
                                               षीडकाय 'चगचेकाम स,
                     र्गतलही य गाभी या
                                                साञ्चलाय ग'वराव सात्र।
                    गहियां व आत तिया।।
                                               यन्त्रवञ्ज्यं वा माभवे वा
                                              गडिकार्यं या अत्र हमात् ॥२८॥
              ₹६—कासण संघणं जाण
                  रीम्म या किनुबससए।
                                            सामन रायन यान,
                  मूओं बघाइगि
                                             भवेद्वा (क्षित्वतुषाध्ये ।
                 नैवं भासेका पत्नव ॥
                                            भूनोववातनी भावां
                                          नैव गापेत प्रमायाम् ११२६॥
           २०—तहेव
               परवयाणि यणाणि य ।
                            गर्भुग्माणं
                                         तथेय गायोगान,
               षाता महत्त्व पेहाए
                                        पर्वतान बनानि छ ।
              एव मासेज्ञ पन्तर्व॥ एव पावेन मामवान् ॥३०॥
        देश-- जाइमंता इमे दश्या जातिमन्त इमे दशा,
                          महालया । बोवंबताः मगातः ।
            षयायसाला
                         विहिमा
            यए दिस्तिण ति य ॥ वरेद् वर्गनीया इति च ॥३१॥
       - तहा फलाई परकाई
          पायसामाह मी वए।
                                   तवा कमानि प्रवानि,
         वेलोहयाइं
                                  पाकताद्यानि मो वदेन।
                      टालाइ
         बेहिमाइ ति मो पए॥
                                  वेटी वितानि टालाइ'.
                                  बैध्यानि इति नो वदेव ॥३२॥
   ₹३—*'असंथहा हमे अंवा
       <sup>६</sup>ष्टुनिवट्टिमार'-फराग
                                वसार्वता इमे थासा ,
      षएन्ज दहुतंभूया
                                बहुनर्गतत एना ।
      मूयरुव ति वा पुणी॥
                                वरेड् बहुसभूता,
                                भूतस्या इति वा पुन ॥३३॥
३४—तहेशोसहीओ
नीतियाओ
                  परकाम्
                             समेवीयमयः परवाः,
    साइमा भन्जिमाओं ति
                 ध्योहय ।
                             मीतिकाः द्यंबमस्यः।
   विद्वसम्ब ति मी वर् ॥
                            सवनीया भर्जनीया इ.त.
                             पृषु-वाचा इति नो बहेत् ॥३४॥
```

ı

३५—⁽⁾ इडा बहुसंभूया भिरा इसटा वि य । पश्चिमायों पनूमायो मसारायों ति आलये॥

रुड़ा बहुतम्मूताः, स्थिरा उच्छृता अपि च । गर्मिताः प्रमृताः, ससारा इत्यालपेत् ॥३४॥

३६—तहेब संपरि नच्चा रिट्यं मञ्जं ति नो वए। तेपागं वा वि बक्तो ति मृतिस्य ति म आवगा॥ तयैव संस्कृति शात्वा, कृत्यं कार्यमिति नो वदेत् । स्तेनकं वाऽपि वध्य इति, मुतीर्या दृति चापगाः ॥२६॥

३७—मॅनरि संसर्दि झूया यनिगट्ट सि तेणमं । यहमगामि तित्याणि आयगाम वियागरे ॥ संस्कृति संस्कृति यूपात्, परिपतायं इति स्तेनकम् । यहममानि तीर्थानि, आपगानां स्थानृणीयात् ॥३७॥

२०—उटा गईवो पुण्याओ कार्याप्यां नि गो वष् । गार्यां सारिमाओं सि पार्योग्य सि गो दष् ॥ तया नयः पूर्णाः, भागतायाँ दति नो बदेत् । गोमिस्तायाँ दति, प्राणिपेया दति नो बदेत् ॥३८॥

भ्—क्षुणना समाहा प्रमुखं प्राचित्रमा । अनुभि त्यांस्मा साबि सुभ स्थापन प्रस्ता । बहुधमुता अगाधा, बहुमिताने पीठोदकाः । बहुबिम्बृतीदकादमानि, एवं भागेत प्रशासन् ॥३६॥

बच्च--- त्रीहः स्थानातं स्थापः प्रशाद्भाषः विद्यासः क्षेत्रस्थातः विद्या शास्त्रः स्थापकसे स्थापके सुप्रदेशः

राधिक सामान्य सीत्रः, मानपार्थाय सितितृत्तमः । तिप्रशास्त्रिति का सामान्यः, सामान्यः सामान्यः स्थितः । । ४०॥

(本美元一年) 発表を表している。 またり おきま (大きな) カーマネー まか (大きな) (大

क्षुत्रकोशः च क्षाप्तक की धारीतः कर्षे दश्यानि क्षाप्तक क्षाप्तकः क कर्षे ते त्राप्तक प्रमानकी धारीक क्षाप्तकः स्वत्वकी द्वाप्ति । द्वाप्तक ३५—(प्रयोजनया बोलना हो ने) औपिषयाँ अंकुरित हैं, निप्पन-प्राय: हैं, निर् हैं, ऊपर उठ गई हैं, भुट्टों से रहित हैं, भुट्टों से सहित हैं, धान्य-कप सिंहन हैं - इर प्रकार बोले।

३६-३७—इसी प्रकार संसडी (वीकर वार) देर और कृत्य—सृत मोज की जाकर —ये करणीय है 13, चोर मारने योग है और नदी अच्छे घाट वाली है—इस प्रारं न कहे। (प्रयोजनयश्च कहना हो तो) सकते को संसाही, चोर को पणितायं (धन के लि. जीवन की वाजी लगाने वाला) भ और को के घाट प्रायः सम हैं —इस प्रशार हैं जा सकता है।

३८-३६— तथा निदयों भरी हुँ हैं
गरीर के द्वारा पार करने मोग्य हैं, बौरा है
द्वारा पार करने मोग्य हैं और तट पर हैं
हुए प्राणी उनका चल्ड की सकते हैं। इन प्रकार न बहें। (प्रयोजनवन कहता हो हैं। (तिदयों) प्रायः भरी हुई हैं। प्रायः अवह हैं, यह-मिल्डा हैं, तुमरी निद्यों के द्वार जल का नेम चहत्रहा हैंग, बहुत दिस्ति के व चारी हैं—प्रशानम् भिनु दम प्रवार की।

दिक-प्रमी प्रकार तुमरे हैं। हिंदू हैं। गिल् अवसा हिल् का रहे गहिंद हैं। हैं। जानभर सुनि सारव बहुत में के रेडें।

दृश् चन्तु अपना विश्व १००७ था । आर्थि), तृत्व अपना परादा है (१) आर्थि), तृत्व अपना त्वार है (१९८०) आर्थि), तृत्व अपना त्वार १८५० है (१९८०) वी निवत्ती भाषित, वृत्व अपना है । (१००० त्वा हो है की भाषित, वृत्व अपना है । १००० है (१००० व्या है । १८००)

```
383
प्रयानपण्डमिति का पण्डमाजपैत्र,
मयजाद जीवति वा दिजनालीत् ।
```

```
<sup>षवरः</sup>गुद्धि ( वाषयगृद्धि )
                    ४२—पयत्तपवके ति व पाक्रमासवे
                          प्यसिद्धिन ति व डिन्नमालये ।
                         प्रमातह ति व कम्महेउप
                        पहारमाह ति व गाडमालने ॥ गाडकहरणिति वा गाडमालने । अस्त
                ४३-सर्युक्तमं पराचं
                      क इति मृत्यि
                                             वा गर्वोतार्थं परार्थं वा,
                                          ्रिसं । यतुलं मास्ति ईतुनाम् ।
                     अचित्रियमवत्तरवं
                    सर्वितं चेत्र नी सए॥ स्रवित्य धेव नी बरेनु 111878।
                 न्तारमोर्च यहरमामि गर्वनेतन् बहिरणानि
सञ्चारेष ति हो पए। सर्वनेतर्वित हो स्टेर्ग
            ४४-सस्यमेयं
                 क्षणुयोद्भ साम्यं साम्बन्धः अतुनिविच्छ सम् सन्तेत्रः
                       भारतेज्ञ पन्तवं ॥ एवं मावेत प्रमावात् ॥४४॥
                 एक
        ४४.—पुरुरोतं या पुविषक्तीयं पुरीतं वा गुविषक्रीतम्
अकेतनं केजनीय या। सक्षेत्र केवनेव वा।
             इमं गेण्ह इमं मुंच इद गृहाण इदं गृञ्च
             पणियं मो
                             वियागरे ॥ पश्चं मो ध्यागुणीवात ॥४१॥
    ४६ — अप्पारे वा महाये वा महायं वा महायं वा महायं वा
कुछ वा विवयप् वि या। करे वा विकरोति वा।
                          समुत्पन्ने पच्याचे समुत्पन्ने,
                          वियागरे ॥ अनवच स्वामृगीवात् ॥४६॥
४७—"तहेवासंज्ञवं
      मास पृष्टि करेहि वा। मास्व पृष्टि हुक बा।
     सय चिड्ठ घयाहि ति, गीव तिरु वन इति,
    तथ ।षड्० पथाए ।ए।
नैवं मातेत्रज पनवं॥ नैव मापेत प्रजाबान ॥४७॥
बहुवे इसे यसाहू बहुव हमे असाहव,
तीए प्रचिति सहुच्छे। भीने जणकी सामहः।
न समे असाहुं साहु सि न सम्बत्तानुं सामुहित,
साहु साहु ति आसवे॥ साब् सावृत्तिवालवेत्॥४॥॥
```

^{८८—}बहवे

अध्ययन ७ : इलोक ४६-४१

४६ नगार्वसम्प्रसंग्रन्ते संगोत १ तथे स्वं । स्वंभूयसभावनं समापं सम्बद्धारने ॥ कानव्यानसंपन्तं, संयमे च तयति रतम् । एवं गुप्तसायुरतं, संयतं सामुगारमेह् ॥४६॥

ye. भीतार्थ । त्युक्तमं च िक्तातं स्ट पुरस्रे। स्टार्थ यस्त लेख मान्य क्षेत्र वि.मी.सम्स देवातो मनुष्ठानाञ्च, सिर्दानो च स्पृद्धते । सामृत्यानो जयो भवतु, मा वा नयनु इति नो यदेतु ॥४०॥

भव् विश्व दिस्तं स्वाधित्वं तित्वे तथा सिर्वे ति स्व । विश्व व्यक्ति स्व स्वाधित्व स्व व्यक्ति विश्वितव्यक्ति बानी बृद्धं वर दीनी में क्षेत्र कार्यं जिल्लामित का । राजा मुक्तिकृतिकृति से बदेव् ॥११॥ मा दर मंत्रपुरिति से बदेव् ॥११॥

प्रभाव के विकास के कार्या के क कार्या कि कार्या के कार् सार्वेष मेर्स वा मधी या मामयं. म देव देव द्वि मिर्च बोल् । ममुद्दिल्ला प्रस्ताती या मसेदाः, बोल् ला मृत्यो बागात्ला एति ॥४२॥

An in the Training of the second of the seco

भगवित्रांचिति सद्गुस्तातः, मृत्युवित्रिविति च । गावित्र वे सर्वे पुर्तृतः, व्यक्तिमान् वात्रायवेद् सम्बद्धः।

enge som er er gramme fra fringe en er er

सार्वि सावनासुसंदित्तीः सीदः, शारक्षांक्षीः स्व व सर्वेशनार्वे स्व र प्रेर र स्थितस्थीता स्व स्वयस्थानः, स्व समार्थे द देशा स्वीत् स्व दक्ष

 सामानकार्येषु सम्पन्ते तस्य क्ष्येष्यः, १९४८म् १९४१ समित्रः विश्वसाद्यः क्ष्ये विभागसद्वत्रः १८ दृष्टिः । १८ व्यक्तः, साम्बेद्धाः सामान्द्रेत् स्थानमान् । ४४३१ ४६—ज्ञान और दर्गन से सगल, कं और तथ में रत—इस प्रार गुयनकार संयमी को ही साधु कहे।

५०—देव, मनुष्य और विर्यंत्मों (म् पक्षियों) का आगस में विष्ठ होने वर हम् की विजय हो अथवा अगुष्ट की विष्यं हो—इस प्रकार न नहें।

 \mathbf{x} १—तामु, बर्गा, नदी, यमी, \mathbf{x}^{gr} ।

मुनिक्ष 2 और जिन 24 , में कब 23 करा में न हों तो अच्छा रहे —रम प्रकार गर्हे.

१२—इसी प्रकार भेग, का^{रा हो} सामग्र^भ के लिए भे देग हैं - हैं के र^{ात}ें सोलें । पतीयर सम्मुव्धित हो रश है - इस रहा है, अथवा जनता हो रण है हैं रहा है, अथवा भेग बस्स प्रश्निति प्रकार बोतें ।

४३ - नम और मेघ को जरपरित वर ' गुल्हानुवरित करें। श्वासिमाइ नर भी रेवर' 'मत कहीं स्मान् पुरुष है' - वेला कर र

१८ - स्मी प्रमाण गृहि साम है है है है मीवन तरन से ति, हे स्मीति है है है है के दिश्य है, स्मीति गृहि है है है है है स्मीति भाषा, भीन, सेन, यह १९४८ सम्मास से बेटि है

वश्कसुद्धि (वाक्यशुद्धि)

38%

५६-भागाए दोते य गुणे य जाणिया सीसे य बुद्दे परिवज्जए सवा। छम् संबर् मामणिए समा जर

५७-परिबलभासी मुसमाहिइंदिए

चउवरसायावगए अणिहिसए।

आराहए सोगमिणं सहा परं॥

स निद्वे धुन्नमलं पुरेकडं

षएग्ज बुद्धे हियमाणुलोमिमं॥

--- ति बेमि ॥

भावाचाः दोवांश्य गुर्वाञ्च सात्या, तस्यात्रच बुट्टायाः परिवर्जनः सदा । वर्म संयत श्रामच्ये सदा यतः, बरेद् बुद्धः हितमानुत्रोधिकीम् ॥५६॥

परीक्ष्यमायी सुममाहिनेन्द्रियः,

अपगतवतुष्कपाय अनिधित ।

श निद्धंय धुन्तमल पुराक्त,

आराध्येहलोक्तम सया परम्।।४७॥

इति इस्तीमि

१६--भाषा के दायों और गुणो को

और धानुरोमिक वचन वादे।

छ्द जीवराय वे प्रति स्थत, श्रामच्य मे

गदा गावधान रहने वाला प्रवुद्ध भिश्रु हिन

वाला^{टर}, मुममाहित-इन्द्रिय बाला, चार

क्यायों में रहित, अनिश्चित (नटस्य) भिक्ष

पूर्वेतृत पान-मल⁼⁼ को नध्टेकर वर्नमान

त्या भावी लीन की आराधना करता है।

५७--गुण-दोप को परण कर बोलने

जानकर दोपपूर्ण माथा को महा वर्जने वाला,

ऐसा मैं कहता है।

ग्रध्ययन ७ : इलोक ५६-५७

टिप्पण: अध्ययन ७

इलोक १:

१. विनय (शृह प्रयोग) (विणयं ^ग) :

जिन्नाम पृथ्यि ने अनुमार भाषा ना बह प्रयोग, जिसमें धर्म का अतिक्रमण न हो, विनय कहलाता है । टीकाकार ने भवा के पढ़ प्रयोग का विनय कहा है । अगस्त्य पृथ्यि में मूल पाठ 'विजय' है और 'विनय' को वहाँ पाठान्तर माना है । विजय (विषय) वर्षों कियेग । वर्षों में पार भाषाणं बनाई गई हैं उनमें से असत्य और मिश्र तो साधु को सर्वेया बोलनी ही नहीं चाहिए । के दें प्रथा का (मन्त्र पीर प्रावत्यर) का माधु को निर्णय करना चाहिए—उसे क्या और कैसे बोलना या नहीं बोलना है—इसका विकेष करना पारित्य ।

इलोक २:

२. अगानस्य-मत्य (सच्चा अवताय्वा क):

.

अतरहरूनमध्य-भाषा ना साम्य सारहर्षे दर्शक मे तेरहर्वे तक बतलाया गया है।

३ जो अन्य मुद्धें के द्वारा अनानीण हो (जा य बुद्धे हिज्णाइन्ना म) :

राज्य १ इस वरण में इस पाम्या का प्रतिवादन हुआ है । यह कम-दृष्टि ने 'जा स मचना अवस्था' के बाद हीत का, कि तृष्ट काल की अपूर क्या की दृष्टि से विभिन्न-भेद, वचन-भेद, लिह्न-भेद और कम-भेद हो सकता है। इसलिए यही कि इस काल के ।

इलोक ४ :

THE Y:

द्रावरण का बतुषद पूषि और दोशा ने अभिमन में भिन्न है। हमारे अनुपाद का वाषार देशके पूर्ववर्षी हो है इंग्ये बतुष्ट देश र और राष्ट्रपण भाषा सर्वेषा शतिनीय है तथा सम्ब और अन्त्याम्या, जो बुद्धों के द्वारा अनायीय दर्भ है। है। ने रेट्ट है के अर्थिनेस्पय और अस्पास्त्रुष्ट का स्वरूप सनाहर उनके बीनने का विषान हिया है। इसरे इंदर को स्थान के स्वृत्य जो र्यांवर्ध संस्थानाम्या के अनुप्तिस्त्रिक्षण का निवित्त वर्षन स्थानमा है।

- १ १९४ च ४ ११ २३६ म आत्यालां यम्भं गाहिततपु, गुमी विगयो मत्त्रह ।
- ता न्द्री ने एक क्षेत्रे ३ किस्स क्षेत्रसमील क्रिसीचन्द्रोत कर्मे तिकृष्ण ।
- १ मा सुरत्र १६४ विजयो स्थापाकारिकाओं जिस्सित्स । अध्य वितियो सुनित्रयो, तथा वयसीयाववसीयले राज्येत (अटेट) के दान का दिस्ति विश्वेष विशेषिक की नायो आजितका से सिवी ।
- क के लिए मुन्दून १वन अन्यापी व जार ज बुत्ति मानुष्यास्त्रमेस अम्बद्धारीस्त्रीय स्तिम्त्, जनक्षास्त्राची अभिवादि एक करणपूर्णावान्त्र, दृष्णाम् अध्याद् जन्मान्या चारियवस्या, संत्रामुर्द्धानाम् विज्ञानिविद्ये क्रीक्षाम् विकास व विकास व विकास वितास विकास विकास विकास विकास व विकास विकास विकास विकास विकास विका
 - ्का । तो हो च । ११६ व्या स्व १ कुट्टी भीन्द्रेक्ष वाल्या स्वीतावास्त्रीत्र स्व आध्यास्त्रास्त्रीत्र अवस्तास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रीत्रास्त्रीत्रीत्री

टीपानार ने भीने स्मोक में सारामाय", मानवा एवं करेशा नाय भीर पांचरें में समत्य' का निर्मेष बननाया है, हिन्तु बह भावसक महिनमा के मोनवा साम है, स्वीमण, उनके दुनर् निर्मेष भी नीई सायसप्तान नहीं जान पहनी। अमाय-साना मानवा ही होनी है सामिन्य सावस्य सारि मियेपपनुत्ता असत्य के निर्मेष पत्र कोई सर्थ नहीं होता।

१ उस अनुतात असत्याज्युवा को भी (स भारतं सच्चमीर्स वि ^म सं वि ^च) :

अनस्यानिहरूमितः इस स्नोकं में सत्य और अनस्यानुषा का प्रतियेष बननाते हैं^थ। जिनदास महत्तर असत्यान्त्रया का प्रतियेष बननाते हैं^थ और टोशाशर मस्य तथा सत्य-मृषा शानियेश बननाने हैं^थ।

हमारी घारणा के अनुनार ये दोनों रत्तीक तीमरे रनोक के अध्यादरण' सन्द से सर्वाचन होने चाहिए... बहु अवहार और सदन भारता अन्तरभीय हैं जो सहित्य है। समस्य पूर्णि के आधार पर इनका अनुसार यह होगा - बहु (सावदा और कर्कत) अर्थया इसी अपदार ना दूनपा शिक्त, आसन्वत्य कीर देश्वरर आदि) अर्थ जो साव्यत माता की मान करे, उस अमरशायूपा-मापा और साय-आपता का भी धीर पुष्य अर्थोय न करें।

६. यह (एयं^क) :

होनो चूजिकार और टीकाकार 'एम' सब्द से सावत और कर्कत वचन का निर्देश करने हैं.

७ दूसरा (अन्तं^क)ः

अगस्त्वांनह स्पविर अन्य पत्रर के द्वारा सक्रिय, जास्त्वकर और छेदनकर आदि का ग्रहण करते हैं। इसकी तुलना आयारपूला (४११०) से होती है। वहीं भाषा के चार प्रकारों का निरूपण करने के प्रचात् बनताया है कि मुनि सावस, मक्रिय, कर्डस, क्टुक,

१--पन्न० मा० ११ मु० १६५ ।

२--व्हा॰ नि॰ नाया २७७; हा॰ टी॰ प॰ २१०; सत्तवकरणी च मावा-अनेकार्यसाधारणा घोवपते संन्यविमत्वादिवत् ।

३ -- हा ० टी ० प० २१३ : साम्प्रतं सत्यासत्यामुपाप्रतिवेधार्यमाह ।

४--हा॰ टी॰ प॰ २१४: साम्यतं भृषामापासरसार्वमाह ।

४.-अ. पू. पू. १६४ : सा पूज सायुणी अस्मगुज्जताति सच्दा, ' असच्चामीसा मित सं पदममस्मणुज्जतामदि ।

६ — ति॰ पू॰ पु॰ २४४-२४६ : स मिनमु न केवलं जाओ पुश्चमनियाओ सावश्तमासाओ वश्तेश्या, किन्तु जावि असन्नमोसा भासा तमवि थीरो विविद्रं अमेगण्यारं वश्यप् विवश्यपृति ।

७ - हा॰ टो॰ प॰ २१६ . 'स' सायुः पूर्वोक्तमायाभावकरवेनाधिकृतो भाषां 'सत्याकृवार्माव' पूर्वोक्ताम्, अविदारवासस्याधि या स्वामुना सामवि 'योरो' बुद्धिमान् 'विवर्जवेत्' न सूमाविति शावः ।

६-(क) अ० पू० प्० १६५ : एतमितिमावरमं वदकसं छ ।

⁽स) जि॰ पु॰ पु॰ २४१ : एपं सावस्त्रं करदस छ।

⁽ग) हा • टी • प • २१३ : 'एन चार्वम्' अनन्तरप्रतिविद्ध सावद्यकर्वद्यविषयम् ।

१--- अ॰ पू॰ पृ॰ १६५ : अन्नं सिंहरियं अन्तयकरी प्रदेशनकरी एवमादि ।

११. हम जायेंगे (गच्छामी क):

यहाँ 'यर्नमान गामीच्ये यर्नमानवहा' । इस सूत्र के अनुसार निकट भविष्य के अर्थ में वर्तमान विभिक्त है।

इलोक ७:

१२. यतमान और अतीत काल-संबन्धी अर्थ के बारे में शंकित (संपयाईयमट्ठे ग) :

काल की इंटिट से महित मापा के तीन प्रकार होते हैं:

(१) भनित्यतातीन (२) वर्तमानकालीन और (३) जतीतकालीन । भविष्यकालीन शंकित भाषा के उदाहरण छुट्ठे रे^{न्डे रे} इस पूर्व हैं। विस्तित जानकारी के अभाव में —अमुक वस्तु अमुक की हैं —इस प्रकार कहना वर्तमानकालीन संकित भाषा हैं।

टीप्रपार के अनुसार —स्थी या पुरुष है -ऐसा निश्चय न होने पर किसी को स्थी या पुरुष कहना वर्तमान संकित भाषा है। है। किसा यह अतीतकालीन संकित भाषा है ।

श्लोक ८-६:

१३. इलोक द-१० :

दोनों वृत्तियों में आहमें, नमें और दनवें इलोक के स्थान पर दो ही दलोक हैं और रचना-दृष्टि से ये इनसे ^{किन्हें के} विकास को दृष्टि के कोई अन्तर नहीं जान पहला किन्तु सब्द-संकलन की दृष्टि से चूर्णि में व्याख्यात दलोक गम्भीर हैं।

हीत्रात्रार ने पृति से भिन्न परस्परा के आदमों का अनुसरण किया है। अगस्य पूर्णिगत दलोक और उमरी ख^{ार है}। प्रकार है.

> तहेवाणागतं अट्टं जं वज्ण्यडणुवधारितं । संकितं पट्टपण्णं वा एवमेयं ति णो वदे ॥=॥ तेह्याणागतं अट्टं जं होति उवधारितं । गीसंकितं पट्टप्पणं यावयावाए णिहिसे ॥६॥

अनुवाद

र्तात्त्र रहेत प्रति प्रति क्षेत्र करित के अज्ञात तथा वर्तमान के सदिस्य अर्थ के <mark>बारे में यह इस प्रकार ही है</mark>ल ^{हैहा} इस्ति देश देश ग्रीट प्रति और असेत के सुद्धात तथा वर्तमान के निद्धित धर्य को हृदय में सम्यक् प्रकार ^{के स्पाति} रेस्टेट रूप - केल दो क्षेत्र कहा।

- विस्तर र प्रदेश
- तो तो त १७६१ तवर साम्यानाचीकार्यवीतरिक सह श्रीलूका, सरम्यानाची स्पीरपुरवहितिकार्यो स्व तुरव दक्ति, अर्ने क्षणीवर्ष रूपावालित वो तकारक सीरकार्या वहीत्व द्वित है।
- A Mar the the goal was the marginary material factorists
- 本 · 注《禮·禮·曹春本 · 神聖祖明明日中 · 安尼海姆明明 ·
- ह अने मुन मून कर्य । अन्तर दिल्लीक दश्य लुई हेंद्रका अनुवर्ष ह

3 % 8

द्य(सद) सारित दा असे दस्तु दी गामान्य जानगरी (जन्मस्थियाय) और निर्माहून दा अर्थ दस्तु दी विशिष्ट जानगरी (मदोरानस्थि) है ।

कतीन और अनातन के नाथ उपचारित और वर्गनान के माथ नि मध्ति न प्रयोग दिया है वह मारेस है। वर्गमान की जिननी पूर्ण आवदारी हो सदसी है उननी कतीन और मधिया की नहीं हो सहती।

मामान्य वात बही है कि दोनों चाल के कत्रवर्षात्त और राक्ति अर्थ के बारे में यह इसी प्रकार है' इस प्रकार नहीं कहना वाहिये विगतु की नहीं बानता' इस प्रकार कहना वाहिए। बिच्छा बचन और विवाद से क्वते का यह उसम उगाय है।

जिनदास चूर्णि (यु॰ २४८) में ये दलोक इस प्रकार है

तं सहेव अर्द्धपीन, कालंमिऽणवधारियं । जं चण्णं संदियं वावि, एवमेयंति नो वए ।। सहेवाणागयं अर्त्यं, जं होद्र उवहारियं । निस्तंदियं यहुप्यन्ते, एवमेयंति निहित्ते ॥

अनुवाद

द्वी प्रशार अपीर काल के अनि देवन अर्थ तथा अन्य (वर्षेत्रान नया मनिष्य) के शक्ति अर्थ के विषय में यह ऐसे ही है—इस प्रशार म पहे।

इसी प्रकार भविष्यकाल तथा वर्तमान और अनीन के निश्चित अर्थ के बारे में यह ऐसे ही है—इस प्रकार न कहे।

इलोक १०:

१४ इसोक १०:

छट्ट रमोत से नमें बनोत तक निरमपायक माया थोनने का नियेष हिया है और इन क्लोक में उनके बोलने का विधान है। निरमपायक माया बोलने हैं नहीं माहिए, ऐसा जैन हिंदुगोग नहीं है, किन्तु जैन हिंदुशोग यह है कि तिन करेंगा, ऐसा होगा, क्ला को सन्देह हो था जिन कार्य को होना मित्रय हो उनके बादे में निरमपायक माया नहीं बोलनी चाहिए -चिन करेंगा, ऐसा होगा, क्ला प्रकार कही करने बाहिए। 'क्लिनु मेरी करना है कि मैं ऐसा करेंगा, 'समय है कि यह एम प्रकार होगा'—में कहना चाहिए। क्याइया की जो कोन परनेदान कहने हैं बोद यो कहने हैं कि जैन लोग निरमपायक प्राया में बोलने ही नहीं उनके लिए यह स्लोक सहस्र प्रतिवाह है।

क्लोक ११:

१५. परव (फरसा क) :

बिनयोत और हरिमद ने 'परप' का अर्थ क्लेड-बिजि — रूपा किया है'। सीलाङ्कपूरि के अनुसार इसका अर्थ ममें का प्रकाशन करने वाटी वाणी है'।

१६. महान् भूतोपधात करने वाली (गुरुभूओवधाइणी ल) .

सायारपुरा १४१० में देवल भूत्रोवसाहत तार वा प्रयोग विनता है। यहाँ भूत सार वा प्रयोग सवकता पर-रचना को हाँहू से हुआ है। भूत स्वरूप पर विषयन हो को कर्ष वा विशोध काला है। छोटे या करे क्लिसी भी और को पात करने कालो आया पूरि के लिए क्याय है। हासीप्त यह भूतिसामिती वा विशेष काला है। छोटे या स्वरूप से स्वरूप भूतीस्थान हो उसे गुरू-भूतीस्थानिनी सामा कहा जा सकता हैं।

१-- ब॰ पू॰ पू॰ १६७ : उवयारियं बरयुमसं, नीसंबितं सम्वयनारं ।

२-(क) ति॰ पु॰ पु॰ २४१: 'करसा' लाम नेहबर्गिमधा ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ २१५ : 'परवा मावा' निट्युरा भावस्नेहरहिता ।

३ - आ॰ चू॰ ४।१० चु॰ : 'वरवा' मर्मोङ्घाटनपराम् ।

४-- त्रि॰ पू॰ पृ॰ २४१ : बीए भासाए शासियाए गुरुत्रो भूयाणुवयात्री मवद ।

अध्ययन ७ : इलोक १३-१५ टि० १०-१६

अनुसार मुनि में 'गूर-भूतीप्रधातिनी' के तीन अर्थ किए गए हैं: (१) ब्रह्म आदि गुरुजन या सब जीवों को उपत्रक्ष रसे की (२) एक अवर्षेत् यो काश्चिमी या उपयान करने वाली, जैने —कोई विदेशागत व्यक्ति है । वह अवने को कुल-पुत्र या बाह्मम काला है। विते दान प्रार्थ कारत उसके उपयान का हेनु बनना है। (३) पूरु अर्थान् बड़ी भूतोपधात करने वाली, जैसे —कोई ऐसी या कर जिसमें विद्रोह भारत लाए, इस्त.पर बादि की मार डाले ।

नर्गं उपपात के प्राणियप, पीठा और अन्याख्यान—ये तीन अर्थ हो सकते हैं?। प्रस्तुर इतिहास में स्नेत-राजिन, पीदा और प्राणियवकारक तथा अस्वाह्यानात्मक सत्य यचन बोलने का निषेध है।

इलोक १३:

१७ आनार समझ्यो भाव-दो बो जानने वाला (आयारभावदोसन्तू म) :

िन्द्रशन पृद्धि और दीना में 'आयार' ता कोई अर्थ नहीं किया गया है । अगस्त्यसिंह स्थविर ने 'आयार' वा अर्थ-भागे िरामत (१८५८ है। सत्य-दोष का अर्थ प्रहुष्ट जिल है। काना किसी व्यक्ति का नाम हो उसे काना कहने में योग नहीं हैं। सिंह दि र में वाने व्यक्ति का नाना नहीं कहना पाहिए 1

भाव देख का दूकरा अर्थ प्रमाद है। प्रमादवश किसी को काना नहीं कहना चाहिए?।

इलोक १४:

१८. इमोश १४ :

होता, गोज भारि हावर भिगन-भिगन देशों में प्रयुक्त होने याने नुबळता, बुरनेप्टा, विग्रह, परिभव, दीनता और अनिहात है है। १९ । त्र शहर में ने अत्यान्यून मन्दर हैं । होल—निष्टुर आमंत्रम । गील—जारपुत्र । इवान—कुता । सूपल—सूर । हमर—पर कुर्रम् । भारतस्ति ।

न्तरहा के जिन् देतिए बायारपुषा ४**।१२ तया** प्होलावायं महीयायं, गोमावायं च नो बदे' (मूत्रहता हा १.६.२०) ।

दलोक १५:

कर द्वार १४ :

कर अब्देर कर प्रपंति करने ने सनेट उपान्त दोता है। पट श्रमण अभी भी छोत-संशा को नहीं छोड़ उहा है, यह सापुरारी है भिल्य क्षेत्र अपूर्ण प्रकृति है, इस्तित् प्रवता विषेध किया गया है ।

- १ अ० ५ ६ ६ १६ १६ विदारीम पुरुष सञ्जन्नाम वा अवसानियो, अहवा सुरुष जानि भूतामि महेनि, नेति हुन्ताराही अर्थित विदेशालनं तराकारीयर वर्षायेय दासादि वदित मनी से जववानो भवति गुरुं का मूनोवधार्ग वह करित नावधार्थ भर्तिकार्यनात साम्भानिय ।
- र 👉 वार हर है। १० व्या प्रवासितानं । उपयो स्थानियमे निवितम् —आधितम्, दशमं ग्रुपा । ्ल । हिंद स्टेट प्रयोग । योगो स्थापायले सा ।
- ्षं अन्युर्ररः प्रवादप्रविधिया अधायापति, मृता भौरस्यविष्याद्यस्यात्यानम् । क १९ क. पु. १६८ वयण विकासमायाची, सूर्यम आयाचे सनि भाव योगी- सहुर्द विभेतिय भागे हेर्नुस है धारित्य मुण कार चार्र के कार कि नाम जारे अमेरिकाकि । अस्या आयारे आवारीकी वसानी, वसानी का भारति ।
- क । जार भारति भारति भारति हो राष्ट्रका जाता प्रतिसम्बद्धमाणकामधूनमुद्धानिक मुद्देश स्त्रेनमून्दरीद क्लाक सन्दर ४
- का अपने प्रकृतिक विकास को भी कि विवस्त्र भारती कार के की प्रत्य कार्य के कार्य के महिल सुद्धि कुला की सम्मान के अस्ति कार्य के अस्ति के कि भी कि विवस्त्र भारती कार्य के प्रकार कार्य के सामित के स्वति सुद्धि के सम्मान के सम
- ्रे कि से प्रमुख कर के लिल कि प्रतिकार में कि महिल्ला कर के कि महिला है। स्टब्स के महिला महिला महिला महिला कि अ र पर वे रजा । अने भाग भोगा भेज रजना, सामाजिककी अध्युक्ताल का सुन्तक, बागुलावारी सा इ

३४३ इलोक १६ :

२०. इसोश १६ :

सगरस्य पृथ्वि से सनुगर 'होंने' सोर 'अमें' तरफी स्पी के लिए ससीयन-सदर हैं। इनदा अमीय महानाटु वे होना था। टार्ट (पत्त्व सोर सोतनी मुजरा) देश में उनके लिए एक्न' सदर दा अमीन हुआ इस्ता दा। 'मट्टिं पुत-रहित देशी के लिए प्रमुख होना या। 'सामियों' यह लाट देस में ममुख होने वाला समान-पृष्क स्वत्तेष्ठ सदर है और 'पोमियों। या सब देसी में प्रमुख होना था। होते, सोत और समूत्रे - में सोती जिस क्यन बाने आमवन है, जो कि सोल देस में प्रमुख होने थें।

हिनदान के बहुतार 'हरें समया' वर प्रतेश नरदागट में होता ना, और 'श्ला' का प्रयोग काट देश में। 'यत्ने' का प्रयोग सहाराष्ट्र में बेटाओं के लिए होता था। 'पट्टे' का प्रयोग काट देश में अनर के लिए होता था। खामिलीं और 'शोमिलीं'—में बाहुता के सामया है। होते, गोरे और पर्योग —में नीनो चपुर सामया है।"

इसोक १७:

२१ (नामधिक्त्रेण क .. गोलेण क):

प्राचीन बाल में स्यस्ति के दो नाम होते ये — गोव-नाम और स्थानियन-नाम । स्थस्ति को इन दोनो नामो से गावीनित किया जाता था। जैसे — स्थवान सहावीर के स्वेस्ट निस्स का नाम इन्द्रमृति या और वे लागमा में गीवम — इस पोत्रज नाम से श्रीरह हैं।

पाधिनी ने भोत का सर्प -योत सादि सहस्य दिया है" । यसकी सौद प्रसिद पुरुष के परगर-वसन गोन कहलाने थे । स्थानाञ्च में बादबर, भोनम, बस्स, कुरम, कीराफ, मण्डत, बाधान्त-चे सात गोत सनसाये हैं" ।

वैदिक साहित्य में गोत्र राज्य व्यक्ति-विशेष या रक्त-सम्बन्ध से सबद जन-समूह के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है? ।

कोपायन धीनपुत्र के अनुसार विरयामित, जमशान, भारदात्र, गीनम, अति, विश्वास्त कोर करवर-वे मात गोत-कर्ता छृपि है तथा खाठवी गोत-वर्ती ऋषि अगस्य हैं। इनकी सतित या वया-परण्यत की गोत बहा जाता है!।

इत इनोह में बताया गया है कि नाम याद हो तो नाम केटर सम्बीधित करें, नाम बाद न हो तो बोच से सम्बीधित करे अवस ताम बागीच दोनों में से में अधिक उर्वित हो उनमें सम्बीधित करें। अवस्था आदि की ट्रिट से जिस स्थानि के लिए जो उनित हो जती सन्दें से उनकों सम्बीधित करें। सम्ब प्रदेश में चयोडदा क्षी को 'ईश्वरा' कहा जाता है, कहीं उसे 'पर्य-प्रिया' जो द कहीं 'पर्य-प्रीता'। इस प्रवार कहीं जो सन्द उर्वित हो, तसी से सम्बीधित करें।

१---अ० पू॰ पू॰ १६६ : हते-अन्तित मरह्द्देनु तरिवारयोमामंतणं । हते ति सार्डेषु । भट्टे ति अस्म-रहितवयणं पायो छाडेषु । सानि-चित्त सम्बदेनेषु । गोमिणी गोत्त्रविनषु । होते गोने बनुने ति देनीए साखगपत्याणीयाणि प्रियवयणानतणाणि ।

२—वि॰ पु॰ पु॰ २४०: तर बरतान्हे होतील आयंत्रम, साइविताए समाणवासण्य वा आमतम जहा होतीत, मरहूर्विताए आपतम, होनुसत्ताराण बाहुवणं वर्ण्या, मृद्देति साइत्य विकित्तां में म्यान सिम्तो गोरियाओ बाहुए वयमें, होतेति आपंतरं, होति —होनिया वे पूर्वे हा स्वकृत वर्ष्या साम्यन्त के सम्मत्ति हो अपनि किर बारता इ इसहातं समितरेहें ।। एव तोववयुगावि मृद्दे सम्पत्ति समितरेहें ।। एव तोववयुगावि मृद्दे सम्पत्ति समितरेहें ।।

व पा० व्या० ४. १. १६२ : अपत्यं पीत्रप्रमृति गोत्रम् ।

४-- ठा० ७ ३० : सस मूलगीला प० तं०-कासवा गीनमा वब्छा कोच्छा कीसिता महवा वासिट्ठा :

X.--#० वे० X. २१. ३ ।

६--प्रवताच्याय ५४ ।

a-हाo टीo पo २१६ : तत्र बयोबुद्धा मध्यदेते ईश्वरा धर्मत्रियाज्यत्रोध्यते धर्मतीले इत्यादिना, श्रन्यया च यथा न लोहोत्यातः ।

अध्ययन ७ : इलोक २८ टि० ४४-४०

जिनदान महत्तर के अनुसार जिसमें रहेंद्र की घड़ियाँ पानी डालें वह जल-कुंडी अथवा काठ की बनी हुई वह कुंडी जो कम पतें याने देशों में जल में मरण रखी जानी है और जहाँ स्नान तथा कुल्ला किया जाता है, वह 'खदगदोणि' कहलाती हैं।

टीक्टारार ने उसका अर्थ--रहेंट के जल को धारण करने वाली--किया है । आयार चूला ४।२६ में 'यह इक्ष उदक देखें के संग्य है' ऐसा करने का निर्मेश मिलना है। 'दोणी' का अर्थ जल-कूंडी के सिवाय काष्ठमय नीका भी हो सकता है । अर्थनाहन में 'दोडी का अर्थ कार्यकार कार्यकार किया है ।

श्लोक २८:

४५. फाष्ट-पात्री (चंगवेरे क) :

शास्त्रमणे या वंशमणे पात्रों को 'लंगवेर' कहा जाता हैं । प्रश्न व्याकरण में इसी क्षयें में 'चंगेरी' शब्द का प्रयोग मितता हैं। ४६. मित्र (मडयं ^ग) :

मद्रप प्रपाद योग हुए धेन को सम करने के लिए उपयोग में आने वाला एक कृषि का उपकरण । आयारचूला में 'मइयं' के स्वत्र पर 'प्रदित्त' कर का प्रयोग हुआ है । बीलाफूचार्य ने 'कुलीय' का अर्थ नहीं किया है । अनुयोगद्वार की वृत्ति में इसका अर्थ मह हैन कृषि का उपकरण-किया जिसके नीने निरुद्धे और तीनी लोह की पट्टियां बंधी हुई हों, वैसा लघुतर काष्ट । इसका उपयोग धेत की प्रति कार्य के किया जाता है । प्रदन व्याकरण में दसी अर्थ में 'मत्तिय' शब्द मिलता है ।

४७ (मंहिमा ^घ) :

मजिरशा अर्थात् अतरन^भ, पाष्ठकलक^{ार} । कीटिलीय अर्थशास्त्र में एक स्यल पर गण्डिका को जल-संतरणका उपाय गतावाहे^छ। ब्यान्पाशक ने माध्य मो उद्धत करते हुए उनका अर्थ प्लवन-काष्ठ किया है^भ ।

- १.. तिरु पृत् पृत् २४४: उरमरोणी अरह्टुस्म भवति, जीए उर्वार घडीओ पाणियं पाडेंति, अहवा उदमरोणी घरांगणए ^{बहुतरी} अप्योरम्मु देमेषु बीरद, तस्य मणुस्मा बहातंति आयमंति या ।
- २ । हाः टीः पः २१८ : उदक्रोप्योत्रहट्टमनधारिकाः ।
- (क) प्रश्वत (आध्यवद्वार) १.१३ युवः दोगि—प्रोमी सीः ।
 (स) अवध्यव्यक्षित्र ३.५४१ ।
- ४० को दिक अर्थक २.५६ : द्वीगी दारमदी जानपारी जलपूर्व: ।
- ५ जिल्ला १०६८ : अंगरेरं वर्षायनायमं भागाः, अहवा संगेरी संसमयी भवति ।
- ६ प्राप्तः (भाष्यवद्यारः) १ १३ वटः संगेरी सङ्गोरी गर्ती काळ-पात्री स्रहत्परसिका वा ।
- तार है र यर २१८ : स्यापना प्रतिनीताल्यास्त्रम् ।
- र । अर- ४० ६०६ : आगणकाषाः उदयदेशियः सीद्रयंत्रदेरनंगणकुन्दियक्षंत्रणद्वीताक्षिणेक्षाम्यममामाजवस्स्यकीस्यः ति ^{द्वा ह}
- ६ १०० १०० आपोरियद्विपेश्विक्षणकीत्यद्वि कृषिसं राष्ट्रवरं कार्यः सुमादिक्षेत्रार्थं सन् क्षेत्रं साहाति सम्मर्गवर्थः वर्षे करिकप्रथि ।
- १४ रिपन ((वंभवदेश) १ व्यः प्रियिति संसर्थ, वेद कुण्ड वा सेपं सुरयने ।
- १९ १४ वे ११ विष्य १० ११ व प्रार्थिक सुवर्धकाकात्राय विकासी (अभिवासी) क्यापती ।
 १९ १ विष्य अपे १० वे १० वे १० वर्षकात्रा व्यान्तर्भविकार्यो ।
- के इन १५०० के अध्यक्षणान के देवन (क्षणानक) स्वित्रकान कामन्त्रमानिम् कृष्टि ।
- अञ्चल अपने अन्तर विवाद अर्थात्र अर्थात्र अस्तर व्यवस्थात्र ।

```
वरश्युद्धि ( वाश्यशुद्धि )
```

३४६ अध्ययन ७: इलोक २६-३२ टि०४८-४३

इलोक २६:

४८. उपाधव के (उवस्तए ^च) :

उपाध्य-भर सबका साधुत्रों के रहने का स्थान'।

क्लोक ३१:

४६. दीर्थं - है, वृत्त ' हैं, महालय ' हैं (दीहवट्टा महालया में) :

नानिकेर, तार ब्रारिक्स दोने होने हैं । असोर, निष्ट आदि वृक्ष कुछ होने हैं । वरतद लादिक्स महानय होने हैं अयवा को कुछ वह दिस्तृत होने के कारण नानाविष पश्चिमों के आधारभूत हों, उन्हें महानय वहा जाता है ।

४०. प्रशासा वाले हैं (विश्विमा ^ग):

विरुपी--विनमें प्रशासाएं कूट गई हो¹।

इलोक ३२:

५१. पराकर लाने योग्य है (पायलस्ताई स) :

पाक-सात--इन फनो म गुडिनवाँ पढ गई हैं, इनिनए वे भूने आदि मे पकाकर साने योग्य हैं"।

४२. वेलोबित हैं (वेलोइयाइंग):

जो फल अति पक्द होने के कारण काल पर लगा न रह सके --तरकाल तोडने योग्य हो उने 'देलोबित' कहा जाना है^द।

५३. इनमें गुउली नहीं पड़ी है (टासाइ^{ंच}):

विस फल में गुठली न पड़ी हो उसे 'टाल' कहा जाता हैं ।

१-- भ० चू० पृ० १७२ : उदस्सर्वे सायुश्विसयण ।

२-- त्रि॰ पू॰ पू॰ २४४: बीहा बहा माछिएरतालमावी ।

६---(क) जि॰ चु॰ पु॰ २४५ : बट्टा जहा असोगमाई।

(स) हा० ही० प० २१६ : वृत्ता नन्दिवृत्तादयः ।

४--- त्रि॰ चू॰ पू॰ २१५: महासया नाम बद्रमादि।

१-त्रि॰ पू॰ पृ॰ २५५ : महवा महत्तदो बाहुत्ते बट्टढ, बहूर्ग पश्तिसियाण आसया महातवा ।

६--(क) त्रि॰ मू॰ पृ॰ २१६ : 'बिडिमा' तथ्य जे खबजो ते साला मण्जति, सालाहियो के जिलाया ते बिडिमा भण्जति ।

(स) हा॰ टी॰ प॰ २१८: 'विटिपन:' प्रशासावन्त ।

७---(ङ) त्रि पृ०पृ० २५६: पाइसन्त्राणि नाम जहा एताणि कलानि बडिट्टबाणि संपर्ध कारसप्तादिमु पाइकण साइबच्याणिति ।

(स) हा० टी॰ प॰ २१८-१६ : 'पास्त्राद्यानि' बढास्वीनीति गर्नप्रक्षेत्रकारतासाहिता विपास्य भक्षणयोग्यानीति ।

स— (क) हा० टी० प० २१६: 'वेलीविकानि' वाकानियायो पहमकासीनियानि, सत वर कार्य म विष्कृति हरवर्ष- । (क) ति॰ पु० प० २१६: 'वेलीह्यानि' नाम वेला कालो, सं का गिति वेला तेति विव्यक्तिकर्णते स्रतिवश्लानि प्रवाणि पर्वाण पर्वाण प्रवाणि प्र

६-(४) जि॰ चू॰ पू॰ २५६ : टालाचि नाम सबद्धरिटमाणि भन्निन ।

(स) हा॰ टी॰ प॰ २१६ : 'टासानि' थवडास्पीनि कोमनानीति ।

३६०

अव्ययन ७ : इलोक ३३-३४ टि० ५४-५६

पूर. ये दो दकड़े करने योग्य हैं (वेहिमाइं ^घ) :

जिन आमीं में गुठकी न पड़ी हों उनकी फांकें की जाती हैं'। वैसे आमों को देखकर उन्हें वेध्य नहीं कहना चाहिए।

श्लोक ३३:

४४. इलोक ३३:

मार्ग चराने के लिये दक्ष का संकेत करना जरूरी हो तो—'ढ़दा पनव हैं' के स्थान पर ये असंतृत हैं—फल धारण करने में वर्व है - इस प्रशास करा जा सकता है ।

पाक-गाद के स्थान पर ये वृक्ष बहुनिर्वतित पाल (प्राय: निष्यन्न फल वाने हैं) इस प्रकार कहा जा सकता है । ंबें देशिवन ' के स्थान पर ये वृक्ष बहुमस्भून (एक साथ उत्तन्न बहुत फळ वाले हैं) इस प्रकार कहा जा सकता हैं । 'टाय- इन फर्ना में गुठर्ज नहीं पड़ी हैं' के स्थान पर ये फल भूत-रूप (कोमल) हैं—इस प्रकार कहा जा सकता है^थ।

र्द्धीयक नदी ठुकड़े करने योग्प के स्थान पर क्या कहना चाहिए ? यह न तो यहाँ बतलाया गया है और न आगराङ्क में हैं। इसमें यह जाना जा गरता है कि 'टाल' और 'दैविक' ये दोनों शब्द परस्पर सम्बन्धित हैं। अचार के लिए केरी या अंबिमा (^{शिर} कार्या - असर का तस्तु पढ़ा आम का कच्या फल) तोड़ी जाती है और उसकी फांकें की जाती हैं, इसलिए 'टाल' और 'वेहिम' हरी ' विषेश है।

४६. (यहनियद्रिमा ^{रा}) :

इतके महार दीर्घ है, यह अलाशिविक है।

दलोक ३४:

४७, भीविष्यं (बोसहीओ क) :

एत करका चौथा, पावल, के हैं आदि^क ।

४इ. अपन्य हैं (नीजियाओं में)

मीरिया का अर्थ हमी वा अपका है।

४६. हाब (पाति) याली हैं (छबी इस कि) :

किन राम भूति के अनुसार भीतियाँ औषाध काँ और दीता के अनुसार स्वित्र का विशेषण हैं ।

- ् (४) जिन पुर पुर २५६ : वेटियं, भरद्रव्यिमाणं भंदाणं वेनियाणं फौरेनि ।
 - १म) १४ । रो । य । २१६ : 'ईधिकार्या' वि येसीसंवाकोन ईसीनावकरणयोग्यानि ।
- ६ ४१ री प ८ २१ । अध्यार्थ (एवं भाषा), अस्तिहरूल स्वतन्त्रांग कालानि सार्थानुसिर्यर्थः ।
- के। हर रहीर पर ११९ विक्ति कि कि विकास राज्य विदेश का कार्य के कि कि स्वार्थ के साम का कार्य कार्य के किए के स ता - दो - प्र- १११ र (ब्रुसन्त) धर्मन संस्कान - याकानियायकी धरमकानी विवासि प्रवासि मेषु ने तथा, प्रश्ति ।
- ाक । हैत के चिक्त कुर्क के बच्च । प्रमुख्यमध्यक अपन्तर का लालुमही बहेल्का । ्रम् इता र शेर र के २ ११० विकार अस्तर कि अस्य राग रेशित की सरभावनायां कि से मुख्य सकता अने के बाता कर्त जाता की
- के । कि । ४ १ कि १ में १ में १ में १ में १ के में भी क्यान्यामा क्यान्तर है। ब्राहित क्यारित क्यारित क्या John Charles for the 1984 the first first have the first header !
- The second of th
- 建五年 中 明 有理书 出 如 好 好 少女人
- ्रभुर । की । १ व. १९९७ में शो लोगोन्स्य वृत्ति का अप अनुष्टलक्षी सहापुर्व्यक्तानः ।

अध्ययन ७ : इलोक ३५ टि० ६०-६१

टीकाकार को संभवत, 'फ'रियाँ मीटी है, कक्वी है', यह अर्थ अभियेत रहा है । अवस्थ पृति के अनुवाद 'यक्तायो' भीर 'नीस्तिमार्था' 'राजी हम' के भी जिलेयल होने हैं, जीन-पालियाँ यक गई हैं या अपनव हैं'।

बायारपुरन के अनुनार पश्चाको, मीलियाओ, छत्रीड, लाइमा, मीलिया, पिहुपारका — ये सारे 'ओमहिलो' के विदेशपण हैं"।

६०. चिहुवा बनाकर छाने योग्य हैं (पिहुलाउन च)

पुण्य का अर्थ विष्टवा है । आधारपुरा (४:३६) में 'बहुखण्याति वा' ऐसा पाठ है । सीपालूमुरि ने उसका वैकल्पिक रूप में बही अर्थ किया है जो र्थयट्रपत्रत्र का है?।

इलोक ३५:

६१. इसोक ३४ :

- (1) FS
- (२) बहमञ्जूत
- (४) गमित (६) प्रमुत
- (1) Rur firs (e)
- (४) বল্যান

बनस्पति की ये सात अवश्याएँ हैं। इनमें बीज के अकृतित होने में पूनर बीज बनने तक की अवस्थाओं का प्रमाहै।

(१) बीज बोने के परचान जब वह प्रार्ट्मन होता है तो दोनी बीज-पत्र एक दूसरे से अलग हो जाने हैं, अलाध को बाहर निक्सने का भाग गिलना है-- इस खबस्था का सद' कहा जाता है ।

- (२) पृथ्वी के उपर आने के पश्चान की जन्म हरे हो जाते हैं और बीजाइकुर की पहली पत्ती बन जाते हैं- इस अवस्था को 'सम्भूत' वहा जाता है।
 - (३) भ्रामुल नीचे की ओर बढ़कर जड़ के रूप में विस्तार पाना है--इम अवस्था की 'स्थिर' कहा जाता है।
 - (४) भ्राणाय स्तुष्म के रूप मे आगे बदना है इसे 'उत्पृत' कहा जाता है।
 - (१) आरोह पूर्ण हो जाता है और भट्टा नहीं निकलता उस अवस्था को 'गमित' कहा जाता है।
 - (६) बद्वानिकलने पर उने 'प्रमुक्' भीर
 - (७) दाने पर जाने पर उमे 'ममार' रहा जाना है।

अगस्य चुनि के अनुसार —(१) अनुस्ति को सद (२) सुफलित (विकसित) को बहुसम्मृत (३) तपघान से सुक्त बीजोकूर की चरतादक सावित को स्थिर (४) मुसवधित स्वाम को उत्पृत (४) भुट्टा न निकला हो सो जसे गरिन (६) मुट्टा निकलने पर प्रसन और क्षते पहले पर गमार यहां जाता हैरे।

बिनदाम अणि और टीका में भी प्रस्तान्तर के साथ लगभग यही अर्थ है ।

१ - स॰ भू० पू॰ १७३ : छ्दोओ सक्तीओ जिल्लाव दोण तओ वि परकाओ नीतिनाओ वा ।

२-- आ • व्• ४।३३ : से भिन्तू वा भिन्तूनी वा बहुसभूयामी लोसहीमी पेहाए तहावि साओ न एव वएज्या सबता -पक्कातिया '''।

३—(क) स० वि० ३६४: वृषुकदिचपिटस्तुस्यौ ।

- (स) क्रि॰ च॰ पु॰ २५६ : पिहलस्वाओ नाम अवगोधूमादीलं पिहला कीरति ताथे सरबंति ।
- (ग) हा॰ टी॰ प॰ २१६ : प्युक्त अर्थपक्ततास्यादियु क्रियस्ते ।

४- आ • प् • ४।३३ व् : 'बहुलरमा' बहुभश्याः पृयुक्रणयोग्या वेति ।

५-- अ॰ च॰ प॰ १७३ : विस्टा - अहरिता । बहुसम्भूता--मुकलिया । जोग्गादि उवधातातीताली विरा । सुनंबहुता अस्तदा । अणिब्वित्तवात्री गरिमणाश्री। णिब्विनुनाश्री पमुताली। सम्बोबधातविरहिताश्री सुक्लाफणाली ससाराश्री।

६-- (क) ति॰ च्॰ प्॰ २१७ : 'विल्डा' णाम जाता, बहुसभूषा णाम नियम्ता, विण णाम निरमयीभूषा उवत्रवा यसि उहिसया मध्यति, गरिमया शाम कार्ति न ताव सीमयं निष्कित इसि, निष्कादिएसु पमूनाओ भव्यति, सनारातो भाम सहमारेण समारात्रो सनदूमाध्योति वृत भवद् ।

(स) हा • टी • प • २१६ : 'क्दा.' प्रादुर्भुताः त'बहुसंभूता' निध्यनप्राया " 'उत्सूना' इति उपयातेम्यो निर्गता इति था, संया 'गभिता' अनिर्वतत्तीयंत्रा- 'प्रमुता' निर्वतत्तीयंत्रा 'सलारा.' सजाततः बुलाविसाराः ।

अध्ययन ७: इलोक ३६-३६ टि० ६२-६६

श्लोक ३६:

३६२

६२. संबंधि (जीमनवार) (संबंधि के):

भीज (जीमनवार या प्रकरण) में जीव-वघ होता है, इसलिए इसे 'संशंडि' कहा जाता है'। भीज में अन्न का संस्कार हिंग त्राता है-पराया जाता है, इमलिए इमें संस्कृति भी कहा जाता है ।

६३, मृतभोज (किच्चं स):

हिरुन -- कुरम अर्थान् मृत-भोज । पितर आदि देवों के श्रीति-सम्पादनार्य 'कृत्य' किये जाते ये । 'गृहस्य को ये कृत्य करने पार्टिं-ऐसा एनि वर्ग कर गरता। उसने निष्यास्य की इदि होती है^र।

'सम्ब' द्वार का प्रयोग हरिमद्र मुती ने भी किया है:

संखिड-पमुहे किच्चे, सरसाहारं खुजे पिंगण्हंति । भत्तठं युव्वंति, वणीमगा ते वि न ह मुणिणो ॥

इलोक ३७:

६४. प्रतिनार्य (घन के तिए जोवन की वाजी लगाने वाला) (प्रणियद्र स) :

क्तर गर के अभी होते हैं। ये उसके लिए अपने प्राणों की भी। याजी। लगा देते हैं? । इसीलिए उन्हें सकितिक भाषा में पिता है जुन अप है। प्रयोजन होते पर भी भाषा-विवेश-सम्पन्न सुनि को वैसे सांकेतिक शब्दों का प्रयोग करना चाहिए जिससे कार्पणी ^{हर} जान और कोई धनमें भी न हो।

इलोक ३८ :

६५, (कायविका स):

इतका परशाहर कापपेरल है। उसका अर्थ है वाकपेया नदियाँ अर्थात् तट पर बैठे हुए कीए जिनका जल पी मर्थ है विशि रिक्टू इसी दे सम्म वे अभि सरण में 'वाचिकित' पाठ है। जिनके तद पर केंद्रे हुए प्राणी जल पी सर्वों के नदियाँ 'पाणिकेटव' बहुआ है हैं वुल्यां स्था प्रकार प्रकारक विशेष अर्थवानु सनी समाता ।

इलोक ३६:

९६. दूसरी मंदिनों के ढारा जल का वेग बढ़ रहा है (उलिसोबगा प

इत्तरी लोक्स के इरहा विकास कर प्रतिष्ठित होता है। विसा सहूत भरते के कारण जिसका जात समीहित ही गांग हैं। हैं की स्पन्न सार नार नाम हाना ना वाहर हो हो है ।

- १ (४) जिल्ला पुरुष्ण रुपण रुपण कोपनिकायामं आज्ञामि संलंडिकांनि जीए सा संलंडी भण्यर ।
 - (मा) ११० ही । यद ५१३ : सनगर्य रे प्रासित्तामाय्वि सम्यो प्रशामितायो मा संगढी ।
- (४) ८० छु। पुर १७४ (१४७विक सम्बोण देववीति समुद्रमकामानि ।
 - ्ण : ति । भू । पु । २२ ० : किश्लारेय या विश्वीम देवपाण था अहागू दिश्लाई, बारीमञ्जारेय अविवकारिय वेदकारिय वर विश्वी
 - ११) त' रीज १० १२४ । कारणीयी कि विश्वतीशिक्षिण कुरुर्देवीरिक को स्रोत् ।
- ६० अतः दी १ ५० १५६ । वर्षानंत्राको स्वैति बर्गानार्थः, मामसूनप्रयोगना इष्टर्षः ।
- द रिवार पर मुक्त अरेगा। जायके मुख्य राच पार्टीन, धारत कार्योगक्षत्रीत स्रोत सहै, बाराबर सक्तावा दिवंगीरिक कार्योगता परे ।
- ्रिते । चित्र कित्र विकास अवस्थिति न सम्मिति विकासनीति समिति समिति । स्थापित
- ्र प्राप्त कर कर कर कर कर के अरुपार का किया अरुपार कर के प्राप्त कर के किया किया किया किया के किया किया किया किया किया किय

३६३ इलोक ४१:

६७. इलोक ४१ :

कारण पूरि के क्षेत्रमार 'गुहन' गर्व दिया वा बर्गायह (ब्रुगोरेस्ड) वचन है। इसी ब्रदार 'गुपर' गर-विद्या, 'गुवियन' छेर-विद्या, 'गुहन' हफा-विद्या, 'गुवन' मीन-विद्या, 'गुवियन' सम्पन-विद्या, 'गुलय्' गोसन या विज्ञिट-विद्या ने प्रयास वचन है। दसवैपासिन-पुणितार और टोरासार दमेंटे उदाहुएण योजन-विद्यवण भी देने हैं और गामाण भी।

उत्तराज्यन के टीशाहार समन सम्मोशान्याव इसके मारे उदाहरण मोक्न-बिगयक देने हैं'। नेमिबन्दाबार्य इन सारे प्रयोगों की भोजन-बिगयस स्यास्या सर विकल्प के मन में मुत्तस तक्ष्ट को छोड़कर येथ यहना की मामान्य बिगयक स्थान्या भी करने हैं'।

मुक्त बादि के प्रयोग गामान्य हो सकते हैं, हिन्तु दम दलोक में मुस्यनया भीवन के लिए प्रयुक्त हैं—ऐसा लगता है।

आ चारा द्वा में नहा है -- मिशु बने हुए मोजन को देल कर 'यह बहुत अच्छा क्या है' इस प्रकार न कहें ।

दमवैवालिक के प्रश्तुत दलोक की मुमना दमीये होती है, इमने यह गहब ही आना जाता है कि यहाँ ये सारे प्रयोग भोजन आदि से सम्बन्धित हैं।

मुक्त झादि सम्दों वा निरवद प्रयोग विया जा गवता है। जैसे – इनने बहुत अच्छी सेवा की, इसका वचन-विज्ञान परिपवत है। इसने वनेह-संपन को बहुत अच्छी तरह ऐद वाला है आदि-आदि"।

६८. बहुत अच्छा किया है (सुरुडे सि क): दिसे स्तेह, तमक, राजी वित्रं आदि मक्षाते के साथ सिंड रिया आए वह 'कून' कहनाना है। मुकुत अर्थान् बहुत अच्छा किया

दिसे स्तेह, नमक, काला भित्र आदि मसलि हुआ^र ।

इस्रोक ४२ :

६६. कर्म-हेतुक (कम्महेउयं ग):

क्में-हेनुक का अर्थ है-शिलापूर्वक या सचे हुए हाची से किया हुआ।

इलोक ४३:

७०. इसका मोल करना दावय महीं है (अचिकिय ^य) : इस्तार्टानन (न बोर न) आदमी और अनस्य भूनि में अचिकिय तथा कुछ आदमों में अविकिय पाट है। दोनो चूनिकारी

'अस्तेहलवण सर्वमङ्कत कटुकैविना। विशेषं सवगरनेह-कटुकै; सस्ट्रत इतम् ॥'

६--जि॰ पु॰ पृ॰ २४६ : सम्महेजय माम सिक्तापुष्यगति बुत्त सवति ।

१ - जस्त मा १ २६ : मुद्देनम्-अस्यादि, युपस्यं-पृत्युचीरि, शुव्यानं -पत्र-शास्त्रदि, सुद्दतं -सास्त्रदेशितस्ततादि, सुद्धत-स्तर्तादि सरृत्युचारी, सुनिष्टित्र - सम्प्रवर्तनय निष्ठांतत्रम्, पुतस्यं-दोन्यन शास्त्रादिशस्त्रदेशस्यादि प्रसादेशसम्पर्दापे सास्य सत्रेद्य पुत्ताः

२ -- जान ने ॰ १.३६ इ॰ ः प्रदा मुख्य इत सबनेनामातेः प्रतिहतं, पुत्रकं पूर्ववतः सृच्यिन्नोध्य स्वयोधपुत्ताचिः, सुद्रतं करवंक्य यतं चौतानित नुष्टुचीन्य प्रयोजित्ववर्षादिः, युनिष्ठिनीस्यं प्राणाशीदः, युन्तरशित्यं करितुरपाविदिति सामाप्येनंब सासय बच्चे वर्नेस पुत्रिः ।

३— आत पूर भारतः ते सिन्तु वा, जिन्तुची वा अलाचं वा पार्च वा स्वाहम वा साहन वा उवस्वाहिये देहाए, तहाबि त को एव बदेग्या, तबरा- बुद्दुक्ये ति वा, सुरुद्धे ति वा, साहकृष्टे ति वा, क्रताणे ति वा, करिंग्यते ति वा। एवण्यार भात सावग्रं बाद को भातिग्या।

४—जत्तः नै ३ १.२६ वृः : तिरवा व मुहत्तवनेन वर्णयाताहि, मुख्यमस्य वचनदिवाताहि, मुध्यन्तं स्वेहनिगदाहि, मुहतोत्र्यमुख-बातविज्वामेनयो नित्रकेत्यः वीत्रकः, पुषृतमस्य पश्चित्रसर्णन, मुनिव्यितोत्र्य साम्याधारे, मुन्यतीत्र्यं सरको बतयहनावीत्र्यादि-वयम् ।

५-- ४० (मू॰) : २७,२६४ हो व्यास्या :

अध्ययन ७ : इलीक ५३-५४ टि० ६१-६३

द्दर. मानव (माणवं क):

महाँ मात्रप्र (राजा) को देव कहने का निर्मय किया गया है। टीकाकार के अनुसार मानव को देव कहने से मिथ्याबाद, राष्ट्र आदि दोव प्राप्त होते हैं।

प्राचीन यंदी में राजा की देव मानने की परम्परा रही है। रामायण में स्वष्ट उल्लेख है कि <mark>राजा देव हैं, वे इस पृथ्</mark>यी तन प्र महत्व-क्षरीर भारण कर विचरण करने हैं:

> तान्निहस्यान्नचाक्रोझेन्नाक्षिपेन्नाप्रियं वदेत देवा नातुषरूपेण, चरन्त्येते महीतले॥

(वाल्मिकीय रामायण, किष्किन्धाकाण्ड, सर्गं १६.४३)

म नामारत के अनुवार राजा एक परम देव है जो मनुष्य क्षत्र धारण कर पृथ्वी पर अवतरित होता है :

न हि जात्वयमन्तव्यो मनुष्य इति भूमिपः । महता देवता हो पा नरक्षेण तिष्ठति ॥

(महाभारत, शांतिपर्व, अ० ६८.४०)

मन्ष्यति में भी राजा की परमदेन माना गया है:

यालोऽपि नावमन्तव्यो, मनुष्य इति भूमिपः । महती देवता ह्येपा, नररूपेण तिष्ठति ॥ (मनुस्मृति व० ७.८)

षाल्य में भी ऐसा ही माना है :

'न राज्ञः परं दैवतम्' (नामक गृत ३७२)

दलोक ५३:

दर्. इतीय प्रवः

्छंतिविद्यो नियां सूपा पुरसाणुनिस्य सियं - नभ और मेम को अस्तरिक्ष अथवा मुखामुचिरत कहे। असिक्ष और शृंभाजुनित भिर और तन दाना ने तानक है । मुखानुभित का अर्थ योगी भूणिकारों ने नहीं किया है। हरिभद्रपूरि देगका अर्थ रिक्षो कि करते हैं।

दलोक ५४:

ह्य , त्रववर्तको (मंदिए। अवं के जित्रय में असंविष्य) (ओहारिणी ^प) :

- र अक्षा- कीर पर २५३ (संकर्ष राज्ञात) देवनिति सी <mark>स्टेर, मिल्लासहस्यापवादिप्रसङ्ख्यात् ।</mark>
- े का जिल्हा प्रदेश वार्य संश्रीत हो देशहीं वा सरेशका, मुश्नायुविविधि सा सं १८८८ में होति संविधिकों साध्ये सुज्याय त्ये ने संश्रीत के करेश
 - 化螺钉 新人家人姓氏自己
- के अरह की राष्ट्र १००० कुम्म पुष्टिम दिल्ली में सर स्वापित किया हिल्ली है।
- के । कार भर प्राप्त १०१ वर्ग से इंटीस म्यद्धिर्मित तिकानुस्थायम् वाधानमध्य । १९४१ किर क्राप्त १८१८ वर्ग असी करण कारणकारणकारण क्षित्र की सम्रोधित के कार्यासी**ति क्षेत्रियी भागती,** साम्मानियी
- का । अर्थ भवत् । जार १ १ वर्ष वर्ष विषये । स्वर्ष वर्ष विषये । स्वर्ण वर्ष विषये ।
- - के बार की विकास नाम । राज्या गर्माका अमी का अमी जान मुकाह जाम मिलामा ।

ev. (माणवो ^ग) :

सगरविष्ठि भीर जिनदान के सनुगर गतुन्व ही गृनि का सकते हैं, दर्गाटन यही उन्हें "मानव' सकर से सम्बोधिन दिया है। इ हरियह गृरि ने 'मानव' को कर्नु पर मानत हैं। 'मानवा' और 'साम्यों' — से दोनो मूल पाट के दिख्यित कर अभीत होने हैं। मूल्याट 'मामको' होना चाहिए। यहाँ मानव का सर्व प्रामिक नहीं है। मानवार वकत बोलना माना का एक दोन है। सनः शोह, शोझ, स्वय सामको हो से प्रेमिन कर मानव सारव हो सांबिक मनन करतना है। किसो कारण से 'मामको' वा 'मानवो' से परिवर्तन हो सस्या उब स्वाह्मवारों को सींबनान कर मानव सारव हो सस्वित विद्यानी पत्री।

दर्. इलोक ४७ :

समान महामीर ने बहिना भी ट्रिट से सामग्र और निरंत्रय भाषा वा तुरम विवेचन किया है। दिया, हिन, सिन, मनोहर, वचन केवन बहिए—सह रूपन बान है। इसमी जुटि नीटि के द्वारा भी होनी है किए बहिना की दुटि नीटि से बहुत आसे जानी है। मुप्तेर में सामा के परिस्तार को समुद्रय वा हेंदु बनाता है—

> सक्तुमिव तितउना पुनन्तो यत्र घीरा मनमा वाचमकत । अत्रा सत्तायः सस्यानि जानते भद्रं यां सक्ष्मीनिहितापि याचि ॥

जैने चननी में सत् को परिष्कृत किया जाता है, वैमे हो बुदिमान लोग बुद्धि के बल में प्राया को परिष्कृत करते हैं। उस समय विद्वान लोग अपने अध्युरम को जानने हैं। विद्वानों के बनन में मगलमयी लक्ष्मी निवास करती हैं।

महातमा मुद्र ने चार अगो से युक्त बचन को निरवण वचन कहा है

"ऐसा मैंने मुनाः

एक समय भगवान ने मिशुओं को सम्बोधित कर कहा-- मिशुओं । यह अपने से मुक्त अपने के निक्कित कहा कहा निक्कित के अनुमार वह निरुक्त है, दोवरहित है। कीन से बार अंग ? मिशुओं । यह अपने बचन हो बोजना है न कि दुए, वार्षिक वचन हो बोजना हैन कि अवानिक, त्रिय वचन ही बोजना हैन कि प्रदिश्व, नाय वचन हो बोजना है न कि दुए, वार्षिक वचन हो बोजना हैन कि अवानिक, त्रिय वचन ही बोजना हैन कि प्रदिश्व, नाय वचन हो बोजना है निक्त समय। मिशुओं । इन बार अया में दुकन वचन सक्छा है न कि बुरा, यह जिसों के अनुमार निरुद्ध तथा दोष-एट्टि है। देना बनाकर मणवानु ने किर कहा-

'सन्तों ने अच्छे दवन को ही उत्तम बनाया है। यायिक ववन को हो बोने न कि बयायिक ववन को —यह दूसरा है। क्रिय ववन को हो बोने न कि अक्षिय ववन को —यह है तीनरा। सरय ववन को हो बोने न कि बनस्य ववन को '—यह है चौदा ॥१॥

सन् बालूमान बनीस ने बाहन से उठरूर, एक नणे पर पीरर समातकर, मणवानुको हाम ओक्टर समिनारन कर उन्हें नहा-भन्ते ! मुक्ते हुत मृत्रज्ञ है।' मणवानुने कहा-'वनीम ! उने हुनाओ ।' तब आयुष्मान् के सामुण अनुसूक्त धायाओं से यह नृतिको :

'बहु बान बोले बिससे न रखन करने पाए और न दुसरे को ही दुःख हो, ऐसी ही बात सुन्दर है।' 'श्वानरप्तारियन वचन ही बोले । बारी बानों को छोड़कर दुनरों को प्रिय कपन ही बोले ।' 'स्था ही बकुत वचन है, यह मदा का घर्ष है। मत्य, सर्व और घर्म में प्रतिधित सन्तों ने (ऐसा) कहा है।' 'बढ़ जो हरवाण-चचन निर्वाण शांजि के लिए, दुं पन प्रमान परने के लिए बोलते हैं, बहो बचनों से उताम हैं।''

१-(क) श्र॰ खू॰ पू १७८ : माणवा ! इति मणुस्तामंतण 'मणुस्तेम् धम्मोबदेस' इति ।

⁽स) जि॰ चृ॰ पृ॰ २६३ : माणवा इति मणुस्तजानीए एस साहुधम्मोतिकाळण मणुस्सामतण कर्यं, जहा है माणवा !

२--हा॰ टी॰ प॰ २२३ : 'मानवः' युमान् सायुः ।

६—ऋग्देद १०.७१।

४-- सु॰ नि॰ सुमायित सुत्त २,५ पृ॰ ६१।

दर. गुण-दोप को परल कर बोलने वाला (परिक्लभासी क) : .

गुरा-दोव की परीक्षा करके बीलने बाला परीक्ष्यभाषी कहलाता है । जिनदास चूर्णि में 'परिज्जभासी' और 'परिक्सभामी' की एकावैक माना गया है ।

=७. पाप मत (धूनमतं ^ग) : पुन्तका अर्थे पाप है⁷।

रे प्रिक्ति स्व भू के दिन है अहे । एक विकास काम्याविक समान सम्मान्य सिन्धुं करिए स्व का स्व कि स्व काम सिक्ति है के विकास सिन्धुं कि एक विकास सिन्धुं के स्व के सिन्धुं के सिन्

ब्रहमं अन्तवर्ण आयारपणिही .

आमुख

साबार बहुते है जो संभेत में मीगरे भीर दिश्वार से छड़े सम्पन्त में बहुत गया है⁸। इन सम्पन्त का प्रतिनाध साबार नहीं है। इसका सम्प्रिय वर्ष है—साबार को प्रतिश्चित साबार के तरिला में निश्ंय दिख्य और सम को की प्रवाहत करें, उसका दिसानिय को विश्व तरिला में निशंय दिख्य और सम को की प्रवाहत करें, उसका दिसानिय तिवात है। प्रतिशिक का दूसरा समें है—एकाप्रता, रेपान्या साथों ने। ये प्रमत्त भीर स्वयस्थ्य दोनों प्रकार के होने हैं। उस्पृद्धत-पत्रक सारी को उसमानें में साथों है की हो द्वारिश हिंग (पार्श्व प्रवृक्त) इरियों समय को उसम्य के वातो हैं। यह दिस्य का दूसरिएका है।

शन्द, रूप, गन्छ, रम भीर स्पर्म में दन्द्रियों की मध्याय प्रवृति हो--राम भीर द्वेष का लगाव न हो यह उनका सुप्रशिधान है।

त्रोध, मान, माना भोर सोभ का सम्राहक कर है—क्याय । जिम थमण का कमाव जबल होता है उसमा यामण्य ईसुनुस्प की भाति निरफत होता है⁹ । इमनिस् अमस्य को क्याय का निषद करना चाहिए। यही है मन का मुत्रविधान ।

"धमणे को इन्दिन भीर मन का भम्राक्त-प्रयोग नहीं करना चाहिए, प्रशंत-प्रयोग करना चाहिए"—यह शिक्षएा ही इस प्रध्ययन की प्रान्म है, क्लिल्ड करका नाम 'पाचर-प्रणिध' रखा क्या है'।

कीटिन्य घर्षमात्र में प्रश्नुरण-प्रनिधि, राज-प्रनिधि, दुव-प्रनिधि मारि प्रनिधि उत्तरपर वाले कई प्रकरण हैं। इस प्रकार के लायकार पर्याद विभाग मनद प्रपत्ति पो —ऐसा जान परता है। धर्ममात्र के व्याद्यासार ने प्रनिधि का मर्च कार्य से समाना व व्यापार किया है। भावार में प्रपृत्त करना व व्यापार करना—ये पोनो घर्ष यहाँ साल होने हैं। यह 'प्रयाद्यान प्रवाद नामक नवे पूर्व की सीसरी वस्तु से उत्पृत्त हुआ हैं। इसती रिलाएं क्यों हैं। वे देनीटन व्यवद्वारी की वर्ष मार्थिक दश से सुत्ती हैं।

कान युने रहने हैं, बहुन सुना पाना है, भीयें खुती रहनी हैं, बहुन दोख पड़ना है, किन्तु मुत्री भीर देखी गई सारी वाडी को हुनारी से बहु-पड़ किन्नु के तिए उचित नहीं है। युन भीर दृष्ट बान के भीषपानिक मण को पत्ना के, उसे प्रकाशित न करें (श्लीक २०-२९)।

'देह में उराज इंच को महान प्रमाण का महेतु हैं' - इय दिवार-मध्य का नवनीन है पहिंचा। एक होट से प्रस्तुत पंचारन क इस्त 'देहे हथा महफर' (स्वोक २०) है। यह 'देहोंनेपीफ स्थात' से प्रध्यन के बार बोरे पार —दोनों भारों को प्रकारित करता है बोर बारवार के रखन में पृद्धि के तिए पोधान-पंच का काम करता है।

इसमें क्याय-विजय, निद्रा-विजय, घट्टहास्य-विजय के लिए बड़े सुन्दर निर्देशन दिए गए हैं।

सद्धा का सातत्व रहना पाहिए । मार्थ-विग्रुटि के जिस उरकर्ष से पर वड पर्ले, थे न रक्तें मौर न मपने पर से हटें—ऐना प्रयत्न होता चाहिए (स्तोक ६९)।

हत्राज्याय धीर ज्यान —ये पारम-होती को साजने वाले हैं। इनके द्वारा प्राप्त्या परमारमा बने (उलोक ६३)। यहां पहुंचकर 'माचार-प्रणिध' सम्यन्न होती है।

हु—हरा० नि० २६३; भो पुरित जिस्हो, आवारो सो झहोणमहिस्सो। २—दरा० नि० २६६: जसस सनु सूर्याणहिस्सा, हरिशाह से चरतसा । सो हीरद सामहोसीह, सारहो वा हुरेगेहिं । दे सामहोसीह, सारहो वा हुरेगेहिं । दे न्यारोजिह सारहो वा हुरेगेहिं । दे न्यारोजिह सारहो वा प्रकार हीति । मार्गाम जस्पुहुस्त व , निष्क्रते तसस सामर्जा । ४—दरा० नि० २०द साहस्त प्रकार व प्रवास सामर्ज । ४ व्याराजिह व प्रवास सामर्ज । प्रकार सामर्ज । प्रकार सामर्ज व प्रकार सामर्ज व सामर्ज

५--- दशक नि०१-१७।

आयारपणिही : आचार-प्रणिधि

अट्ठमं अन्सयणं : अष्टम अध्ययन

मूल	
१-आयारप्पनिहि	सद्युं
जहां की पटव	भिक्तुणा ।
तं भे उदाह	हरिस्सामि
आणुपुष्टि गु	[णेह मे।।

सस्कृत भावार प्रतिषि सम्बा, वया वर्तम्य भिक्षुणः । त भवकृत्यः उदाहरिय्यामि, सानुदूष्यां भृषुत्र मे ॥१॥ हिन्दी अनुवाद

१ -- आचार-प्रणिषि को श्वाकर मिशु को जिस प्रकार (जो) करना चाहिए वह मैं तुम्हें कहुँगा । अनुकसपूर्वक सुनने सुनो ।

२ - 'पुटविदगप्रतिणमादय तणदस्य सबीयगार। तसा य पाणा जीव ति इद बुतः महेसिणा।। पृषिवोदशास्त्रियारताः, तृगदक्षाः सबीज्ञकाः । जसाप्तव प्राचाः जीवा इति, इति उदते महविगाः ॥२॥ २ — पृथ्वी, उदक, श्रीम, बायु, बीज-पर्यन्त तृत-बृद्ध और यम प्राणी — ये जीव हैं — ऐसा महर्षि महायोर ने वहाहै ।

३ —तेसि अन्द्रगत्नोएण निब्बं होयय्वयं निया। मणसा कायववकेण एवं भवद्र संजए॥ तेवाससम्बग्धितः, निरशं भवितयः स्याद् । मनसा काय-वादयेतः, एवं जवति संवतः ॥३॥ ३—मिशु को मन, बचन और काया से जनके प्रति सदा अहिमक^र होना चाहिए। इस प्रकार अहिमक रहते बाला सयत (मयमी) होता है।

४—'पुर्दाव भिर्ति मिलं सेखुं नेय भिरे न संलिहे। तिविहेण करणजोएण संजाए सुमनाहिए॥ पृथिको भिन्ति जिल्लो सेट्टूं, मैंव भिन्द्रात् न संतित्रेत् । त्रिविधेत करण-घोगेन, सयत. मुसमाहितः ॥४॥ ४ — मुसमाहित संवर्धों तीन करण और तीन योग से इच्चों, मिति" (दरार), सिला और देले का भेदन न करे और न उन्हें कुरेदे।

५—स्टुड्डवीए न निमिए ससरक्षान्मि य आसणे। पमञ्जिल् निसीएज्जा जाइसा जस्म शोगाहं॥ गुद्वपृथिच्यां न नियोदेतु, ससरक्षे च आसने । प्रमुख्य नियोदेतु, याज्ञित्वा यस्यावग्रहम् ॥५॥ १--मुनि गुद्र पृथ्वी बीर सचिन-रक्ष से समृष्ट आसन पर न बैठेण। अधित-पृथ्वी पर प्रमानेन करण और वह जिलको हो उसकी अनुसति केकरण बैठे।

६-सीओदगं न सेवेज्ञा सिलाबुटुं'' हिमाणि य । उतिणोदगं सत्तकास्युरं पडिगारेज्ज संजए ॥ शीतोश्कं न सेवेन, शिक्षा-वृष्टं हिमानि च । उत्पोदकं तत्त्रभायुकं, प्रतिगृष्ट्रीयात् संयतः ।।६॥

७ - उदछल्तं अप्पणो कार्यं नेव पुष्टि न संतिहे। समुप्पेह् तहाभूवं नो णं संघट्टए मुणी॥

उदआर्द्रमात्मनः कार्यः, नैय प्रोक्ट्रित न संनित्रेत् । समुद्रप्रेथ्य न तयाभूतं नैनं संयट्टयेन् मुनिः ॥७॥ ७—मुनि जल से भीवे अते को^{3°} न पोंछे और न मने¹⁵। र तयाभूत¹⁸ (भीगा हुआ) देगन्रे स्पर्यं न करे।

=—"टंगालं अर्गाण अस्ति अलायं या सजोड्यं। न उजेज्ज्ञा न घट्टेज्ज्ञा नो पं निष्यायण मुणी॥ अङ्गारमिनमिनः, अतार्तं या सम्योतिः । नोत्सिम्बेत् न घट्टपेत्, नैनं निर्वापयेद् मुनिः ॥द्या म्मुनि बङ्गार, अनि, अ ज्योतिसहित अनात (जनती नगरी न प्रदीक्त करे, न त्यर्र करे और न तु

८—नानियंटेण पत्तेष साराजिह्यपेण वा। न योग्गत अप्पणी कार्य याहिरं वा वि पोग्गनं॥ तालबृन्तेन पत्रेण, शासा-विधुवनेन वा । न स्यत्रेदासमनः गापं, बाह्यं बाजि पुद्गलम् ॥६॥ ६—मुनि बीजन, पत्र, साणाः से अपने शरीर अयवा बाहरी पुर^{ार} हवा न डाले ।

१० तप्रकारं न सिदेस्सा फार्च सूर्च व गण्यदे। आगमं विकिह् बीर्या गणना वि न परवारु॥

नृपारशं न हिन्द्यात्, फर्च मृतं या कस्यचित् । आमर्श विविधं बीतं, मनगरि न प्रावयेत् ॥१०॥ १० - मृति तृग, वृश्ये तथा है।
(यूक आदि के) फड या मूड गा है।
करे और विशिष प्रभार के महिला की मन से भी दण्यान करे।

११ महिरेत, सं निहीरता भीत्त, हिराम, या । अवस्थि तहा निष्यं द्विसदक्षित् या ॥ गरनेषु न विच्छेत्, बोतेषु हस्तिषु या । उपर तथा निष्यं, प्रतिज्ञपनशेषु' या ॥११॥ ११-मुनि यननिकुष्ट ^के बोज, हस्ति, अनस्यस्थित्र्यस्थ सर्वेद्यप्र^क और कार्ट पर समार्थ

कुर लोग पानी स है नीपाता साम्या अहस कारमुखा ६ प्रावश्यो कारम्यानुस् साम्यान्त हैयाँ प्रावस्तानुस् विसान् प्राप्तान्यु सं तित्रवान् जात्वा अववा वासेन्यः । प्राप्तानः सर्वसुनेन्द्रः प्राप्तानः सर्वसुनेन्द्रः हैम - मृति यहाँ अपने अपने स्वामियों की तिसा स्वकति व्यव हैने क्या से एक्टल ट्राइट विभिन्न व्यवहाँ स्वस्तु को देशे - अस्तीप्रस्थान हैने

त्र के प्राप्त के जिल्ला के प्रत्यक्ष स्थान विश्व के प्रत्यक्ष स्थान के स्वर्ध के ज्यानिक स्थाप जाती स्वयानि जेराह. वारतसम्बद्धां स्पन्तः इ.स्ट्रिक्टी ज्ञाम् चारक क्रिक्टी सम्बद्धाः इ.स्. 東京、新書館、野子田で大田の書で 「物業をおけるか」を「東京の名をおり い、記をおけるとは、京日の日のまである。 ものではできた。まで、日日の名を 田本田ではできませる。

आयारपणिही (शाचार-प्रणिधि)	ЯФХ	· अध्ययन = : इनोक १४-२०
१४—क्यराई अहु सुहुमाई जाई पुच्छेत्रत्र संत्रष्ट् । इसाई प्राई मेहायी आदक्तेत्रत्र विवक्तणो ॥	वनराणि व्यटी सुध्याणि, यानि पुष्ठेरु स्वयः । इमानि सानि नेयाची, आवसीत विचलन, शहरा।	१४— वे आठ गृहग कीत-कीत में हैं? सम्बो सिरम गु पुते तब मेणायी और विषयम आचार्यकहें कि वे वे हैं——
१५—"तिणेहं पुष्पमृहमं च पानुतिषं तत्रेण गः। पणमं बीय हरियं य अंद्रमुहमं च शद्वमं॥	हतेहुँ यूपानुहार्ग ख, 'प्राणोत्तिक्त' तर्वव ख । 'प्रतह' क्षेत्रं हत्तिमं ख, 'खारहुपुरमं' ब आय्टमम् ॥१४॥	१६ — स्नेड, पुष्प, प्राण, उलिङ्ग ³⁵ , साई, थीन, होरत थीर अग्ड — ये आठ प्रचार के मूदस हैं।
१६—एवमेवालि जालिता सच्यमयिण संज्ञए। अप्यमती जए निरुवं सन्विदियसमाहिए ॥	एक्पेनानि मार्ग्यः, सर्वभावेन स्वतः । अप्रमतो यतेत निष्यः, सर्वेन्द्रय-स्पाहितः ॥१६॥	१६ — गव दियों में ममाहित गापु इन प्रधार इन गूटम जीवों को मद्र प्रधार मे ^ड जानकर अप्रयक्त-संख्यें भट्टा वनता करे।
१७बुधं च पश्चितेहेंजा जोगता पायरंग्यलं । सेन्जबुध्वारभूमि च संपारं अदुधातर्णं ॥	प्रमुखं च प्रतितेलयेतु, गोरेत पाद-स्वत्यम् । सायामुख्यास्त्रीम् च, संस्तारमध्यासनम् ॥१७॥	१७ — मुनि वाज्ञ , कावमण ग्रासा ^ध , उन्बार-प्रश्निण, मस्तारकण वया श्रामन का ^{कुट} वयामध्य ^स प्रवस्थोपेनण प्रनिनेधन करे ^ग ।
१६— ^{•र} उच्चारं पानवर्ण क्षेत्रं सिधाणजील्तर्य । पत्तपुर्यं पहिलेहिसा वस्द्वित्वेडज संज्ञए ॥	उषचार प्रश्नवर्गः, 'सेल' शिवपणः 'कडिलयम्' १ प्रामुख्य प्रक्रितेष्ठवरः, वरिरक्षपयेद् सयनः ॥१८॥	१८ सरमी मुनि प्रायुव (जीव रहित) भूति वा प्रतिकेशन कर गई। उच्चार, प्रस्रवण, रनेत्म, नाम के मैन और ग्रारेट के मैल वार्ष्य उत्सार्थ करें
१६—पित्रसित् परागारं पाणट्टा भोषणसा था ^{पा} ≀ अयं विट्ठे मियं भागे ण ग्र द्वेमु मर्णंूकरे॥	प्रकिप्य वसागर, पानार्थ भीजनाय का । यत तिरुदेष शित्र भायेत्, स च क्षेषु मनः हुमहि १२१६॥	हें €—मृति बल या मोजन के लिए गृहस्म के पर में प्रदेश करके उपित स्थान से सहस रहें ¹² , वर्रिमत शोले ¹⁴ और रूप में सन न करें ¹⁴ ।
२० ^{प्र} चहुँ सुणेइ करणेहि बहु अच्छोहि येच्छह। न य दिहुंसुमें सब्ये भिक्षा अवलाउमरिहह॥	बहु ग्रुकोति कर्षेः, बहुदगीभिः मेराते । न घ दृष्टं पुत्र सर्षे, सिकुरावयानुसर्हेति ॥२०॥	२०—कानो में बहुत मुनता है, बर्चि में बहुत देमना है; किन्तु ग्रंब देमें और मुने को कहना मित्रु के लिए उचित नहीं !

अध्ययन द : इलोक सुना

२१—सुयं या जइ वा दिहं न लवेज्जोबघाड्यं। न य केणइ डवाएणं गिहिजोगं समायरे॥ श्रुतं वा यदि वा हृष्टं, न तपेद् औपघातिकम् । न च केनिवदुपायेन, गृहियोगं समाचरेत् ॥२१॥ २१ — सुनी हुई र वा देशी डूई र स के बारे में साधु औपप्रातित-वक करें और किसी उपाय से गृहस्योगित के हैं । समाचरण न करें।

२२--निट्टापं रसनिज्जूढं भद्दगं पायगं ति या। पुट्टां या वि अपुट्टां वा लाभालाभं न निद्दिसे॥

निट्ठानं निय्टरसम्, भद्रकं पापकमिति वा । पृष्टो वाष्यपृष्टो वा, साभासामं न निर्दिशेत् ॥२२॥ २२—िकसी के पूछते पर सा सिंह हैं यह सरस^{१२} है, यह नीरस²³ है, दर हैं है, यह युरा है—ऐसा न कहें और नर हैं नीरस आहार मिला या न मिला हैं? न कहें।

२३—म य भोषणम्मि गिद्धो चरे उंद्यं अयंपिरो । अफामुषं न भुजिज्जा कीषमुद्दं सियाहदं ॥ न च भोजने गृद्धः, चरेदुञ्छमजित्पता । अप्रागुकं न भुञ्जीत, क्रीतमौद्देशिकादृतम् ॥२३॥ २३—भोजन में गृत होता विषे घरों में न जाए²⁴ किन्तु यानारण के हि होकर⁸² उञ्च²⁵ (अनेक पर्धे ते । धोड़ा) ले । अश्रायुक्त, पीत, और हिक्का आहृत आह्रार प्रमादवश था अति । न साए ।

२४--गन्तिह् च न कुट्येज्ञा अशुमार्थ वि संजप्। मुदानीयो असंबद्धे ह्येज्ज जगनिस्सिए॥ सन्तिषि च न गुर्पात्, अणुमात्रमपि संगतः । मुपात्रीयी असंबद्धः, भवे 'कत्रम' निश्चितः ॥२४॥ २४—संयमी अगुमान भी ह^{िन्द} न करें । यह मुघाजीती⁸⁵, अर्था (अलिप्त) और जनपर के आदि^{त्र हो}ं मुल या ग्राम के आश्रित न कहें।

२४—सूर्रावती सुगंतुह्रे अस्तिक्षे मृहरे मिया। आयुक्ते स गर्देशना सोष्यार्थे दिशसार्गा।

ष्टरावृत्तिः गुमन्तुष्टः, अन्तेब्द्धः गुभरः स्यात् । आगुरस्य न गच्छेत्, भुस्या जिन-सामनम् ॥२५॥ २५--मुनि क्याद्धि, ^{कृत्र} सत्त दृष्टा वाणा^क और अपास्तरे होने वाला^क हो । यह जिल्हाहर्ष के मुनकर कोष^क न वर्षे।

इ.इ.च. विकास से प्रतिक्ति सही हिं पेश्वे स्टब्स्टिन वेसाह । दशकार सम्बद्ध स्टब्स्टिन स्टब्स्टिन कामाल सम्बद्ध स्टिन्सासाह ॥ कर्णसीरपेषु दहरेषु, भ्रेम समिनियंत्रपेतृ । देहरण कर्षत्र स्पर्ध, कारेल भ्रष्यासीत् ॥२६॥ ्द्र--वातो के विक् मुक्तर रहें में पैम न करे, चारण और चरेंतर रहें को काया से सहस करें।

२ ५ - म्यूर्च दिश्वतार्थः सुरक्षेणार्थः संगणकाः सामग्रे सामा ६ सम्बद्धाः सम्बद्धाः देन बुक्तः सम्मद्धाः स बहुष्यते विश्वपान्ते बृष्ट्यान्त्यते, वर्गेभेष्यास्त्रक्ति सद्यस् १ अभ्याप्त्रभेष्यान्त्यत्वितः वेते द्वार्षा साम्राप्तस्य १८२५स स्व --- व्हार्याः, स्वार्यः, द्वार्याः, विश्वरेषः व्यार्थः स्व क्षेत्रे स्व क्ष्यः स्व व्यार्थः स्व क्ष्यः स्व व्यार्थः स्व क्ष्यः स्व व्यार्थः स्व व्यार्यः स्व व्यार्यः स्व व्यार्यः स्व व्यार्यः स्व

२६-अत्यंगयिन आइच्चे पुरस्या व अगुगगए। आरारमद्वयं^{न्द} सद्यं मणगा वि न पत्यए॥ अस्तप्तते अधिरते, पुरस्तान् चानुस्तने । आहारमयं सर्वे, सनमादि न प्राचेदेत् ॥२८॥ २८ — नूर्यास्त से लेकर⁶¹ पुत मूर्य पूर्वे में ** न निकल आएं तक तक सब अकार के आहार को सन से भी देवछान करें **।

२६—ऑतितिणे अघवते अप्पभामी नियासणे। हवेत्रज उपरे दंते योवं सद्धुंन दिसए॥ 'प्रतितिषा' अवपतः, अस्पप्राची गिताततः। मवेदुदरे दान्त , स्तोक्ष सम्बद्धाः व विषयेत् ॥२६॥ ्र – आहार न मित्रते या अरस आहार मित्रते परक्षताथ न करे^{रा}, पाल न वते, अस्प्रसारी^{रा}, सित्रसोकी^{रा} और उदर कादमन करने वाला^{श्र}हो। योडा आहार पाकर दाना की निन्दा न करे^{रा}।

३०—^०न बाहिरं परिमये श्रताणं न समुक्तमे। सुयताभे न मज्जेरजा जस्वा तत्रसिदुदिए॥ न बाह्य परिमयेद्ः आत्मान न समुख्ययेद् । सुनुसामे न माणेतः बाल्या तपश्चितुस्या ॥२०॥

३०--- दूसरे का^{दा} तिरस्वार न वरे। अथना उत्तर्धन दिलाए। धून, छाम, जाति, तपस्विना और बुद्धि वा^{दा} मदन करे।

६१—^{प्ट}से^{ट्} जाणमजाणं वा कट्**टु आहम्मियं पययं।** संवरे तिप्पमप्पाणं बीयं तं न समायरे॥ श्चय बानन्त बातन्ता, इत्वा प्रचामिकं पदम । सबुगुवार्त्त सिप्रमात्मान, द्वितीय स न समाबदेत् ॥३१॥ ३१ — जात या जनात मे^{4°} कोई अपर्य-कार्यकर बंटेनो जननी आस्मा को उससे तुरन्त हुटासे, फिर दूसरी बार^देवह कार्य न करे।

३२—अणायारं परवरुम्म नेव गूहे न निण्हये। मुई सया वियडभावे असंसत्ते जिद्दंदिए।। स्रताबार पराक्रम्य, नेव पूरेत म निम्हुबीत । सुचि सदा विकटमावः, स्रमसक्तो जिनेन्द्रिय ।।३२।। ३२---अनाचार^६ का सेवन कर उसे न डिपाए कौरन प्रस्वीकार करे¹³ विन्तु सदा पविव^{हर}, सपट^{६४}, अलिप्त और जिनेत्रिय रहे।

३३-अमोहं थवणं कुन्जा आवरियस्स महत्पणी। संपरिणिन्म वावाए कम्मुणा उववायए॥ क्षपोपं बचनं कुर्यान्, श्राचार्यस्य महात्मन । तत्वरिगृद्धः वाचा, कर्मजीवयारयेन् ॥३१॥ ३३ -- मृति महान् आरमा आवार्य के बचन को सफन करे। (आवार्य जो कहे) उसे बाणों से यहण कर कर्म से उसका आवरण करे।

३४-स्रबुवं क्षीवियं नच्चा सिद्धिमार्ग विवाणिया । विणियट्ट च्ज भोगेपु^{६०} स्राउं परिनियमप्पणो ॥ स्त्रम् स्रोविनं ज्ञास्या, सिद्धिमार्गं विज्ञाय । विनिवर्तेत मोगेम्य , स्रापुः परिमितनारमन ॥३४॥

३४ — मुमुधु जीवन को अनित्य और अपनी आयुक्ते परिमित्र जान तथा निक्रि-मार्ग का^{द्द्र} जान प्राप्त कर भोगों से निष्टत बने । ४०--अप्पत्तियं जेण सिया

आगु कुप्पेत्रत्र या परो।

सय्यपो तं न भागेत्रज्ञा
भागं अहियगामिणि॥

सप्रीतियँन स्यात्, लागु कृष्येद्वा परः । सर्वशस्तां न भाषेत, भाषामहितगामिनीम् ॥४७॥

४८—दिट्टं मियं अमंदिद्धं पटिपुग्नं ^{११}वियं जियं। अयंपिरमणुश्चिमां भागं निमिर् असायं॥

दृष्टां मितामसंदिग्धां, प्रतिदूषां व्यवतां चिताम् । अजल्पाकीमनुद्विग्नां, भाषां निमृजेदात्मवान् ॥४=॥

४६—'''आगारपन्नतिषरं डिट्ठियाषमहिज्जनं । यडियरपनिषं नच्चा न नं उवहमे मुणी ॥

आचार-प्रज्ञस्ति-धरं, दृष्टिवादमधीयानम् । याग्यस्मालतं ज्ञात्वा, न तमुपहमेन्मुनिः ॥४६॥

प्रत-भागितवात्तं सृमिणं जोगं विभिन्नं मंत नेसर्जः। विभिन्नां तं न आइवते भूषादिमरणं पर्यः॥ नक्षत्रं स्वप्तं योग, निमित्तं मंत्र-भेषज्ञम्, पृहिणस्तरनाचक्षीत, भुताधिकरणं पदम् ॥४०॥

४१-अलाह्यं पगर्व लग्ननं । अस्तराह्यं पगर्वा गम्पाननं । प्राथनात्र्यं । प्राथनात्र्यं ।।

अन्यार्थे प्रश्तं स्वयनं, भतेतं श्रवतासनम् । यभ्यारमृतिसम्बद्धाः, स्वीरस्वित्रस्तितम् ॥५१॥

४२ विभिन्त स भवे शेराना सर्वेश्णे म गवे अले। शिरिसमये स क्याला क्राला सर्वेल सम्बद्धाः

विविश्वा के भोक्ष्यास्त. तार्वामा न गरित्कवास् । मृति स्वतर्व ज सूर्योत्, कुर्णत् शास्त्रीमः जोग्यसम् सम्बन्ध

कृते भागास्त्रक क्षत्रकात्रिकेत्रप्रस्य हैन सम्बद्ध क्षत्रकात्रिकेत्रप्रस्य कृत्य क्षत्र स्वास्त्रकात्रका सम्बद्धाने स्वास्त्रकात्रका

कारतः भूकत् त्यारे भन्तः १४ त्या भूकारभेर प्रायक्तः । गावः कार्यः भूकारभेरत्यः । कार्यः विश्वनत्यः भाषाम् । तदः व ३ ४७ — जिससे अप्रीति उत्पन्न हो और दूसरा सीध्र कुपित हो ऐसी अहितकर भाग सर्वथा^{न्द} न वोले ।

४८—आत्मवान् १३०, द्रष्टु १३३, परि-मित १३३, असंदिग्ध, प्रतिपूर्ण १३३, व्यान, परि-चित, वाचालता-रहित और भय-रहित भाग वीले ।

४६--आनारांग और प्रमुखि--भगवती को धारण करने वाला तथा दृष्टिगां को पढ़नेवाला ¹³¹ मृनि बोलने में क्विला हुआ है ¹³² (उमने वचन, लिल और को का निपर्यास किया है) यह जान कर मुदि उसका उपहास न करे।

४०—नशया है, स्वय्नकत है, वही करण है, निमित्त है, मन्य है, श्रीर भेष है, ये जीवों की दिसा के हैं रिशान हैं, प्रमृत्ति मुनि गृहस्यों को प्रकृत कलाकल व यक्षत्।

४१ — मुनि दूसरों के जिए अने हैं। '' इहीं', शयन और आसन का मेश की र यह इह मल-मूत्र-विसर्भन की भूगि है हुई तथा स्था और पशु से दिल्^{का} हो।

प्रभ् भन्नो स्वास्त स्वान हो उत्तेषु (के 100 क्षिणों के भीष क्षाक्ष्य स्वर्ग । सृति सूत्रकों से पश्चिप व को, प्रभा सानुकों हे को^{ल्ड}।

प्रदेश विकास सहस्य सुर्थित वर्षित हैं। स्थापिक के स्थापित के लिए हैं। स्थापिक को स्थापित स्थापित स्थापित हैं। सुर्थित

क्षापारवाणही (आचार-प्रणिधि)	\$=ŧ
४४—चित्तभिति न निस्ताए	विक्रभिति म निष्यापेन्,
नारि धा मुत्रलंकियं।	भारी वा स्वलदृङ्गाम् ।

विव दटठ्णं

पश्चिममहरे ॥

तपेत्, भारतरमित हृष्ट्वा, र्होप्ट प्रनिसमाहरेत् ॥५४॥

५४ -चित्र-शिति^{५६३} (स्त्रियो के चित्रों विजित्र भित्ति) या आभूगणो से मन्द्रियन १३० हत्री को टकटकी समावर न हैने । उन पर हिंद पड़ आग तो उमे बैने श्रीच के जैंगे मध्याञ्च वे गूर्य पर गडी हुई

हुटि स्वय मित्र जाती है।

अध्ययन ६ : इलोक ५४-६०

५५-हत्यपायपश्चित्यन व.वणनामविगरिपर्य १४४ ^{१५}वासमद्वं नारि विवयनए ॥ हं भयारी

भक्ष्यरं

विदि

प्रतिशिद्धन्त हरतपार्था, विकत्यित-कर्णनासाम् । स्रवि वर्षशतो नारी,

४५ - जिसके हाय पैर कटे हुए हो, जो कान-भक्त से विकल हो वैसी भी वर्गकी बड़ी नारों से भी ब्रह्मचारी दूर रहे।

४६-विभूमा इत्यसंसमी पनीयरसभोयनं नरस्मतागवेगिस्स विसं तालउदं जहा ॥ दिमूचा स्त्री ससगं., प्रणीत-रक्षभोजनम् । मरस्यारमगरेषिण , विष तासपुरं यथा ॥५६॥

बहाशारी विश्वजंदेत् ॥३४॥

५६-बारमगवेषी¹² पुरुष के लिए विद्रपा^{५५८}, स्त्री का समगे और प्रणीत-रसंभ्य का भोजन तालपूट-विष्धं के समान ŧι

४७--अ गपच्चंगरांठाणं चारत्नविषपेहियां इत्योणं तं न निकाए बामरागविवद्रुषं 11 बह्न-प्रत्यङ्ग सहयान, चार-लिपतमेशितम् । स्त्रीणां सम्र निष्यायेत्, कामराणविवर्षेत्रम् ॥५७॥

विषयेषु मनोत्रेषु,

प्रेम नाभितिवैद्ययेत् ।

६७-- हित्रयों के अङ्ग, प्रत्यङ्ग, सस्यान^{का}, चाइ-मासिन (मधूर दोली) और कटाक्ष^{1६३} को न देखे — उनकी ओर ध्यान न दे, वयोकि मैं सब काम-रागको बदाने वाले हैं।

४६--विसएस_ मणुन्नेस् ਧੇਸ਼ਾਂ नाभिनिवेसए। अणिएसं तेति विन्नाय परिणामं पोग्पलाण उ॥

सनित्व तेषां विज्ञाय, परिचान पुरुषसाता तु ॥४८॥ पूर्वशानी परिचामं, तेवां शास्त्रा पवा सथा ।

५८—शब्द, हव, यन्ध, रय और स्वर्श इत पुरुगलो के पश्चिमन को^{९६३} अन्तिस्य जानकर ब्रह्मचारी मनोज्ञ विषयो में राग-भाव न करे⁹⁸⁸।

तेसि नक्ष्वा जहा सहा। विषोयतण्हो विहरे सीईभूएण अप्पणा ॥

५६-पोम्मलाण

विनीतन्त्राची विहरेत्, दीतीभूतेत्रात्मना ॥५१॥

४९—इन्द्रियों के विषयमुन पुरुषकों के परिणमन को, जैसाहै वैसाजानकर अपनी कारमा को उपशान्त कर^{भर्} मृत्या-रहित ही विहार करे।

६०--जाए" सदाए निक्लंती परियायद्वाणमूलमे तमेष अणुपालेक्जा गुणे आयरियसम्मए ॥ यया श्रद्ध वा निश्कान्तः पर्धायस्यातमुत्तमम् । तामेबाःज्यासयेत्, गुजान् आधार्यसम्मतान् ॥६०॥

६०-निस थडा वेषः उत्तम प्रक्रमा-स्यान के लिएघरसे तिकला, उम सद्धा को ^{१६६} पूर्ववत् बनाए रने और आचार्य-सम्मनभा गुर्गोका समुपालन करे।

अध्ययन द : श्लोक ६१-६

६१—तयं चिमं संज्ञनजोगयं च मञ्झायजोगं च सया अहिटुए। सूरे व मेणाए^ग समत्तमाउहे अलमप्पणो होइ अलं परेसि^{ग्य}॥ तपःचेदं संघमयोगं च,
स्वाच्याययोगं च सदाऽधिष्ठेत् ।
शूर इव सेनया समाप्तापुषः,
अञ्मारमने भवत्यलं परेम्यः ॥६१॥

६२ मण्डायनज्ञाणस्यस्स ताङ्गो अगावभावस्य तये स्यस्स । विगुन्सई तंसि'"मतं पुरेकडं समीरियं स्थमतं व जोडणा ॥ स्वाध्याय-मद्ध्यानरतस्य त्राविणः, अपापभावस्य तपिन रतस्य । विजुद्ध्यते यत् तस्य मलं पुराकृतं, समीरितं मुप्यमलिमय ज्योतिया ॥६२॥

६३ में तारित दुवसमहें जिइंदिए मुपेण इसे अममें अक्तिचणे। विरायट करमयणिन अवगए¹⁵ करिणकायुदायगमें य चंदिमा⁵⁵॥

नि वेमि।

स ताद्द्यो दुःससहो जितेन्द्रियः, श्रुतेन पुत्रतोऽममोऽकिञ्चनः । विराजते कर्मधनेऽपगते, कृतस्ताभ्रपुदापगमे द्वय चन्द्रमाः ॥६३॥

इति ग्रयीमि ।

६१ — जो मुनि इस तत, संवय-रंग जीर स्वाध्याय-योग में भाग सदा प्रस्त रण है भाग बहु अपनी और दूसरों को रक्षा मार्ग सेना है जिन प्रशा सेना से घर जाने पर आयुधों से मुनिवन पर वीर।

६२ — स्वाध्याय और सर्ध्यान में ज लोन, त्राता, निष्पाप मन याने भीर कर्ष रत मुनि का पूर्व संगित मल⁹²⁴ उसी प्रशा विशुद्ध होता है जिस प्रकार अगि एप तपाए हुए सोने का मल।

६३—जो पूर्वोत्त गुणों ने गुण है, दिने को सहन करने नाला है, जिल्हिर है श्रुतवान है, ममस्त-रहिन श्री और हो कि क्नम है, वह कम क्षी बार्ग है। होने पर उसी प्रकार गोभित होता है। प्रकार सम्पूर्ण अभ्रषटल से वियुत्त कि कहा।

त्या में प्राप्त

टिप्पण : अध्ययन द

दलोक १:

आचार-प्रणिधि को (आयारप्पणिहि ^क) :

प्रणिधि का अर्थ गुमाधि या एकावना है'। आकार से सर्वात्मना जो अध्यवसाय (एवाव विस्तृत या दृद्र मानिक सरस्त्र) होता स्रमे व्यापार-प्रणिधि कहा जाना है'।

पाकर (सद्ध 🕶) :

अगस्य पूर्णि और टीना' ने अनुसार यह पूर्वनात्रिक त्रिया (शवा प्रत्यय) ना और जितदान पूर्णि के अनुसार यह 'तुम्' प्रत्य रूप है। 'तुम्' प्रत्यय ना रूप मानते वर 'आवार-पविहि एर्यु' ना अनुसार 'आवार-प्रविधि की प्रास्ति के लिए' होता।

इलोक २:

. इलोक २:

मुजना कीजिए--पुत्रवीत्रीया पुढो सत्ता, आउत्रोजा सहाउगणी । याउत्रीया पुढो सत्ता, तणरुग्या सबीयगा ॥ अहायरा ससा गणा, एव छवराय आहिया । एनावए जीववाए, थायने कोड विज्ञहै ॥

(मूबङ्गताङ्ग १.११.७-८)

(सबीयगाच):

देलिए ४ द की टिप्पण सक्या २०।

श्लोक ३:

अहिसक (अच्छणजोएण क) :

'धाण' वा अर्थ हिमा है। त राण-अथाण अर्थाह सहिमा । 'योग' का अर्थ सम्बन्ध' या ब्हापार है। जिसका प्रयत्न

१-- अ० वि० ६ १४ .अवयानसमायानप्रणियानानि तु समायौ स्यु ।

२- शव स् ० प्० १८४ . आयारत्विक्यी - आयारे सरवत्वका अस्मातातो ।

३ - अ० चु० पु० १८४: 'सद्धुं' पाविऊण ।

४-- हा॰ टी॰ प॰ २२७ : 'लशका' प्राप्त ।

प्र--तिक पुरु पुरु २७१ : (सरम्) प्रस्तवे ।

६-- अ॰ पु॰ पु॰ १६५: छुपेर्ण छुप: अणु हितायामिति एवस्त इय, शागारत्त य धुगारता यावते, जपा अशोधि अवशीधि अहारी पहितेषे, ण छुप. अञ्चल अहितणीमधर्मः ।

७-व॰ पू॰ पृ॰ १८५ : कोगी सम्बन्धी ।

३८४

अध्ययन = : श्लोक ४-५ हि॰ इन्

क्षरियन (जिमा-रहित) होता है, उमे 'अक्षम योग' कहा जाता है'।

इलोक ४:

६. इसोक ४।

भेदन और लेसन करने ने पृथ्यी बादि अचित्त हों तो उसके आश्वित कीयों की और सचित्त हों तो उसकी और उसके ह[े]।' भीद-दोलों की दिसा होती है^{ने}, इसलिए इसका निषेध हैं।

७. मिति (मिति ^क) :

दमगा अर्थ है – दगारै । अनुसन्धान के निक् देखिए दे. १= की डिप्पण संस्था ६६ ।

इलोक ५:

= शृह पृथ्यो (मुहबुदबीए क) :

इ. (समस्यक्तिम^स):

मांबलकार से समृत्यो। जन्मकार हे जिल्देलिन ४,१८ की दिलाग संस्था ६६।

- १ (क) १३ वुरु पुरु १८५ : अहिमकेन अस्तुने जोगो जस्त सो अस्प्रणजोगी।
 - ंगः। जिल्लाक्ष्यं २०४ : अहारी पश्चिमें बहुद, प्रश्यमदो हिसाए बहुद, जीगो मणप्रवचकादओ तिथिपी, व स्^{लावित} अक्षत्यतीरो तेण अस्त्यकीएव निध्यप्रास्य ।
 - (१) हा हो पा पर २२व : 'अश्राह्मोगेन' अहिमाध्यापारेण ।
- २ जिर्म वृथ्य २४% : त्राच अधिकाण् तिनिस्तिया विराधियति, मिलताण् पुदवीत्रीया तिणास्मिया य दिराहित्यिति ।
- के (भः अत्युव्युक्षकः भिन्नी<mark> नशी।</mark>
 - ं ल १ जिल्ल ५० पुर्व २०५ । भिर्मनस्पत्ति सरिवर्शनो सबोबर्गनया मा भिर्ती भन्नति ।
 - ्ग । १९ ० हो । १९ २ २ ए १ वीसीमा महीस ३
- - ्तः । ज्ञान्ति । प्रत्ये । प्रद्रापृष्यि व्याम् अत्यावेष्यज्ञासम्पर्वत्यसम् ।
- तः विकास । १००० विकास का अने अने कुन्नी स्वादान स्त्री विकाधिक कर्ण अधिक स्वादा प्रति । स्वादा का स्वादी के स् वादा का अपने का अपने स्थान का साम देशकार विकास का अ
- त् । हेश । हैश मान स्वार्ध के उन्हें के स्वारण के सामाध्यास प्रदेश कहिन्दा कर के स्वत्य स्वयुक्त के कार्य कार्य कार्य के कार्य के कार्य क

```
(o. न बंटे ( निसिष् कि):
```

बैठने वा राष्ट्र निर्देश है। इसके उपनक्षण में यहा रहते, सोने ब्रादि का भी निर्देश समझ तेना वाहिए।।

११. प्रमाजन कर (यमज्ञित् ^म):

गविमानुदर्शी पर बैटने वा गर्वेदा नितेष है। श्रांवत पृत्यों वर मामान्यतः आमन विछाए दिना बैटने वा निर्देष है, विश्तु धूर्णि वा प्रमानेत वर बैटने वा विधान भी है। यह उस मामान्य विधि वा अवसाद हैंगे।

१२ लेकर (जाइला^ध):

भूगि कोर टीना के अनुनार यह बाट 'सानिश्र' रहा --ऐसा सबन है। उसके सम्बन्ध का आपना और बारीयार्ग रीमां हो सन्हें है। शाला क्यांन्यों को अनेपन बातवर, अनुमाला अर्थोंनु का दिसकी हो उसे बनाकर -- अनुमति सेवर बा सानवर। टीना में बहासार्गी भी में समस्या हैं।

इलोक ६:

```
शोतोदक (सीओदर्ग <sup>क</sup>):
```

यहाँ इसका अर्थ है--भूम्याध्यित गविस जन्दे ।

ा. (बुर्हे^स):

बरमात का पानी, अन्तरिश का जलै।

(. हिम का (हिमाणि ^स):

हिम-पात बोतवाल में होता है और वह प्राय: उत्तरापय मे होता है ।

;. सप्त होने पर की प्रामुक हो गया हो यैसा जल (उसिणोदगं तत्तफामुय ^ग):

ाय्य ने पूछा---भगवन् ! जो उप्लोक्क होना है वह तथ्य भी होना है और प्रायुक्त भी होता है तब फिर उसके साथ नय्त-प्रायुक्त देश्य बची स्वाया गया ?

१---हा० टी० प० २२८ - न निर्शादेन, निरीदनग्रहणान् स्वानस्वावनंनपरियह. ।

२-- १७० ही। पः २२८ : अवेतनायां तु प्रमुख्य तां रत्रीहरणेन नियीदेन् ।

३-(क) अ॰ वृ॰ पृ॰ १८५ : जाणिस मत्योबहता इति निगनो पवितह वा श्रोगाहं वाणितु सं जाइय श्रणुकावित ।

⁽स) ति॰ लू॰ पू॰ २७५: लाणिकण वहा एमा अविसावयणा, अपृश्चिमाई वबह्यत्स य जत्स सो परिग्यहो तस्स वागहें अपृत्राचावेळण निसीदणारीण दुरुता ।

⁽ग) हा॰ टो॰ प॰ २२८ : 'तार्थ' स्वचेतनां तात्वा 'यावधित्वात्रवह' मिति यस्य सबीयनी पृथियी समववहमनुतायेति । ४---(क) अ॰ पू॰ पु॰ १८५ : 'सीनोदण' तत्तागदित भीम वाणितं ।

⁽स) बि॰ पू॰ पू॰ २७४ : शीतीदगगहणेन सचेत्रनस्स उदयस्य गहन अय ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ २२६ : 'ग्रीतोरक' पृष्टियुर्मवं सस्वितोरवम् ।

५— (क) अ॰ चू॰ पृ॰ १८५ : 'बुट्ट' तक्कालवरिसोदग ।

⁽स) त्रि॰ पू० पृ० २७६ : बुट्टम्बहुनेण सेतथनस्वित्रोदगस्य गहुने रूप ।

६-- व व पू । पू । १०४ : हिमं हिमवति सीतकाले भवति ।

७--(४) ति॰ चू॰ पू॰ २७६ : हिमं पाउसे उसरावहे भवति ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ २२८ : हिमं प्रतीतं प्राय उत्तरायये भवति ।

अध्ययन द : श्लोक ७-६ टि० १७-२२

श्रानार्य ने नहा—सारा उण्णोदन सप्त-प्रामुक नहीं होता, किन्तु पर्याप्त मात्रा में उबल जाने पर ही वह तप्त-प्रामुक होता है। स् ित्त् यह दिखेदन सार्थक है । मुनि के लिए वही उष्णोदक ग्राह्य है, जो पूर्ण मात्रा में तप्त होने पर प्रामुक हो जाए । सनुसन्दान के लिए देखिए ४.२.२२ की टिप्पण संस्था ४०-४१ ।

इलोक ७:

१७. यह से भीने अपने दारीर को (उदउल्हें अप्पणी कार्य क):

मृति के धरीर भीगते का प्रमंग तब बाता है जब वे नदी पार करते हैं या भिक्षाटन में वर्षी आ जाती है ।

१८. पंदि मने (पुंदे ... संतिहे म) :

राग मुद्र आदि में पंछिना 'प्रोप्छन' सीर इंगली, हाथ आदि से पोछना 'संलेखन' कहलाता है³।

१६. तयाभृत (तहाभूवं ^ग) :

'लवानुत' रा अभै आई या स्विध्य हैं'।

२०. देगफर (समुखेह ^ग):

रीका में उनका अर्थ 'देनकर' किया हैं । चुनियों के अनुसार 'समुप्तेहें पाठ है । इसका अर्थ है-सम्यक् प्रकार से देंगें।

श्लोक 🖒 :

२१. स्वीश दः

अल्लान आदि त्राची की विवेष जानकारी के लिए देगिए ४.२० की टिप्पण संस्था ५९-१०० ।

श्लोक ह:

२२. बाहरी पुरुषती पर (बाहिर्र---- पोगालं पे) :
बाल १९९० का अर्थ व्यक्तिस्ट वस्ती--- उच्चीपक आदि पदार्थ हैं।

- १ ... (४) जिल एक पूर्व २०६ : सं पुत्र उपरोदमं जाटे तस्तं फासुगं भवति ताहे संजतो पडिम्माहिक्जिति, आहे -- उपहोदमीर ^{करण} वरण्यानुरगण्यं संबादको, जस्टा जे उपहोदमं तमवस्सं तस्तं फासुवं च भविस्सद्द ?, आयरियो आहे -- से सार्व वर्णसी वरणपणुर्व अपनि, जाटे सम्भात दंदा ताहे फासुवं भवति, अतो तत्तफासुयमहणं कवं भवति ।
 - (स) १९० १९० पर २२६ : 'उध्यादके वर्षायोक्क 'लप्यप्रामुके' तस्त्रं मस्प्रामुके विद्वन्दोद्युसं, मीष्णीदकमापम्।
- ६ १९८ हो । पर २६६ : महीपुरोर्थे निशाप्रियरो हा युष्टिह्नः 'उदकार्यम्' उदक्षियुनितमात्मनः 'कार्य' द्वारीहं विकृष के (
- (१) एक पुरुषु र ११ ६ : पृंद्यमं वस्तारीति सुनर्म मंतिहममंगुनिमारीहि निरुद्धोडमं ।
 - (१४) कि । पुंच १०) : सत्य प्यानं वाधेरितायादीहिया भवद, मंतिहणं ज पाणिणा संविधिकण विस्तीवेद एवस्ति।
 - ्रा । जान हो । येन २२६ : १६माप्रेट्' यात्रजुणाधिनः ।न संविधित् 'साणिना ।
- १६१ वर्ष पृथ्दैस्य अधानुसीमात प्रवक्तीलं मितिसं ।
 - ्कर भीते अपूर्ण है । १०३६ । अनुसार सामा स्वीतिकारणी समानिकारी ।
 - ्स् । जर्भ नेदेश क्षार । 'स्यान्त्राक्षे कृतकार्यः दिवसम्बद्धे ।
- क् । स्टब्स्टरीय एक १८८८ । १९वेदक हैं देखेदक ह
- क्षा क्षा कर स्थान के अपने विकास कर कर के अपने का कि का कि
 - ्भ । १४० च १० ००६ । संभूषि लाग राम्सं प्रेक्ति, संसे सिरियल्यांनिस्ति सुसं प्रयद् ।
- प्रकार के प्रमुख के देव के स्थाप सहित्या के स्थाप स्थाप के स्
- १ क दिन महिन है । १८४ । दिनिवकान विकास स्थापना के एक स्थापन है क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र है ।
 - ्रकः, कः, द्वार वक्त १५१ । ऋत्मु बर्ताः मुक्तमानः प्रमाहित्यान्ति ।

देव**७ अध्ययन द**ः इलीक १०-१२ टि० २३-रंद

क्लोक १०:

२३. तुष, बुक्ष (तणस्वर्ध^क):

पुत्र' स्वर ने नभी बनार में मानो और 'दूर्य' बाद में मधी बनार के क्यों एक पुत्रत, पुत्र आदि ना बहुए दिया नवा हैं। मुण्युम मुक्त कर मी है। मोग में नालिकेर, पार्ट्र कोर दूत आदि नाल आदि में द्यां से नुख्युम कहा है, तमका दमीलिए कि सुधों के समार दूतके भी देते समाराज्य और कांट्र दूरीने होने हैं। दिग्तु महाँ दलगा विद्युम सम्बन्धन हो संघित माना है।

इलोक ११:

२४. वन-निकुळ्ज के बीच (गृहणेनु के) :

गहन का अपे है बुशाक्ष्यन प्रदेश। गहन में हजन-पतन करने से बुध की शामा आदि का रुपर्य होने की समावना रहती है इस-लिए वही ठहरने का निषेत्र हैं"।

२४ अनन्तकाधिक बनस्पति (उदगम्मि ^ग) :

२६. सर्पेच्यत्र (जॉतग प) :

इमका अर्थ सर्वच्छक -कुकुरमुता है। यह पीया बरसात के दिनों से पेड़ों की जड़ों से या सील की पगह से सगा करता है।

२७. सङ्गन रहे (न विट्टेश्ना^क):

मह शब्द न बैठे, न सोए आदि का सवाहरू है"।

इलोक १२:

२८. सब जीवों के (सम्बभूएसुण):

यह दग का प्रकरण है इसलिए वहां 'सर्वभूत' का अर्थ 'सर्व प्रस जीव' हैंर ।

१—(क) त्रिः चुः पुः पुः २७७ : तस्य तर्णं दश्मादि, दश्यगहणेण एगद्वियाणं बहुदीयाणं व गहणे, 'एगणहणे गहण तत्रजातीयाण' भितिकात्र' ग्रेमादि गुरुदुगुम्मादि गहिया ।

⁽स) हा । दी । प । २२६ : तुगानि --दर्मादीनि, इशा:-- शदम्दादय: ।

२---अवर० काण्ड २ वर्ग ४ त्योक १७० : सत्रू र: केतकी ताली सत्रू री च तृणकृमा: ।

२---(क) जिल् पूर्व १० २७ ३: गहने गुर्जिन भन्नाइ, तत्य उत्त्रसमाणी परिपत्तमाणी वा साहादीणि घट्टोइ तं गहनं, तत्य जी विट्ठेंग्जा ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ २२६ : 'गहनेपु' बर्नानकुञ्जेपु' म तिष्ठेत्, संपट्टनादिदोधप्रसङ्गात् ।

४—प्रि॰ पु॰ पृ॰ २०७ : तथ उदर्ग नाम मर्गतवणरुई, से मनियं च —'उदए अवए पणए सेवाते' एवमादि, अहवा प्रदगतहणेग उदगस्त ग्रेन करेति, बन्हा ?, जैस उदएन वणरुद्दकात्रो अधिय ।

४--पन्न १.४३ पृ॰ १०५ : बसरहा अनेगविहा पन्नेता, तंत्रहा-उदए, अवए, पणए ""।

६—हा० टी॰ प० २२६ : 'उत्तिङ्ग.'...सर्पश्चत्रादिः ।

७-- व ॰ पू॰ पृ॰ १०७ : श बिट्ठे विसीवणादि सब्दं ग चेएउना ।

⁻⁻ अ॰ पू॰ पृ॰ १६७ : सय्वमूनाणि ससकावाधिकारोति सन्वतसा ।

अव्ययन द : इलोक १५ टि० २६-३।

२६. विनिन्त प्रकार वाले (विविहं ^क) :

उसका अर्थ हीन, मध्य और उत्कृष्टी अयवा कर्म की पराबीनता ने नरक आदि गतियों में उत्पन्न हैं ।

इलोक १५:

३०. इतीक १५:

आड मुक्तों की स्थारया इस प्रकार है :

- १-- स्वेहपुर्व के पाँच प्रकार हैं—ओम, बरफ, कुहामा ओला और उद्भिद् जलबिन्दु³ ।
- २ -- १ प्रमुक्त -- दण, उन्दर आदि के फूल या उन जैसे वर्ण वाले द्विभाव्य फूलें।
- ः प्राप्त म्रुमल-अगुल्यी-कृषु, जो चलने पर जाना जाता है किन्तु स्थिरावस्था में दुर्जे ये हैं^थ।
- र -- डॉलग मुरम -- फॅटिया-नगर, जहां प्राणी दुर्जेय हो^र।
- ---पनर मुक्त--कार्ट। यह पनि बर्ग की होती है। वर्षा में भूमि, काठ और उपकरण (वस्त्र) आदि पर उस द्रण्य के मुक्त कर्ने वा से जायन होती हैं।
- ६ बीट मुध्य —गरमों और शाल के अग्रभाग पर होने. वास्त्री कणिका, जिसे लोग 'सुमधु' भी कहते हैं^च । स्थानाङ्ग ब्र^{तिक्य के}ं दतुरार इरे कार-मापा में 'तुपमुपा' भी कहा जाता है⁶।
 - उ----र्शन मुक्त यो तस्काल जलन्त, पृथ्वी के समान वर्ण वाला और दुर्जेय हो वह अंकुर⁹ी
- ⊂ अड-मुःम के पौर्य प्रकार हैं —मधुमकर्षा, कीड़ी, मकड़ी (स्थानाङ्ग ⊂.२० में बृक्तिकार ने लूता—मकड़ी के स्थान में ई. दर्शिता । विशेष्ट्रमें का बसाररण दिया है) बाह्यणी और गिरगिट के अंदे?? ।

इर. प्रतिपुर (उतिग ^स):

रक्षमाह में तह मूक्ष्म बक्कार है⁷³। उसवैकातिक और स्थानाह के मुक्ष्मात्वक में अर्थ-इन्डिसे समेद है। की ^{क्ष्मानी} भारत करण गण भीत पर रचना है। बाब्द-शृत्दि ने सान बाब्द नुस्य है किनल एक बाब्द में अस्तर है। स्थाना हूं में भीवा है है दणकेरणीरश्री रणीत्या है। स्थानाह्य दक्षिकार अभयदेव सूरि में 'लेक' वा अर्थ जीवी का आश्रय-स्थान किया है⁹³। दार्वश^{प्रस}

- १ । अर अरुपुर १८३ : विविधमतेगातारं हीनमहस्तविकतावेन ।
- ६ । १९० हो। पर २२६ : शिवसं प्रायम् यसेवन्तस्य सरकादि स्तिस्वम् ।
- ६ इतः स्वत्युः २०८ : विकेरपुर्म पंचयतारं, तं । अंत्रातिमानु महिया करम् हस्तपुर्।
- र (अ. ५० दूर २०६ : १९८२१६ राम वरणस्यमारीनि संनि पुरकाणि, तेनि सरिवस्ताणि बुध्यभावणिकाणि शांच मुख्यानिः
- विक्षान्तिकार प्राप्तिस्त्रं अनुसर्वे अनुसर्वे क्षेत्र का गत्रमाना विकायकार जिल्ला कृतियभाग ।
- ६ । अः पुरुष् १८० । अभिनापुर्भ केजियायस्य ति वा तस्य गामिनी बुध्यिनाविधास्य ।
- १०० ५० ५० १०० वर्षात्र्रः गाम वष्यानी मामी तानामु भूमित्रह्वयसगारिम् तह्यक्ममञ्ज्ञी गणाम्पृष्टा ।
- यः तिरु स्थाप्ति १८ वरः अन्यत्वेषं त्राप्त सक्तियादि वाधित्य साम्वर्णे या निवस सामिया सामीयमृत्री, सामित्री स A 26 44 20 10 14 4 5
- है। देश में देश हैं। या के द्वार लुक्त का बुद्दा है।
- १८ १त- घर प्रावेश्य । जीवतपूर्ण काम की अवृत्ति वृत्रीकामाकारको बुधिकसाविकाल ले बीविन्तुका ह
- हर । अरु पुरुष् ने राज १ वर्गाद कार्याकारण कीला के भीकिया में द्वारा श्रीस्थातिक विकास माने कार्यात । स्वीतिक के स्वीतिक कार्यात कार्यात के स्वीतिक कार्यात 被引起在这一就是具有什么人。 医毛髓 电水槽器 不
- १९ विकास ११ वर्ष १९ मार १९ मार १९ मार माराम कुराय, भारतमानुष्या, भी प्रमुख्ये, अविस्थानुष्या मुख्यानुष्या । अवस्युवी विभाग्वी सिमी प्राप्ती १९ वर्ष १९ ४ वर्ष १९ मार १९ मार १९ वर्ष

के टीराचार इतियह मृदिने 'प्रतिवर्ध' दा अयं 'दीटिरा-जनर' दिना है'। दन दोनो मूर्वो के शास्त्रिर-जेट और आर्थिट-अमेर से एक बटा माय हुता है, बहु है 'वीदाय' तहर के अर्थ दा नियम । मिश्रिन क्यास्ताकारों ने 'वृत्तिय' पार्ट ने विभिन्न अर्थ दिन् है, दिन हु परनुक त्योर से मुद्रान 'विभाव' दा अर्थ देही होता काहिंग औं प्यवत' दा है। दस बकार प्यवत' तार 'वृद्धिया' के अर्थ को कस देना है। एमी अर्थान के प्राप्तिक प्रतिकृति में तो 'वृत्तिय' पार्ट आया है बड बनम्बति दा बावक है। प्रमृत् प्रदश्य प्रवदास के मध्यित है। करूरान से में योगों में अर्थ-जेद है।

इसोक १६:

३२. सब प्रकार ने (सम्यभावेण ^स):

अगम्य चृति में निष्ठ, माल, भेर, विरस्त नार मंत्रीव की शामगा है। निष्ठ सादि हवे मापनी से जानना, नर्वमाव से जानना सुन्तागा है। इनते दूरारा सर्व 'न्वरंदनाव' स्थि है। जिन्दान चृति में मने, तस्यान सरि की 'पर्वमाव' माना गया है। करो एर विरोध जानकारी दो पर है हि उपस्य गत प्योग हो नहीं जान सरना। इतिहर पर्यम्पाव' ना समे होया जिनका जो विषय है स्त्री पुर्चमण से (आतरह) है। टोगावार ने दलाई सर्व 'अगनी यनित के सनुष्ठा स्वकानस्थान' हिन्सा है।

इलोक १७:

३३ पात्र (पाय^स):

सही पात्र शब्द से काय्द, तुवा और मिट्टी-वे तीनो प्रकार के पात्र प्राप्त हैं"।

९४. कम्बल (कबलं^स):

यहाँ काबल गान्य से जन और मूत्र --दोनो प्रकार के बस्त प्राह्म हैं-।

94 दास्या (सेक्जं ^ग):

सम्या ना अर्थ है बगति - उत्तायव । उगरा दिन में दो या तीन वार यतिनेशन करने की वर्ट्यस का उन्नेत्र हैं।

१-- हा० हो० प० २३० : उत्तिगमुझ्यं -कीटिका-नगरम् । तत्र कीटिका अन्ये च सुरमसस्बा भवन्ति ।

२--- अ० ५० प० १८६ सम्बन्धावेणिलगसन्त्रणभेदविशालेण ।

३ - अ० चृ० प्० १८८ : अहवा सम्बस्मार्थेण ।

४-- ब्रि॰ पू॰ प् २७६ : सःवय्यगारेहि वश्वसंठाणार्देहि माद्रणित ।

४.-कि॰ पू॰ पू॰ २७६-२७६ : सहरा न सस्यारियाएहि एउमस्यो सरकेंद्र उपलक्षित्रं, कि पुण जो जन्स विसयो ? तेन सन्धेन मार्वेन प्राणिकनित ।

६-हा० टी । प० २३० ' सर्वभावेत' डावस्यनुस्येण स्वहपसंरक्षणाविना ।

७ — (र) स॰ च॰ पृ॰ १८८ : पाय लाक्तास्मद्रियामर्थ ।

(त) ति पूर प्र २७६: वायागहरीत दास्त्रताउदमहिवपायाच गहत ।

(ग) हा॰ टो॰ प॰ २३१ 'वात्रवहकात् —प्रवाब्दादमवाहिवरिवहः।

६ - (६) अ० जु० पृ० १८६ : इंचलीपोतेल तत्रवातीय बन्दारि सब्बमुपरिट्टं ।

(स) जि॰ पू॰ २७६ : बस्बलगर्रांच उन्तियसीतियाण सर्वेसि गहुर्ग ।

(प) हा॰ टी॰ प॰ २३१ : बस्बन्यह्नावूर्णापुत्रमयपरियहः।

६--(क) जि॰ पू॰ पू॰ २७६ : रोज्ञाओं बगइओ भग्नाइ, तमवि दुकालें निकानं वा पहिलेहिज्ञा ।

(स्र) ११० टी० प० २३१ : 'शायां' वसीत द्विकाल विराम् च ।

अध्ययन द : श्लोक १८ टि० ३६-४२

३६. उच्चार-भूमि (उच्चारभूमि ग) :

कर्री लोगों का अनासन और असंनोक हो अर्थात् लोगों का गमनागमन न हो और लोग न दीखते हों, वह उच्नार-मणेली नरदे सोम्य सुमि है। सायू उसरा प्रतिलेखन और प्रमार्जन कर उसमें प्रवेश करे?।

३७. मंस्तारक (संयारं ^घ) :

संस्टारह-मूमि के लिए भी प्रतिलेखन और प्रमाजन दोनों का विधान है ।

३c. आसन का (आसर्ग ^घ) :

र्थंटी समय आसन का प्रतिलेखन करने का विवान है³।

४६ यमासमय (ध्यं कः):

इमरा धर्म निया-नियत समय या यथासमय हैं ।

४०. प्रमाणीयत (जोगसा म) :

इमरा अर्थ अन्युनाविरात अर्थात् प्रमाणोपेत है । प्रतिलेखन न हीन करना चाहिए और न अतिरिक्त, किन्तु प्रमाणोपेत हैं पार्टिए । जैने गोग-रनत माड़ी का अर्थ प्रमाण-रक्त माड़ी होता है, वैसे ही जोगसा का अर्थ प्रमाण-प्रतिलेखन होता हैं^४। व्यास्त्री है इतरा गुड अर्थ - 'सामध्ये होने पर' भी किया गया है ।

४१. प्रतिभेगन करे (पडिलेहेज्जा क) :

प्रतिरासन का अर्थ रे देखना । मुनि के लिए दिन में दो चार (प्रात: और सायं) वस्त्र आदि का प्रतिसेखन करना सिं!! हैं र्दा रिक्तन विभिन्न के जान करो के लिए उत्तराध्ययन (२६.२२-३१) और ओषनियुँ कि गाया (२५६-२७५) द्रष्ट्य हैं।

इलोक १८:

४२ इलोश १८:

दम दशोश में निर्दिष्ट उत्पार आदि की तरह अन्य सारीर के अवस्थ, आहार सा उत्तरण आदि का भी प्राप्तुक स्थान में प्रा करता पर्टेंट । यर प्राध्यत्र के उत्पर्ध करने की विधि का बर्जन है?।

१--(व) अरु १०१० १८८ : प्रध्यारी मरीरमणी तस्य भूमी उच्चारमूमी, तमिव अणावातमसंतीगादिविध्या विक्रिकेट यश्चितिपामित्रते या आमारेक्स ।

⁽क्ष.) जिल्लाकृत् १०१३ । उक्ष्यारमूमिमधि अमात्रायमसंनीवादिगुलीहे जुलं गयमाणी ।

⁽स) हरः रीत्र पत्र २३१ : प्रस्वारमुवं ध--अनापातपदादि स्यण्डिलम् ।

 ^(*) जिल स्थाप् ६३६ : तटा संपारभूमिमवि मिल्लिहिय पमित्राय अत्युदेश्या ।

⁽m) जर्भ ही = ए + २३१ : (संस्कातक) स्वयस्यादिस्यम् ।

६ । हिंद । सु । पु । १०१ : तन्त्र अन्यमार्थन पश्चितिरिक्रमः जबनिसेशनः ।

第四十三年子 持人 禁止 禁止 集成长 , 精本 「初世子」

[्]रक्ष) कि। चं त्रेष्ट २३८ । धुंद गतम जो जनस परचुदेशचलका यो सं समि शिवयें।

११) ता भी । वे १ १६० । १६ वर्ष विर्ध च दी प्रमा काल उक्तीत्वसातः विश्विति च लिमार् ।

कार्य कर कर पर १००० क्रिकेट अनुसर्कात कार्याचे, अक्षा स्थिताः ग्रास संविधानं स्वति विशेषात्री में ही व्यक्ति ह विशेषात्रका प्रकार को व्यक्त सर्वकार कार्याचे, अक्षा स्थिताः ग्रास संविधानं स्वति विशेषात्री में भोडे जेरहेका अन्य अधिपरणत सर्विका प्रमाणनिर्माल मुख्य समझ स्थान प्रमाणविज्ञा सीरामन समादि र

र्षण १४) वर १४ १० १०१ । कीर्याल केल्याल्यार्थ्य काँ र ६ जत्या एक्पप्रिक्तका पुरिवर्षित कीर्यास जिसारी हेस्सी हैं वर्षास चरत

का । क्षेत्र की र वह १६१ । १८६ साँची सानि सामार्थी सामावानिकानम् ।

[्]र प्रोक्षण गिळ्ड स्थाप स्थाप अर्था जो ती की विरोधित की दे अगुनाई बवावनार्ष्ट का न्यू का प्राप्त स्विधित जो स्व प्रकालक जिल्हा प्राप्त जो है ।

अध्ययन ६: इलोक १६ टि०४३-४७

४३. दारीर के मैल का (जल्लियं ^थ):

'जिल्लिय' ना अमें है सरीर पर जमा हुआ मैन। पूजिइय के अनुनार मुनि के निए उपका उड़नेन करना —मैन उनारता बिहिन मही है। यमीने से गण्डर मेल उपन्ता है अथवा ज्ञान गापु पारीर पर बसे हुए मैन की उनार गक्ता है। यही मेल के उन्तर्भ का उल्लेख इन्हीं की अपेता में हैं।

क्षणस्वित् में 'आव गरीरचेक्नो' इस वाक्षा के द्वारा 'कल्य परीयह' की और सबैत दिया है। दमकी जानकारी के किए देविए इसराध्ययन (२ २७)।

इलोक १६:

४४. (वा^ल):

सामान्यतः पृत्रस्य के यर जाते के भोजने कोर पानी — ये दो प्रयोजन जनलाए हैं। कला नापु के लिए बीगय काने के लिए तथा इनी कोटि के अन्य काणों से भी गृहत्य के पर से प्रदेश करना होना है — यह 'वा' सबस से सूचित जिया गया है'।

४४. उचित स्थान में शहा रहे (अयं चिट्टे^ग) :

द्रमता त्यांदर अर्थ है—यत्रत्रपूर्वक लोडा रहे। दशका भावार्य है—युह्स्य के गर में मृति अरोता, बन्यि शादि स्पानी को देलता हुआ लोडा न रहे अर्थात् उचित स्वान में महा रहेंग

४६. परिमित शोले (नियं भारे म) :

पृहस्य के प्राप्ते पर मृति पत्रता मैं एक बार या दो बार दोलें अवना अयोजन बध बोलें। जो बिना प्रयोजन बोलता है बहु भन्ने पोड़ा हो बोले, विजयपोग नहीं होना और अयोजनवस अधिक बोलने बाला भी मितमायी है। आहार एवणीय न हो तो उसका प्रतियेख रूपें युक्त मिल्स महों कर अर्थ है।

४७. इप में मन न करे (ण य हवेस मणं करे य):

भिशाराल में बात देने वाली वा दूसरी स्त्रयों ना रूप देखकर यह चिनन न करें —देसका लास्वयंतारी रूप है, इसके शाव मेरा मयोग हो लादि । रूप को ठरह राष्ट्र, रह, यन्त्र और राम में सी मन न लगाए—आसफ न बेने ।

१--(क) छ० पूर्व १८६ : जिल्लिया मलो, तस्य य जाव सरीरभेदाय नित्य उपवृत्त्वं जदा पून परसेदेण पत्रति शिक्षाणाति कन्त्रे वा अवकरिसमं तदा ।

⁽स) कि॰ चू॰ पु॰ २७६ . बस्तिय नाम मतो, पो बण्यह उबहुँ उँ, जो पुण विष्हकाले यस्तेयो भवति, अन्त्राम विलाणाहि बारले महरवे केरिसो कीरह सहस स गृहण बयति ।

२-(क) जि॰ पु॰ पु॰ २७६-२८० ; अम्तेमु वा कारणेमु पविसिक्षण ।

⁽स) १७० टी॰ ५० २३१ : ग्लानादेरीवयायं था ।

र--(क) जि॰ पू॰ प्॰ २८० : सत्य जर्व चिट्ठे नाम ताम विहुद्वारे चिट्ठे मो मानोवत्विमताईणि बाजवेति, असमेवं मोहयतो चिट्ठे नजा ।

⁽स) हा॰ टो॰ प॰ २३१ : यत--गवासकादीन्यनवलीक्यन तिब्देदवितदेशे ।

४---जि॰ पू॰ प्॰ २८० : मितं भारेश्वा नाम पुन्दिशो सजओ जपनाए एक वा दो वा वारे मारेश्वा ।

५-- त्रि॰ पू॰ पू॰ २८०: कारणणिमिल वा मासद्व।

६ — जि॰ पू॰ पू॰ २८० : अलेसण वा पडितेहयइ ।

৬—जि॰ पू॰ द॰ २८० : इदं दायगस्स अभ्येति वा दहूनां तेषु मर्गण दृश्या, जहा आ होश्यति एवमादि।

३६२ अध्ययन द : क्लोक २०-२१ दि० ४=-५१

इलोक २०:

४८. इसोक २० :

गुजितार ने उस म्लोक के प्रतिनाय की पुष्टि के लिए एक उदाहरण दिया है:

गृत द्यक्ति पर-स्त्रों के साथ मैंबुन सेवन कर रहा था। किसी साथु ने उसे देख लिया। वह लब्जित हुआ और सोगने ^{लका कि} साथु किसी इसरे को तह देगा, इनलिए में उसे मार डालूँ। उसने आगे जाकर मार्ग रोका और मौका देखकर साथु से पूछा—'आड की मार्ग में कुछ देखा दें साथु ने वहां:

व्हुं सुणेइ कण्णेहि, वहुं श्रच्छीहि पिच्छइ। न य दिट्ठं सुयं सन्दं, भिवलु अवलाउमरिहइ॥

गर गुन्दर उसने मारने का बिचार छोड़ दिया"। इस प्रसंग से यह स्पष्ट होता है कि सत्य भी विवेक्षूर्यंक बोलना चाहिए। ^{कष्} दो भूट रही कोलना चाहिए, किन्तु जहाँ मत्व योलने में हिमा का प्रसंग हो वहाँ सत्य भी नहीं योलना चाहिए। वैशी स्थिति है है के क्रिया की जिल्हा की स्थान की नहीं योलना चाहिए। वैशी स्थिति है के क्रिया की जिल्हा की प्रसंग हो तो बताओं। वैसी स्थिति में सामु प्रानता है की क्रिया हो तो बताओं। वैसी स्थिति में सामु प्रानता है कि क्रिया हो तो बताओं। विसी स्थिति में सामु प्रानता है कि क्रिया हो तो बताओं। विसी स्थिति में सामु प्रानता है कि क्रिया हो तो बताओं। विसी स्थिति में सामु प्रानता है कि क्रिया हो तो बताओं। विसी स्थिति में सामु प्रानता है कि क्रिया हो तो बताओं। विसी स्थिति में सामु प्रानता है कि क्रिया हो तो बताओं की क्रिया की स्थान की क्रिया हो तो प्रानता है कि स्थान की क्रिया हो तो बताओं की क्रिया की क्रिया हो तो क्रिया हो तो क्रिया की क्रिया की क्रिया हो तो क्रिया की क्रिया हो तो क्रिया हो तो क्रिया हो तो क्रिया हो तो क्रिया के क्रिया हो तो क्रिया हो हो तो क्रिया हो तो क्रिया हो हो तो क्रिया हो क्रिया हो क्रिया हो क्रिया हो क्रिया हो हो हो तो क्रिया हो हो तो क्रिया हो हो क्रिया हो हो क्रिया हो क्रिया हो क्रिया हो क्रिया हो क्रिया हो क्

इलोक २१:

४६. मुनो हुई (मुयं ^क) :

किया दे पार्र में दूसरों से सुनगर कहता कि 'जू चोर है'--यह सुना हुआ औतवातिक वचन हैं ।

५०. देगी हुई (दिस्ठं ^ग) :

में। इंग वीको का वन व्राने देगा है—यह देगा हुआ औपपानिक यसन है।

४१, गुरुम्भोवित वर्ष का (विहिन्नोगं प) :

्र्रिटील का वर्ष हैं -सुप्त्य का संसमें या मुहस्य का पर्य-स्थानार । 'इस लड़की का तूने बैदाहिक सम्बर्ध नहीं किस ^{है, हुई} । अर्थक को दोक का धे सभी समादर्ध-स्ट्रिस प्रवान कृतिकोग कहलाता हैं? ।

- १ (म) सम्भागित है।
 - [4] [as 村 · 寶· 下出東 ·
- २ । आर. मृत्र १९४५ : तृतिगोत् प्रवेतिगताः नामं वा नो जार्मत सदस्ता ।
- ६००१) वि र सुर पुर २०१ । ताच सुर्व तता तुर्व सम् सुधी अत्रामको भीरी सुबसादि ।
 - ११४ । ४९ । प्री १ एक १ ५५ १ ५५ १ अस्त व्यक्तिका क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्
- (क) ति । लु । लू । १०११ दिन्दी दिन्दीलि मान् बन्दार्थ हर्माणी गुवसदि ।
 - ्ष्याः तर्भागति । त्राम्यः । वृत्तिः स्वत्तात्रः अवत्रेष्टि ।
- प्रमान क्षान प्रमाण करते । विभिन्नीम विभिन्नीमोन्स नित्रक्षप्रपूर्ण पर विभिन्निमोमो ।
 - रिका) ेत्र प्रिक्त के उन्हें के कि कि कि काल कोर्न्ड प्रिकारिया कार्यकारिय सुप्रते सदान उत्तरपत विकिश्त की भी से स्वावह अवि अक्षात कार्यकार स्वावक स्वावह का च्या सार्व की विकास काल वार्यकार्य, जालक काल क्ष्मित की विकास के कार्यक्र की कार्यक्रिया कि चित्रपत के सावक्ष्मित के
 - हेंबर हर हो र व र २५ है। पूर्वियोग् मृतिक्षाक्षान्त्र कहात्रामान्त्रमान्त्रिमान मृति सामान्त्र स्व र

आयारपणिही (आचार-प्रणिषि)	161	अध्ययन द ! इसोड ३२३० 🎉	 -4
হ	लोक २२ :		
५२ सरता (निद्ठाणं ^क): यो भोजन सद पुछों ने गुक्त और वेपदारों ये सस्पृत सारि । साज, साक सारि भोजन के उपकरण भी निष्ठान कहता ५३. नीरसा (स्सनिन्जुदं ^क):	हो उसे निष्टा ते हैं। निष्टान प	का सावार्थं गर ण है।	 स्पेच्छता
रस-निर्मुढ । जिनका रस चला गया हो उने 'निर्मुढ रह	प'कहाजाता (है। 'नियूर्व स्त' बर्बार् मेर्ड्ड र जन्म	1-1-5.11
5	लोक २३:		
ध्यः भोजन में गृद्ध होकर विशिष्ट घरों में न जाए (व भोजन से चारों प्रकार के बाहार का बहुन होना है। में करें और विशिष्ट बन्तु की प्राप्ति के लिए दाता की स्लापा करत	ोजन की साम	के से मुनि नीव हुनों के इन्स	रृत ही कटु काकार्रण ∉स्टिपुरुष
४४. बाबालता से रहित होकर (अयंपिरो स) : धूलि काल में इमशा अर्च अजस्तनशील रहा हूर । टीका मिता क्षेत्र से पूर्व भ्यान-जाम कहते की परम्परा आज भी श्वेताम			इस प्रकार । जगस्त्य-
४६. उञ्च (उ [.] चं ^च) :	" "		
'वज्छ' सन्द मूक्त. कृषि से सम्बन्धित हैं। सिट्टो पा को एक्त्र करते को उज्जि कहते हैं। यह विस्तार पाते-पाते ी से पोझा-पोझा मीजन लेना —इनका बायक बन गया और सामा 'वज्छ' और 'सिक' दोनों सार प्रमुख हुए हैं"।	भेशा से जुड ग	या और वाते हैं हर	यह सीचेः ही चूटा।
दशवैकालिक में 'उञ्छ' शब्द का प्रयोग तीन स्थलों में '	अन्नाय' शब्द के	साय भीर है 🗝	िए 'आमुर'
१ (क) जि॰ पू॰ पू॰ २८१ : जिट्ठाण णाम अं सस्य (ख) हा॰ टी॰ प॰ २३१ : 'निष्ठान' सर्वेगुणीपेतं		सभारक्षविक > क्र	
२—(क) जि॰ पू॰ पृ॰ २८१: रसणिज्यू इंगाम जंब (स) हा॰ टी॰ प॰ २३१: रस नियु डमेतडियरीतं		र्स रमिक्क म	
६	आहारस्स गहुर्ण	गरेश है। सर्वे, सर्वे केंग्रास्थ्य स्थापना में सबसे में र	इसमें मध्यवतीं तगुन करें उसी
४ हा॰ टी॰ प॰ २३१ : न च मोत्रने गृद्ध: सन् विदि १ (क) अ॰ पू॰ पू॰ १६० : अत्रंपलासेलो अपपुरो		माहारेमाणी अपि	पण्डो भवति ।

(स) ति० पू० पू० २०६१ व्यवित्रो नाम व्यवपातीलो । १०० हा० दो० प० २६६१ व्यवपातीलो धर्मनामतासित्रपायी स्टेड्स ७ —महा० शोलतः १६६१ : अवस्यतालो धर्मनामतासित्रपायी स्टेड्स ७ —महा० शान्तिः १६१४ : अवस्यतिहत्तास्ताहानी निययुज्यतिवाह्नी

प्रकार अमरोज शक्यों में देप न करे। उसी प्रकार शेप इन्द्रियों के प्रिय और अप्रिय विषयों में राग और द्वेप न करे। जैसे वाहरी पस्तुओं स साम और द्वेप का नियह कर्म-अब के लिए किया जाता है, वैसे ही कर्म-अब के लिए आक्तरिक दु:ल भी सहने चाहिए ।

६७. कानों के लिए मुखकर (कण्णसीववेहिं के):

तम्, भीमा आदि के जो मध्य वानी के मूख के हेतु होते हैं, वे शब्द 'कर्णसीख्य' कहे जाते हैं ।

६ = . दारण और करेंग (दारणं कवकसं ग) :

दिनदान पूर्ति के अनुसार 'दारम' ना अर्थ है विदारमा करने वाला और कर्कंश का अर्थ है शरीर को कुश करने याले भीत, वर्ष सादि के रहते । इन दोनों की एकार्यक भी माना है। तीव्रता बताने के लिए अनेक एकार्यक शब्दों का प्रयोग करना पुनरक गहीं कर सादि के रहते । होका के सनुसार 'दारम' का अर्थ अनिष्ट और 'कर्कश' का अर्थ कठिन हैं । अगस्य पूर्णि के अनुसार शीत, उष्ण आदि पहले कार्त है और करण आदि के रहते कर्षण है। पहले का सम्बन्ध ऋतु-विशेष और दूसरे का सम्बन्ध मार्ग-गमन से हैं ।

६६. स्पर्ने (प्रानं म) :

रार्ग का अर्थ स्पर्धमन्द्रिय का विषय (कठोर लादि) है। इसका दूसरा अर्थ दुःख या कष्ट भी है। यहाँ दोनों वर्ष किए अ

इलोक २७:

७०. दु:शस्या (विषम भूमि पर सीना) (दुस्सेन्जं क) :

कि पर मोने में बाल होता है उन्हें दुःसम्मा कहा जाता है। विषमभूमि, फलक आदि दुःसम्मा हैं । ७१. अवित (सर्हें ^{हर}) :

अर्थात भव, 'दाम आदि में उतारन होती हैं"। शिक्षाकार ने मोहबनित खडेग को 'अरति' माना हैं।

- २० जिन्मार पुर २०३ : जनसङ्ग्राहा वन्समेरत्या तेमु कल्यसोरतेम् संसीवीणाइसदेस् । (सः १९४१) या २०३२ : अर्थनी प्रतेतव वर्णसीतपाः सस्सा विशुवीणाविसंवत्याः ।
- उ कि. व्याप्त १००० विश्वास पास पारणस्थितं दास्तां, कार्यां नाम और मीउन्हरोसादिकासो सो सरीतं किर्म कुन्यदृति विश्वतं के कार्यकार कार्याक कार्यां महिद्यास्त्रीतं । अत्यादास्त्रास्त्री कार्यस्त्रीतं स्वाप्त स्वतं कार्यस्त्रीतं । अत्यादास्त्रीतं । अत्यादास्त्रीत
- का न ती श्राप्त न के निर्देश कारणायी अतिराष्ट्री क्षाचित्रम् ।
- के । से भी भी भी भी हैं हैं जिल्ला काला की का की उन्हें सिनेन के कार्यों कालायों कालायात की । कार्यों की कि स्वयोधी, से पुल हैं ^{हैं हैं क}ी के स्वयोधी की किस स्वयोधी से पुल हैं ^{हैं है} साम इस विवर्ध स्वयोधी का किसी की हैं
- 4 Mars 4 4 5 5 5
- अ. १ . में १ अ. १ में ६ में ६ में १ में १ है है विकास मिद्रानु है स्वृत्यास्य कुरियास्य है
 - का एक । खूर एक १२२ १ होने १४१ मध्य विश्वापुरियानस्यार्थः ।
 - ्रेषः कार्याः स्वरं स्वरं भेटनः अपूर्णास्याः हेक्क समृश्यः है इस्यानम् ।
- क रोकार मुख्या के कहा है। अन्ती समिति स्कृतिकार क्यांकी अस्म है।
- The second of th

```
श्रीयारपणिही ( आचार-प्रणिधि )
                   ७२. भय को ( मयं व ):
                                                                                  ₹€6
                                                                                                          विष्ययंन द : इलोक २८ दि० ७२-७८
                         विह, भीर मादि के निमित्त है जलान होने बाजा उड़ेग 'मद' बहुमाता है' ;
                 <sup>9 हे- अध्यपित</sup> ( अध्वहिमी <sup>ग</sup> ) :
                        सक्तित का सर्च-सहीत, सक्तीव और संगीरमात-क्लिए न करता हुमा है ।
               us. देह में जत्पान कट को ( देहे दुवलं म ) :
         .,
                      ब रद हो प्रकार के होते हैं - वह मं-हबत. बायन और वसीरत - नान-ब्रुग्त कर उत्तारित । यहाँ 'देव' धाद से सारामी विमनित
             है। इसहे आधार पर अलावानिक ने रेहे हुआ" हा साथ मार प्रशासन - जान हुआ कर प्रशासक । पढ़ा पढ़ थावर म साथामा प्रभाप
- कि समार पर अलावानिक ने रेहे हुआ" हा साथ रहे से तराम हुआ हिला है। वितरसा हुआ विकास मार्थिया है। हुस्सिट हत्का
            हैं। इसके बाबार वर बागारवालक न पह द्वान वा बच चह न वरान द्वान राज्या के राज्याचे के सबस न वान है। हार केना है।
प्राप्तक हैंसे प्रवार बनताते हैं — देह होने पर दुन होता है। देह जनार है — यह मोबहर दुन को सहन करना नहीं एस का देह
                   वि को मनेक प्राविनाएँ हैं। वितनकारों या विशिष्ट मिन्नएसपी पूर्णि करते हैं। विश्वविद्यक्ति की जीएमा करते हैं। व्यक्तिकारों का नार्र
          हुंग का भन्न प्रावाद है। विभाग हो। था। काथर वाजपहेश हो प्राव करते का उदारणा करते हैं। देवाव राजकार का आप
इनके जिल्ला है। वे दाराल करते को हहत करते हैं। अगस्यांत्रह को व्याक्या इस प्रावकान्येह को जुसाल जिल्ला कर के दारा कार करती है।
         ७४. महाकत ( महाकर्त प ) :
                बारवहारी का चरम साच्य जोता है. इसलिए वह उचीको सक्वे महान् फल मानवा है। उत्सन्न दु स को सहन करने का बंजिम
       कन मीत होता है, इपलिए उने महाकन कहा गया है।
     ण्ड. सूर्यास्त से लेकर ( अत्यंगयन्मि क ) :
            यहां 'बहत' के दो सब हो घटते हैं-मूर्व का हुक्ता-मदस्य होना सबका यह परंत जिसके पीदे सूर्व किन नाता है"।
    <sup>13</sup> प्रवं में (पुरत्वा स
          , बनसर चूनि के बनुवार 'पुरस्मान' का सर्व पूर्व दिया और टीका के बनुवार प्राप्तःकान हुँद ।
    न- ( बाहारमद्दयं <sup>व</sup> ) :
         यहां 'महत्र' मनद् प्रत्यय के स्थान में हैर ।
        १-(क) स. पू. पू. १८१ : मच वन्तेगो सीह-सम्पातीतो ।
             (त) ति व प् प् १८३ : भर्म संप्रतीहबामादि का भवति ।
             (ग) हा॰ ही॰ व॰ २३२ : 'सर्च' ब्यामारिसमुख्यम् ।
       ्रिक्त कुरु कुरु देव हैं। सम्बद्धिती साम स्रदेशित समितकारी समीपमाणीति वृत्त परति।
      वै - में पूर्व पूर्व १६२ : देही सरीर साम ज्ञापम दुवस !
     ४-- त्रि वृ पृ १०३ : वेहें दुरसं महाक्रम ।
    (स) ति पूर्व देव देव देव स्थानस्थानकारणास्थानम् महान्त्राच्याः स्थानस्थानम् स्थानित ।
    (प) १४० प्र. १ १ १६३ । महाका नहां वाच्या वर्षा, य वास्त्वप्रक्ष्याम कतावात ।
|क) व्रत पुर १६२ । मामकासिटिनेमहकाम वृक्ष्यो सत्तो, वैत्तिककृतिकाक्षेत्र व स्था ।
      ्डि) तेव कु व हिंदे । मात्रकाशतराभावकरण वेक्सा भया, जामारूपकारवाभावच व भारतास्थाना कर्म
(क) तिव कु व देश : आलो मात्र वरवाभे, त मि तुने मार्तिको सम्बद्धों, सदस्य स्वक्तुं वास्त्रभावा व भारतास्थाना त ना ।
     (a) Sio Sjo do 585; Breutanideny, nickenality ?
- नाहबसहमहत्त्वाव पुरु दहेत ।
```

अध्ययन : इलोक २६ दि० ७६-इ

७६. मन से भी इच्छा न करे (मणसा वि न पत्यए ध):

मन में भी उच्छा न करे, तब बचन और बरीर के प्रयोग की कल्पना ही कैसे की जा सकती है-यह स्वयंगम्य हैं।

इलोक २६:

द० प्रताप न करे (अतितिणे क):

निन्दु आदि की लक्ष्मी को अग्नि में टालने पर जी तिण-तिण शब्द होता है उसे तितिण' कहते हैं। यह ध्वनि का अनुकरण है। अपित मनवारा प्रार्व न होते पर बकवास करता है उसे भी 'तितिण' कहा जाता है । आहार न मिलने पर या मनवाहा न मिलने पर है प्रशास्त्री करना यह 'अनिनिय' होता है³।

=१. अत्यभाषी (अष्यभासी ^{ग्र}) :

अन्तर्भागी का अर्थ है कार्य के लिए जितना बोलना आवस्यक हो उतना बोलने वालो^ड ।

=२. वित्रगोत्री (निवासणे ^ग):

जिनदास पूजि के अनुसार इसका समास दो त्रह से होता है।

- १. मित ⊹अगन = मितागन
- २. मित-|-असन == मितासन

मितारा हा अर्थ मितमोत्री और मितामत का अर्थ थोड़े समय तक बैठने वाला है। इसका आश्रम है कि श्रमण गिशा के जाल तब विकी नारण में बैठना पट तो अधिक समय तक न सैठें ।

. .

दइ उदर का वमन करने वाला (उपरे दंते म):

जो जिय-तिम प्रशार के प्राप्त भोजन से मंत्रुष्ट हो जाता है, यह उदर का दमन करने वाला कहलाता हैं^{दे}। 🦙

द्धरः भाटा आहार पाकर दाता की निन्दा न करे (योवं सद्धं न सिसए ^घ) :

नोटः बाहार पाचर अमय देव--अन्त, पानी आदि और दायक की सिसना न करे, निस्दा न करें।

- १ -- (क) जिल पुरु पुरु २६४ : किसंस पुण बाबाए कम्सूजा इति ।
 - (स) हा । हो । पण २३२ : मनगापि स प्रार्थपेतु, किमञ्ज पुनर्वाचा कर्मणा येति ।
- २ (क) तर पूर पृथ् १६२ : संबुद विकट्ठ इत्यागिय तिनित्तिमां तितिमां, तहा अरमादि न होनियमिन्धतिति अस्तिते।
 - (ल) त्रिक पूर्व पूर्व २८४ : जहां टियरदमदार्घ्य आगणिमि पश्चिमां सङ्ग्रहेती ण माहुणा तहावि सदनिश्यार ।
 - (ग) हा हा वर २३३ : अविश्वित नामालाभेजी नेमहस्तिवनभाषी ।
- ६-- (कः भः भुः पुरु १६२ : आपवादी सी कारणमनं जायणाति भागति
 - . १९६ ति १ सुर पुर प्रदेश भाषवादी माम कमामेसाभागी ।
 - हेन) हो व रीव पर ६३३ । भगपणांची वारमी परिधिनवक्ता ।
- र (४) विश्व खुश्युश्व देश र विकल्पमें साम विद्य असंभीति नियासमें, पश्चिममान्द्रशिति सुर्थ में भेरी, अर्थ विकली बिक्तकृत्य विकास की कारकी प्रविष्कार किसे इचलुद्ध ।
 - [का, का करी । का वर्षेत्र : 'जिल्लाले सिन्धेन्द्रका ।
- क उत्तर में अपने पूर्व विवर तथा दर्ग गोंपूर्ण अन्य विकास विकास को प्रथम निर्माण सिर्मण संयुक्तियार्थिति ।
 - ्ताः । तार की राष्ट्र नेवेदे । अपने बार की वित्र का तित्र का बुल्लिक्किंग्र ह
- क . अर्थ वित्र संस्कृतिहरः , अर्था प्रात्मा वाला वापाल वह क्षेत्र विलेक्स्या ।
 - ्या, जा र को र पर १४३ व १४ लोगा लगावर ते ईन्द्रवर्षण् वेष व्यवस्थ <mark>व्याप्त के व्रा</mark>वदेवित ह

पुत मर की तरह में दूल-समान है, और बन-समान हैं और बन-समान हैं — इस बहार मुनि बुल, बल और लग का भी बद न करें। म्ब. दूसरे का (बाहिरं के):

रें . धूत, साम, जाति, तर्परियता और बुदि का (सुपतामे ग · बुदिए प):

पुर, नाम, जाति, वर्गावना और बृद्धि — वे बारमोक्ष्यं के हेत् हैं। में बहुपुत हैं, भेरे समान दूसरा कीन है ? इस प्रकृतर प्रमण पुत नाम, बात, व्यावता मार हुन्निय वार्त्यास्य म ६३६ । य बहुपूत हु, यर प्रणात हुन्य कात हु रूपा आहर देवार पुत ना महें न हरें। काम ना महें है-महिम, महिन में मेरे प्रमात हुन्य कोत हुँ ? हम प्रवार काम न पर्व न करें। देवार काम न प्रणात के मार नाम के अपने काम ने के स्थान नाम कोत है ? हम प्रवार काम ना महें न करें। में स्थान युव हा पत्र न हर । साम ना जब ह —सास्त्र, जान्ता । सास्त्र मं गर शमान द्वारा कान ह । हन अवार साम राज्य गर । जब व विगोव है, बारह बनार के तम करते हैं और बुद्धि में केरे समान हमस्त्र कोन्द्र है । हम सहार सामि, तम और बुद्धि ना मर ने करेंगे साम हा वैद्दित्त पाठ सम्बा है। सम्बा बचीर सवस में मेरे समान दूसरा कीन हैं -हस बकार सम्बा का सद न करें।

ययः इलोकः ३१-३३ :

नान या मनान के करे हुए दोप को सामार्थ या करे सामुझों के साधने निवेदन करना आक्षीचना है। अनाबाद का सेवन कर हुठ भाग था सबान करते हैं। दान का मानवार था कर मानुभा के माना भागता निवाद कर देनी माहिए। जो खुत कर पुर हैं। यह बचने बद्दात की बातोचना नहीं बद सकता है। जो मामाजी होता है वह (बाहरविद्या) युद की प्रमान कर आठोजना करता है। इसके बीदे बाहना यह होतो है कि युव प्रसान होने तो मुक्ते प्राथमिकत बीस के है।

वो मालावी होता है वह (वनुमायसमा) छोटा बरसाव बताने वर पुर वोशा रणह देने, यह छोच अपने अवसाव की बहुन छोटा वा वाधावा होता हु वह (वनुभाषत्ता) जाता करसाव बनाव पर दुव बाहा दण्ड दन, यह बाव वधन वनसाव का बहुन छाटा बनाता है। रह प्रवास वह वाधावो (११.७) बीर स्थानाह (१०.७०) में निर्मात वाशोबना के सा बीनों कर सेवल करता है। स्वीतिस् ्वर्ध होता, बहु बालोबुबा नहीं कर छहता। बातोबता नहीं करने बाते विशायक होते हैं, यह सोबक्तर बालोबना की जाती हैं"न

िहा॰ टी॰ प॰ २३१ : उपलक्षमं चेताहुनकाकपाणाम्, कुमसंपानोत् बमसपानोत् कपसपानोत्हीमत्वेद न माद्येतेति । २-(स) म॰ पू॰ पू॰ १६२ : आपागवतिरित्ती बाहिरो ।

(प) जि॰ पु॰ पु॰ २८४: बाहिरो नाम सतामं भीत प जो हो छोगो हो बाहिरो नामहः

(ग) हा॰ हो॰ प॰ २३३ : 'बाह्मम्' सामनोज्यम् ।

हैं (क) विश्व कु पूर देश: गुरुष जनगरित गर्वोत्रमा, जहां बहुत्युतीन्त्र की मए समाणीति, (पाटकेण) तानेपादि की मए त्रका है , कहिएकि कहा को सल समाधील प्रमाणिक एक प्रश्निक का स्व का माना है ने किया है का स्व समाधील प्रमाणिक का स्व निर्धान हो वर्ष संत्रेष तिस्त्रीत ?, जातीर्थ वहा उत्तरवातीक्षेत्र तरेव हो सक्ती सामिश ते संवर्षा नवान ?, इंडिएबि बहा को मए समायोति एक्बारि, ऐतेहि सुवासीहि यो उक्करिस सम्बेधना । (वा) हो। दी० पर रेवेव : पुलामामान न सार्टत परिन्तो स्वत्यिमानहिमायेव, तथा शासा — सापस्येन बुध्या वा, न मार्ट-

६ - ४० पू॰ १० १६६ : सदा विगडमावो सन्तावत्यं स्था बासो संदर्गो सदेव विगडमावो । 1 = 1.2 015 - 4

11--

अध्ययन = : श्लोक ३२ टि॰ = १-१९

आलोचना करने पर अपराधी भी पवित्र हो जाता है अथवा पवित्र वहीं है जो स्पष्ट (दोप से निर्विष्त) होता है । आलोचना करने परवान आलोचन करने वाला) होना चाहिए ।

बालीयना करने योग्य माधु के दश गुण बतलाए हैं। उनमें आठवाँ गुण दान्त हैं?। दान्त अर्थात् जितेन्द्रिय । जो जितेन्द्रिय । अर्थमस्य होता है यही आलोचना का अधिकारी है।

आहोनना के पदमान् शिष्य का यह कर्तव्य होता है कि गुरु जो प्रायदिचत्त दे, उसे स्वीकार करे और तदनुकूल प्रवृति करें, उत्री निर्वाह करें ।

ब्रमापार-मेपन, उमकी आलोचना-विधि और प्रायश्चित्त का निर्वाह—ये तीनों तथ्य क्रमश: ३१,३२,३३—६न ती^{त रहोरोई} प्रतिपादित हुए हैं ।

εε. (से ^क) :

अगरण श्रुणि के अनुमार 'मे' का अर्थ वाक्य का उपन्याम हैं^थ। जिनदास श्रूणि और टीका के अनुमार 'मे' कार माधु कारिरें करते शर्था हैंगे।

६०. जान या थागान में (जाणमजाणं वा क):

अपमें वा प्रावरण केवल अजान में ही नहीं होता, किन्तु यदा-कदा ज्ञानपूर्वक भी होता है। इसका कारण मीह है। मीत् का की होते पर याग और देव में प्रस्त मुनि जानता हुआ भी मूलगुण और उत्तरगुण में दोप लगा लेता है और कभी कल्प और अकल्प होर जातहर अवस्था वा आवरण कर नेता है ।

हरू. हुगरी बार (बीवं प):

बाइत में कही नहीं एक पर में भी गरिय हो जाती है। इसके अनुसार 'विद्वो' का 'बीओ' बना है^द।

इलोक ३२:

६२. अनाचार (अनायारं क) :

करान्तर अविद् अवरणीय वस्तु^र, उन्मार्ग^भ, मावद्यप्रपृति^भ।

१ -- किः प्रपृत्र २०५ : सहया सी भेष सुई जो सदा विषष्टमात्री ।

६ - म • पू • पु • १६६ : अमंगती योगेरि गिहत्यकानेहि वा । नितसीताविविनी, ण पुण सहाकारी ।

^{\$ -} NOTE TO 10 18 E 18 TO 18 18 1

४ - अ॰ म्॰ मु॰ १६६ : एवं गंदरिनितमध्यमञ्जावी अणापारिवसीधयाःचं जं जाणवैति गुरवी सं ।

५ अ । च्र प्र १८३ : से इति सप्ताीबानामी ।

६---(४) ति । पूर्व प्रदर्श सेति सम्युनिहेने ।

⁽स) हार कीर एक २३३ : 'स' सापु: ।

[ं]पर- (वा) दिव भूत पूज नेव केट्य, रहेण साहुत्या जाहे जाणसंख्येण जासदीसयसम्बद्ध सुरश्चुसवसारगुमाण अण्यापरै वर्षको विव अवद, अवागामार्थास का अक्टिया बुद्धीय सध्यित्रिय होज्ञा ।

[्]ष) १९२ हो । व । व ११ : "तावानवान्त्र वा वामित्रवीतामित्रविवासी: ।

w . 20 2 m 9 4 3

के - क्षत्र में र के १ ६६ । सामानिक सामाना के मिलाई ह

के के के अहै के हुई के हुई के कुछ है। अवस्थानिक है जिसका के के अपने हैं है

^{\$ 2} m 34 s 3, s 4 s 16 \$ 4 c 13 should be modeling think \$

```
लायारपणिही (आचार-प्रणिध)
                 ६३ न दियाए घोर न अस्वीकार करे ( नेव पूटे न निष्हुतं प ) :
                                                                                    अध्ययन मः इलोक ३४-३७ टि० ६३-६६
                      प्रदेशित में बहुता, चोड़ा बहुता और चोड़ा दिया भेता -गर 'पूर्त' का खर्द हैं। 'तिरहेव' का अप' है -गावेबा आकीकार,
           ६४. पवित्र ( गुई ग ) :
                    ंप्त प्रवाह मार्गवना के दोयों को बजने बाणा? सववा महतुषित मिति"। पुनि बह होता है को वहा स्वट रहना हैर।
             ६४. स्पट्ट ( नियडभावे <sup>ग</sup> )
                   निताना मान-मन प्रस्ट होना है- नगट होता है, यह 'बिस्टमाव' कहनाता है।
           ६६ सिद्धि मार्ग का ( सिद्धिमाग स ) :
                                                             वलोक ३४:
                निद्धि-मार्ग-माम्यु-मान्, मारवग्-सीन और मारवग्-मारिपासक बीश-मान्"।
                विशेष जानकारी के लिए दैनिए उत्तराध्ययन (स० २८)।
            ' (भोगेम् <sup>ग</sup>) :
              यहाँ पचमी के स्वान पर सप्तमी विमक्ति हुट।
      ६८ इलोक ३७ :
            नवार। २० .
भोषादि को बच में न करने पर केवल वारणीकित हानि ही नहीं होती किन्तु बहुलोकित हानि भी होनी हैं। इन स्वीक्त में यही
                                                        श्लोक ३७:
     बज्ञहाया गया हैर ।
    ६६ लोम सब का विनास करने वाला है (लोहों सम्बविणासिको प):
         शोम से मीनि मादि यह मुलो का नाम होता है। जिन्हाम पूजि से हमें भोराहरम काट किया है। सीमवस पुत्र सुक्तिसमा
  होत्र व सात बाहर ग्रह पूर्ण को ताव हाता है। विवसंत पूर्ण व दर्ग नासहरण होट्ट क्षिण है। वालका पूर वृद्धकार
बाले चित्रों में भी क्ष्म है—यह बोर्ति को नाम है। यह को भाग नहीं विवसा है तर वह उद्धा हो। वालका पूर वृद्धकारों
 ना मान जनस्य क्या — यह प्रस्त व रा नाम हु। वज कराईश्वक धन नेगा हु जोर बुधन वर हैवाकार बहु। करता, हम प्रकार निक-पान
नाट हो जागा है। यह लोग की सर्वेषुण नामक होता है। लोग से वनेमान जोर जामाजो — होनो जोवन नाट होते हैं। हम दूरिट से
          (ग) हा० टी० प० २३३ : गूहन किवित्रयनम् ।
     २- (क) ति कु वृ २०१: शिष्ट्यो वास वृध्यित्रो क्लो सस्त्रा अवस्वर ।
    १ - अ० च० १० १६१ : मुनी व आक्रवतिसा अणुमाणतिसा ।
   ४- हा० दो० प० २३३ : चुन्ति : अन्तुप्तिमतिः।
  ४-- ति० थ० पू० १८४ : हो चैव सुई भी सदा वियवसाबी।
  ६ — हा० टी० प० २३३ : 'विकटमावः' मन्द्रमावः।
 ७-(क) ति० वृ० १० २०४ : तिहितानं व नामहत्तवविशिवहत ।
     (स) हा० हो० व० २३३: 'सिदिमानं' सम्मार्गनतात्रवारिनवसम् ।
ध-हा॰ डी॰ प॰ २३३ : शोनेस्तो कर्णकरेतुस्य: ।
```

t

```
दसवेआलियं (दरावंकालिक)
```

४०२ अध्ययन ८: इलोक ३८-३६ टि० १००-१

भी यह सर्वनाम करने वाचा है?।

श्लोक ३८:

१००- इलोक ३८:

इन इंडोन में छोगादि नार कथायों के विजय का उपदेश है: अनुदिन छोग का निरोम और उदय-प्राप्त का विफलोकरण—यह कोय-विजय हैं । अनुदिन मान का निरोध और उदय-प्राप्त का विफलोकरण—यह मान-विजय हैं । अनुदिन मान का निरोध और उदय-प्राप्त का विफलोकरण—यह माया-विजय हैं । अनुदिन छोभ का निरोध और उदय-प्राप्त का विफलोकरण—यह लोभ-विजय हैं ।

१०१. उपयम से (उबसमेण क) : उपम का अर्थ है समा, मास्ति ।

१०२. (उयसमेण हणे को हं क) :

तृत्वा कीजिए— अक्तोधन जिले कीयंग्ग्या प्रकृति अकीय से कीय की जीती । [पम्मक्य —कीयजर्ग, क्लोक की

२०३. मृत्ना से (मह्च्या मा) :

एक्षा था थर्ष है — उच्छितना — उद्धतभाव न होना, न अकड्ना ।

इलोक ३६:

१०४. मिनाय (कमिना म):

िक (करर ने उत्तर की सम्मृत भाव दिए हैं--कृत्स्त और कृष्ण । कृत्स्त अर्थात् सम्पूर्णः, कृष्ण शर्थात् संनित्रशाः । ग्रंग

- १ (ग) तिक खन्तृत २०६६ : सोभो पुण सम्बाणि स्थाणि मीलिबिययमिलाणि नामेद्रति, तेव सिक्ताहिय अलाहित् । संभित्र कोट, भागे म अहित्रसमानेष यदिक्यसारभेदता, दाहा अवस्य मान् भागं दयादेमि, मावाण् अव व किलाहित अक्षावे ना असे सोभो मावियासमधी, अहुवा दुमं सीगं परं या सोगं बोदिव सोभेण कामगदित मध्यिताला वे
 - (ल) हो। क्षेत्र पत्र २३४० लोगः सर्वेषिणात्रानः, तत्रततस्वषाधामनि नद्भावभावित्वादिति ।
- ं (ति : १०९० २८९) वे १९९१ प्रदर्धनरीयी कावायी, प्रदयपतास्त (वा) विकासिकरणी ।
- ं जिल्लुर प्र^{कार} कालीडपनियोभी कामध्ये, खर्मपनाहम (सा) विपाली हरणे ।
- ि हो १ से १ पे १ वे १६ मार्था संग्रहमाचेत्र अग्रहतया प्रवेत् अवस्थितिय ।
- क^{्रित्त स्थारण्ड २८६ । सोसी देव पिरोती कामानी, जरमपत्रस्य **सिकलीकरणं ।**}
- २ . ११ / ४० भूर पुर देशक शक्या प्रकारी सेगा।
 - ्रल रहेत्र शुरु त्र १०६० विकासी सुमार अस्पद मीत्।
 - ेस १ क्रिक के न से न सार १ १ हर र राष्ट्रपालके के दूसरी एक से सुर
- र क्षेत्रको संस्कृत एक देश के देश में देश के स्वर्त देश है के स्वर्त देश है के स्वर्त के स्वर्त के स्वर्त के स
- 我一起一样人里一声不会。 概题的 醉雪雪雪
- के अंदिक लाज देश १३३ । जनका अर्थित गुरु के विकार अरक्तिक के

```
व्यापारनिषही (आचार-प्रणिध)
```

मयात सर्वे चाने रता में मारशीवन है हिन्दु मन के दुरे मा दुष्ट दिवार आत्मा को सम्बक्तर में से जाते हैं, स्मीतन दुष्प पाद्य मानगिक मध्येयन द : श्लोक ४० टि० १०५-१०ई

यह सनेशांक सार है। इछ एक अर्थ, जो बोसाहिकी सावना ने माननित्र है, ये हैं — नेहजा रण, नेण, गीड, सावनेसा। पह जनवापक वार है। उठ पर, जब वा काशार का भावना न भावना न भावना के पह — वक्स प्राप्त, वाशावास के कि में कि म वाद, वाब, भावा बार काव रण हर्न्यत्व बात्या राजा होना है। ये वार हर्न्यत हारा बात्या व वार्य व तार्व्य हारा है। व भीद हर्न्यते के में के बंग्यत्वामु बात्या पर बिराने हैं। वे मार्वाकेत हैं न्यति होरा मन का सहन बन्धन नाट होना है, स्मीतिह स्टें क्याम कर मनाहै। मकीन पानमंत्री हे बहुमार कर का वर्ष है मंगर। तो बारवा की मनारोज्य कराम है वह हेंदु क्या पूर्व पात हुं। भाषात कार्यामा के अनुवाद कर्य पात है भारत है। वास्ता पा पायास्पूर बयाना है यह क्या है। क्यारत्य से भीते हुए बाक पर मजीत पात कराता है और दिशक होता है, वैसे ही योगार से भीते हुए बासा पर कर्मनरमाणु चित्रको है और दिकते हैं, स्मितिए से क्याम करताते हूं। श्लोक ४०:

१०६ पूजनीयों ∵के प्रति (राइणिएमु क) :

rr

स्वतात चृति के स्तुनार आचार्य, वनायात्र सादि वर्ष नायु, जो दीवा वर्षाव से उचेट हो, गनिक बहुताते हैं। जिनसा बनात पाल के बनार श्राचन, जगारपात्र बाद तह गापु, वा दाता प्रश्न व व्यक्त हो, गान्तर रहनात है। विवादम पहुँचर ने सीनिक रा कर्ष पूरे-सीनिज करवा सहमार (सामें) के जारेसक दिया है। टीकारार के बनुसार विरसीसित वसरा

रत हो प्रवार के होते हैं — इंध्य-रात और मान-रात । वाविक-रात इंध्य-रात हैं। कारण कि वे वरमायं-रीट ने वाधितवार रत दा प्रदार के हात है — हत-तत बाद मानंदर । वाध्य-तत क्यनंदर है। वाध्य-ति में मानंदर है । वाध्य-ति में मानंदर है — मानंदर है हैं। वरवापनाट न मान-रान ह—तान, राज शर मारवा, या जिन्ह राज आपन उपना हा उन्हें टावारार राजापन वहा है। समारेनारि ने पाणिका का पालिका दिया है। हमने समाय राजों में है। राजों जवेस, समाजिन या उन्हासिंगरी स्वरारम्बुरि न 'रावाणव का संस्तृत के 'सानक स्वाह है। स्वरा भावता स्वाह में हैं अर्थ है अर्थ है अर्थ है। स्वराब सहस्य (४.४.१.१) में ब्राह्म आहेत् अर्थ हैं। स्वराब सहस्य (४.४.१.१) में ब्राह्म आहेत् हैं। स्वराब तेनाते, क्षेत्राचन सामान्य सामान्य स्वराब है। स्वराब तेनाते, क्षेत्राचन सामान्य सामान के बद म प्रधुक्त होता हहा है। धार महत्त्व (स्टब्स्टर्स) म शह्मण बचार दुसाईण, राजना, गणान्य, गणान्य, नामपुर (सहस्राह्म कर महित करने वाला) आहि के लिए रहतीं का त्रयोग हुआ है। हेवलिए सिनिक का स्वृतिनास कर्त्व प्रजीस क्या विनयास्त्रद क्यनित होना चाहिए।

स्याताल में गाउँ-गास्त्रों, बावह और पाविश इन सबी के लिए 'शहिषके' और जीवगनिषिते' स्वा मुलाबार में सापूर्वा के किए रिविश्वय और क्षेत्रपातिक्षित्र सार्वत को हुँ हैं। मूबक्वाल के रिविश्वय कोर आवश्यात्रपत्र वधा पूजावार भ साधुना के किए रिविश्वय और क्षेत्रपातिक्षित्र सार्वत हैं हैं। मूबक्वाल के रिविश्वय कोर आवश्यात्रपत्र वधा पूजावार भ साधुना

२—म॰ षु॰ पु॰ दे६५ : स्तितिचय पृथ्वस्तिजना मार्यास्योवग्रमायास्यि सम्बतायुत्रु वा सत्त्वयतो वडमयावतियेषु । है—जि॰ पु॰ २०६: रावाणिया वृद्धहिसावा सरभावोबदेसमा सा । ४—हा॰ टो॰ ए॰ २३४ : 'रत्नाविकेषु' विस्होशिताविषु ।

५ — हा॰ डो॰ प॰ २४२-२४६ : 'रानापिकेषु' मानाहिमावरानागुण्यि तेषु ।

्रान्त पुरुष्ट बुक : स्तानि दिया — हस्याने भावताच्या स्वत्यात करतानाचीनि भावतो सानाचीन सन् स्तने — भावासिक्षः च-दाः ४.४२६-४२६ वः स्टारि मावरो सामसीन रीवंबहरवीनि सानिक वर्धाययेक स्वयं ।

€-80 6.6x.01

विगक्षी बहारिजी तो, वायच्यी अप्पमतेण ॥

४०४ अ

अध्ययन = : इलोक ४० टि० १०३

- १. रात्निक-पूर्वदीक्षित
- २. गमन्नत-सहदीशित
- ३. जनराहिन र परचात्दीक्षित

थमण यमुनर्भी ने मूळाचार की टीका में 'रादिणिय' और 'ऊनरादिणिय' के संस्कृत रूप रात्निक और ऊनरात्निक किए ξ^{\dagger}

१०७- ध्रुवर्भालता की (ध्रुवसीलयं रा) :

ध्वर्मीतरा का अर्थ पुणिकार और टीकाकार ने अष्टादण-सहस्र-बीलाञ्ज किया है । वह इस प्रकार है :

जे णो करंति मणसा, णिष्जियआहारसन्ना सोइंदिये। पुटविकायारंभं, संतिजुत्ते ते मुणी वंदे ॥१॥

पर एक प्राया है। दूसरी गावा में प्यति' के स्थान पर मुत्ति' शब्द आएमा बोब ज्यों का त्यों रहेगा। तीमरे में प्राप प्रापृद्ध । इस प्रयास १० गायाओं में यह धर्मों के नाम कमशः आऐंगे। फिर स्वारहवीं गाया में 'पुढवि' के स्थान पर 'आई इड ालुगा। पुर्वत के नाथ १० पर्मी का परिवर्तन हुआ था उसी प्रकार 'आउ' सब्द के साथ भी होगा। फिर 'आउ' के स्पान पर ^{कार} ं कें, कार्क, क्वान्सर, क्विटिंग, क्विटिंग, क्विटिंग, क्विटिंग, क्वेंदिय' और अजीत' से दश सब्द आएंगे। प्रत्येक के साथ दश पर्वी परिकृति होते में (१०×१०) एक सौ मायाएँ हो जाएँगी। १०१ माया में 'सोइंदिय' के स्थान पर 'लक्ष्युरिदिय' बहर अण्डा दृष द्रारार औन द्रान्तियों की (१००×४) पाँच भी पाथाएँ होगी। फिर ५०१ में 'बाहारसम्मा' के स्थान पर 'भगगमा' हिर के राजा' केर परिमारसम्बा' सदद आएँके। एवं सज्ञा के ५०० होने से असंज्ञा के (५०० 💥) २००० होंगे। फिर 'मगवा' हहार' परिश्वेत होगा । 'मणमा' के स्थान पर 'वयसा' फिर 'कायसा' आएमा । एक-एक का २००० होने से सीन कार्या के (२०००) ६ वक शोर । किर परिति द्वार भे परियतिन होगा । परिति के स्थान पर फारयंति और 'समणुजाणित' सद्य आएंगे। ६९ १९ व ६७७० होत र तीनो ते (६००० %३) १६,००० हो जाएंगे। मक्षेत्र में मी कह सकते हैं --दश धर्म समझः अदलते रहेगे। प्रति १ १००० वर अलगा १६० धर्मी १ वर पुरुविकाय में परिचर्तन आएमा । प्रस्केत दशक के बाद में दश काम बदलो रहेंगे । प्रतिहर १८७ अस्त ते। पा । विराप्ताद्वियां मध्य वास्य प्राप्ता । प्रत्येक सी के बाद 'देदियां परिवर्तन होगा । प्रत्येक देदिय ३६ वार प्राप्ता । कि ्रवारत्त्रतः भं भं भंतर्रतं त्यारा । भारा सवास् कारणः वदलती जालेगी । प्रत्येक ५०० के बाद संज्ञा वदलेगी, प्रत्येक संवार्त्त विकास स्वार्ति । प्रत्येक स्वार्ति । प्रत्येक स्वार्ति । प्रत्येक प्रत्येक प्रत्येक स्वार्ति । प्रत्ये िर भागानां कर के परिवर्तन राया । सीन काम समय चयलको रहेमी । प्रत्येक दो हजार के बाद काम का परिवर्तन होगा । प्रतिक के अपने अंतुमा र ^{के}रर 'कर के संपरिवर्षन तुम्या । वश्येक ६००० के त्याद की तो करण का परिवर्षन होगा । प्रशेष करण सकत्र हर्ग ता का १ देश परार ए१ गांपा के १८,००० गांवाएँ यन जाएँगी । ये अञ्चरह हमार भी । की अंग है। उन्हें क्या में निम्न परार 10 + 1 + 2 1 1 + 2 h 1

And the time of the transport of the second of the second

जे भी	ते को	त्रेणी							
बरन्ति	बारवनि	ममणुत्राणित							
ç	4"	ę							
मगश	वयस्य	रागमा	1						
ź	ź	₹							
शिवित्रय	विक्रिय	विजिय	विजिया						
भा हा रशग्ना	भयगना	महूणमाना	वरिमाहमन्मा						
¥00	400	100	200						
थोत्रेश्ट्रिय	चल्तिन्द्रम	धाणेश्य	रमनेश्चिय	स्पर्शनेन्द्रिष					
T 00	?**	200	? ••	₹0 0					
पृथियी	क्रप्	हेत्र	बार्डे	बनस्पति	डीन्डिय	मीन्द्रिय	वनुरिन्द्रिय	पथेन्द्रिय	
t •	? *	t •	to	ţo.	t.	ţ.	₹ •	t•	
धारित	मुस्ति	आर्थव	मार्वेव	सापव	मत्प	गयम	सप	व्रह्मचर्व	अकिञ्च
ŧ	₹	,	¥	ų	4	ų	¢	٠,	ţ.

श्रमण मुत्र (परिशिष्ट)

१०० पूर्म की तरह आसीव-गुप्त और प्रतीव-गुप्त (कुम्मो स्व अल्सीणवलीवगुत्तो प) :

अवस्त्य चूर्ति के अनुगार 'मून' रास्त 'आसीन' धोत 'जनीन' दोनो से सम्बद है बचीन् आसीन-मून और जनीन-मूना । कुर्व को तरह कान-भेदान का निरोध करें. वह 'आमीन-मून' और कारण उद्यक्तित होने पर मानापूर्वक आसीहक व्यवित करें, वह अमीन-मूक बहुनात है'। जिनदान चूर्ति के अनुगार आसीन कर अर्थ पोड़ा सीन और ज्योत कर अर्थ दिशेष सीन होना है। दिना कहार वूर्व अपने अनुहों को नूप रास्ता है तथा आसरवार होने पर उन्हें सीने से फैनाता है, उसी तरह समय आसीन-अमीन-मूल हैं।

१—अ० पू० पु० १६४ : पुण्यो कप्यानी, वादा को सम्रोडिनशालयप्यत्यानि कम्पले सहरित, यनमानिकारणे य लालय पतारीत; लहा सामू वित्र सम्माकारो इरियापयार कार्योत् ति हिभक्ता अस्त्रीच्युत्तो । कारणे सम्माय तालि वेत पडसपती च न्त्रीच्युत्तो । मुक्तारे पत्रीच पत्रिस्त्राति ।

२—(क) त्रिक पूर पुर २०० : लहा हुन्मी सद सारीर अंगाल गोडेप्रम सिद्ध, कारणीव सचियतेव वगारेड, तहा साह्रांड अवसंच-वमीणान्ती परक्षत्रेवत तरववदानित, बार---आनोषाणं पत्रीणाव को वाह्यियते ?, अन्याह, डींत कोव्यांत्रि आसी-वाणि, अन्यवदाशीलांव वर्शनाचिति ।

⁽स) हा व दीव पव २३४ : 'दूर्म इव' बच्दाव इवावीनमतीवगुन्तः सञ्जीवाह्यांन सम

इलोक ४१:

१०६. निद्रा को बहुमान न दे (निर्द् च न बहुमन्नेज्जा क) :

यदूमात न दे प्रयति प्रकामशायी न वने —सोता ही न रहे' । मूत्रकृताङ्ग में बताया है कि मोने के समय में सोए "स्पर्य करें कार्त ।'' पृशिकार के अनुसार अमीतार्य दो प्रहर तक सोत् और गीतार्य एक प्रहर तक³ ।

११०. अट्टहास (संपहासं ^स) :

र्गयदान संगति समुदित राप में होने वाता मशब्द हास्य³। जिनवास चूणि और टीका में 'सप्पहासं' पाठ है। उत्तरा अर्थे अद्भाग ।

१११. मैथन की कवा में (मिहोकहाहि म) :

अगरयानित ने इनका अर्थ हमी-सम्बन्धी रहम्य-अया किया है । जिनदास महत्तर के अनुसार इसका अर्थ हमी-सम्बन्धी ^{या भड} देश भादि मध्यभाग रहम्यमधी कथा है । दीराकार ने इमे राहस्थिक-कथा वहा है । आचाराष्ट्र, उत्तराध्ययन और ओपनियुँ कि को है है में भी इसका यही अर्थ मिलना है ।

११२. स्याध्याय में (सज्ज्ञायिम ध) :

स्वात्ताय रा अर्थ है -विशिवुर्वक अध्ययन । इसके पाँच प्रकार हैं^ह :

- १. नानमा-नप्रामा ।
- २. प्रश्वना -- महिन्य निवय को पूछना।
- ३. परि गर्नेना एक्टम्य हिल् हुल् झान का पुनरायनेन करना ।
- ४, अनुवेशा -- अर्थ-विरास गारमा ।
- ४. पर्भरता शुत्र सादि समें ही ब्यारता करता ।

(ल) शाह हो। पर २३५: फिटांच न बहुमन्येन', न प्रकामतायी स्यात्।

१--(व) जिल पूर्व प्रदेश: म्हूमिनिस्सा नाम नी परामसायी मधिस्ता ।

२ - मूल २०१-१४ पृत २०१ पृत्र शास्त्रीर्शस्मितिति शयतं—संस्तारकः साच दायनकाले, सत्राप्यगीतार्थानां प्रहर्द्धयं विश गीतरणेतः प्रत्योक्तिति ।

१ -- स॰ पू॰ पु॰ १६५ : समेदन समुद्रियाच प्रत्मणं सनिहालावपुर्वं संबहासी ।

 ⁽ण) विश्व पुरु २०० : गापनामी नाम क्षांचि पहामी मन्त्रहासी, परवादिकार मादिकारणे कड हमेरला महानि विव्यक्त ।

ईत्यः त्रवादीः याः ३३४ : भाषानार्वं भा शासिवस्थासम् ।

संत्र लेच १८६ : शियुक्ताको करणावधानो द्वापी संबद्धाको तथामूनाको या नागै। ।

१०० हिर वर पूर्ण १०० वर्षा महित राज्यं क्लीग्यक्षणासी मण्यति, लाओ देश्यिमं बढाकी या होक्या अण्यामी वा मन्देशकर अन्य १

क जो के बीच पर १०३५ विजय कालानी सम्मित्साम् ।

स्य १४ वर्षा १८ वर्षा १८ वर्षा हो अने देश के त्राप्त के सम्बद्धि स्थापन क्षिति स्थापन स्थापन क्षित्र स्थापन स् राज्य १ वर्षा १ वर्षा १९४० ।

[्]लार दिलार है। दिला करिनिक्क कुणानी दिवनीयाने कुणा<u>ट सम्मावक्याले स्थ । (बुलहुक्ति)</u> क्याब, केलारे संरक्षक्रमं बेलासी

[्]या हो ने हिर्देश कर राज्य विद्रासाल है पूर्ण देशकालू ह

हकोष - २३ १ कर रोष प्रवादित सम्मान ज अन्तर्भ वरण्यात, व वसुरुस्मान, विविध्युमार, धानुपरिवृत, बादसमानी र

```
आयारपणिही (आनार-प्रणिध)
       जिनदात चूनि में 'अन्तवनित रभी गया' वाट है और 'अध्ययन' का अने स्ताध्याव किया है। हरिसन्तवे ने स्ताध्याव का असे
 बाबना आदि बिया है?।
                                                         अध्ययन द : श्लोक ४२-४३ टि० ११३-११७
११३. धमण-धर्म में ( समणवश्मित्म * ) :
                                           क्लोक ४२:
```

```
वहां अनुदेशा, स्वाध्याय और प्रतिनेतन बादि धमण-वर्ण को 'धमण-वर्ण' कहा है। मुक्कार का आगत यह है कि अनुदेशाकात
    वहां बढ़ात्वा, ह्वाध्याय बाद आनामत् बाद अवयाच्या न अवयाच्या नहीं है। पूर्वत् न जाव वर्त्व होने जाउँ आने के स्व
में मत्र को, ह्वास्तायक्त्र में क्यून को भीर प्रतिभेतन नाम के काम में अवयाच्या नहीं है। पूर्वत् न जाव वर्त्व होने जाउँ आने प्रतिभाव के स्व
    वुत्र से तीनो योगों का प्रयोग करना चाहिए। उससे मन से किनन, क्यान में उच्चारण और कामा में मैसन—से सीनो होते हुँ।
           पुर का घरराव है निश्चित । वयोषित इसका भावाय है । जिस समय को निया निश्चिम हो, जिससा समावश्या जीवन हो जम
  समय वहाँ किया वस्ती चाहिए"।
 ११४. सगा हुमा ( जुली म ) :
        युक्त का अर्थ है ब्यापूत-समा हुआ। ।
११६- पाल (अट्ठ ग):
      पहीं वर्ष सहर करवाची हैं। इनहा दूगरा अने हैं सामादि हन बास्तविक असं"।
```

```
११७ इलोक ४३ :
                                   व्लोक ४३:
```

विष्ठ ने हरोह में कहा है—-यमान-पार्ग में क्षमा हुमा मुनि महतर फल को पाल होगा है, उभी की हम स्लोक के प्रपास से बरसी िष्ठात हवाह म रहा ह—-प्रमण-प्रम प हला हुमा प्राण अग्राट प्रश्न का प्राण हाता छ उपा का दण प्रमणक म महम दा परणा में राष्ट्र हिया है। प्रमण-प्रमें में यह, ताओं और पारीर का प्रश्नों करने वाहा रहेंगोंक में बरनीय होता है। यमण-प्रमें में एक दिन के वे राष्ट्र हिना है। घनम् वास व मन, बाना बाद घराद वा प्रवाय करन बाना इहुनाह व करनाव होता है। यनम्पम व एक हरन के तिया बाद को भी कोन विजयनेक सारत करते हैं और तह परानेक से उनम स्वाम में उसन होता है। यनम्पम व एक हरन के

```
है—जिंव बुं पूर्व देटण : 'कारवर्णांन रही सवा' सम्वावणं सम्बावी भवगह, तीन सम्बाए सवा रती भविनकति ।
```

६ - सः पून वृत हैदरः जोनं मानोवयणकायायं ज्ञानुष्यंद्रयासायपवितेद्रयास्ति पत्तेयं तानुष्ययेण या च सदेण निपयेण चातित्तुले ४—(क) स॰ पु॰ पु॰ १६४ : सपनो काते सन्नोनमशहंतं पुनं ।

(त) हो। २० १ १ र : 'गू में' कामाद्योचारेन निष्यं संपूर्ण सर्वत्र प्रयानोपसन्त्रमावेन या, अपूर्वभाकांसे कारोयोनास्त्रयान ४-हा • डो॰ प॰ २३४ : 'छवत' एव न्यापृतः । ६ - स० पू० प्० १६४ : व्ययो सही इह फलवानी । ७—हा० टी॰ ए॰ २३४ : भावार्ष मानादिक्षम् ।

प्रमाण पुरुष्ठ रिहेन्द्र : इतुनोरं एगरिववरिविवतीनि विण्यूणं बरिशतने य प्रतिशतने य भवि रावसवीहि । यस्त्रीय

६—वा चु व १६६ : सक्वरतेवात ज्वलंभवत्यं बहुगुनं वरनुवानेश्च वरनुवानेश्चवाको वुबदेश्वरविधिकार्यः।

दसवेआलियं (दशवंकालिक)

अध्ययन = : इलोक ४४-४५ दि० ११६-१३

११=. बहुश्रुत (बहुस्सुवं ^ग) :

जो आगम-एउ हो-जिसने भूत का बहुत अध्ययन किया हो, वह बहुश्रुत कहलाता है⁹। जिनवास भूगि ने आवार्य, जार्यन आदि को बर्धन माना है । बर्धन तीन प्रकार के होते हैं-जबन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । प्रकल्पाध्ययन (निशीय) का अध्यतः को वाला जनम्य, चनुदंश पूर्वे का अवस्थन करने बाला उत्कृष्ट तथा प्रकल्पाध्ययन और चनुदंश पूर्वों के बीच का अध्ययन करने वाला मन्त बाधन गालाना है।

११६. अर्थ-विनिर्चय (अत्यविणिच्छ्यं प) :

अर्थ-विनिःचय -- तन्त्र का निरुवय, तस्य की ययार्यता'।

इलोक ४४:

१२०. इतीक ४४:

विध्ये ब्लोक में करा है—बहुश्रुत की पर्युपासना करे । इस ब्लोक में उसकी विधि बतलाई गई है^४ ।

१२१. मंधमित कर' (पणिहाय म):

इमका अर्थ है। हायो को न नचाना, पैरी को न फैलाना और शरीर को न मोड़ना ।

१२२. आलीन अपेर गुप्त होकर (अल्लीणगुत्तो ग) :

आपील का शास्त्रिक अर्थ है—योड़ा लीन । तात्पर्य की भाषा में जो गुरु के न अति-दूर और न अति-निकट बैठता ^{है, हो} 'बार्फिन' करा जाता है" । जो मन से सूक के अचन भें दत्तायधान^६ और प्रयोजनवद्य बोलने बाला होता है, उसे 'गुप्त' कहा जा^{ता है"}ं शिष्य को एम के समीत आफीन-मूल हो भेठना चाहिए।

इलोक ४५:

१२३. इलोक ४४ :

विश्वीर प्रयोग में करा है -- पूर के समीत बैठे। इस क्लोक में गुरु के समीत कीसे बैठना चाहिए उसकी विधि बतलाई गई हैं शिक्ष है। उन्तर्भ के पहर्ष कारण में, आहे और पीटें, बैटने का निर्देष हैं। इसका ताल्वमें हैं कि पार्व-भाग में, कानों की समर्पित में हैं १ , १८ वेटो पर जिल्ह का राज्य सीधा गुरू के वान में जाता है । उसने गुरू की एकामना का भंग हीना है । इस आगय में कृत है हर

- १ 📧 शिवाः २३६: 'स्ट्रमूलम्' आपमानुत्रम् ।
- ६ जि. चु. ५० ३६७ : महापुपारकोणं आपहिसाउवण्यापादीयाम सहस्य ।
- दे दिश्र पीच भाग (पामा वह्य) : बहुनमूर्य जनम सो बहुनसुनी, सो निविही बहुनमी मिक्सिमी उपनी में अहुनमी है? वकावातायमं अधीतं, उक्तोमी बीहमगुण्यपती, तम्मामी महिल्लमी ।
- १४% सम्बद्धिः १८६ : श्राप्यवित्यपुषी नामावित्यापी तो ।
 - श्वक सुक पुत्र २०० : विकिन्युओं गाम विगित्युओंति या प्रियनह्मापीसि या एगर्ट ।
 - तो स्टेन्ट्रिय स्टेन्ड्रेड्ड अवस्थिति दश्यम् असारास्यक काष्यामावह बारविविवयभाविति ।
- प्रतिकृति है देव देव एक द्वरणकी भय विजी अक्षाप परम प्रवाप पर्य निर्णिगों ।
- · 新工程, 唯人 2年3、個問項表 (4 的問題)
- क है ते के अनुकृति है दे दे । विकास कास कृतिकि क्रम्यान्त्रसारीति अकरी पाएटि प्रमाणमासीति अकुलावी कार्ण स्वास्त्र
- े देने र खु र दु र देने हैं । संस्थिति अध्य ईतियारी भेड़ आध्योत्यों , मर्सा स्कूलार्था का अब आध्यायावारी इ
- For the old of the first of prophile that and the standing of the
 - 其主傳十八字人 化四代醇 安安在京部 盐水绿矿 >
 - 李大原大学育等 医环状 经加速的使用的发现的

```
'--- आयारपणिही ( आचार-प्रणिध )
        पुर के पार्त-माग में सचीर करावर न बेटें। जाते न बेटे अचीर पुत्र के मागुन करवान निवट न बेटे। वैद्या करने के
  पुर के पारवन्तात में लगा कावर कर का ना न का जबाद पुर के गोधान लावना गावट न कहा वहा करना थे.
महितव होता है मोर हुट को बारता करने बाजों के लिए क्यायान होता है, इन बायय को आगे न बेटें रन पढ़ा के दिन पहले में सामाहित
```

गोदे न बेटे-रमरा मामव भी गड़ी है कि पुरु से सटकर न बेटे खबरा पीछे बैटने वर पुरु के रमंत नहीं होने?। उनके रिज़त सीई में बठ-कार, बाजब का पांडा है। ये पूर्व में पांडा में बठ बदबा पांडा बटन पर पूर्व के स्थान तहां हान । जनक के भीर सक्तर हो तो में ममान जो सहना, हमलिए, कहा है ज्यों है में बैडें ! पुरु के उसमें अपना उस साम हाना । जनक के स कार्यक कार्यक के कार्यक के मानक के मानक के मानक के के किया है ! हरातिए दशका निर्देश है। गार्थन की साथा से सामन और अविनयुन्ने दश में बेटने का निर्देश है।

कर का मधे हैं — पूरते के कार का भाग । 'पामां कर्मा का गाम कर हो का में 'पामां पिराव' है। समाधित समानि करके । के को जम ह — पुटा के कार का भाग । पामानका का भाग हो। भाग है। मादे के विभाव का मानावाद का मानावाद का मानावाद का प्रमानेश्वा का मादेश का पामानवाद होना काहिए। मानावि (समा किए) मादे के विभाव का का प्रमान का मानावाद का मानावाद प्रमान का मानावाद का मानावाद की मानावाद का म हता है । यह 'प्रवासिक कर बात बार वा का बात (का का का किया के होगा बाहरू । आवार (कर.) व 'क्यांतर व (वा कामस्त्र वाह जितना है। उपना सहन कर 'प्रवासिक' (जान करहे) जिस हैं। जिस होते का साहित्व वर्ष है - कर से कर सा सान कर धार 1995 है। उनका नक्ष्या का 'समावाद (भाज करका) हिना है। इन नाम का आंक्स्क क्षय है—कर या कर वा भाज कर क्ष्या करका कराय कृति के सनुवार अपने कह से पुष्ट के कह वा क्ष्यों करूप तथा जिनसम्बद्धि सेट टीना के सनुवार कर रमकरण इन सको में है।

हमरास्ववन (१ (६) में न नुत्रे करणा कर' बाह है। स्वत्री व्यास्त्या में चूनिकार ने बागस्त जूनि के ग्रसों का ही बनुसरण ाराध्ययन १६ ६७) मा गुन करणा कर गांव मा १६०२। व्यापना गुणकारण गांवर रूप के प्रशास करणा करणा करणा व्यापना व्यापन हिंदा है । वाराव्याचार्य ने भी देवना अर्थ — युष्ट के ऊद ते अपना कहान सराएय — दिया है। इनके हारा भी अवस्य पूर्णि के अवस की

```
२४ बिना पूछे न बोते ( अपुन्तिको न भारतेन्त्रा के ):
   यहाँ निष्प्रयोजन -- विना पूछे बोलने का वर्जन है, प्रयोजनवस नहीं "।
६ बीच में (भासमाणस्स अंतरा ह ):
```

'बावने यह बहा था, यह नहीं हुए प्रकार बीच में बोलना समस्यवा है, हमलिए हमका निर्देष हूँगा,

स्थान पुर १६६ : समुच्युरचेरिया ग्रह्मोगाला कच्यानितमपुर्शवसंतीति कच्यासमनेत्री वक्सी, तती म बिट्टे पुरूम चीतिए ार्च करणालाः गयाः । १ — बिठ कुठ कु १६ १६६ : बुरको नाम झागओ, तत्त्ववि सविषाओ वंदमामार्गं च वापाओ, एवमारि शेसा सवतितिसास्त्रण पुरस्रो

४ - आवाः वः १.८.८ १ : 'समामाव' प्राप्त ।

६—य॰ पु॰ १९६ : जनगपुरमे रापट्टेजन एक्सिन न बिट्टे ।

७--(क) तिक युव पूर रेटट : जा स कर कामांतिकमां नाम क्रमा करोत काकम स मुस्तामासं बिहरोकस्ति । (त) होठ होठ पर २३१ म स प्रत समाधितर स्रोरेक्ट्र होता तिरहेतुर्वे किहे, अधिकवारिरोक्सार्गात् ।

[्]रे उत्तर कु कु है है दि : 'ग पुग्याम्' म तहाहुमें सावासानीयवैशाहिति, 'क्रव्या' सासावेन 'क्रव' कृत्व-संवास्ति, तथा-१० - (क) ति॰ खू० पू० २८८: 'अपृथ्यिती' निवकारण व मानेजा। (स) हा हो। पः २३४ : अपूट्टो निकारणं न मारेत ।

है र जिल कुल पुल प्रदा : भारत्याचारत संतर वा हुउजा, बहा से एवं ते पणितं एवं न ।

अध्ययन द : श्लोक ४७-४८ टि० १२-१३३

१२७. चुगली न खाए (पिट्रिमंसं न खाएज्जा ग):

परोज में दिनी का दोप कहना—'पृष्ठिमांसभक्षण' अर्थात् चुगली खाना कहलाता है ।

१२६. कपटपूर्ण असत्य का (मायामोसं घ) :

'मायामृता' यह संबुक्त राब्द हैं । 'माया' का अर्थ है कपट और 'मृषा' का अर्थ है असत्य । असत्य बोलने से पहले मामा का क्रोर 🤔 क्षयध्य होता है। जो व्यक्ति असत्य बोलता है वह अययार्यता को छिपाने के लिए अपने भावों पर भाषा का इस प्रकार से आवर^{म अपने} सा मन्त रस्ता है जिससे मुनने यांके लोग उसकी यात को ययार्थ मान लें, इसलिए चिन्तनपूर्वक जो असत्य बोला जाता है ^{उसके ि} 'मायामृपा' पटर का प्रयोग किया जाता है^र। इसका दूसरा अर्थ कपट-सहित असत्य वचन भी किया जाता है। ³

श्लोक ४७:

१२८, गर्यया (सस्वसो ^स) :

मर्नेश: प्रयोत् गव प्रहार से-सब काल और सब अवस्थाओं में ।

इलोक ४८ :

१३०. आत्मवान् (अत्तवं ^घ) :

'अहमा' बद्ध रव, बरीर और आस्मा—इन तीन अयों में प्रयुक्त होता है । सामान्यतः जिसमें आत्मा है उसे 'आत्मवान्' करी 🖔 किए अरुपारम-सास्त्र में यह कुछ विशिष्ट अर्थ में प्रमुक्त होता है। जिसकी बात्मा ज्ञान, दर्शन और चारित्रमय हो, उसे आत्म धर्व की नामा अप

१३१. इत्य (दिद्व^{° वा}) :

तिम भाषा का निषय अपनी अंगों में देगा हो, यह 'दृष्ट' कहलाती हैं"।

१३२. परिमित (मिर्च ^क) :

उध्य रंगर से सं योगना और जितना आयस्यक हो उतना बोलना —यह 'मितमागा' का अर्थ है।

१३३. प्रतिपुर्ण (परिपुर्ण ") :

का भाषा रवर, व्यान्वर, पर आदि महित हो, यह 'प्रतिपूर्णभाषा' कहलाही हैंहै ।

१ - (१) भिक्र पुरु पुरु २५६ , जं परंगरम्य अवयोजियन्द्र तं तस्स पिटिठमंसभवतागं भमद । (ण) हो। दी- पर ६३५ : 'पृष्टिमांमं' परोक्षदोपकीर्तनस्पम् । ः त्रित पुत्र गृह रूद्ध । साराष्ट्र सह सोसं सायामीयं, न सायामंतरेण सोसं भासदः, कहं ?, गृष्टि भार्य कृति है। सरकार कार्यक प्राप्त भागद्र । १० (१) तिः युः पुर २८८ : अस्या जं मावामहियं मीमं । (ल) हाः भागपः २३४ : मापायपानी स्वायायम् । ४ कि. सुभ्यु भन्दर । गायकी गाम सावकाय सखाबखान ।

 ⁽क) हर । तीव पत्र ने देश : 'अल्प्सदाल्' स्वेचन दृति ।

⁽स) कि । स् । पू । ५०१ : असर्थ नाम अश्वति वा विक्तवंति वा एगट्टा ।

५ - अर ५ ६ ५ ५ १०० : लाग्यंवनविष्यमधी जग्न आया अन्त्रि, सी असर्य ।

१का ति । भू । पूत्र १४६ । दिह्न साम सं सक्ष्माम सर्व जनसङ्घ । रेक्ष) ४०० और मैंक २३५ : (दुरेश) कुरशार्थेवियोधास् ।

[्]रेक्ट मार्रे हैं। है। है। असूर्व क्लेप्स्केस के सिन्हें।

[्]ष कि । भार पुरु के एक फिल हुविन् । नार्थि पश्चिम्भातं या, नार्थि आभावाय अवसारिकाशार्थं वित्र पश्चिम्भाव । के स देश विकास के स्वराधिकाल के नार्थे रोल उन्परीर वसमा विका

कर की वार्ष व वेदेश । देखका क्षेत्रमां क्

ह । अर् १४ व व में व में व १५० र समुख्यान महाम महामानामाना होते में प्राप्त है है भाग्य की रामित के देव हैं। त्या त्या कुम्मी अवस्थान देवें साह

```
ष्ट्रस्ययन द: इलोक ४६ टि० १३४-१३४
```

स्वतात यूनि कोर टीहा में 'विस निसं' इन सारो को पूबह सावहर साहता की गई है। 'विस' का अबं स्वता है'। सास्यांनित के 'दिक्त' कर कार्त कारोक कार्यक करने कारों अगर्यक कार्यक कार्यक अग्रेक कार्यक के लिए का अबं स्वता है'। सास्यांनित

जितदान महत्तर 'विविद्ध' को एक सार मानते हैं। उनके अनुसार केमान अर्थ उस्स हुरे। अनुसीनपार के जासार पर विविद्धिय वितास महितर 'विषायस का एक साथ भावत है। वंदाह अधुवार देशका अध्य करण हूं। अध्यासदार के आधार पर स्थासत एक हरता और हो सहयो है। वहां 'विश्वात दिन कि कि स्वतं वृतिहत्त' के शक्त साथ एक साथ उद्धात हुए है। को यह दिसा साध का का को स्थासने के कि साथ के स्थापन करते को सिक्ता को का का स्थापन के का का पर दिस्सी है साथ पर दिस्सी है साथ का का साथ के साथ के साथ के साथ के साथ के साथ के साथ की साथ साथ है। हर करना बार हा लगा है। बहा अधारणत किन किन पहांचित व शव बार एक लाव अनुस्त हुए है। वा पर किया बाता भित्र को शिक्षित, जिन जिल्हित हुई होती वसे अस्ति, जो वर शिक्षित करने करने समय मा किसी के पूर्व पर सीम भिप्रद वा शावान, विश्व शाक्षात्र पर वा विश्वात नहीं होता छत्र भाषन , जा पर पायनन करत समय या क्या के प्रदेश पर शास बा जाए बहु मैंडून', जिसके रही है, पर कोर बने बाहि को सहगा बानी हुँहैं हो वह मैंडून' तथा गरिवर्गन करते समय किसे कर सा मा माए बहु भाग, भनत रहार, पर भार कम बादि का भहा। बाना हुई हा वह अपन तथा पारवान करत तथम जिस में में म हो - कियों भी मार हो मार किया में महे महे परिवर्ष करमात हैं। रसकेशिक्त का महतून महत्त्व भी मारा से सामीया र स ाहिमा मा भारत से बाद तरवा का तक रहे पास्तवन रूदणांत हैं। देशवरणांशक का अन्तन अवस्थ भा भावा स सरकायत तिलु करना की जा सानों है कि सिन्धिंद के निर्माण दिन निर्माण के स्वान नर निर्मादिन देश पेदा पांड ही गया है। जिसका सीना ंवाध करना वा जा भागा हाण व्यवस्थात के वास्त्र के वास्त्र वेद्य के बाद है। युव्धिताद और टोहाबाह के वास्त्र व्यव का उम्मत है। युव्धिताद और टोहाबाह के वास्त्र व्यवस्थितिक पाठ रहें? है और बही जनके क्यान्यान्त्रित का देव जाता १३५ इमीक ४६ :

प्रस्तुत हताह म बाधार, प्रशाल बार हास्त्वाह्न व ताता शहर हथकर हु। हाहताह्ना भ पहेला बहु आपार, पावना प्रशास हैर बारहरी टिल्पाइ है। अवस्थित है बारहरार और प्रशास और प्रशास है। हाहताह्ना भ पहेला बहु आपार, पावना प्रशास केर्ने प्रशास केर्ने प्रशास केर्ने साथा यो है। प्रिनेशम बहुएर बनुधार काचा (यर काचा काटने हिना, युवर कार नाईगा) व जाना। है (टाएका का काचा काटने काटने क बही हिना है। इसोटियर हा बहे हिने का विशेष जानकार और टिटवार के अन्तेश का अने बहाने, तावव, तीर, नेपार काचा (यर का वहां दिना है। बनार पर का वह तक में का त्यांच जावकार आद दारवार के वर्षना का वस ४,३००, वस्त्र, वस्त्र, वास्त्र, वास्त्र, वास्त्र, वास्त्र, वस्त्र, वस्त ्वराहर बाह्य व्याहरण के अञ्चा के जानन वाला किया है। दागहाकार टाहाकार का वर्षावन करते हैं। जवपूरकार ने रियर आहर मान्यवर में अप प्रयान मान्यवर आहं भाषान्य हैं। आपार अमान्य आहं होती के हैं है स्वतिष्ट में मान्य हैं कि सावाद और प्रशास्त्रि में पास्ति करने वाला तैया स्टिवार को पढ़ने वाला होता होती में पूर्व

```
(स) हा० टी० ४० २३४ : 'ध्यक्ताम्' सतल्ताम् ।
                              र---स॰ घु॰ पु॰ ११७ : जित न वामोर्करमणेवाकार ।
                             रे—हा॰ टो॰ प॰ २३४ : 'जितां' परिविताम् ।
                         ४-अध्याव १३.३।
                   ४—ति॰ षु॰ पु॰ २०६: 'विषक्ति' भाग विषक्तिति का संस्थति का सुमुद्धा ।
                  ह-सर्वे० हैं० वं० ६४।

    - जि॰ पु॰ पु॰ २६६ : आवारपर) इतिवयुरितवयुक्तगिताचि जामार ।

हि—हा ० १० एव २१६ । बाबरप्पर स्थीतिमासीत स्थाति प्रतासिक प्रतासिक स्थिति स्थाति स्थात
```

दसवैद्यालियं (दशवैकालिक)

प्रस्तृत क्लीर में मैंद्रान्तिक मूल का प्रसंग नहीं है किन्तु बोलते समय लिङ्ग, विमन्ति, कारक, काल आदि का विपर्ध है 环 हर्मात् यारा-रचना में कोई पुढि आए, उसे मुनकर उपहास न करने का उपदेश है । प्रसंग के अनुसार दिद्विवास (हिस्सानस र्यापा का प्रचै तदयार वा विभागपाद होना पाहिए। जो बान विभाग करके कही जानी चाहिए वह प्रमादवश अन्यया कही जार तो करें कः विषय कर सहस्य है। प्रस्तुत स्त्रोक में तनका निषेष है। नंदी [सूरु ४१] में दिष्टवाद का प्रयोग सम्बनस्यवाद के अर्वे हैं। है और नदशद के अधिक निर्शेट है। आचाराष्ट्र और प्रजस्ति का वैर्तेमान रूप भाषा के व्याकरणबद्ध प्रयोग की कोई विषेष प्रवर्ती नरी देता । इत्टियाद में व्याकरण का समावेग होता है । सम्भव है बाचार और प्रजन्ति भी व्याकरण प्रस्य रहे हों । दशवेगरिक सिर् में भी वे कहर मिलने हैं।

"आयारे ववहारे पन्नत्ती चेव दिद्विवाए य। एसा चडन्विहा खलु कहा उ अक्खेवणी होइ ॥" (१६४)

४१२

टीर(रार ने प्रापार का अर्थ आचरण, प्रज्ञप्ति का अर्थ समझाता और दृष्टिबाद का अर्थ सूक्ष्म-तत्व का प्रतिपास किस् ण्णिकारों हे कही हमीं देखवैक नहीं माना है। टीकाकार ने मतान्तर का उल्लेख करते. हुए आचार आदि को शास्त्र-वाचक भी क्षा $^{1/2}$ रणधाङ्क में आईपनी जया के वे ही सार प्रकार बतलाये हैं जिसका उत्लेख निर्युक्ति की उत्तत गाया में हुआ है³ । इसकी ^{दशहण के हर} भी तरिमः मृति की उक्त आत्या में मिन्त नहीं हैं। अभयदेव सूरि ने मतान्तर का उन्लेख भी हरिभँद सूरि के मध्दों में ही विवाहे ब्दराज (३) के 'क्स्तित कुमले' को ब्यारपा में युत्तिकार ने प्रज्ञान्ति का अर्थ कथा किया है।

भारिकार गरी एक गरून ही दोचक उदाहरण प्रस्तुत करते हैं । शुल्लकाचार्यं प्रज्ञान्ति-कुशल (क्या-कुशण) थे । एवं हैं म्हित्याज रे पुत्रा — मर्वन् ! देवता गतकात को कैंगे नहीं जानते, इमे स्पष्ट कीजिए? राजा ने प्रदन पूछा कि आवार्य गरावण हो तुम् अपर्यात तर सदा तोते देल राजा भी तत्काल सदा हो गया । आनार्य के पास क्षीराश्रवलब्धि यी । उन्होंने उपरेश ^{शहा} विका । जनकी थाकी में दूब की मिटाम टवक रही भी । एक प्रहर बीन गया । आचार्य ने पूछा—राजन् ! तुके गहे हा विद्धां हरे हुला 🔊 रे राजा है उत्तर दिया—सगउन् । अमी-अभी राजा हुआ हैं। आचार्य में कहा --एक प्रहर बीत पुरा है। नु नगडेन कार्तर लाकार-मार्ग हो गतराह को नहीं जान सहा, भैसे ही देवता भी गीत और साथ में आनम्ब-विभोर होकर गत्राह की नहीं वाही शाबर प्रदासिक्तर या ।

१३६, पट्ने बार्ष (अधिग्रामं ^ग) :

दरता लाहर भारतियोगात विचासका 200 भूमि और दोक्त का आधार मह है कि जी सम्बर्ग द्रिकार को वर्ष भारति है है। राका के १, इ. ६ मारा, का बर्ग ने राजाता है, इस्तिए उसके बोलने में लिख्न आदि की स्थलना नहीं होशी और भी नामी के लग कर कार रहे १९११ मिल काइ शब्द करी होता । यह अग्रह्म की भी सिद्ध कर देता है। प्राय, स्ताहता वही कर है है। हो इ कर संरात १८ तरी केट वार्रों। दृष्टियाद का पाने बाजा बोलने में भूत मतला है। और उमें पह पुना वट गड़ी भूगत -डेम को आहे. के अन्तर भू रहत और टीकारात ते देवे प्राचीयातों के अर्थ में स्वीमृत विचा है।

- र । हर्ग हो र पर ११०) अर्बारी र सोबाराससी, स्यवक्षर स्वयंक्षर स्वयंक्षित्रसम्बोषस्यपोकायः आवश्यित्वस्थाः स्वर् भग भग भाग का कृष्य परि अन्तर का द्विष्यापात्र असी अपेक्षया मुद्रमानी वर्षि भावत्यानम् ।
- ति । की न की न कि न विभाव विभाव की नविभाव की नविभाव स्थान स्थान स्थान ।
 ति । की न की न की नविभाव की नविभाव की नविभाव स्थान ।
- T. K'S K & FRE FRE 1
- ंकः अन् क्षान्त्रकः विद्वारक्षः विद्वारक्षः दिवासम्बद्धाः विद्वारक्षः । ्या । जा र जो र वो र वार प्रवाद १ के अवादावादी पार से कही भावत्या क्याने विश्वासका कारण कारण करी हो प्रीकारी, व
- है । है है कि से बार कि विवास के विवास कर है अपने अपने अपने के बार के में कि के कि के कि की उन्ने की की की की
 - मि १९१६ र हा के रूप्पण में प्रश्चन प्राप्ति है। वर्ष में इसके निर्देश में हा साम्बर्धाण परिवर प्राप्त के से रहा है की है।

१३७. बोलने में स्वतित हुआ है (बद्दविवयतियं ^ग) :

सामन्त!लन का अर्थ है ---बोलने में स्मालित होना। जिनदान गुणि में इमके दो उदाहरण प्रस्तृत किए गए हैं --कोई ध्यक्ति 'चड़ा ला' के स्थान में 'पड़ा लाना हैं' और 'सोमरानां' के स्थान में 'गर्मनोम' कहता है यह वाणों की स्थलता हैं'।

इलोक ४०:

१३८. इसोक ५० :

कोई व्यक्ति नशक आदि के विषय में पूछे तो उससे इस प्रकार कहना चाहिए कि 'यह हमारा अधिकार क्षेत्र नहीं हैं' इससे अहिसा की मुख्या भी हो जातो है और अधिय भी नहीं लगता ।

१३६. नक्षत्र (नक्षतः कः) :

कलिका आदि जो नशत हैं उनके विषय में —आज चन्द्रमा अमुक नशत्र-युक्त है —इस प्रकार गृहस्य को न बताएं ।

१४० स्वप्नफल (समिणं के) :

स्वप्तका सभ-असम फल बताना^क।

१४१ वशीकरण (जोगं क).

गर्दा गोग का अर्थ है—औरवर्ष या खादा जादि पदार्थी के संयोग की विधि अपवा बंदीकरण । संयोग की विधि, जैसे—हो पल थी. एक पन मय एन आहर दही, बीस वाली मिर्च और दो माग चीनी या गुड-में सब बीजें मिलाने से राजा के खाने थीना 'रमाल' सामक पदार्थ बनता है"। बनीकरण अर्थात मन्त्र, पूर्ण आदि प्रयोगों से दूसरों को अपने वस में करना ।

१४२. निमित्त (निमि^{'स})

निमित्त को अर्थ है अतीन, वर्तमान और मनिय्य-सक्की ग्रमाग्रम फल बताने वासी विद्याप ।

१४३ मन्त्र (मंत्र स्ते ।

मन्त्र का अर्थ है—देवता या अलैकिक राहित की प्राप्ति के लिए जया जाने वाला शब्द या शब्द-समहा प्रश्न के साथ विद्या का बहुल स्वन प्राप्त है। ये इंदियक सब बादि अनेक प्रवार के होते हैंहै।

- १-- वि॰ पु॰ पु॰ २८६ वापविक्लितियं नाम विविधमनेगण्यगारं वहण सतिय भण्णह, बहा घटं आणेत्ति (भाणियस्वे घट आर्थिति) भाषायं, पृथ्वाभिहाणं वा पण्या उच्चारयङ्, जहा सीमसम्मीति भाषायवे सम्मतीमीति भाषाय स. एदमादि
- २ -- हा० टी० प० २३६ : सन्दर्व सदमीतिपरिहारार्थमत्व व याद---अन्धिकारोऽत्र सपस्विनामित ।
- ६—जि॰ ५० ५० १८६: विहत्याण पञ्चमाणां जो गक्तलं कहेरजा, जहां चित्रमा वरून अमकेण जकलेण जलीति ।

४—(क) जि॰ च॰ प॰ २८१: सुमिने अव्वसदसने।

- (स) gio टी॰ प॰ २३६ . 'स्वप्नं' श्रुभाशुमफलमनुभुतादि । ४ - स॰ प॰ प॰ १६७ : जोगो स्रोसटसम्बादी ।
- ६ -- (क) जिल पुल पुर २६० : अहवा निर्देशणवसीकरणाणि जोगी मण्यद ।

(स्त) हा० टी० प० २३६ : 'थोग' वशीकरणादि ।

- ७ जि॰ चू॰ पु॰ २८६-२६० : जीगी जहा दो चयपता मधु चलं बहियस्म य आडय मिरीय बीसा । शहगुना दो भागा एस रसामु निवडजोती ।
- <-- (क) विक्यु प्रदेश निमित्तं सीतादी।
 - (स) हा॰ टी॰ पै॰ २३६ : 'निमित्त' अतीनादि ।
- ६--(क) जि॰ चू॰ पू॰ २६० : मनी असाहची 'एगणहणे गहणे तत्रजानीयाम'मितिकाउ विज्ञा गहिता ।
 - (स) हा० टी० प० २३६: 'मन्त्र' वृद्धिकमत्रादि ।

१४४. जीवों की हिंसा के (मुवाहिगरणं ^घ):

प्रेन्द्रिय अदि भूत कहलाते हैं । उन पर संपट्टन, परितापन आदि के द्वारा अधिकार करना—उनका हना हरा । 'भूतिधिकरम' कहरणता है ।

इलोक ५१:

१४५. दूसरों के लिए बने हुए (अन्तर्ठ पगर्ड क) :

्रसार्थ प्रहत प्रथात् सापु के अतिरित्त किसी दूसरे के लिए बनाया हुआ । यहाँ अस्यार्थ शब्द यह सूचित करता है। ित्र प्रकार पृथ्यों के लिए पने हुए परो में सापु रहते हैं, उनी प्रकार अस्य-तीथिकों के लिए निमित बसति में भी सापु रह सकते हैं। १४६. गृह (रूपमं) :

्यामां ए। जर्य है पर्यंतों में उत्पनित पापाण-गृह । जिसमें लीन होते हैं, उसे लयन कहा जाता हैं । लयन और प्रस्री सर्व योग हैं ।

१४७. स्त्री ओर पशु से रहित (इत्योपसुविवज्जियं घ) :

म पे रक्ष, पर्किदारा निर्मित का भी अहम होता है। विविज्ञित का सालमें है जहाँ में दीसते हों मैसे मकान में मापुकी ^{है} करत पर्कित्^र ।

इलोक ५२:

१४८ केयत स्विदों के बीच ब्यारवान न दे (नारीण न लवे कहं ^ग):

्रतिष्यं पर्याणिका बहुवबन है। दसरे अनुसार इस पर्याचा अर्थ होता है—स्वियों की कथा न कहें अथवा स्विधे की तर करें। अवह र भूति हे अर्थार देवहां अर्थ हैं - मुलि अहीं विक्तिन्यथ्या में बहुता है यहाँ अपनी देवछा से आई हुई स्थियों की धीतीं अवदाने र वा र करते। विजयास भूति और टोका में देसमा अर्थ हैं — मुलि स्थियों की कथा न कहें हैं। हरिभद्र ने इस अर्थ का स्थित

- रे । २७) अञ्जूष्ट पृष्ट १६२ : मृद्यांग उपरोपतियातृ अधिकषेते जन्मि तं भूतायिकरणं । (सर्वातक सुर्व पृष्ट १८४ : भूतांग । स्पृतिदियाईगि तेमिः संबहुमपतितावणातीण अहिषं कीरंति जीम तं भूतायिकरणः।
- (ग) १८० विक पक २३६ : भुतानि-एके स्थिपादीनि सम्बद्धादिनाऽधिक्यितिऽस्मिनिति ।
- २ । हर्ष्य हो र पर २३६ : रेशन्यार्थ प्रशृति न सापुर्तिसन्तेष निर्वतिनम् । ३ । तिरु धुर पुर २१ र र अस्तपूर्वतेष अन्तप्रतिपदा सहित्या, अद्द्वात् नाम अन्तिनिमनं, संगदे सकत्तिप्र सम्बद्ध (
- (क. १६० छ० पू० १०० : सीयते प्रक्रिय स्थिति स्थिति स्थानिक समाध्याः ।
 (च. ११० हो । च. १०६६ : स्थान अपनिक सम्बद्धाः ।
- ति ४ % वृत्र १८०० लागा लाग लागाति था शिक्षति या गुराहा ।
- के अर्थ कि चार कर कि जारा कुरिन् विक्रित्य पत्ति च महीगृहिह्यप्यत्यपतिन, गामकहर्ण संग्यं स्रावनीयण जिल्हा व प्रतिक्षित्रपत्ति विक्रित्य नाम सम्ब रेगीन अधारियमादीयि स्वित्य विविधानय सम्मद्रे, अन्य उत्पत्ति सम्बन्धि को अत्र अन्य रोशकायु स्व दाइप्यान्य ।
 - ्तं । ज. २ व. १ व. १ १ १ १ व. . जंबाब मुख्याद क्षांचित्र किया क्षाप्य प्राप्योजाको दलक्षित्रह ह
- प्रतिकार के प्रतिक क्षान्तमा के नामीन के नामान्तित विविधान की मन्ति ।
- ्या १८०० वर्षा १८६० । ४ मिन् विश्वित्राष्ट्रस्था क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक है। स्टब्स्ट है। साम्बर्धियारी स्थापित केला वर्षा कर्मा कराइ १
 - त्व त्या । भी त्या । प्रिक्षण त्वी त्या प्रशापु हि अभित्य । स्वत्य क्षा स्वत्य क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क अन्त त्या र तत्व । रामीन्य अभी का च का प्रीत्याक्षा का तुर्दि क्षीत्व त्या तत्व ।

करते हुए जिता है- कोबिया देनकर पूरपो को बचा बहुनी चाहिए और स्वान अविविक्त हो तो स्वियों को भी कवा कहनी चाहिए। स्वाताङ्क पुत्र के देखिकार अम्मपरेक्ट्रिने इक्षत्रवर्ष को नी गुनियों के वर्गन में भी इन्बीक यह बहुता गवद के दो अर्थ किए है---(1) केवल स्वियों को क्या न कहे (२) दिवयों के क्यादि से अस्वाय स्वयं वाजी क्या न करें। सबदायाङ्क पुत्र की हिन से उन्होंने स्वियों को क्या न करें---ऐसा एक हो असे माना हैं।

मूल क्षापम में इसका एक अर्थ और भी मिनना है नाशिक्यों के मध्य में श्रृंगार और करवापूर्वक कथा नहीं करनी वाहिए"। क्षमस्यान्द्र स्वविर का कर्ष इमीरा अनुमामी है और आगे पत्र कर बन्हों ने 'निषयों को कथा न कहें'—यह अर्थ भी मान्य विया है।

देखिए अगने इलोन का पाद-टिप्पण।

१४६. गृहस्यो से परिचय न करे, सायुओं से करे (गिहिसंयर्थ न कुल्जा " साहहि संयर्थ म) :

महत्त का अर्थ समय या परिषय है। स्तेह आदि दोषो को सभावना को घ्यान में रणकर गृहस्य के माथ परिषय करने का निवेध किया है और कुमत-गक्त की हद्धि के निए सामुखों के साथ समय रागने का उपदेश दिया है*।

दलोक ४३:

१५०. इलोक ५३ :

িচৰে ने पूछा— মমৰৰ্! विनिश्य स्थान से स्थित मुनि के लिए किसी प्रकार आई हुई स्त्रियों को कथा कहने का निर्पेष है— इसका क्या कारण है ?

बाचार्यं ने वहा—बस्म ! तुम सही मानो, चरित्रवान् पृष्ट्य के लिए स्त्री बहुत वडा धतरा है।

िद्याय ने पूछा - वेरे ? इसके उत्तर में अ।वार्य ने जो वहा वही इस इलोक में वर्णित हैं।

१५१. बच्चे को (पोयस्स क):

पोन अर्थातु पशी का सक्ता, जिसके पत्र न आए हो^क।

१४२. स्त्री के दारीर से भय होता है (इत्यीविग्गहुओ भय ध) :

विषद् का सर्वे परिर हैं। 'भी से कप हैं' ऐसा न बहुतर 'क्से के परीर में भय हैं' ऐसा क्यों कहा? इस इक्त का उतार है— इह्मापी में को के सन्नीव परिर के ही नहीं, निर्मुष्ट प्रत परिर भी भव हैं, यह बजाने के लिए 'क्से के परीर से अप हैं'—यह कहा हैं।

१ हा॰ टो प॰ २३७ : औचित्यं विज्ञाय पुरुषाणां तु कथयेत्, अविविवतायां नारीणामधीति ।

२-- टा॰ ६.३ बु॰: नो स्त्रीणो केवलानामिति गम्पते 'कयो' यमेदेशनाविलक्षणजाकप्रतिवगः हपां यदि या-- 'कर्णाटी सुरतोपचार-पुराना, साटी विदर्पात्रिया' इत्यादिहां प्रागुक्तो वा जाय्यादेवानुम्यां कपध्तिता – तत्क्यको भवति ब्रह्मचारीति ।

३-सम्बद्धाः न १५: नो स्त्रीयां स्था, कथविता भवतीति ।

४-- प्रधनः सवरद्वार ४ : 'वितियं नारीजगस्स मञ्झे न कहेयःवा कहा विश्वित्ता ' ।'।

४.—हा॰ टी॰ प॰ २३७ : 'पृष्ट्सस्तव' गृहिषरिचयन कुर्यात् हस्तेमहाविदोयसभवात् । कुर्यास्मापुभिः सह 'संस्तव' परिचयं, कस्याल-मित्रयोगेन कुरालपरावद्विभावतः ।

६ — अ॰ पु॰ पृ १६ तः नो पुण निययो च विवित्तत्यणस्थितेणावि कहवि उपगताण नारीण कहा ण कथणीया । भ्रण्णानि, वस्स ! नणु चरित्तवतो महाभयमिदं इत्थी जाम, कहें ।

७--- जि॰ पू॰ पृ॰ २११ : पीतो लाम अपनतजायओ ।

द्र—(क्) जिल खुर पुरु २६१ : विगाहो सरीर भण्यद्व ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ २३७ : 'स्त्रीवियहान्' स्त्रीश्चरीरात् ।

१—(क) जि० चू० पु० २६१ : बाह—इत्योओ सर्वात सांगियको सा किसत्य विगाहगहण कर्य ?, सक्वद न केवल सम्बोत्तई-त्यीसमीवायो मर्च, किन्दु बवगतन्नीवार्शक सरीरं तसोर्द्राव मर्च मबद, अभी दिलाहगहणं क्यति ।

⁽स) हा० टो० प० २३७ : विषह्त्रहणं मृतविषहादिष अयस्यापनार्थमिति ।

४१६ अध्ययन द : इलोक ५४-५६ दि० १५३-१३६

इलोक ५४:

१५३. चित्र-मिति (चित्तमिति क):

जिस भित्ति पर स्त्री अकित हो, उसे यहाँ 'चित्र-भित्ति' कहा है'।

१५४. आभूषणों से मुसज्जित (सुअलंकियं स) :

मुन्तर्नहृत अर्थात् हार, अर्थहार आदि आभूषणों से सन्जित^र।

श्लोक ४४:

१४५. (विगणियं ^ग):

रिकल्पित वर्षात्—नटा हुआ³ । टीका में 'कर्णनासाविकृत्ताम्'इति विकृत्तकर्णनासाम्'—है¥ । इसके आधार पर 'कण्यनासिक्' मा 'रिमिश्यमं' पाठ की राज्यका की जा सकती है। विकट्टिम चिकृत - कटा हुआरे।

१५६. (अबि ^ग):

मर्गा 'अदि' शब्द संमायना के अर्थ में है । संभावना —जैसे जिसे हाय, पौव कटी हुई गौ वर्ष की बुड़िया से दूर रहने की ^{कहा है} यह म्हार्य अर वाकी सरम स्त्री से दूर रहे —इमकी कलाना सहज ही हो जाती हैं ।

इलोक ५६:

१५७ आत्मगवेची (श्रतागवेसिस्स ग):

द्भैति-गमन, मृत्यु आदि आत्मा के लिए अहित हैं। जो व्यक्ति इन अहितों से आत्मा को मुक्त करना पाहता है अवार अमर रवस्य की प्राप्त होना पाहता है, उसे 'आसमयोपी' कहा जाता है"।

जिनने अत्मा के हित की स्रोत की उनने आत्मा को सोज नियाम । आत्म-गयेपणा का यही मूळ मंत्र हैं।

१५६. विभया (विभुसा कि):

म्लात, पदलेंग, प्राप्यकन्तेष आदि —ये गय विभूषा करलाते हैंहै।

- १ 👫 अश्युक्षुः १६८ : जन्य दृखी विहिता तहावियं विस्तिमित्ति।
 - (त) विश्व पृथ्य २६१ : बाल् मिनोल् वितरमा नारी नं वित्तिमिति ।
- ६ (१) ति व प्रपृत् २६१ : बॉविन घ जाहे सोभगेय प्रतारेय हारखहाराईहि अवेशिया रिट्टा भगद साहेशे साहि गुण्यकि । व १७१) हरः हीर पर २६० : सारी वा मधेवनामेव स्वजह्युनाम्, उपनक्षणमेतदनजह्युनां च न निरोक्षेत्र।
- कि व्युर्वे ११ क्षेत्रावाक्ष्यकितिया जीए सा क्ष्यवासिकितिया ।
- ४ अर्थ की प्रत्य पर्य ।
- 一個"食物的食物"的內容 旗名 里有田 主
- ६ विक प्रयोग पर १ : अहि । पुरे समाप्तको स्टूड, जि. संसदमारि है, सहा जार हत्यादिहितानि अपस्यतीरी पुरर्श विकास जिल्लाक कि समाप्त कर कर कर है । लिएता है। युन का अपर्व स्थित का बयाचा का है, तुन्ने संसायपति ।
- Sugar to Marchard gardiet !
 - ्रणः । *वेत्र द्वित्यः* र ५३७ । अग्यस्यद्वितिष्यः अस्यस्तिकारियस्यस्य
 - वर्षः प्रिक्षः १८० अवविक्तिमाध्यासेक अञ्चल स्विद्धी अवर्षि ।
- हा । (स.) वि. में ६ व्यं ६ ४७ ४ । विद्युं हर अनुष्य कर रुमुप्यार सम्प्रकृतानि हर रही है the factor of the second state of the second state of the second second

१५६. प्रणीत-रस (प्रणीयरस म):

समान्य नगानि है को प्रणोत-भोजन निया था"। आपत के हुण म्याने से रेगने यह समान है हि सुनि को समीन-भोजन महीं करना काहिल सी द्रष्टा क्याने को देश के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वप

१ - अ॰ चि॰ स्वोपत्त टोका २,७७ पृ० १७० : 'प्रणीतसुपत्तवन्तं' -- प्रणीयतेहम प्रणीतं रूपरताविनिय्यन्तमन्तम् ।

२ -- हल ० पू ० ४५२ - पाक्त र परसादिसम्पानं ध्यक्तनादि ।

१—पि॰ ति॰ नाया ६४४: जं पून शतंत्रतेहं, पणीयशित स बुहा बेंति, बृत्ति—यत् पुतर्गतत्त्तेहं भोजन सरप्रभीत', 'बुषा: तीर्षहरायपो कृतते ।

४-- उत्त । ३० २६ ने । बृ । पृ । ३४१ : 'प्रणीतम्' अतिष्टु हक्तम् ।

५--- प्रत्मक संबरद्वार ४ : ब्राहारक्षीयनिद्धक्षीयण विवज्जते । ६---टा० ६.१०१ : छोब्बहे मोघणपरिकामे यण्यते, तजहा---मणुग्ने, रसिए, योणणिग्जे, विहणिग्जे, मयणिग्जे, दप्यणिग्जे (

७--जनः ६.१०९ : द्वार्थ्यह् भावनपारचान पन्नतः, तमहा--मनुन्न ७--जनः १६.७ : तो पनीय आहार आहरिता हवद् से निस्तन्ये ।

a- दशः चू॰ २.७ : अभिक्तणं निव्वनदं गया य ।

६---सन्त० ६.१।

१०-मग० १४ ।

११--उत्तर १६.७।

१२ — घरनः सवरद्वार ४ : 'ण बप्यन, म बहुतो, न नितिनं, न साममूत्राहिनं, न सर्वे, तहा भीतव्यं वहा से वायामायाय भवद, न य सबद विष्माने न भतना य धम्मस्य । युवं विद्याहारविर्दित समितिकोनेण मान्नितो सवति ।

१६ - उरा० १७.१४ : बुद्धबरीविगईमो, भ्राहारेड अभिवतन । सरुए थ सहोकस्मे, पावसमिन सि बुक्बई ॥

दसवेआलियं (दर्शवंकालिक)

४१८ अध्ययन = : क्लोक ५७-५= हि० १६०-१

१६० तालपुट-विष (विसं तालउडं ष)।

तालपुर अर्थान् ताल (ह्येली) संपुटित हो उतने समय में मक्षण करने वाले को मार टालने वाला विव--तहताल प्रत्य विष । विश्व प्रकार जीवितालाङ्गी के लिए तालपुर विष का भक्षण हितकर नहीं होता, उसी प्रकार बह्मनारी के लिए विभूत दिनकर नहीं होते।

श्लोक ५७:

१६२. अङ्ग, प्रत्यङ्ग, संस्थान (अंगपच्चंगसंठाणं म) :

The state of the s

हान-वैर आदि मरीर के मून्य अवयव 'अप्न' और आँग, बांत आदि सरीर के गौण अवयव 'प्रस्यप्न' बहुलाते हैं। पूर्णि संस्थान स्वत्य रूप में भीर लान-बत्यप्नी में सम्बन्धित रूप में भी व्याख्यात हैं, जैसे—(१) अप्न, प्रस्यप्न और संस्थान, (२) प्रा प्रस्ताहर ने सम्यान । सम्यान अर्थात् सरीर की आफुति, मरीर का रूप² ।

१६२ कटाश (पेहिमं ।) :

केशित पर्यात् अभागुन्यसेन—पराक्षर ।

क्लोक ५८:

१६२ परिणमन को (परिणामं प):

परिणाम का अर्थ है वर्षमान पर्याय को छोड़कर दूसरी पर्याय में जाना, अवस्थान्तरित होना । सबर आदि इन्द्रियों के निष्य र और असड़ेड होंदे रहेंदे हैं । जो मलोज होते हैं ने विशेष मनीज या अमनोज हो जाते हैं और जो अमनोज होते हैं ने विशेष पर्यों माजिर हो जाते हैं । देनीजिए उनके अनित्य-रक्षण के जिन्हान का उपरेग दिया गया है? ।

१६४८ राग-भाव न घरे (गेमं नाभिनियेसए प

बेंग और राम एक और हैं। जिस प्रकार मुनि मनीज विषयों में समान करे, उसी प्रकार अमनोश विषयों से देव भी साहरे (

- १ (४) कि । ५० ए० ए० २६२ । याणपूर्व नाम जैसंतरेण ताचा संपृष्टिकांति तेषांतरेण मारवयोति ताचपूर्व, प्रयु प्रीविकांति है लाजपुर्वत्यभवनायं सुधावर्व भवति तटा घरमकामियो सो विसुसाईमि सुधावणाणि भवेतिति ।
 - हत्तर १८५ हो । यत २३७ र त्रश्यमायध्यापनिकरविषकायमहितम् ।
- प्रत्यक्तक) अभ्यक्षक १०१० अंगामि हाथायीच, पर्यमाणि गापमपंत्रमारोधि, संद्राणं समयपूर्णादिवरीयम्बं । आरश्चां विशेष
 - ्ना १ कि. १५ क् १ के १ १ अंतरित हर्यपास्त्रीति, यहाईसायि ग्यावरामाईणि, संदायं स्वायत्रसाद, श्राप ते हिंदी असमा मध्यपाम ए स्टायस्थान क्षति ,
- या । खेल ब्यूल पूल प्रदेश । विश्वत स्टब्स्ट्र ईस्ट्रिक्सम्बद्धः ह
- क । कर किर स्राप्त १९६० वर्ष के के वेच स्थितहर सीमाचा क्विस्सहत्वण्य स्थितहर, द्विस्पद्ध सीमाचा स्थिति। वर्षण्य के के पूर्व के क्ष्मु कर वे कामु तर वेच सर्व ते, सम्मुख्य का अञ्चयमपुष्टा एवं सर्व के स्वारिष्ट से स्थित
 - ्कर ता । ती । खंड पेंद्र र प्रार्थित पान्य स्वितिक प्रकारण निष्य क्षेत्र स्वापीत प्रकार के स्वति कारणी है विश्वास असे पीनित के बाब के समार्थित है ।
- के भारता कर है। विश्व किया के लिए कर कर में लिए के सुनक्षित के समान के समान स्टूट के प्राप्त के किया है। विश्व कर है।
 - ्रम् _वार्ग्याः ष्ट्राप्ते व्यवस्थाः । युप्तः कामाण्यः ।

आयारपणिही (आचार-प्रणिधि)

४१६ अध्ययन = : क्लोक ५६-६१ टि० १६५-१७०

क्लोक ५६:

१६५ उपशान्त कर (सोईमुएण प):

शीत का अर्थ है उपमाना । योध आदि कपाव को उपमान्त करने वाला 'मौतीभून' कहलाता है ।

श्लोक ६० :

१६६. (जाए ^क) :

जिम लर्पारु श्रद्रजित होने के समय होने वाली (श्रद्धा) से ।

१६७. घडा से (सदाए क) :

धर्म में आदर, मन का परिणामरे और प्रधान गुण का स्त्रीकार! --यदा के ये विभिन्त वर्ष किए गए हैं। इन सबको मिलाकर निरुप्तें भी भावा में कहा जा सरता है --वीवन-विकाग के प्रति वो आस्या होती है, तीप्र मनोगाव होता है वही 'श्रदा' है।

१६८. उस थडा को (तमेव^य):

ध्यस्त्य भूणि और टीका के अनुमार यह खदा वा सर्वनाय है* और जिनदात भूषि के अनुसार वर्षाय-स्थान का[™]। आचाराञ्च हक्ति में एने खदा वा सर्वनाम माना है^द।

१६६. बाचायं-सम्मत (आयरियसम्मए प) :

आवार्य-सम्प्रत वर्षाम् तीर्थेवर, मणपर आदि द्वारा अनुसन्तर्भ। सह मुख का विशेषण है। द्वीका से दिल्लियन सनास्तर के अनुसार यह भ्यत का विशेषण है। श्रद्धा का विशेषण मानने पर दो परणों का अनुसार इस अकार होगा—आवार्य-सम्प्रत उसी श्रद्धा का अनु-सारत वर्षेभी।

क्लोक ६१:

१७० (सूरे य सेंणाए य):

बिन प्रकार शक्त्यों से मुाब्जिन बीर चनुरङ्ग (थोड़ा, हाबी, रच और पदाति) सेना से घर जाने पर अपना और दूसरों का सरक्षण

१ - व पू प् २०० . सीतभूनेण सीतो उवसती, जपा निसण्गो देवो, अतो सीतभूतेण उवसंतेण ।

२--हा ॰ टी ॰ प॰ २३६ : 'जीती भूतेन' की बाद्यम्यूपगमारप्रशान्तेन ।

३-- प्रव पुर पर २०० : जाएति निश्तमणनमकालं भश्यति ।

४-- अ॰ पू॰ प्॰ २०० : सद्धा यम्मे आयरो।

४-- ति॰ पू॰ पृ॰ २१३ : सद्धा परिचामी भण्यद्द ।

६--हा० टो० प० २३६ . 'धद्रमा' प्रधानगुणस्वीकश्णरपया ।

७—(क) छ० चू०ः तंसद्व पश्चण्यासमकातिक अनुपार्तज्ञा ।

⁽त) हा॰ टी॰ प॰ २३६ : तामेत्र सदामप्रतिपत्तितया प्रवद्धंमानाम् ।

द - जि॰ पू॰ पू॰ २६३ : समेव परिवायद्वाण ।

६—आ० ११२५: 'जाए सदाए निश्ततो तमेव अनुगालिन्ता, व० —'ववा श्रद्धवा' प्रवचनानस्वमस्यानकण्डकस्ववा 'निस्कान्त.' प्रवच्यो गृहीतवान् 'तामेव' श्रद्धानधान्तो वावज्ञीवम् 'अनुवालवेद'—रखेत् ।

१०- ति॰ पू॰ पू॰ २६३ : 'आयरिजसमञ्जी'ति आयरिया नाम तित्यकरणनपराई तेति संभए नाम समजीति वा अनुमन्नीशि वा एगद्रा ।

११ - हा॰ टी॰ प॰ २३८ : अन्ये तु धडाबियंवगमेतदिति ब्याचलने, तामेद धडामनुपालयेद गुलेपु, किलूनाम् ? आचार्यसंनतां, न तु स्यापहरतद्वितानिति ।

दसवेआलयं (दशवैकालक)

850

अध्ययन = : इलोक ६२ टि० १७१-१७

करने में समये होता है उसी प्रकार जो मुनि तय, संयम आदि गुणों से सम्पन्न होता है, वह इन्द्रिय और कपाय रूप सेना से पिर उते। अपना और दूसरों का बनाय करने में समर्थ होता है ।

१७१. (अलं परेसि ^घ) :

'अर्ल' का एक अर्थ विघारण – रोकना भी है । इसके अनुसार अनुवाद होगा कि आयुवों से सुसब्जित बीर अपनी रक्षा करने मेण और पर अनीत् शतुओं को रोतने बाला होता है^त।

१७२. संयम-योग (संजमजोगयं क) :

र्शापनाय-संयम, इन्द्रिय-संयम, मन:-संयम आदि के समाचरण को संयम-योग कहा जाता है। इससे सतरह प्रकार के संवर ह प्रत्य किया है? ।

१७३. स्वाच्याय-योग में (सज्जायजोगं ^{रा.}) :

रगात्याप दा पा एक प्रवाद है। तप या ग्रहण करने से दमका ग्रहण सहज ही हो जाता है किन्तु इसकी मुदाता बताने ने पि यहाँ पूष्ण किया है । स्वाच्याय बारह प्रकार के तथों में सब से मुख्य तप है। इस अभिमत की पुष्टि के लिए अगस्य निह ने ए गामा उर्पत की है :

बारसिबहिम्म वि तवे, सिक्नितरवाहिरे फुसलिद्धे । न वि अस्यि न वि अ होही, सज्ज्ञायसमं तवीकम्मं ॥ (कल्पभाष्य गा० ११६६)

१०४. प्रयुत्त रहता है (अहिंद्द्रए स) :

टीका में 'अस्ट्रिय,' का संस्कृत का 'अधिष्ठाता' हैं^४ किन्तु 'तवं' आदि कमें हैं, इसलिए यह 'अहिट्टा' पातु सक शहा पारित ।

१७५. अयुगों से मुसब्जित (समत्तमाउहे म) :

पट्टी मनार अलासिक है। जिसके पास पाँच प्रकार के आसुध होते हैं, उसे 'समाप्तासुध' (बायुगों से परिपूर्ण) कहा जाता हैं।

श्लोक ६२:

105. (fr "):

र्पत कार के अना साह का निर्देश किया गया है ।

१-- कि भूर पुरु २१३ : अहा कोई पुरिसी अवस्पयासमानागताए भेणाए अभिन्दी संपानावशी असे (सूरी अ) सी आर्थ यह कर कर ते स्थानको कि धारे उति, अप नाम समायो, नदा सी एवंगुगतुरो अल अध्यार्थ पर छ ईदियहमध्येत्वाद अभिक्ष हैं अपूर्व वृत्ति ह

[ं] तक में वर्ष १ के के १ भारती थाएं परिति, परगही एग्य सन् गु बहुनि, तार्च सही तिपारणी। मी अन परित पाराणव्याची तन्त्र के वर्ष के वर्ष

हे (४) अब भ्राष्ट्र पुत्र देवत । सन्तरमध्यि समापारीमं ।

क्षत्र केर्यक्षत्र विकासक १६८ । स्टब्सियोसः स्वित्रसम्बद्धिययं समस्यासम्बद्धाः ।

द ्रका त्रिक स्वाह्म व्यव भाष्यु सक्तात्रीं सार्वारी सार्वारी अपना अवस्ति। अवस्ति अवस्ति अवस्ति साम्यानी साम्यानी

२ कः । तः २ हो ४ वः १ १६६ । वृत्र सः सर्वोद्धी धावात्वात्रात्राकृतात्रकौद्धीत् अस्तात्राकृतवात्रात्रात्रात्राकृत्य

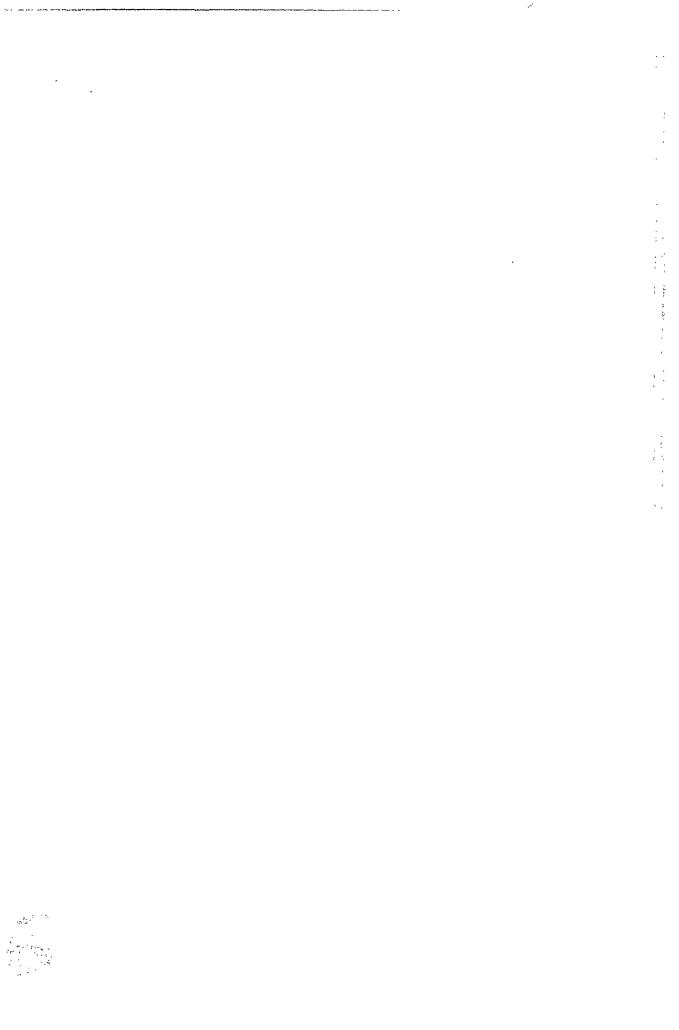
क । जार को वालिया करण हो अधिकारणान्त्री जाता । अधिकारणान्त्री क्षाप्ती क

के नाजी । स्था में वार पार में प्राप्ति अधिया में महिल्लामि स्वकार की असम्बद्धारमुखन ह

क रिता मुक्ताम् । १६४ । दिन्दान मन्त्रुमार रेन्ट्रेस्ट र

नवमं अन्त्रवर्ण विणयसमाही (पदमो उद्देमो)

नवम अध्ययन विनय-समाधि (४० उद्देशक)



नवमं अन्त्रयणं विणयसमाही (पडमो उद्देतो)

नवम अध्ययन विनय-समाधि (प्र॰ उद्देशक)



आमुख

वार्य ना पुत्र है 'नित्य' चोर जमना परम है भोश'। विस्तृत का है भोर तह धमें है, इसित्तृ विस्तृत का प्रयोग काला नाहित्'। विस्तृत का असेन प्रमाण के स्वतृत्त स्वतृत्त के स्वतृत्त स्वतृत्त

विनय अगरम तप है। गुरु के बाने पर खड़ा होना, हार बोडना, बामन देना, अक्ति बोर मुयूपा करना विनय है।

धोगपातिक मुत्र में वित्रय के मात प्रवार बतलाए हैं। उनमें धानवां प्रवार उपवार-वित्रय है। उक्त क्लोक से उसी को व्याव्या है है ज्ञान, इसेन, चारिक, तन, वाफो घोर बाय वा विजय- ये छह प्रवार मेथा रहते हैं। इन सबके साथ वित्रय को मत्ति उद्धान्ताव के स्वाय के चारे में होनी है। उद्धान भाव धोर चनुवारान का उनीकार—ये बोती एक साथ नहीं हो सकते। धानायं घीर सोधना के प्रति जो नक्क होता है यही धाचारवान् यन मकता है। इस घर्ष ये नक्षता घायार का पूर्णक्य है। वित्रय के प्रयं की ध्यारकता की पृत्रपृथि ये यह इस्तिकोण धवण रहते हैं।

बोद महित्य में भी विनय स्वरस्या, विधि व सनुशासन के भये में प्रयुक्त हुमा है । बीज-भिश्चों के विधि-ग्रम्य का नाम इसी मर्च में 'विनयरिटक' रक्ता गया है ।

प्रमुख ध्यायन के बार प्रदेशक हैं। मानार्य के साथ किया का बर्गन केमा होना चाहिए— दमका निरुप्त पहले मे है। "मानानाओं बत्तमों वि महीं"—किया पनन मानी हो बाएं तो भी यह धानार्य की माराज्या वेसे ही करता रहे जैसे पहले करता था —यह है दिनत का उन्हों । दिनके पात धानंपर कोने उनके प्रति दिनय का अधीन करें – मन, वाणों का सरीर में नम है (उनके विशे) जो गृह मुझे पर्युक्तन देने हैं उननी मैं पूरा करूं (उनोक विशे में नोमाव निराय की परम्परा को सहय बना देने हैं सिष्य के मानम से ऐसे सस्कार वेड बाएं हमी कावार्य भीर किया वा एकाक्साव हो सबता है धीर सिष्य भाषार्य से इस्टन्तन पा सकता है।

दूसरे में चांश्यर कोर नियम पा मेर शिकाया गया है। व्यक्तिन विषया को पाना है और फिनोल सम्पर्धा का मानी होता है। वे इस्तों को बात तेता है पढ़ी क्यांत तीवारा प्राप्त करता है (मनोक २९)। यांश्योत व्यवस्थायों होता है। जो महिकायों मही होता वह मोश सहीय सकता (मनोक २९)।

जो धाशार के तिए बिनय का प्रयोग करें, वह पूज्य है (क्लोक २)। जो घप्रिय प्रमन को धर्म-बुद्धि से सहन करता है, वह पूज्य है (क्लोक ८)। पूज्य के समाणी का निरूपण --यह तोसरे का विजय है।

१-- व्या ६.२.२ : एव धम्मस्स विजशी, मूल परशो से मोक्सी ।

२---प्राप्तः सवरद्वार ३ पाँचवी भावना : विश्वश्री वि सबी सेवी वि यम्मी तम्हा विश्वश्री पउद्मियक्ती ।

¹⁻ maio X I

४--उत्त ० २०.३२ : अस्पुट्ठाणं अजलिकाणं, तहेवासणवायणं । गुरमतिमावमृत्यूता, विणयो एस विदाहियो ।।

चौदं में चार समाधियों ना वर्षन है। समाधि का प्रयं है—हित, मुख या स्वास्थ्य। उसके चार हेतु हैं—विनय, ध्रुत, तर रो पाचार। प्रमुणानन को सुनने की उच्छा, उसका सम्यक्-प्रहम उसकी ग्राराधना। घौर सफलता पर गर्व न करना—विनय-समाधि हे है प्राप्त हैं। विनय का प्राप्तम प्रमुणासन से होता है प्रीट प्रहंकार के परिस्थान में उसकी निष्ठा होती है।

मुझे झार झीटा, में एकाव-वित्त होड़ेंगा, सन्मार्ग पर स्थित होड़ेंगा, दूसरों को भी वहाँ स्थित करूंगा इसलिए मुझे पड़ना पाहिर—हैं। युव-ममाधि हैं। यद उर्वों क्या जाए विज्ञाचार क्यों पाला जाए है इनके उद्देश्य की महत्वपूर्ण जानकारी यहाँ मिलती है। इस प्रकार कें युव्यवक विजय की सुधीनीक परिभाग प्रस्तुत करता है।

उनका उद्यार नर्ने हुने की तीनरी बस्तु से हुया है।

नवर्षे अञ्चयकं · नवम अध्ययन

विणयसमाही (पढमो उद्देशो) : विनय-समाधि (प्रथम उद्देशक)

٩×

मरकृत छावा

हिंदी धनुवाद

१—सभा य कोहा च मयप्यमाया गुरस्मगाने विजयं न सिस्खें । सो चेव उ तस्स अभूद्रभावो फलं व कीयस्स यहाय होड ।। स्तम्ब्राङ्गा श्रोपाङ्गा भाषावमादात्, पुत-मक्ताते विजय म जिल्लोतः । स क्षेत्र मु तस्याऽभृतिभाव , क्षतीमृत क्षीयकस्य स्थायः भवति ।।१।। १—को मुनि गर्के, काल, माया था प्रमादकवा मुक्त के समीप वित्तव को गिया नहीं सेना बड़ी (विनय को जीनका) उनके विनास के निए होगी है, जैसे—कोचक (बाम) का कन उनके बचके निए होना है।

२--- वे यावि मंदि ति गुर्व विदत्ता इहरे इमे अप्पनुए ति नच्चा । होलति" मिच्छं पश्चिम्जमाणा करेंति आसायण ते गृष्टणं ॥ ये चावि "पन्द" इति गुरु विदिश्या, "'क्हरो"ऽय "अत्यप्नुन" इति कात्या । होभयन्ति मिच्या प्रतिवक्तमाना , कृषेत्रशासातमा ते गुरुणाम् ॥२॥ २ —जो मृति गुरु को ~'ये मर्य (अत्पन्न) हैं', 'ये अल्पवयस्क और अत्य-युन हैं,'—ऐगा जानकर उनके उपदेश को सिच्या मानने हुए उनकी सबहेलना करने हैं, ये गुरु को आमानना करने^द हैं।

१—वगर्डण संदा वि" भवति एगे इहरा वि च जे मुखबुद्धोववेया । आवारमता गुणमुद्धिप्रस्मा जे होलिया मिहिरिज भास कुज्जा। प्रकृत्या मन्दा अपि मवन्ति एके, बहरा अपि च ये युत-बुर्प्युपैता । भाषारवन्तो गुणमुरियनात्मान , ये होहिताः शिक्षोव अस्म कुर्यु । ॥३॥ ३ -- कई आवार्य वयोड्ड होते हुए भी स्वाय के ही मार (अस्त-अत) होने हैं और कई अव्यवस्क होने दूर भी जून और कृषि से मागाना होने हैं। आवारणान और जूषि से मागाना आवार्य, मेर्न किर के अव्य हो या प्राप्त, अवता प्राप्त होने पर गुण-राधि की उत्ती अवार मान कर बार ने देन प्रकार जिल ईपन-राधि के हार ने

४—जे यावि नातं दहर ति नच्चा आसावए से अहियाय होइ। एवायरियं वि हु हीतवंनो नियच्छई लाइयहं सु मदे॥ ये चारि नाग रहर इति झाला, आसातयेषुः सस्याहिताय भवति । एवमाचार्यमपि चलु होलपन्, निर्मच्छति जातिवय चलु मन्द्रः ॥४.। Y-जो बोई-वह धर्ग छोटा है-ऐवा बानकर उसकी काधानना (क्टबंबा) करन है, बद् (क्य) उसके सहित के लिए होता है। हमी प्रकार अन्यवयक्त आवार्य की भी अब-हेलना करने बाला मन्द मनारमे^भ परिधमन करना है।

१--- "आसीविसी यावि परं मुस्ट्री कि जीवनासाओ परं नु कुन्जा । आयरिवपाया पुण अप्पसन्ता अवोहिजासायण निरंप मोक्सो ॥ आसीविवरचारि वर मुख्यः, कि जीवनासान् वर मुदुर्वात् । साम्रावेवासः वृत्रसमन्ताः समोविवससाननवा मास्ति सोसः ॥॥॥ ४ -आभीविय मर्पं अध्यान मुद्ध होने पर भी श्रीवन-नाशं ने अध्यक प्रया कर एकता है? परानु आवायंग्रद अपनान होने पर अवीधि के बारण बनते हैं। अनः आधानना से बीध नहीं मिलता।

विणयसमाही (विनय-समावि)

६—तो पायमं जित्रयमवस्कमेण्या आमीदिसंघा विहु कोवएज्जा । जो वा विहं पायद जीवियट्टी एकोयमासायणया गुरुणं ॥

७—िंग्या हूं में पावय तो उहेंग्जा आगोबियो या पुविओं न भाग्ये । विवा विसं हालहलं न मारे संयावि मोश्यो गुरुहीलणाए ॥

= ना पराय सिरसा भेतृमिच्छे सुग त सीत् पटियोहणुरता। तो या दण् सनिअमी पहार्र तृष्यासामायणया गुरुणे।।

र-निया हु सीनेच निर्दिति भिरे निया हु सीही कृषित्री न भगते । निया न निरेटन व मनित्रम न फर्चि मीक्सी मुक्तीलयाम् ॥

कार्याश्यक्तवाया गुण आपम्पना
 क्षेत्रिकासम्बद्धम्य निष्य गोष्यो ।
 लक्ष्य अस्ति आपम्पना ।
 लक्ष्य अस्ति अस्ति ।
 लक्ष्य अस्ति अस्ति ।
 लक्ष्य अस्ति अस्ति ।
 लक्ष्य अस्ति ।

कुक्ता प्रकार हिन्द्रश्रोत प्रवाहण्य सम्बद्धिः सम्बद्धान दूर्ध नायण्यानिर्देशाले ह सम्बद्धाने स्थाप प्रकारित हुण्यास्य सम्बद्धाने सम्बद्धाना दिवा सम्बद्धाः

कृष्यात्म कराव नगर् व्यवभागवारकः निवकत्तिः । व्यवकारकारः विकास स्वास्त्रीति ॥ व्यवकारकारः विकासमा स्वासीन्ति ॥ क्रम्यूरी तकार स्वतः स्वासीन्ता स्वासीन्ति । यः पावकं ज्वलितमपकामेत्, आशीवयं वाऽपि खनु कोपयेत्। यो वा विय सादति जीवितायीं, गुयोपमाझातनया गुरुणाम् ॥६॥

स्याद् राजु स पावको नो दहेत्, आशोविषो या कुपितो न भक्षेत् । स्याद्विष हलाहरूं न मारपेत्, न नावि मोओ गुरहोलनया ॥७॥

यः पर्वत शिरमा भेतुमिन्छेत्, मृप्तं या सिंह् प्रतिबोधपेत् । यो वा ददीत जन्त्यम् प्रहारं, एपोषमाञ्चातनवा गुल्णाम् ॥=॥

रयात् राजु शिर्येण गिरिमणि भिरवात्, रयात् राजु निहः कृषियो न भशेत् । रयान भिरवादा दास्यव, ग वाणि मेंशी गुरहीननया ॥६॥

भागार्थपदाः मुनरप्रमानाः अकेशिमाधाशनयः गान्ति मोताः । सरमादसम्पापसृत्तिः गोतीः मुण्यमादानिमुक्तं स्केतः ॥१०॥

यापारिक वर्गनिवयं बेलाले नहार येदः, व्यात्तर्वत्रका त्रयदर्गनियव्हास् । व्यापान वर्णने सूर्यनिवतेषः, जाता वर्णने सामे वर्णने वर्णने वर्णने वर्णने

प्रवार पति प्रदेशका मिन्नियंत्र सरवर्षात्रके केत्रविक अपूष्टक्षीत्र क सम्बद्धीत विकासका प्राप्तक्षित्र सम्बद्धीत विकासका प्राप्तक्षित्र सम्बद्धीत विकास को प्रकार क्षार्थित्वय क्षार्थका

अध्ययन ६ (प्र॰ उ॰): श्लोक ६-१३

the second of

६ — कोई जलती अभि को लोपए हैं आशीविप सर्प को कृषित करता है की जीवित रहने की इच्छा से विप नाम है गुरु की आशावना इनके ग्रमान है —ो विष प्रकार हित के लिए नहीं होते, उसी प्रसा गुरु की आशावना हित के लिए नहीं होते.

७—सम्भव है कदानित् अगि न पर सम्भव है आशीविष सर्प कृषित होते पर भी न गाए और यह भी सम्भव है कि उपार विष भी न मारे, परन्तु मुक्त की अप्रोक्ता है मोश सम्भव नहीं है।

क्रीई शिर से पर्वत का भेश गर्म की इच्छा करता है, सीए हुए विश्वे जगाता है और भाले की नीक पर पर करता है, मुख्यी जाशातना इनके समाहित

ह सम्भव है सिर से पहिताल के भेद हाले, संभव है निह स्कृति ही वित्र है । भारत है । भ

१० -भाषापेषार के अवस्ता हुन । बोधिन्याम नहीं होता । बागापण २००१ नहीं मिलता । इमित्रिष्ट महत्त्व के व याला मृति सुरुक्षा के अभिमृत् रहे।

११-- केंग वाहिसाँच श्राहण्यात । भागांन के कोंग मन्त्रार में भागां । भागांन के समस्यात प्रता है ने के के बेंगां । सनस्यक्षान समस्य होते हुए के अत्राहत । विनासिक सेवा करें।

१० जिल्हा सहीत वर्गाः विकासिका १ प्रमास्ति १ वर्गाः महार्थिक १ प्रमासकार वर्गाः वर्गाका क्षा वर्गाः वर्गाः

विणयसमाही (विनय-समाधि)

358

१३ — लग्जा वया संजम बंभचेरं कल्लाणभागिस्स विद्योहिटाणं । जे मे भुरू सवयमणुरासमति ॥ ते हं भुरू सवयं पूययामि ॥ सत्रका वया सथम बह्यचये, बन्धानभाषितः विद्योधिस्थानम् । ये मा गुरवः सत्तमपुद्रशासति, तात्रह पुरुत् सत्ततः पुत्रवामि ॥१३॥

१४ – जहा निसते सवणब्विमाली प्रभासई केवलभाग्हें सु। एवायरिओ सुप्रसोलयुडिए विरायई सुरमओ य इंदो ॥ यथा निक्षान्ते स्वयन्तः विस्तिती, प्रवासने केवलसारनं तु । एवसावायं श्रृत-तील बुद्दया, विराजने सुरमाध्य इव इन्ड सार्टस

१५—जहा समी कोमुइजोगजुती नक्खसतारागणवस्युडप्पा । से सोहई विमले अस्भमुक्के एवं गणी सोहइ भिष्युमज्जे ॥ वया शशी कीमुदीयोगपुकः, नक्षत्रतारागणपरिवृद्धानमा । से शोभने विमलेऽभ्रमुक्ते, एव गणी शोभने भिख्नसबै १९९५।

१६—महागरा आवरिया महेसी समाहिजोगे मुबसोलबुद्धिए । संपाविजकामे अणुत्तराई आराहए तोसए धम्मकामी ॥ सहाकरान् आवार्यान् वर्शिकः समाधियोगस्य स्वतीकहरू सम्प्राप्तुकामोऽनुकृत्याः सारायमेन् सोकीहर्यकर्णः

१७-सोच्वाण मेहाबी सुभासियाइ सुस्पूसए आर्यारयप्पमसो । आराहदत्त से पाव धारवा **मेकाबी सुवाधि**रः 'ः शुध्य**ववेत्र्'श्लावार्य**करः '



४३१ अध्ययन ६ (प्र० ७०) : इलोक २ टि० ५-६

प्र. विनादा (अमूहभावो ^म):

अभूतिमाव---'भूति' ना अर्थ है विशव या कृदि । भूति के अभाव में 'अभूतिमाव' कहते हैं । यह अवस्थ्य वृशि और टीका की व्यालगा है । क्रियताय भूति से अभूतिभाव का यदीय सदर विशासमाय है "।

६. की सकः (शांस) का (को यस्स ^घ):

हुए से घार करते हुए बीन को भीका करते हैं? बार कर तक तकते कर मूल जाना है। इससे जानकारी जीत से उद्भागर प्राचीत स्थोत में मिलनी है। जैसे बहुर हैं—चीरिको के पर, तार, बरको और हरताल में गण तथा अधिहान्— अधिवेशशील स्वाधन का स्वय स्थानि कि विज्ञात में नियु होता हैं!

> वृजना—यो सामनं अपहृत अस्यान घम्मजीवनं । परिवक्तेसात बुम्मेधो विद्वि निम्साय पाविकं ।। फलानि बहुक्ससेव असहुरुजाय फुल्सति ॥ (धम्मपद १२ ५)

-- जो दुर्बंद्रि मनुष्य अन्द्रन्तों तथा धर्म-निष्ट आर्थ-मुख्यों के शासन की, पापमणी दृष्टि का आध्य सेकर, अब्हेलना करता है, वह अगम्बदान के लिए बात के यन की तरह प्रकृतिमत होता है।

इस्रोक २:

७. (हीलति ^व) :

सस्कृत में अवज्ञा के अर्थ में 'हीलू' चात् है। अगस्त्य चूनि में इसका समानायक प्रयोग 'होपयति' और 'अहियालेंति' हैंर ।

e. মর (মরি ^ক):

सद दा सर्प नास्प्रादित — अन्यदुदि है। प्राणियों में मानावरण के वर्षाप्याय की विधिषता होगी है। उनके सनुमार कोई नीप बुद्ध बगल होता है—उन्द, मुक्ति स्रादि को सालोबना में समर्थ होता है और कोई बन्द बुद्धि बाला होता है—उनकी सालोबना में सबये नहीं होता ।

E. आज्ञातना (आसायण प):

हा सामाजता का बारे विनास करने। या करवेंना कानता है। गुरू की तमुत्ता करने का असल या जिनने करने तम्मार्थार्थ का हान है, वड़े आरामना करने हैं। जिन्न-निमन क्याने से इसने प्रतिकृत वर्तन, विनय-प्रास, प्रतिविद्युकरण, करवेंना आदि से जिन्न-निमन समे भी सिन्दी हैं।

(स) हा॰ टो॰ व॰ २४३ : 'अमूतिमाव' इति अमूनेर्भावीऽमूतिभावः, असवद्भाव इत्ययं: ।

२-विक पूर पूर ३०२ : अपूर्तिमात्री नाम अपूर्तिमात्रीति का विचासमात्रीति का एगट्टा ।

३-- अ० वि० ४.२१६ : स्वनन् बातात् स कीचकः ।

४-- अ० चू० पू० २०६ : कीयो बनो, सो य पतेज सुक्तति । उक्त च--

यसाः विपीतिकानो, कलानि तसक्वलीयाधवाणाम् । ऐत्वर्थञ्चातवितुषामृत्यक्षाने विनातायः ॥

५-म॰ पु॰ पु॰ २०७।

६—हा ॰ टी॰ प॰ २४३ : सयोपशमवैविज्यातः त्रवृश्यासोवनाः समयं सत्प्रशक्तित इति ।

१ — (रः) स॰ पु॰ पृ॰ २०६ : भूनीमाबी ऋदो भूतीए समावी अपूर्तिभावी ।

दसवेआतियं (दशवैकालिक)

४३२ अध्ययन ६ (प्र०७०) : श्लोक ३-५ टि० १०-१४

श्लोक ३:

१० (पगईए मंदा विक):

```
विणयसमाही (विनय-समाधि)
```

४३३ अध्ययन ६ (प्र० उ०) : इलोक ११-१३ टि० १४-२०

इलोक ११:

१५ आहिनानि बाह्मण (आहियामी क) :

बह बाह्यण जो अभिन की पूत्र। करता है और उसको मनत अपनित स्थानी है, आहिनापन कहलाता है।

१६- आहुनि (आहुई स):

देवना के उहें देव में मन्द पहुंकर अन्ति में भी आदि डालना ।

१७ मन्त्रपदीं से (मंतपय ^ख):

मन्त्रपद का अर्थ 'अन्तरे स्वाटा' आदि मन्त्र वाक्य है? । जिनदान चूर्णि मे 'पद' का अर्थ 'सीर' किया है? ।

इलोक १२ :

१ = धर्म-पदों को (धम्मपयाइ क)

दे सामिक वास्य जिनका फल समै का बोस हो^क।

१६ शिर की भूकाकर, हार्यों को जोडकर (सिरसा पजलीओ व)

वे सहर पञ्चा हुन्यतां विधि की सोग कीत करते हैं। अवस्थानिह स्वविद और निनदान महत्तर ने इनका क्षाट उन्होंन किया है। दोनों पुत्रों को भूमि वह दिया कर, दोनों हाथा को भूमि पर रणका, उस का अपना सन्तक रखे —यह पणाह (दो पैन, दो हाव और नक्ष किए) नदत्त को विधि हैं। टोकाकार ने इस विधि का कोई उन्तेष्य नहीं किया है। येगान में नमस्तार की यह विधि बाज भी प्रविन्त है

इलोक १३:

२०. लग्जा (लग्जा^क):

इसका अर्थ है—अक्टलीय का भय या अपवाद का भय के।

१--(क) अ॰ जू॰: आह्अग्यी-एस वेदवादी जया हरववाही सस्वदेवाण हव्य पावेति श्रनो ते त परमादरेण हुणति ।

(स्र) जि॰ यु॰ पृ॰ ३०६: श्राहियसमी वभयो ।

(ग) हा० टी० प० २४५ : 'आहितानि ' कुतावसयादिकाँक्षण ।

२-(क) जि॰ चू॰ पृ० ३०६ णाणाविहेणस्यादिणा मतं उडसारेऊल आहुय दलयइ ।

(स्र) हा० टी० प० २४५ : आहुनवी — धुनव्रसेपादिलक्षणा । ३ – हा० टी० प० २४५ भवपदानि —सन्वे स्वाहेरवेदमादीनि ।

४—हिन्दान पन पन पन स्थान — सन्दर्भ मार्थित मण्याह ।

४—जिल् पूर्व पृष्ट २०६ : पन सार भग्गड ।

५ -- हा ॰ टी ॰ प ॰ २४४ : 'धर्मपदानि' धर्मफलानि सिद्धान्तपदानि ।

६—(क) अ० १०: सिरसा पत्रसितीति—एतेण पर्शापनस्स बदण गहण अणाडुद्यलपाणिततण्युते सिर च भूमिए णिमेकण ।

(स) प्रिन पूर १० १०६ प्रवाणिण वेदिवएण, राजहा -- जालुद्रेग भूमीए निवादण्य हत्यदुष्य मूमीए अबद्व मिय तती सिर्ट चंबप निवाएज्ञा ।

७—(क) थ॰ पू॰ : अकरणिजनसक्व सरजा ।

(ख) जि॰ पू॰ पु॰ ३०६ : सम्जा अववादभय।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ २४६: 'लज्जा' अपवादभयत्या ।

दसदेयालियं (दशवैकालिक)

४३४ अव्ययन ६ (प्र० उ०) : क्लोक १४-१६ टि० २१-२३

इलोक १४:

२१ भारत (भारहं प):

गर्म भारत का अर्थ जम्बूढीप का दक्षिण भाग है।

श्लोक १५:

२२. कातिक-पूणिमा (कोमुइ क):

दशर्वनातिक की व्यारमा में उसका अर्थ कातिक पूर्णिमा किया है³। मोनियर विलियम्स ने इसके कातिक पूर्णिमा और ^{आधिक} पूर्णिमा के देखी अर्थ किए हैं। 'से मोहड विमले अव्यमुक्के' इसके साथ आदिवन पूर्णिमा की कल्पना अधिक संगत है। सस्द पू^{र्णिया} को किस्तुत्र प्रसिक्त प्रसिक्त है।

इलोक १६:

२३ समाधियोगः और बुद्धि के (समाहिजोगे : बुद्धिए स) :

्रित्य में उत्तरा अर्थ पार्टी निमासित और टीका में सुतीया विभवित के द्वारा किया है। तथा सप्तमी के द्वारा भी हो। सर्ता है। पूर्ण के अनुसार समाधियोग, श्रुत, शील और बुद्धि के अनुसार समाधियोग, श्रुत, शील और बुद्धि के साथ पार्टी पार्टी पार्टी पार्टी पार्टी पार्टी पार्टी के समाधियोग, श्रुत, शील और बुद्धि के द्वारा महान् की प्रति पार्टी पार्टी ।

नवमं अज्ञयणं विणयसमाही (भ्रोओ उद्देशो)

> नवम अध्ययन विनय-समाधि (द्वितीय उद्देशक)

1			
;			
† • •			
,			
,			
i			
:			
• •			
•			
:			
,			

नवम अत्रायणं : नवम अध्ययन

विणयसमाही (बीओ उद्देसो): विनय-समाधि (द्वितीय उद्देशक)

• .
१मूलाओ लंघप्पभवो दुमास
संघात्रो बच्छा समुबॅति साहा ।
साहप्पसाहा विरहेति पत्ता
तओं से पुष्फंचफलं सो या।

२—एव घष्मस्स विणञी मूलं परमो मे मोवणी। जेण हिस्ति सुघं सिग्धं निस्सेगं चाभिगस्टहें स

इ--जे य चडे निए पढें दुखाई निपडी सडे। दुडाई से व्यविणीयपा इट्टं मीयगय जहा।

४—विशयं पि जो उवाएपं चोइओ कुरपई नरो। दिथ्य सो सिरिमेरजॉत दहेण पश्सिहए।।

५---तहेव अविगोधपा उथवन्ता ह्या गया । दोर्सति दुहमेहंता आभिओगमुबद्दिण ॥

६—तहेव मुविणीयप्या उववण्मा ह्या गया। दीसति मुहपेहेता इहिंद पसा महायसा।।

सस्कृत द्वापा

मूलात् स्वापप्रभवो द्रमस्य, स्वाधारप्रचारमपुरवस्ति शालाः । शालास्य प्रशाला विरोहन्ति पत्राणि, सनस्तस्य पूरप च कलं च रसस्य ॥देश

एव धर्मस्य वितयो, मूल परमस्तस्य मोक्षः । येम क्षेति भूत स्लास्म, ति.डोवं वाधिगरद्यति ॥२॥

याच वर्षा मृगरतस्य , हुर्यादी निकृति डाठ । उद्युते सोऽवियोगातमा, काष्ठ स्रोतोगत येया ॥३॥

विनयम्बि यः उपायेन, बोहितः कुप्यति नरः । दिश्यां संशिवमायान्तीः दृश्येन प्रतिवेधति ॥४॥

तर्ववार्धवतीतासातः . उपवाह्यः ह्या गआः । दृश्यन्ते दु समेयमाना , आभियोग्यनुपहिचता, ॥॥॥

तर्वव मुक्तितारामातः, उपवाद्या ह्या गताः; हृदयन्ते मुक्षमेषमाताः, ऋदि प्राप्ता महायदातः ॥६॥

हिन्दी सनुवाद

१ इस के मूज से स्कार अध्यक्त होता है, क्रम्य में पदचान शासाई आती हैं, और शासाओं से से प्रशासाए निक्सती हैं। उसके पदचान पत्र, पुष्प, फल और रस होता है।

२—इसी प्रकार धर्म का मूल है 'विनय' (धावार) और उसका गम्म (अनिम) कत' है सोक्षा विनय के द्वारा मुनि कीनि, कनामनोध' धुन और समस्त इष्ट सरवों को ' धारन होता है।

२ — जायण्ड, स्तर्य-लज्ञ, स्तरप, अधित-बारी, मायाची और मात्र्य है, वह अस्तिनी-सारमा समार-स्त्रांत में चैंसे ही प्रवाहित होता रहणा है जैसे नदी के कान में पड़ा हुआ काठ 1

४ - जिनव में उपाय के द्वारा भी प्रेरित करने पर जो कृषित होना है, वह आसी हुई दिय्य लक्ष्मी वो डडे ने रोक्सा है।

५ — जां अधियाहा पोड़े और हापी अधिनीत होते हैं, वे सेवाकाल में दुस्य का अनुसव करते हुए देशे जाते हैं।

६—जो श्रीपकाह्य थे. है और हाथी मृतिनोत होते हैं, बेक्टिइ श्रीर महात् यद्य की पाकर मृत्र का अनुभव करते हुए देखे जाते हैं। दसवेळालियं (दशवंकालिक)

७—तहेव अविणीयप्पा लीगंसि नरनारिक्षो । दीसंति दुहमेहंता छाया विगतितेदिया ॥ तर्यवाऽविनीतात्मानः, लोके नरनार्यः । दृश्यन्ते दुःखमेघमानाः, 'छाता' विकलितेन्द्रियाः ॥७॥

८—दंदसस्यपरिजुण्णा असरभवयणेहि य । कलुजा विवन्नछंदा सुदिवससाए परिगया ॥ दण्डशस्त्राम्यां परिजीर्णाः, असम्ययचर्नश्च । करुणा विपन्नच्छन्दसः, धुलिपासया परिगताः ॥=॥

६—तहेव मुविकीयप्पा स्पेगंसि नरनारिओ। दीसंति मुहमेहंता इटिंट पत्ता महायसा।। तयंव सृविनीतात्मानः. लोके नरनार्यः । दृश्यन्ते सुखमेघमानाः, ऋद्धि प्राप्ता महायदासः ॥६॥

१० — नहेव अविणीयप्पा देवा जनमा प्र गुज्कमा । दीगंति दृहमेहंता मानिजीगमुबद्धिया । तथैवाऽदिनीतात्मानः, देवा पक्षाद्य गुह्यकाः । दृश्यन्ते दुःषमेषमानाः, आमियोग्यमुपहियताः ॥१०॥

११—तहेव पुविकीयत्या देवा जनगा य गुरुक्तमा। दीनंति गुरुमेहेता दुविट पता महायमा॥ तमैय मुविगीतात्मातः, देवा मधारच मुद्धकाः । मुद्दमते सुलमेषमाताः, मुद्धि प्राप्ताः महामदामः ॥११॥

•२—ते शावस्थितवासायायः मुस्युगावपायः । नेति विक्षा प्रवह्तनि सन्तरिक्ता ६४ पाणाः ।

धै जानायोपाध्याययोः, शुक्रुयायवनकराः । तेषां निकाः प्रयोगेते, भण्डेल्वता द्वयं पाध्याः ॥१२॥

क्षेत्रको स्टब्स्ट ११ हैलाक्ष्ये क्ष्युक्तको हैलाक्ष्ये क्ष्युक्तको हैकान्य भाग्याचे समार्थे छन्। विभावतीत नेपुनवर्शन का १ सुनिता प्रमुखीतान्त्री, इनामीकनेप कार्यक्षणय १०१५। ७-= —लोक में जो पुरा की व अविनीत होते हैं, अत-विसर माई इन्द्रिय-विकल, दण्ड और मस्र दें। असम्य वचनों के द्वारा तिरम्हरू परवस, भूख और प्यास में पीछे। दु:ख का अनुभव करते हुए देने की

६--लोक में जो पुरामार^{ेड}़ होते हैं, वे ऋडि और महान्^{यत हो} सुस का अनुभव करते हुए देने व^{हते}

१० — जो देव, यश और पुराही वासी देव) अविनीत होते हैं, दे हेरा दुःख का अनुभव करते हुए देने वर्ष

११—जी देव, यश और ' मुबिनीत होते हैं, वे ऋदि और वर्षे को वायर मुख का अनुभर करेडी जाते हैं।

१२—जो मुनि आसार्व क्षेत्र हो। कीर्य सुनुवा और आजातारा वर्ष उनकी शिक्षा वर्षा प्रकार की है। जार में सीचे हुए कार्य

१३-१४ में मुर्ट आहे हैं हैं रिक्ट, क्यों क्या प्रधान के हैं हैं हैं भीत में दुक्य हैं मीलाई हैं

"गयसमाही (विनय-समाधि)	3\$8	अध्ययन ६ (द्वि० उ०) : ब्लोक १४-१६
ध्वेण संधं वहं घोरं	वेत बार्थ वर्थ घोरी,	दे पृथ्य सन्दिन्दिय ^{ात} होते हुए भी विभागकात में (विभाग के साम) गोड

हुए भी द्वारा) चौर परियाव दारण । शिक्षमाणा नियम्छन्ति, बन्ध, बच और दाग्ण परिनाप को प्राप्त नियच्छति शिषसमाणाः पुषतास्ते सक्तिनिष्ट्रयाः ॥१४॥ होते हैं १ सतिदंदिया ॥ जुला ते

तेऽपि स पुत्र पूजवन्ति,

१५ किर भी वे उस जिला के लिए (--ते वि सं गुरु पूर्वति उस गुरु की पूजा करते हैं, सन्कार करते तस्य शिल्पम्य कारणाय । तस्स सिष्पस्स कारणा। है¹², नमस्कार करते हैं¹⁸ और सन्तुष्ट होकर मरङ्गंतित नगरयन्ति, मर्मसति सक्राहेति उपनी काजा था पालन बरने हैं। त्व्टा निर्देशवितन ।।१४॥ निहेसवसिणो ॥ तुर्हा

१६ — जा आगम-जान को पाने से लन्दर --- कि पुण जे नुबरगाही कि पुत्रयं धुतवाही, और अनन्तरित (मोक्ष) का इच्युक्त है उपका अवंतहियकामए अनन्तिहतरामकः । किर बहुनाही क्या ? इसलिए आ चार्यजो

आधरिया जंबए भिक्ल आवार्षां यह बदेपुः भिखुः, क्टे भिशु उमका उल्लंघन न करे। तस्मारान्नातिवतेयेत् ॥१६॥ नाइबत्तए ॥

१७—मिशु (अवार्यमे) नीची शस्त्रा मीर्था शम्यो गति स्थान, s---नीयं सेन्जं गईं ठाणें करे", नीची ग्रांत करे", भीचे खड़ा रहेष्ट, नीचं चामनानि च । च सासणाणि य। मोर्ज च पाडी वन्देत. नीचा असन करे^{३4}, नीचा होकर आचार्य के च पाए वंदेज्जा

चरणों में बन्दना करें " और नीचा होकर

अञ्जलि वरे---हाथ जोड़े^{दर}। १० -- अपनी काया से तथा उपकरणी सवर्ष कावेन, --- "संघट्टइला काएण गे एवं किसी दूसरे प्रकार से प्रधार्थका तयोवधिनावि । उवहिणामवि^भ । हार्गही जाने पर शिष्य इस प्रकार कहे ---

नीचं कुर्याच्याञ्जलिम् ॥१७॥

क्षमस्वापराध मे,

नीर्ष कुल्ला व अंजीत ।।

क्षमेह अवराहं "आप मेरा अपराध क्षमा करें, मैं किर *ऐसा* वरेश्नपृतरिति च ॥१८॥ नहीं बहँगा।" वएक्जन पुणी लिय।।

१६— देने दुष्ट बैल बाबुक आदि मे बुर्गयो वा प्रतोडेन, ६--- "दुग्पञ्जो वा पञीएणं ब्रीरत होने पर स्थ को बहन करना है, बैंन चोदितो वहांत रयम् । चोइमो ही दुवुँद्धि शिष्य प्रापार्थ के बार-बार कहते वहई रह≀ एव दुर्वेदिः हरपानी, पर कार्य करता है। एव बुबुद्धि किच्चाणं " उदन उदन प्रश्रेति ॥१६॥ वृत्तो युत्तो पकुरवई ।।

दसवेद्यालियं (दशवंकालिक)

४४२ अध्ययन ६ (द्वि०उ०): इलोक ५-७ टि० ६-इ

श्लोक ५:

६. औषपाह्य (उचवज्का ^{ए।}) :

उसके संस्कृत रात 'उपवाला' और 'अीववाला'— दोनों किए जा सकते हैं । इन दोनों का अर्थ — सवारी के काम में आने वाले अर राजा की मनारी में काम जाने वाले वाहन—हाथी, रच आदि है । कारण या अकारण—सब अवस्थाओं में जिसे बाहन बनाया जाए की भीववार कहा जाना है ।

इलोक ७:

इलोकः १२:

E. आसार्य और उपाध्याय की (आयरियंत्रवंत्रभागाणं के) :

भैन परनरार में भाषायें और ज्ञाधार वा न्यान बहुत हो महाया है। परनार ग्रा बनाह है। ज्ञापन योग मुझ है। उसने स्थान मुझ है। उसने स्थान मुझ है। उसने स्थान में के स्थान योग मुझ है। उसने स्थान का नाये हैं मुझ पी भाषायें के स्थान में के स्थान में भाषायें के स्थान में भाषायें के स्थान में भाषायें में स्थान में पी भाषायें भीर ज्ञापाय पो नहीं स्थान पित्ती हैं। जानरात मूर्वि के स्थान पूर्व भीर कर में समान में भाषायें स्थान में पी भाषायें भीर कर में भाषायें कहमाता हैं। जिन्हान पूर्व भीर कर में भाषायें स्थान भाषायें होता है भीर पूर्व उपा अर्थ का जानकार हो निष्क मुख्या है। प्रत्या पर स्थानित हो वह भी आधार्य स्थानना होता है भीर प्रश्न होता है। अपा भाषायें स्थान स्थान

रोशा के अनुसार मुत्राय बाता अववा नृद-करानीय कोल्डकार्य आवार्य रहलाता हैं। इन सकता डाटायें यही है कि गुरुह रहसानित या मरमानित को मुत्र और अर्थ प्रसाना है, यह शावार्य है। इसवे मुत्र और शावार्य के डाट्यवर्षि में को अन्तर है, यह स्वाट होता है।

१०. शिक्षा (सिवता ग) :

हिल्ला दो प्रकार की होनी है— (१) पहण-सिला और (२) अमेवन-शिला । करेब्य कालान पहण-शिला और उत्तका आवरण का कृत्याल सामेवन-पिला कहणाता है।

इलोक १३:

११ शिल्प (सिप्पा स):

बारीयरी । स्वर्णकार, लोहकार, मुस्मकार आदि का कर्म ।

१-सो० नि० वृ० 'अस्य बाएइ आयरिओ' 'मुत्त माएइ उवज्ञाओ' वृत्ति--मूत्रप्रदा स्वाम्यस्या., अर्थप्रदा आचार्या ।

२-- मृ० मी॰ स्मृ० अ० १४.४६,६० : "इहोपनवनं वेदान् घोऽध्यापयति नित्यतः ।

मुक्तवान् इतिहासांत्रव स उपाध्याय उच्यते ।) साद्धान वैदांत्रव योऽध्याप्य शिक्षवित्वा वतानि खः।

साङ्गान् वैदेश्च योऽध्याध्य शिक्षयित्वा देतानि च । विद्योगि च मन्त्रार्यानाचार्य सोऽभिधीयने ।"

३--व॰ चू॰ १.३.४ : मुसन्यतहुभवादि गुगसम्बन्धो आपनो गुरुहि गुरुपदे त्याविनी आवरिक्षो ।

४--वि॰ पु॰ पु॰ ११६: आयरियां मुसरवतरुमजिविङ, को वा अन्तीःचि मुसरवतरुमवपुनिह अ उववेत्रो गुरवप् य ठावित्रो सोऽवि आयरित्रो चेत्र ।

५--हा० टी० प० २५२ : 'आवार्ष' मुत्रार्थप्रद् तत्स्यानीयं बाज्य व्येष्टार्वम् ।

६-(क) त्रि व पू॰ पू॰ ३१३ : सिरमा दुविहा-नाहणमिश्ला आसेवणसिरला य ।

(स) हा ब्हों व पर १४६ : 'शिक्षा' ब्रह्मासेयनासक्षमा ।

७---(क) अ० चृ० : मिप्पाणि सुवज्यकाराडीणि ।

(व) जि॰ पु॰ पृ॰ ३१३ : सिप्पाणि —कुंभारसोहाराशीण ।

(ग) हा॰ टो॰ प॰ २४६ : श्वास्पानि' कुम्मकार्तियादीति ।

दसवेत्रालियं (दशवैकालिक)

४४४ अघ्ययन ६ (द्वि०उ०) : क्लोक १४-१५ दि० १२-१६

१२. नैपुष्य (गेडणियाणि स

क्षीमल, याप-विद्या, नीकिक कला, वित्र-कला।

रस्रोक्ट ०४ •

विजयसमाही (विनय-समाधि)

४४५ अध्ययन ६ (द्वि. उ०) : इलोक १७ टि० १७-२२

इलोक १७ :

१७. नीची प्रस्या करे (नीयं सेन्जं क):

आचार्य की शस्या (विद्यीते) से अपनी शस्या नीचे स्थान में करना?।

१६ नीची गति करे (गई के):

नीचो गृति बर्चान् शिष्य आवार्य मे आरो न चने, पोछे चने । अति समीप और अति दूर न चले । अति समीप चलने से रजें उड़ती हैं और अति दूर चलना प्रत्यनीयना तथा आशानना है"।

१६. भीचे लडा रहे (ठाण क) :

मृति काचार्य खड़े हों उनमे नीचे स्थान में सहा रहें। आचार्य के आगे और पास्त्र भाग में खड़ा न हो ।

२०. नीचा आसन करे (नीयं च आसणाणि स) :

आचार्य के आसन-पीठ, पत्रक आदि से अपना आसन नीचा करना । हरिभद्र ने इसका अर्थ-लपुनर आसन किया है?।

२१. नीचा होकर आचार्य के चरणों में बन्दना करे (नीयं च पाए बंदेग्जा म) :

बाबार्यं बासन पर बासीन हो और शिष्य निम्न मुभाग में घडा हो किर मी शीधा सडा-सडा बन्दना न करे, बुक्ट मुक्कर करे। शिर से चरण स्वयं कर सके बतना मुक्कर बन्दना करें।

२२. नीचा होकर अञ्जलि करे-हाय जोड़े (नीय कुज्जा य अंजलि प) : बन्दना के लिए सीवा खड़ा-खड़ा हाय न जोड़े, किन्तु मूछ भूककर वैसा करें"।

१-- (क) श्र॰ चू॰ : सेन्द्रा संपारओ तं गीवतरमापरिवसवारताओ कुन्जा ।

[स) जि॰ धु॰ वृ॰ ३१४ : सेन्जा संचारओ भग्गद्द, सी आयरियस्संतियाओ गीयतरी कायस्त्री ।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ २५० : मीर्चा 'शस्पा' संस्तारकलक्षणामाधार्यशस्यायाः सकाशात्कृयीदिति योगः ।

२--(क) अ॰ पु॰ : न आपरियाण पुरतो गरुदेश्जा ।

- (क) वि॰ पू॰ पू॰ ३१४-३१६ : 'कीया' नाम आपरियाण पिटुओ गतब्दे, तर्नाव की अन्वासका, न वा अतिदूरायेण गतका, जनवामाने ताब पादरेणुणा आयरियमण्डूणदोसी मवडू, अडदूरे पांडणीय आसायणादि बहवे होसा भवतीति, जती णवनासको णातिदुरे य चक्रमितस्त्र ।
- (ग) हा॰ टी॰ प॰ २५० : शीवां गतिमाचायंगते., सत्युष्ठती नातिदूरेण नातिद्रुत यापादित्ययं. I
- ३--(क) वि पू प ३१४ : वहा जिमिन ठाणे बायरिया उवचिद्रा अध्यति सस्य जे नीयवरं ठाण सनि ठाइवस्ते ।
- [स) हा : टी॰ प॰ २५० : नीचं स्थानमाचार्यस्थानातू, धत्राचार्य आस्ते सस्मानीचनरे स्थाते स्थातव्यवितिशाय: ।
- ४-- अ॰ चू॰ : ठाणमवि सं ग पश्ततो य पुरतो, एवमाडि अविदर्द तं गीर्त तहा सुरता ।
- १--(र) व॰ प्॰ : एवं पीडरलगाविसवि आसन :
 - (स) जि॰ पु॰ प॰ ३१५ : तहा नीयवरे पीइगाइ नि आगणे आयश्यिमुन्नाए उवविसेन्जा ।
- (ग) हा॰ टी॰ प॰ २४० : 'नीवानि' समुतराणि कवाविन्कारणजाते 'आसवानि' वीठकानि तस्थिन्तुरविद्धे तबनुतात: सेवेत : ६-(क) त्रि पु प ११४ : बह आयरिओ जानने इनरी भूमिए भीयवरे भूमित्वदेते वंदमानी उवद्विधी न बदेश्या, किन्त बाव सिरेण पुत्रे पारे ताब भीयं बरेरजा ।
 - (स) हा वरी व व २५०: 'नीव' च सन्यादननीतमाङ्ग. सन् पादावावार्यसस्ती बन्देन, नावत्तरा ।
- ७--(क) त्रि॰ खू॰ यू॰ ३१४। तहा अजलिमांब पुस्तमाणेण जो पहाणीम उद्यविद्वेण अवनी कायस्वा, स्ति द्वीतअवग्रण कायस्वा।
 - (स) हा॰ टी॰ प॰ २४० : 'नीथ' मम्रकाय 'सूर्यात्' संवाहवेश्वाक्रमात, न त स्वाजवस्तवध एवेति ।

्दसवैयालियं (दशवैकालिक)

४४६ अध्ययन ६ (द्वि०७०) : क्लोक १८-२० टि० २३-२३

श्लोक १८:

२३. इलोक १८:

थागातना होने पर धमा-याचना करने की विधि इस प्रकार है —िश्तर भुकाकर गुरु से कहे —मेरा अपराध हुआ है उसके कि हैं। "पिक्काफि दुसक्त" का प्रायदिवत नेना हैं। आप मुक्ते क्षमा करें। मैं फिर से इसे नहीं दोहराऊँगा ।

२४. (उबहिणामिव ^स) :

महा महार भगवानिक है।

२४. किसी दूसरे प्रकार से (अबि स

यह प्रति द्वार का भाषानुवाद है। यहाँ 'अपि' संभावना के अर्थ में हैं³। अगस्त्य भूणि के अनुसार 'गमन से उलन वारु हैं हैं । जिल्हाम भूति के अनुसार 'गाया और उपिय-दोनों से एक साय स्पर्य हो जाने पर' यह 'अपि' का संभावित अर्थ हैं । विषयसमाही (विनय-समाधि) ४४७ अध्ययन ६ (द्वि०७०) : इलोक २१-२२ दि० २६-३२

लाए'। जैंगे---परदु-क्षु मे बार-पिस हरने बाने इस्प, हेमात में उत्प, बदल में शोग हरने बाने, शीरम से शीतकर और बची में जगा माहिकारि'।

२६ विभिन्नाय (एंदें *) :

तिया का करंग्य है कि वह भाजायें की इक्या को बाते । देश-काल के भाषार पर इक्याएँ भी विभिन्न होती है, जैंसे —िक्सी को छाय आहि, क्लिन को समू आहि इस्ट होते हैं। धेप के आयार पर भी कृति की मिलना होती है, जैसे —कोलन देश वालों को पेता जिस होती है. उत्तराज्य सामियों की तस आहि-आहि?।

30. क्षाराधन-विधि (जववारं ^क) :

भगस्य वृत्ति में 'उदयार' का अर्थ आता", जिनदास कृति में 'शिवि'र और टीका में 'आराधना का प्रकार' किया है।

इलोक २१:

३१. सम्पत्ति (संपत्ती ^स) :

दमका अर्थ है सन्पर।" । अवस्था पणि में इसका अर्थ कार्य-लाभ कीर टीका में सम्वाधित किया है ।

इलोक २२:

३२. जिसे बुद्धि और ऋदि का गर्य है (महदद्दिगारवे क) :

को मनि द्वारा ऋदि का गर्व बहुत करता है", जो आतीवता का गर्व करता है" और जो ऋदि-गौरव में भ्रामिनिक्ट है"-के कथार अवस्त्र चुनि, जिल्हान चुनि और टीका के जबे हैं। गति अवृत्ति भूत और स्वदि-गौरवर्ष का गर्व-न्यह इसका तरल अर्थ स्वीत होता है।

१ -- अ० थु० : जया बालं जोरमं भोजणसयणासणादि उद्योग ।

२.-- त्रिः पु॰ प्॰: ११४-१६ : ताय सर्रांद वातिपतहराणि बच्चाणि आहरति, हेमन्ते उन्हाणि, बतते दिशहराणि (तिशहराणि), तिन्दे तीयपरवारि, बतातु उन्हरण्याणि (उण्लवण), पूर्व ताव उड्ड उप्र पण गुण्ण शहुगए बच्चाणि श्राहरिकता, तहा उड्ड पण्ड सेन्द्रविक स्वित्रेता।

६—कि॰ पू॰ पृ॰ १६६: दन्ये गाम इस्या मण्यह, कवाह राष्ट्रप्ययोगार्थि इस्य इस्यति, भनियं स्—मण्यति विद्या साथी साथी कण्यतः मापुर्वे किसरा । अण्यति सारिया पूरिया व बहुदेहिलो सोथो ॥' तहा कोई राष्ट्र हम्पाइ कोति व्यवसं इस्पाइ हेते वा पण्य अण्यति विद्या हुन्द्रकाओं केंडिकायार्थ नेत्रा, उत्तरासुक्तां तस्या, व्यवसं क्रिया

४-- अ॰ पू॰ : उवयारी आणा कीति आणत्तिआए तुसति ।

५ - त्रि॰ चू॰ हु॰ ३१६ : 'उबयार' णाम विधी भण्णह ।

६--हा० टो० प० २५० : 'उपचारम्' आराधनाप्रकारम् ।

७ - जि॰ पु॰ उ॰ ३१६ : अट्टे हि विशीयस्स सपदा भवति ।

६— झ० चू०: सपत्ती फल्जलाभी।

^{, 📆 🛵} हा॰ टी॰ प॰ २५१ : संप्राप्तिविनीतस्य च ज्ञानाविगुणानाम् ।

१० — अ० पूरु: को मतीए इड्डिगारवमुख्यहाँत ।

११--जि॰ पु॰ पु॰ ११६: जातीय रहिगारवं बहति, जहार्ज्य बत्तमजातीओ वहनेनश्त पारे लीगहानित मित हपूरी गारवो भव्यति ।

१२-- हा॰ टी॰ प॰ २४१ : 'ऋदिगोरवमति,' ऋदिगोरवे अभिनिविष्टः ।

४४८ अध्ययन ६ (द्वि० उ०) : इलोक २३ टि० ३३-३६

३३. जो साहसिक है (साहस प

दगरा अर्थ है—िवना गोने-समसे आवेश में कार्य करने वाला अयवा 'अकृत्य कार्य करने में तत्पर''। इस सन्ध के अर्थ है । प्राचीन माहित्य में इसरा प्रयोग चोर, हिसक, भोषक आदि के अर्थ में होता था, परन्तु कालान्तर में इसरा अर्थ शिक्तात्राची, संकल्पवान् तृता है। प्रश्नव्याकरण मूल में 'साहस' को हिसा का पर्यायवाची शब्द माना है । कोशकार होरेस हेमेन वितर ने 'साहस' के हिसा का पर्यायवाची शब्द माना है । कोशकार होरेस हेमेन वितर ने 'साहस' के हिसा का पर्यायवाची शब्द माना है ।

३४. जो गुर की आजा का यवासमय पालन नहीं करता (हीणपेसणे स):

'पेगप' रा अमें है नियोजन, कार्य में प्रदत्त करना, आज्ञा आदि । जो शिष्य अपने गुरु की आज्ञा को हीन—संयु करता है— यमागमय उपका पालन नहीं परता, वह हीन-प्रेषण कहलाता है^४ ।

३४. जो असंविभागी है (असंविभागी ^घ) :

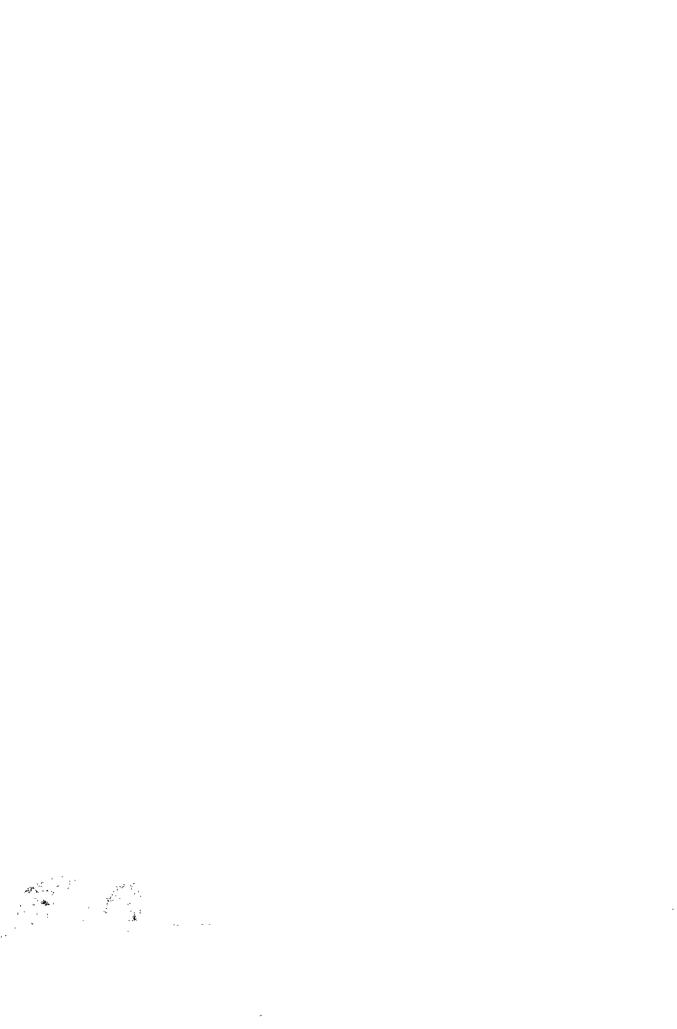
जो बारे नाए हुए आहार आदि का दूसरे समानवर्षी साधुओं को संविभाग नहीं देता, यह 'असंविमागा' करताता हैं। 'धर्मारभागी न ट्रंगरण मोरणो'—पर् पर्म-सूत्र आपुनिक समाजवाद को भावना का प्रतिनिधि-वात्र्य है।

इलोक २३:

नवमं अञ्चयणं विणयसमाही (तद्यो उदेगो)

> नवम अध्ययन विनय-समाधि

विनय-समाप्ट (तृतीय उद्देशक)



विणयसमाही (बद्दओ उद्देसो) : विनय-समाधि (वृतीय उद्देशक)

मून

सस्त्र दाया

हिग्दी अनुवाद

१ आपरियं अग्तिमियाहियामी सुन्तूममाणो पडिजापरेज्जा । आलोइय इंगियमेव नच्चा जो धन्टमाराहयइ स पुन्तो ॥

आचार्यमानिमित्राहितारिन', शुभूतमान प्रतिकृत्यात् । आन्त्रोहित इश्चितमेव शास्त्रा, यस्त्रास्त्रमाराययित संयुग्य ॥१॥ र — जैने आहितानि आजि भी भुगूपा करता हुआ जानक रहता है, वेसे हो जो आवार्ष को मुनूषा करता हुआ जानक रत्ना है, जो आवार्ष के आठांक्ति सीर रत्ना है, जो जानकर उनके अभिजास की आराधना करता है, वह पूत्य है।

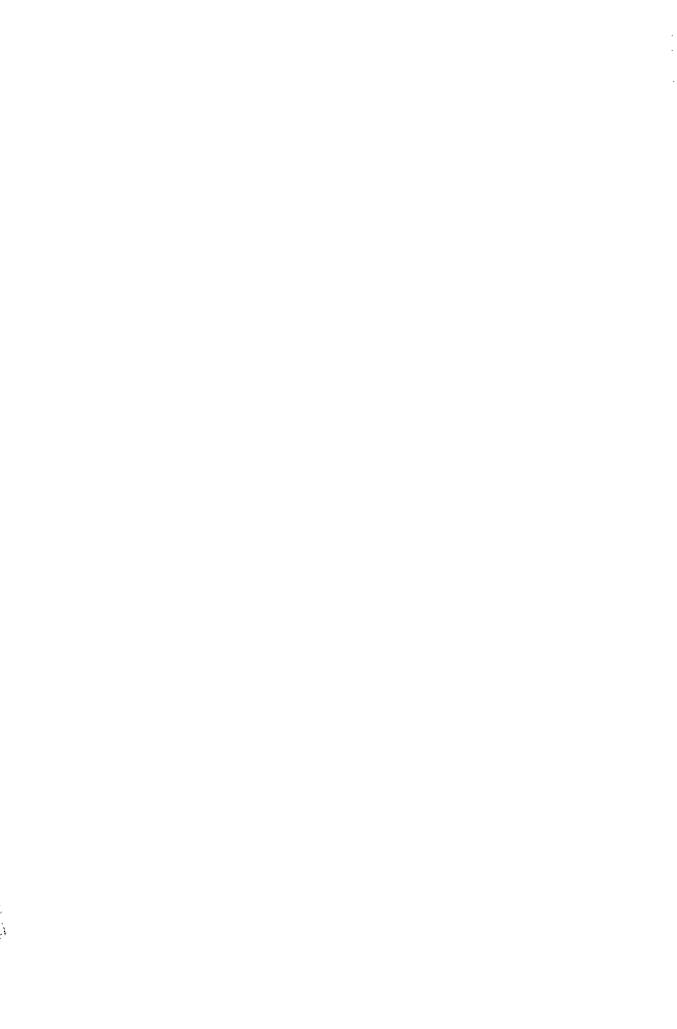
२ - आपारमट्टा दिणवं पउने सुस्त्रुसमाणो परिशिज्य वक्तं। जहोबद्वद्वं अभिकंसमाणो मुद्दं सु नासायपर्दं स पुज्जो ॥ क्षाचारार्थं विनयं प्रयुज्जीत, तृथं यमानः परिगृहा बाब्यम् । यथीपब्टिटमिकाड्सन्, गुटं तु साधानयति स पृत्यः ॥२॥ २—जो आचार के निए विनय का प्रवोग करता है, जो बाबाय की मुनते की इच्छा रमना हुआ उनके वाबय की बहुत उपयेश के बनुकून खावरण करता है, जो गुढ़ की आसातना नहीं करता, बहु पूर्य हैं।

२~राइणिएसु विषयं पर्जने इहरा वि य जे परियायनेट्ठा । नियक्तणे बट्टक सञ्चवार्ड ओबावयं बक्ककरेस पुज्जो ॥ रास्तिरेषु विनयं प्रयुक्तीत, सहरा अपि वे पर्यावन्वेच्छा । भोक्त्ये कतेते सत्त्वदाढी, अवपातवान् बारवहर सं पूज्य ॥३॥ दे --जो अस्पनगस्त होने पर भी रोशा-हाल में ज्येटड है--जन पुत्रनीय साधुजों के प्रति तिनय का प्रयोग करता है, नम्र अपकार करता है, मध्यपारी है, जुट के समीप रहते बाला है⁴ और जो गुफ की साजा का पालन करता है, वह पूर्य है।

्ट - अन्तायज्ञेत् चरई विशुद्धं ज्ञबणः समुपाणं च निच्चं । र ो परिदेयएज्जाः ः भूत्यपद्धं स पुण्जो ॥ स्रक्षानोच्छं चरति विद्युद्धं, यापनार्यं समुदान च तिरयम् । स्रतस्या न परिदेवपेतृ, सरस्या न विकरयने स पुरुष ॥४॥ ¥— यो जोवन-यापन के लिए विश्वद्ध मामुराधिक सवान-उन्छ (विश्वा) की परा पर्वो करना है, वो भिश्ना न मिलने पर विश्व नहीं होता , विश्वने पर दलाया नहीं करता, यह पूर्य है।

न्तपाणे इलाभे विसंते । गभितीसएउजा स पुरुषो ॥ संस्तार-सच्यासन-भगतवाने, अस्पेन्द्रनाःजिसामेषि सति । य एषमास्याजमभित्रोयवेद, सन्तोयप्रायान्यस्त स पुरेगः ॥५॥ १-- वस्तारक, सरवा, आसत, भक्त और पानो का अधिक लाम होने वर भी जो अल्लेक्ट होता है?, अपने आप को सन्तुट रसता है और जो सतोब-प्रचान जीवन में रस है, यह पूर्ण है।

विणयसमा	ही (विनयसमापि)	£ХХ	अध्ययन ६ : इलोक १२-१५	
इत्यो। मोही	डहरं व महत्त्तां या पुनं पच्यद्वयं निहिया। लए नो वियाखितएञ्जा वकोहं चचएसपुञ्जी।।	तथेव रहूर च 'पाराल' वा, दियम पुगानं प्रशिक्तं गृहिण वा। भी हेरियोली स्रांति वा रिशवेद, स्ताभक्तय शोसच्य स्वतेत् स दूर्य्य ।।१२॥	१२ — बाजस साहद, त्वी साहुरत, प्रक्रोजन साहुत्यको दुस्वरित की साद दिशार को प्रोजन नहीं करना, उनकी निन्दाननी राना ¹² , जो नवंबीर त्रीयका स्वात करना है, वह पुत्र्य है।	
जसेष तेमा	माणिया सवर्ष माणपंति १ फन्नं य निधेसविति । १९ए माणरिहे तबस्ती दिए सस्बदए ⁹ सपुण्नी ।।	वै सामिना गततं सानवर्धन्त, स्रातेत क्यांभिष निवेद्याधिन । सात्रावत्वेस्पातार्थात्वर्याच्या स्त्रिक्टियान् सायरागन् सं द्वायः ॥१६॥	१६ - अरनुत्मत् आर्थिक द्वारा सम्मान्ति विश्व नार्वि पर आ शिष्टा को सन्त मध्यानित कार्ये हैं - पुरु प्रमुख्य के लिए देशिल करते हैं, पिरा प्रोण कार्यी कर्मा को सान- पूर्वक साथ हुए में स्थानित करवा है, बैंके ही जो आवार्ष करते शिष्टी को सोधा मार्ग में क्यांगित करते हैं, उस मान्त्रीय, स्थानी, दिवेदिय और स्वयस्त आयार्थ कर और सम्मान करता है, वह मान्त्रीय है।	
सो <i>दा</i> घरे	गुरुषं मृणसागराणं वाणमेहाजि गुभासियाई । धुणौ पचरए तिगुत्तो ।कसायावगए स पुज्जो ।।	तेयां तुरुषा रूमनापरामाः, ब्रुष्मा नेपायो सुमापिनानि । बरेन्यानि पञ्चरव्यविश्वपतः, अपगन-बहुरुकपातः, संयुक्तः, ।।१४।।	१४ त्रां मेवाची मृति उन मुल-मागर गृभ्यो ने मुआपिन गुनकर उनका आवरण करता है, योव महावती में रत, मन, वाणी और तरीर ने गुण्ये ज्वाया नोय, मान, माना और तरीर ने गृण्ये ज्वाया नोय, मान, माना और तरीर ने गृष्ये करता हैंग, यह पूरव हैं।	
নিদ ঘুদা	वह सबस पडियरिय मुनी सम्यनिउने अभिगमकुसते । प्रमाले पूरेकड एरमउले गई गय ॥	गुरुषिष्ट्रं मतनं पतिवयं धृतिः, त्रित्रम्बम्पित्योऽपित्यमुद्धातः । पूत्या रजीमलं पूरा हुतं, फाल्बराननुत्रां गति गतः ॥१४॥	१४१म लोड में गुरु की मनन नेवा कर ³⁷ , जिनमन-निगुच ³⁷ (आगम-निगुच) जीर क्षमित्रक (निजय-जीनाति) से मुजल ³⁴ मुदि तरने दिना १० टंग और मल को ³⁴ करिनत कर प्रकाशकुत्त अनुतम गति को प्रस्तु होना है	
	ति वेमि ।	इति सर्वीमि ।	ऐसा में कहता है।	



४. श्रीशा-काल में व्येष्ट (वरीयायजेंटटा स

कोरद या स्थवित सीन प्रशास के होते हैं।

- (१) जानि स्पविर जो अन्य से अवैण्ड डोने हैं।
- (२) यत स्वविर-जो ज्ञान में खेळ होते हैं।
- (३) पर्याप स्पॉवर -जो दीशा-मान में प्रोप्ट होने हैं।

सहाँ इन नीतों से से लारीद ज्येष्ट की बिरोनता बनकाई गई हैं । को जानि और युन से ब्वेग्टन हाने पर भी पर्याय से क्येग्ट हो उनके प्रति वितर का प्रयोग करना पाहिए।

ሂሂሄ

५. जो गृर के समीप रहने वाता है (ओवायव प

क्षात्रम-टीक्षणों में 'कोणाव' के सम्हत रूप 'उत्पात और अपात' दोगो दिये जाते हैं। उत्पात का अर्थ हैं – समीय कक्षाता और स्वपात का अर्थ है – काल, मेदा आर्थि। अवस्था पूर्ति से 'कोशाव' का सार्व 'अप्रचार्य का क्षात्रकारी' जिला हैं'। जिल्हाम पूर्ति से भी 'कोबाव' का सर्व सत्ता— निर्देश किया हैं। टीरकार ने 'आवादक' के दो अर्थ कित हैं— स्वत्रकीत सा समीयकार्य 'आव' में 'ओ' होगा है परन्तु 'उप' को प्राहुत स्वाक्त्य में 'आ' जहीं होता। आवे प्रदोगों में 'उप' को 'ली' किया जाता है, जैसे— उपवास क

क्षत्रतीन के बनिश्चित 'अभीवस्त्री या बाताशारी' तर्न 'उत्तरान' सद को स्तान में रमकर हो किए पहुँहैं। 'ओवायब' से स्रतान तर 'वरहरा' है। प्रशास में है—पुर को आजा का पानन करने वालारे। इतिकार 'ओवायब' का स्रते 'काउनतीन' और 'पभीवस्त्री' स्थित उपसुद्ध है। जिस्सान महत्तर ने 'आजापुत्त वचन करने वाला'—दम जारर नमुक्त सर्वे दिशा है। वरन्तु 'ओवायब' सदर स्थलक हैं, हार्तिष् उत्तराज वर्ष स्वर्ण किया जाए तह विक्त समूत्र हैं।

ध्लोक ४:

६ जीवन-यापन के लिए (जवणट्टया ^स)

सबस-भार को बहुत करने बाते सदीर को बारण करने के लिए...माह अवस्थागिह स्पविर और टीकाकार को न्यावसाई । दिनदान कहार दशी व्यारण को दुस और राष्ट्र करते हैं, बैंबे-...यार्ग के लिए साबी के पहिए से तेन बुरान जाता है की ही सबस-यात्रा को निमाते के लिया मोजन करना साहित "।

१--य० पुर : जातिमुनवेरभूमीहिती विशासवेरेमूमिमुक्तरिसमेनीहि विसेशिन्त्रति इत्सवि जो वषमा परिवासकेट्टा स्वयन्ता-भीरेखा ।

२---स॰ पु॰ : क्षावरिक्ष आणाकारी क्षोतावतं ।

४-- हा ॰ टी॰ प॰ २५३: 'अवपातवान' वन्दनदीली निश्टवर्ती वा ।

थ्र∽हा० टी० प० २५३ : 'बारवररी' गर्दानहेंतहरणतीतः।

६--(क) अ॰ प्॰ : सञ्जनभारध्यह सरीरपारणस्थं जवणट्ठता ।

⁽स) हा॰ टो॰ प॰ २४३ : 'यापनार्व' सबमभरोझाँहशारीएपायनाव नान्वया ।

७-जि॰ पू॰ पू॰ ३१६ : 'जवणद्दया' गाम जहा सगदस्य अवसंगी जलत्य कोरह, तहा सजयवतानिस्वहणत्यं आहारिकात ।

दसवेआतियं (दशवंकालिक)

४५६ अध्ययन ६ (तृ० उ०) इलोक ४ टि० ७६

७. अपना परिचय न देते हुए अञ्च्छ (भिक्षा) की (अन्नायजञ्खं के)

अन्तर्यास्य स्पित्र से 'अलान और 'उपरा' की स्पार्याएँ भिन्त-भिन्न स्थलों में इस प्रकार की हैं—जो भिन्न, स्वजन आरे को यह 'अलान' यह प्रतान हैं। एवं-संस्तय — मातृ-पितृपक्षीय परिचय और पश्चात्-संस्तय — सनुरपक्षीय परिचय के बिना प्राप्त के 'अलात-उपरा' यह ताला हैं। उप्तास, सरवादन और एपणा के दोगों से रहित जो मैक्स उपलब्ध हो वह 'अलात-उपरा' हैं। उपतास के दोगों से बाधार पर 'अलात-उपरा' के किलागों दो हैं:

इलोक ४:

१०. जो ग्रत्पेच्छ होता है (अध्विच्छ्या ^ल) :

बम्पेन्टना का ताम्पर्य है--प्राप्त होने वाने पदार्थों से मूर्क्टा न करना और आवस्यनता से अधिक न लेना'।

इलोक ६ :

११. बलोक ६:

पुरा पन आदि की बाता में लोहमय कोटो को सहन कर लेता है —यहीं सूत्रकार ने एक प्राचीन परस्परा का उस्लेख किया है। जुलिकार उसे इस भागा में प्रस्तृत करते हैं —

नई स्वरित नीथं-स्थान में पन की बाता से माने की नीक वा बदुल शादि के काटो पर बैठ या मो जाते थे। उपर जाने वाले व्यक्ति उनकी दमनीय दत्ता से इंक्ति हुने "उठो, उठो, जो तुम बाहोये वही नुम्हें देंगे।" दुनना कहने पर ये उठ बढे होते"।

१२, कानों में पैठते हुए (कण्णसरे ^घ):

स्नास्त्वमिह स्वविर ने इनके दो वर्ष किए हैं—'कानों में प्रवेश करने वाले अववा कानों के लिए वाण वैसे तीले.'। जिनदास स्रोर टीकाक्षार ने इमका क्षेत्रफ एक (प्रथम) अर्थ ही किया है।"

इलोक ७:

१३. सहजतमा निकाले जा सकते हैं (मुदद्धरा ^स) :

जो दिना क्ट के निकाला जा सके और मरहमपट्टी कर दश को ठीक किया जा सके—यह 'सुउदर' को तालपर्यार्थ है^४।

१४ वैर की परम्परा को बढ़ाने वाले (वेराणुबंधीणि प):

अनुबन्य का अर्च सातत्व, निरन्तरता है। कटु वाणी से वर आगे से आगे बढता जाता है, इसलिए उसे वैशानुबन्धी कहा है।

१-- जि॰ चू॰ प्॰ ३२० : अप्यिन्छया नाम नो मुन्छ करेड, न वा असिरिसान विन्हड ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ २५३ : 'अल्पेच्छता' अमूच्छ्रंया परिभोगीऽतिरिक्तापहण वा ।

२—(क) अ॰ पू॰ : सरक्ष्मीया सत्तका सहित् मरिसेत्, साभी आता, ताए कटना बस्बूनपभीतीम जया केति तित्यारित्यामेतु सोमेण अवस्य मध्ये पम्ममृहित्स केति उत्यावीहितिति कटकत्वयम ।

⁽व) जि॰ पू॰ पु॰ २२०: जहां सीच शोहमायकट्या प्रायदेज्य सामीय उच्युत्मामा व परामियोगेय तींस मोहकंटगाचं उद्दर्श पुष्यतित, ते य सम्मे पातिका क्वियात्वियतेता सही बरामा यूने सम्मेह प्रसाद मतित मनति समाति बहुत प्रदृष्ट्रे दहेती ।

३---अ॰ पू॰ : मध्यं सर्वति पार्वति कव्यसरा अथवा सरीरस्स दुस्तहमायुर्घ सरी तहा ते क्वास्स एवं क्व्यसरा ।

४- (क) जिल पूर पू देश्य: करने सरतीति कल्लसरा, कल पविसंतीति युत मबद ।

⁽स) हा० टी० प० २५३ : 'वर्णसत्तान्' वर्णगासिन ।

५-(क) त्रि॰ पू॰ पू॰ ३२० : सुह च उद्धरिकांति, वणपरिकामणादोहि य उदाएहि सम्प्रियमित

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ २५३ : 'मूदरा' मुखेनेबोद्ध्रयन्ते बनपरिहमं च विवते ।

६--हा॰ टी॰ प॰ २५३ : समाधवणप्रद्वेशादिनेह परत्र च वैरानुबन्धीन मवन्ति ।

इंसवेआलियं (दशवंकालिक)

४५६ अध्ययन हः (तृ० ७०) इलोक ६-१० टि० १४-३ः

श्लोक =:

७ – अ० बू०: मुंचातापृगुगा इति

४६० अव्ययन ६ (तृ०७०) : श्लोक १२-१३ हि० २४-३३

इलोक १२:

२५. जो लिक्जित नहीं करता, उनकी निन्दा नहीं करता (हीलए खिसएउना) :

हमस्थिति ने किसी को उसरे बुश्चरिय की समृति कराकर लिखत करने को हीलमा और बार-बार लिखत करने की किस माना है । जिनदास महत्तर ने—दूसरों की लिखत करने के लिए अनीश्वर को ईश्वर और दुष्ट को भद्र कहना हीलना हैं—ऐसिम्ह है और सिमना के संग कारण माने हैं:

- (१) जाति में, यना-तुम मनेरद जाति के हो।
- (२) युग में, यया-नुम जार से उलान हुए हो।
- (३) वर्षे में, पता-तम मूर्ती से सेवनीय हो।
- (४) तिल में, यपा-लून चमार हो।
- (४) उत्तरि से, यया—तुम कोड़ी हो । आगे परकार रोजना और जिससा का भेद सक्ट करते हुए बहुते हैं :

हुनैवन से हिसी व्यक्ति हो एक बार विश्वित करना 'हीलना' और बार-बार लिजित करना 'सिमना' हैं, अथवा प्रति^{द्य इस}े. बहुता 'हीलना' और मुनिष्ट्र प्रचन रहना 'सियना' हैं³।

डीराकार ने ईत्यों या बन-इंप्यों ने एक बार किसी को 'बुस्ट' कहना हीलना और बार-बार कहना तिसना --ऐसा माना हैं।

इलोक १३:

```
विणयसमाही (बिनय-समाधि)
                                                ४६१ अध्ययन ६ (तृ०७०) : इतीक १४-१५ टि० २८-३३
                                                इलोक १४:
२६ मन, बाली और झरीर से गुप्त ( तिवृतो म ) :
      शुल्तिका अर्थ है--गीयन, सवरण । वे तीन हैं :
       (१) मन गांज, (२) बनत-गांज और (३) काय-गांज ।
      इन सीनो से जो युक्त होता है, यह 'त्रिमृद्ध' बहलाता हैं"।
२६. फीध, मान, माया और सीभ को हर करता है ( चउक्तसायायगए प ) :
       बचाय की बाददारी के लिए देलिए द.३६-३६ ।
                                               इलोक १५:
 ३० सेवा कर ( यडियरिय के ) :
       श्रानिषयं अर्थातु विधिपुर्वेष आराधना करके, शक्ष्या करके, भनित करके ।
 इ१. जिनमत-निपुण ( जिणममनिउणे स )
       को बागम में प्रवीण होता है, उने 'विनमत-निपुरा' वहा जाता है"।
 १२. अभिग्रम ( विनय-प्रतिपत्ति ) में कृदाल ( अभिग्रमकृति <sup>स</sup> ) :
       क्षभिगम का अर्थ है अतिथि --- साध्यो का आदर-सम्मान व अविन करना। इस कामे मे जो बस हाता है, वह 'खीमगम-नृसक्त'
 बहलाता हैर ।
 ३३. रज और मल को (रयमनं<sup>ग</sup>):
        बायव-बाल में कर्म 'रज' कहलाना है सीर बढ, स्पृत्य तथा निकाचित कान में 'मल' कहलाता है<sup>के</sup>। यह अवस्त्यमिह स्विविद की
 ब्यास्या है। वहीं-वहीं 'रब' वा अर्थ कामन द्वारा बाहुत्त्व होने वाले 'वर्म' और 'मल' का अर्थ लाधन किया है।
        t---34 o 28.86-2x 1
        २-- हा० टी० प० २४४ : 'त्रिगुप्तो' सनीगुप्यादिमान् ।
```

५--(व) जि॰ खु॰ ॰ ३२४ : अभिगमी नाम सायुणमायश्याणे का विभवपश्चित्तती सी समित्रणी भववद्ग स वि वृस्ति ।

(स) हा॰ डी॰ प॰ २४६ : 'अभिगमप्तारी' शोकप्रापुर्णकादिप्रतिपत्तिकृत: ।

३---(४) अ० प्०: अधा जोगं तुम्झुलिक्ता परिवरित । (स) जि० पू० पृ० ३२४ जिमोमप्टुरेण विमान्त अस्ताहेकत । (म) हा० हो० प० २४४: 'परिवर्ष' विधिता आसाम । ४---हा० हो० प० २४४: 'जिनमतिन्त्र,' आसमे प्रदीष: ।

६-- म • स् • : झायवरानेरयी बद्धपुरुदिनशाहय सम्म मली ।



नवमं सन्धयणं विणयसमाही (चन्त्यो उद्देशे)

नवम अध्ययन विनय-समाधि (षत्रुपं उद्देशक)



नवसं सम्प्रयणं : नवम अध्ययन

विणयसमाही (चउत्थो उद्देसो): विनय समाधि (चतुर्थ उद्देशक)

सस्कृत द्वाया

हिन्दी अनुवाद

सुवं मे आउसं तेणं भगवया एव-मक्लायं-इह ललु' भेरीह भगवंतेहि श्वतारि विणयसमाहिद्वाणा प्रमता। सु० १

भूतं मदा आयुष्मन् ! तेन सग-वतेवधारपातम, इह समु स्वविरे-भंगवद्भिष्यादारि विनय-समाधि-स्मानानि प्रमन्तर्शन गरेश

बायुष्पन् । मैने मुता है उन भगवान् (प्रज्ञापक माथायं प्रसवस्वामी) ने दम प्रकार वहा-इम निर्देश्य-प्रवचन में स्पवित्र भगवान् ने विनय-ममाधि के चार स्याती भा प्रजापन किया है।

क्यरे क्षल ते चेरेहि भगवंतेहि चतारि विशयसमाहिद्वाणा पत्नता । हु० २

कतराणि सञ्ज मानि स्पविर्धर्मग-बद्धित्रवरकारि विनय-समाधिश्यानानि प्रजप्तानि गरम

वे विनय-ममाबि के भार स्थान कौन से हैं जिनका स्थतिर मगवान ने प्रशापन किया 8 ?

इमे राजु ते धेरेहि भगवतिहि श्वतारि विषयसमाहिद्वाणा पन्नता संत्रहा-

(१) विणयसमाही (२) सुयसमाही

(३) सवसमाही (४) आयारसमाही ।

१-- भविषाए मुए आधारे निचर्च वंद्रिया ३ अभिरामयंति अप्पार्ण भवं ति जिइंदिया । सु० ३

चडित्वहा खतु विणयममाही भवड संजरा-(१)सणुसासिन्जती मुस्मुसइ (२) सम्में संपाडकानइ (३) वैय-माराहयइ (४) न य भवइ अत-मंपायहिए । खडायं पर्य भवद ।

भवद्व ब द्वरय सिलीगी--

इमानि सन् तानि स्थविरेभेग-वद्भिष्यकारि विनय-समाधिश्यानानि प्रज्ञप्तानि । तद्यद्या -- (१) विनय-समापिः,

(२) धृत-समाचि , (३) शय -समाचि:,

(४) आचार-समाधिः।

बिनये थुते च तपसि, क्षाचारे नित्यं पश्चिताः । क्रिशामयत्रवात्मानं. ये भवन्ति जितेन्द्रियाः ॥१॥

चन्दियः अनु दिनय-ममायिभेदति । सद्या---(१) अनुसास्यमान. शुध्य ने, (२) मध्यक् सम्बत्तिपत्रते, (३) वेदमाराध-श्रति, (४) त च भवति सन्प्रपृशितालसः — चनुर्वे पर भवति ।

भवति चाउत्र इस्रोकः ---

वे विनय-समाधि के चार प्रकार ये हैं, जिनका स्पविर भगवान् ने प्रशापन किया है, बैभे--विनय-समाधि, धून-समाधि, तप-समाधि और आषार-समाधि ।

१-- जो जिलेश्विप होते हैं वे पण्टित पुरुष अपनी जाम्मा का मदा त्रिनय, धतु, तप और आचार में छोत किए रहते हैं।

दिनय-ममाथि के बार प्रकार है, जैने ---(१) शिष्य काकार्य के अनुशासन की

मुनना बाहता है"। (२) अनुसाकत की सम्पन् कर है

स्वोबार बरता है। (१) वेड (शाव) मी आराधना करता हैं अपना (अनुशासन के अनुकृत आधरण कर आचार्य की वाणी की मुफल बनाना है)।

णियसमाही (विनय-समाधि)

४--विविहगुणतयोरस् च निष्णं भवद्द निरासए निश्वरिट्छ। सबसा चुणद्द पुराणसबर्ग जुली समा सबसमाहिए।।

र्ष ० ६

वजीवहर तमु आयारसमाही भवद तजहां—(१) तो हहसोग-हटमाए आयारसाहिह्देगमा (२) तो परसोगद्रमाए आयारसाहिह्देगमा, (३) तो कित्तवण्णाद्दितागेरह्देगर आयारमाहिद्देगमा (४) जन्मस्य आयारमाहिद्देगमा (४) अस्तास्य आरारमहिद्देगमा (४)

चउत्यं पर्य भवद । भवद य दृत्य सिलोगो---

५—जिणवयणरए श्रांतितणे पडिपुण्णाययसम्बद्धिए । जायारसमाहिसंबुडे भवड य देते भावसंघए' ॥

ন্ত্ৰত ড

—अभिगम चडरो समाहियो मुवियुद्धी सुसमाहियपञ्जो । विडसहिपपुहावहें पुणी कुटवह सी पयलेममप्पणी ॥

-जाइमरणाघो मुस्चई इत्थर्षे च चयइ सस्वसो । सिद्धे वा मबद्द सासए देवे बा अप्परए महिड्डिए ।।

सि वेमि ।

४६७

विविधागुणतपोरतस्य नित्यं, भवति निरासकः निर्वसर्पकः । तपसा भुगोति पुराण-पापकं, तपसा भुगोति पुराण-पापकं, युवत सवा तपःसमाविना ॥४॥

चतुर्विष सत्वाबारसमापिभेतति । सप्यमा--(१) से इहलोनाय-माचारमधितिरुदेन, (२) से दर-लोहायमाचारसधितिरुदेन, (३) जो क्रीतर्वमानसभीरायेगायारमधितरुदेन, (४) नाम्यवाहतेन्यो हेतुस्य

भाषारमधितिरहेत् । सतुर्थं वदं मयति ।

मवति चात्र दलोकः---

जिनवजनरतोऽतिन्तिणः, मितपूर्णं सामतमायानिष्कः । साचारसमायिसंबृतः, भवति च बाग्ती मावसम्यकः ॥५॥

अभिगम्य चतुरः समाधीन्, युनिगुद्धः भुसमाहितात्सकः । विदुसहितमुखावहं दुन', करोति स पर सेमसात्सनः ॥६॥

मातिमरमात् मुख्यते, इत्पंत्यं म स्वतंति सर्वतः । सिद्धो वा मवति ज्ञादवतः, वेबी वाज्यपत्ता सहितकः, १९०१।

इति बबोधि ।

सध्ययन ६ (घ० उ०) : इलोक ४-७

मदा विविध पून बाले तम में रन रहते बाता हुनि भौर्यानिक प्रतिमन की मण्डा से रहित हैंगा है। बड़ केवल निर्वेश का वार्धी होता है जर के द्वारा दुसने कर्जी का विनास करता है और तर-नमापि में सदा युक्त हो जाता है।

आवार-मनाधि के चार प्रकार हैं, जैंगे: (१) इहलोक के निमित्त साचार कर पालन नहीं करना चाहिए।

(२) परलोक के निमित्त आवार का पालन नहीं करना बाहिए।

(व) कीति, वर्ण, शब्द और क्लोक के निमित्त आधार का पालन नहीं करना व्यक्ति

४—आहं त-हेतु के विश्व ज्ञानिसन ज्ञाम कियो भी बहेरम से आचार का पालन नहीं करना चाहिए—यह चतुर्च पड है और यहां (आचार-ममाधि के प्रकरण में) एक स्लोक है—

४—को जिनवस्तर में रह होता है, को प्रधाप नहीं करता, जो भूतार्थ से जीत-पूर्ण होता है", जो सरदान मोशार्थी होता है, यह साधार-साधि के हारा सहस्र होतर हिंद्य जीर मन का दमन करते जाता थे तथा मोश को जिन्दर करने वाला होता है।

६--जो नारों समाधियों को बातकर रेण पुनिपुद्ध और पुसमाहित-चिस वाला होना है, यह अपने लिए निपुत्त हितकर और पुत्र-कर मीदा-स्पान को प्राप्त करता है।

०--वह जान-मरण है ये प्रवन होना है, नरक बादि बबरपाओं को र पूर्णतः खाद देना है। इस प्रवार बहु या तो सादबन निक समया जरुर कर्म बाला र महद्विक देवरें होता है।

ऐसा में कहता है।

टिप्पण: अव्ययन ६ (चतुर्थ उद्देशक)

सूत्र १:

२. इस निर्प्रस्य-प्रयचन में (इह) :

प्टरं यहर हे द्वारा दो वर्ष गृहीत हिए गए हैं—(१) निर्मत्य-प्रयचन में और (२) इस लोक में—इस क्षेत्र में ।

२. (गनु) :

यहाँ 'रहतु' पहर में अवीत और जनागत स्यविदों का ग्रहण किया गया है^त।

ः, म्याप्र (थेरेहि) :

महों सर्वापर का अर्थ मध्यपर विचा है है।

४. ममापि (समाहो) :

भवानि इन्दर अनेकार्यक है। दीकाकार ने यहां उसका अर्थ आरमा का हित, मुख और स्वास्थ्य किया है^त। निनय, शृत, सह वीर जन्मार १ दारा जा मा का कि होता है, दसलिए समापि के लाग रूप बतलिए मण् है। अगस्यामिह ने समारीपण और गुणी के समापा १९८२ के का बर क्वापन) का समापि कहा है। उनके अनुसार जिन्य, श्रुत, तक और आचार के समारीपण या दसके द्वारा हैति की भुक्त के समापाल का किया-प्रसाव, वर्षकार्या और आधार-समापि कहा जाता है?।

```
विजयसमाही ( विनय-समाधि )
```

४६६ अध्ययन ६ (च० उ०): सूत्र ४ टि॰ ६-१०

स्रोत्स्यारिक निर्फ् ब्लॉस टिया बागा है। इस अस्मित की पुष्टि के जिए से पूर्वत सावारों के अध्यय का भी सल्लेश करते हैं। स्रो सर्पे पन में बहुतर पुन. व्योग में वहां जाता है, यह व्यक्ति के अर्य-तित्वय (जुट अर्य-तित्वय) में सहायक होता है और दुस्टु क्यारों की गुला करा देश हैं।

६. सीन किए रहते हैं (अभिगमपंति) :

'अमिराम' का यहाँ अर्थ है जोतना, योजिन करना⁸, विनय आदि गुणो में समाना⁸, शीम करना ।

सुत्र ४:

स्वना चाहता है (मुस्सूसइ) :

च्युपूर्' चातु का यही अर्थ है— सम्बक्त कर में बहुण करना^थ। इसका दूसरा अर्थ है मुतने की इच्छा करना या मेता करना।

क. (झान) की (वैष) : देदका बर्ष है सानी ।

आराधना करता है (आराहमइ) :

आराधना का अये हैं -- ज्ञान के अनुक्ल किया करला"।

१०. आत्मोत्व पं · · नहीं करता (अत्तसंपग्गहिए) :

जिसकी आहमा गर्न में मन्त्रपृति (अभियान में अवित्यन) हो, उसे मन्त्रपृतिकामा (आग्यारवर्ष करने बाक्त) कहा जाना है । मैं विजीत हैं, मार्वकारी है--ऐन्स मोबना आस्पोरक्ष है^द ।

१--(क) अ॰ पू॰ : उट्टिइस अत्यस्त पुडीकरणत्यं सुम्रजणत्य सिलीगवयी :

⁽स) जि॰ पू॰ प॰ ३२४ : तेसि चेव सत्याण पुत्रीकरणाणिमस अविकल्पणानिमित थ ।

२--(क) अ० चू०: गरीनोशतः युन. इतीके, घोऽर्य. समनुगीयते ; स व्यक्तिस्यवसायार्थं, दुरुवनप्रहुवाय च ।।

⁽स) जिल् मू॰ पु॰ ३२%: "यदुरनी व. (SA) पुन: इलोकंटथंससमनुगीयते ।

३--- ति॰ भू॰ पु॰ ३२४ : अप्तास स्रोतित ति ।

४-- हा । हो। पण २४६ . 'अभिरमयन्ति' अनेकार्यत्वादाधिमुख्येन विनयादियु युक्तते।

४---(क) अ० पु० सुस्मुसतीय परमेणावरेश आयरिप्रोकाझाए s

⁽स) त्रिः पुः पः ३२७ : आर्थारवडवन्सावादओ व दाहरेश हिओदोसर्गासकाऊण सुस्तुमह ।

⁽ग) हा० टी० प० २४६ : 'गुजूवनी' स्थनेकार्यरवाद्यशाविषयमववुष्यते ।

६---(क) य॰ पु॰ : विदति जेण अत्यिविसेसे समि वा मधिने विदति सी वेदी सं युध नाणसेव।

⁽ल) त्रिक पूर्व प्र ३२६ : वेडी--नार्थ भग्नाइ ।

⁽ग) हा॰ टी॰ प॰ २४५ : वेग्रनेऽनेनेति वेद --- मृतन्नानम् ।

७--(क) ब्रि॰ पू॰ प्॰ १२६ : तथ्य में बहा भगित तहेव मुख्यमायी तमायरहति ।

⁽स) हा॰ टी॰ व॰ २४६ : आरावयति . . . यमोक्तानुष्ठानपरतया सकलीहरोति ।

द---(क) अव स्व: संपागहितो गरवेण जस्म आपा से अससपागहितो ।

⁽स) जि॰ मु॰ पृ॰ देर६ : असुक्ररिसं करेडित, सहा विणीयी अहसकारी म एवमादि ।

दसयेआलियं (दशवंकालिक) ४७० अध्ययन ६ (च० उ०): सूत्र ४ टि० ११-१ ११. मोझार्यो मुनि (आययदिवर्): बाग्यतार्यो—मोझार्यो । दमका दूसरा अयं है मिबिष्यकालीन सुस्र का इच्युक्ते । १२. अभिलाभा करता है (पेहेंड): दमके मस्तृत का बीन होते हैं: १. प्रभादिक च्युक्ते — येगना । २. प्रभादिक च्युक्ते ।

१३. आसरण करता है (अहिट्टए) : अनुसामन के अनुसूज आसरण करना ।

१४. गर्य के उन्माद से (माणमएण) : गार का अर्थ गर्य और गर का अर्थ उन्माद हूँ । टीका में मद का अर्थ गर्य किया है ।

६. मृतः - मृत्यति—प्रायंना वण्ना, इच्छा करना, चाहना^ह ।

१५. (विजयममाही आयपद्टिए) :

दग परण में विनय-गमाधि और आग्रताबिक—इन दोनों का मगास है । विनय-मगाधि में आयताबिक है—इमका विर दग प्रकार दिया है ।

सम ६ : '

१७. इहलोक के निमित्त ' परतीक के निमित्त (इहलोगट्ट्याए ... परलोगट्ट्याए) :

उत्तराध्यम में बहुत है—वर्ष करने बाजा हड़ नोक बोर परनीक रोगों की सारवार्य कर नेना है कोर यहाँ बहनावा है कि हरूनोंक और परनीक के लिए कर नहीं कर साहित। इसने कुछ विशोधमाम जैना लगा है। यर दमी मूक के व्योक्तत तीत्रावर्ष मा तार को भोर का हुत हरिज हान है हो। इसने कोई विशोध नहीं दीनावा। इन्होंक और परनीक किएना हो ना का तिया है जाना साहबाब वीद्यानक तुम की माता में है। तम कोर नो बाते को निराम [कोर्यानक मुक्तन प्रतिक कोर साबता से रहित हो करें) तर करना माहित। हात्रपा का उद्देश हित्र या गारवीकिक भीत्रिक मुक्तन हों का पाहित। को प्रतिक की बाबता किए निर्मात करता है के प्रताह प्रदर्शक भीविक्त हो। हो से प्रताह में का कहा कहा हो की कोरों की आपाया कर देशा है।

१ कोति, वर्ण, शब्द और इलोक (किसियण्णमद्दिमलोग) :

अगस्त्यमिह स्थावर दन चार हाओं के अल्य-अलग अर्थ करने हैं.

भीति -दूमरी के द्वारा गुणशीतंत्र ।

वर्षं - लोकश्यापी यस ।

राज्य --सीम-प्रमिष्टि । रसोम -- स्थानि ।

हरिमद के अबंदनमें भिन्न हैं। सर्वे दिम्पयानी प्रधाना कीनि, एक दिल्यापी प्रधाना नवं, बर्खे दिम्पवानी प्रधाना साद और स्वानीय प्रधाना स्वीने

जिनदास महत्तर ने भारो शब्दों की एकार्यक माना है"।

६६. निर्जरा के (निजरट्डयाए) :

निक्री नव-नर्दा में एक तन्त्र है। भीध के में माधव हैं -- सबर बीर निर्वर। मबर के द्वारा सवायन कार्य-रसालुमों का निरोध और निर्वरा के द्वारा पूर्व-मीमक कर्य-नरसालुमों वा विवास होता है। कर्य-रसालुमों के विवास और उससे निरान सारम-पृद्धि--- कार्य सोने निर्वरा कहा बाता हैं। अनावाद ने बहा---केवल सासम-पृद्धि के लिए तन करना चाहिए। यह बसन उन तब मनावारों के माध्य मनी समहमति प्रयव नरता है जो स्वर्ग या ऐहिक एव पारमोक्ति सुन-पृत्ति के लिए पर्स करने का विभाग करते थे, जैसे--- पर मामीनि नया येनेत्र भारि।

२०. अतिरिक्त (अम्नत्य) :

अनिरिक्त, हो'दबर, बजेकर । देसिए अ० ४ सू॰ द का टिलाग ।

२१. (निरासए) :

पौरमलिक प्रतिकल की सकता से रहिन^क ।

१---उत्त॰ ८.२० : इह एस पम्में अस्ताए, स्वितेणं च विसुद्धपानेण ।

तरिहित के उ नाहिति, तेहि बाराहिका द्वे लोग ॥

२-- अव पुर : वरेहि गुणसंसद्ध किसी, सीक्यापी जसी बन्ती, सीके विदितवा सद्दे, वरेहि प्र (य) मं सिलीगी ।

६--हा॰ ही॰ प॰ २१७ : सर्वेदिन्याणी सायुवाद कोति, एकविष्वाणी वर्णः, सर्वेदिनवाणी शास्त्र, तस्यात एव इसाया । ४---बि॰ व॰ व॰ ३२० : वितिकण्यादीसारोगडव्या एवटठा ।

१-- मेंग० सिव ४'१३.१४ s

६--विश् पृत पृत वेशः । अन्तरभसदो परिवन्त्रणे बहुद् ।

७--(क) ति॰ पु॰ वृ॰ ३३६ : निगती स्नासा अप्पसत्या जस्म सी निरासए ।

(स) हा वो प २ २४७ : 'निरामी' निष्प्रत्याश इहमोदादितु ।

```
दसवेबालियं (दशवैकालिक)
```

४७२ अध्ययन ६ (च०उ०) : सूत्र ७ टि० २२-२३

सूत्र ७:

२२. आहंत-हेतु के (आरहंतिहि हेक्कि) :

आरंत-रेत्रु—अरेश्तों के द्वारा मोश-माधना के लिए उपदिष्ट या आचीर्ण हेतु । वे दो हैं—संवर और निर्जरा ।

२२. तिनवचन (जिणवयण):

इनका पर्य विश्वमन या आगम है ।

२४. जो मुकार्य से प्रतिपूर्ण होता है (पटिपुण्णाययं) :

असम्भागित ने दमका अर्थ 'पूर्ण भविष्यव्दाल' किया है⁷ । रिनंदाय और हरिभद्र ने 'पंष्युक्य' का अर्थ मुत्रार्थ से प्रतिपूर्ण कोर 'कायर्थ' का अर्थ 'अस्यन्त' किया है⁷ ।

२५. इन्द्रिय और मन का दमन करने वाला (दंते) :

उन्त्रिय और नोन्द्रन्त्रिय का दमन करने वाला 'दानत' कहलाता है⁸ ।

२६. (भावसंघए) :

मील को निवट करने वाला ।

٤

इसोह्य ७ :

२८. जन्म-मरण से (जाहमरणाओ) :

सगरायित स्थावर ने इगके दो अर्थ किए हैं -- काम-मायु थीर मसार' । बिनदास और हरिश्चाद ने जानि-मरण का अर्थ संसार विया है? ।

२६. नरक आदि अवस्थाओं को (इत्यंथं) :

इत्य ना अर्थ है-दम प्रकार । जो इस प्रकार त्या हो-विसने निए 'यह ऐना है'-इस प्रकार ना व्यवदेश निया जाए उसे 'दरबंदव' बहा जाता है। नरर, तिर्थम्ब, मनुष्य और देव-ये चार गतियाँ, शरीर, वर्ण, सस्यान जादि जीवों के व्यादेश के हेतु है। इत्यंद्य की त्याग देश है अर्थाय दक्त हेनुओं के द्वारा होने काले अनुष-अमुक प्रकार के निश्चित हुनों को त्याप देना है? । अगस्य चूणि में 'दृश्यक्त' ऐसा पाठ है। उसका अर्थ है—दूस प्रकार की अवस्था का भाव^क।

३०. अल्प कर्म वाला (अप्परए) :

इसका महेकत क्य है - 'अल्परआ:' और इसका अर्थ है- थीरे कमें वाला । टीकाकार ने इसका संस्कृत कप 'अल्परत:' दैकर इमका अर्थ 'अल्प आस्तित बाला' किया हैरे।

३१. महाद्विक देव (महिहिदए) :

महानु ऋदि बाला, अनुसर आदि विमानो में उत्पन्ने ।

१--वि वृ : वाती समुख्यती, देहपरिच्यागी मरणं बहवा वातीमरणं ससारी ।

२--(क) जि॰ वृ॰ प्० ३२६ : बातीमरण समारो ।

⁽स) हा॰ टो॰ प॰ २४= : 'क्रानिमरणात्' संसारात् ।

क---(क) हर वरीत पत २४६ : इवं प्रकारमायन्मित्यम् इत्यं स्थितमित्यस्यं नारकाविव्यवदेशक्षेत्रः वर्णसम्यानावि ।

⁽स) जि॰ पु॰ पु॰ ३२६ : 'इत्याय' गाम जैण प्रश्नाह एस नरी वा तिरिक्षी मणुस्ती देखे वा एवमादि ।

४--- म॰ जु॰ : अयं प्रकार इत्ये -- सरस भावी इत्यसं ।

१---(क) अ० पू० : अप्परते अप्परमावमेते ।

⁽श) जिल् पुल्युक ३२६: योबायनेतेलु बच्यासर्वेत । ६--हा । टी । प । २१८ : 'सल्पात:' वण्डपरियतकण्डयनकल्परतर'

७--हा॰ ही॰ प॰ २५८ : 'महद्विक.'--- अनुसर्वमानिकादि ।



^{दसमं} बन्मयणं स-भिक्खु



आमुख

सदश थेप सौर रूप के कारण मूलत. मिल-मिल बानुमों की सजा एक पर जाती है।

वान्य-मोने बीर यीगिक-मोने -- दोनों का रंग सद्दम (पोला) होने ने दोनों 'गुवर्ण' कहे वाने हैं।

जिसकी प्राविधिका केवन मिशा हो वह 'भिशू' कहनाता है। संक्वा साधु भी निया कर खाण है भीर होगी साधु भी भिशा कर खाता है, इससे होनों को सहा 'भिशू' कर जाती है।

रा भनती सीता जैसे भागे पुणी से कृतिम सीने से सदा पृथर होता है, वैसे हो सद्भिशु भनद्भिशु से भाने कुणों के नारण सदा पृथक होता है।

क्सोटी पर क्षमे बाले पर जो धरा जंतरता है, वह सुवर्ग होना है। जिसमे मोने की युक्ति —रंग मादि तो होते हैं पर जो क्रमोटी बर भ्रम्य गुणों से धरा नहीं जंतरता, वह सोना नहीं कहनाता।

से नाम पोर र र ते व्यक्तिनाना सोना नहीं होता. पेते ही फेरन मान पोर पेर से कोई सरवा निश्न नहीं होना । युनी से ही सोना होता है पोन पुरती में ही भिष्टा | दिन की पास करने पाता, रसायन, माणीतक, दिनयी, सपीता, मारी, न जतने वाता, कार-रहिन धोर रिजयानगं —रूर गुनी से 'ऐसे नोता होता है।

को कप, होर, ताप भीर ताहन—इन चार परीशामी में निपपाती भारि गुणों से संयुक्त टहरता है, यह भाव-नुवर्श—मसती मुक्त्र है भीर भाव हम्बन्धुरर्ग—नाम मात्र का सुवर्ग ।

सबेर, निवेर, विवेस (वियय-स्थाय), सुशोस-सामग्रं, भाराधमा, संय, ज्ञान, यमेन, यारित्र, निनय, शानि, मादेव, मात्रेव, महोनता, जितिशा, भाररयक-मुद्धि—ये सचवे भिशु के तिम हैं।

को इनमें घरा टहरता है, वही सच्चा भिशु है। को केवल भिशा मांगहर खाता है पर परन मुखी से रहित है, वह सच्चा भिशु नहीं होता। वर्ष से चारव-मुक्ते के तद्दा होने पर भी धन्य गुण न होने से कीसे योगिक-सीना सीना नहीं डहरता।

क्षोने का वर्ण होने पर भी खारय-मुचर्ण बही है जो मुल-मंयुक्त हो । निशामीन होने पर भी सच्चा भिशु वही है जो इस धप्यवन में वॉवन पुत्रों से संयुक्त हो (

बितु का एक जिस्का है—को फेरा करें यह 'निश्रु'। इस भर्ग में जो बुस्हारा ने वृक्ष का छेरत-मेरन करता है यह भी भितु कह-सारणा, पर ऐसा निगु इन्य-निशु (नाम मात्र से भिश्रु) होता। भाव-निशु (बास्तिक निश्रु) तो वह होता जो तपन्यो बुस्हाहे से सपुक्त हो। वैसे हो यो याचक तो है पर पदितत हैं—वह भाव-निश्नु नहीं इप्य-निश्नु है।

वो भीख मागकर तो खाना है पर सन्दार भीर भारंभी है वह भाव-निश्च नहीं, प्रव्य-निश्च है।

बो मांगहर तो वाता है पर मिथा-पूर्ति है, वस-मावर बोबों का नित्य वात करने में रत है वह भार-भिश्न नहीं, स्था-निश् बो मांगहर तो वाता है पर संवय करने वाना है, परिव्रह में यन, वचन, काया भीर इत, कारिव, भनुमोइन रूप ते निरत —मासक

का मागबर ता खाठा हु पर सबय करन बाजा हु, पारब्रह् म यन, बचन, काया भार हुत, कारब, मनुमोरन रूप से निरत — मातव है वह भाव-भिक्ष नहीं, हम्प-बिक्ष हैं।

को सांबहर हो धाना है पर तरिन ओनी है, स्वयं पत्राने बाता है, उदिस्य पोनी है यह भाव-निश्च नहीं, स्वयंश्वश्च है। में भावतर हो धाना है पर तोन क्याने बोच में धाना, वर तोर उनव के निष् मानव प्रवृत्ति करना है तथा क्ये-कवर्ष स्वय कत्त्व है यह धार निश्च नहीं, स्वयंश्वर्द है।

प्रश्न है-पिर भाव-भिक्ष (सङ्-भिक्ष्) कौन है ?

चतर है---ओ मायमत[,] उपपुत्र भीर भिश**ु के** गूणों को जानकर उपका पासन करता है, यही भाव-भिश**ु है**।

थे गमा कीन से हैं ? इस प्रध्यपन में इसी प्रपन का जलर है।

इस अध्ययन का नाम 'त-भिश्व' या 'सद्-भिश्व' है'। यह प्रस्तुत सूत्र का उपसंहार है। पूर्ववर्ती ६ अध्ययनों में विशित भाषातीं का पाशन करने के लिए जो भिश्य करता है वही भिश्व है, केवल उदर-पूर्ति करने वाला भिश्व नहीं है—यह इस अध्ययन का प्रतिक्ष हैं। 'ता और 'शिक्युं इन दोनों के योग से भिश्व काब एक विशेष अर्थ में कह हो गया है। इसके अनुसार भिशाशील व्यक्ति भिश्व हैं। किया जो प्रतिक्ष की पर्व के वीच की भेद-रेश सक्ते विश्व हैं। इस अध्ययन की पर्व के वीच की भेद-रेश सक्ते जाती है। इस अध्ययन की पर्व हवें अध्ययन में भी ऐसा हैं। उस स्वाव की पर्व हवें अध्ययन में भी ऐसा हैं। उस साम भी यूनों है। विश्व योद पूर्व की भी कुछ समता है। संभव है अध्ययम्भवसूरि ने दसवें अध्ययन की रचना में उसे भाग साम हो।

िन्न वर्ग विकास एक प्रभारताली संगठन रहा है। धर्म के उत्कर्ष के साथ धार्मिकों का उत्कर्ष होता है। धार्मिकों का नेहन कि कर्म के काम में का। उसकार मन्ने पाचार्यों ने निश्च की परिभाषाएँ यों और उसके लक्षण बताए। महात्मा बुद ने निश्च के प्रवेष पत्र बाह राष्ट्रीं। 'धम्मवर' में 'निरम्कार' के राप में उनका संकलन भी है। उसकी एक गाया 'स-निषयुं' प्रध्ययन की १४वें क्लोक से बुजर्यें के

रुयमञ्जानो पादमञ्जानो, पाचायसञ्जानो सञ्जानुतमो ।

धारमतारवी समाहितो, एको सन्तुवितो तमाहु भित्रम् ।। (धम्म० २४.३)

राजिन्संत्रम् पाप-संत्रम्, याप-संत्रम्, संजरं दिए ।

काम परम् मुसमाहिकपा, मुत्तत्वं च विवाकई जे स निवस् ॥ (दश्व० १०.१४)

िल् न्यवां को दृष्टि से इस फश्यक को सामग्री बहुत ही अनुशीलन गोभ्य है। बोसट्टनहर्देहें (श्लोक १२), कलाव हैं (क्लोक १२), कलाव हैं (क्लोक १६), कलाव हैं (क्लोक १६), क्लोब हुए हैं, जिनके पीछे श्रमणों का त्यास और विचार-महात हैं इंड्रिंट भावत रहा है।

पर गरें पूरे भी सीमरी यमा से उद्युत हुमा है?।

स-भिवखु : सभिक्ष

247

१—निवलन्ममाणाए' बुद्धवयणे निष्णं जित्तसमाहित्रो हवेज्जा । इत्योण वर्स न यात्रि गच्छे वंत नोपश्चिमायई जेस भिवल् ॥ संस्ट्रत द्वावर

निष्करवासवर बुदवबने, निस्य समाहितविसो सदेन । हत्रीणो वर्षो स चावि गच्छेतु, बात्स न प्रस्वापित्रति (प्रस्वादले) वर्षाः स मिश्रुः ॥देश हिन्दी अनुवाद

१--जो सीर्भ दूर के उपरेश से निरक-मरा कर (प्रक्राधा लें), निर्मय-प्रवचन में महा समाहित-चित्तर होता है, जो दिवसो के क्योत नहीं होता, जो बसे हुए को बायदा महीं पीता (स्वचन मोतों का पुन. सेवन नहीं करता) —बहु मिर्गु है।

२--- 'पुडींब न समें न समायए सीओदगं न पिए न पियावए। अगणिसस्यं जहा सुनिसियं संनजते न जलावए ने स भिवसू॥

पृथ्वी म स्वतेन्त सामयेत्, शीतोदकं म विवेगा पाययेत् । स्वतिदर्शयया सुनिश्चितं, सन्त स्वतेन्त स्वत्वयेद्यः सः मिक्षुः ॥५॥ २.— को पृष्वी वा सनम न करता है! बोर न करता है, को दीनोडक" वे समत है और न पिनाता है", तान से समत मुठीरण" अनि को न करता है बोर न जनवाता है¹².— वह मिशु है।

इ--अतिलेण न घोए न थोपाचए हरियाणि न दिन्ने न दिनावए । धोपाणि समा विवन्नयंती सन्वित्तं नाहारए जे स भिरुष्तु ॥ श्रातिन न ध्यतेन्न स्पन्नेत्, हरितानि न दिन्यान्न सेस्पेन् । धीत्रानि सरा स्थितेषन्, स्वित्तं नाहरेत् प. स सिक्षु ॥१॥

३—जो पछे आदि मे" हवा न करका है और न कराना है", जो हरित कर छेदन न करना है और न कराना है", जो बीबों का तदा दिवजन करता है (उनके सस्पर्ध ने दूर रहता है), जो सचित का आद्वार नहीं करका"—बह मिशु है।

४---वहणं तसथावराण होइ
पुढवितणकद्विनिस्तयाणं ।
सम्हा उद्देशियं न भुँते
नो वि पए न प्रावद्यक्षेत्र सिमञ्जू ।।

हनने त्रतस्यावराणां भवति, पृष्वीतृषकारदिनिःश्चितातास् । तरमादौद्देशिकं न भुञ्जीत, भी अपि पच्चेन्त्र पाष्येत् । यः स मिल्लः ॥४॥

४—भोजन बनाने में पूर्वी, तून और बाट्ट के आध्य में रहे हुए नक्त-स्वाकर बीवो का क्य होता है, अतः स्त्रे क्षेड्रियाक¹² (भागे निमस्त बना दुना) नहीं स्वात तथा नो स्वयं न पदाता है और न दूसरों से पक्ताना है¹⁴—बह मिशु है।

५---रोइष मायपुत्तवयणे अत्तसमे भन्तेञ्ज द्वरिष काए। पंच य फाते महस्वयाई पंचासवसंबरे जे स भिक्यू॥ रोवजित्या जातपुत्रवचमम् आरमसमाम्पयेत चत्रपि बावाम् । पञ्च च स्वृतीनमहाचनति, पचायवान् संबृशुवात् यः स मिलुः ॥१॥ ५ — को मातपुत्र के वधन में सदा रमकर छट्टा बार्जी (सभी जीवा) को मारम-सम मानना है", जो पीच महादत्तो कर पालन करता है", जो पीच माहपत्री का सदरण करता है", जो पीच माहपत्री का सदरण करता है" ६—चतारि यमे सया कताए धृत्रयोगी य हवेडन बुहवयणे । अहमे निज्ञायस्वरयए गिहिजोगं परिवडनए जे समिबसू ॥

चतुरो वमेत् सदा कपायान्, श्रृवयोगो च मवेद् युद्धयचने। अथमो निर्जातएपरजतः, गृहिद्योगं परिवर्जयेद् यः सः भिक्षुः ॥६॥ ६—जो चार कपाम (कीम, मान, मान और लोभ) का परित्याम करता है, में निगंत्य-प्रवचन में ध्रुवमोगी²³ है जो कम है, जो स्वर्ण और चांबी से रहित है, ये हैं योग²⁴ (क्य-विक्रम आदि) का बर्जन मान है – वह भिक्षु है।

७—सम्महिद्री सया अमूटे अन्य हु¹² नाणे तये संगमे य । तवमा भुगड पुराणपावणं मणवयगायगुसंगुटे वे स भिक्सू ॥

सम्यादृष्टिः सदाऽमूदः. अस्ति रानु ज्ञानं तपः संयमश्च । तपसा पुनोति पुराणपापकं, मुर्तायृतमनोवाक्-कायः

यः स मिखः ॥७॥

७—जो सम्मक्-दर्शी³² है, जो मा अमूढ़ है³⁴, जो जान, तम और मंगर के अस्तित्व में आस्थायान है, जो तम के प्रा पुराने पापों को प्रकम्पित कर देगा^{है, इ} मन, वचन तथा काम से सुगंदरा³⁴ हैं। स मिखु है।

चलहेब असमं पाणमं वा विविध्ं माइमसाइमं लिमता। होटी अट्टी मुए परे वा तंन निहेन निहाबए जैस भिक्तू। तर्भवाज्ञनं पानकं वा, विविधं गाउँ स्वाशं स्टब्या। मविष्यत्वर्यः दयः परस्मिन्या, त न निदष्यान्न निधापथेद्

यः स मिशु ॥=॥

=—पूर्वोतत विधि से विविध अहा पान, गाद्य और स्वास को प्राप्त करें हैं कल या परसों काम आएगा- दम विध से जो न सन्निपि (संचय) करता हैं के न कराता है--यह भित्रु है।

र—तहेव असर्थ पाणमं या विकितं त्यादमसादमं त्रिभिता । द्वित्य स्थादम्मियाय मुति भोज्या सम्बन्धसरम् य ने स भिन्यु ॥ सभैवादानं पानकं या, विधियं गातं स्वायं सक्त्या । द्वादित्वा साथितिकान् भुक्त्वीत, भुक्त्वा स्वाध्यायस्तदम्

यः स मिक्षुः ॥६॥

६—पूर्वीता प्रकार मे विविधः पान, साथ और स्वाध को प्राप्त कर हैं। साधिमकों को पितिमित कर के द्वार करता है, जो भोजन कर भुक्ते पर हर है। में रन रहना है—यह भिश्न है।

१०-त य स्वारियं कर वहेरमा त स कुणी निकृतीसा पर्यंत । सराम्बर्णसम्बर्णसम्बर्ण प्रकार समितिक हे स विकास स

त च थैपहिकी कवां कव्येषु, स च कृषिश्विभूतेश्यियः प्रतान्तः । सपम अपूर्वतिपृतः प्रपानशिक्षिको सः स निस्तः स्टब्स २०--ती कलहकारी वना वर्ष वर्ष करता, तो कीम नहीं नरता विशेष इन्द्रियों अनुत्रम हैम्स तो प्रताप है हैं संगम में इन्योगी हैम्स तो उन्हें हैं सो दुसर्ग की विषयान गरी करते हैं

क्ष्मको स्टब्स् ह क्ष्मकालात्
 अवको सम्बद्धानात्त्रक क्षेत्रे स्टब्स्
 अवको सम्बद्धानात्रक क्षेत्रे स्टब्स्
 अवको सम्बद्धानात्रक क्ष्मित्रक स्टब्स्
 अवको सम्बद्धानात्रक स्टब्स्
 अवको सम्बद्धानात्रक स्टब्स्

यः अपने ने महानु यहणास्त्रकारम्, आपने शियानहानामामे स्वरायः हः अपने येन महारहणामान्यम्, साराभुणानु व्याराज्यस्य या जा है तरम् हर है हेहह २१—शं कांश्र के समान सुबक कर करियम क्षिप्रकारिय हैंगा आकार स्वार्थ हैंगा स्वीर के बार स्वार्थ के बार स्वर्थ के बार स्वार्थ के

5

१२-पडिमं पडिविजिया मसाणे मी भाषए भयभेरवाई दिस्स । विविहगुणतवीरए य निच्वं म सरीरं चामिकंखई जेसभिवात ।। न शरीर चामिकांशन

प्रतिमां प्रतिपद्य दमदाने, नो विनेति भयभेरवानि हुध्ट्वा । विविधानुगतयोग्तरच नित्यं,

यः स मिझुः ॥१२॥

१२ — जो स्मशान में प्रतिमा को प्रहण नर^{४३} सस्यन्त भयत्रनक हरयो को देखकर नहीं डरना, जो विविध गुणों और तथों में रत होता है **, जो शरीर की आकाक्षा नहीं करता^{पर}---वह मिल् है।

१३—असइं **घोसट्टचत्तदेहे** अक्ट्रदेव हुए व लूसिए या। पुरुवि समे मुणी हवेज्ञा अनियाणे अकोउहत्लेय जे स भिष्यु ॥ ग्रमकृष् रयुन्मृष्टरमक्तदेह , आकृष्टो वाहतो वालुवितो बा। पृथ्वीसमी मुनिभंबेतु, धनिवामोऽकीनुहसी य स भिद्धः ॥१३॥

१३ — जो मृति दार-दार देह का ब्युत्मर्ग और त्याग करता है^{४६}, जा आ जो स देने, पीटने और बाउने पर पृथ्वी के समान सर्व-सह^{कड़} होता हैं, जो निदान नहीं करता^{रू}, वो कुनूहल नहीं करता —वह भिन्नु है।

१४-अभिभूय काएण परीमहाइ समृद्धरे जाइपहाओ अप्पर्य । विदत्त जाइमरणं महस्भय तवे" रए सामणिए जे स भिवलू ॥

अभिभूष कायेन परिषहान्, समुद्धरेजनातिपयादात्मकम् । विदिश्वा जातिमरण महाभयं, तपसि रत थामध्ये य स मिथुः ॥१४॥

१४—-जो शरीर मे^{थ€} परीपही को^६* जीतकर जाति-पद्म (मनार) " से अपना उद्धार कर लेना है, जो जन्म-मरण को महाभय जानकर श्रमण-सम्बन्धो तप मे रह रहता है-वह मिक्षु है।

१५—हत्यसंजए पायसंज्ञए संजइंदिए। वायसंज्ञए अज्ञापरए **मुसमाहिय**पा सुत्तत्यं च विवाणई जे स भिक्छा। हस्तसयतः पादसयतः, बाक्संयतः संवतेन्द्रियः । अध्यात्मरत मुसमाहितात्मा, सूत्रार्यं च विज्ञानाति यः स भित्नुः ॥ (४॥

१५--जो हायों से सबत है, वैरो मे सयन^{१३} है, वाणी से सवन^{१४} है, इन्द्रियों से सयत^{११} है, अध्यात्म⁷¹ में रत है, भलीमौति समाधिस्य है और जो मूत्र और अर्थ की यपार्य रूप मे जानता है—वह मिशु है।

१६--उवहिम्मि अमुस्टिए अगिद्धे अन्नाषउंद्यंपुल निप्पुलाए । कयविवक्रयसन्निहिओ विरए सव्वसंगावगए य जे स भिष्यु ॥

उपघौ अमूब्सितोऽगृहः, अज्ञातोञ्छपुलो निरुपुलारः । वयविषयसन्तिचितो विरत , सर्वसङ्गापगतो य स भिक्षु ॥१६॥

१६-ओ मुनि बस्तादि उपधि से मूब्दिन नहीं है, जो बयुद्ध है र , जो जमात कुलों से भिन्ना की एपणा करने वाला है जो सबम को असार करने वाले दोगा रहित है^{श्रम}, जो कय-विकय और से⁹⁸ विरम् है, जो सब प्रकार के । से रहिन है (जिलेंग है) - जह मिछा है।

१७-अलोल भिष्युत रसेसु गिद्धे उंछं । चरे जीविय नामिकंखे। इड्रिच सदकारण पुष्रणंच चए ठियप्पालगिहे ने स भिवलु ॥ बसोलो भिनुनं रमेषु गुद्ध , उञ्छं घरेक्बीवितं नामिकाक्षेत् । ऋदि च सत्रारणं पूजनञ्च, स्पर्जात स्थितात्मा अनिमो

य. स मिञ्डः ॥१७।

१७—जो अलोनुप है। रसों में नहीं है, जो उञ्छवारों है (अज्ञात योडी-योडी मिशा लेना है), जो जीवन की आकांक्षा नहीं करता, जो ऋदि^{१४} सतकार और पूजा की क्युहा को त्यानता है वो स्थितात्मा^५४ है, जो अपनी द्यस्ति गोपन नहीं करता-वह मिलु है।

दसवेयालियं (दशवैकालिक)

४८२

अध्ययन १०: इलोक १८-२१

१८— न परं वएउज्ञासि अयं कुसीले जेणान्नो कृषेत्रज्ञ न तं वएउजा । जाणिय पत्तेयं पुष्पपायं अलाणं न समुक्तमेले स भिक्यू ॥ न परं वदेदयं कुशील:, येनान्यः कुष्येन्न तद् यदेत् । सात्या प्रत्येकं पुष्यपापं, आत्मानं न समुक्षपंषेष्ठः स मिखुः ॥१८॥ १=—प्रत्येक व्यक्ति वे पुण्य-पाप पृष्ट् पृथक् होते हैं पि — ऐसा जानकर जो हुन्हें को पि ''यह कुशाल (दुराचारों) पि है'' ऐस नहीं कहता, जिससे दूसरा कृषित हो हैं वे बात नहीं कहता, जो अपनी विभेषण प उत्कर्ष नहीं लाता—वह भिन्नु है।

१६- न जाडमले न य रुवमत्ते । न लाभमले । मणाण मण्याणि विवयनद्वता । प्रमाणनाम् के स भिक्तू॥

न जातिमत्तो न च रूपमत्तः,
न लाममत्तो न खूतेन मराः ।
मदान् सर्वान् विवन्यं,
धर्मध्यानरतो यः स मिथुः ॥१६॥

१९—जो जाति का मद नहीं करता, जो रूप का मद नहीं करता, जो लाम का मद नहीं करता, जो श्रुत का मद नहीं करता, जो सब मदों को ^{घट} गर्जता हुआ पर्ने क्या के में रत रहता है—बह भिशु है।

२०-- परेषार् अस्तापयं महामुणी पर्ने दिशो ठावपर्द परं पि । निरूपम्म वस्तेस्त बुमीललियं त यावि हरमहहुए ये स भितस्तू ॥ प्रवेदपेदार्थपदं महामुनिः, धर्मे स्थितः स्थापयति परमपि । निष्यस्य वर्जेयेत् कुर्दालिलङ्गे, न ज्ञापि हास्यकुहको यः स भिक्षुः ॥२०॥ २०-- जो महागुनि आयंपद (पर्मार) का उपयेश करता है, जो स्वयं पर्म में निर्ध होकर दूसरे को भी धर्म में स्थित करता है जो प्रयूजित हो कुशील-लिझ का कि तीर करता है, जो दूसरों को हमाने के लिए हैं। हल पूर्ण नेप्टा नहीं करता -- " वह निर्ध हैं।

२१ -तं बेह्यामं अगृद्धं असाममं गण चल् निच्च हिम्मद्विपता । दिदिना जाईमरणस्य मंघणं जनेद्र भिक्तु अपुणरागमं गई ॥ त देहवागमगुन्धिमशाश्यतं, गदा स्पर्जेम्नत्यहितः स्पिताःमा । दिःचा जातिमरणस्य बन्धनम्, उपैति भिभुरगृतरागमाः गतिम् ॥२१॥ २१ -- अपनी आरमा की गदा शाम हित में मुस्थित राने वाला मिन दूम अही और अशादवत देहवाम को " गदा के लि स्थाम देता है और वह जन्म-मराप के किन को स्वेदकर अधुनरामम-गरि (भीत) है। प्राप्त होता है।

ति वेगि ॥

इति चवीमि ।

तेला व कारण है।

टिप्पण: अध्ययन १०

इलोक १ः

१. (निश्तरममाणाए *) :

यहाँ मकार अलाशणिक है।

२. तीर्यंकर के उपदेश से (आणाए क):

क्षाता का अर्थ क्षत, सन्देग', उपदेश' या आगव हैं । इनका पातान्तर 'जादाय' है । उनका अर्थ है पहनकर अर्थान् तीर्यकुरी की वानी को स्वीकार कर' ।

इ. निष्त्रमण कर (प्रवज्या ले) (निष्त्रम्म ^क) :

निष्कम्य का मावार्य ---

खनत्त्व चूनिर में घर था जारण्य-समारम्भ से दूर होकर, सर्वमत का परित्यान कर किया है। जिनदान चुलि में पृष्ठ से या गुहस्थमाव से दूर होकर द्विपट आदि को छोडकर किया है।

टीका में इध्य-पृह और भाव-पृह से निकल (प्रवस्था ग्रहण कर) किया है।

द्रश्य-पृह ना वर्ष है—पर। भात-पृह का ब्रम्में है पुहस्य-भात-पृहस्य-सन्त्राची प्रपच और सन्त्राच। इस तरह वृणिकार और टीनानार के वर्ष में कोई सन्तर नहीं है। टीकाकार से वृणिकार के हो सर्व की गृह कर में रना है।

Y. निर्प्रन्य-प्रवचन में (बुद्धवयणे):

तरवं। यो जानने वामा समया जिसे तरवसान प्राप्त हुना हो, यह व्यक्ति बुद कहलाना है। विनदास सहतर यही एक प्रस्त उपस्वित बरने हैं। शिष्य ने बड़ा कि 'दुद' सब्द में सावव आदि का बोप होता है। वावायें ने कहा-स्पद्ध हम्पनुदन्पर (बोर प्रव्य-मितु) वा नहीं, किन्तु माव-बुद-सुरव(और याद-पितु) का वहण किया है। यो सानी कहें बाते हैं पर सम्ब क्-दांज के जसाव से श्रीवाबीय

१--- अ॰ पू॰ : आया वयणं संदेशी वा ।

२-हा • टी ॰ प ॰ २६५ : 'आजपा' तीर्यश्ररमध्यरीयदेशेन ।

६---जि॰ बू॰ प्॰ ३३८ : आवा वा आवति नाथ उपवायोति का उपदेसीति वा आपमीति वा एपट्टा ।

४—वि॰ पु॰ पु॰ ३३७ : अथवा आदाप, 'बुद्धवपर्ण' बुद्धा —तीर्यंकराः तेषां वचनमाशाः गृहीखोरवर्षः ।

५--- प्र॰ पू॰ : निश्यम्म निश्वम्मिक्षण निर्णान्यक्रण गिहाती प्रारंभानी वा ।

६--- त्रि॰ पु॰ पु॰ २३७: निष्काय, तीर्षकरमण्यराक्षया निष्यत्य सर्वसंगपरित्यापं कृत्ये यर्यः **** नियतम्म नाम गिहाधी गिहण्य भावामी या दुवदारीलि य चपुक्रम ।

७--हा॰ रो॰ द॰ २६५ : पंतरकाय' इस्यमादगृहात् प्रवत्न्यां गृहीरवेरवर्षः ।

अध्ययन १०: इलोक २ विकार

रे भेद का नहीं जानते और पृथ्वी आदि जीवों की हिसा करते हैं, वे द्रव्य-बुद्ध (और द्रव्य-भिक्षु) हैं—नाम गात्र के बुद्ध (और कार के पिक्षु) हैं। जो पृथ्वी बादि जीवों को जानकर उनकी हिसा का परिहार करते हैं, वे भाव-बुद्ध (और भाव-भिक्षु) कहला हैं। वि हो पान्तव में बुद्ध हों (और वे ही यास्तव में भिन्नु हैं)। इसलिए यहाँ बुद्ध का अर्थ तीर्थ क्कर या गणधर हैं। पूजिकार ने हर में उत्तरकालों प्रशिद्ध को प्रयानता दी है। महात्मा गौतम बुद्ध उत्तरकाल में बुद्ध के नाम से प्रसिद्ध हो गए। जैन साहित्य में प्राविक्ष में प्राविक्ष में प्राविक्ष हो। यहार का प्रचुर मात्रा में प्रयोग होता रहा है।

्रहान्त्रवन का अर्थे द्वादशाङ्गी (गणिपिटक) है³ । द्वादशाङ्गी और उसके आधारभूत धर्मशासन के लिए 'निर्णय-प्रवर्श' स्थारम विश्वत है । दमिलए हमने 'बुद्धवयणे' का अनुवाद यही किया । (१) पुत्र विदेश जाता है तब दिना उसे शिक्षा देता है । वनंदर की जिल्लानि कहा जात, इसलिए वह अपनी शिक्षा हो कई विशेष

·· (२) सभ्यम या स्तेहदश पुनरुक्ति को जाती है, जैसे—सौंप है—आ, आ, आ ।

(३) रोगो को सार-बार औपचि दिया जाना है।

(४) मंत्र मा जर तब कि किया जाता है जह कर बेटना मा उत्थम नहीं होता। इन सबमें पुतरावर्तन है पर उनकी उपयोगिता उपरिक्षण में पनस्तर नहीं माने जाने। बही पनस्वर्तन मा पुनर्भक्त दौष माना जाता है जिसकी पीई उपयोगिता महो।

ुमालत व पुनरान नहां भाग जाना । बहा पुनरावनन वा पुनरावन दाव भाना जाना है। हमवान वाह उपयागदा न हा । भीविक थोर बेरिय-माहित्य में भी क्षेत्रक पुनर्गितियाँ मिलतो हैं। तायबं बही है कि प्रमुख विशय को स्वध्वा, उसके ममर्थन मा कहिक महत्व देने के लिए जनहां उससेन किस जाना है, वह लेश नहीं है।

परवी का खनन न करता है (पटविन भणे के):

्रहारी बीद हैं। बनारा मनन करना हिंगा है। वो पृथ्वी का सनन बरता है, बहु अन्य यस-स्थापर होयों का भी यय करना है। इन सही सोकेंग्रिक है। समा भाव है---सन, ययन, नाग से ऐसी कोई भी दिया न करना, न पराना और न अनुवादन करना जिससे जी जीव की दिना हो।

हेल्ला- ४ म० १=, ५ १.३, ६.२७, ६८, २६, ८.४. ५।

o झीतीवक (सीओदमं स) .

जो जल महत-हुन नहीं होता (मजीव होता है) उने मीनोदक कहते हैं '। इनी मूच के बोबे अध्ययन (मू० ५) में कहा है---कि विकासनमञ्ज्ञायाः ''''अधन्य मन्य परिष्णुण ।'

9. न पोता है भीर न पिलाता है (न पिए न पियावए ल) :

योना-पिताना केवल सावेतिक एवट हैं। इनका भाषाये है--ऐसी कोई किया या कार्य नहीं बचना चाहिए जिससे जल की आ हो।

देखिए-४ मृ० १६; ६.२६, ३०, ३१; ७.३६; ८ ६, ७,५१,६२।

२. शस्त्र के समान सुतीरण (सुनिसियं ^ग) :

वैसे शहन भी नेज पार पातक होती है, वैसे ही लान छह बीवकाय की घातक है। इमलिए हमें 'मुनिशित' करा जाता है'।

3. म अलाता है भीर न जलवाता है (न जले न जलावर ^ध) :

'कलाता' केवल माकेतिक सब्द है। भाव यह है कि ऐमी कोई भी त्रिया नहीं करती चाहिए जिससे अभि का नाश हो। देलिए—४ मु॰ २०; ६,३२, ३३, ३४, ३४; ८८।

श्लोक ३:

[४. पक्षे आदि से (अनिलेण):

चूरिएइए में 'सब्ति' का सर्प वायु" और टीका में उपना सर्थ 'अनित' के हेनुमूत नरव-कोग आदि किया है? ।

२~(क) थ० पु॰ : सीतोश्य अविगतजीव ।

(त) वि॰ पू॰ पृ॰ ३३६ : 'सिन्नोदर्ग' नाम उदम असत्यहुयं समीव भीतोदर्ग भण्णाइ ।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ २६४ : 'जीतोरक' सवित्त पानीवम ।

३--- ४० पू० - जया समापरसृष्टुरिगादि सत्यमणुषारं छेदगं तथा समततो दहणस्य ।

४—(क) स॰ खू॰ : स्रणिली बायू।

(स्र) कि॰ मू॰ पृ० ३४० : अनिक्षो वाक भण्णह ।

५ - हा॰ टी॰ प॰ २६५ : 'अनिलेन' अनिलहेनुना चेतरणीदना ।

१--दञ्ज ४ मू॰ ४ : पुत्रवी चित्तमंतमक्ताया """ अन्तरच सत्ववरिणएण ।

१५. ह्या न करता है और न कराता है (न बीए न बीयावए क):

हवा नेता केवल मांकेविक हैं । ऐसी कोई किया नहीं करनी चाहिए जिससे वायु का हनन हो । देलित्— ४ मूट २१; ६.३६,३७,३८,३८; ६.६

१६. देदन न करता है श्रीर कराता है (न छिदे न दिवावए स):

धॅदन शरद केपाठ साकेतिक हैं । ऐसी कोई किया नहीं करनी चाहिए जिससे बनस्पतिकाय का हनन हो । देलिल---४,२२; ६,४१,४२,४३; ६.१०,११ ।

8=0 प्यो. भीतर पहाए और स्वयं पहाए को साम क्षेत्र दक्षण का दीव हो और द्वार पर प्रकार तो दीव नहीं, बाहर की, बाहर प्रकार किन्त दूसरी द्वारा पक्षातृका भोजन करेतो दोप नहीं ।"

एक बार राजगृह में दर्भिक्ष पड़ा । बाहर स्थने से दूसरे ले जाने थे । बुद्ध ने भीतर रखने की अनुमति दी । मीतर स्पवाकर बाहर पकाने में भी ऐसी हो दिवरन थी। बद्ध ने भीनर पकाने की अनमान थी। दूसरे पकाने बाते बहु भाग ने जाते थे। बुद्ध ने स्वय पकाने की अनुमति दी। नियम हो गया—"भिशंत्रो ! अनुमति देश हैं भीतर रखे, भीतर प्राप् और हार्य में पकाए कीरे।"

इलोक ४:

१८. औहेशिक (उहेसियं ^ग):

इसके अर्थ के लिए देशिए दश्रु ३२ का अर्थ और टिप्पण।

१६. न पकाता है और म पक्षाता है (नो वि पए म प्यावए प)

'पकाने हुए को अनुमोदना नहीं करता' इतना अर्थ यहां और जोड लेना चाहिए। पकाने और पक्ष्याने में त्रम-स्थावर दोनो प्रकार के प्राणियों की हिमा होती है अन मन, बचन, काया से तथा हुन, नारिन, अनुघोदन में पान का वर्जन किया गया है।

क्लोक २ और ३ में स्थापर जीव (पृथ्वीकाय, अपकाध, तेजसकाय, बायुकाय और बनन्पनिकाय का सनन स्नादि कियाओं द्वारा क्ष करते का निर्मेष किया गया है। क्लोक के में ऐसे कार्यों का निर्मेष का जाता है, जिसमें बस-स्थावर लीवी का घात हो। जस जीवों के धान कावजेन भी धनेक स्थलो पर आया है।

देलिए-४ स्० २३, ६ ४३,४४,४५ ।

इलोक प्रः

२०. आत्म-सम मानता है (अहासमे मन्नेज्ज स) :

जैसे देश्व सुभे अधिय है वैसे ही छह ही प्रकार के जोव-निकायों को अधिय है – जो ऐसी भावता रजता है ज्या किसी जीव की हिमा नहीं करता, नहीं सब जीवों को आत्मा के समान मानने वाला होता है। इसी आगम में लाघु की बार-वार 'छमु सजए' - छह हो ·प्रकार के जीवों के प्रति सबसी रहने वाला—कहा गया है।

देखिए-४ सु० १०; ६.८,६,१०;७,४६;६,२,३ ।

२१. पालन करता है (फासे म) :

'स्वर्रो' सब्द का व्यवहार साधारणत. 'छुने' के अर्थ में होता है। बागम-साहित्य में इसका प्रयोग पालन या बाचरण के अर्थ में होता है"। यहां 'स्पूर्' भान् पालन या सेवन के अर्थ मे व्यवहत है"।

२२ पांच आसर्वों का संवरण करता है (पंचासवसवरे में):

पाँच आसर्वों की गिनती दो प्रकार से की जाती है:

१. भिष्यात्व, अविरति, प्रमाद, क्याय और योग ।

२ स्पर्शन, रसन, झाज, पशु और योत्र ।

१-वि० पि० म० सन् ३.८।

२—वि० पि० म० स० ६।

३-- उत्तः १०.२० ।

४-- हा • दो • प • २६५ : सेवते महावतानि ।

४८८

अध्ययन १० : इलोक ६-७ टि० २३-२६

यहाँ पात आत्मव से स्परीन आदि विवक्षित हैं। अगन्त्य पूणि में 'संबरें पाठ है और जिनदास पूणि एवं टीका में वह 'संबरें के राप में स्थारकात हैं ।

इलोक ६:

अध्ययन १०: इलोक १२ टि० ४०-४३ 👙

दुसादायी होते हैं अत: एक्ट्रेश शब्द आदि पाम-काटक (इन्द्रिय-काटक) कहलाते हैं। जो व्यक्ति ग्राम में काँटे के समान नुभने पाने हैं। उन्हें याम-काटक कहा जा सकता है। संभव है ग्राम-काटक की भांति चुमन उत्पन्न करने वाली स्थितियों को 'ग्राम-काटक' कहा हो। की दास्य उत्तरशब्दक (२.२४) में भी प्रयुक्त हुआ है:

> सोच्चाणं फरसा भासा, दारुणा गामकंटगा । तुसिणीउ उचेहेज्जा ण ताओ मणसीकरे ॥

४०. आप्रोप्न वचनों, प्रहारों, तर्जनाओं (अक्तोसपहारतज्जणाओ स) :

अक्षण का अर्थ गाली है। चाबुक आदि से पीटना, प्रहार⁸ और 'कर्मों से उर साधु बना है' - इस प्रकार भर्सना करना तरे। कहलाता है। किन्द्राम भूति और टीका में आयोग, प्रहार, तर्जना को ग्राम-कण्डक कहा है^प।

४१. येवाल आदि के अत्यन्त भयानक शब्दयुक्त अङ्गहासों को (भयभेरवस इसंपहासे म):

भव-भेरव का अर्थ अत्यन्त भय उत्यन्त करने वाला है। 'अत्यन्त भयोत्तादक दाव्य से युनत संप्रहास उत्यन्त होने परं-हाग अर्थ में 'भयभेरवमद्गतरामें का प्रयोग रूपा हैरे। दीका में 'मंप्रहास' को सब्द का विभेषण मान कर व्याख्या की है—जिस स्थान में प्रवेह कोद भवननग प्रराग महित शब्द हो, उस स्थान में ।

मिलाएँ म्लानियात की निम्मलिनित गायाओं ने—

भिक्खुनो विजिगुच्छतो भजतो रिक्तमासनं। रवस्तमूलं नुसानं वा परवतानं गुहासु वा॥ उच्चायचेमु सयनेसु कोवन्तो तत्थ भेरवा। येहि भिक्यु न वेवेय्य निग्धोसे सयनासने॥ (५४.४-५)

४२. महत्र करता है (सहद्र मा):

अरकीस, प्रशार, तथ अदि परीपही को साधु सिस तरह सहन करे, इसके लिए देखिए - उत्तराध्यमन २.२४-२० ।

₹38

मुद्रा में स्नित हो दमतान में रशन करने की परस्तरा जैन मुनियों में रही है। दमना सरवन्य जमी में हैं। रमतानिकाल कोड-भिशाओं का स्वारहवाँ सुनाल है। देशिन--विमुद्धिमार्ग पुरु ७५, ७६।

४४ जो विविध पूर्णों और तथो में रत होता है (विविष्टगुणतवीरए म) :

कतारम पूर्वित के जनुतार बोक्टिमपूत्री को समामित होना बाहित। व तके आवासी ना नेता वरेश हैं। जिनदान जूनि के जनुतार पर बरवपारी समानी समान में रूपने हैं वे भी नहीं हरते । केवर समान में पहचर नहीं उसना हो को देशी साव नहीं है। उनके साफनाय विविध गुणे और तरों में नितर या भी रहता बाहित्ये। निर्मेण मित्र के लिए यह विविद्ध मार्गे हैं।

४४ जो दारीर को आकांका नहीं करता (न सरीरं चाभिकलई प):

षिध् यरीर के प्रति निश्वृह होना हैं"। उने कभी भी वह नहीं शोधना शाहिए कि मेरा वरीर उपमर्गी से वय निवले, मेरे वारीर को दुख न हो, वह विनास को प्राप्त न हो^ह।

इलोक १३:

४६ जो मुनि बार-बार देह का ब्युत्सर्ग और त्याग करता है (असई बोसट्टवत्तदेहें क) :

तिवने गाँगेर दा स्पूजनं और समा दिया हो. वने स्पूलस्ट-चेक्क देह कहा जाना है'। ब्यूसमं और स्वास—से दोनों रू— समानाचे है किर भी आगर्स से एक्का असेण विशेष वर्ष में इस्ते ! अभिबाह और प्रतिमा स्वीत्तर कर सार्गीरक-दिया कर रू— के असे के ब्यूसमं ना और सारीरिक विरक्तों (विदेश, सात्रा और विश्वास) के असे ने स्वास सरह सा होत्रा होना रोने से

त्रिनदास महत्तर ने कोमहुवा केवल पर्याय-गन्द दिया हुँ । जो वागोससमं, मीत और व्यान के द्वारा सारोजिक उ∺ निक्स क्षेत्रन पाइका है, कह 'कोसिर्द' किया का प्रमोग करता हुँ ।

हरिजडमूरि ने प्रतिकृत्य के अभाव के साथ अपुत्मृष्ट का सम्बन्ध जोडा है ⁹⁸। अवहार भाष्य को क्रिक्ट के सिसता है ⁹⁸

१.--दशा० ७ १

२...स॰ षू॰ : अया सबक्षानवृत्र एम उबदेशी मामाणियेल अस्तित्रत्र्यं । च य ते तिथ्म विभेति त्रःस्प्रे ३....सि॰ षु॰ पु॰ ३४४ : जहा रतपदाक्षीय गुमाणेषु अच्छीत, च य बीहिति, तत्वन्नियक्तर्यस्य

४--हा० टी० प० २६७ : न शारीरमिशाइदाते निस्पृत्तवा बार्समानिक मावि च ।

५—ति० पू० ५० ३४४: ण स सरीर तेहि उवसमोहि वाहिउनमाणोऽवि अभिकलइ, जहा हन्य-----भ वा विणित्सिज्जेश्वा ।

६-अ॰ घू॰ : बोसट्ठो चत्तीय देशे जेण सो बोसट्ठचत्तदेशे ।

७ — व ॰ घू० : बोसट्टो पहिमादिमु विनित्रसम्पि । श्राणुमद्दशातिविभूपाविरित्ते 🚁

a - जि॰ चू॰ पृ॰ ३४४ ; घोसट्ठ ति वा दोसिरियनि था एगट्ठा ।

६--आव॰ ४ : टानेनं, मोणेनं, भागेणं, अप्पाणं थोसिरानि ।

१०—ए।० डी० प० २६७ : ब्युन्मृट्टो मावप्रतिवापाभावै राज्यो विभूपाकरचे ह

११—व्य॰ भाव टीव : व्युत्मृष्टः प्रतिबन्धामावतः

कार पार में के के महा निमह और जन-उन तीनों का भी एक माथ प्रयोग मिलता है¹। ता के बारह प्रकारों में खुक्रे एक प्रकार का तम है । इसका मंजिल अर्थ है --करीर की नेष्टाओं का निरोधी और विस्तृत अर्थ है -- गण (महारोप), सरीर, उपि धेर भनतन्त्रात का स्थान तक बचाय, रिमान और तमें के हेन्झीं का प्रतिस्थान³।

गरीर, प्राणि और माल्यान है सुमार्ग का अर्थ दन प्रताद है :

शरीर भी सार-सर्भण में श्रामना या शरीर हो स्पिर करना याय-ब्यूतार्ग यहलाता है। एक वस्त्र और एक पात्र के जासन प्रकृति संस्थान प्रकृत प्रकृत कर प्रकृति प्रकृतिह और कटियम के तिबाव उपनि न रखना उपनि न्युस्तर्ग है। अन्यन करना भार पान रहमार्ग हैं।

रिक्षीय सार्य में गोरवरा, व्यव्याप और व्यव्यव्य के तीन-तीन प्रवार बतलाये हैं⁴। वे बाहार, मरीर और उपरस्य हैं1। भग रात्मार हेर ने जानवर नरीकार शिना तब बारीर के ममस्य और परिकर्म के परिस्थान की संवल्प की भाषा में उन्हों शता—की गर प्राप्त के उपन्यों को सतन उन्हेंगा। यह उपनर्ग-सहन ती गरीर का बास्तविक स्थिरीकरण है और जो अपने गरीर स उत्तमही है (उत्तमहित हर देश है, उसी को ब्युस्तुन्ड-देह कहा जाता है । भगवान् ने ऐसा किया धारी

िर्देश कार-पार केंद्र या राष्ट्रमर्व करना चाहिए। इसका अर्थ यह है कि उमे कामा स्थिरीकरण मा कामोस्नर्ग और उक्षर्ग मर्थ का ध्रायिक करो राजा पालिए।

४3. पृथ्वी के ममान सर्वेतह (पुट्य समे म) :

पूर्वी अधिक, उत्तर और मध्य बरने पर भी देप नहीं करती, सबकी सह नेती है। सभी प्रकार विश्व आफोश आदि से विसे प्राप्त के सहस्य करें है।

४८. जो नियान नहीं करता (अनिवाणे प) :

ाः एदि अर्थ के विविध राज्यम गरी करता। यो भाषी प्रायमिता में चित्र होता है। , यो तिव हुए तप के बकी में ऐकिहणा की क्लाबत करी करता, घर प्रतिक्रम करते हैं ।

्छ मानने हैं। उनने मनबेर रिमाने के लिए भी 'दार्ग' दा प्रयोग हो मानता है। अंतर-ट्रिट यह है कि नैने बन दा रियन्दण बादरक है, ने दादा दा नियनन भी बादरक्त है बोद सन तो बहु है ति बादां तो मनुबित ब्रत्यार से नियदित सिए दिना सन तो नियदित करना इ. इस है निहर में कर भी नहीं हैं।

८०. परीपहों को (परीमहाई ^क) :

निर्दर। (आरम-मुदि) के रिस् और मार्ग ने च्युन न होने के पिए जो अनुरूप और प्रतिप्रण स्थितिया और मनोभाव नहें जाउं हैं, र परीयह वहराने हैं। वि सुधा, प्याय आदि बार्रग हैं'।

११. जानि-पय (मंतार) से (जाइपहाओ त) :

रांता चुनियां में 'बानिवर्' कोर टोगा में 'बानिवर्' --ऐगा पाठ है। 'बानिवर्' का वर्ष बन्म और स्त्युरेतवा 'कातिवय' का वर्ष समार दिवा है'। 'बानिवर्' सार क्षांबक प्रबन्तिन एव गर्मार वर्षेदाल है, दबलित पूत्र में बही स्वीकृत रिवा है।

४२. (तवे^च):

पहिंद्र में पक्षे 'ओर शेषा में 'को' बात है। यह गम्मापः किस्तित के वारण वर्ष-पिष्णंब हुआ है। आमध्य मे रह पहला है वह गृहत वर्ष हैं। हिन्दु 'को' 'शाद के बहुआर—अगल-गम्बन्धों तर में रह पहला है'—यह वर्ष परवा पहा। ध्यायम को छण का विद्याल मान है, एर पह विभोग वर्षवान नहीं है।

इलोक १५:

श्व. हाथों से संपत, पैरो से संवत (हत्यसंजए पायसंजए क) :

त्रो प्रयोजन न होने पर शबनीरो को पूर्व की नरह युक्त रखना है और प्रयादन पर प्रनिनेतन, प्रमात्रेत कर सम्यक् व्याक्ष व्यवसार करता है, उसे शुक्तों से सदन, वैरो से नवन कहते हैं "।

देखिए --'स बहरिए' का टिप्पण ६२।

- १--(४) अ॰ प्॰: परोत्तरा पायेग कार्यम सत्योवा अतो कायेगीत भग्नान । ने बौदारमी वितानेवान्यंत्रस्यामित तत्पश्चित्रजास्य कायववर्य ।
 - (त) जि॰ पु॰ ए॰ ३४५ . सरकाण चेत्तवेननिया धम्मा इति सं विसेहणस्यमिदमुस्यने ।
- २ -- हा० टी० ९० २६७ : 'कावेम' दारीरेणापि, न पिशुविद्याननतेत्वा मनोवाम्यामेर, शवेनानभिभवे सत्वनम्नद्रनभिभवात् । १ -- सत्वा० ६.८ : मार्शुच्यवर्तनर्भरापं परिगोडामा. परीवहाः ।

४-- उत्तः २।

५--(इ) स॰ घु०: लानिवधो पृत्वभणितो ।

(स) त्रि सु व व ३४५ : जानिगाहरोग जामगरम गहणे प्य, वधगहरोग सरणस्य गहण सप ;

६—हा॰ टी॰ प॰ २६७ : 'ज्ञातिपयन्तृ' संतारमार्गत ।

- ७--(क) अ० पू० : भवे रते सामणिए--समलभात्रो सामणियं तस्मि रतो भने ।
 - (स) दि॰ पू॰ व्॰ ३४५ : साम नेयव रते भवेडता, सामणमाची सामन्तियं मन्तर ।
 - (ग) हा॰ टी॰ प॰ २६७ ' तर्शत रत' तर्शत सकत, रिमून इत्याह—'धमध्ये' धमवानां संबन्धित, युद्ध इति धावः।
- क्-(क) जिन पुन पुन १४५ : हरपवार्तृह कुनले इव निश्टारने जो पुतो अवद्यः, कारणे पढिलेहिष गानितव बातारं मुख्यः, एवं पुरवताणी हरवमक्रकी पावसंत्रको भवदः।
 - (वा) हार टो॰ प॰ २६७ : हस्तमवत, पाइसवत इति-पारणं विना वूमेवन्मीन मास्ते वारचे च साम्यावद्यांत ।

दसवेशालियं (दशवंकालिक)

४६६ अध्ययन १०: श्लोक १६ टि० ५४-५:

५४. बाणी से मंबत (बायसंबद् रा):

की अनुसन दनमें पर निरोध करता है और कार्य होने पर गुमल बचन की उदीरणा करता है, उसे वाणी से संयत कहते हैं। विभिन्-भंगर दिएं का दिलाग ५५।

५५. इन्डिय ने संयत (मंत्रइंतिए ^ल) :

जो कोच अधि उन्दियों की विषयों में प्रविष्ट नहीं होने देता तथा विषय प्राप्त होने पर जो उनमें राग-द्वेप नहीं परता, वे डो-द्वर्या से समय करों हैं।

Fre-----

जिनशान महसर ने पुत्र को पुत्राको धार मानकर पुत्रक निष्युवाको की काग्या दन प्रकार की है - मूत्राव और उत्तरपुर्ण में शेव कमाने में सबस विकास बनना है, बह भावपुत्रक है। उससे पहिल पुत्रक निष्युवाको कहनावा है अपोद जिससे सबस युवाक (तार रहित) बनना हो, बैंगा सनुष्टान न कपने बाला।

टीशाबार ने भी 'पुल' को 'पुलाब' याब्द मानकर 'पुलाफ निष्पुलाक' का अर्थ सबय को निस्मार बनाते वाले दोवां का संवन न

करने बाला निया है। इलायुव कोता में 'पुलक' और 'पुलक' का अर्थ तुक्छ धान्य किया है। मनुस्पृति में इसी अर्थ में 'पुलक' तसर का प्रयोग हुआ हैं ।

१६. सन्निधि से (सन्निहिओ ग) :

अञन आदि को रानदामी रमना मन्त्रिध कहमाता है*।

६०. जो त्रय-वित्रय से "विरत (कपवित्रकय" विरए प) :

क्षय-विकक्ष को मिशुके लिए अनेक जगह कजित यदाया है । युद्ध ने भी अपने मिशुओं को यही शिक्षादी ची^र ।

६१. जो सब प्रकार के संगों से रहित है (निलॅंप है) (सब्बसंगावगए प) :

संग का अर्थ है इन्द्रियों के विषय⁸। सर्वेश पाप्यमा यही हो सकता है जो कारह प्रकारके संद और संबरह प्रकार के संदम में सीन हो।

इलोक १७:

६२. जो अलोलुव है (अलोल क):

यो अप्राप्त रसों भी अभिनाया नहीं करता, उसे 'अलोन' नहां जाता है'। दश्च र.३ १० में भी यह सन्द आया है। यह सन्द बोट-पिटकों में भी अनेक जगह प्रमुक्त हुत्रा है।

मिक्षाएँ---

चब्द्रहि नेव लोलस्स, गामकबाय आवश्ये सीतं। स्से च नातुगिष्कोरण, न च ममापेष किञ्चिलोक्संसा। गुननिकार ५२.८

६३. (उंदें ले): चित्रते स्लोक में 'उंठ' का प्रयोग उपिय के लिए हुआ और इस पत मे आहार के निष् हुआ है। इसलिए तुनकान नहीं है°।

६४. ऋदि (इंदिट ^प) :

बही इंदिट---ऋदि का अर्थ योगजन्य विश्वति है। इसे लग्जि भी कहा जाता है। में अनेक प्रकार की होती हैं।

र--प्रिक पूरु बुक २४६ : वेस मृतगुण्यतसमुक्तारेस पश्चितियण गिरसारी संबंधी धर्गत सो मानगुनाओ, एरव आवपुताएन स्रीतारो, तेसा उपसारितस्रास्तासम्म पर्वाचया, तेम आवरुगाएण विषुताए भवेत्या, यो ते कृष्येत्रया वेस पुनाणो अवेत्यति ।

२-- हा ॰ टो ॰ प॰ १६८ : युसाक निष्युमाक' इति संग्रमासारतापादबोधरहित ।

६--१०.१२४ : पुलाकारचेव धान्यानी जीर्गाश्चेत परिच्छता । ४---जि० खू० पु० ३४६ : शाक्तिही' असणादील परिवासणं मण्णह ।

५-- मु॰ नि॰ ५२.१६ : 'क्यविश्वते' न तिट्ठेस्य ।

६—क्रि॰ खू॰ पृ० ३४६ । शंगीशि वाइंदियत्थीनि वा एगहा।

७-(क) जि॰ घु॰ पु॰ ३४६ : जइ तिलक्ष्मप्रमायाई रसे अपने गो परवेद्र से असीले 1

(स) हा । टी० प० २६= : समीमी नाम नाप्राप्तप्रापंतपरः ।

य-हाक टीक पक एक्य : सत्रीपविमाधिस्यीवनामह श्वाहारिमन्यपीनंदरस्यम् ।

६--प्रि॰ पू० पु० ३४७ : इप्वि-विजन्यगमादि ।

४६= अध्ययन १०: इलोक १८-१६ टि० ६४-६ः

६५. स्यितात्मा (विषया व) :

जिसमी जारमा जान, दर्भन और चारित्र में स्पित होती है, उसे स्थितात्मा कहते हैं।

श्लोक १८:

६६. प्रत्येक व्यक्ति के पुण्य-पाप पृथक्-गृथक् होते हैं (पत्तेयं पुण्णपावं म) :

मुंबी पुरान्याय आने-अपने हैं और सब अपने-अपने कृत्यों का फल मोग रहे हैं —यह जानकर न दूसरे की संबहेलना करने हैं हैं और न अपनी बढ़ाई। हाल डमीचा बलना है जो अग्नि हान में लिता है। उसी तरह कृत्य उसी को फल देते हैं जो उन्हें करता है। अ ऐसा निक्र है एन यह समलना चालिए कि मैं उसी दूसरे की निन्दा करूँ और नमीं अपनी बड़ाई ।

प्रतिनास और आत्मनरताया - ये दोनों महान् दोय हैं । मृति को मध्यस्य होना चाहिए, इन योनों से यचकर रहता पा^{हिए।} इन दर्शन में दसी समें का उपदेश है और उस मर्ग का आलम्बन सूत 'पतियं पुण्णपावें' हैं । जो इस मर्ग को समस लेता है, यह पर्योग भीर आज्यन्यताम नहीं वरता ।

६७ तूसरे की (परं क):

प्रप्रतित के लिए अप्रार्थित पर होता है^{है}। जिन्हाम महत्तर 'पर' का प्रयोग गृहस्य और चेपधारी के सर्थ में य^{ाता है}। हीतातार ने इसका अर्थ अपनी परस्परा से अतिरिक्त दूसरी परस्परा का विष्य—ऐसा किया है^थ।

६८. हुसील (दुराचारी) (कुसीले क) :

्रहरूप या नेत्रधारी साध् अध्यादिकात आचार बाला हो फिर भी 'यह कुमील है'—ऐसा नहीं कहना चाहिएं। यसरे के चें^{ह हो} अप्रीति प्रश्वास हो, बैसा स्वतिष्ठण आरोग करना चहिसक मृति के लिए उत्तित नहीं होता^{रे}।

व्लोक १६:

६९, सब मधें को (मयाचि सरवाचि हर) :

सह है। पहुंच प्रकारण अनुकार है।

१. कर्तनामः, २. वृतनानः, ३. वरनानः, ४. तरनानः, ४. श्रुतनाद, ६. लागनाद, ७. गुरुवर्गनाद, न. प्रशानाद ।

्रत र रेट में परित कर, राज्य और रहत है। मह एवं उन्हेंस हिया है और मह के शेष प्रकारों का भाषाणि मध्याणि है हैं। कार्रेस रिटर हैं।

- ५ जिल्लामुर वर्षः भागार्थमाय्यनिसंगु रिली शाया सरम सी ठियामा ।
- ६ (क) कि । भर पुर २४) : अस्त । वि पानमं पाने न समाभी है, तथा जो श्वेष अवस्ति विभूद मी धेन प्रान्द सर्व ^{करान} पाने इ पानेच पुलापार्व अलगा न समुकान्द्र, सनाम मोजगो एम असीमगोलि पुनमादि ।
 - श्लाक १८० वे. ८ वे. ८ वे. ५ वे. वे. पुरापार्थ, संरक्षणं उत्था पत्रप भविति अभिवासको सम्मान्य ।
- क जीकर मुख्या कर देशक है पार्थ गाया दिस की दिस्ती बता ह
- क्षेत्र क्षेत्र स्टब्स्ट १५ मार १९९७ । सम्बद्धार प्रिक्त सम्बद्धाः ह
- क पर्याक्ष है है के खरू कर कर के अनुर्देश पर सरवार कावशेषु अपन्यकीय संग्राहीं साम्राही सहायों कुई प्राहिती हैं है ^{कारकी} । सन्दर्भ का निकास के बनव की पर स्पूर्ण हु
 - ात्रा क्षेत्रको स्वकत्तिक विकास में अन्यानिक स्वाप्तिक के क्षेत्रकी कर्मिक विकास सामाण्य है
- क को करोर तक पर के पर विश्वली ने पान विश्वली के दियों के पर से अन्य का स्थान कार्या के कार्यकार के कार्यकार के के पर के के के कार्यकार के प्राप्त के के के के के कार्यका देश है का स्थान कार्यक कार्यक कार्यकार के कार्यकार क

इलोक २०:

७०. आर्थवर (धर्मपर) (अज्जपपं क):

पूजियों में इसके स्थान पर 'अपन्यय' पाठ है और इसका थर्प ऋजुभाव है'। 'अज्यवर्थ की अरेक्षा 'अज्यप्य' अधिक अर्थ-मेंबाहक है, स्पतिष् सुन में बही स्वीकृत दिया है'।

७१. बुझोल-लिङ्ग का (कुसीललिंग न) :

रात्रा अभियार मह है पि पानीतिक सा भाषार-रहिन स्वनीषिक शापुतों वा वेद बारव न करे । दक्ता द्वारा कर्न है सेन साबदात में मुनीज है, ऐसी मनीति हो, वैदे साबदान का नर्जन करें। शिक्षा के अनुवाद पुनीकों द्वारा घेटित जारम आदि का वर्जन करें।

७२. जो दूसरों की हँसाने के निए कुनुहज्रमुर्ग चेन्द्रा नहीं करता (न वावि हस्सकुहुए व):

हुद्दृष्ट यहर हुर्रु, 'या हुने बना है। एसता स्रोग विशास अपनत करने बाला, ग्रेट्डमालिक, बन्नक आदि वसी में होता है। स्वता क्षित्र करने के सर्व में स्वता हुन हार है। हारमुर्ग हुन्हरूत न यर अवना हुन्दर्ग के दूर होता के लिए हुन्द्रव्यूम नेस्टा न करें —ये होतो समें साराविद्धि स्परित रुर्ग हैं है, जिनहाल महत्तर और हरिसासूर्ण केनल बहुता'।

दश्च ६.३.१० में 'केश्कुट्र' शब्द प्रमुक्त हुआ है । वहाँ इसका अर्थ दश्यगल आदि न करने वाला" तया वादित न बजाने वाला किया है⁹ मे

क्लोक २१:

७३. अगुचि और ज्ञाद्यत वेहवास को (देहवास अमुद्दं असासयं क) :

बार्गुच अर्थान् बार्गुचपूर्ण और बार्गुच के उत्पन्त । शरीर की बार्गुचता के सम्बन्ध में सुप्तनियास अ० ११ में निस्त क्ष्यें की गामाएँ मिलती हैं:

"इहडी और नम में सब्क, स्वचा और मास का लेप चडा तथा चाम से ढेंका यह शरीद जैसा है बैमा दिलाई नहीं देता ।

१--(क) स॰ मृ० : शह्जुभाव दरिसिन्जति ।

 (स) ति० पू० पु० ३४८ . अम्जवागहणेण अहिताइलक्तणस्स एवारिसस्स यम्पस्स गहणं कय, तं आयरियं यम्पदर्व गिहीणं सायुग्य वर्षवेदम्ता ।

२--हा॰ टो॰ प॰ २६६ : 'आयंपदम्' शुद्धधर्मपदम्।

३--अ॰ पु॰ : पहुरेताबीण कुसीलाणींनत परनेरना । अभाषरादिना कुसीलांतरं न रक्खए ।

४--(क) त्रिश्च कुरु पुरु ३४६ : कुसीलाण पद्वरंगाईण लिंग अध्यक्ष जेन साधरिएण कुसीली संगारिज्जात त । (स) हार टीर पर २६६ : क्योलिलरुगम् आरम्भारिक्तील्वेटितम् ।

१---अ० पु. : हसानेव वृहमें, से जस्त अस्ति सी हससकृति । तथा न भवे । हस्तिनिमतं वा कृत्य सपाकरेति वधा परस्त हुन्य-मृत्यप्रति । एवं ग यावि हससकृत्य ।

६--(क) जिल चूल पूर्व देश: हासकृहए जाम ज साणि कृहगाणि कुल्जा जेन अन्ते हसंतीति ।

(स) हा टी । प । २६६ : म हास्यकारिकृहस्युक्त: ।

७---(क) थ० पू० : इ'व-जाल-कुहेश्याशीह ण बुहावेति पति बुहाविश्जति अबुहुए ।

(स) जि॰ पु॰ पु॰ ३२१ : बृह्गं — इ देशालादीय न करेइलि अवनुहुएति ।

(ग) हा० टी० प० २५४

६-जि॰ पु॰ पु॰ ३२२ : सहवा

अध्ययन १०: इलोक २१ टि० ७३

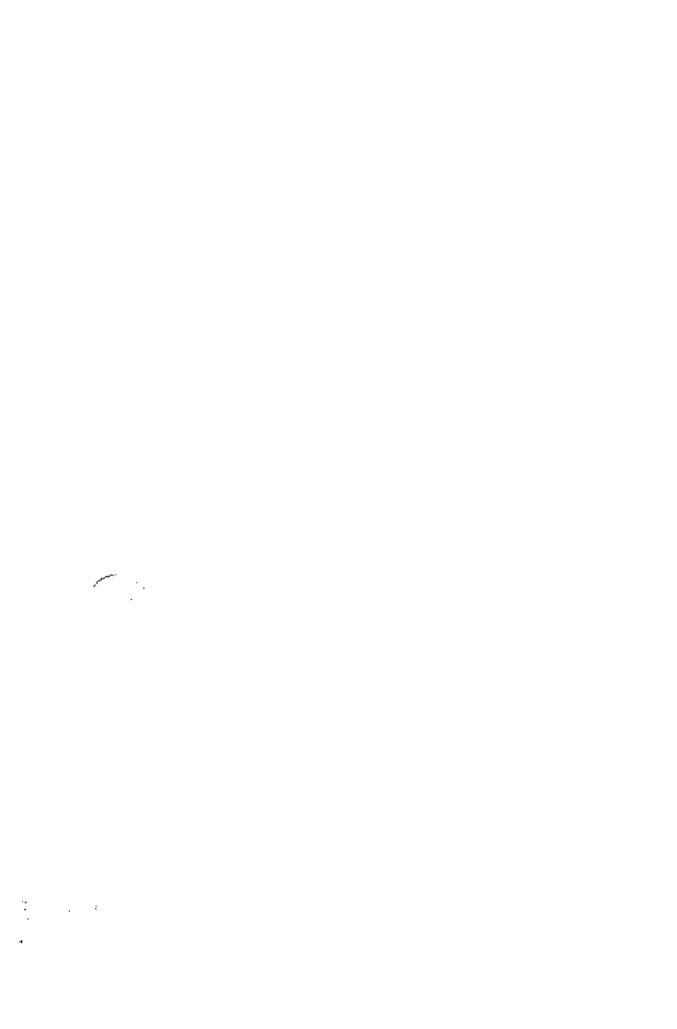
"इम प्रशेर के भीतर हैं—अंत, ददर, पहत, वस्ति, हृदय, फुण्कुस, वक्क—ित्लो, नासा-मल, लार, पसीना, मेद, लोहू, लिस् नित और पर्वो ।

"उसके नी दारों ने हमेगा मन्दमी निकलती रहती है। आँख से आँख की मन्दमी निकलती है और कान से कान की गन्दमी। ''नार में मासिका-मंद, मृत ने पित्त और कक, दारीर से पसीना और मल निकलते हैं।

ं अन्य के निरं की कोर्सी क्या ने भरी है। अविद्या के कारण मुखें इसे द्युभ मानता है।

"मृत्यु के बाद अन मह प्रसीर सूत्रकर नीला हो रमशान में पड़ा रहता है तो उसे बन्धु-बांधव भी छोड़ देते हैं।"

शाता पर्म त्या मूत्र में बरीर की अशाश्वता के बारे में कहा गया है कि 'यह देह जल के फेन की तरह अध्युव है; विजिति शवरारियां शबर अभाष्यत है; दमें की नोक पर ठहरे हुए जल-बिन्दु की तरह अनित्य है।" देह जीवरूपी-पक्षी का अस्थिरणात क्श का है क्योरि पत्यों मा देर से उसे छोड़ना ही पड़ता है।



आमुख

इम पुनिका था नाम 'रितराश्या-पायवर' है। घनवम में सहज हो रित घीर नवम में घरति होती है। भोत में जो महब घारुपेल होता है यह खाम मे नहीं होता। इनियों भी परिपृति में जो भूखान्त्रुति होती है वह उनके जियवनियरोध में नहीं होती।

िन्द योगों बहुने हैं— भीव बहुन नहीं है, मूच गरी है।' माध्यम के दूर वो है वे कहुंग हैं—'पद महन है, पुखे है।' पर बनुतः बहुन कम हैं गूच बना है' या निजागिय पहार है। गूनगों के बोशणू महीन के होने हैं वह मुन्यमाने में बहुन माध्यम होने हैं के पहुन को है जह है। हमार पहारी मुन्या है और बहुन पूछे को हो हिन्या नहीं हों पर क्यें साध्य पहार पूछ पूछ हों। बहुन में ही तो है। वहार प्यास्ती मुन्या के मा महत्व मना है कीन मुक्त भी। यह पहार दिन्या के बोर बहुन प्याप्त की पहुमूर्त भी होंग है। कही क्या प्याप्त की है। योह के परमायू माहिन होंगे हैं तब भोग सहन समस्ता है और यह युख को पहुमूर्त भी है साहै। किन्दु प्यान्त प्राप्त की साम महत्व समस्ता है और म मुक्त सी। इस प्रवार निर्मान्ति से से सोनों सामायाओं का परमान स्थान प्याप्त है

स्मीतिम् रहा है—'पुरतीमसर्वहुमधेषणसमाधूनाः स्मार घट्यासातावार्यः'—इस घटरान ने वर्णन से घटारह स्थान—पोड़े के त्यार्था, हार्यों के वित्त अंडुम घोर पोड के तिए बनाया जैने हैं। इसके बारव मयम ये रति जलन करने वाले हैं, स्वतिष् इस का माम 'रीजवस्था' राग मण हैं।

प्रानुत घायपन में नियोगिय के घडारह मूत्र हैं। उनमे गृहस्य-जीवन की घनेंब द्वियों से घनुपारेयता बतनाई है। वंत घोर ई -बराइरा से यह बहुत बदा घयत है। बीरक ध्ययवा में बार घायम है। उनमे गृहस्यायन वर वा मूत्र है और सर्वाधिक महत्यूनां गया है। मृत्तिकारों ने उन्ने घोत महत्य दिया है। गृहस्यायन उत्तरवर्ती विकास का भूत है। यह वेत-सम्मत भी है। किंतु वह मृत्त है राजित सबसे परिक महत्यवृत्ते है, यह घरियन जेनों था नहीं है। समान-व्यवस्था में इतका जो स्थान है, यह निवाद है। धारवारि विकास में प्रतान उत्तरवर्तुर्व नियोग नहीं है। स्वावित 'गृहवाय कथान है घोर सम्म भोग', यह विचार सिपर रूप साका सा

"पुरव-पात का कर्नृत्व कीर भोनतृत्व कपना-कपना है।" 'किए हुए पाप-कर्मों को भीगे विना कपना उपस्या के द्वारा उनको तिन् किए विना मुक्ति नहीं मिन सक्तों'—" ये दोनो विचार कप्यात्म च नैविक वरस्वरा के मूल है।

वर्षन-रामितः बाध्य में बीमे प्राप्ता, उपरा प्रस्तव चीर देवर को मैनिकता का प्राप्तार माना है बीने ही जैन-रामें सम्बद्धनों की प्रध्याम का प्रधार मानता है। प्रस्ता है, यह मूझ है, वर्ष (दुग्य-राम) की कही है, भीका है, मुचीने घोर दुग्यीय की का एक मीना का उपना है चीर मोश है—ये सम्बद्ध-रामेंच के मान है। इनमें में री-एक क्यों को यह बादु मिना के सम्बद्ध निरोधण के निए प्रस्तु किया गया है। मेनम का बीच बीराम है। भीर्यानिक प्रधार्थों ने एम दिना है वह बादमा में मीनता होगी है, यहाँ विदार है। ब्यानम

र--हा॰ टी॰ य॰ २७०: 'यमें' चारित्रको 'रितकारकाणि' 'रित्तित्रकार ताति च बारवानि येत कारणेत 'अस्यो' खूडायां निमित्तेन रितकार्यया चूडा, रितकर्तुणि बारवानि यथ्यो हा रितिकाच्या ।

२--पू॰ १, मूत्र १, स्वा॰ १२ : बंधे निह्वाने मीक्ते परिवाए ।

२-- पूर्व १, भूत्र १, स्वार १८ : पावाण च लतु भी ! कडाणं कत्माणं पृथ्वि बुध्विष्णाण बुष्पविकरताणं वैयहता मोतको, मार्ट समेयदत्ता, सवसाबा भोसद्दार ।

जन-माधारण ने चित् मुत्राज हैं। किन्तु मंपम वैना मुलक नहीं है। मनुष्य का जीवन अनित्य है।" ये वाक्य वैराग्य की धारा की देश देने के लिए हैं। इस प्रहार में प्रहारह स्थान बहुत ही प्रयंवान घीर स्थिरीकरण के बमोध घालम्बन हैं। इसके बाद संगम-धर्म से छण्ड होते बारे मनि की पन्तारहर्ग मनोदार का वित्रण मिलता है।

भोर पत्रिक को देत है या पत्रित ही है। तृतित संयम में है। भोग का बाकपैस साधक को संयम से भोग में पसोट तेता है। य थ ना जाता है । जाता है एक माकांशा के लिए । किन्तु भोग में अनुष्ति बढ़ती है, संयम का सहज आनस्य नहीं मिलता तब पूर्व देशा है हन्हें का प्रत्यात होता है। उस स्थिति में ही संयम भीर भोग का ययार्थ मूल्य समक्ष में श्राता है।

"बाकाशा-ीत व्यक्ति के लिए गंपम देवसोक सम है भीर बाकाशावान व्यक्ति के लिए वह नरकोपम है।"

इस रेगाजा शासका-पद्धति से मांयम की उभयकपता दिखा सांयम में रमण करने का जपदेश जो दिया है, यह सहसा मत की भीर ें श है। पार भा पा उन्मान परने के लिए पनेरु पानस्वन बताए हैं। उनका उत्तर्प "चइज्जदेहें न ह धम्मसासएं"-शरीर की लाह दे पर अवैनारक की न छोड़े-दन पास्त में प्रस्तृतित हुमा है। समग्र-दृष्टि से यह अध्ययन अध्यात्म-प्रापीह का अनुपम सोपान है।

पडमा चूलिया : प्रयम चूलिका

रइवक्काः रतिवाक्या

मूल

संस्कृत छाया

हिन्दी अनुवाद

इह सनु भी ! परवड्डएणं, उप्पत्न-हुक्लेणं, संजमे अरद्वसमायन्नचित्तेणं, मोहाणु पिहिणा अणोहाइएणं चेव, हपरस्ति - गयकुत - पोयपडागाभूबाई इमाई अट्टारस ठाणाई सम्मं संपडि-लेहियखाइ' भवति । तंत्रहा--

इह समु भोः । प्रश्नतिन रत्यन्नदुःधेन संयमेऽरतिसमायन्नवित्ते न वनोरब्रेक्षिणा क्षवया-बनवपावितेन हयरदिमगर्जाशकुदायोतयताकाभूतानि ਪੰਰ इमा न्यव्यादशस्यामानि सम्पक् संप्रति-सेखितव्यानि भवन्ति । तद्यया :---

मुमुक्ता । निर्यन्त-प्रवचन में जो प्रव-नित है किन्तु जम मोहबग दु व जलान हो गया', सबम में उसका जिल अरति-युक्त हो गया, वह मयम को छोड गृहस्याश्रम में चला बाना चाहना है, हमें मधम छोड़ने से पूर्व बठारह स्थानों का मलीमाति बालोचन करना चाहिए। अस्थिनारमा के लिए इनका वड़ी स्थान है जो अरव के लिए लगाम, हाथी के लिए बहुत और पोन के लिए पताका का है। अठारह स्थान इस प्रकार हैं :

१—ह भो । दुस्समाए दुप्पजीवी ।

(१) हं हो ! हुप्यमावा दुष्प्रजीवनः। (२) सपुरवका

(१) ओहां "इत दुष्पमा (दुल-बहुल बाँचवे आरे) में लोग बडी फडिनाई में (२) यहस्यों के काम-भोग स्वल्प-सार-सहित (तुच्छ) और बलकातिक हैं।

२ - सहस्सवा **इत्तरिया** गिहीणं कामभोगा ॥ २—भुग्नो य साइबहुला मणुस्सा ॥ ४ - इमे य मे दुवले नृ चिरकालो-बद्राई भविस्सइ॥ ४--ओमजणपुरवकारे ॥

इत्वरिका रामभोगाः । गृहिणा (१) भूयत्व साबि(ति)बहुसा मनुष्याः । (४) इदंच में हुःशं में विरकाली-परयाचि भविष्यति । (४) अवस्थानपुरस्कार ।

(३) मनुष्य प्राय. मावा बहुन होते हैं (४) यह मेगा परीवह-जनित दु विखाल स्यायी नहीं होगा। (४) गृहवासी को नीच जनो का पुर

६-- वंतस्स य पडियाइयणं ॥ ७--अहरगइवासीवसंपवा ॥

(६) बान्तस्य च प्रत्यापानम् (दानम्)। (७) अधरगतिवासोपसंपदा ।

स्कार करना होता है—सरकार करन (दे) संयम को छोड पर में जाने थयं है वमन की वापस पीना । (७) सबम को छोड़ गृहवास में जा का अर्थ है नारकीय-जीवन का असीकार

प्र—दुल्लभे खलु भो ! विहीणं पम्मे गिहिवासमज्ज्ञी वसंताणं ॥

(८) दुलंभ: सलुभो ! गृहिणा समों गृहवासमध्ये बसताम् ।

(c) ओह ! पृहवास^द में रहने ह शृहियों के लिए यम का स्पर्ध निश्चय इसंग है। (१) वहां मानका वय के लिए हो।

६--आयंके से वहाय होइ॥

(१) आतञ्चलस्य वदाय भवति ।

(१०) वहाँ सक्ला के वय के निए हो

१०--संकप्पे से वहाय होइ ॥

(१०) सरस्परतस्य वयाय भवति ।

दसवेत्रालियं (दशवंकालिक)

५०६ प्रयम चूलिका : स्थान ११-१ ६ श्लोक १-२

११—सोयप्रकेमे" गिहवासे । निरुव्यक्तेने परिवाए ॥

(११) सोपानेशी निरुपानेशः पर्यायः ।

गृहवासः । (१

(११) गृहवास ग्लेश सहित है" अप मुनि-पर्याय⁹³ वलेश-रहित ।

१२-वंधे गिह्याने । गोरने परिपाए॥

(१२) बन्धो गृहवासः । मोसः पर्याव:।

(१२) गृहवास बन्धन है और पुरिः पर्याय मोक्षा।

१३—साबाजे पिहवाने। अनवाजे परिवास्।।

(१३) सायको गृहवासः । अनवद्यः पर्यायः ।

(१३) ग्रहवास सावच है और मुक्ति पर्याय अनवद्या

१४ - बहुनगुरारणा गिहीणं कामनीगा।।

(१४) बहुसायारणा गृहिणां काम-भोगाः ।

(१४) गृहस्यों के काम-भीग बर्या सामान्य हैं-सर्व गुलभ हैं।

१४ - पत्ते मं पुरस्तावं ॥

(१४) प्रत्येकं पुण्यपापम् ।

(१४) पुण्य कीर पाप अपनान्याः होता है।

१६- धनिको सन् भी ! मणुपाण शीवन् मृतमाजनवितुचंचले॥

(१६) अतित्यं सनु भी ! मनुजानां जीवितं बुदाायजनविग्टुचञ्चलम्,"

(१६) ओह ! मनुष्यों का जोता अनित्य है, कुश के अग्र भाग पर स्थित अस् यिन्दु के समान चंत्रल है।

१३ - बहुं च पानु पायं कामं पगडं॥

(१७) यह च ततु भी पाप-वर्म प्रकृतम् ।

(१७) ओह ! मैंने इससे पूर्व बर्ड हैं। पाप-कमें किए हैं।

१० पायाणं च चतु भी ! कहाणं सम्माणं पृथ्यि दृष्टिसण्याणं दृष्प-रिक्कंताणं सेषद्वता मोतती, रुश्यि अत्यदना, सम्मा सा सोषद्वता । श्रृत्यसम्मेषयं भवदः ॥ सूर्व १

(१=) पापानां च गानु भी ! कृतानां कर्मगां पूर्व दुक्तीर्णानां दुष्प्रतिकान्तानां वेदियां मोतः, नाम्त्यत्वेदियाः, तपसा वा द्योपियाः। अष्टादर्गं परं भवति ।

(१८) ओह ! पुरनरित्र और १
पराक्षम के द्वारा पूर्वकाल में अस्ति ।
हुए पाप-कर्मों को भोग रोने पर अवध के द्वारा जनका क्षय गर देने पर ही है होता है 11—उनसे शुरकारा होता है 1 दें भोगे बिना (अथवा नप के द्वारा उन्हर्स किए बिना) मोध नहीं होता—प्रति हैं। भारा नहीं होता । यह अठारहरी पर हैं। अब महाँ देंगेण हैं।

भगद् य इत्य मित्रीसीप--

मनति चान्त्र स्तोगः--

ह प्रस्ता स न्याकी स्वासी प्रस्तानको प्रतिस्त्रकारणाहाः विकास सुवित्राण् स्राप्ति स्वासीक्षेत्रकार्यः स

मदा क त्याति चर्म, अवार्षी भीतकारकात्। म तत म्हिल्ली बातः, भारतीत सामकुष्यति । (१)।

?—जनामें भाग भाग के दिए हैं। की छोड़ना है तम यह भीग में कू^{रिटी} समानी अपने मिन्य की स्वर्श सर्वता

The proper with the proper of the proper of

स्वार्क्षकार्विका सम्बद्धिः स्वार्वेश्वर स्वानक स्वानक्ष्यः स्वार्वेश्वर्वेष्ट्रम् अस्तरः स्वार्वेश्वर्वेष्ट्रम्

२ जब मोद्रै मासू गणवरित होते तै--गुरुशाम में बनेश करता तै- एनं हैं एमो में भारत हो हत बेंग ही सीरणां होती तै किंग नेवाहित के सेशब में खुन होते होंगित पर पता हुआ शहर ह

रइयक्का (रतियाक्या)

وره يا

प्रयम चूलिका : दलीक ई-र्स

३—जया य वंदिमो होइ पश्दा होइ अवंदिमो। देवपा य चुत्रा ठाणा स पश्दा परितपदः॥ मदा स बन्द्रो भवति, यद्भाद् भवत्यवन्द्रः । देवनेव ब्युना स्पानात्, स यदमात् परितत्यने ॥३॥ दे—प्रविजित काल में साधु बंदनीय होता है, वही जब उत्प्रवित होकर भवन्दनीय ही जाना है तब वह वेसे ही परितार करता है जैसे अपने स्वान से च्युत विज्ञा।

४--जवा य पूहमी होड पच्छा होड अब्रुडमो। शामा व रज्जपन्मट्टी स पच्छा परितप्पडः((यदा च पूत्रवी भवति, पत्रवादं मतत्वपूत्रयः । राजेव राज्यप्रश्रस्टः, स पत्रवास्परितस्यते ॥४॥ ४--- प्रयोजन काल में माधु पूज्य होता है, बही जब उत्प्रवाजित होकर अपूज्य हो जाता है तब बह बैसे ही परिनाय करता है जैसे राज्य-प्रब्ट राजा।

४—जया य भाणिमो होइ पच्छा होइ अमाणिमो। सेट्ठि च्य कत्वडे छूडो सं यच्छा परिनप्पद॥ यदा च मान्यो भवति, पश्चाद् भवस्यमान्यः। श्रेष्टीय कर्वटे क्षिप्तः, स पश्चात्परितन्यते॥१॥ ५—प्रशिवन काल में साधु मान्य है है, यही कब उत्प्रयाजित होकर समान्य हे जाता है तर बह धेंसे ही परिताय करता जैसे कवंड (छोटे से गौत) मे^{भ्र} किया हुआ ग्रेस्डी^{१६}।

६~ जया व थेरओ होइ शमइक्कंतजोखणो । मच्छो ख गलं गितिता स पच्छा परितप्पड ॥ यदा च स्पविरो भवति, सम्रतिकान्त्रयोवनः । भास्य इव गल गिलित्वा, स पदवात्परितप्यते ॥६॥ ६ — यौवन के बीत जाने पर जब उत्थवजित सामुबूड़ा होता है, तथ वह ही परिताप करता है जैने काटे को ि डाला मत्त्य।

७-जवा घ धुकुडंबस्स कृतसीहि विहम्मदः। हत्यो घ घंघणे यदो स पच्छा परितप्पदः॥ यदा च कुकुदुम्बस्य, कुतिस्तिभिविह्य्यते । ष्ट्रस्तीच चन्धने चढुः, स पहचात्परितप्यते ॥७॥ ७---वह उरप्रकतित सामुजद ुु दुविचन्ताओं से प्रतिहत होता है तब बैसे ही परिताप करता है जैसे बन्धन से हुआ हायी।

ध—9ुत्तवारपरिकिण्णो भीहसंताणसंतओ । पंकीसन्नी जहा नागो स पश्छा परितप्पद्व॥ पुत्रदारपरिकोणं , मोहसन्तानसन्ततः । पद्भादसन्तो यया नागः, स पश्चासपरितप्यते ॥दा। द—पुत्र और स्थासे पिरा मोहं की परम्पराने परिध्याप्तः" वह वैसे परिताप करता है जैसे पक में कैसा । हापी। €—अब्ब आहं गणी हुंतो भाविषपा बहुस्तुओ। जद्ग हं रमंती परिषाए गामण्ये जिणदेतिए।। सम्य ताबदहं गणी अमविष्यं, भावितातमा बहुश्रुतः । यद्यहमरस्ये पर्याये, श्रामण्ये जिनदेशिते ॥६॥ ६—आज में भावितात्मा^{रा} और गु-श्रुत^{२२} गणी होता^{२३} यदि जिनोजीस्ट श्रमण-पर्याय (चारिय) में रमण करता।

१०—देवलोगमनाणो इ परियाशो महेतिणं। रयाणं अरथागं छ महानिरयसारियो ॥ देवत्रोकसमानस्तु, पर्वावो महर्योगान् । रतानामरतानां तु, महानरकसदृद्धाः ॥१०॥ १०—संयम में रत महर्षियों के जिए मुनि-पर्याय देवलोक के समान सुपद हैं। है और जो संयम में रत नहीं होते वनके लिए वही (मुनि-पर्याय) महानरक के मना दुःखद होता है।

११ अमरीवर्ग जाणिय सोक्समुत्तमं रवाण परियाए तहारयाणे । निरक्षीयमं जाणिय युक्तमुत्तमं रमेरज तम्हा परियाप पंडिए ॥ क्षमरोपमं ज्ञात्वा सौरवमुत्तमं, रतानां पर्याये तपाऽरतानाम् । - --निरयोपमं ज्ञात्वा दुःलमुत्तमं, रमेत सस्मात्पर्याये पण्डितः ॥११॥ ११—संयम भें रत मुनियों का हुत देवों के समान जलम (जल्काट) जानकर तथा संयम में रत न रहने वाले मुनियों ता हुत नरक के समान जलम (जल्काट) जलका पण्डित मुनि संयम में ही रमण करे।

१२ -धरमाउ भट्टे मिरिओ खेवेषं राजाणि विज्ञापमित्र स्पतेषं। श्चिति सं दृष्टितिषं सुनीला साहुतिषं सोर्विमं स नागं॥ धर्माद्भार्ट थियो यापेतं, बनानि विध्यातमियानपतेनसम् । हीत्रयन्ति एन दुविहितं सुशोलाः, उद्भृतदंष्ट्र घोरविधमिय नागम् ॥१२॥ १२—जिमकी दाई उत्पाद ली गई हैं
उस घोर विषधर सर्प की गांपारण लोग हैं
अबदेलना करते हैं बैसे ही धर्म-भट, पटने
स्पी श्री में रहिन, गुभी गुर्द गतानि हैं
भाँति निस्तेत्र अप दुर्गिहन गांपु दी
कुनील व्यक्ति भी निस्ता करते हैं हैं।

१३ - देहेबयाची आयमी अधिनी दुल्लामीको च विद्याणीमा । सुप्तम भागात अवभागितिको स.स.चीवादान च हेदुको सर्दे ॥ हर्नेष अपनीत्यत्तीत्त्रीतिः, कृतिन्देय च तृषम्तते । कृतुक्त्य धर्मादयत्तिवितः, स्तित्त्वकृतस्य चायस्ताद् गतिः ॥१३॥ १३ - मर्गे में च्युन, अवर्गविधि वी भारित का संपटन करने वाला सामु हैं। मनुत्य-जीवन में अपने वाले आवत्म कर्ते है, जगात अवया और अधीति होते हैं। मापारण जीवीं में भी जनना दुर्वन हैं तहें स्या अपनी अभीगति होती है।

हत भूतिकान भीत्रात्व सम्मद्धाः निवासः सम्मित्य अपूर्णात्वास्य स्ति । सन् सम्मद्धाः अपूर्णात्वास्य स्ति । सन् सम्मद्धाः सम्मद्धाः सम्बद्धाः स्वर्णाः स भुकाक भोजात प्रस्ता भित्राह. सक्तिक काव्हर्सायक बहुम् ह स्तित के सक्तिको भाषाको क्षुत्रहें, अरोपनक समय पर सुक्रार पुत्र मुख्य हाईकार कृष-सर संघत से घर तार क्षेत्र पूर्ण जिला सेरे भोगों का खेलकर के लगाविष अपूर अर्थन का वर्षकर है खेलकर मुद्दे अर्थन का वर्षकर है खेलकर मुद्दे सुराष्ट्रण गिर्म के जात है के सार-भाग अस्मानम्य करते पर में भी बेरियोर सुलत नहीं हिर्दित

र्रदेवका ।	(रतियानया)
******	रातवायवरा

308

प्रयम चलिका : इलोक १५-१८

१४ प्रमास ता नेरइयन्स जंतुणी रहोवणीयस्य किलेमवत्तिणी। पतिश्रीवर्गं शिश्तर सागरीवर्म विभंग पुण मज्झ द्वमं मणोदहं?।। मस्य तावन्तारकाय कन्तोः, उपनीरद् लस्य बनेशवसेः । पत्योपम सीयने सागरीयमं, रिमञ्ज पुनर्यवेदं मनोदु सम् १११४।।

१५—दुल में युक्त और वनेशमय जीवन विनाने वाने दन नारशीय जीवों की पस्यों-पम और मागरोपम आयु भी मधाप्त ही जाती है तो फिर यह मेरा मनीहु न क्तिने दान को है ?

१६- म में चिरं दुश्यमिणं भविसाई असासया भीगिपवास जंत्रणी । म घे सरीरेण इमेणवेरमई अविरमर्ट ओवियवज्जवेण से ॥

न मे बिर इ अभिद अविद्यानि, मताद्वती योगवियामा अन्तोः । न सेरदारीरेगात्रेनावंटवर्ति, धर्परयनि जीवित-पर्यवेण से १११६३१

१६-यह गेरा दु.ल बिर काल तक महीं रहेगा । जीवों की भोग-विदासा बगारवन है। यदि वह इस गरीर के होने हए न मिटी तो मेरे जीवन की समाप्ति के समय" को बह अवस्य मिट ही जाएगी।

१७ - जस्सेवमप्पा उ हवेज्ज निस्दिओ चएरज देहं न उ घरमसासणं । तं सारिसं नी पपलेंति इंदिया उवेतवाया व सर्वसर्व गिरि ॥ वस्वैदमारमा तु भवेन्निश्चित . रवजेर्देह न खतु धर्मशासनम् । तं तादरां न प्रशासयन्तीन्द्रियाणि, उपयरकाता इब मुदर्शने गिरिम् ॥१७॥

to-- जिमकी आत्मा इस प्रशाद निवियत होशी है (हड सहस्यपुत्रन होती है)-'देह की स्थाग देना चाहिए वर धर्म-साधन को नहीं छोडना चाहिए" - उम दर-प्रतित साधु को इन्द्रियाँ उसी भकार विवृत्तित नहीं कर सक्ती जिल प्रकार वेगपूर्ण गति से काता हजा महादाषु सुदर्गत गिरि को ।

१६-इच्चेव संपत्सिय बृद्धिमं नरी आपं उवामं विविहं विपाणिया। काएण बाबा अद्र माणसेणं तिगृत्तिगुत्तो जिणवयणमहिद्विजासि ॥

इत्येवं संदूरम बुद्धिमान्तरेः अध्यमुषाय विविधं विज्ञाय । काचेन वाचारय मानसेन, त्रिगरितगुरती जिनवचनमधितिरहेतु ॥१६॥

१८--बृद्धिपान् सनुष्य इस प्रकार सम्बद्धालीचना कर तथा विविध प्रकार के लाभ और उनके साधनों को ³⁴ जानकर सीन गुन्तियों (इाय, दाणी और मन) से गुप्त होकर जिनवाणी का आध्य ले । ऐसा में बहुता है।

नि वैमि ॥

इति बद्धीमि ।

Ž.

₹′ ₹.

₹.

era Pri

۲,

¥.,

क्षाया है कि सार्थ क्यांक्यों के लिए भी ओदिका का जिनांह कटिन है तब ओरो को बात ही क्या ? साय्याधिकारी, श्यापारी और नीक्ट---ये सब अपने-अपने प्रकार की कटिनाइयों में कीन हुए हैं ।

६. स्यत्प-सार-रहित (सुरद्य) (सहस्त्रमा) :

विन वरतुमा वा रत (आरम-तत्त्र) लघु (तुष्छ या सहार) होता है, उन्हें 'छपुत्तक' कहा जाता है। पूर्णि और टीका के अनुसार नाम-मोग वरनोतमें की नरहे और टीका के सत्तों में तुष्तुष्टि की तरह समार हैं'।

७. माया-पहल होने हैं (साइवहला) :

'गाबि' का सर्प गृदिन हैं। 'यहन' का बयोग पृतिशंके अनुगार प्राय-रेबीर टीका के अनुगार प्रापुर के बावें में हैं। 'साइ' वनस्वक्षत का तेरहारी ताथ हैं। बरन व्यारण्य की बीज से उसना वर्ष अधिकाम किया हैं। अमाय-क्षत्र अधिक्यान का हेतु है, इस हिए 'पाड' को भी उत्तर नाथ माना गया। टीका में इसका सह्वन रूप 'स्वार्ति किया है। डा॰ वास्टर मुक्तिंग ने 'क्यार्ति' को चूटियूर्व मात्रो है। 'क्यार्ट का एक वर्ष कम्पना है"। विश्व और टीका में यशे वर्ष है।

भाष' (सं⊸्न्बाद) का अर्थमी माद्रा हो सत्त्वा है। हमने इनका सक्तृतं रूप 'साची' किया है। 'साची' तिर्थक् का प्रशीवजाची नाम है''।

'गाइकपुरा' वा आयाय यह है कि जो शादिशारिक लोग हैं, वे एक दूसरे के प्रति विश्वयन्त नहीं होते, बेनी स्विति मे आकर में क्या मुख पाऊँगा--ऐसा भीच पर्व में रित करनी वाहिए । संवय को नहीं छोडना चाहिए "।

(स) जि॰ पू॰ प्॰ ३१३ : दृष्पतीयी नाम दुरुवेण प्रतीवण, आजीवित्रा।

(ग) हा॰ टी॰ प॰ २७२ : व सेन - इन्छे ण प्रदर्वेशीदारभीषापेक्षया जीवित् द्वीता दृष्यजीवितः ।

२-४० प् : लहुतगाइत्तरकाला कदलीगरभवदतारमा जन्हा गिहत्य भोगे चतिकण रति कुणइ वम्मे ।

२-- हा० टी॰ प॰ २७२ : सन्तीःवि क्लयव ' तुन्छाः प्रकृत्वंव तुपमुस्टियदसारा. ।

४-वर पुर : साति पुडिलं ।

५--(क) स॰ धू॰ : बहुलमिति पायो दत्ति ।

(स) जि॰ पू॰ पु॰ ३१४ : बहुला इति पायसी ।

६ - हा० टो० प० २७२ : 'स्वातिबहुला' मायाप्रचुरा ।

७—प्रस्तः सायवद्वार २ ।

५-- प्रातः आखवडार २ : साति--अविधाम- ।

र-वसवेकातिय मृत पु॰ १२६ : साय-बहुस-स्थाति (wrong for स्याति) बहुस, मायात्रपुर H. I think that ti sense of this phrase is as translatad

to-A Dictionary of Urdu, Classical Hindi and English, Page 691: Blackness, The black part of the heart.

११—अ० वि० ६,१४१ : तियंक साबि: ।

१२-(क) स॰ पु॰ : पुणी २ कुडिल हियबा प्रायेण भुटती सातिबहुला मणुस्सा ।

(स) जि॰ पू॰ पू॰ १४४ : सातिकुडिला, बहुना इति पायतो, कुडिलहियत्रो पाएव भुग्नो व साहबहुत्सा मणुग्ता ।

(ग) हार टीर पर १५२ : भ क्याबिडियम्बहेत्त्रोत्थी, तहितानां च कीड्बनुचम् ? तमा मायाबंगहेतुन्येन हाक्त्रात्री इति कि गृहाधमेजीत सत्रत्वपेतिनव्यक्तिन।

१--(॰) अ॰ पू॰: दुरत तृत्व पत्रोड सावगानि संशातिज्ञतीति ईसरेहि हि पुण मेसेहि ? रामारियाण विसामरेहि, वेणियाण अंदिवण्हि, सेकाण देनलेहि व जीवमांशाहर्ण दुवर्ष ।



```
र र्षापा ( रतियावया)
```

१३. मुनि-पर्याय (परियाए सुर स्थान ११) :

पर्यात का अर्थ प्रद्रप्रवाकाणीय-रवा सा मृति-रत हैं। प्रद्रप्रया ने वारो ओर में (यन्तः) तृत्य का आगमन होना है, इसलिए इसे पर्यात कहा जाना है। प्रमृत्य पृथि के अनुपार यह प्रद्रप्रया सदर का अन्त्र सा हैं।

३४. भ्रोग सेने पर अथवा सप के द्वारा उनका क्षय कर देने पर ही मोक्ष होता है (वेयदत्ता मोक्यो, नित्य अवेयदत्ता,

सबसा वा शीसइता स० १ स्या० १८) :

विषा हुमा वसे भूगने दिना उनसे गुंग्त नहीं होती। यह वसेवार वा ग्रुट नियमन है। यस कसे वो मुल्त के रो उनाय हैं— गिर्यंप पिताव होने यर उसे भोजवर समझ नाया के द्वार उसे शील-सोर्थवर नट वर देना। सामान्य दिनान सह है कि वर्ष आपनी मिन्दि वसने यर पन देना हैं, पित्नु सत्यास देहार। स्थित ववने से गरने हो वसे वो सामा या सवता है। इसने फल-मिक्त मण्ट हो सनी है और वह पनोटय के दिना ही लाट हुन अना है।

१५ इसोक (सिलोगो सू० १ स्था० १८):

क्लोक सदद जानिवासक है, इसलिए इसमें अनेक दलोक होने पर भी विरोध नहीं आसा³।

इलोक १:

१६. सनायं (अणज्जो न) :

अनाय का सर्व स्वेक्ष है। जिसकी बेप्टाएँ स्तेक्ष्ठ की तरह होती हैं, वह अनार्व कहनाता हैं।

१७. भविष्य को (सायइ ^च) :

बायति का बर्ध भविष्यकाल हैरे। पूर्णि में इसका वैकल्पिक अर्थ 'गौरव'रे व 'लात्महित' भी किया है।

इलोक ५:

१८. कवंट (छोटे से गाँव) में (कब्बडे ^ग) :

क्बेट के अनेक अर्थ हैं: १. बुनगर जहाँ क्य-विकय न होता हों^द।

२. बहुत छोटा समिवेग^६।

इ. बहुनगर जहाँ बाजार हो।

१--- हा० टी० प० २७३ : प्रतामा पर्योव: ।

२ — इ. च. : परिवाती समंत्रती वृग्नागमणं, वव्यस्तासहस्त्रेव अवत्मसी परिवाली । १ — हाः हो । प. २७४: हत्तोक इति च जानियरी निर्देश , ततः इसोकसातिरनेकभेश भवतीति अभूतस्तोकोक्टाने के के के स्थान

४-(क) जि॰ चु॰ पु॰ ३१६ : जनाजा मेन्द्रादयो, जो तहाडिय्रो अनाज इव अनाजो ।

(स) हा॰ टी॰ प॰ २७४, २७४ : 'अनार्य' इत्यनार्य इतानार्ये — म्सेन्एनेप्टित. । ४-- हा॰ टी॰ प॰ २७४ : 'आयतिम्' आगामिकासम् ।

१- हा । व १०११ मानी सामाभिक्षाल तं सातिहितं सामित समित्यर्थः व्येयो भक्तानि-क्षान्ते हे ह

प्र-ति० चृ० पृ० ३६० : काबड कुनगर, विमुत्मवविधिसभडविणियोगो सन्द

६—हा० टी० प० २७५ : 'बर्बटे'

दसवेझालियं (दशवेकालिक)

५१४ प्रथम चूलिका : क्लोक ८-६ टि० १६-२१

४. जिले का प्रमुख नगरी। चूजियों के कबेंट का मूल अर्थ माया, बूटसाझी आदि अप्रामाणिक या अनैतिक व्यवसाय का आरम्भ किया है।

ं १६. श्रेडी (सेट्डि^स):

हिसमें लामी देवी का वित्र वंदित हो बैसा वेच्टन बाँघने की जिसे राजा के द्वारा अनुज्ञा मिली हो, यह शेष्ठी कहलाता है³। किन्दु राज्यनका में किता है कि इस सभा (पोर सभा) का प्रधान या सभापति एक प्रमुख नगर-निवासी हुआ करता पासे सरपारणका कोई क्यापारी या महाजन होता था । बाजकल जिसे मेयर कहते हैं, हिन्दुओं के काल में यह 'श्रेष्टिन्' या प्रश करणाता कारें।

```
र'न- न्ने<sub>र रा</sub>ह् रह्यवका (रतियावया)
                                                                        ४१४ प्रयम चूलिका : इलोक १२-१३ टि० २१-२ द
                 २२. बहुकुत (बहुस्युओ <sup>स</sup> ) :
                       बहुत्र का सर्व है-द्वारणाञ्ची (गणिवित्र) का जानकार' वा बहुत्रागमनेता' ।
                 २३- होता ( हुंगो क ) :
                       'क्रमवि" पृ' और 'अवन' इन दोनों के स्वान में 'हुंनों' हद बनता है'। अनुवाद में 'अमबिय्यन्' का अर्थ ग्रहण किया है। 'अवन'
             🏲 के कनुमार इसवा अनुवाद इस प्रवार होयां—आप मैं आधितास्मा और बहुधून गणी होऊँ, यदि जिनोपदिष्ट ध्रमण पर्धाय —परिश्र में
             "रमणकहै।
                                                                   इलोक १२:
                २४. चारित-रपी भी से ( सिरिजो ह ):
                       विनदान महत्तर ने इनका वर्ष थामा उस्ती तदमी वा घोमा और हरिमद्रवृदि ने तप स्पी सदमी किया है"।
             🗠 २१. निस्तेज ( खप्पतेवं <sup>स</sup> ) :
                       दममें बल्द शहर समाववाची है। बल्दनेज बर्चानु नित्नेजरे। समिया, चर्ची, रुचिर, मयु, घून आदि से हुत अस्ति असे दीप्त होती
                 है और हुवन के अन्त में बुग़कर वह तिरतेव हो जाती है, बैंगे ही यमण-धर्म की थी को स्वापने वाला मुनि विस्तेव हो जाता है।
                 २६ इविहित साथ की ( दुव्यिहियं प ) :
                       विसवा आवरण या विधि-विधान दुष्ट होना है, उसे दुविहिन वहा जाना है। सामावारी का विधिवन पालन करने वाले निमाओं
                 है लिए मुर्बिट्ट बोर उपका विधिवन पालन न करने वालों के लिए दुविहित सब्द का प्रयोग होना है"।
                 २७. निन्दा करते हैं (हीलंति में ) :
                       चूनिइय के बनुसार 'हीन्' धानु का अर्थ किन्तित करना है और यह नामवातु है" । टीका में इसका अर्थ कदवेना करना
                 दिया हैरे 1
                                                                    इलोक १३ :
                 २६. चरित्र को सण्डित करने याला सामु ( संभिन्नवित्तसस प ) :
                       वस का कर्प गीन या बारित है। विस्ता शील समिल--यण्डित हो जाता है, उसे समिल-वृत्त कहा जाता है"।
                        १---त्रि० सू० पू० ३६१ : 'बहुस्मुक्षी'ति जई ण बोहाबतो तो दुवासग्रगणिपिक्षणाहिण्जणेण अण्ज बहुस्मुक्षी ।
                        २--हा । टी । प० २७६ : 'बहुयुत' त्रमयतोकहितबहुागमयुद्दः ।
                        १--हैय० ६.३,१८०,१६१ ।
                        ४—(क) जि॰ पू॰ पू॰ १६२ : तिरी सन्दी श्रीमा वी, सा पुण का समयमावाणुस्वा सामव्यतिरी ।
                            (स) १७० टो॰ प॰ २७६ : 'बियोज्येत' सपीलक्ष्या अपगतम् ।
                        ५-- हा व हो व पर २७६ : अत्यताब्दोत्मावे, तेत्र.शुन्वं अस्प्रकत्यमित्यर्थ. १
                        ६-- प्र० चु॰ : जपामपम्हेमुसमिपासमुदायवसारहिरमहृद्यतारीहि हृदयसाची मागी समावदिसीमी स्विपं विष्वति हवणावसाचे परि-
                 । ' - ' विश्वाण मृत्मूरंतारावस्यो भवति ।
                       ७--(क) स॰ पु॰ : विहितो उप्पादितो, दुट्डु विधिती--दुव्विहितो ।
                            (त) ११० टी॰ प॰ २७६ : 'दुबिहितम' उन्तिब्दमगारेव दुव्टानुख्डायिनम् ।
                        ६--(१) व • पू : ही इति सन्त्रा, मुक्तपति हीलेति, यदुवतम् - ह वर्षति ।
```

(स) ब्रि॰ पू॰ प॰ ३६३ : हो इति सात्रा, सार्व वयति होसति--हे वयति । १--हा॰ हो॰ प॰ २७६ : 'होसपति' कवपेयति, पतिनस्वमिति वहकवपसारकादिना ।

(स) हा । टो । व । २५७ : पाप्रिन्तवृत्तस्य च' श्रतच्यतीयलच्यितवारित्रस्य च ।

१०--(१६) स॰ पूर : बुल सील ।

दसवेआतियं (दशवैकालिक)

५१६ प्रथम चूलिका : क्लोक १४-१८ टिं० २६-३३

२६. अधमं (अधम्मो कः) :

समय-बीपन को छोड़ने बाला व्यक्ति छह काम के जीवों की हिसा करता है, श्रमण-गुण की हानि करता है, इसलिए श्रमण-वेश के परित्याय को श्रम करता है।

३०. बपश (अयमी) :

'बर मृत्यूर अनग है'—उन प्रवार योग-कीर्तन अपन कहलाता है । टीकाकार ने इसका अर्थ 'अपराक्रम से उलान ग्यूर'

इलोक १४:



२६. अयमें का स्थान के लिए उसके पीर्वादये, उत्सर्ग-प्रपवाद ग्रादि सारी दृष्टियों को ध्यान में रखना श्रावश्यक है। ऐसा कर्त विकृति का पहना हो सकता है। मूत्र के कोरे एक शब्द या वाक्य को पकड़ कर चले, वह उसका हृदय नहीं समक्ष सकता।

ने परिता इन्हें परिवास (ज्लोर ६,७) में कहा है — प्रधारह स्थानों का वर्जन बाल, बृद्ध भीर रोगी —सभी निर्प्रत्यों के लिए मिनवार है। इन्हों है कोर करवृद्धित हम में पालन होना चाहिए। प्रधारह में से किसी एक त्यान की विराधना करने बाला निर्धान्यता से प्रधारे

। इस कारतम्मी में जो स्ट्रप है, जह पूर्ण कथ्ययन को पड़े विना नहीं पकड़ा जा सकता। पर्येख्न (पन्द्रहर्वे स्थान) श्रीर गृहारुग्नि ितः (मोजदो स्थान) में स्थापाद भी हैं। विशेष विषति में स्थलोकनपूर्वक पर्येख्न श्रादि पर बैठने को अनुमति भी दी है (देखो ६.४४)। उ. योगो कोर स्थानी के लिए गृहास्वर-निषया की भी अनुमति हैं (देखो ६.४६)।

्त सम्याद कोर विशेष विशिष्ण को विभिन्न जाने बिना सूत्र का त्राध्य ग्राह्म नहीं बनता। छड्डे ब्रोर सातवें श्लोक की भाग के एन होर पर किये भी है। उसने निष्ण की रचना यही होनी चाहिए। किन्तु पर्यञ्च ब्रोर निष्णा जतर-दोप हैं। इसने निष्ण की रचना यही होनी चाहिए। किन्तु पर्यञ्च ब्रोर निष्ण के साथ है इसीलिए सामान्य विश्व से निर्ध की भाग हो। परन्तु सबका निष्ध एक साथ है इसीलिए सामान्य विश्व से निर्ध की भाग हो। यह है। विशेष विश्व का सम्याद का निष्ण क्षत्र वा स्थान था उनके लिए अपवाद बतला दिया गया है। इस प्राप्त वा विश्व की मार्ग को मार्ग की बानकर है। इसे प्राप्त वा स्थान का स्थान की सुत्र के मार्ग का आलोक है। इसे प्राप्त की स्थान की सुत्र के सार्ग का सम्याद है। इसे प्राप्त की सुत्र के सुत्र के सार्ग का सालोक है। इसे प्राप्त की सुत्र के सुत्र के सुत्र के सार्ग की सुत्र की सुत्र के सुत्र की सुत्य की सुत्र की स

कार्यात हे एक्महार में धान्मन्या का उपदेश हैं। यातमा की रखते हुए देह की रक्षा की जाए, वह देहन्रक्षा भी संपम है। माना को रोकार नराना राज्य में विष्टान्ट नहीं होता। यात्मा की यरका व सुरक्षा ही दुःख और दुःख-मुक्ति का हेतु है। इंगील मुदंभन में ग्रामा को हो रक्षा करनी चाहिए। समग्र दशकैकालिक के उपदेश का फल यही है।

निद्या चुलिया : द्वितीय चुलिका विवित्तचरिया विविश्तचर्या

मून

j

सस्कृत दायाँ

हिन्दी अनुवाद

१--चूलियं ₫, पदस्यामि पुर्य कैवलिभागियं । मृणित् सपुन्नाणं मई । घरमे उपभन्नए

यां भूखा संपुष्तानां, षमें उत्पद्यते मतिः ॥१॥ अनुष्रीत प्रश्चिते बहुजने, प्रतिस्रोतो सापतक्षेत्र ।

चूलिको तु प्रवत्यामि,

धृतां देवनिमाविताम् ।

२-अनुसोयपहिष्वहुजणस्मि पडिसोयलद्भलबहेणं पश्चिमोयमेय क्षपा होउकामेणं ॥ दायस्वो

प्रतिस्रीत एवारमा, दातस्यो प्रविनुकामेन ॥२॥

२--अणुमोयमुहोलोगो पश्चितोओ आसवो सुविहियाणं । अणुमोओ संगारो पहिसोक्षी सस्स उसारी ॥

अनुस्रोत गुक्तो सोकः, प्रतिस्रोत आधवः सुविहितानाम् वनवोतः संसारः, प्रतिस्रोतस्तस्योत्तररः ।।३॥

क्षापारपरक्कमेण ४--सम्हा संवरसमाहिबहुलेणं चरिया गुणा य नियमाय होंति शाहप ब्दुस्वा ॥ १--अनिवृववासी समुवाणचरिया मन्नायउंद्धं पद्दरिक्त्या य। अप्योवही कलहविवज्जना य

विहारचरिया इतिणं पतत्था ।।

तस्मादाचारपराक्रमेण, सवरसमाधिबहुतेन । चर्चा गुगाइच नियमाइच, भवन्ति सायुनो द्रष्टस्याः ॥४॥ अनिहेत्दास समुदानवर्षा, अज्ञानोङ्यं प्रतिस्थितना च । सन्योगितः सतहविवर्जना च, विट्रारचर्या ऋषीर्णा प्रशस्ताः ।।५।।

१--मैं उम चूलिका को कहूँगा जो सुनी हुई है, केवली-मायित है", जिसे मून माग्य-दाली बीवो की वर्ष में मृति उत्पन्न होती å ı

२---व्यक्तिश कीय व्यवसीत मे प्रस्थान कर रहे हैं^र--भोग-पार्ग की ओर जा रहे हैं। किन्तु जो मुक्त होना पाहता है, जिमे प्रतिस्रोतर मे गति करने का सहय प्राप्त है। को विषय-भोगों से विरक्त हो सयम की काराधना करना चाहना है, उसे अपन बारमा को स्रोत के प्रतिकृत से बाहिए-विषयानुरक्ति में प्रवृत्त नहीं । षाहिए ।

३---जन-सामारण को झोत के चनने में सूच की अनुभूति होती है, जिल को मुबिहित साधु है उसका आश्रव (इन्द्रिय-विवय) प्रतिसीत होता है । यन बोत समार है^ई (जन्म-मरण की परागर है) और प्रतिसीत उगका उतार हैं। (अन्म-मरण का वार पाना है)।

४---इद्यक्तिषु आचार में पराक्रम कर वाले 11, सबर में प्रभूत समाधि रखने बाले 1 साध्ओं को क्यां¹³, गुणीं¹⁴ तथा नियम की १४ और दक्षिपात करना चाहिए।

६ - अनिकेषवात १६ (गृहवात क स्यान), समुदान वर्षो (अनेक कुळी से ि. नेना), अजान कुली से भिना नेना एकान्त्रवाम^{रव}, उपकरणों की संस्पता^{रह} औ क्लह का वर्षत-यह विहाद-वयि (बाबन-वर्षा) ऋषियों के लिए प्रशस्त्र है।

इसवेद्यानियं (दशवंकालिक)

६—आङ्ग्लक्षोमाणविवज्ज्ञणा य ओसन्निद्धाहडभत्तपाणे । संसङ्घलपेण चरेजन भिवस् तज्जापसंतद्व गर्द जण्डजा॥ साकीणांवमानविवर्जना च, उत्तरनदृष्टाहृतभक्तपानं । संमृष्टकल्पेन चरेद् भिक्षुः, तरुगातसंमृष्टे यतिपंतेत ॥६॥

७—अमरत्रमंगानि अमच्छरीया अभिन्ताणं निष्यिगदं गओ य । अभिन्ताणं काडस्सम्पकारी सरतायत्रोगे पयओ हवेरता ॥ वमद्यमांसाज्ञी वमत्सरी च, अभोक्ष्णं निविकृति गतञ्च । वभोक्ष्णं कायोत्सर्गकारी, स्वाध्याययोगे प्रयतो मवेतु ॥७॥

= — त पहिश्वपेष्टजा सयणासणाई मेडचं विसेष्ट्यं तह भन्नपाणं। गाभ लुखे या नगरे व देसे मनलभावं न कहि नि गुण्जा॥ न प्रतिज्ञापयेत् शयनासनानि, शम्यां निषद्यां तथा नगतपानम् । प्रामे कुले या नगरे या देशे, ममस्यभावं न प्यचित् कुर्यात् ॥५॥

१--निहित्ती वैषाविद्यं न कुरता अभिकायमं येरण पूर्यणं स । अमेरितिद्वीदि समं यसेरजा भूगोः विस्तरस एको न हायी ॥ गृहिको वैद्यापृत्यं न कुर्यात्, अभियादनं बन्दनं पूजनं च । अमंदिनार्दः नमं वगेत्, मृनिद्यारिष्ठस्य यतो न हानिः ॥६॥

३० ेल पर महिस्तर निष्टमं सहायं शुक्रातिषं अत सुमाने सम्मे सा । स्वत्रेति विचायतः विकासमेति । १५०० स्वारति असारम्बरम्यो । त वा सभेत तिपुण सहायं, मुगाधियं वा मुगतः सम् वा । एकोऽपि पापाति विजलेवत्, विजनेत्र कामेष्ट्रसम्बद्धाः ।१२०॥

ভাষা বিশেষ কর্মির করে করেবলার্থ

এবল নর করেবলা করেবলি করিবলার

কুলবার রবেবলার করিবলার ইরেকলার

কুলবার নেবলার রবলার রবলার বিশ্ব ছব

सवानत कार्या वर्ष प्रवासं, दिशेष च चर्षेत्र सव अतेतृ । सूत्रवेष कार्ति कोद निस्तृ, सूत्रवेषामाँ चल्दानाचारि । १९९। द्वितीय चुलिका : श्लोक ६-११

६—आकीणं^{२१} और अवमान सम्स् भोज^{१२} का विवर्जन, प्राय: इस्ट-स्थान ने लाए हुए भवत-पान का प्रहण^{३३} क्रिटाँ ने लिए प्रयस्त है । भिशु संगृष्ट हाय और पात्र से भिक्षा ले। दाता जो वस्तु दे रहाई खसीसे संगृष्ट हाय और पात्र से भिक्षा में का यस्त करें^{२४}।

७—साधु मद्य और मांस का अभोजी⁴, अमत्सरी, बार-बार विकृतियों को न मही बाला³⁴, बार-बार कामोत्सर्ग करने पात⁴⁴ और स्वाध्याय के लिए बिह्त तरम्बा दे⁴⁴ प्रयत्नशील हो ।

=—साधु विहार करते समय गृहस्य हैं ऐसी प्रतिज्ञा न दिलाए कि यह रावन, आकर उपाथम, स्वाध्याम-भूमि जब मैं हो।इन लाऊँ तब मुसे ही देना । इमी प्रशार मह पान मुसे ही देना—मह प्रतिज्ञा भी व कराए। गाँव, कुल, नगर मा देश में —हें भी ममस्य भाव न करे।

६—सापु गृहस्य का वैयापृथ्य न करेप, अभिवादन, यन्दन और पूजन न करें। पूज संज्ञोज-रहिन³⁸ साधुओं के साथ जो दिस्ते कि चरित्र की होनि न हो।

१० — मदि सद्मानित् अपने के अंधि मुणी असना अपने समान मुण आहा छिले मानी न मिले तो पाप-वर्षो का वकी रहा हुआ काम-भोगी में अनामका रह की नहीं (गंच-रिया) निहार करें।

विवितचरिया (विविवतचर्या)

प्रदेश

द्वितीय चुतिका : श्लोक १२-१६

१२- जो गुरवग्सावररसमाने संविक्यई अन्यममन्वर्णं । कि मे बन्धं कि च से किन्स सेर्ग कि मुक्कालाजं स समस्यवादि ।। य पूर्वरात्रावरसात्रकाने, सम्मेशने मारमण्यासमध्य । कि प्रवा कृते कि ब में कृत्यकेषं, कि सम्बोध म समावसामि ॥१२॥ १२ — को मांगु राजि के पहले और विद्यसे प्रतर में अपने-आर अपना आलोचन करना है— मैंने क्या रिया ? मेरे लिए क्या कार्य करना सेप है ? वह कौन ता कार्य है जिसे मैं कर कहता है पर प्रमादवस नहीं कर रहा है ?

१३- कि मे परो" पातइ कि व अप्पा कि बाहं खिल्प न विवन्त्रज्ञानि । इस्तेव सम्मं अणुपाममाणी अणागयं नो पहिबंध कन्ना।। ित यम पर: प्रश्वित कि खामा, हि बार्ट्स स्स्रतितं न विवर्त्रपामि । इत्येत्रं सम्पगतुपरयन्, सन्तपन नो प्रतिकर्ण दुर्पात् ।११३।

११—स्या भेरे प्रमाद को कोई दूगरा देनना हूँ क्षयका अपनी पून को मैं स्वा देंग देना हूँ ? यह बोन सी साम्यना है तिने मैं नहीं छोड रहा हूँ? हम प्रकार सम्पर्-क्षर से साम-निवीशान बाना हुना मुनि अनायत का प्रविक्या न करें - अगमम में न बरे, निशान कहीं?

१४—जायेव पाते कई दुष्पज्ञत बाएण बावा अदु माणतेणं। सत्येव घोरो पहिसाहरेज्जा आक्ष्मको सिस्पनिव बन्नसीणं॥ प्रजेष वर्ष्येन् बर्धावद् बुध्ययुग्नन, कायेन वाबाध्य मानसेन । कत्रेव पोर प्रतिमहरेन्, मारोगेक्ट शिप्रमिव खनिनम् ॥१४॥ १४--जहाँ कहीं भी मन, वचन और काया की बुध्यहत होता हुआ देने तो धीर साथु वहीं मध्हल आए। जैने जातिगानु बहव सवाम की सीवने ही सम्हल जाता है।

१४-जन्मेरिसा जोग जिड दियस्म धिक्षमध्यो सायुरिसस्स निर्म्ब १ तमाहु सोए पडियुद्धजोवी सो जोवड संजमजीविएणं॥ यस्पेहता योगा वितेन्द्रियस्य, श्रतिमन सत्युव्यस्य नित्यम् । तमाहुर्तोके प्रतिबृह्वभीवन, स कोवति सपमशीवतेन ॥११॥ १५--जिम जिनेन्द्रिय,पृतिमान् सत्तुरु के बोग सदा इन प्रकार के होते हैं उने में प्रतिबुद्धजीवी वहा जाना है। जो ऐसे होता है, वही सवसी जीवन जीता है।

१६—अप्पा सन्तु सवयं रिक्सवय्यो सर्विद्यदिष्ट्रं मुसमाहिष्ट्रं । अरिक्तओ आश्च्यं उनेइ मुर्दिक्तओ सम्बद्धाण मुख्यह ॥ सि बेनि । कातमा सञ्च सतन रशिताचाः, सर्वेन्द्रिये मुसमाहिते । अरशितो बातिपपपुर्वेत, सुरश्चित सर्वेद्व केम्यो मुख्यते ॥१६॥ इति सर्वोद्य १६ — सब इतियों को मुगमाहित व आतमा की मनत्र तथा करनी वाहित्य अरशित आसा जाति-त्य (जग्म-मरण) प्राप्त होता है और सुरशित आसा संप्र हु: से मुक्त हो बाता है।

ऐमा में बहुता ।

विविक्तचर्याः द्वितीय चूलिका

इलोक १ :

हितीय चूलिका : श्लोक ४ टि० १०-

१०. प्रतियोन उसका उतार है (पडिसोग्नो तस्स उत्तारो ^घ) :

प्रतियोग-गमन नंगार-मृतिन का कारण है। अभेद-दृष्टि से कारण को कार्य मान उसे संसार से उत्तरण या मुक्ति कहा है। ' में 'उसको' के रूपन में 'निम्पाओं पाठ है। इसका भाषायें यहीं है'।

श्लोक ४:

४२७ इलोक ४:

१६. सनिकेतवान (अणिएयत्रामी 🔭) :

निरेण का सर्व पर है। ब्याक्याकारों के अनुगार भिन्नु को पर में गरी, किन्तु उद्यान स्नादि एकारत क्यांत में रहना चाहिए। बालम-माहित्य में मामान्त मि दुर्शी के उद्यान, पूर्वगृह बादि में रहते का वर्णन मिलता है। यह सब्द उसी स्थिति की ओर सकेत करना है। इनका नान्त्रये 'विकित करना' मे है। समुस्पृति मे मुति को ऋतिकेत करा है । 'अतिकेतकाम' का अर्थ गृह-त्याग भी हो सकता है। कृति बीर टीका में इसका अर्थ अतिपत्रताय-सदा एवं क्यान में न रहना भी किया है? ।

१७ मना चुलों से भिला लेना (अन्नायउं धं न) .

पूर्व पश्चिम पिनु-पत्त और परमान् परिचित ब्वगुर-पत से पूरीत न हो मिन्दु अवन्तित कुलों से प्राप्त हो, उस निका को सतातीष्ठत करा पाना है"। टीकाकार ने इनका अर्थ निमुद्ध उपकरणी का प्रहण किया है"।

१६. एशान्तवास (पद्दरियस्या स) :

इसका अर्थ है -- एकान्त क्यान, जहाँ क्वी, पुरव, नयुगक, पत्रु आदि रहते हो वहाँ मिशु-भिश्चणियों की सावना ये विवन उत्तरियक हो महता है, इमलिए उन्हें विजय-स्वान में रहते की शिक्षा वी गई है? ।

१६. उपकरणों को अस्पता (अप्पोवही म) :

अल्पोपिय का अर्थ उपकारणो की अल्पना मा अजीध-मात-वे दोनों हो सकते हैं?।

२०. विहार-चर्या (विहारचरिया प) :

विहार पर्या का अर्थ थान या जीवन-पर्या है । जिनदान पूजि और टीका मे दनका अर्थ विहार---पाद-यावा की पर्या किया है । पर मह विहार-पूर्व बाद्य इस इलोब में उक्त समस्त पूर्व का सवाहक है, इसलिए अगस्त्य पूर्वि का अर्थ ही अधिक सगत अगला है। कल दिरम्म में भी विद्वार का गही अर्थ मिलना है"।

रै-जि॰ पू० प्० ३७० . स्राणिएयवासोति निकेत-धर तमि ण वसियव्ज, उज्जाणाद्वामिणा होयस्य ।

२-- म॰ स्पृ॰ छ० ६ ४३ : अनिम्तरनिवेतः स्यात् ।

५--(॥) ॥ • पू • ; श्राणियववासी वा जती च निष्वमेगस्य वसियस्य किन्तु विहरितस्य ।

⁽स्त्र) जि॰ पु॰ पु॰ १७० : अणियवासी या अनिवयवासी, निस्त्र एगने न बसियव्यं ।

⁽ग) हा व टी व पर २८० : अनियतवासी मासकत्वादिना 'अनिकेतवासी वा' अगृहे उद्यानादी वास ।

४— त्रि॰ सू॰ पू॰ ३७० : पुस्वपद्धासंववादीहि च उप्पादयनिति भावश्री, अन्तायं उद्धे ।

५-- हा० टो० प० २८० : 'अज्ञातीस्त्वं' विशुद्धीवस्रणणहणविषयम् ।

६--(क) त्रिः पूर् पृरु १७० : पद्गरिक विवित्तं मण्यद्ग, बन्धे सं विजय मात्रे रागाइ विरहितं, सपक्षपरपक्ते माणविज्ञायं वा. तामावा पद्दिक्वयाओं ।

⁽स) हा० टी० प० २८० : 'यद्दरिनश्चा य' विजनेकालसेविता च ।

७--(क) २० पूर : उपयानमृत्रिय । तत्य द्रम्य अप्योषयो जं एतेन वत्येन परिवृतित एवमादि । भावतो अप्यक्तीयारी धारम सपश्चप्रपश्चमतं ।

⁽स) जि० मृ० पृ० ३७० - पहानमुबद्दी ज एगवायपरिच्वाए एवमादि, भावजो अप्यं कोहादिवारण सपकतपरपक्ते गतं ।

u-अo पू : तस्वा वि एसा तिशृश्यारिया इतिणं पसत्या-विहरण विहाशे जं एव पत्रसियव । एनस्स विशासम विहारश्वरिया ।

रे---(क) जिब चूब पृत्र देखहै : विहरण विहारो, तो य सामक्रापाइ. तस्त विहारस्त चरणं विहारणरिया ।

⁽स) हा॰ टी॰ प॰ २८० : 'विहारवर्षा' विहरणस्वितिविहरणमयाँवा ।

१०-इा॰ कु॰ चतुर्व विवरण : विहरणं विहार:--सम्पक्तमस्तपतिविधाकरणम् ।

दसवेद्यालियं (दसवैक्रालिक)

५२= हितीय चूलिका : क्लोक ६ टि० २१-२

श्लोक ६:

হলীক ৩ :

२१- मद्र भीर मांत का अमोजी (अन्यत्रवंताति) कः:

मुनिवारों ने बही एक प्रान्त उर्रास्त्र विचा है...."रिवार वना....स्थायन (४.१.७३) में केवल बहु-सीस्त वाले मांत तेने का निवेस दिना है सोर यही मांवजीवन वा मर्वत प्रत्येत किया है यह विद्योग है ?" सोर इनवा सवापान ऐसा किया है...."यह उपने पुत्र है उपन इनवारिक - स्वावार पुत्र है। सामर्थ यह है कि मूर्गित मांग न से मामान्य विचा यही है कियु विद्योग करण की बचा से तेने को हो को विचारन-वीवादका है में ए.१.४४) म से !"

ह चूरिनारों ना संस्थित है। ट्रांगावार ने सही तसनी चर्चा नहीं तो है। चूरिनाय अलोगों से सी द्वारा राष्ट्र है कि बोड जिसुओं मो जीन जैन-जिमुसों के लिए सीन मोजन सामान्यन विहित्त नहीं बिन्तु असलत निरिद्ध है। असला निर्माण करें है ह संस्थापीर विषय है। आज में नैनासा का बहुण पर समाज को साम करते है किए तहन नहीं है।

२६ बार-बार विकृतियों को म साने वाला (अभिक्ष्यणं निव्यिगई गया स) :

यय भीर भाग भी विद्यान हैं। हुए विवृतिनारार्थ मध्य है बोर हुछ अवस्य । चुलियों के अनुपार सितु के लिए सद-मास का जे अवनन निरोध है मेंने दूयनहीं आदि विद्यानी का अवनन निरोध नहीं हैं।। किर भी अनिदिन विद्याल साना लीवन नहीं होता, दर्माल मिनु बार-बार निविद्यानिक (विद्युत रहित कमा) भोजन करने वाले होने हैं।

पृथियों में वाद्यानर का उत्मेस हैं - 'केवियरति' --प्रीप्तकविध्वित योगवा द (अ॰ पू॰) इसका अर्थ नहीं है कि पिछा बार-बार निकित्तिक भोग क्षीकार करना वाहिए"।

२७. बार-बार कायोत्सर्ग करने बाता (अभिन्तरंग काउत्सग्गकारी ग) :

गमनायमन के प्रकान मृति ईर्यागिषक (प्रतिक्षण-कायोग्गर्ग) र किए बिना बुछ भी न करें—भह टीका का जातव है'। पृथिशों के अनुसार काभोसार्ग में स्थित मुनि के वर्ष-ताब होता है, इसलिए उसे गमनागमन, विहार आदि के प्रचान बार-क वायोसने वरना वाहिए"।

मिलाए---१०.१३ ।

- १—(क) त्रः पुरु: नशुन्तिमणाए प्रभितं --बहुम्महिट्तं योगना, वार्षामितं वा बहुकटम (४.१) इति तथ्य बहुमहिट्त तिसिद्धां सम्बद्धाः। विषद्धान्ति परिहरून, विषयं यस्त्रमा मुक्तं । तः कारणीय जताकारणे महण तथा वरितासी परिहरूनायं विभाव भ सहुर्याहरूनीति ।
 - (व) ति० पुत प्- ३०४: अम्प्रसम्भागो स्वेतन्त पुत्रमाहि, साहुन्तपु विवेशनाए सोमर्थ कृप्राहित्य योगल समितित सह्रहेट्टर, सार्याटको साहु-नार्य कृप्रीहित्य मिनिव्यमितत्य सम्ब मिनिव्य, स्व परस्त मुत्त, सं यु वारणीय, वारणी पूर्वे तथा परिसारिवारिहरणार्थं कृत पेतल न तहुपरि(वार्य्य)श्रीनार्थं ।

२-- प्राप्तः संवरद्वार ४ भावना १।

- ३--(क) अ० मु० : अभिवलन बिति युवी युवी निव्विद्यं करणीय । च जयामन्त्रमंताच अव्वत पहितेयी तथा विगतीचं ।
 - (स) जिल् पूर्व पूर्व १७२ 'अधिमतार्ग निविधन गया थे' नि आपी कालविमेत्रो अधिमतार्थनिति, अधिमतार्थानिक करणीय-जार मज्ज्ञमार्ग अवधतपश्चिपी (म) तहा बीयाण।
- ४ ति । सु । पु । ३७२ : केई यहति 'स्मिक्लण जिल्लितीया जोगी पहिवन्तियध्यो' इति ।

५ -- देशिए ५.१.८८ में 'इरियावहित्यमायाय, आयाओ व पडिक्कमें' का टिप्पन ।

- ६ हा । टी । प । २०१ : काबोस्मर्गकारी धवेत् ईर्वापमप्रतिकमणकृत्वा म किञ्चित्रमण् कुर्याव, तदशुक्रतापत्ते: ।
- u-(क) २० कु : शाजानेतृष्टितास बार्यानावराभवनोति वायावनविद्याचातु स्रोत्सवयं शाजनावात्त्रा प्रदित (व) तिक पूर कृत चार : शाजनावे विधान कार्यानावत्त्र सद्द्र, सम्मानवर्षावृद्याचेतु अविवश्य शाजनावे भाउ नेतिनाव विद्यालया स्था

दसवें आलियं (दशवें का लिक)

५३० हितीय चूलिका : इलोक ६-११ टि० २=

२=. स्वाच्याय के लिए विहित तपस्या में (सङ्जायजोगे भ) :

स्यारकार के लिए प्रेस-प्रतृत (अधिसामास्य अर्थि तरीनुष्ठात) वार्मे की एक विभिन्न विभिन्न है। आगम अध्ययन के समाध इस त्योगंत को करत सकते हैं। इसकी विकेत जातवारी के लिए देखिए --विविध्रय ।

इलोक ह:

ना है'। विकास महत्तर और रिवहन्दित स्वाधित भी तरही है। भूतिकार 'महिते को सम्मानतार्थक मानते हैं। देतर वृद्धित की स्वाधित को स्विध के स्वाधित की स्वाधित स्वाधित की स्वाधित की स्

इलोक १२ :

३३. (कि.मे^{.क}):

बढ़ी 'में' यद में नुनीबा के स्थान में पछी विमस्ति का प्रदेश हैं"।

इलोक १६:

३४. मारमा को कातत रक्षा करनी चाहिए (अप्या सनु मयय रविखयन्त्रो के

दम परव में पहा गरा है कि बाया की मनन नता करनी वर्षाद्र । बुद्ध लाग देह-त्या की मृत्य मानने हैं। इनहीं बारण है कि सामा को वेशनर भी सामेर नो रहा बनानी वर्षाद्र । सामेर आदम-गानता बनी वा मामन है। किनू वर्ज दन पत का नार कि साम नहीं की को स्वत्य सामेर आप ने में की दम पति हैं। बारण मानने माने अपने कि समस्ता का नार मिलियों का साम है। मानन के पत्र माने मुख्य सम्मान आस्ता माने में की दम पति हैं बारण मानने मही, असद हैं कि दानकी राम का दिवान की ने यह दस्त जा नहना है, किनू हमार जल भी स्वत्य है। यही साम के में माना विध्य-प्रोहन है का स्वाप्त की स्वत्य में का नार कि स्वत्य की स्वत्य में की स्वत्य है। मुख्य कि सुवस्ता की साम की साम करने की स्वत्य में का साम की सिंग है की सुवस्ता करने से स-जन्द विधानुक्ती या बहितूंना होने की शोज से आधान-दस्त होती है।

१.—व॰ चृ॰ : मंबरहर इति कालविश्वाण । त पुण चेह बारममासिनंतवकाति किनु बरिमारस चानुमासिन । स एव नेतुरेगाहे

२--(क) अ॰ पू॰ : अपि महो कारण विसेने दरिसपिति । (स) जि॰ स्॰ पु॰ ३७४ : अविमहो संभावचे, कारणे अव्यादमस्ति एवं समावयति ।

दे-हा० टी० प० २६३ : अविज्ञान्यासमिति ।

४-- बृहत् । भ'० १.३६ ।

२ — मृत्क लाक १.६ घट : ६ — सक् कु : दिश्वय च साल-विशिव ततो समंतर च सहेल तित्यमि जनो भाषां तरुपुण, द्यापेण सपरिहरिता न वट्टा विविव तनिय च वरिट्रिक्स चत्रपे होन्सा :

७ - हा बरी व व २६३ : 'हि मे बृत' मिनि छ्दिसत्वान् तृतीवार्षे वच्छी :

६--दशः पूरु २.१४ : हो जीवई सममीविष्न ।

,		

परिशिष्ट

- १. टिप्पण-अनुप्रमणिका
- पदानुक्रमणिका
- ३. सूवत और सुमापित
- v. प्रयुवत ग्रंथ एवं संकेत-सूची

टिप्पण-अनुक्रमणिका

		टिप्पण-अन्	:फ्रमणिका		
	۲٠	10-11	•	वृद्ध !	टरपणी
		ट्यमी	बापारभू न	सरया	संस्था
	4.5	रूपणः संस्यो	ज्ञार ा दि	3%	३८
ब्राचारभून	सम्ब		भिक्तार भविस्मनि (२१६)	२८ ४१३	73
क्तवादि	228	र∘र	अनुस्या (बू०१।दनी०१)		u
अरम्मिन गर्नेहरमा (शहरदर)	11=	Yo	अवादवर्ष (३११)	¥.	४ूद
अरवान्त्रस (८५०११)	¥\$=	175	अवाडने (शहारेड)	२०६	YR
वयास्त्र गणता (८११७)	१२८	२२	अजायरणे (धारारं•)	२०६	٤٦
थ्रद्रचा(⊀।पू०६)	२५४	२१८	अनायारं (दा३२)	800	15
सवित्र (४।१।६०)	338	११ %	अनापार (चरराप)	*50	32
बरिया "मिया (१।१।२७)	373	Ęc		४१६	1×
· धर्मापान इन्हेन्स (६।४०)	7.58	ς.	अणिब्बुडे, मचिते आमए (३१७)	E.X.	₹₹
स्वार च विवयनेता (४।२।४)	¥31	१८३	व्यक्तिव्युड, गांव ।	१ ३	* (* X
ग्रस्थियों (८१६३)	348	२ ३	अधिन्यया (११३) अलुवा दूस वा (४१मू०१३)	42.5	४४ ४६
सरोडह-रे (शराहर)	4X C	35	अल्बाद्स्य । १०००	350	* \ *\
Maren (813120)	¥£3	¥.	अगुरिमा (६।३३)	२०६	
स्वरोगासर ताज्ञणाओं (१०११र)		53	ब्रमुप्रत् (४।१।१३)	ZAE	२०२
वानोरेग्ना "परवादेग्ना (४।मू०१६)	303	• • • •	अस्पुसंबत् (शशादर)	383	11
अलह पुरिया (६।६)	१४२		जगाफामी (६)(६)	150	† 3
अग्रींग (४।पू०२०)			अगुब्बिमी (४।१।२)	४२४	3
अगुजान (५।२।४४)	2==	•	असुनोओ ससारी (पू०२।३)	X 5.8	Y
क्षमुनी बंभचेरसम (६।५८)	17	٠		१ २x	14
श्रम्पदीया (४०मू०⊏)	13			२८६	4.6
सर्वारायं (७१४३)	35			१२७	२१
श्रवितां (४।१।=१)	3,4	• •	व्यक्ती बहुवे देसा पापा (गर्भ)	३६८	50
वस्ति (अस्ति)			्रम् _{यरिया} गे (दारि€)	484	120
मनियनकुत (४।१।१७)		£2	अत्तर्यमिस्म (दार्थ <i>)</i>	¥\$•	
श्राचवित्र (११११४८)		••	(elYE)	445	₹•
अस्ति (४,मू०२०)				¥5.5	
अस्त्रत प्रोएस (८१३)				621	41
बन्धन शर्व (२१२)		<*	भारतियद्याम् (४)मूण(उ)	16	, 01
सन्दर्भा (१०१२०) सन्दर्भाव (१०१२०)		• • • •		Ye	
बामाप (१०११४)		164	``	२४	ب ژ د'
व्यामीयर (शहास्त्र)		***	व्यक्तियाँ (श्राही ७ ३)	Ye	
व्यस्य (सापर) वस्य		•••		ŧ,	ra X
सर्व (दावर) अद्भावस (३।४)		**	२३ अस्य ६ (४००) ०५ अस्प्रियामाणो (४)मू०१३)		
अहावण (२००) अहिलं कटओ (४।१।८४)		5X0 3			
बाहुद कटना (रारायण					

	fm	et.	,	४३७		_	_{टिप्पणी}
	परिशिष्ट-१ : टित्पण-अनुषयणिव	,••			स्थारमून	dc2	संदया
	41444	qtS	[रूपमी	_	त्रसंदि	सत्या	
	ब्रापार ् ष	सन्या	सहया	,	FIETT	٤٢	४६
	सारादि		१३६		बारायपति : पहिन्दीमा (३।१२)	38	२२
	e	::1	-				55
	भगगर्ड गंगरंड ने र बोगरंड (शहरेड)	430	133		· martires (1.70 / c	632	२२
	अगुमर्ड मम्द्र वर पार १	78 F	45	4	भारत नेति हेजीत (हारायण्य)	*\$<	٤
	शमद श्रीगहुननदेहे (१०११३)				******** (£16170*)	१४० १४६	७२
	अगुल वा पानुं वा नाइम वा भारमं वा (४।गू०१६	1 166	4		enfaired (NIOSE)	-	212
		इव्ह	£	٠,	बानोग् भारणे (प्राराहर)	२४.६	ξ <u>ų</u>
	सनिवाययहिट्टमा (६१६२)	`11	3	*	बाराव (शाशास्त्र)	₹*	ě.
	शह'च भीषणवस्य (२।८)	13	7	₹.		٤	= =
	श्र्यवदेवु (११४)	٠,		¥	आविषद (११२) आवीचन्त्राः पवीचन्त्रा (गमू०	ξε) ξ ζξ	30
	महिमा (१११)		1	35	आवीराजी प्राप्त ।		
	सारायम (८।४६)	४१२		3	आगंदी (३१४)	३६०	३ <
	बह्धितं (४१५०१)	१ २२	,	36	आगग्र (८११३)	४२४	5
٠	सरिहरू (टाइ१)	85.	•	13	ज्ञासको (प्∘२।३)	४३१	3
	n (5181408)	X3+	,	, . {£3	समायम् (हारार)	358	6.0
	महत्तापांचं (शाराव्य)	₹४€	,	ξξ.	आमा रहेम् (६११२)	३३२	4.8
	भट्टलायाय (११९१०००) भट्टलायामा उन्लं (४।१।२१)	२१६		र•६	नामीडियाँ (६।११५)	35%	६४
	भट्टिग्रामानस अन्य (४०४०००	२५⊀		₹¥¢ ¥X¢		3 £3	95
	बरो (शरा६२) बरो निच्चं तवीरम्मं (६।२२)	₹₹=		₹₹		•३२२	६७
	श्रहा निच्च त्रवाराम १०००	४२६		-	व्यक्तारमार्थस्य (२१०५/	¥11	
	बार्ण्य (मू० २१६)	5.6	:	₹ '3	क्राटियामी (हारारा)	¥11	• •
	बाउरम्मरामानि (११६)	111	Ĺ	*	बाहुई (हारारर)	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	• •
	बाउनं (४.मू०१)	3.02	Ł	3	(AT 0 3 0	203 203	
	बागमगंत्रन (६११)	5.0	•	3%			
	बाबीप्रतिया (११६)	Ye.	3	२	इयान साम (प्राशाहर	i) '('	9.
	श्रालुत्स् (१०११)	.) 121	t	3,4	इस्वाल पर		
	धामुनेश्वा "मंहुनेश्वा (४।मू०१६	L) 1.1		ţo	इस्वयं (१८०)	१३	
	mer (801) 3(01)		ļĘ.	34	देख्तास (काप्रेकर)	34	,
	श्राय उताय (चू०१।२४१०१८)		ŧ?	ξ	रहात (४।१।६४)	*X	
	शायक (पू०शमू०१)		30	**		¥3	
	आप्रवाहिए (हाराम्०४)		=X	43	इत्वय (हाप्राः) इत्वय (हाप्राः) इत्वीओ वावि सन् ए (६४।	د) غ:	34
	सामानी (भारादेथे)		(~L 663		इत्यीओ याचि सं प्राप्त) Y	· ·
	श्चारवडवरमायाण् (हाराहर	()		१६।	इत्योत्रा वर्गाप पार्थ इत्योपमृविविध्यम् (दार्थ	· ¥	•
	क्षायरियम्बन्द्रमण् (=140)		358	11	१ इत्योजिगहओं (cix रे)		47
	आसम्म (४।१।२६)		२२३	-	७ इतिगा (६१४६)		ξE
	बायागीयरा (६१२)		303	,	१ इह (हाशमू०१) १ इहमांगद्वाल परसोगद्वाल	त (हाशामू०६) १	rot '
	बावान्यानसमाग (वृ०२।४)		५२६		• • ज्याग्रंचीए परास्थ	, , ,	१२१
	आवारपालिह (दार)		१८३	,	_s-f=t (\$135)	,	138 to
	धापारमावदीपन् (अ१३)		१ ५२		े _{जरापगुले} (६१६६)		\$E\$ '
	श्रामारमध्य (६।३।२)		14.4		दद उर्घ (दारेश)		
	भाषागि (६१६०)		३२७		~~		



100 100	गोपूर्त (२१५) क्यारं (८१६)
हेरहेते (115) वर्ष ४० शीवताई (शरे) द्रेश वर्ष (वार्ष) वर्ष (वार्ष) कर्य (वार्ष) करें वार्ष (वार्ष) वार्ष (वार्ष) करें वार्ष (वार्ष) वार्ष (वा	क्या (वाहर)
स्वा (वार्त) देवर १४ जीवाण (21र) १२१ व्यं वार्ण (11र) १२१ व्यं वार्ण (11र) १२१ व्यं ज्ञा (११२) १२१ व्यं ज्ञा (११२) १२१ व्यं वार्ण (11र) १२७ व्यं वार्ण (11र) १२७ व्यं वार्ण (11र) १२७ व्यं वार्ण (11र) १२० व्यं वार्ण (11र	
वंशें (१२०) देशे ६६ हिन्दुर्ग (११११३) देशे ११ वर्ग (११११४) देशे ११ वर्ग (१११४) देशे ११ वर्ग (११४) देशे ११ वर्ग	
सार्ग (धरा) १२१ ६ ६ इन्हणां पुरिष्ठ । १२१ १८ ६ इन्हणां पुरिष्ठ । १२१ १८ ६ इन्हणां पुरिष्ठ । १२१ १८ १८ इन्हणां पुरिष्ठ । १२१ १८ १८ इन्हणां (धरार) १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८	क्तेंगु (६१२०)
हर्स (शरीरा) २६६ २६ इस वा (शरीरा) २५३ वर्ष क्वारों (शरीरा) ४१७ १३ इसमा (शरीरा४) २५३ १६ स्वारों (इन्हेस) १६६ ६० इसमा (शरीरा४) २६६ १६ स्वारों (इन्हेस) १६६ ६० इसमा (शरीरा४) २६१ १६ स्वारों (इन्हेस) १६६ ६६ इसमा ब्राविणानीत्राज्ञती (०००) ४०६ १६ स्वाराय (१००१८) १६६ ६६ इसमा ब्राविणानीत्राज्ञती (०००) २०१ १६ स्वाराय (१००१८) १६४ ६६ इसमा ब्राविणानीत्राज्ञती (०००) २०१ १६ स्वाराय (१००१८) १६४ ६६ इसमा ब्राविणानीत्राज्ञाती (१०००) ४६६ १६ स्वाराय (१००१८) १६४ ६० इस्ताव (१०००) ४६६ १६ स्वाराय (१००१८) १६४ ६० इसीय (१०००) ४६६ १६ स्वार्य (१००१८) १६६ ६० इसीय (१००१८) ४६० १६ स्वार्य (१००१८) १६६ ६० इसीय (१००१८) १४४ १६ स्वार्य (१००१८) २६६ १६ व्याप्त (१००१८) १४६ १६ स्वार्य (१००१८) १६३ १८ वर्षा स्वाराय (१००१८) १४६ १६ स्वाराय (१००१८) ४०० वर्षा स्वाराय (१००१८) १६० १६ १६७ वर्षाच्या (१००१८) १६१ १८ वर्षा (१००१८) १६० १६ स्वाराय (१००१८) १६१ १८ वर्षा (१००१८) १६० १६ स्वाराय (१००१८) १६१ १८ वर्षा (१००१८) १६० १६ स्वाराय (१००१८) १६१ १८ वर्षा (१००१८) १६० १८ स्वाराय (१००१८) १६२ १६ वर्षा (१००१८) १६० १८ स्वाराय (१००१८) १६० १८० १८० १८० १८० १८० १८० १८० १८० १८० १८	क्तर (६/६३)
चनार्ग (शांक्ष) प्रमुक्त (शां	
स्मानीसी (ente) स्मानीसी (ente) स्मानीसी (ente) स्मानीसी (ente) स्मानीसी (ente) स्मानीसी (ente) स्मानीसी (स्मान) स्मानीसी (स्मानीसी (स्मान) स्मानीसी (स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसी (स्मानीसी) स्मानीसी (स्मानीसीसी) स्मानीसी (स्मानीसीसीसी) स्मानीसी (स्मानीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीसीस	
स्वारं (जुन्दार) ११३ १० जुनं जुनावा (द्वाराप्त्र) ११० व्यावनी (द्वारा) ११० व्यवनी (द्वारा)	के नामीकोडि (बाइड)
प्राचित (जारन) १६६ ६६ हुग्ग पूर्वि व्यक्तिया (श्राध्य) १२१ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १	
सम्भा (१०१६) स्वित्त (१०१६)	रम्महेउच (७१४२)
प्रणालिय सिरण (१०१६) ४६७ ६० हुवीशिया (१०१०) ४६६ ४० स्व १९४० १६० हुवीशिया (१०१०) ४६६ ४० स्व १९४० १६० १९४० १९४० १९४० १९४० १९४० १९४० १९४० १९४	गम्प्रचा (४०२६)
स्पर् (भ्यून्स्) १११ ०० प्रृतीत (१०११) ४६० १ १ १ १	
नार् (१११११२) २०० धर नेपार् (६१११४) १४१४ २ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	करन (Y.स. १६)
क्तार्या (शरी) १६६ थ्रि क्षेत्रकुणाद (शरी ११ हर्स १६ ह्या सी प्रशेलात्रम (शरी हर्स ११ क्षेत्रकुणाद (शरी ११ १० १० १ हर्स १६ हर्स ११ हर	
प्रसार में प्रमान्तंत्रस (श्रारा) २१० वर मेहा (श्रारा) ३०० १ प्रित्त (श्रारा) २०० १ प्रस्त १ स्थारा (श्रारा) २०० १ प्रस्त १ प्राचित (श्रारा) १ प्रस्त १ प्रमान १ प्र	
भीत (शरावार) दन्द भी संहा वा तीहा वा (अनुक्र) १४६ १ मार्ग (शरावार) २४४ रोज पानिया (१२२) ३०६ निया (११३) १४६ रामिता (११३) ४४६ रोज पानिया (११३) ४५६ निया (११३) ४४२ १४४ निर्मा हावकाम्याद गर्मेण १६ निया हावकाम्य हावकाम्याद गर्मेण १६ निया हावकाम्याद गर्मेण १६ निया हावकाम्याद गर्मेण १६ निया हावकाम्याद हावकाम्याद गर्मेण १६ निया हावकाम्य	वराष्ट्रं मी पणीन्नित्रत्रा (४।१।१॥)
पानी (शरीश) २४४ २१७ मिलना (शरे) ३०६ प्रणास (शरेश) ४०३ १०४ माहिता (शरे) ४५० १५० प्रणास (शरेश) ४०२ १०४ महिता गुलकाम्याद मस्त्रेण पर्देष नववरेग्या (शरेश) २६ १ माहिता गुलकाम्याद मस्त्रेण पर्देष नववरेग्या (शरेश) २१ २ माहिता गुलकाम्याद मस्त्रेण पर्देष नववरेग्या (शरेश) २१ २ माहिता गुलकाम्याद मस्त्रेण पर्देष नववरेग्या (शरेश) २१ २ माहिता (शरेश) २०१ २०१ १९ महिता (शरेश) १६६ ७१ प्राप्त (शरेश) २३ ३ महिता (शरेश) ४४५ १ प्राप्तिका (शरेश) १६१ ६४ महिता (शरेश) १३६ १ प्राप्तिका (शरेश) २३४ ७ माहिता (शरेश) १३४ ६२ पर्वार (शरेश) १३४ ६२ व्यार स्वार्णिका (शरेश) १३४ ६२	क्तिह (धारास्त्र)
स्वास (e182) ४०३ १०४ मनु (e100 मूर्व) ४६० । स्विता (e182) ४०२ १०४ मनिता प्रवासकार गरेमेल १६ मन्यवेरम (शराः) २०६ १४ मनिता प्रवासकार गरेमेल १६ मन्यवेरम (शराः) २१ २ सामु (शराः) २०१ २० स्वास (शराः) २१ २ सामु (शराः) ३६४ ०० साम् (शराः) २२ २ सामु (शराः) ३६४ ०० साम् (शराः) २२ ३ स्वास (शराः) ३६४ ०० सामुक्त (शराः) २०४ ० ममीर्यवेरम (शराः) ३२० ०० सामुक्त (शराः) २०४ ० ममीर्यवेरम (शराः) ३२० ००	
विल्ला (दाईर) ४०२ १०४ महिला गुष्ताच्याद सबेल्ल १६१४ ६७ ६९ १६ ४ जहेल य (३११४) ६७ ६९ १६ ४ जहेल य (३११४) ६७ ६९ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६	
रहें च न पर पेरस (११२१०) २०६ १४ तहें स्व प्र १३११) १० ६ रहें हु इस्स कामच्युं (२११) २१ २ सालुं (२११४) २०१ २१ सालू (१०११) १६४ ४१ सेम (७१११) १६६ ७१ सालू (१०११) २२ ३ पर्ट १३२१०) १८५ १६ साल्पिकर (७१६) १६२ ६१ महिला (७१६) ३२६ ६२ साल्पुक्रम (१११३) २०४ ७ माम्रीरहस (१९४१) २२१ ६२ साल्पुक्रम (१११३) १८५ २० माम्रीरहस (१९४१) २२१ ६२	रशिया (८१६)
रुद हुआ हामचाँ (शर) २१ २ सामु (शरीभ) २०१ २ नागर (tote) ४५४ ४३ वेम (अर्थ) ३६४ अ सांद (शर) २३ ३ वर्ष शरीक) ४५४ ४ सांवित्र (अरि) ३६२ ६४ गहिला (अरि) ३६४ ४ नागमुम्मे (शर्भ) २०४ ७ मधीरीवत्रमा (शर्भ) ३२४ वर्ष नागमुम्मे (शर्भ) २४६ २० मधीरीवत्रमा (शर्भ) ३२४ वर्ष	रहें चन पत्रयेजना (४।२।८)
साएम (telts) ४६४ ४६ तेम (जारा) ३६४ ज सर्च (तार) २२ ३ गई हारांका ४८६ १४ सामाज्य (जारेका) ६६२ ६४ महिला (जारेका ३४८ ४४ सामाज्य वर्ष (शाराव) २७४ ज मामाज्य (शाराव) ३२४ वन सामाज्य (शाराव) ४४६ २० महालावी (जार) ३२४ ११	^{ब्} ट्रें द्राज्या सामप्तां (२।१)
नाने (२११) २२ ३ गई १२२१७) ४४५ १० स्वाधित्र (७१६) १६२ ६५ गरिया (७१८) १४६ ४५ नारामुक्यमे (४१२६) २०४ ७ वामीरविज्ञा (६१६५) २२५ वन् नाने (११२१०) ४४६ २० वाद्यामी (७१६) १४७ ११	काएम (१०१४)
कार्यक्रम (७१६) १६२ ६४ गरिया (७१२) १४८ ४. नारामुक्तम (५११६) २०४ ७ समीर्यक्रमा (६१४) २२४ ८२ नार्म्य(१२१२) ४४६ २८ मध्यामी (७१६) १४० ११	गाम (२।१)
बारममुम्पने (श्वार) २०४ ७ मधीरविजया (६१४४) २२४ ८२ बाउं (श्वार•) ४४६ २८ मस्तुमो (७१६) १४० १९	
रानं (११२१२०) ४४६ २८ सन्दर्शमो (७१६) ३४० १ ९	बारगाम्पन्ते (४।२।३)
	नार्त (शरार्∞)
कानमानिशी (४।१।४०) २३३ १४४ गन्धमन्ते (३।२) ४६ १४	कालमाविधी (४।१।४०)
कार्ने कान समायरे (४१२४) २७४ ६ गहलेलु (८११) ३५७ २४	कार्ने कार्न समायरे (शराप)
काराबनालियं (शारार) २८० ३६ बामचंटए (१०११) ४६१ ३६	कागवनालियं (५।२।२१)
नामवेलं (४)गू०१) १२० ३ सामे बा नगरे बा रचनो वा (४)गू०१३) १४२ ५३	नामयेलें (४)गू०१)
हि में (पूर्वराहर) प्रवृह इव गायरमुबहुसाखि (वाप) ७० वव	कि मे (पूरुपार्य)
कि वा नाहित क्षेत्र वावर्ष (४११०) १६५ १४३ गावामत (२१६) ६९ ४६	कि वा नाहिद देश पावर्ष (४।१०)
शक्त मेज (७१६६) १६२ ६३ विहेतर्रातसङ्ग्री (३१६) ७६ <i>१२</i>	11 ad 423 (015E)
िन्ना (शहापत) २८६ एक निहुत्रहेलुं (शहारह) २१२ ७१	रिच्या (शरा४७)
हिन्ताण (हाराहेह) ४४६ २७ गिहिजोग (बारेह) देहरे ४१	हिन्तामु (हाशहर)
हितिवरणान्यितीय (६१४मू०६) ४०१ १८ गिहियोगं (१०१६) ४८व २४	व्यातवलामर्शिकोग (श्वाप्तक्र)
। इत्युन्त (प्राप्त ३८)	विश्वित (४।२०३८)
वितिष्ठं (श्राशाहक) २०६ १७ विह्लिने बेसावविस् न हुक्सा (पुरुशाह) १३० २१	गाव र (४।२।१०)



, (fash

ररिशिष्ट-१ : ि	ट्रपण-अनुक्रमणिका
----------------	-------------------

XXX

Minista.	वृग्ड संन्या	हिन्यमी सहया	शापारभूत शस्त्रादि	पू र्ड संस्या	टिप्पची सहया
शम्बद्ध	सन्या		शिष्ट्यसद्येषु (श्रीव)	२०४	ąc.
जुन्ने (८१ ४२)	¥+3	112	शास्त्रसादम्य (शराय) शिन्तपटम् (शरारहे)	₹=₹	₹19
बुद (शरारेन)	302	χę	तिवह तिविहेस (४)सू०१०)	237	46
संदर्भ (अन्य)	£ Y S	3.5		२६०	७२
क्रीमं (दाप्र॰)	411	12.5	चित्रकार (भाराभ•)	XZX	
कोगना (=1१०)	\$6.	A.	तु (पू॰ २।१)	२४२	305
को न दीविषकारका (२।०)	*4	11	तुवाय (१।१।३०)	811	£ 5 5
भो सब जीवों को आ सवायु मानगा है			नुषट्टेबना (शमू०२२)	Ę¢	35
(vit)	१६२	\$ \$=	तेगिन्छ (३।४)	3∘€	25
राचारं (७१२)	315	¥.\$	ते जाग्यमञास वा (६१६)	१ २०	3
शार्च (६१२११७)	Yez	33	नेल भगवता (अगू०१)	3.4	98
दिवास (१०११७)	452	ĘĘ	तेल बुच्चित माहुणी (११५)	¥ξ	٤
रह्म (रावेश्वे)	YXY	1	तेनि (३।१)	388	99
सुरा (टासर) सुय ब्लेगुमसुवरे (टा१६)	128	Y	विगल (४१११४)	YĘE	1
रोडिन्पारित (हारा११)	777	12	बोर्ति (हाशमू०१)	385	4,5
क्ष्य (४)वॅ०=)	123	ţs	धोव सड म लिसए (८१२६)	111	\$:
तत्त्रपम्य (अशिष्ट)	२३६	\$\$	दड ममारभेग्डा (शमू०१०)	14.9	11
वस्तरम् (दारे•)	153	₹₹	ददगमि (४)३१२३)	47	7
वनित्युदं (४।२।२२)	२८२	Y.	द्वापहोयसा (३।३)	32	Y
तनानिज्युरभोदत (१।६)	= ₹	16	दनवर्गे (३१६)	310	₹:
ठतीय (शारान्य)	२२२	१०६	दनगोहरा (६।१३)	₹ ३	₹-
तमेश (८१६०)	358	१६८	दना (११४)	Yor	₹'
वम्हा (३१८)	3.8.8	₹•	दने (श्रामुण्य)	३०५	
वरिणय (शारार॰)	३७६	32	दमण (६११) दगमवर्णाल (५११११४)	211	Ę
वनतेगी'' भावीगी (शरा४६)	१८८	(<	दगमहिष (१।१।३)	२००	ť
वर्षे (१०१४)	YEX	*4	दगमहुव (शारार)	२१०	4
वने (१।१)	<	ę	दम्हरा (शरभ)	३४६	ź.
तमंदा यावरंवा (४।मू०११)	23 9	A.f	इक्टबरस न गच्छेग्जा (४।१।१४)	२१०	4
तस्य (४।मू०१०)	१ ३३	ইড	दम बहु य ठालाइ (६१७)	३०८	
वहासूच (=13)	३८६	35	दाराहा पगड (शारा४३)	२३४	11
(वारणं (शह)	YU		दासमत (११३)	**	*
वार्ष्यं (शशरह)	२२४		दारण वनरस (८१२६)	३८५	•
" (*13£)	३ २१		द्धि (दार्र)	३६२	×
वानियटेना (४।गू०३१)	\$4.8		E: (F1YE)	¥\$0	11
निरुवं (शरी ७३)	4.A.X		C== क्या असडमा (२।२६)	358	9
जिस्त्रमन्तवरं मन्द (६।३२)	398		िक्तर ता राजी वा (कार्गु०९५)	£8.£	
विद्वता (शहर)			रेक्टरसिया (६)६३)	11.	ţ.
तिवृत्ती (शशरू)	841	٠	दीह्वर्टा महातया (७११)	146	
विनर्ग (शहाह७)	२४१	, ,,,,			



श्रत्यामृष	पुष्ठ	हित्यमी मॅन्स	क्षापारभूत -	पृष्ड संस्था	दिव्यको संह्या
सरदादि	a) and	सम्या	शासाहि		
नियती सहे (११२१३)	717	*	परिकामे (४।१।=१)	580	466
रियमा (पुरु २१४)	नु ०४२९	4.8	पश्चित्रलम्मि गर्नुडे (शरीहरू)	3.7	503
विद्यात (३१२)	11	1.	विज्ञीय (६१३१६)	४४द	१६
निगाल (संबद्ध)	e 23	31	पॉझ्यमायत (६।४।नू००)	¥33	5.8
निव्यक्तिम (४१११६१)	૨ (•	146	पहिल्ल (६।४६)	A60	\$\$\$
शिवरिया (४.गू२.)	277	100	पडिम पडियोजिया मगारो (१०११२)	¥£2	8.5
निर्वाहिताए (४१२१२)	₹0₹	3	परियरिय (११३।१४)	x66	₹0
निगेज्या (६।६४)	177	9 દે	वहितहार् (प्रारा३०)	२१२	125
तिरियंतिया (शाहाइक)	448	tot	पश्चितेहेल्या (दार्ड)	3€ ₽	34
निष्येत (११२१२)	377	1	वहिमोत्री नम्म उत्तारी (पू०२।३)	४२६	१०
figsfry (teste)	YEE	11	पडिमोय (पु०२।२)	x q x	×
गीम (शाहारह)	201	ŧα	वदम नारा तजा दया (४।१०)	\$ 6.8	860
नीय कुरवा य भंगीत (दाराहक)	CCX	77	यामे (४।मृ०११)	१३५	₹₹
मीवं च चामनार्थ (६।२।१७)	¥ 6%	₹•	पत्तुवेग् (४।१।४६)	२३८	१६१
मीत न पाग् वदेश्या (१।२।१७)	703	₹₹	परिपुषद्र (७१३०)	\$65	έx
मीत ग्रेम्बं (६।२।१७)	YA	10	पिल्हाय (६।६६)	You	१२१
नीयद्वार (शहाहर)	₹1=	32	पणीय (४।२।४२)	308	53
मीरण (१११४)	₹€3	44	पणीयरम (८।४६)	440	\$ X E
नीतियाजी (७१३४)	128	χc	परोए। वा गाहाए वा माहाभगेए। वा		
नेप्छीत बंतवं भोग् (२।६)	13	₹•	(४।मू०२१)	\$4.8	\$08
नंद गुहु न निष्ट्ये (०।६२)	¥+\$	€₹	परोय पुष्पा पात्र (१०।१८)	¥£=	46
नेव गर्य पाणे अद्वाएक्काम सम			व्यमाया (६।१।१)	A50	\$
	กใช) ใจย	¥=-18	पमज्ञिता (६१४)	3=7	* *
नी वि यए न पदावए (१०।४)	77.0	t e	यमाय (६।१४)	3	₹¥
पर्शतस्या (पुरुश्र)	378	t =	परं (१०११८)	¥£=	\$19
पर्वपयावट्टा (६।३४)	370	Xε	परमामगूरे (६।३१८)	AX=	ŧ٤
पडमं (धारार्थ)	700	२०	वरमो (हारार)	*55	
पत्रमगारित (६१६३)	330	to 0	परिवसमासी (७१५७)	353	45
पए पन् विनीयनी (२।१)	23	*	परिग्गहाजी (४१मू०१५)	111	15
पंचनिम्पर्ग्य (३१११)	¥3	પ્રરૂ	परिदुवस्ता (४।१।८१)	584	755
पत्रागवपरिन्तामा (३।१०)	F3	χo	परिणाम (दाधर)	Yţs	843
पवास्त्रवर्गवरे (१०।५)	Yes	२२	परिदेवऐज्या (धाराप)	***	٠.
पक्तमति महेशियो (३।१३)	१६	Ę٥	परिनिब्युडा (३।१५)	€< x१३	5 5
पगरिएमशा वि (६।१।३)	४३२	₹•	वरिवाए (पृ०१।पू०१)	X (3 YXX	(? Y
पच्छानम्मं लहि भये (४।१।१४)	43.	१३८	वरिवायजेट्टा (६१३१३)	144	٠ جو
परगानिया (४।१॥६३)	538	έλε	वरिबुर्ड (७१२३)	70	
परिषुटुरुस (४।१।१७)	783	υx	परिव्वयंती (२१४)	ξķ	,, ex
पहित्रपामि (४।मृ०१०)	१ ३३	30	परीमह (३।१३)	•	



	rı	ሂሄሂ		वृत्त्व	हिस्प णी	ı
वरितिषट-१ : हिस्पण-अनुवर्माण	· · ·	-पूनी	बापारभूत	ध•ना २०	গ্ৰ্মী	i
	d. 2 ,	न्याः इत्या	द्याशि	-	? :	•
श्रादारम् न	इ.ह्या		मनी निगरई वरिडा (स	9 7,	13	
reelle	(11	3.6	मर्ग्य (=11=)			
at (utete)	::1	13	मन्त्र (श्राहाहरू)	27.0		
#[222 FE (2/2/20)	155	¥.	मन्तु (शराहरू) मन्ते (शरह)	313		` ₹
Statut (Alfil)	113	ુ ર	मल (धार्य)	¥\$0		ξÈ
भन्न (चान्त्र)	YER	48	गय (दारार) मचानि गुजानि (रेशर	ε) ^{γε}	•	95
भवभगवगर्गात्रांन (१०११)	२२ ७	\$ 5.	स्याम कथान (٠,	Yo
भयान (पारादेव)	434	2 6	मार (दा६२)	3.7	,	¥₹
भाग्ह् (छशाप)	X32	36	महत्त्रमा (अ२४) महस्त्रम (४।मू०११)	१ ३	4	υX
भावनयण (११४१३)	716	રદ	महायान (बारु३)	3.5		<i>\$1</i> 0
क्राहिकचा (वं रीहे)	Yet	126	महावाद व वायते (४ महावाद व वायते (४	181=) 35		38
श्चानवाना भन्म (८१८६)	349	ક	महादाय व पाप . १		} =	31
मिहेरम (४।गु॰१८)	YE	9	महि (६।२४) महिद्विए (६।४।७)		53	30
निस्तू (१०११)	175	66	महिद्वित् (राग्य)		X.	34
(इन्ति (शमू०१८)	Yag	v	महिष (अगू०१६) महिषाए व पडनिए (χι ξι ⊆)	0 4	228
া বিলি (ঘাই)	રેલ	₹•१	महियाएं व पडारा		१४६	२१६
्रात्तिपुत्र (शराहर)	इ.२८	٤٦	महु-यय (श्राहाटक)	•	१४४	``X
निवसम् (६१६१)	333	6 . 6	महुर (४।१।६०)		YE.	¥Ř
मुख्यापाम (शरेरदेव)	3,85	555	महेनिए (३।१) महेनिया (६।२०)		३१६	**
t marrie elafina (ville)		fu		1	२८३	35
. भारमार्गं विवर्धनाया (शारावर)	414	4 44		(२१८)	33	εY
भवाहित्रस्तुं (८१६०)	111	२६	, मा हुन गवणा छ । 5-7-14 ४)	•	३६७	4.8
भवासमार्वाज्यामा (६।१४)	75	81		·*)	¥30	٦.
ेत् (शहे)	411	Ę			२५५ २८६	٧¥
हिंगु (८११४)	***			(X1212X)	रहर २१५	७६
तर्वाद्दणस्य (धारावर)	**			ì	¥\$0	१२८
महत्त्र (धारण)	२ ४.	, 18			२८६	**
मर्देष (शरीवर्ष)				3 %)	242	200
मयतमृत्यिष्ट् (१।१)	38			(3)	w	¥
सव (शहरू)	* 1	, [,]			¥ţ•	१३२
संद (स्थापक)	*1	.	a. E-r (5185)		135	*4
मनगर (दाशारेर)	15	4		(ε)	222	१०३
मर्द (गारा२)	Υ.	ŧŧ	aa हुन्य प्रसि प्रयु	14 (0,2,	38=	c ₹
मदि (शापि)	२	33	- Committee (Fil	146)	¥08	111
मनदनिय (४।२।१२)	2	E 3		1-1/	23.5	१५०
मञ्जूषमाच (४।२।४२)		≀२३		(144/	388	54
महित्र (शहादेह)		२२६		21(()	२७८	₹= 1
म्हिया (४१११२३) मणवपराषपुत्रवृद्धे (१०१०)		rct	यद मुख्याहरू ७६ मुखानियं (४	।२।२८)		
मणवारायपुर्व (४०००))	∮£∉	3%			
मर्लेख बाबाए काएखें (व	।म्०१०)	१३२				
and district	•					

. .

* * * * *





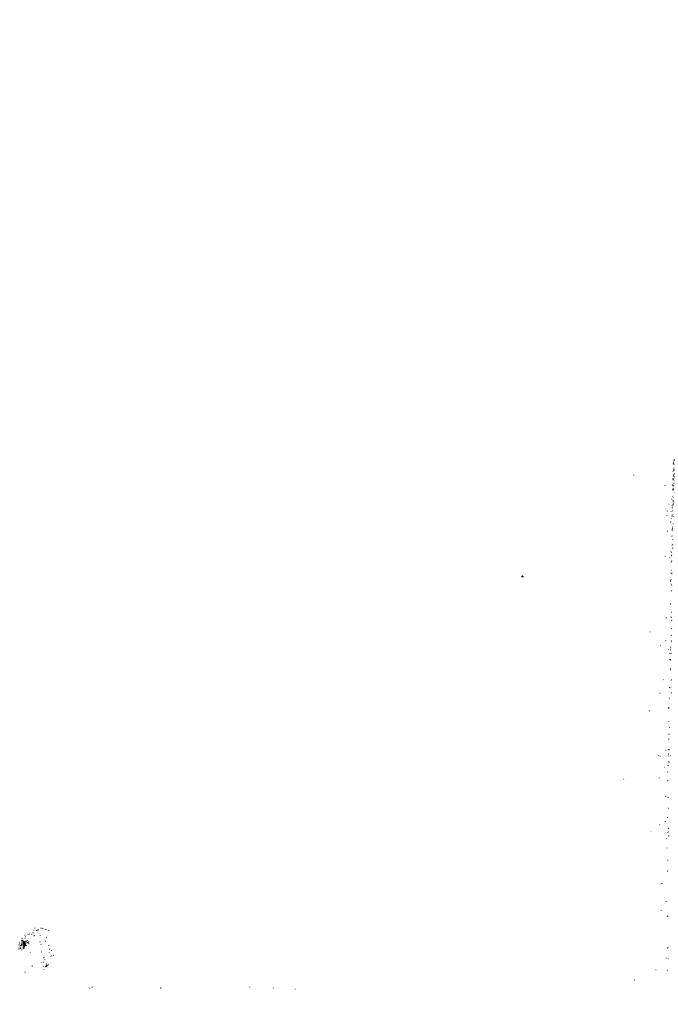
	शनवर्गात	का	YY 0		1	_{टिप्प} णी
-	परिशिष्ट-१ : टिप्पण-अनुकर्माण		हिन्दमी	श्रापारभूत	वृष्ठ । सन्या	सरमा
	_	पुष्ठ	हत्यमः शंहया	शस्त्रादि		24
٠	क्षाचारमून 	सम्बा	HEAI	नंग्नेण (प्राशाप)	२०२	6.A.c.
۳	रतसर्वि	₹€	१ २	महिन्नं(शरीहरू)	53,4	,
	वितिहा वर्ष (२१३)	Ys	२	गरिनगररं (शरार्द)	२१३	६ २
	रिनमुस्ताम (३/१)	Eŧ	Ya	मंगाँड (अ३६)	३६२	१६३ १६३
	विमूगगे (३।६)	416	425	गपहिया (प्राराहर)	315	१२ २
	विभूगा (८.४६)	117	100	मपाप (४।गू०२३)	64.0	XX
	funitile (4.4=)	Ytt	658	मनद्भार (१०११)	४१६	*** ***
•	fin [au (elYc)	222	10%	मज्यानर (८१६१)	*40	₹5 3 €
	विवयाणी(श्राहान्य)	२६२	71	गतमपुषत्रीगतुने (१०११०)	X54	YE.
	विवहं (शरार्थ)	Yet	ξ¥	गत्रमध्म य जुलागुं (३११०)	११	* <u>*</u>
	दिवदमाने (दावेर)	ર ૧૨	£3	सबमो (शरे)	•	•
	विषयेण (६१६१)	21.3	२२४	- Corre of Frant Academia.		£3
	[171] (21 ti E=)	₹35	ર ક	शतमानवरयार्व पावनमे (४)मू०१व) (125	** ***
	विरात्तिय (शारादेव)	101	\$400	गजवामेव (४.गू०२३)	, 10	35
	दिगहेन्द्रामि (४१ ^{२६})	172	७३	गुजान (७१२३)	३४६	ų.
	विनिद्वा (राग्र०१८)	şee	२१	महाम (४।१ १२)	२०७	
	विवह (मार्ड)	463	***	मतागमतओ (पू०राम)	75.8	
	. (बीबहणुशनबीरम् (१०११२)	41=	140	मनि सार्यो (११३)	**	
	दिन हारवडर (माध्रह)	208	२१	मयार (दारेष)	350	
	दिनम् (४१९१४)	20%	**	स्वाद (पार्वर्थ)	711	
	विमासिया (शाहाह)	420	२∙	-c (e1212 t)	883	,
	विहारणरिया (पू•राप्र)	12.5	१०२	गपते भिक्तवालिम (शहाह)	187	` •-
	: दिवालेस (४.मू०२१)	χĘ	**	मृपवाईमह्रे (७१७)	37	• • • •
	- बीवनी (दार)	27.4	२१०	मपहास (बा४१)	¥0'	-
	वीगमञ्ज कागु मुनी (शाहाहरू)	450	33	-i	٩	
	। वृत्तिहर्यं वह (१०११०)	<i>\$47</i>	4.8			3 Ye
	नुष्ट्र (८१६)	448		एडिया पावयक्तरा (१११)	' .	ξ ₹=
	se (Elulon)			च€राजवित्तस्य (३° १° °)		₹3 १ ०⊏
	गांगारी सात्ये अवववर्ताः	, xt	ą t `	π-λπ (ΧΙζίζΧ)		رب . ع• ع
	नवसाबा भीमदत्ती (चु०६१९०)	/ * **		(405111)		co
	वसामुबंधीति (हादाउ)	२८		(µ:⊃:383		
	, वेदुष (श्राहावरी)	3,2				४७ ४१
	वेचाद्यादं (७१३२)	34	12			05 XX
	, देवसमा (४।१।६)	34	••			
	केरियार्ट (अपिर)	4				, 5k 5k
	सद् अलेग मागेग (प्राराद)	२		समह जर् अएक मार्क	, ,	284 163
	सर्वान (भाराह)		tt	(Yellay)		१२८ २६
	संस्थानं (शाशिक्ष)		ব্ৰ	रे॰ संबद्ध्या (राग्रे॰६)		
	सर पस्य वर्ष गओ (२।१)	,	483			
	सक्ये (चू॰ श मू॰ १)					4

ميوانو ٿا.



परिशिष्ट-१	;	टिरपण	अनुत्रमणिक	1
------------	---	-------	------------	---

शापारभू न	पुष्ठ	टिप्पणी	क त्यारमृत	पुन्ड	टिपर्य
शाशि	सम्बा	सस्या	सम्बादि	मन्पा	सरवा
नि (९।६०)	४२०	155	स्य (शरम्बर्)	Y30	15
सिन्त (सम्बद्ध)	123	205	गुर्व गैवितिभागिय (चु०२।१)	X3.6	, ,
सिर्वार (४०१,७३)	२४४	100	गुपःसापा (४ पु०१)	१ २२	
मित्रम (हाराई२)	***	1.0	गुप-स्थामन (१।२०३)	664	3 €
farra (E13)	103		मुषवुद्धीवरेया (१।१।३)	*\$2	2.5
रियम (शहरू)	777	\$	मुपताने बुद्धिए (द।३०)	335	= 5
[mrttel (# #2)	\$24	€'3	सुर बामेरगबा(४,।२।३६)	7=4	২৩
निनाले (३१२)	χe	₹ ₹	सुरपुषड (१।४ मू०४)	356	٠
विदिसन्द (वादेश)	405	ĖĘ	मूहरे (६१२४)	362	Ęŧ
विदियलक्षणमा (१।११)	£3	ξX	मुक्तायगम्म (४।२६)	138	151
निया (दाराहर)	YO	11	मुझी होरिसि संपराए (२ ४)	30	34
निया (२,४)	,	ţ=	मुहुम का बायर वा (४ मू०११)	133	ХX
निया (११११८३)	२१३	203	मूह्य गावि (४।१।१२)	8=8	¥ξ
निया (६११८)	313	\$5	मृटय वा अगुद्ध वा (५।१।६५)	243	252
निया (६/६०)	384	υx	मूरे व मेगाण (८.६१)	488	100
विष्णा पत्रनीकी (दाराहर)	733	18	से (प्रशाद)	₹ €<	_
निरियो (पुर १११२)	277	38	में (दादश)	600	= £
वित्र (श्रापु०१८)	₹¥ ≒	40	में बाइ (२।२)	२	**
नियोगो (यु॰ रामू०र)	***	ŧχ	मेजा (६११७)	3≈€	₹ 1
सीर्वभूगा (८.४६)	*15	75x	सेज्ज यिवा सवारगित वा (८) मू०२३)	१५३	₹₹€
भीएम उपिनेम बा (६।६२)	127	ξX	गज्जा (४।२।२)	२७३	₹
भीजोदग (८.६)	३८४	23	र्गजनायरपिङ (३१६)	.,₹	₹€
गीओरन (१०।२)	Yex	₹•	मेड्डि (चू०११२)	X & X	१६
मीजीदन (६।५१)	3 2 3	७२	मेडिय (४।१।३४)	२२१	१३२
सीमनि (४.मू०२३)	የ ሂዩ	ttr	मेय ते मरए। भन्ने (२१७)	32	٩.
गुत्रनिष (वा१४)	*14	727	मोडमस्स (२।४)	35	71
गुई (६/३२)	X0 \$	¥3	मोच्चा (४११)	\$ \$ X	6.83
गुउद्भा (धारे।)	****	{ }	मोडिया (४१२१३८)	2=6	१६
मृतकः (प्रोदेश्यः)	२४३	२२७	सीरहिटय (४।११३४)	२२९	111
मुक्ते ति (अस्त्)	353	ξĸ	मोबकोसे (चुनारस्०१)	११२	१ २
मुट्टिजपास (३।१)	*4	*	सोवस्वते (१।८)	= 1	¥₹
मुद्र गुइबीग् (६।४)	\$=&	4	हदि (६१४)	३०७	3 ¥
मुदार्गाम् (४/गू०२०)	8×8	ŧх	हभा (पूर्शमृत्र)	१५८	
गुदोदम (८.मू०१६)	१४१	4.5	हड़ो (२।६) 	३४ २४०	₹3
मुनिसिय (१०१२)	828	१ २	हत्त्वस (शाराहरू)	424 454	49
गुप्तता (४१०१)	१२२	U	हत्थमज्ञए पायसञ्जग् (४।१४) हरकस्य (४।ग्र०१६)	111	~1 =1
मुभानिय (२।१०)	¥X	X.5	हरतमुन (भारतरू) हरियाणि (भारतरू)	२२४	113
मुभितां (८।५०)	A \$ \$	440	हत्वाहो (११३४)	33.	*
गुष (५,२१)	१६२	¥ξ	6.446, (1114)	• • •	
					./



परिशिष्ट-२ परानुक्रमणिका

पदानुत्रमणिका

	पदानुप्रमाणक	4	स्यम
	••••		
		*U 4	प्र १ १८३
	क्या पर	तद अगुम्बरेग मेहावी	XIZIYE
पर	भाग्य निरुमार्गी उ	्र. धारामाय पि सहाव।	दा२४
स		. अक्षामाय पि सर्वाः	0166
श्रम्भ न गरीसम	**** *********************************		
श्रद्भाव व वर्गाताः इ.स.च्या	315,E, To HAT THE ST. 3, 3, 215		चू ०।२।३
श्रापुत्रम् स व । ११००			म्म पू∘१२१२
अन्सर जनगण	अर्थे अरीय परिणय नच्या	त१२ ब्रामुमावनसङ्ख्य	
क्षत्र सील गरिम	भागीत विस्तित	सर्वे अस्तुमाय-मुहा नोगा	<u> ११२१</u> ४३
भूत्रीमदा पुरुष्टाचा नरेगा	अन्द्रोह (व विद्यागीर	नुगरीह अनेग-माह-मूडव	3512
भद्रोमपाने दिनश्री मु-प्रद्वा	करत आहे नागी है या	्राचानम् अपन्तः । स्टब्स्ट्राचनम्	3\$1518
अर्गाम् जना सामे।		अस-समीह दम्भ	X12122
अग-यस्त्रय-गठाग	क्षां क्षां विश्वास		
क्षत्रने दनवारे य	हारीप अप्रमाय ना मुलमारियापा	यस समें मन्त्रज थ	(काए ५१५०
	CILIX MINA.		
क्षर-गुरुम च ब्रहुम	वारीय अप्रभोयन वामिन्य अप्रदे अप्रभोयन वामिन्य		म भिन्तू १०।१८
शहितको नि स दुवा	रादेश होटल अर्ड सहद अगुरू र अर्थ अर्थाद वेशा		
	राष्ट्र गाउँ पाउँ पर्देश	वार अस्यमधान करा वाह अस्थिय निदुष विन्ल	प्रश्राष्ट्र
क्षरात च विकामेशा	क्षाता व नाया	शह अधिय निर्देश क	ù 4 € € 113
भशास पर्याम निर्मेष	क्रियामा भीव्याम	शह अत्यव १७५० प्रशिच्य अत्य हुनागु तने मज	होबिए हाशरेर
शपुर्देव हुए व सूमिए वा		Mary die 140 v	प्रा रार ६
श्वेत्रव केत्रवसेव मा			xitiox
क्रतोडान्य य गया म गुरुत्री		गत्या बार-धोयण	
अवराम-गराय-स्टब्स्माओं स	१०११ अलग्बी भाग-सारणा	" क्यारत ते वृष्याना	
SALIMATAL ALAMAN	ele Malan a		
लगर पुरिया कामध्या	१०१२ अल्परस्य विवासने		1 4 4 4
धर्तात्मन्य जहा मुनिनिय	१०१२ ११२४४ अत्यव्यवस्य को पडित्रम	क्या पूर्वाराहर अनियाण अस्तिर्थ	भिवन्त्र १०११व ६१३६
, अनुगारा विकासभी	६।४६ आगाय मा पाउरप	प्राहारेर ६।४३ अनिलस्य-समारभ	
भगुनी दभवेगरम	अस्ताराध्येया प	T-3 = 210 *	(बीयावण १०।३
असाप प्रतिह दार		दावेर अन्तिर्ण ग्रेम्स् शबेर्ड अन्ते वा गेण्हमाण्य	ft till
भवतिरयमव नस्य		उन कटण् हाबा६ अन्त वा पुणः मन्ति	हरी प्राशाहक, हर
अवस्यु-विसभी जन्म			A X1515E
श्रीवग परिवेदिया	X1(1, 1) C	(1) - (4) - (4) - (4)	स्त प्राह्मकर्ग <i>द्य</i>
श्रीविष्म चेत्र मा वर्ग	Surest Str. 13.13	" mitigi	40, ⊆(X,5
भविषतारुतः संपविभे	€ लीमम् वी पर्	ाव भारी है अन्यूट प्राप्त ला	A16.
वायपराद्वार व वांचरित	नावणः	uses अल्लामी कि ने र	•
ध≕प्रत व न भूंकरि	४।३ अगुन्तिय योगिर ४।१ अगुन्तिय योगिर		
क्षत्रम् भ्रागमागो उ	४।१ आणुन्तावय प		
क्षत्रय खरमाली उ			

वस्य धरमानी उ

·* ; ;;

371 4

Sec. 1. 1. 1.

2500

×1 ,

.

,. . -

<u>.</u>

: 1

: : 21. 2

. . .

.

1 -

2"

¥* *

ş .

. .

4 .

a ·

_	XXX		स्यन
परिशिष्ट-२ : वदानुषमणि	का	93	
माराशण्याच्याच्याच	पर		6126
		दार इमेरिगमणायारं	XI GICC
41	हाराई आयु मृत्येग्ड मा परी	द्वार्थ श्रीवारहियमायाय 	Elre
ब्रायमिक क्रीमिकारियमी	अर्चनम् न राष्ट्राण	४।१३२ द्रशियात्रार-माद्रीय	चू० १।मू० १
क्रमीन एवा गुग क्रमणना	करत नी रिया सम्ब	E2 124 41 1 1 1 1	£1/13
, बार्शन्यम् महापानी	No. or near 25'17'5'	रागा उ. ११	हाशाहर
লামিন ব বা নিৰা		THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAM	
श्चात्रकोयर भीमं			4 2
अत्यार् प्रमाणि पर	कार इह बुच महेदिला कार् इह बुच महेदिला	41.4	
र क्यार पांगांट वर्ष		राट ४।११३ उउ प्यमन्ते विमने व न	(दिमा ६)६८
f Midli gleine 157	प्राचारक देशाव व्यक्ति गानि	A1512 44-44-4	
कागर-भार नेगी य	राराव देनाच स्तान्य नाम	भारति उद्गतममह	४।१।६४
अपारमा गुरागृहिया	शहर द्विपारिंग कहा-भाग	पनाराय उग्यम में पुरुदेश्या	a18=
शासारमहा शिलाय पडिये	∞ लो अर परिश धन		E. 4 1
क्रपारममारिग त् डे	Seedanis da no		4171 2 5
मापारापरिमाग र	राष्ट्राम् व्यवस्था सुक्रमीवणीयं		१९५९ प्र
क्षापाने निरम गरिया		वराम क्लान्य व मिया	eiş
📗 🕶 च्याचानि (परेग	मार्गाम्य बीट	मनग प्रभा करताहे अनिर्मुष	YIRE
बायरप्याती चर गीउमार्ग	राशारा अध्यात सुन्द्र जीवनि	#12[17] *1.7	Carry \$011'3
क्षातात्र इतास्य मूर्ग ^{क्षाम्} स	रकारी हियमणयी	त्र वर जाविया	[[N] 41.1
भागाता सीमण् धरम्याम	रुप्ता देश्य परो न		
भागहा लोगमिए नहा प	र इन्द्रिक्श परिभोत्य	प्रशासिया प्रजा	43111
बाराट्ड मधर	Fr 1777		fiete
भागीम सदेग्य वा	-C 117131		
वानीद्यं इतियमेव नस	TI THE PERSON NAMED IN	हर्वा । जन्म वानिमा	1741
आयोग् गुर-गयाने	- िच्य नवमाली	स इय पोड गार्थ।	4,33
बारोन् भावले साह		वि अस्तिविमामा	q
क्षानीय विकास वार	्राचित्र सामित्र सामित्र स	चरण —६००० समासम् व	
काशाम विवासदे	a harment	गम अप्पण	[4:14
		पुरा - नाम वीय-स	40
कावाबद् खबोहिष	11''' A	क्या संपन्नीत्स	त्या
बागरलु गरलु वा	A 1007 27	— कि सम्बं	विश्व
द्यामगुप न खड्डए. 		प्राथ	Midden.
आगु एहि परेहि बा	D. and 677	च्या सिंह वा Gan क्रीय	ης
आगुरी परिषक्ष		भाग स्थाप स्थाप	19 3 411
आगरी पनियश य	Name of the	धवच्छात्पडमः	4 114
भागत पनियदेगु	दारेरे इम गेण्ड इम		
श्रम बिट्ट गएड्रि		ल्याची - न्यार पि.जी	[E] \$ 111.11
क्षामणु सुवर्ण जा		राजीवणियाः जन्मधियान	वावय
वागाइनास रोय	प्राप्ता विश्व व	र- भगवनेतिः •	इवापुर
आमापए में अहि	राय होत्र अध्येताच्या हाशह दमे संयु	हिमगवरादः धाराव उन्तरको छ	त्वमूएगु
आगीरिंग वा वि		ल म ५१९१ वयरमा ध जोतरा	
श्रागीविगी यावि	वर गुरुषः १११। इतेण वसः		
आगाविसी वा आगीविसी व म्	7491 7 71-		



	. C		ሂሂ	છ		
परिशिष्ट-२ :	वदानुत्रमाणका				पर	स्यम्
	FE			इयल		
पर		. எலி	दिण्या गुए	६ 1११	ঘ	
क्रमीएकुका पुरशो	(17		ल्ल्म-गरन	£1\$	ष उत्तरगायावगण, अगिष्टिगण,	614 -
कुत्रश पुरियक्तरिय	=12 212		⊤ाओं पार्राओं	9.4-	च दशरगायावसम् स पुत्रजी	£1418.
बान्य राष्ट्रीत संगर्व			त्तरमने वेष	311126	चउण्टल पुभागाण	1911
कुल्ली ^{पु} दिलामा	2151, 243		ল স্থিত লগ	E1 (1	बहुत्य पापमेव य	£1¥
बुगुदुपदाः विव			मृत्वासन्त वदेन	1,000	लडियहा सन् आयोग्समाही	
नुसुर ना संपर्धाण	ylaith.	€0 \$175	म् प्राहार	6164	भवऽ	हाप्रायु ०
कुम्मो स्व क्षामित्र			त्रमु चरेरणानि व	3 X	बर्जाग्यहा बर्जु नवगमाही	A. 074
बुत दल्बादर गया	aldifatate entretatible		रामग विभूग ^न ी	416	भवः	€। अमू ०
रूपाम भूमि जारिया		t-	•• कि restan संचिता?	\$1388	चउन्विहा सन् विग्रायसमाही	
दुरे आया सम्परि		186 1	र स दुहु परिचन्त्रा, स	হা	मवर	Elaldo.
मुख्य देशीशिय	_	wit fo	च सरीका पश्चिम	न्राटाइ० डाइ	पर्वत्वहा सन् गुवसमाही	हा श्रीयू ० '
नुगाद सी प्रयोगा		nte f	र या दि स्य गरहरि	X12122	भ र	नू० १११ [.]
केइन्य देवलीएसु			Fr ET ST 13		वर्णात्र देश न उ चम्ममानस्य	१०।१
केद निकारि मीर		1130 F	रिक्ता परिकास अस	भिन्त्र =12 है	चत ठियापा अस्तिहे जे सामन्	`\$0'8⊀'¢
कोहुम परिवादण		fica fi	हिन्दीन समापरे	£19183	कराके मध्यसम्बद्धाः ५१° ३	212 (40,01)
कोट्टन भिनामूत	71	i 6	हिल्ली प्रक्रमीगृहर	6/4/4	चतारि एए वनिए। वनाया	201
कोच गुण्याः आव	.,		लिंग्यो न न सहस्य	315	चतारि वमें संया नमाए	9०२।
कोत्माणुकमा	4 7				चरिया गुग्गा य नियमा	41818
कोहा का यह व	भपा	e12.3 5	दहिला बेगावीस्य न दुः	מן וויי	बरतो न विग्रिज्माए	=13
कोही बीद परार्ग	T	3 6	लिटिसम्बन्ध न पुत्रका	£18#	वरे उछ अयगिरो	X12.
शोही य मागी य			तिकी प्रश्वद्वान से	31%	चरे मदमगुज्यिगो	1513
	त		_{विक्रम} ्तिहेड्जी य	£ 110	चरे मूला पनरए। ५३	εik
भंषात्री पण्टा ग		\$153	त्राच्यास्य स्य	XISIX \$	चारत्वाययगर्	प्र ।२१
सनी य वस्में		257613		_	चिहितास व गण	ElX
समेह अवगह है	٠.	118%		या रा६०		51X
सरिमा पुरवस्य	मार्द	EIRIRE				418
सदिल कस्म य	11.	£1\$'9		> €1₹1 ⁻	विषयत पविने कुल	
सर्देति बापास्य		5,YE,Xt			व्यास पापन हु ।	चू०१।१
साध्य भादमे	महा राष्ट्र	, x €, ६ १	TOTAL STREET	ગાં હારે	१ चुपान वस्तावादि चृतिय तु पदालामि	
		४।२८			बोदशो बुष्पई नरा	£131
	अमरभवगाद -	21013		तारी हारा	श्रीहओ वह ^{ई रह}	£171·
नुष्यासार प		c170	WATERINE LANGE IN	*1813	٠ وح	
मुह विदास द् वेम बाव सि		७१४१	गुन्त्रिणीए उवनान्ध	Alsix		x1813
सम्बद्धाः स्वतं नियागः		c \$15	मुख्याचि बालमामिए। मुख्याची बालमामिए।	¥1\$1¥	ध्यः से पडिनेहए	₹+1
च । चुपाण से सोर्ज्य विष	याः नयः यो अस्ममुक्तेः	E188%	गुरुप बणिगुय सेडिय गुरुप बणिगुय सेडिय	प्राशास,२४, प्र स	ह द्विय माहन्मियाण मुन	3,
3 3165 14.			गोयरमागओ मुग्गी गोयरमगाविद्वस्म	£13		n ola
	*1	चु० <i>१।३४</i>	गोयरमप्रविद्वी उ	श्रीहाहरू, श्री	हतसम् य पानिकार स्था अ हमु मंद्रए मामिक्किए स्था अ हाया ते विवन्तिर्देशा	
गद्द च गध्द	अणभिक्तिसम् दु ह्	७१२=	4147.44.46	घ	द्धाया त विवास	स

वसागु भिनुगानु व

६।६१ खिदाहि दोग विक्तुएनत्र राग

गाँदवा व अल सिया

गंधमत्त्रे य बीयरो गंभीरं मृतिरंधेव

*18155

दार

٠,

पा	स्याप	पर	स्यन	षद
वेन धरेन से गुणे	415134	ঘ		नजर स्थ्या विषयः
के रिकार मनावित	5128			तलातिरपु टभो टन
वे भवी अधि प्रया	712	स्य रवेनुमण परे	दा१६	नन्भे विमेच्यामा
वे भवी विशेष्ट्री	EIVI?	स		यस्य जनसमे दामी
व माणिश गाउँ गाणवति	\$13183	सप्रकट्य न मध्येक्ता	91213	साथ विद्वीवत्र भाषण
जे से सुरुद्धसम्मनास्त्री	£11113	नकी बारणमृपनी	21313	त व भित्रपू गुप्पणिहिंदार
वेस को पिए भीए	-13	नभो वस्मिनिपनिष्	४।२।१३	ৰ খাষ্ট্ৰেল শৰণ
वे म चारे निए गई	£1713	नश्रो भूजेण्ड एकाश्रो	४।१।६६	त'य में चिट्टमालस्य
वे व नारिम्नया ज्या	21815=	तजी से पुक्त च पत्र स्माध	61213	नत्य में भुजनागस्त
वे बादि गाउँ महाहिशास्त्रे	£15153	न ब्रद्भामिलुन पविने	श्रा≎।११	नश्यात्रिमेन याणाड
वे गावि माग इंटर नि नत्वा	\$1218	स सम्पन्नान सैक्टनि	६।१४	नन्यिम पदम ठारग
जे साबि महि नि गुरु विदेशा	£1313	त अंगणान पित्रे	217150	नत्येव धीरो पहिमाहरेक्त्रा
वे मोए सनि माहणो	11 3	न इतिमविस् न निस्पिरे	भारीद४	नत्येय पडिनेहेजन
देशि पिश्री त्यो गुरुनो य	X125	न च शस्त्रवित पूप	५।१।७६	नमाहु स्रोग पविश्वयतीयी
वे विका गरिन्दीभाष	512=	स च उन्भिदिया देश्या	₹191३६	तमेव अगुपानेच्या
ने हीरिका सिटिनिय भाग सुख्या	EITI	त च गपट्टिया दण	₹131€5	तस्य अणापाहमुहाभितस्यी
को एकप्पार्णभगोगएका	EIZIX	त च सबुनियादण्	21316.8	नेम्हा असलपालाइ
जो गामे न निकारण	315	त प सम्महिया दए	315'86	नम्हा आपारपरकानेण
जोत च समजयस्यस्य	E X3	त च हाज्य असमिण	316320	तम्हाउदैसियन मुज
जोगसा पायर वन	£183	त म होश्य च्यानन	प्रश्र	सम्हा सम्म विश्वाणिता १।
यो सन्दर्भाराह्यद् स प्रजी	£1318	त नर्शन भयगप्रिक्ता	=1¤	तस्टायच्छामी बरुरामी
जो भी देशिय सामाद	81,12	त नं गादिवासप्	£13.50	सम्हात नाइवताग्
लो जीवे वि दियाणाइ	YI ? ?	त नारिस नी प्यतिति इदिया	वृ०१।१७	तम्हातेण न सच्छेन्ना
त्रो त जीवियशारणा	915	त देश्याम असुद्र अगायम	१वा२१	तस्हात न सिणापनि
जो पन्त्रय जिल्ला भेत्रतिकद	21915	त न जो न जनाबए ने स भि		वम्हा पाणगढ घीर
वा पावन जी स्थमवनसमयना	€1₹1€	न न निहेन निहाबए जैस भि	નપૂ (અ.≃ ધાશાપ્રસ	तम्हा मानोहड भिक्य
थो पृत्यरतावरस्तकारे	ष्०२।१२	त निविध्वित् रोपन	\$138	कुम्हा मेहणगर्नाण
को गगदोगेहि गगो स पुत्रजो	\$13188	त पर्दवप्रयावद्वा स परिगिज्ञस बायाए	41.70 4133	तम्हामीस विवयन्तर
जो दा दत् मनिअसे पहार	१।१।५	त पारागण्यः वायाः; त पि धीरो विवज्ञए	91819	तम्हायो पुद्वापात्रेण
जं। वा वित भाषद जीवियट्ठी	६।१।६	ताप धारा विषयनः तापि संत्रमलजद्वा	2113	तया गम्म सर्विसाग्
को महद्र हु गामकटए	१०१११		188,88,84	तया गप बहुबिह
2			, 1	तथा चयद सर्जाग
			€0,€₹,, € ¥,	तया जौगेनिक भित्ता
टविय सवसहास्	X1818X		2, 2/2/70	तया पुणद कम्मरम
टिब्रो ठावयई पर	81818	त भे उदाहरिस्सामि	41 8	तया निब्बिशःभोए
र		त समीत जहां नहां	£16	तयापुण्यं चयात्र च
ड ्रं वा महत्त्वम	अरा श्र	तसहोई प्रदूष कर का	, २, ३,४,५,६	तया मुडे भिक्ताए।
डहरा दि स ने परिवायनेट्रा	£1313	तज्जादमसङ्घ जई जएका	चू०२।६	तवा सोग मन्यवन्यो
दृहरा दि स जे सूचबुद्धोववेया	£1713	तणक्द्रसक्र वावि	X1512A	त्या सोगमनोग घ
डहरे इने अपमुए ति नज्जा	61813	तणहरूप न दिदेश्या	•	
26 x 24 at 43 ct 10 4 4 4				

77. 42.

٠,٠

p .

١.	e	b

हेश्य प्रशास करेगाल पार्टी प्रशास करेगाल कर कार्या प्रशास करेगाल पार्टी प्रशास करेगाल पार्टी प्रशास करेगाल पार्टी प्रशास करेगाल पार्टी प्रशास कर कार्या प्रशास कर कार्य कार कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कार कार्य कर कार्य		પ્રદ્રષ્		
स्था विशेष प्रशासकारी उत्तर विशेष विशेष प्रशासकारी उत्तर विशेष विशेष प्रशासकारी विशेष विष	विशिष्ट-२ : पदानुषमणित	al	. चल पद	
ह शहर व शार्य हैं हिंदी व शार्य हों हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं है	417141 1		- Com vive	€1₹°
हा कुन के निर्मा कुन कि निर्मा कुन कुन कुन कुन कि निर्मा कुन	पर	· James T	7	हाश्रीहर
हे ने स्वार्थ माणा व प्रश्निक निर्मा के नाम माणा व प्रश्निक नाम माणा माणा माणा माणा माणा माणा माणा	en बार व राजा है		्र _{ास्त्र} का जि.सं राम	6168
ताहुन प्रशासन करात । हर्म कर करात माहित । हर्म कर करात माहित । हर्म करात माहित । हर्	to the state of th		TOY	५१११=
हिल्ला क्षेत्र के स्वाप्त कर्ण कर्ण कर्ण कर्ण कर्ण कर्ण कर्ण कर्ण	न्तर कोर्रायत में भाग		t - Support t	4171E
स्वार वर्षे स्वार वर्षे वर्षे वर्षे स्वार वर्षे वर्षे स्वार स्वर स्वर स्वर स्वर स्वर स्वर स्वर स्व	THE PERSON AND THE	SIGING COLUMN HEIST	हाशात में बंगाने वनातीयरें	
सानोगरेवासीय १००० चेरण मुस्तावित । ते स्वासीय	क्षानुहरू सामै रजा			पू ०१।१६
पाण व पुणांच	2778 -111 K-11	\$15162 43 Zist 4511	प्रशिव नार्वेद म च गुरारा प्रमान	\$0128
साम नवास्त्र कार्या शहास्त्र व्या गुणाव व्या शहास्त्र व्या गुणाव व्या शहास्त्र व्या गुणाव व्या व्या गुणाव व्या व्या गुणाव व्या व्या गुणाव व्या	granding and		७।१ न ज्ञादमत्तन य र गाः	581≥
सार नवर्षा विश्व	्रापाना हात्र सामानित		·	4,710
िरण्याना ने परित्रण विश्व केला निर्माण विश्व केला केला केला केला केला केला केला केला	The second second		४।१४ न त भागरत पत्त र	aldisa
िर्माणिया विश्वेषण व	* ****** ** ***** TAT		प्राहारेक संस्था पाडला युः	प्र ।११६६
ित विकारिक तथा है। हिंगा विकार है हो है हुए से बार है है हुए से बार है है हुए से बार है है हुए है हुए	123 miles of Contract	प्राहेत्देक्तदेव दो वि संबद्धी सामान	१।१।३८ न नेप निष्पू ग ^{=छ। न।}	६।३८
िर्ण्यानाहरिक द्वार हो हार है हिंदू व्याप्त कर का	1 121 449 1 414 4 4 4	हा⊀क दो दि <i>ग</i> ल्य निमाप	प्राकृत ६१२८,३१, सने बायमुडेरान	६ 1३.
िर्नुत्यविष्ठिण्या रिर्मण्य समयविष्ठ विस्तार विकास प्रश्निः रिर्मण्य समयविष्ठ रिरमण्य समयवि	t for efemale			€1 ₹८
िल्होन हा या १११२ धर्म पाने अगुनार १०१८ व निर्माण्य के वर्ष १११८ व निर्माण्य के वर्ष १११८ व निर्माण्य के वर्ष १११८ व निर्माण्य के वर्ष १९१८ व निर्माण्य के वर्ष १९९८ व निर्माण्य के वर्ष वर्ष १९९८ व निर्माण्य के वर्ष १९९८	[2]:2 4[244]6 V	zi¥č		ল ভা ^{সুত}
लिस तीन हव या पर्म पाने सामान्या १०१६ सामान्य १०१६ सामान्या १०१६ सामान्	P Edward Marks		न देव देव कि स्वर्	र।२१८
स्ति नार दिवनोदार । १८०४ सामाजाराण व न सिन् । १००१ सामाजाराण व न सिन । १००१ सामाजा	दिश्वी करण कर साथ रूका केला कर साथ			६1 %
शिल को निर्श्यार्थि । शिल का निर्देश का निर्देश के निर्देश के निर्देश का निर्देश के निर्देश का निर	for my factory	भाग जना वर्षा		€15
प्रोर्श पुरित्रा (१८१८) स्व का प्रारम् १९ १०१० व वर्ग विष्ण हिन स्वा प्रारम् १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९	Committee Contracted	हारा ४ स्टब्स् मार्ड मिरिजो		<1X)
होरा हुनेहरें । हार्रा हुनेहरें । हार्ग हुनेहरें । हार		Elaiz, or a said or train HE	1 1 1 1	*1814[
तिर्मानार्थिया । १६६४ व्यक्तिया । १६६४ व्यक्तिया व्यक्तिया । १६६४ व्यक्तिया व्यक्तिया । १६६४ व्यक्तिया व्यक्तिया । १६६४ व्यक		हाशह, हारर काले हिन्दो हावयई पर	र पि १०१९० न पडिगण्हीन सत्रया	
हिर्द्रा सर्राण पार्थित स्वा स्व		All a confessions	4 415	41114
हाराम स्रेशाण पार्चित स्थापन प्रशास		धावेर वाला कि विस्वावर	मध्यमूरे हैं। वास वर्णज्ञानि अप	g,,,
प्रश्न वा पुराच वा प्रश्निक्त विकास वितास विकास वितास विकास वितास विकास वितास विकास	दार्वम् सर्गरम	इ।१४ चानी ।		ξ 1°
पुना से प्रश्नीय प्रश्निक्त प्रश्निक प्रश्निक्त प्रश्निक्त प्रश्निक्त प्रश्निक्त प्रश्निक्त प्रश्निक प्रश्निक्त प्रश्निक्त प्रश्निक्त प्रश्निक्त प्रश्निक प्रश्निक प्रश्निक्त प्रश्निक प्रस्तिक प्रश्निक प्रस्तिक प्रश्निक प्रस्तिक		भारत करता परिहर्गा में	वार्ष्ट न भूव न भविष्य	419175.38,32,88
दुशासील व सिरूज्जामिय पूर्शास पूर्वास पूर्वास प्रकार प्रशास प्रवास प्रवास प्रवास प्रवास प्रवास प्रवास प्रवास प्रशास प्रवास प्रवास प्रशास प्रवास प्रशास प्रवास प्रशास प्रशास प्रशास प्रशास प्रशास प्रशास प्रशास प्रवास प्रशास प्रश	द्वार वर गुरु का स्टिशन वर वर्ष	हारण दिल्ला गणा द्रम्म	निच्य पुरुरादि समेवपद्तारस	~3 ~ C.YE, YE, Xo,X
पुनाचनात्र व विद्युक्तिया व द्विष्ट	कृतिका चार परिष्	र्गात्र ६००० ते जगीरामा	1	1 - A = 60 65 4 8 8 6
दुरुद्वारो वर्षान्य । १९६६ ने व्यक्ति विवास व प्राप्त के प्राप्त	दुन गुजा च छ ट्राइ इस्टालिक स विस्टाबणस्मि	The same and the s	514	V. 05 . X. 21 8 X. 8 0. 7
इत्या सुणा कारिणाया १९९२ पुत्र को प्रिस्टेश्व । तार्ष के वेद दुक्तिया प्रशिस्त १९९१ पुत्र को प्रस्ति १९९१ पुत्र के प्रस्ति १९९१ प्रस्ति १९९१ पुत्र के प्रस्ति १९९१ प्रस्ति १९९१ प्रस्ति १९९१ पुत्र के	Section and and	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	غـــــ	प्राप्ता ३
दुन वर्षात्रेत्र गामण्य प्राप्तिक वृद्धवर्षा वर्षात्रेत्र श्री प्राप्तिक वृद्धवर्षा वृद्धवर्ष्ट्यवर्षा वृद्धवर्षा वृद्धवर्धवर्षा वृद्धवर्षा वृद्धवर्षा वृद्धवर्षा वृद्धवर्षा वृद्धवर्षा वृद्धवर्धवर्षा वृद्धवर्धवर्धवर्धा वृद्धवर्धवर्षा वृद्धवर्धवर्धवर्धवर्धवर्धवर्धवर्धवर्धवर्धवर	हरून कराई मारिगाएग	कारकारण सम्बोहा जिद्दादया	-170 Gran	भविन्गई नु०१।१
हुन्तरा व मुद्यार्थ है हो हो है हो है हो है हो है हो है	कृत्य स्थित सामग्रा	** \		31516
हुलार्र निर्मा महेत् य प्रमानिकार निर्माण मार्थन वार्थ कर स्व मुन्त निर्दारण सनते हैं । प्रमानिकार निर्माण मार्थन वार्थ कर स्व मेनदा उत्पारण होते हैं । स्व मेनदा उत्पारण होते कर स्व मेनदा उत्पारण होते हैं । स्व मेनदा उत्पारण होत	कुत्तक य मगराई	X(()(σ) π ε3333	199440	at elf
हु प्याप्त सहेत् य पूर्त महोत्यान प्रशास नहीं व्यवस्था प्रशास निवस्त उत्तराया प्रशास नहीं के स्वाप्त प्रशास नहीं के स्वाप्त प्रशास निवस्त निवस्त प्रशास निवस्त निवस्त प्रशास निवस्त निवस निवस्त निवस	कार्या रिवरी सडे	्राराचे _{गवसीलय} गमप	म हायपुर	त्वमते १०११
्रहोत्रणीपण भिष्यांनिया १९९६ भूमां ज हरास्य ३६६ न स बोह जबहुम्पर्द हम्बोधारमञ्जू शाशास्त्रीरहाश्यः पूर्वणीत वसणे य अद्दर्भ न स्वाह जुब सस्य नेतिय पश्चिमारमण प्रशिव-१,१९४,४६ १६,४०,४०,४४,४६ १६,६९,६४४,७०,४४	हतालाह सहेल य	क्षण असे विद्यार र		E17
प्रभागित्वरत् प्रशारित्वित्वर्षः भूत्रहोत्वर्षाण्यं ७११ त सन्धि गुव सन्ध देश्य परिवारिकः प्रशाण्य, १९,३२० सेन् रण तथा ति य न सन्धि गुव सन्ध ४१६०, १०,४४४६० न न सन्धि सन्धि सिद्धोः व ६०,१२,६४,७२,४४	इंडिक्सीयान विशेषपनि	रशा पुरुषक _{स्या} उदरासय	316	, H
रेशिय परिवारको शाराज्य, रेशिक्त, धेनु रग दय ति य न व पुत्र निर्वार ११४०,४०,४४,४५०, न न व भीवर्णाम पिदी ६०,६२,६४,५००,३४ न न व भीवर्णाम पिदी		प्रारे १११६ १६१६ ११ एक स्टिन वमण्		E17
४१५०,४२,४४:० स न पश्चिताहम् सिद्धी ६०,६२,६४:३७,३४ ना संप्राणसर्ण सम्बद		प्राराव्य, देश, देव, क्षेत्र रम दय ति	य नयान्द्र प्राप	15
६०,६२,६४,७२,७४	2134 31941443	A 6 4 9 4 2 1 4 4 1 7 4 1	न न य प्रीयणिम वि	पडी दार
पह प्रान्दिर, १७,२० साम में मानावा कर करेग्या		E 0 ' E 5 ' E 8 ' 25' 28	माणप्रपूर्ण म	TIAR
		UE, X1718X, 80, 70	होद न य नार्वाहरू इंडिजा जा समाहित्य पह	बहुज्जा १०१
नु उत्पार्थ प्राप्त विद्या		न उपार्थ है	न्द । । इद व म उ	
देश्या व सुना टाला पूर्व ११३ नगरेन मध्ये विदा	देवया व मुसा टाणा	चू॰ १।३ मग्न मद्य ।	· · ·	

ý.

	४६३		स्यम
रिशिष्ट-२ : पदानुत्रमणिका		स्थल वर	४/गू॰४
Hora	चन पर	४१२७ पुरशे विसमन्त्रवाया "	20123
.	नाम महीमहै जिल्ले प्राम	- स्की समें मुनी हैंगाना	218168
	1 *	कार कार्या पहित्रम तम्म	341214
	ल रिवारम जिल्लाम	े जन्म व्यक्ता स्वाह देम	व्राद
To advant of the STITE		१६ लक्षत्राव्यस्थिता	७११८
		• । ३० समें नर्ताणयात ५	612
r Care Sale	==== शास्त्रम महानु	अ.ककेट लार्ट्स मगरा महा	X161X3
1-5	market Blandill	ा २६३० सन्तार हो उत्र उ ^{डमाल}	प्रारावे
		9) ६२ सम्ब्रो जूग मोयाए	£17£
	THE PERSON ASSESSED.	६।३३ _{स्टब्स्} यास्य अस्पृत्याः	3510
द्विपायमेव भाषा	सर्वा दश्चिमा		9150
दरिकोदानकान्त्र ^{क्ष}		दारेष्ट तित्व गोलग वा ठे ^०	211133
पाम माला न औ दया	सामाद्य भीवण्यम् वर्ग		4181ER
नामें भने महत्त्वण	THE PARTY OF THE P	६।५७ aिद्य प्रदेश व ज व ०	4151XX
युग्न की वहाँ तथा व्य		१ १११ ली. ब्राह्म च अहि	412134
दांत्रय मो वियागरे		६ ३ ६ लागरी जमोकामा	८।२६। ५८
न्निद्धपृति नेणग		अःवद् _{केल व्या} भितिवस्य	21713
वन्तिवहै समुदर्भ	mrf	दारथ वेहमालो महि चरे	FIRIS
वन्तिहाय विद्यारित	लामा हार महेर म	प्राराच _{क्रिक} हिलाणमानिया	3,812
पारित मन्त्रम् वर्ग	कारत सं देविया देवे	अप्र _{लोजस} न्ताम विश्वमाम	
पत्ती पश्च म भीवरण		1131414	_
प्यानः वेषाय भागत् नु		€12.5 	£1 १ ′
पमस्त्रितृ नियीण् स्वा		८।१२ फल मूल व ७।१४ फल म कीयस्य वहाय हो इ	हा है।
पमाय दुर्गाहिय	६।१४ पागित्रज विविह जग ७ ८२ पागित्रज विविह जग	न ७११६ फाउ सकीयस्य पर्णा	
पपनित्रन ति व दिल्लमानवे	शहर विदिम्य न नाएउटा	दा४६ किहिंगलना वाण ६१४७ कते बीए य आमए	31
परनपारे ति च पनामान रे	७। दर सिंह सेक्स म बन्ध म	प्रारादेश कासुम पडिलेहिना	دا ا
ारह नि व बम्महेउप			
प्याना विदिमा ११मेरना सब संबंधिम	Carried High Co.	Little AIE	A16'5'5'8'4'A"
इंड्रमण्डा सर्व सं स्थापन			Alf
रणद्वाण् तिद्विष रस्वजानी सुनमाहिद्दरिण	पार्थ पहिलाक ति की बए		%1 ₹1
ंहुत्य परिषय में			प्र ११
िट्टप परवरमे	411164C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_C_	दापने समयारिस्म दनस्स वापने समयारिस्म दनस्स	413
हिट्ठावेडव संजय			017
र्शानाम योगानाण उ			913
वरिया में महेनियां			प्राही.
परियायद्वाणमृतम			xiti
परिवात च दारुग	हारारिक पुत्रविकाय न हिंगी प्रशिष्ट पुत्रविकाय विहिन	त ६१२७ बहुउजिमयधारमः तो ६१२६ बहुअव्छिति वेस्छई	el*
परिवासनी चिट्ठी स्था			*131
परिवृद्दे नि शे सूपा			भारा भारा
प्रामुमाय पत्तव			* १२।
परिगादेश्य भौगण	११११ पुर्वाव-सर्ग-।गार्थ ११११ पुर्वाव दन सर्गा	नमाध्य बहुसा	
परीमहरिज्दता	•		

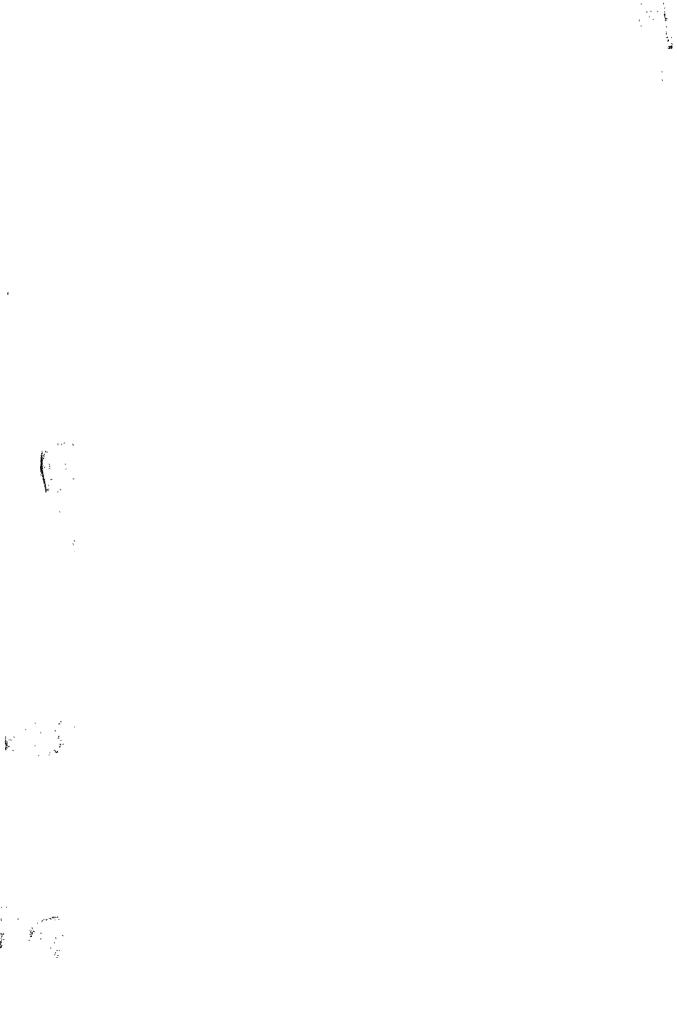
पर	श्यम	पर	स्थत	पर	स्य
मोहगंतागगंतशो	पु॰ शब	लोबं पुरस्पाणि य	6 63	वाओं बुट्ठंव सीउण्हें	'91 X
*		सोमं च पात्रपटडणं	<153	मायसंबर् संबद्दीरप्	1011
		मोग संगामभी तिनी	E)34	वाया अपूत्र कश्मुणा	512
रप्ष परिकामिर्व	21812	कोभन्गेनी बागुकामी	1115	वायादयो व्य हर्श	स
ण्डो सूचसम्बद्धा <u>र</u> म्	EIYIJ	सोभेण विधितुहर्द	X15135	वायादुरलाणि दुरद्वराणि	\$131
रानो गिष्ट्यनि च	*1818\$	सोहो गम्बदियासको	4133	वागाम् परिस्तीणा	311
रमेडब नग्हा पश्याप पहिल्	पू० शश्र	-	-1.75	वाहिओं वाक्षरोगी वा	£1£
रपानं भरवाण नु	पू॰ १११०	۹		बाहिमा रहनोग लि	91:
रयाग परियान् नहारयाय	पु॰ शाहर	बद्दविषयशिय नवया	2186	बाहिय वा वि रोगि सि	917
रहरमार्गकरताच्या	*12125	व (पए व गागरे स पुत्रको	61512	वाहियस्य तवस्मिणो	€1'
रहरने सहस्कार का वि	७१२१	बएऽत्र न पुणी लिय	६।२।१ ८	वाहियाण च जे गुणा	`*
राष्ट्रीयपुमु विश्वयं पञ्जे	51\$13;0YIZ	वए प्रवास बहुनभूषा	७१३३	वाही जाद न बददई	E 1
राइमले निमाणे य	\$18	दणपत्र युद्धे हित्रमाणुलीमिये	७११६	विदल जाईमरणं महस्मय	tol
गत्रो गरा पहुं चरे	Ę I?	वएण्यावा बृट्ट बनाहर सि	5710	विश्वतं बत्यमंत्र्तः	प्रारा
गमितिके विभिन्छण्	\$1\$	वग् दरिमणि शिय	9,51€	विउल्ह्टाणमाद्रम	1
रायाणी रायमच्या य	\$17	मण् मंबहरने ति य	4510	विजनहिषम्हावहं पुणो	£1¥
राश व राजनस्महो	भु ११४	वन इच्छिम आवेर्ड	२१७	विक्रहिलाण व संज्ञष्	प्राक्ष
रिद्रिमनं निकासमे	しいよう	वन नो पडियायई जे स भिक्त्रू	toit	विवश्यमाणं पमञ्	2181
रिदिमत वह दिग्य	UIX 3	वदमाणो स जाएज्जा	प्राशास	विश्वमाणे परकामे	X18
रागाम तथमा वा	35151	वरिश्रोन सपुत्रसी	215130	विज्ञल परिवज्जए	\$15
दवला महत्स पेहाल्	७१२६,३०	वश्वमृत न घारए	311114	विषएण पविश्विता	*171
कहा बहुसभूपा	もり考え	बच्छम वावि कोट्डए	राशस्	विगए मृए अ तवे	ξi
स्वतेगे य जै नरे	¥।२।४६	बक्बण् वेससामन	*18188	विणय पि जो उवाएण	:13
रोहयनादपुल्ययणे	१०१५	बज्बंनी बीयहरियाई	41217	विणवसमाही सायविद्वए	ěi
रोमालोने य आगए	314	बञ्जयति दियप्पाणी	3813	विणियद्रन्ति भोषेसु	२।
er		वद्दर्भीदिया तस्स	शाराइद	विणियद्वे ज्य मोगेमु	51
लभ्जादपास्थमदंभवेर	£1\$1\$3	यगस्मइ न हिसनि	£130	विणीयनण्ही विहरे	51
सद्भंत विश्वपद्ध स्पूरणो	\$1318	वणस्मद्ममारभ	£1X5	वितंह पि वहामृति	1
रुद्रण वि देवस	\$171¥4	वगस्सई विसमतमन्त्राया अणेग	४)सू०⊏	वित्ती साहण देसिया	¥1 ŧ
सदे विविद्वित्वद	713	जी रा पुढोसर	₹	विष्पद्रणाद कोट्टए	**
मस्मिही एलम्यव	X12184	विणिषद्ठा पगडं इम	212122	विष्यमुबकाण ताद्रश	
स्टूत पदयगरम वा	¥12123	वर्णीमग्पडिस्वाभो	६११७	विभूमा इतियसमग्दी	51
सहभूपविद्यारियां	3180	वणीमगरत वा तस्य	*17187	विभूतावतियं नेय	٤
साइमा मण्डिमाओं सि	9138	ब रयगथमञ् रारं	313	विभूगावतियं भिवन्	
रामालामं व विद्यि	=133	वस्थीकस्म विरेयणे	315	विषणेण पडिच्छिपे	X15
मृत्र्विमी गुत्रोतको	X1513X	वमे चलारि दोगे उ	E135	वियदं या तसनिग्रुद	X15
पूर्वांची सुमनुद्री	モリマ リ	वय च विशि लग्मामी	\$18	বিবইণ্ড শিলাবত্	4
सदमायाम् सञ्जा	X1313	बह ते समणुजाणति	€18=	विवाणिया अप्ययमप्पएग	€13
भोए बुध्वति साहुणी	UIYE	बहण तगयावराण होइ	1018	विरायई कम्म-पण्णिम अवगए	5
भोगमि मरनारिको	3,61713	वाउदायसमार्ग	दश्वध	विरायई गुरमज्ञे व इदो	£1\$
धोदेण या वि सेवेश	*1518*	वाऊ विरामंत्रमवसाया	মার্ম ০.০	विवक्षं विरममाहरै	117



चर	FITT	पा	हरत	1 व	स्यल
स्वयं च मन्तर्था	219135	मापुर्व का विस्तरियों	717175	गोउन्ह अरई भव	ना२७
गारी इंगीर्ट्डिय	YIL	गारण्य संख्ये गुणी	3170	मीएण उनियेण बा	६१६२
स्था बर् निरंप र्शिट्टया		सः प्रत्र स्वयत् मुनी	9166	सीमोदय न पिए न स्थितिया	१०१२
सदाप कार्य गाउँ प्रमुख		गापात्र बहुतं चेत्र	4134,44	सीब्रोदगन सेवेज्या	<18
स्थानिक गयुर्गे ह्या सूर्य		सारद्द विशिव्यविसाम	215120	गीओ स्मयमारचे	£128
क्षंत्रभौत्रत्राणुगवा जन		माल्यमारा विन्त्रति पत्ता	£1912	मुई समा विवडमाव	<135
हमभी पि दुरान्यं	1119	नाहको तो विष्योप	X3151K	मुएल जुलै असमे ब्रास्त्रि	<1£3
स्थ भूदे त स्टू र	1 (1)1	माहाविहयभेग वा	22,55	सुर हे नि गुलके सि	9181
राजबीराम जागर	भारपार्थ	गाहीले चपद मोग	213	मुक्कीय वा मुविक्कीय	9183
सम्बद्धाहिया बुद्धा	931	गारु गारु नि बादने	1016=	गुष्टिन्ते गुर्डे मडे	618
हमदुभगारीसहस	1111	गार्देरम्य पारणा	431516	मुतिस्य ति व यात्रमा	५१ ७
हार वाम परिवाद्धी	g. (17	सार् हो प्रवासि तारियो	¥181E €	गुल व मीहं पदिबोहए स्वा	£1813
सन्दर्वेहि सन्मियं	\$123 J. (14	विकशि युत्राह पुरस्मवस्य	3512	गुतस्य अन्यो जह आणपेद	चू०२।१
सायस्य ग्रांचप्	titt	गिक्य में अभिगण्यह	£13136	मुनस्य मगोण चरेत्त्र भिश्यू	चू०ग१
सत्त्रम् सबयो	£12	विकासभाग निवरप्रति	£17173	मुद्रपुरवीए न निनिष्	51
स्त्रभूप्रतामुक्तान्त् . १५८३ गुजाना	318	निश्चात् सुनामाउली	€13	मुनिह्दिए मुख्दु ति	218
	(1)	fn[क्याक्रय सिक्येनएमोहि	X121X0	मुय कैवनिभागिय	चू ०२।
स-वन्नुवनुहापट्टी स-प्रमेगति नो वन्	91,44	विनाम अदुवा गवर	\$1\$ \$	सुप मे बाउम तेग भगवण	कार्ये १
सः स्वयं । प्रश्नासः सन्दर्भयं सद्दरम्हित		विनामं को उपराग्	£140		€।४।मु०
	9188	निकालस्य व वश्वस्य	211172	मूच वाजद वादिङ्ठ	नार
स्टब्सेनसया इ च्य	\$150	तिवेहं पुष्टपुरुष च	=1 १ %	सुयन्यधम्मा विशयम्म काविया	शरार
मध्यमयावर् य जे स जिस		विद्धि गुक्तद नीरओ	\$15 \$'2 A	स्यनाभे न मज्जेरवा	F13
स्थ्यमणुहि वरहित्रो	€११२	तिद्धि विमाणाइ उवेति साइयो	414=	मूराणि य अहिन्त्रिता	Ę(¥,
स्थ्यनो स म मानुग्रा	Ella	निदिमाग वियाणिया	そりまえ	सूरं वा मेरणे था वि	21717
स्वाहार न मुक्षति	41 72	विदिमानमणुष्यसा	318%	गुरुविलाओ सब्बदुहाण सुरुवद	क्रश
विविद्यहि गुममाहिएहि		मिसे वा भवद मार्थए	Elala	मुलहा सुपाइ तारिमगस्त	X1=
	श्राहा २६,६६, ८१६	गिद्धो हुनद सामयो	€1 ₹¥	मुजिम्हो मुग्रमाहियपत्री	€1 €
वस्तुतरमं परार्थं वा	91.55	सिप्या ने उणियाणि य	£19183	मुम्मूमइ त च पुणो अहिट्ठए	EIV
सन्दे बीया वि इच्छाति	4150	सिया एगइओ सड्ड	X17138,33	सुरमूनए आवरियप्पमत्तो	£1 १ 1
स्वरूप न पिवे भिरुणू	श्रादादेद	निया तस्य न कव्यई	€1X₹	सुरमूतमाणो पडिजागरेज्ञा	£13
हरावनाचित्र व ज्ञानगी	<1X	सिंदा न भिदेज्ज व सत्ति अग	31713	मुस्मूनमाणी परिगिज्झ वश्क	£13
स्वराज महिता उन्हे	श्रीराहेड्	सिषा थणो निस्सरई वहिद्धा	SIR	सुम्मूसात्रयणकरा	£151
सगरकोई पाएडि	X1\$13	निया थ गोवरणगमो	धारी≈र	सहमायगस्य समगस्य	¥1
सनारामो नि आपने साम मूर्य नावि	X\$10	शिया म भिन्तू इच्छेज्जा	राहादक	नुदय वा अमूद्य	X131
कार्णायासारीयहिस् सार्णायासारीयहिस्	X1111 2	निया य सबसार्टाए	X16180	सूरे व रोणाएं समलमा उहे	=1
	271718	निया विमे हालहरू न मारे	61510	से कोई लोई समगा व माणवी	101
सामे या वशुने ति य सामध्यप्रसमुचिट्ठई	¥\$10	सिया हु सीसेण निरि पि भिदे	21812	मे गामे था नगरे वा	XII
सामन्त्रकातुः सन्दर् सामन्त्रकातम् स समझो	प्रा रा हे०	सिया हु सीही दुवित्री न मन्ते	51515	से वाण्यवाण या	c1
सामजीत्रण देशिए	¥1\$1₹0	सियाह से पानव नो हरेज्जा	£1513 G16	ते जे पुण इमे अनेने बहुवे ''	411
सामुह् पत्रकारेष	बू० १।६ ३।८	तिलायुद्दं हिमाणि य	प्राहा४६ -	क्षेत्रज्ञे विकेषण तह मतापण	वृ•
सामा उत्पन्त निनामसा।		शिक्षेत्रव व केवर	C128	सेन्द्रमात्रम भौतुय	प्रारी
into intigetti	f4.0 11.24	सीईभूएव अध्यवा	-174		

	·
	,

परिशिष्ट-३ मूक्त और मुभाषित



सुद्रत और सुभाषित

चैने चने ? चैने शहा हो ? वैने बैठे ? कैने मीए ?

यस्मी मगलपुरिषद् । (१।१)

धर्म राजने बहा मयत है। मार ? कैने बोते ? जिनने पाप-कर्म का बन्ध न हो। हेबा कि स समय ह अप चरे अय विट्डे जयमाने जय सर्। काम बामे सवा मधी । (१)१) जय भूजदी मार्गती पार्व रूम्म न वपई ॥ (४।८) उसे देशना भी बन्दता करते हैं, दिशका यत धर्म में रमता है। यत्रनापुर्वेह भावते, यत्रनापुर्वेक सङ्घा होते, यत्रनापुर्वेह है पर न पुत्रका सामकत यत्तापूर्वं सोने, यत्नापूर्य साने और यत्नापूर्वं बोलने व मी पामे म निवारण । (२।१) यात कमंबा बन्धन नहीं करता। दर का अमन होना जो कमतायी की नहीं छोटल है सरव मूप पनुबन्स सरम मुयाइ पामत्रो । बन्दमयुष्यवनारं दुर्ग्यात्री सम्बन्धांत छ । विह्यानवस्य इतस्य पात्र काम म बधई (॥४।६) मन्द्राद्या के म मुक्तांन म ने चाड़ लि बुरकड़ ।। (२।२) जो ग⊋ जी से को आल्मवर् मानता है, जो सद जी वे सम्बद्धान्द्रिसे देखता है, जो आयव का निरोध कर चूर को बन्त्र, वन्त्र, अपनार, निश्च हो और वपनो का परवण हार में (या उनने अभाव में) गेवा नहीं बरता, बहु हजारी नहीं भीर जा दान्त है, उसके पाप-कम ना वन्धन नहीं होता। बह्नाना । पदम नाम तत्रो ह्या । (४।१०) के प्रकार विग्र भीतृ सहे विविद्विष्ट्रकार । आवरण में पतने बातो । पहने ज्ञान है फिर दया । सहीचे बच्द भोग मे हु बाड ति बुश्बद ।। (२:३) सन्ताणी कि काही स्वामी बहु नहस्वाना है औं बहुन और दिय भीन उपन्य कि वा नाहित्र द्वेष पावन । (४)१०) होते पर भी अनवी और में बीठ चेंत्र सेना है और स्वापीनना-ब्रहानी क्या करेगा जो श्रेप और पाप को भी नही पूर्वर भीगी का स्थान करता है। शोध्या जाणह कत्माण मोचवा जाणह पावरा । म सा मह मोदि अष्ट्रि सीवे । उन्नय वि जागई सोस्वा स छैय तं समायरे ॥ (४।११) देववेब सामी विचएत्रम रागं ।।२।४) जीव मृत कर कल्याण को जानता है और मृतकर ही 'वह मेरी मही है में प्रगवा नहीं हू'-इगवा आमम्बन ने का जानना है। बल्याण और पाप मृतकर ही जाने जाने हैं। गत का निवास्त करे। उनमें जो थेय है, उमी बा आवरण करें। मायावयाही श्रम को उमल को भीने दिन मागाइ अजीवे विन साणई। कामे कमाही कमियं नु दुक्त । क्रीवात्रीवे अवायतो कह सो नाहिइ समम ॥ (४।१२) दिग्दार्श्योम विष्णुक्त सार्व । जो जीवों को भी नहीं जानना, अबीवों को भी नहीं जा ९व मुत्री होहिति संपराए ॥ (२१४) बद जीव और अजीव को न जानने बाला, मयम को भैंसे जाने क्षाने को नता। मुकुमारना का स्थाय कर। काम-विषय-को अपने वि वियाणाइ सजीने नि वियाणई । बामना का अनिष्म वर। इसने दुश अपने-आप मान्त होगा। कोबाजीवे विधानतो सो हु नाहिइ समय ॥ (४।१३) (श्रीयम के प्रति) हेग-भाव को छिल्ल कर। (विषयो के प्रति) जो जीवों को भी जातना है, अजीवों को भी जानत रागभावको दूर सर। ऐसा करने में भूसनार से मुनी होगा। बही जीव और अजीव दोनों को जानने वाला, सबस की वर्त इस्छ्नि आवेउं सेयं ते मरण सबे । (२१७) सरेगा। वयन वीने की अपेशा मरना अच्छा है। बच्चमूलं न धारए । (शाराहरू) क्ट्रं बरे क्ट्रं बिर्डे क्हमाने क्ट्र सए। मन-मुत्र का देग मन रोही। पर मुक्तो भारति। पार्व कत्म अ बंधइ ।। (४१७)

		•

बान या झटान से चं.ई जयमें कार्य कर बैटो तो झपती क्षामा की उस्में तुश्य हटा लो, जिल्हूमरी बार जह कार्यमङ erit i श्रमायारं परश्रम । तेव पूरे स निष्ट्ये । (८१३०) काने पाद को मन दिलाओं। बरा अन्य न योनेइ बाही कापन कर्द्राः माविदिया म शायंति तात धाम्मे ममावरे ॥ (वारेरे) बद तर बरा पीट्रिन वरे, व्यापित को भीर इन्द्रियी शीण नहीं, तद तह यसे का अध्यापरण करे। क्षीहं माण चमार्चच सीमंच पाववदुणं। बने दरादि होते छ इक्छेंत्री हियमायणी ॥ (८१६६) क्रोफ, मान, माया और लोभ-ये पात को बहाने वाने हैं। भाग्मा का हित चाहते वाला इत भारो दोयो की छोड़े। शोही योई प्रणामेड माश्री विणयनास्त्री । मापा मिनानि मानेह लोहो सरवित्रणायको ॥ (८१३७) शोध प्रीति का नाध करता है, मान विनय का नाम करने बाला है, मादा मित्रों का दिनात करती है और छोम गर (प्रीति, दिनय और मैंकी) का नाम करने बाला है। स्वममेण हुने कोहं मार्च महत्वया जिने । मार्प चरतवभावेन सोभं संत्रोसत्रो त्रिले ।। (८।३८) राशम में कोष का हनत करो, सृद्ता से मान को जीतो, क्द्रुमाद में मामा को जीतो और सन्दोप से लोग को जीतो । शाइणिएम् विगर्प परंते । (८।४०) यशे का गम्मान करो । निहं च न सहुमन्त्रेज्ञा । (८।४१) नीय गो सहमान मन दो। बहुरगुर्व पञ्जुवासेज्जा । (८१४३) बहुधून की उपागना करो। अपुरिद्धश्रो न भानेज्ञा भासमागरस धतरा ॥ (८।४६) विना पूछे मन बोलो, बीच म मन बोलो । विद्विमसं न साएउता । (८।४६) पुगली मत करो। अप्यतिय क्षेत्र सिया आगु मुप्पेन्त्र वा वरी। सन्दर्भो स न मारेग्जा मासं अहियगः निर्णि ॥ (८।४७) त्रिसरे अप्रीति उत्पन्त हो और दूसरा सी प्रकृषित हो ऐसी

चित्र, दावालता रहित और मर-रहित माया दोले । क्षापारयन्त्रनिधर दिद्विवायम हम्बनं। बर्दावरूपलियं प्रस्वानं स उवर्गे मुणी ॥ (८।४६) आवारांग और प्रज्ञानि को घारण करने करार १६ को पहने बाटा गुनि क्षोलने में स्पत्तित हुआ है (उसने िन और दर्गना शियाँग हिया है) यह जानकर मी बनका ब्राह्मन न करें। विहिमयद न क्रजा। (८।४२) बहर्गमे परिचामत करी। क्त्रका साहित संयव । (८।६२) भन्ने की महत्र करों। हम्यपादपहिच्छिम् अन्यतामविगरिययः। श्रवि बासमड नारि सभयारी विवन्तर्था। (मा४४) बिसके हथ-पैर क्टे हुए हो, जो कान-नाक से वैसी भी वर्ष की बूडी नारी में भी बहाचारी दूर रहें। न मावि मोरची गुरहीलणाए। (११११) बडो की अवज्ञा करने बाला मुक्ति नहीं पाना। ज्ञानं तिए धन्माय इ सिन्छे सस्मतिए वेणस्य पउत्रे। संकारए सिरमा पजनीओ कायन्त्रिरा भी मणसाय निक्यं ॥ (१।१११२) बिसके समीप धर्मपदों की शिक्षा लेता है उसके विनय का प्रयोग करे। श्चिर को भूक्तकरे, हायों को (पर्यात बन्दन कर) कावा, बाबी और मन में सदा बरो 1 लब्जाटपासयम बभवेर । कल्लाणभागिसस विसोहिठाण ॥ (६।१।१३) विशोधी के चार स्थान हैं-- लब्बा, दया, द्वदावर्ष । सुस्मूसए आयरियप्पमत्तो । (१।१।१०) बाचार्यं की सुधूपाकरो । धम्मस्स विनत्रो मूल । (१।२।२) धर्मका मूल दिनस है। विवती अविकोयस्य सपराी विकियस्य य । जस्तेय बुहुओ नाथ सिक्स से अभिगण्यद ।।(६।२।२१) अविनीत के विपत्ति और विनीत के सम्पति 🕏 दोनो जिमे ज्ञान हैं, वही शिक्षा को प्राप्त होता है। असविमागी महुतस्स मोरखो । (१।२।२२)

सविमाग के विना मुक्ति नहीं।

वरित्र दिकास के लिये अनुसासित बनी।

आवारमहा विगयं पत्रजे । (१।२।२)

अहितकर भाषा सर्वया न दोलो ।

दिष्टुं मियं बसंदिद्धं पहिपुन्नं दियं जियं।

सपिरमणविष्यं भासं निसिर् अत्तव ॥ (८।४८)

बारमवान इच्ट, परिमित्त, बसंदिग्य, प्रतिपूर्ण, व्यक्त, परि-

परितिष्ट-३ सूपत और सुभाषित

को गुमाबना है, बहु मनार है।
पिनोओ तथा कतारी (बु-२१३)
क्रिनोज सोता का पर है—प्रशह के प्रतिकृत करना मुक्ति
वा मार्ग है।
क्रारिनोज्ञ होता को पर्य है—प्रशह के प्रतिकृत करना मुक्ति
वा मार्ग है।
क्रारिनोज्ञिहित सामें केन्यान एएं।
वेता म वर्षने वानों के मान रही।

सांपरमई स्वयामाण्यमं । (बु॰२।१२) सामा ने सामा नो देगी । सामा ने सामा नो देगी । साम्र सोष् पांचुडमोची सो सोबद समसमोदिष्णं । (बु०२।१६) बही प्रज्ञिदमोची है, जो संबम ने जोता है। ४७४

श्चापा सनु मदयं रश्चिपायो । सारिवरिष्ट् गुममाहिष्ट्रि ।

अरशियात्री जाडेयर् उदेर पूर्वस्थात्री साजदुर्शाण मुख्यद्र ।। (पूर्व दर्शकी सब द्वित्रो की सुनमाहित कर आस्मा की । स्त्री पाहित्र । अरशित आस्मा द्रानित्य (जन्म

करती पाहिए । अरशित आत्मा जातिन्य (जन्म ज्ञाप्त होता है और मुरशित आत्मा सब दुसो सेम

जाता है।

·		

प्रयुवत प्रन्थ एवं संकेत-सूची

प्रम् सकेत	प्रपृश्च काव नाव	दन्य सहेत्
	धं दविश्वा	
संदर्भ पुर	र्थनामति प्रिता	হা৹বি৹ 1
धर्	भंतगहरता	লায় বি
H. M.	शदस्यतिह पृति (दयर्गरानिक)	লা৹ বি৹ মা∙
¥, ₹,	unitz	লা ৹ বি৹ ব্৹
R 7.	भनुगोनद्वार	थोप•
षत्∙ इ∙	मनवीगद्वार हुर्ग	थौर= टी+
¥77 €	मानुसन्द्रार	
	मन्यरोगस्यवम्युदशस्त्रितस्यः -	₹~7.0
व दि	विभिन्न विस्तामन	
थमर•	क्षमरकोष	
to go	हारिमडीय अध्यक्त प्रकरण	कोटिक सर्पक
	क्टाच्याची (पाणिति)	की वस्त
ষা• হৰ	भागम कडोरारी	
W.	वावारी	লীবাৰ বাৰে মাৰ
ধা• পু•	आ षारम् <i>ता</i>	गोभिन १५०
भाषा• नि •	बाबाराह निर्वेशित	40
वाचा० नि ० इ ०	आवाराङ्ग निर्वेतिः इति	चरक मिद्धिः
লাৰা• যু•	माचाराञ्च दृशि	च॰ मू॰
साव •	मावस्य प	ৰু৹ (হয়৹)
মা৹ বি∙	मायस्य€ नियुक्ति	द्यान्दो :
मा॰ हा॰ वृ॰ }	मावस्यक हारिभद्रीय बृश्चि	छान्दी० शा० मा०
भाव- हा • वु • }		अध्दु∙
₹त•	श्राह्मित्र प्रकास	ज∘ष॰ }
	उत्तराध्ययन	44
देसः चू० इतः नि०	इतराध्ययन चूणि	রা৹ স৹ বা৹
रुत्त । विश् स्तर ने व्य	वराराध्ययन निर्वृतित	বিং পুণ
दस∗ वृ	उराराम्ययन नेमिचडीय बृशि	জীবা৹ৰু• } জী০ৰু• }
Utt. 4. 4.	वत्तराध्ययन बृहद् वृत्ति	ৰ ∘ সা•
40 40, , }	A11.11-22. 468 410	
बस• स•	उत्तराध्यवन सर्वार्वसिद्धि टीना	चै० सि० दी० }
<i>341</i> •	स्पासक्द श	र्च । सि ।
उपा= दी=	उपासक्या टीका	श ात •

प्रयुक्त ग्रन्थ नाम श्राधेद **कोपनियुक्ति** बोधनिर्दृतित माध्य बोधनियुं दित वृशि औपपानिक धौरपातिक टीका क्टोपनियर् (बाद्धर भाष **ग स्पशूत्र** कारपायनकृत वाणिनि क कालीदास का भारत मीटिस्य वर्षशास्त्र **नौ**रलीय वर्षशस्त्र गण्डाचार गीना (गाद्धरमाध्य) गोभिन स्पृति चरक चरक सिद्धिस्थान चरक सूत्रस्थान ष्ठिका (दशवैदानिक छान्दोग्गोपनिप**र्** धान्दोग्योपनिषद् (जम्मूजीप प्रजस्ति जय धत्रला जातक प्रथम सग्ह जिनशास चूर्ण(दशके जीवाभिगम बुसि जैन भारती (साप्नाहि जैन मत्य प्रकास (वैन सिद्धान्त दीपिका

ज्ञाताधर्म*®मा*

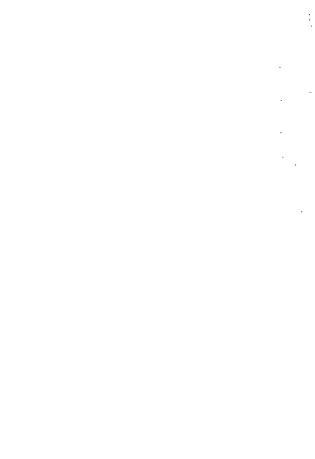


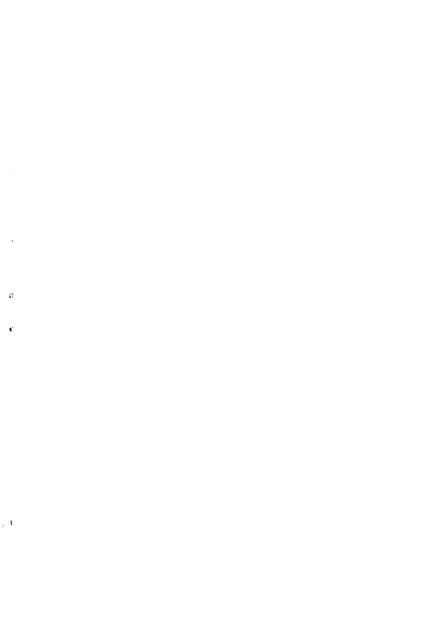
		-	
घेष स देत	प्रयुक्त प्रयं नाम	प्रस्य संकेत	प्रयुक्त ग्रस्य नाम
	य शुर्वेर	मु॰ नि॰	सुन निपात
	र(नदर्व्ड थार्यकाचार	सु• नि• (गुज	०) मुन नियात (गुजराती)
	रगतर गिस् री	मु•	सृद्युत
	सपुरारीत	मु० चि०	मुध्रुत चिक्तिमा स्थान
व । सं ०	वनस्पति चन्द्रोदय	सु० सू०	सुध्रुन सूत्र स्थान
व ० १म ० }	वशिष्ठ स्मृति	सू∘	मूत्र र्ता ह
	•	सू॰ चू॰	सूदर् <i>ताङ्ग</i> चूलि
वि० पि०	विनय विटक्त	मू॰ टी०	मूत्रह्वाङ्ग दीसा
	दिनय विटक महावाग	स्या॰ टी॰ ३	स्वन्द पुरासा
	" " श्रुत्लवाम " किन्त्रजी स्टिक्टेस सर्वतम	स्था० ५०}	स्यानः'ङ्ग टीना
	" भिन्तुनी पानिमोख छत्रमण	स्मृ∘ व∘	स्मृति अर्थशास्त्र
	" भिन्नु पातिमोध ४० पातिमोध	हत <i>०</i> } इरा॰ }	ह्लायुष कोष
	विगुद्धि भागे भूमिका	हा॰ टी॰	हारिमद्रीय टीका (दशवैकालिक)
fqo qo	विष्णु पुराग		हिन्दू राज्यतन्त्र (दूसरा सण्ड)
बु॰ गी॰ हम्॰	वृद्ध गौतय स्मृति	हैम० } हैमश० }	हैम शब्दानुसामन
ध्यं • स्थव •	श्यादार		A Dictionery of Urdu, Classical Hindi & F
ह्य • भा •	ध्ववहार माध्य		A Sanskrit English I
व्यक्ष्मा ० टी ०	ध्यवहार भाष्य टीवा		Dasavealiya Sutra
লা০ বি০ মু০ } ঘা০ বি০ ঘাতিত বি০ }	शानिप्राप निषंदु मूपण		By K. V. Abhy Dasvaikalika Sutra : A By M. V. Patwardh History of Dharmashasi
धु० शुक्रः नी०	गुक नीति		By P V. Kane, M A
ঘ্ৰণ্ড -	श्रमण सूच		Journal of the Bihar &
	श्री महादीर कथा		Research Society
	वर्भाषाचित्रका		The Book or Gradual
षं ० नि०	सपुरत निकाय		Translated by E.
	सरेह तिपौपधि		The Book of the Disciple (Sacred Books of the B)
सय०	समवायाञ्च		(Vol. XI)
सय० टी० }	ममवायाङ्ग टीका		The Uttaradhyayan
समञ्जू }	सामावारी शतक समीसीसनो उपदेश(गो.जी,पटेल) सिंड चक्र (पत्रिका)		By J. Charpentier, P



48. .

٠. ٠





दलोक २४ मान-पान के संब्रह मा निपेश ।

- " २४ रूसवृत्ति आदि विशेषण-युक्त मुनि के लिये त्रोध न करने का उपदेश।
 - २६ प्रिय शब्दों में राग न करने और कर्कम शब्दों को महने का उपदेश ।
- ,, र७ धारीरिक वष्ट महते का उपदेश और उनका परिणाम-दर्शन ।
- " रेम रावि-भोजन परिहार वा उपदेश।
- .. २६ अल्प साथ में बान्त रहने का उपदेश।
- ,, २९ अन्य साथ मंद्रान्त रहन का उपदेश।
- " ३० पर-तिरम्कार और आस्मोत्कर्षन करने का उपदेश।
- " ३१ वर्तमान पाप के सवरण और उमनी पुनरायृत्ति न करने ना उपदेश।
- " ३२ अनाचार को न छिपाने का उपदेश।
- " १२ आचार्य-वचन के प्रति दिष्य का कलंध्य ।
 - ३४ जीवन की क्षण-भगूरता और भोग-निवृत्ति मा उपदेश।
- " देश धर्माचरण नी दावयता, शक्ति और स्वास्थ्य-सम्यन्न दशा मे धर्माचरण ना उपरेश ।

क्याय

- ., ३६ वपाय के प्रवार और अनके स्थाप का उपदेश ।
- ., ३७ वधायवाञ्च
 - देश क्याय-विजय के लगाय ।
 - ,, ३६ पनजंग्य का मूल क्षाय।
- ४० विनय, जाचार और दिन्दय-समय मे प्रवक्त रहते का उपदेश ।
- ,, ४१ निहा आदि दोषो को यजने और श्वाध्याय में रन रहने का उपदेश ।
- ... ४२ अनुत्तर अर्थकी उपलब्धिका मार्गः।
- ., ४ बहुश्रुत की पर्युपानना का उपदेश।
- ., ४४,४५ गृह ने ममीप बैठने नो विधि।

,,४६,४७,४८ बाली वा विवेक ।

- " ४६ वाणी की स्थलना होने पर उपहास करने का नियंग ।
- ।। ५० गृहस्य को नक्षत्र आदि का पान दनाने का निर्येष ।
- , ५१ उपाश्रय की उपयुक्तना का निरूपण ।

इह्मचर्य की साधना और उसके साधन

- " १२ एवान्त स्थान का विधान, श्ली-क्षमा और गृहस्य के छाथ परिषय का निषेत्र, नाथु के छात्र परिकार का उपरेशाः
- .. १३ इहाचारी के लिए स्त्री की भयोत्पादकता।
- ,, १४ इंग्डि-संयम से बचने का उपदेश ।
- " ५५ स्त्रीमात्र से बचने का उपदेश ।
- " १६ आत्म-सदेविता और उनके पातक तस्त्र ।
- " १७ वामरागवधव अगोपाग देखते वा निषेश्र ।
- 🔐 🔍 ५.४६ पुरुषस्यरिकाम की कति यना दर्शनपूर्वक उसमे आसकत स होन का उपदेख ।
- u ६० निष्म सच कालीन धदा के निर्वाह का उपदेश ।
 - ६१ नवस्यी, सबसी और रक्तायायी के नामर्थ्य का निक्षक ।
- ., १२ पुराबुभ-सभ के दिशीयन का उपाद ।
- " ६३ आवरि-प्रतिधि वे सन् का प्रदर्शन और उपल्हार ।